

UDELAR – UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA
CENUR L.N. – SEDE PAYSANDÚ
ISEF – INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA
SEMINARIO TESINA

VIRGINIA MANUELA BENTOS PEREIRA VILLANUEVA

TERESA SOLEDAD ESTÍN BRAGA

CINTHIA GRIEGO GONZÁLEZ

**Mapeo y Sistematización de las prácticas Corporales ofertadas por las
instituciones privadas de un espacio territorial denominado como “Zona 2” en
la Ciudad de Paysandú.**

Paysandú, Uruguay

2025

VIRGINIA MANUELA BENTOS PEREIRA VILLANUEVA

TERESA SOLEDAD ESTÍN BRAGA

CINTHIA GRIEGO GONZÁLEZ

Mapeo y Sistematización de las prácticas Corporales ofertadas por las instituciones privadas de un espacio territorial denominado como “Zona 2” en la Ciudad de Paysandú.

Prof. Dr. Edwin Alexander Cañón Buitrago – Orientador

Prof. Mg. Paulianny Mirelly Gonçalves De Sousa – ISEF – CENUR L.N. – Sede Paysandú – Tribunal.

Prof. Lic. Florencia Elizabeth Salvatierra Acosta – ISEF – CENUR L.N. – Sede Paysandú – Tribunal.

RESUMEN

Este trabajo final de licenciatura en formato de investigación presentó como objetivo general el mapear y sistematizar las distintas prácticas corporales ofrecidas por las instituciones privadas existentes en una zona delimitada de la ciudad de Paysandú denominada geográficamente como “Zona 2”. Se constituye a partir de 5 apartados desde los cuales, en el primero denominado de introducción, se describen los distintos tránsitos que las integrantes del equipo de investigación caminaron en relación a la Educación Física, a su ingreso para estudiar la disciplina académica, así como las tomas de decisión que las llevaron a seleccionar el trayecto salud de la licenciatura como posibilidad de profundización temática. En el segundo apartado denominado marco teórico, dos procesos se desarrollan; el primero relacionado al marco teórico referencial donde se implementa un proceso de revisión sistemática en miras a identificar las producciones académicas nacionales que discuten la sistematización como un método de producción de conocimiento para la producción de información en distintas del conocimiento dentro de las que se encuentra la Educación Física. La selección cuidadosa de términos de búsqueda, bases de datos a explorar, criterios de inclusión/exclusión y la logística en la sistematización y análisis de los resultados permitieron concluir que las áreas que más producen en el país sobre el tema de la sistematización o incluso, realizan procesos de sistematización son Agronomía, Ciencias Sociales, Comunicación, Educación, Educación Física, Políticas Públicas, Salud. En lo que refiere a la Educación Física, la producción académica se centró temáticamente en la sistematización de cuestiones relacionadas al deporte y el rendimiento, la formación y una minoría en la sistematización de prácticas corporales. No se visualiza desde el área el abordaje de la “sistematización” como objeto de estudio, al mismo tiempo que es muy escasa la producción académica que sistematiza prácticas corporales dándole al estudio un rigor de originalidad. En el marco teórico conceptual, dos apartados desarrollan en profundidad los conceptos de sistematización como proceso de producción de conocimiento para el área de la Educación Física, así como el de prácticas corporales como parte del objeto del presente estudio. Metodológicamente el estudio se desarrolló bajo una lente descriptiva, cualitativa y exploratoria. En su apartado analítico se describe, por una parte, las formas en que fueron producidas las materialidades empíricas del estudio y sus correspondientes tomas de decisión, y por otra, los modos en los cuales las investigadoras analizan las instituciones privadas existentes en el territorio que ofertan prácticas corporales. El análisis de la información recabada permitió comprender que las instituciones son muy variadas en localización y ofertas, llevando a visualizar que su localización se concentra más en la parte central de la ciudad y se dispersa en la medida que se aleja del referido punto. Se identificó que en algunos lugares periféricos del territorio no existen instituciones que oferten prácticas corporales, sea por ser un territorio específicamente residencial, sea también por ser un espacio de vulnerabilidad social o de poco interés en su desarrollo por las políticas públicas locales. Se comprendió que existen instituciones de alta, intermediaria y baja propuesta de prácticas corporales, así como que, las prácticas ofertadas se agrupan en prácticas de carácter deportivas, de carácter gimnásticas y de carácter culturales y artísticas. Finalmente, el estudio concluye que esta investigación se convierte en un material de base amplio para estudiar otras particularidades en lo que a las prácticas corporales y su vínculo con el campo de la salud se refiere en el CENUR L.N. – Sede Paysandú.

Palabras claves: Sistematización; Prácticas Corporales; Instituciones Privadas; Educación Física; Paysandú.



Instituto Superior
de Educación Física
UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA

ACTA DE DEFENSA DE TESIS – SEMINÁRIO TESINA SALUD

A las 9:00 horas del día 12 de diciembre de 2025 en CENUR L.N. – Sede Paysandú, el panel de examinadores integrado por: Edwin Alexander Cañón Buitrago (Dr.) – orientador, Paulianny Mirelly Gonçalves De Sousa (Mg.), Florencia Elizabeth Salvatierra Acosta (Lic.), bajo la presidencia del primero, se reunieron para analizar la tesis de las estudiantes **Virginia Manuela Bentos Pereira Villanueva, Teresa Soledad Estín Braga, Cinthia Griego González**, matriculadas regularmente en Licenciatura en Educación Física.

El presidente del tribunal informó a las estudiantes sobre los procesos de evaluación y análisis por parte del tribunal de su trabajo titulado: “**Mapeo y Sistematización de las prácticas Corporales ofertadas por las instituciones privadas de un espacio territorial denominado como “Zona 2” en la Ciudad de Paysandú**”. Luego del análisis del trabajo final de licenciatura el tribunal realizó algunas sugerencias y comentarios para el documento final. El tribunal evaluador del trabajo investigativo consideró otorgar un concepto final de **Excelente**.



Paysandú, 12 de diciembre de 2025.

Edwin Alexander Cañón Buitrago

Prof. Dr. Edwin Alexander Cañón Buitrago

Instituto Superior de Educación Física
CENUR Litoral Norte, Sede Paysandú.
Universidad de la República



Paulianny Mirelly Gonçalves De
Sousa

Prof. Mg. Paulianny Mirelly Gonçalves De Sousa

Instituto Superior de Educación Física
CENUR Litoral Norte, Sede Paysandú.
Universidad de la República



Florencia Elizabeth Salvatierra Acosta

Prof. Lic. Florencia Elizabeth Salvatierra Acosta

Instituto Superior de Educación Física
CENUR Litoral Norte, Sede Paysandú
Universidad de la República



www.isef.edu.uy

MONTEVIDEO
2480 0102 - 2486 1866
Parque Batlle s/n
comunicacion@isef.edu.uy

PAYSANDÚ CUP
4722 0221 - 4723 8342
Florida 1051
comunicacion@cup.edu.uy
www.cup.edu.uy

MALDONADO CURE
4223 6595 (Int. 110)
Calle Burnett casi M. Chiossi
(Tribuna Este del Campus Municipal)
secretaria@curemaldonado.edu.uy
www.cure.edu.uy

TABLA DE CONTENIDO

1. INTRODUCCIÓN	6
2. MARCO TEÓRICO	13
2.1 Marco Teórico Referencial: ¿Que se habla de nuestro tema central de estudio?	14
2.2 Marco Teórico Conceptual.....	29
2.2.1 La sistematización como herramienta de producción de conocimiento.	30
2.2.2 Prácticas Corporales y su relación con el territorio.	37
3. METODOLOGÍA Y ASPECTOS ÉTICOS	42
4. ANALISIS DE LAS MATERIALIDADES ENCONTRADAS	52
4.1 Las tomas de decisión para el levantamiento de la Información: Nuestro punto de partida.	53
4.2 Y la materialidad empírica hallada en el estudio: ¿Qué tiene para decirnos?.....	67
5. CONSIDERACIONES FINALES.....	74
6. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	78
APÉNDICE.....	83
ANEXOS	95

1. INTRODUCCIÓN

Este trabajo final de investigación tiene como objetivo **mapear las distintas prácticas caporales ofrecidas por las instituciones privadas existentes en una zona delimitada de la ciudad de Paysandú denominada geográficamente como “Zona 2”**. Nuestro equipo se compone en base a tres estudiantes que estamos realizando la licenciatura de Educación Física en el Instituto Superior de Educación Física – ISEF localizado en el CENUR L.N. – Sede Paysandú de la Universidad de la República - Udelar.

Somos tres estudiantes de licenciatura de distintas generaciones. En el caso de Teresa y Cinthia forman parte de la generación 2022, mientras que, en el caso de Manuela, ella pertenece a la generación 2021. Yo, **Cinthia Griego**, nací y crecí en la ciudad de Dolores¹, ubicada en el departamento de Soriano² a unos 160 kilómetros de la ciudad de Paysandú. Dolores es una ciudad pequeña, pero con una fuerte identidad, donde el vínculo entre las personas y la comunidad es muy cercano. Durante mi infancia y como alumna escolar, no recuerdo haber tenido clases de constantes de Educación Física durante el transcurrir de los años. Sin embargo, sí tengo muy presente el momento en que le dije a mi madre que quería ser profesora. Fue cuando estaba en quinto año de escuela. En aquel entonces, la materia se llamaba “gimnasia”, y mi profesora fue quien logró despertarme ese gusto tan grande por esta área. Recuerdo que ir a gimnasia eran momentos de alegría, nos divertíamos, pasábamos bien y disfrutábamos de salir del salón de clases para ir al patio.

Si bien no hubo un deporte en particular que me marcara, siempre tuve el deseo y la motivación de ser docente. De chica practiqué gimnasia olímpica y baile, y esas experiencias reforzaron mi interés por el movimiento y la enseñanza.

En el liceo, las clases de Educación Física siempre fueron de mi agrado. Me encantaban y no me costaba ir; incluso, cuando eran fuera del horario habitual. Sin embargo, al llegar al último año, tomé la decisión de dejar el liceo. Pasaron seis años en los cuales realicé diferentes cursos y trabajé. A los 24 años decidí retomar los

¹ Mayor Información: <https://www.gub.uy/ministerio-educacion-cultura/comunicacion/noticias/dolores-primera-ciudad-centro-cultural-nacional> Acceso en: octubre de 2025.

² Mayor Información: <https://www.soriano.gub.uy/> Acceso en: octubre de 2025.

estudios, cursé quinto año en el liceo nocturno de Dolores y finalicé sexto en Montevideo, donde me mudé para continuar creciendo.

En ese momento, el ingreso al ISEF en Montevideo se realizaba por sorteo, y estuve dos años intentando entrar. Finalmente, decidí venir a estudiar a Paysandú con 29 años. Comencé la carrera mientras trabajaba, y desde entonces, he combinado las dos cosas. Al llegar a Paysandú tuve la oportunidad de trabajar en un gimnasio, gracias a los cursos que había realizado anteriormente, lo que me permitió desempeñarme en un ámbito que realmente disfruto. Con el paso del tiempo, pude notar que las experiencias vividas en la facultad y en las prácticas, tanto en el jardín, la escuela y el liceo, fueron muy distintas a mi trabajo en el gimnasio. Cada una me aportó algo valioso, y descubrí que todas esas vivencias, tanto laborales como académicas, me ayudarán en el futuro para definir el camino que quiero seguir dentro de la docencia y la Educación Física. Hoy, con 32 años, puedo decir que no me arrepiento de haber elegido esta hermosa carrera, que me representa profundamente y en la cual encuentro un espacio para transmitir, acompañar y enseñar con pasión.

A lo largo de los cuatros años cursados de la carrera, mi recorrido estuvo relacionado con la necesidad de sustentarme económicamente de forma independiente. Durante todo mi recorrido formativo, no tuve la posibilidad de contar con ninguna ayuda económica provenientes de las becas estudiantiles, por lo que mi prioridad, a parte de la propia formación, fue dedicar el tiempo para trabajar en miras a sustentar mis necesidades básicas en la ciudad de Paysandú. En este sentido, desde que llegué a la ciudad, tuve que combinar las responsabilidades académicas con las laborales, lo que me llevó a poder aprender a organizarme con los tiempos, a tomar responsabilidades y a resistir a los desafíos propios de la vida.

Yo, **Manuela Bentos**, tengo actualmente 27 años. Mi historia de vida comienza en la ciudad de Salto³ localizada al noroeste del país a orillas del Río Uruguay que marca la frontera con Argentina. Los salteños somos históricamente conocidos por la producción de ricas naranjas y otros cítricos, lo cual forma parte de nuestra identidad. Vivir en esta ciudad me marcó de una manera muy linda ya que me enseñó a vivir de forma más cercana a las personas, ser más sociable, humanizada, empática y sensible en comparación a otras personas de otros lugares del país.

³ Mayor Información: <https://turismo.salto.gub.uy/> Acceso en: octubre de 2025.

En mi niñez fui a la escuela N° 131; a los 8 años ya tenía noción de lo que quería ser de grande. recuerdo que amaba tener clase de Educación Física y en todas las actividades que habían de atletismo, salto largo o cualquier deporte como handball y Rugby era yo la seleccionada para participar. En mi juventud fui al liceo N°5, del cual tengo muy lindos recuerdos ya que ahí conocí a todas las amigas que actualmente han acompañado todos los recorridos de la vida. Algunas materias me iban muy bien y en otras no tanto como lo es el caso de historia e idioma español. Pero con mucho esfuerzo y dedicación las salvaba. La materia Educación física era mi favorita, en todos los años me iba muy bien y siempre la exoneraba con muy buena nota. Recuerdo exactamente un día en el cual le pregunte a un profe que actualmente ya falleció, si me informaba sobre la carrera para hacerla después de salir del liceo. El me informo muy entusiasmado y me contó sobre sus anécdotas entrando a la facultad. Admiraba tanto cuando veía a algún profesor dando clases que por dentro siempre decía “algún día seré yo quien va a estar en ese lugar”. Pasaron los años y se fue debilitando ese entusiasmo que tenía de estudiar la licenciatura en Educación Física, ya que creía que estudiar en otro departamento estaba muy lejos de mis posibilidades, más que nada por el tema económico y por llegar a alejarme de mis familiares y amigos.

A mitad del año en el cual estaba culminando 6to año se separaron mis padres, tomé la decisión de abandonar el liceo porque no fue fácil para mí, ya que eran muchas cosas y mi cabeza andaba a mil. Al año siguiente retomé con todas las ganas y ese año me gradué. Esos meses que me quedaban para comenzar el año tenía que decidir que carrera iba a realizar, si me iba a ir de la ciudad o no; fue mucha presión y no sabía qué hacer. Me veía tan chica como para vivir en otro lugar, conocer otras personas básicamente depende de mí.

Opté por elegir realizar la Licenciatura en Trabajo Social que estaba en Salto y no tenía que mudarme a otro departamento. Comencé esta carrera, pero dentro mío había algo que me decía que ese no era mi lugar. A su vez, tenía miedo de fallar a mis padres que me estaban dando la posibilidad de estudiar y no lo estaba aprovechando. Al año siguiente no lo dude y me anote en una Tecnicatura en Recreación que se dictaba en Salto y al mismo tiempo a la Licenciatura en Educación Física que estaba ofertada en la ciudad de Paysandú. No sabía cómo iba a realizar todo, pero yo estaba decidida que esa era mi área.

Ese año fue muy difícil, pero a su vez amaba lo que hacía, me levantaba a las 5 am para viajar a Paysandú a concurrir a clase, y a las 18h me tomaba el ómnibus de regreso a Salto. Desde la terminal me trasladaba a las clases de la Tecnicatura que se dictaban por la tarde/noche. Habitualmente, llegaba a casa pasadas las 12:30 am ya que tomaba el último ómnibus urbano y no contaba con alguien que me fuera a buscar. Bueno, y así estuve casi dos años repitiendo la misma rutina hasta que me gradué de la Tecnicatura. Finalmente, decidida me vine a vivir a Paysandú. En esta ciudad aprendí mucho, lloré, reí, y a través de golpes, caídas y subidas fui aprendiendo a desenvolverme mejor. Actualmente, me siento feliz ya que estoy por terminar la carrera.

En cuanto a lo económico mi trayecto en la carrera estuvo marcado por un gran esfuerzo durante la mayor parte de estos 4 años ya que no conté con becas de apoyo estudiantiles, por lo que tuve que sostenerme con diferentes estrategias personales y familiares. Ya para el último año de 2025, pude obtener ayuda de una de las becas, lo que significó un gran alivio permitiéndome concentrarme con más tranquilidad en la finalización de mis correspondientes estudios.

Mi nombre es **Teresa Estin**, tengo 22 años y soy de la ciudad de Carmelo⁴ que se encuentra en el departamento de Colonia⁵, el departamento de Paysandú se encuentra a 223.5 kilómetros de la ciudad de Carmelo, tomando la ruta 21 también se conoce como Treinta y Tres o Carrerea 21.

Desde niña mis padres siempre me incentivaron a realizar diferentes actividades como lúdicas, recreativas y deportivas. También participé en clases de cocina, pintura, dibujo y aunque en mi infancia realizaba deportes dentro y fuera de la Escuela 92 de Carmelo, nunca se me cruzó por la cabeza ser docente en Educación Física, sino que cuando era chica decía que iba a estudiar veterinaria porque me encantan los animales.

Asistía a la escuela n°92 Plácido Laguna de mi ciudad, en la cual me gustaba ir a la clase de Educación Física, porque podía compartir el espacio con mis compañeros y la docente que tuvimos desde 1° año de escuela hasta 6° año los cuales me motivaron para que nunca perdiera el ánimo y no a darme por vencida

⁴ Mayor Información: <https://www.descubriendouruguay.com/Archivo/COLONIA-uc163183> Acceso en: octubre de 2025.

⁵ Mayor Información: <https://www.colonia.gub.uy/> Acceso en: octubre de 2025.

contra los desafíos. También una experiencia que me marcó en la escuela fue el sixtai que se realizaba cuando estaba en sexto año, en el cual se realizan competencias con los tres sextos de la misma institución compitiendo en disciplinas del atletismo, y realizando una coreografía. El sixtai es un mini TAI el cual se realiza en nuestra ciudad como fiesta en los liceos.

Cuando comencé a ir al liceo en mi ciudad, Liceo n°1 “Dr David Bonjour” puede empezar a disfrutar más los deportes gracias a las clases de Educación Física que se realizan en contra turno. Me empezó a gustar más el basquetbol, así como el handball. Además, también asistía a la institución “deportodos” de INAU, donde formaba parte del plantel en la cual realizamos duatlones, maratones y triatlones.

Mi experiencia en cuanto al liceo me permitió participar en el TAI, donde ganaban premios no solo los atletas por su participación, sino también la mejor insignia y la mejor tribuna. Acción que se realizaba en la pista Marcelo Bianchi de Carmelo luego de terminar las competencias. En el TAI participan todas las instituciones de la ciudad, el Liceo N°1, el Liceo N°2, Utu (Escuela Técnica de Caramelo) y la ERCNA que solo participan en la parte atlética. Me pone ansiosa y feliz el saber que voy a poder seguir experimentando esta instancia, pero como docente apoyando a la clase que me elija o prefieran como su coordinadora.

Cuando estaba en tercero de liceo y tenía que decidir mi trayectoria educativa, no sabía que la utu ofrecía un EMT (Educación Media y Tecnológica) en Deporte y Recreación que completaba cuarto, quinto y sexto año de secundaria.

Un día realizaron un taller informativo sobre el EMT de deporte y recreación y como me gustaba demasiado el realizar deportes, entonces decidí ir a estudiar en la utu de Carmelo. Les comenté a mis padres que me quería cambiar a la utu a estudiar en el EMT de deporte y recreación y me apoyaron en mi decisión.

Cuando comencé las clases en Utu, me empezó a interesar más la Educación Física y el poder ofrecer conocimientos a otras personas en pro de llegar a marcar positivamente a ese alumno como lo sucedido en mi caso en el cual mi profesora entrenadora del plantel dedicaba tiempo para ayudarnos y escucharnos. Fue desde estas experiencias que comprendí que quería ser una buena profesora de Educación Física no solo para ir a dar las clases, sino para poder centrarme en los intereses de cada alumno, saber comprenderlos, generar empatía y sobre todo, saber escucharlos, porque, así como hubo una profesora que me marcó positivamente, también quiero

marcar positivamente a aquellos que por mi responsabilidad pedagógica puedan transitar.

Cuando tuve que decidir a qué departamento ir a estudiar la carrera de licenciado en educación física, estuve entre estos dos departamentos Montevideo y Paysandú; en el caso de Montevideo, al ingresar a la carrera se realizaba por sorteo, sino quedabas seleccionado tenías que esperar al siguiente año, y si nuevamente no quedabas en ese momento, y si participabas por tercera vez en el sorteo entrabas de inmediato. Esto me generaba muchas dificultades pues la ciudad de Carmelo se distanciaba de Montevideo en unos 239.7 kilómetros por ruta 1 y el viaje duraría más de 4 horas. Sin embargo, decidí venir a estudiar a Paysandú ya que para ingresar a cursar la licenciatura no se realizaba ningún sorteo, lo que me facilitaba temporalmente, aunque quedara un poco más lejos de mi ciudad siendo casi un viaje de 5 horas.

Mi recorrido por la formación pudo ser sostenida gracias al acompañamiento económico recibido durante estos cuatro años por parte de la beca estudiantil. Gracias a ella puede residir en otra ciudad y a poder sustentar los gastos que implicaron el estudiar en Paysandú. También quiero destacar el esfuerzo de mis padres porque me acompañaron y me mantuvieron de pie en estos 4 años para que pudiera terminar la carrera.

Ingresar a estudiar la licenciatura en Educación Física en el CENUR L.N. – Sede Paysandú fue una etapa bastante radical ya que implicó que cada una de nosotras saliéramos de nuestros hogares o zonas de confort para enfrentarnos a una realidad académica un poco apartada de lo que estábamos acostumbradas a realizar en nuestro día a día.

Los primeros años en la carrera fueron bastantes diferentes a lo que nos imaginamos, ya que, al anotarnos a la universidad, rompimos el ciclo familiar en ser la primera generación de nuestras familias en ingresar a realizar estudios terciarios, lo que implicó enfrentarnos a costumbres, formas, trabajos y organización académica muy distintas a las vivenciadas en el trayecto escolar y liceal.

El estudiar Educación Física nos hacía pensar de forma inicial que estaríamos realizando actividades físicas, juegos, deportes y competencia; cosa muy distinta a lo que vivenciamos al ingresar al ISEF pues lecturas programadas, trabajos individuales, responsabilidades de equipo y asistencias obligatorias/libres empezaron a ganar

fuerza en nuestros propios procesos de aprendizaje. Amplitud en las actividades de lecturas, el asistir a aulas de docentes extranjero y discutir otras temáticas en lo que a la salud, la pedagogía, el deporte o la recreación se refiere, fueron engranando los caminos académicos que nos llevaron a abrir los ojos para deconstruir saberes e ideas y perspectivas en función al quehacer del profesor de la Educación Física en la sociedad.

Unidades curriculares como Historia de la Educación Física, Sexualidad y Género, Educación Física Inclusiva, Salud I, Salud II, así como políticas públicas, nos llevaron a interesarnos por pensar la salud y las relaciones sociales que se desarrollan al interactuar con el fenómeno (Salud) en los distintos contextos. Estas diferentes materias nos ayudaron a ampliar nuestra mirada sobre la licenciatura y a comprender que la Educación Física va mucho más allá que el movimiento por el movimiento, la Actividad Física por la Actividad Física y el Deporte por el Deporte.

El elegir el trayecto salud al transitar por la licenciatura se dio en función de las distintas deconstrucciones teóricas que permitieron visualizar el fenómeno de la salud desde una lógica ampliada, social, política y cultural.

Enfrentarnos a la unidad curricular de Seminario de Tesina nos generó un desafío importante considerando que, el desarrollo de un trabajo final de licenciatura en formato de investigación era necesario para poder culminar todo nuestro proceso de formación académica. La propuesta de investigación se dio a partir de la ineditez y originalidad del proyecto de visualizar las prácticas corporales en el espacio territorial de la ciudad de Paysandú, lo que llevó a aceptar no solo el reto de hacer una investigación, sino también de hacer ciencia para el campo específico de la Educación Física en el CENUR L.N. en la sede Paysandú.

2. MARCO TEÓRICO

Este capítulo tiene como centralidad, colocar en discusión y análisis elementos académicos relacionados con los avances de literatura en relación al tema investigado, los posicionamientos teórico-conceptuales que orientan el trabajo final de licenciatura, así como la coherencia interna entre las distintas partes que conforman el documento. Para esto es importante resaltar que, el marco teórico como un todo, es un apartado fundamental que forma parte de una investigación y que brinda sustentos teórico-conceptuales en miras a responder una pregunta de investigación.

Según describe el autor Gallego Ramos (2018), el marco teórico cumple como función principal el respaldar el objeto de estudio mediante distintos componentes secuenciales y coherentes entre sí, que permiten al futuro lector un entendimiento general de aquello que los autores desean alcanzar (objetivo). En relación a lo anterior, Salvatierra (2020) en su trabajo final de licenciatura menciona que, como tal, el marco teórico ofrece al investigador la posibilidad de establecer herramientas de acción teórica, analíticas y de observación que permiten realizar apreciaciones sobre un objeto de estudio determinado.

De acuerdo a los autores Tobar y Romano (2008), el marco teórico puede ser definido como de dos tipos; el primero denominado como de Marco teórico Referencial, y el segundo denominado de Marco teórico Conceptual, cada uno de estos con funciones y objetivos distintos, pero que, en su conjunto, dan una orientación coherente en relación a la forma de abordar el objeto de estudio al interior de un área determinada.

En el caso específico del Marco teórico Referencial, este permite tener un recorte general de los estudios académicos desarrollados en lo que tiene que ver con el asunto investigado. Por su parte, el Marco teórico Conceptual, presenta las diversas teorías o posicionamientos conceptuales desde los cuales se discutirá el propio tema de la investigación, lo que en palabras de Vargas (2005) describe como el lugar en el cual se deben formular teorías, leyes, fundamentos, enfoques y estudios que sirvan de apoyo para comprender las generalidades desde las cuales los investigadores visualizan el objeto central de investigación.

Teniendo claro los distintos ejes que vienen a formar el marco teórico de este trabajo final de licenciatura (referencial y conceptual), a continuación, haremos énfasis en lo referencial como un primer mecanismo de aproximación al objeto de estudio de esta investigación en miras a sistematizar lo producido académicamente en función de la sistematización como mecanismo de producción de información científica en un territorio determinado.

2.1 Marco Teórico Referencial: ¿Que se habla de nuestro tema central de estudio?

Tobar y Romano (2008) describen que, para pensar el marco referencial es importante considerar primero que, el mismo, será realizado en la medida en que los investigadores no poseen materiales específicos que puedan apoyar distintos interrogantes en relación a la existencia o abordaje del objeto central del estudio dentro de un área de conocimiento determinado.

Utiliza-se a expressão marco referencial em vez de marco teórico quando o pesquisador não dispõe de uma teoria que o respalde. Isto pode ocorrer porque não há, em relação ao problema, um corpo organizado de conhecimento (teoria), ou porque, havendo um, revelá-se insuficiente ou inadequado para a abordagem proposta, é mais estabelecer limites do que iluminar o caminho. Nesse caso, o autor se esforçará por selecionar e resenhar, da forma mais organizada e sistemática possível, todas as abordagens teóricas relacionadas ao tema, ou ao menos as principais” (Tobar y Romano, 2008, pag.60).

En este sentido, y teniendo como referencia distintos trabajos finales de licenciatura ya realizados en la sede regional de Paysandú (López y Machado, 2020; Salvatierra, 2020, Roig, 2023, Ríos et al, 2023, entre otros), la realización de un relevamiento de información en función del objeto de estudio, se hace indispensable para poder posicionarnos no solo conceptual, sino también teóricamente en miras a las futuras tomas de decisión que se deben generar en el apartado metodológico. Siendo así, los autores de los trabajos finales de licenciatura arriba referenciados sugieren como marco teórico referencial la implementación de un estudio de Revisión Sistemática de literatura que según Gomes y Caminha (2014) es recomendada para

el relevamiento de la “produção científica disponível e para a (re)construção de redes de pensamentos e conceitos, que articulam saberes de diversas fontes na tentativa de trilhar caminhos na direção daquilo que se deseja conhecer” (p. 396).

Esto nos lleva a pensar como grupo de investigadoras que la implementación de este proceso de revisión de literatura nos permita comprender académicamente cómo se viene estructurado el objeto central de investigación y cuáles son los vacíos existentes que posibilitan visualizar una oportunidad de estudio para ser asociados con nuestra área de actuación.

Para este trabajo final de licenciatura seleccionamos el método de la revisión sistemática como forma secuencial de mapeo de literatura para investigaciones académicas del campo específico de la Educación Física que, de acuerdo a Claro, Etcheverría y Suarez (2021), son métodos que no son comúnmente utilizados al interior del área y que pueden servir de referencia para pensar nuevos caminos de producción académica en investigativa.

Schütz; Sant’ Anna y Santos (2011) describen a la revisión sistemática como un método de construcción académica que tiene como finalidad el “colaborar com a escolha de estudos e/ou ferramentas para o desenvolvimento de artigos com informações originais” (Schütz; Sant’ Anna y Santos, 2011, pag.398), que, en palabras de Medina y Pailaquilén (2010), ayudan a la exploración de nuevas informaciones basado en la evidencia analítica proporcionada por el propio proceso de revisión.

Uma revisão sistemática requer, como qualquer estudo, uma questão clara, critérios de seleção bem definidos - de modo que garanta a qualidade dos estudos sintetizados e possa ser reproduzida por outrem - e uma conclusão que forneça novas informações com base no conteúdo garimpado” (THOMAS; NELSON; SILVERMAN, 2012).

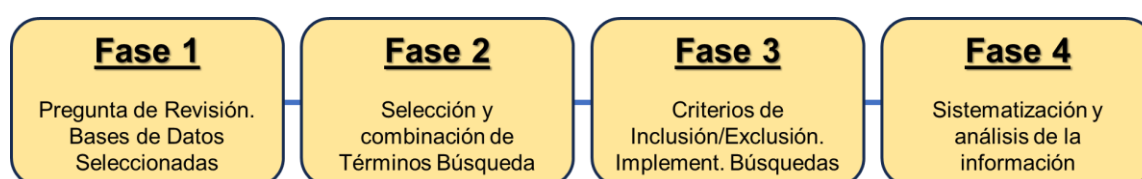
Gomes y Caminha (2014, p.396-397) plantean que la revisión sistemática es una herramienta fundamental para los investigadores, ya que sirve para crear una organización de la información en miras a identificar ciertas hipótesis, en virtud del tema estudiado.

Roig (2023) en su trabajo final de licenciatura, menciona lo importante que es desarrollar un trabajo de revisión de literatura haciendo uso de pasos secuenciales que no solamente otorguen rigor científico al proceso, sino que también ordene la información empírica para responder a una pregunta inicial de revisión. Siendo así,

propone la realización de 4 fases como son, en una primera fase la propuesta de una pregunta inicial de revisión y selección de bases de búsqueda; una segunda fase compuesta por los términos de búsqueda a ser utilizados/configurados para la correspondiente indagación de la información. El tercer componente del proceso hace referencia a la selección de criterios de inclusión/exclusión y organización logística para la implementación de las búsquedas. Finalmente, el cuarto paso hace referencia a la sistematización y análisis de la información resultante del proceso.

El esquema general de esta organización puede ser visto en la siguiente figura:

Figura 1 – Esquema general del proceso de revisión sistemática de la literatura



Fuente: Autoras.

De acuerdo a lo anteriormente descrito, y como primera fase del proceso de mapeo de literatura, podemos encontrar la propuesta de una pregunta inicial de revisión la cual acompañara todo el proceso en miras a generar una o varias respuestas al correspondiente interrogante. Para que lo anterior sea posible, el realizar una pregunta inicial de revisión se considera como un punto de partida para indagar un tema, asunto o campo específico de conocimiento teniendo en cuenta el proceso como un todo. Siendo así, la pregunta de revisión que guía nuestro proceso de exploración de literatura se direcciona a identificar **¿Qué es lo que ha sido producido en la literatura académica uruguaya del campo de la salud en lo que tiene que ver con el proceso de Sistematización, y de qué forma la Educación Física aparece presente o ausente?**

Como secuencia de este primer paso, también fueron seleccionadas estratégicamente un conjunto de bases de datos, repositorios y/o revistas que poseen focos o particularidades relevantes a la hora de indagar los asuntos estudiados. Para esto, Gomes y Caminha (2004), hacen referencia a la importancia que debe existir a la hora de elegir/seleccionar los lugares donde la información académica circula de acuerdo a la pregunta inicial de revisión, motivo por el cual, elegir “a opção pelas que

possuem baixa probabilidade de dispor do conteúdo abordado poderá comprometer o processo de garimpar informações” (p. 404)

Las bases de datos que utilizamos fueron; *Google Académico*, *Portal Timbro*, *Buir*, *Silo*, *Colibrí*, *Lilacs*, *Redalyc*, *Scielo Uruguay*, *PubMed*, *Revista ACJ*, *Repositorio ACJ*. En este sentido, López y Machado (2020) destacan la necesidad de que en esta etapa se pueda “pensar en la selección de algunas bases de datos, repositorios y/o revistas en las cuales se encuentran resguardados textos e informaciones académicas relevantes para el desarrollo de nuestra investigación” (p.13). En este orden de ideas, se rastreó información en la base de datos de **Google académico**⁶ porque además de ser gratuita, es una plataforma que permite centralizar mucha información científica a nivel nacional e internacional, ofreciéndonos acceso a artículos, tesis, monografías, libros y documentos. Ya, el repositorio institucional del **Colibrí**⁷, fue seleccionado por formar parte de la universidad de la república y en el cual se resguarda la producción documental de la universidad. En esta plataforma se puede acceder libremente a muchos materiales como tesis de grados y posgrado, monografías, libros, artículos, y diferentes trabajos académicos hechos en distintas áreas del conocimiento dentro de la universidad. Otra de las fuentes que seleccionamos para la búsqueda de la información fue la plataforma **Biur (Biblioteca de la universidad de la República)**⁸. En esta plataforma es posible encontrar distintos trabajos académicos como libros, material para estudiar, artículos y revistas, en formato digital o impreso; material que se encuentra en las distintas bibliotecas de la universidad en todo el territorio nacional.

Se seleccionó también el **Portal Timbó**⁹ en razón de ser un portal de acceso a distintas bases de datos nacionales e internacionales donde se encuentran multiplicidad de archivos de todas las áreas de estudio. En el caso de la plataforma **Lilacs (literatura latinoamericana y del caribe en ciencias de la salud)**¹⁰, esta fue seleccionada en virtud de la información que la misma resguarda teniendo en cuenta no solo que la referida base es específica del área de la salud, sino también latinoamericana.

⁶ Mayor Información: <https://scholar.google.com/?hl=es> Acceso en: noviembre de 2025.

⁷ Mayor Información: <https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/> Acceso en: noviembre de 2025.

⁸ Mayor Información: <https://www.biur.edu.uy/F> Acceso en: noviembre de 2025.

⁹ Mayor Información: <https://timbo.org.uy/home> Acceso en: noviembre de 2025.

¹⁰ Mayor Información: <https://lilacs.bvsalud.org/es/> Acceso en: noviembre de 2025.

Ya **Redalyc**¹¹ y **Scielo**¹² fueron elegidas en razón de ser revistas de alta circulación en lo que a temas académicos y del área de la Educación Física refiere, pues al ser abierta y gratuita, facilita el acceso y descarga de la correspondiente información. **PubMed**¹³ fue indagada por contener en su interior un conjunto de archivos de especificidad médica entre los cuales podemos encontrar estudios que hablen de la temática específica. Finalmente, la plataforma **Silo**¹⁴, fue considerada por su posibilidad de acceso libre a los repositorios del sistema nacional en ciencias y tecnologías del Uruguay, que nos permitió visualizar producciones que fueron desarrolladas en las diferentes áreas de conocimiento. Nuestro último sitio de búsqueda fue la **Revista Universitaria de Educación Física y Deporte IUACJ**¹⁵ la cual fue seleccionada porque en su interior, resguarda estudios, investigaciones o textos académicos desarrollados específicamente en el campo específico de la Educación Física, pues es la única revista del área existente en el país.

Teniendo claro nuestro primer paso secuencial, pasamos a la segunda fase compuesta por la selección de un conjunto de términos de búsqueda que serán posteriormente utilizados/configurados para la correspondiente indagación de la información en las respectivas bases de datos, revistas o repositorios. Siendo, consideramos necesario seleccionar un conjunto de palabras claves (12) que de forma general ayudan a proyectar la búsqueda de literatura en bases de datos, repositorios y/o revistas donde circulan publicaciones de diversas áreas del conocimiento. En este sentido, las palabras claves que previamente fueron consideradas fueron las siguientes: **Sistematización; Educación Física; Salud; Paysandú; Uruguay; Prácticas Corporales; Actividad Física; Ejercicio Físico; Primer Nivel de Atención; Segundo Nivel de Atención; Tercer Nivel de Atención.**

Seguidamente, y teniendo en cuenta que las palabras previamente establecidas como relevantes para el mapeo de la literatura por si solas no funcionan para intentar responder la pregunta de revisión, establecimos un conjunto de términos de búsqueda que, como tal, hacen referencia a la combinación estratégica de palabras claves para realizar su correspondiente indagación al interior de las bases de datos,

¹¹ Mayor Información: <https://www.redalyc.org/> Acceso en: noviembre de 2025.

¹² Mayor Información: <https://www.scielo.org/es/> Acceso en: noviembre de 2025.

¹³ Mayor Información: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/> Acceso en: noviembre de 2025.

¹⁴ Mayor Información: <https://silo.uy/vufind/> Acceso en: noviembre de 2025.

¹⁵ Mayor Información: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=24937> Acceso en: noviembre de 2025.

revistas y/o repositorios. De acuerdo a Canon-Buitrago & Fraga (2020), los términos de búsqueda son

aquele conjunto de palavras escolhidas pelo pesquisador para direcionar as buscas nas respectivas plataformas ou bases de dados. Diferentemente das Palavras-Chave (palavras que os autores selecionam e utilizam nos seus artigos para identificar a temática específica dentro de um dado campo), os Termos de Busca não necessariamente se encontram presentes nas palavras-chaves, razão pela qual nem todos os Termos de Busca são Palavras-Chave, assim como nem todas as Palavras-Chave podem ser contempladas como Termos de Busca (Pag.713).

Gomes y Caminha (2014) argumenta que los términos de búsqueda para desarrollar un estudio de revisión sistemática tienen que ser acordes al tema que elegimos para ser explorado, pues si no se encuentra una buena afinación entre las partes, es muy probable que la búsqueda de literatura no salga tan exitosa en relación a los datos mapeados. En este orden de ideas, pasamos a la proyección del siguiente proceso secuencial de este punto denominado como “Combinación de términos de Términos de Búsqueda. Las combinaciones de términos de búsqueda propuestas fueron las siguientes:

Cuadro 1 – **Combinaciones de Términos de Búsqueda contempladas**

Combinaciones de Términos de Búsqueda		
Término 1	Término 2	Término 3
Sistematización	Salud	Uruguay
	SNIS	
	Sistema Nacional Integrado de Salud	
	Atención Primaria em Salud	
	Educación Física	
	Prácticas Corporales	
	Deporte	
	Actividad Física	
	Ejercicio Físico	
	Primer Nivel de Atención	
	Segundo Nivel de Atención	
	Tercer Nivel de Atención	
	Políticas Públicas	
	Políticas Públicas de Salud	
	Paysandú	

Fuente: Autoras.

El tercer componente del proceso hace referencia a la selección de criterios de inclusión/exclusión y organización logística para la implementación de las búsquedas. De este modo, desarrollamos, por una parte, un conjunto de criterios de inclusión/exclusión para la indagación de la literatura, y por otra, un modelo de organización logística que permita resguardar la información de la forma más adecuada, criteriosa y ordenada posible. En este orden de ideas, la primera parte de este proceso se direccionó al establecimiento de un conjunto de criterios de inclusión/exclusión que en nuestro caso fueron proyectados de la siguiente forma:

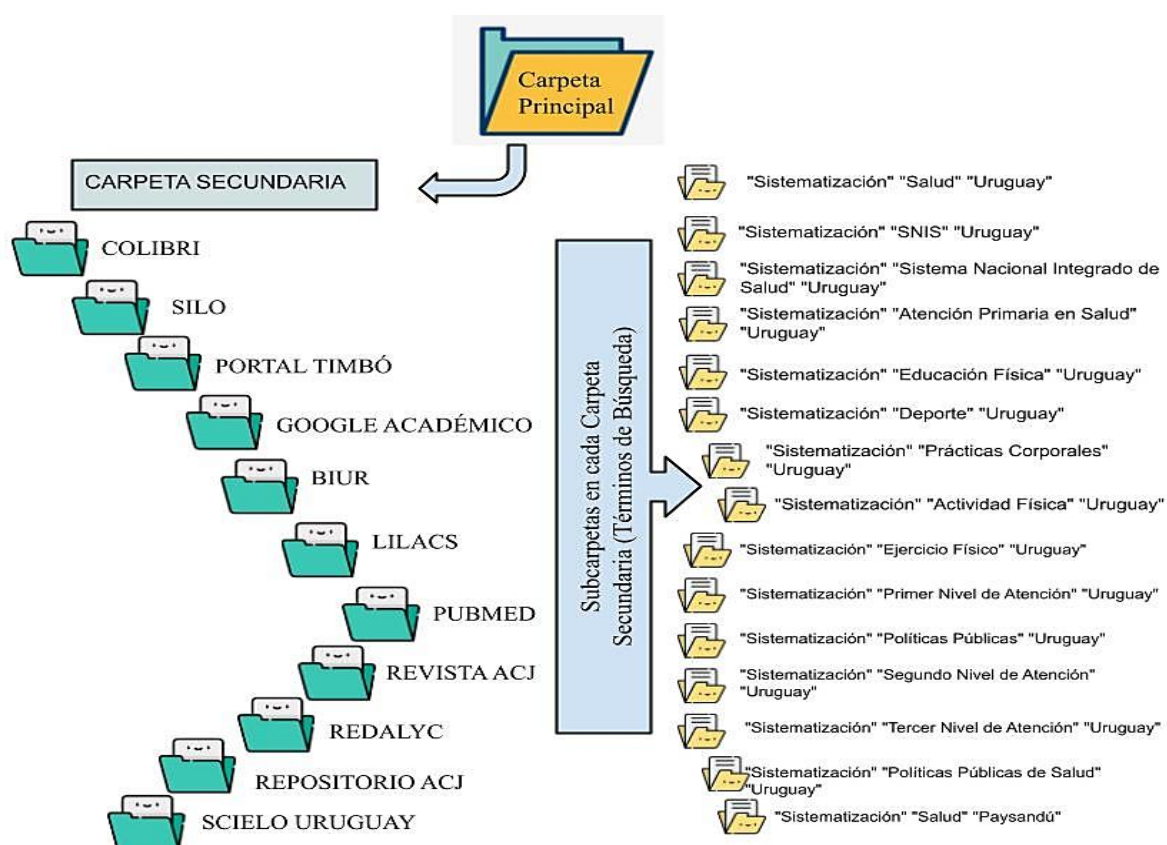
- A.** Se tomaron en cuenta documentos que estuvieran alineados con la temática central del presente trabajo final de licenciatura.
- B.** Fueron priorizados aquellos archivos que se encuentren disponibles para descarga en forma gratuita y en idioma español.
- C.** Se consideraron como materialidad empírica en cada una de las búsquedas los primeros 40 resultados arrojados al momento de la indagación en las bases de datos, revistas o repositorios.

De acuerdo a Ríos, Martínez y Barrera (2023), la proyección u organización de criterios de inclusión/exclusión se formula con “la lógica de implementar en un momento específico del proceso, una limpieza, seleccionar y reorganización los resultados obtenidos llevando en cuenta nuestra pregunta inicial de revisión”. Tomando como referencia el proceso de revisión realizado por Barletta (2020) en su trabajo final de licenciatura del área en el CENUR L.N. – Sede Paysandú, este señala la importancia de crear una estructura digital (Carpetas y Subcarpetas) que posibilite organizar logísticamente toda la información descargada en el proceso de búsqueda. Acción que Gómez y Caminha (2014) refuerza al afirmar que la construcción anticipada del marco metodológico desde la etapa inicial de la investigación, favorece la confiabilidad del estudio y disminuye la posibilidad de sesgos (p. 402).

Siguiendo este consejo, nos pareció muy importante prever la organización eficiente de toda la información que sería recolectada en el proceso de búsqueda, pues es relevante tener el control total de lo hallado en miras a demostrar rigurosidad no solo en el proceso, sino también en la secuencia de cada uno de los capítulos que hacen parte del presente trabajo final de licenciatura.

Para ello, fue creada una carpeta digital principal la cual en su interior poseía 11 subcarpetas que correspondían de forma directa a cada una de las bases de datos/revistas/repositorios en los que se desarrolló la búsqueda de literatura. Al interior de cada una de las subcarpetas, fueron creadas 15 nuevas subcarpetas que obedecían a cada una de las combinaciones de términos de búsqueda que fueron usadas en las indagaciones realizadas. Lo anterior puede ser comprendido en la siguiente imagen:

Imagen X – **Proceso logístico para la descarga de los resultados arrojados en el proceso de exploración de Bases de datos, revistas, repositorios.**

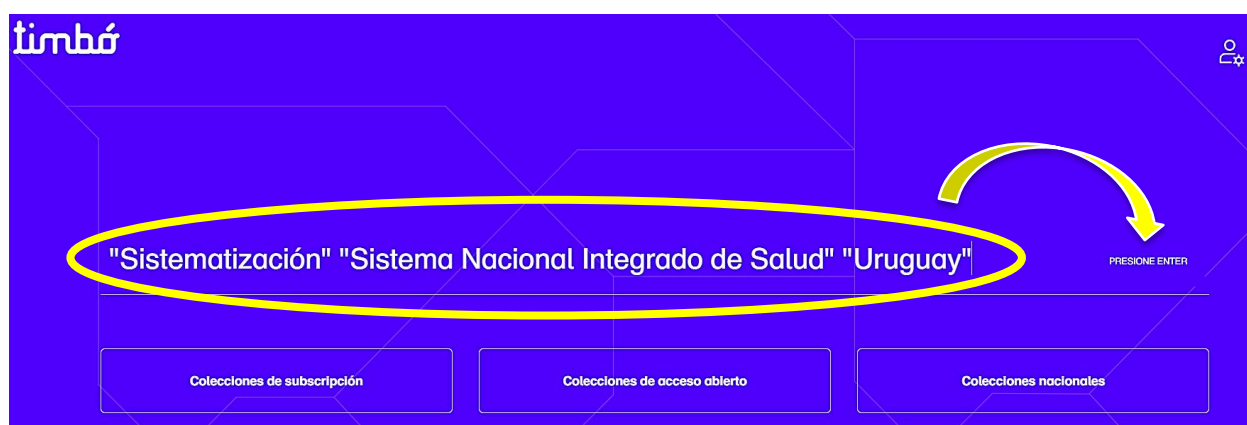


Fuente: Autoras.

Teniendo claro lo anterior, el proceso de implementación de las búsquedas (como segunda parte de esta fase), fue desarrollado haciendo uso de las distintas combinaciones de términos de búsqueda las cuales fueron ingresadas en cada una de las bases/repositorios/revistas a ser consultadas en relación a la pregunta inicial de revisión.

En esta lógica, ingresamos a la base de datos y en especial al cuadro de búsqueda de las mismas en miras de digitar las distintas combinaciones de términos de búsqueda pasos atrás proyectadas. Un ejemplo puede ser visto en la imagen anterior donde en su cuadro de búsquedas aparece digitado los términos de búsqueda “Sistematización” “Sistema Nacional Integrado de Salud” “Uruguay”. Luego de digitar los respectivos términos de búsqueda, “entre comillas”, se procedió a dar Click en el botón “buscar/enter” con la idea de que esa acción permitiera visualizar los resultados arrojados.

Imagen X – Ejemplo de proceso de búsqueda en bases de datos, revistas, repositorios indagados.



Fuente: Autoras.

Considerando lo anterior, Claro, Etcheverría y Suarez (2021) mencionan que, de no considerar el uso de las respectivas comillas para las correspondientes búsquedas de la información en las distintas bases de datos,

los resultados que se obtendrían serían mayores y más dispersos, debido a que la búsqueda recuperaría documentos que poseen en su interior cualquiera de las palabras individuales o combinadas y que no necesariamente tendrían una relación directa con el tema a ser investigado (Pag. 11).

Lo que las autoras quieren decir es que si en algún momento de realizar la búsqueda no hubiéramos utilizado las comillas hubiéramos tenido una mayor cantidad de resultados, con una dispersión de información aún mayor que dificultaría la posibilidad de dar respuesta a la pregunta de revisión.

Lo anterior nos llevó a que, al dar “Enter” (comando de las bases de datos para iniciar las respectivas búsquedas), nos arrojó una multiplicidad de resultados que al dar Click en cada uno de ellos, el archivo sería descargado inicialmente a la carpeta que corresponde a la base de datos indagada y seguidamente, a la subcarpeta (término de búsqueda utilizado) hasta llegar a la línea de corte que obedecerán a los primeros 40 resultados de cada una de las búsquedas.

Como tal, el resultado del proceso inicial de indagación en las bases de datos, revistas y/o repositorios no dio una descarga de **1936** archivos descargados. En miras a tener un control más organizado de la información descargada, decidimos sistematizar todo el proceso haciendo uso de una tabla en formato Microsoft Excel® con la idea de, por una parte, visualizar, sistematizar toda la información encontrada, y por otra, aplicar los distintos criterios de inclusión/exclusión que hasta el momento no habían sido implementados.

Siendo así, fue elaborada una tabla en el programa mencionado en el cual fueron registrados todos los **1936** resultados con sus correspondientes metadatos (título, autor(es), año de publicación, tipo de documento etc), en miras a posteriormente, eliminar muchos archivos descargados que se repiten en distintos términos de búsqueda. En este orden de ideas, al sistematizar la información, fueron ordenados por título (alfabéticamente) todos los archivos sistematizados (al alcance de un click en el programa Excel®) dejando visualizar aquellos archivos que desde su título se repetían una o varias veces. Para reducir los resultados arrojados en el proceso, fuimos eliminando todos aquellos archivos repetidos dejando solamente un volumen de cada texto lo que redujo considerablemente los resultados a **1166**.

Posteriormente, fue implementado un proceso de “Semáforo” usado como metodología para limpiar la información en el proceso de revisión, y donde también se aplicaron el restante de criterios de inclusión/exclusión proyectados fases atrás. De esta forma, fueron marcados en color rojo aquellos archivos que desde su título no tienen una relación directa con la temática estudiada. En amarillo, aquellos que, desde su correspondiente título, no da para identificar si existe o no relación con la temática estudiada. Finalmente, en verde, se marcaron todos aquellos que tienen una relación directa con la temática y que contribuyen a dar respuesta a la pregunta inicial de revisión.

De forma general, los resultados disminuyeron (eliminando aquellos en color rojo) a **969** resultados, mientras que verde se condensaron **155** archivos.

Como aún existían materialidades en color amarillo y verde, fue necesario la creación de una nueva columna en el archivo de formato Microsoft Excel® donde se registraron para estos textos los objetivos generales de cada uno de los archivos arrojados. Esta acción (mediante la lectura del objetivo), nos permitiría ratificar o no los archivos en color verde, como aquellos que desde su título y objetivo contribuyen a dar respuesta a la correspondiente pregunta de revisión, mientras que, aquellos de color amarillo, (podían pasar a verde o rojo) definirían la contribución o no al objetivo propuesto.

Los resultados arrojados que llegaron a un total de 155 fueron organizados o agrupados por país de donde provenían las correspondientes publicaciones permitiendo visualizar que las materialidades empíricas halladas se distribuyen así: Argentina (7), Brasil (1), Chile (2), Colombia (33), Costa Rica (1), Cuba (9), Ecuador (12), España (4), Guatemala (1), México (6), Perú (7), Venezuela (3), República Dominicana (2) y finalmente, Uruguay (67).

En conjunto, los archivos obtenidos y agrupados por países permitieron ver que, en general, estas producciones de literatura fueron escritas entre los años 1957 y 2025. Acto seguido, establecimos criterios de clasificación por áreas de conocimiento en miras a facilitarnos la organización de la información. Los agrupamientos establecidos por áreas de conocimiento fueron: Agronomía (4), Ciencias Sociales (17), Comunicación (6), Educación (31), Educación Física (32), Políticas Públicas (10) y Salud (55).

La totalidad (155) que comprenden todos los países y concentrados en las áreas mencionadas se conforman de la siguiente manera:

- **Agronomía:** 1 informe; 1 tesis, 2 artículos académicos; todos estos escritos entre los años de 2013 al 2023.
- **Ciencias Sociales:** 10 Artículos de Revistas Académicas; 2 Tesis; 3 Informes; y finalmente, 2 Proyectos. Todos estos escritos entre los años de 2004 y 2024.
- **Comunicación:** 5 Artículos de Revistas y 1 proyecto. Documentos académicos publicados entre los años de 2013 y 2022.

- **Educación:** 9 Tesis, 19 Artículos Académicos; 1 Informe; 1 Investigación y finalmente, 1 libro; el conjunto de estos publicado entre 2007 y 2024.
- **Educación Física:** 11 Tesis; 19 Artículos Académicos en Revistas, 1 libro y 1 Documento de consulta. Todos estos escritos entre los años de 2006 y 2025.
- **Políticas Públicas:** 7 Artículos de Revista; 2 Tesis y 1 investigación las cuales se encuentran escritas entre 1957 y 2024.
- **Salud:** 28 Tesis; 21 Artículos Académicos en Revistas; 5 Documentos de consulta y 1 proyecto escrito entre los años de 2006 y 2025.

En lo que tiene que ver específicamente con las producciones académicas nacionales (Uruguay), las 65 materialidades discuten la temática de la sistematización y fueron escritas entre los años 1957 y 2024. Como tal, la producción académica nacional se dividió, por una parte, en producciones documentales centradas en “Revisiones de Literatura” (11) que fueron publicadas entre los años de 2015 y 2024, y en textos que tratan/abordan la temática de la “Sistematización”, o incluso realizan procesos de “Sistematización” en distintos temas o asuntos del conocimiento en variadas áreas académicas.

Teniendo en cuenta que la Revisión de Literatura es un proceso de Sistematización, y que nuestra pregunta de revisión se centró en saber **¿Qué es lo que ha sido producido en la literatura académica uruguaya del campo de la salud en lo que tiene que ver con el proceso de Sistematización, y de qué forma la Educación Física aparece presente o ausente?**, tomamos la decisión de no considerar las 11 Revisiones de literatura dentro de la materialidad empírica del propio estudio (Apéndice 1). Acción que redujo nuestros resultados a 54 archivos (Apéndice 2) que fueron producidos entre 1957 y 2024.

Centrándonos específicamente en los documentos nacionales (Uruguay) que abordan la temática de la Educación Física (14), fue posible visualizar tres grandes categorías temáticas como fueron:

- **Deporte y Rendimiento:** En esta categoría se concentran 2 materialidades que sistematizan acciones en relación al deporte y fueron publicados en los años de 2011 y 2022 respectivamente (Apéndice 3).

- **Formación:** En esta categoría se concentran 10 documentos académicos publicados entre 2011 y 2023 desde las cuales se discuten temas relacionados con el proceso de formación del profesional de la Educación Física en articulación con su intervención en una política educativa particulares (Apéndice 4).
- **Prácticas Corporales:** Esta categoría agrupa solamente 2 materialidades que refieren a trabajos finales de licenciatura que fueron publicados en 2022 y 2023 respectivamente (Apéndice 5) desde donde se presentan procesos de sistematización de prácticas corporales. Las referidas materialidades son, por una parte, “Ciudad en Movimiento”: Mapeando las prácticas corporales gratuitas de Paysandú hacia un mejor buen vivir de la comunidad” (Greco et al, 2023) desarrollada en el ISEF del CENUR L.N. – Sede Paysandú, y por otra, “Artesanías, intolerancias especiales y micro temporalidades sobre las prácticas corporales en el parque oriental y skatepark: una cartografía en la ciudad de Rivera” de auría de Azambuya, Pirez y Silveira (2022) desarrollada en el CENUR NorEste (Rivera).

Conclusiones del proceso de Revisión de Literatura

De acuerdo con nuestra pregunta inicial de revisión, (¿Qué es lo que ha sido producido en la literatura académica uruguaya del campo de la salud en lo que tiene que ver con el proceso de Sistematización, y de qué forma la Educación Física aparece presente o ausente?), fue posible identificar un conjunto de elementos que de forma general contribuyen a dar respuesta al referido cuestionamiento.

- Inicialmente podemos decir que el proceso de revisión de literatura permitió recuperar un conjunto de 1936 documentos académicos que, luego de aplicar distintos criterios de inclusión/exclusión, redujo sustancialmente los resultados a un total de 155 materialidades empíricas que discutían la temática de la sistematización en distintas áreas del conocimiento.
- Los 155 resultados procedían específicamente de diversidad de países como Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, España,

Guatemala; México, Perú, República Dominicana, Uruguay, y finalmente, Venezuela. Todos estos publicados entre los años de 1957 a 2025.

- Los trabajos anteriormente mencionados proceden de distintas áreas de conocimientos como son Agronomía, Ciencias Sociales, Comunicación, Educación, Educación Física, Políticas Públicas, y finalmente, Salud.
- En lo que respecta específicamente a la Producción de Literatura hallada que corresponde al Uruguay, es posible apreciar la existencia de 65 archivos que comprenden, por una parte, a revisiones de literatura (11) y a trabajos académicos que discuten la sistematización y/o realizan procesos de sistematización (54) en distintos asuntos, temas o temáticas del conocimiento. Como las revisiones de literatura no son consideradas en este estudio de revisión ya que desde nuestra visión no contribuyen a dar respuesta a nuestra pregunta de revisión, los 54 archivos son considerados como relevantes para comprender el tema que hoy nos convoca que tiene que ver con la Sistematización como objeto de este capítulo referencial.
- Los correspondientes 54 archivos fueron publicados entre los años de 1957 y 2024 y se agrupan en 7 categorías analíticas (Agronomía, Ciencias Sociales, Comunicación, Educación, Educación Física, Políticas Públicas, Salud) que realizan procesos de sistematización o tratan respectivamente el tema de la sistematización para el desarrollo de investigación académica.
- En lo que tiene que ver específicamente con el Campo de la Educación Física, 14 materialidades componen la mencionada categoría analítica. Las correspondientes materializadas se agrupan temáticamente en tres categorías como son Deporte y Rendimiento (integrado por 2 producciones académicas), Formación (10 materialidades), y finalmente, Prácticas Corporales (2 materialidades).
- Es importante mencionar que dentro de la materialidad empírica producida del campo específico de la Educación Física y específicamente en el conjunto de textos académicos que agrupan en Formación (10), se encuentran distintos documentos que realizan la “Sistematizaciones” que no tienen que ver con las prácticas corporales (objeto de estudio de este trabajo), pero que aportarían de forma general a las pocas producciones que centran sus esfuerzos en sistematizar desde el área temas específicos del conocimiento.

- Teniendo claro lo anterior, es factible mencionar que desde el área, hasta el momento no se ha discutido la temática de la “Sistematización” como objeto de estudio para la producción académica dentro del campo de la Educación Física.
- También podemos observar que existen pocas producciones académicas que realizan sistematizaciones específicas en el país llevando a consolidar literatura en objetos distintos del conocimiento como puede ser el de las prácticas corporales.
- Como nuestra intención es discutir las temáticas de la sistematización de prácticas corporales, fue posible visualizar la poca producción académica existente en el área que realice, como tal, procesos de sistematización de prácticas. Hecho que nos permitió hallar solo 2 producciones académicas publicadas en 2022 y 2023 como trabajos finales de licenciatura del ISEF en el CENUR L.N. – Sede Paysandú, y en el CENUR NorEste – Sede Rivera. Esto nos permite entender que nuestro trabajo final de licenciatura centrado en sistematizar las prácticas corporales ofertadas por las instituciones privadas de una zona específica (Zona 2) de la Ciudad de Paysandú es un estudio de investigación viable, original e inédito en la correspondiente región lo que torna a la investigación como un estudio de características germinales (Reyes, 2018) para ser aprovechado por el departamento de Educación Física y Salud del CENUR L.N. en la Sede regional de Paysandú.

Finalmente, se hace importante mencionar que, si bien este estudio se desarrollo con una organización, estructura y secuencia que le otorga a la investigación un rigor científico propio de un trabajo final de licenciatura, este estudio de revisión presenta una estructura descriptiva robusta en miras a que el futuro lector pueda entender las tomas de decisión consideradas por el equipo de investigadores en miras a lograr su replicabilidad en cualquier otro estudio con cualquier otra temática del conocimiento. A su vez, su estructura analítica es muy intuitiva y sencilla en pro de que los resultados alcanzados, más allá de ofrecer conclusiones marcantes en el estudio, dejen más preguntas que respuestas en miras a poder analizar desde otras lentes los datos arrojados por el proceso de revisión sistemática.

2.2 Marco Teórico Conceptual

El marco teórico conceptual es el capítulo del estudio que tiene como finalidad establecer los conceptos esenciales desde el cual los investigadores se posicionan para, por un aparte, comprender de forma amplia el objeto de estudio indagado, y por otra, generar secuencialidad lógica en los conocimientos necesarios para abordar el estudio como un todo.

Para Tobar y Romano (2008) el marco conceptual es una estructura organizativa la cual tiene como función oficial de guía, sustento o soporte conceptual para proyectar e implementar estudios investigativos. Funciona como lente teórica, brindando así garantías para posicionar al autor conceptualmente desde una perspectiva específica que le permita analizar, entender y dialogar con los fenómenos ya existentes en relación al objeto de estudio que se desea explorar. En este orden de ideas, los referidos autores manifiestan que, como tal, este marco se convierte en una guía o soporte que tiene como finalidad crear una base que sustente teóricamente los el objeto de estudio, generando así, algunas delimitaciones conceptuales claras a la hora de alcanzar el objetivo de la investigación.

Para Reidl-Martínez (2012), el marco conceptual es el lugar donde se deben resaltar los apartados teóricos y conceptuales que son las bases fundamentales para sostener la investigación. Acción necesaria para alinear una buena argumentación en miras a articular, tanto al tema central del estudio, cuanto a las formas en que ese tema será abordado a lo largo de camino recorrido.

Mora (2005) afirma que en este apartado es un sistema interconectado entre si que organiza los principios teóricos, leyes, enfoques normativos e investigaciones pertinentes que sirvan de sustento para desarrollar el objeto de estudio y sus correspondientes variables, pues como lo menciona Méndez (1998), en este lugar se describen todos “los elementos teóricos planteado por uno o por diferentes autores y que permiten al investigador fundamentar su proceso de conocimiento”.

Siendo así, este capítulo será organizado en dos grandes partes secuenciales; la primera denominada de “Sistematización como herramienta de producción de conocimiento” en donde se presentará y discutirá la herramienta de la sistematización como un elemento favorable para el campo específico de la Educación Física en miras

a producir conocimiento científico en función de datos o informaciones con énfasis territorial. Ya la segunda denominada de “Prácticas Corporales y su relación con el territorio” donde será discutido el concepto de prácticas corporales y la relevancia del correspondiente concepto para pensar la integración entre la sistematización de las prácticas corporales y el territorio como espacio para producción de salud al interior de la ciudad de Paysandú

2.2.1 La sistematización como herramienta de producción de conocimiento.

La sistematización, es una práctica que ha sido desarrollada con el objetivo de mejorar el conocimiento y/o la experiencia dentro de un área determinada en pro de visualizar una posibilidad de análisis para mejorar procesos de organización, estructura o producción de conocimiento. De forma general, la sistematización podría considerarse como un proceso organizacional que, a partir de un conjunto de pasos determinados, puede llegar a construir conocimiento acerca un tema, asunto o temática específica en virtud del análisis de aquello que se desea ordenar, clasificar o categorizar.

Como tal, el concepto de “Sistematización” es muy amplio permitiéndolo entender como proceso de organización, interpretación y reflexión acerca de un trabajo práctico, ya sea un proyecto, una investigación educativa, una acción comunitaria, una producción de literatura o una simple experiencia. Su objetivo central se configura en miras a aprender sobre un hecho determinado el cual se quiere o pretende analizar en virtud de avanzar sobre otras categorías que pueden o no ser profundizadas a futuro.

Autores diversos presentan visiones diferentes sobre el concepto de sistematización, de lo que la misma podría aportar al campo educativo y las ventajas de utilizarlo como retroalimentación de las actividades realizadas en un espacio determinado; sin embargo, la mayoría coincide en resaltar que la “Sistematización” es un concepto global que implica organizar, interpretar y reflexionar sobre una acción determinada. Ramos (2002), por ejemplo, caracteriza a la sistematización como un medio de reflexión que busca “ordenar u organizar lo que ha sido la marcha, los

procesos, los resultados de un proyecto” buscando identificar las distintas dimensiones por las cuales transitaron los referidos resultados (p. 2).

Jara (1994) menciona que sistematizar es contar y pensar de manera ordenada algo sobre una experiencia o vivencia determinada por la cual hayamos pasado en un momento y espacio particular. En este sentido, no es solo decir qué pasó, sino reflexionar críticamente ese suceso para entender los motivos por los cuales ocurrieron los hechos y las maneras en las que los mismos fueron encarados; reflexiones que nos llevan también a comprender aquello que afectó en el momento en que sucedieron los acontecimientos, al mismo tiempo que permite analizar aquello que funcionó bien o mal al momento de dar sentido a la experiencia.

De acuerdo con Heredia (2018), la sistematización puede presentar los siguientes rasgos esenciales que como tal la potencializan.

Actividad intelectual de producción de conocimientos.

Se desarrolla a través de un proceso de reflexión, interpretación crítica y creación de conocimientos.

Parte de la vivencia del sujeto en la resolución de problemas relacionados con la vida cotidiana, manifestándose la relación dialéctica de lo objetivo-subjetivo y la teoría-práctica.

Utiliza recursos didácticos para favorecer la integración de los conceptos en un sistema de ordenación coherente para aplicarlo a la resolución de nuevos problemas. (p. 11).

Entendemos que la sistematización no solo ayuda a ordenar y analizar las experiencias, sino que también, fomenta habilidades como la creatividad, la imaginación, el pensamiento lógico y la capacidad de relacionar, integrar y ordenar información sea esta empírica, conceptual, metodológica o descriptiva. Sistematizar experiencias según Rodríguez (2019) implica entender e interpretar todo aquello que está aconteciendo a partir de un orden y su reconstrucción en función de un fenómeno determinado, pues, tal como lo menciona Castañeda (2014), esta reconstrucción descriptiva posibilita “estructurar, ordenar y establecer adecuadamente la experiencia desde los propios caracteres asignados” (p. 115) en miras a divulgarla, compartirla y brindarle utilidad para su posterior análisis.

En principio, el sistematizar puede conducir a entender el concepto como un medio particular de creación de conocimiento a partir de distintas realidades y apoyada comúnmente en el método científico. Método que de ser bien proyectados/definido podrá configurar a futuro el análisis de su contenido, métodos, resultado o información en general.

La sistematización sirve para aprender de lo vivido y mejorar lo que hacemos en el futuro. En este orden de ideas, Rodríguez (2015) en su artículo titulado “Una panorámica del concepto sistematización de resultados científicos”, afirma que sistematizar “representa una articulación entre teoría y práctica por lo que otra mirada al término es plantear que sistematizar implica conceptualizar la práctica, para darle coherencia a todos sus elementos (p. 108).

La sistematización de experiencias es el resultado de la reconstrucción de una experiencia vivida, que revela la lógica y sentido de lo sucedido, y proporciona el análisis e interpretación crítica para producir conocimientos y aprendizajes desde la propia práctica en aras a lograr cambios transformadores. Se trata de un enfoque crítico-interpretativo que intenta describir e interpretar prácticas sociales singulares ofreciendo a los actores participantes un punto de vista privilegiado. (Casajús y Gargallo, 2018, p. 60).

Crisorio (2007) por su parte, propone que la Educación Física no debe copiar lo que hacen otras ciencias como la biología o la medicina. Dice que hay que investigar desde la realidad de las personas, sus historias y contextos. También señala que enseñar no es algo neutral: enseñar implica poder; por eso, hay que pensar críticamente aquello que hacemos cuando enseñamos y cómo usamos ese conocimiento para formar otros sujetos, pues de la forma como ese conocimiento sea afectado, hará sentido o no, a las personas que directamente estamos formando. En orientación a lo que menciona Crisorio, Castro (1997), entiende que el proceso de sistematización puede también ser parte de un trabajo investigativo que tenga como enfoque le quehacer profesional de la Educación Física reflexionando la propia vivencia con el fin de recuperarla, explicarla, interpretarla y comunicarla (p. 110).

En el ámbito educativo, la sistematización ayuda a mejorar los procesos de construcción de conocimiento científico envolviendo contenidos, prácticas y reflexiones desde el campo de acción profesional. De acuerdo a lo anterior, Martínez (2019) afirma

que habría tantas sistematizaciones como prácticas, pues las primeras responden a las particularidades de las segundas, así como al lugar de enunciación y punto de vista de quienes las investigan. Además, las justificaciones para desarrollar sistematizaciones, las perspectivas epistemológicas desde donde se fundamentan, y las maneras de operativizarlas metodológicamente varían ampliamente (p. 3).

Para Barreras, et al (2021), la sistematización “es un método que pretende comprender, tanto la intervención como el aprendizaje, en beneficio de las prácticas

educativas” (p. 3); hecho que nos lleva a pensar no solo en lo que hacemos mediante la enseñanza, sino también lo que logramos al transitar por ese camino. Este proceso a nuestro modo de ver, permite analizar y comprender las experiencias vividas durante la formación, transformándose en conocimiento útil para mejorar la enseñanza. En consonancia con lo anterior, Herrera (2012), afirma que la sistematización, aparte de reflexionar un momento, también sirve como herramienta para analizar y recrear la acción colectiva desde la educación popular.

Destaca que la sistematización pone énfasis en el desarrollo de los procesos, diferenciándose de la evaluación que enfatiza su mirada en los resultados alcanzados. Es a través de la sistematización que se busca rescatar cómo se ha actuado, analizar los efectos de la intervención en los sujetos y reflexionar el carácter de las relaciones generadas tanto en el propio proceso de sistematización, cuanto en el resultado que la misma pueda llegar a ofrecer.

Mesina y Osorio (2016) hacen alusión que el sistematizar, más allá de agrupar un conjunto de acciones sobre un tema determinado, implica pensar en la inclusión de procesos narrativos mediante el cual los relatos se conviertan en un saber esencial para la producción de nuevo conocimiento. Esta herramienta permite construir una visión común sobre la experiencia vivida entre los actores involucrados, identificando aciertos, errores, obstáculos y posibilidades. En función de lo anterior, Martínez (2004) presenta la sistematización como un proceso clave para reflexionar sobre la práctica educativa en la formación de futuros docentes de Educación Física. Este planteamiento busca que los futuros docentes desarrollen una comprensión profunda y crítica de su práctica educativa. En esta línea, consideramos que la sistematización debe entenderse como un tema importante que necesita ser escrito, pensado, estudiado y también analizado, pero, sobre todo, debe asumirse como un proceso educativo en el cual el profesor se involucre de forma profunda y comprometida, con aquello que realiza en el acto educativo.

En lo que a la investigación se refiere, la sistematización es una práctica útil para distintas áreas del conocimiento en miras a dilucidar desde distintas lentes los hechos que suceden en variados territorios, que si bien son múltiples, ayudan a identificar las formas en las cuales los sujetos perciben el mundo. De esta forma, consideramos que el sistematizar nuestro objeto de estudio como lo son prácticas corporales ofertadas por las instituciones privadas de una zona determinada de la

ciudad de Paysandú, permitiría ver la diversidad de formas de las cuales un grupo determinado de sujetos visualiza el movimiento como parte de su rutina de vida. En complemento a lo anterior, podríamos decir que la sistematización de estas prácticas corporales en el territorio de la ciudad de Paysandú permite dar sentido, ordenar y aprender críticamente de lo vivido, lo consumido y lo representado en miras a identificar, por un lado, las prácticas corporales más comunes en la oferta de las distintas instituciones, y por el otro, aquel conjunto de prácticas que no son tan comunes de ver en el respectivo territorio.

En esta línea y trayendo de nuevo a Castro (1997), la sistematización de las prácticas corporales ofertadas por las instituciones privadas de un territorio determinado en la ciudad de Paysandú, facilitará en este trabajo final de licenciatura el identificar, reflexionar y analizar tanto el tipo de prácticas que actualmente son consumidas por la población de la ciudad, cuanto los lugares en los cuales se localizan las referidas instituciones. Lo anterior nos mostrará elementos como la distribución geográfica de las instituciones privadas, el tipo de actividades a ser ofertadas, la recurrencia o ausencia de las mismas en el territorio e incluso, aquello que actualmente resuena como práctica corporal en la ciudad de Paysandú.

Como tal, la sistematización en el proceso educacional y de construcción de conocimiento, es significativa ya que posibilitan apropiarse de los sentidos que las misma genera en virtud de la transformación de la realidad, la actualización conceptual o la producción de nuevos saberes a partir del ya existente. Jara (1998) plantea tres aportes que hace la sistematización a las prácticas sociales de forma general; el primero, ayuda a la comprensión profunda de la realidad y los efectos que la misma genera en el sujeto que la compone. El segundo, la descripción del conjunto de prácticas socioculturales que se van modificando con la experiencia, pero que van dejando huella en cada acto que se desarrolla en comunidad.

El tercero, el valioso aporte a la reflexión teórico-conceptual de los conocimientos, saberes, entendimientos y formas de construir mundo. Este último traído también por Jara (2010) al afirmar que la sistematización ayuda o contribuye al diálogo entre conceptualización, la teorización y la realidad de los sujetos, lo que nos lleva a identificar que, como tal, la sistematización también es un acto político, ya que permite reunir los distintos fenómenos del quehacer social para contar a los demás

las particularidades que conforman a los sujetos que de estas experiencias hacen parte.

En conclusión, entendemos a la sistematización como un proceso de organización, interpretación y reflexión crítica de las experiencias humanas o vivenciadas por sujetos e interpretadas por otros. Se convierte en una herramienta fundamental para la construcción de conocimientos, el entendimiento del contexto y el afianzamiento de las relaciones que entre los sujetos se puedan dar. No se trata únicamente de ordenar hechos o describir acciones, sino también, de otorgar sentido a partir de un análisis profundo en miras a reconocer las condiciones sociales, culturales, políticas y educativas que traspasan la vida de las personas. De esta manera, la sistematización se convierte en un medio que permite no solo comprender lo vivido, sino también reflexionarlo, proyectando mejoras, nuevos caminos, abordajes o transformaciones en tema, asunto o temática específica al interior de un área determinada del conocimiento.

A lo largo de este trabajo, se destacó que la sistematización posee un carácter amplio, ya que también puede aplicarse en distintos campos como la educación, la investigación, la comunidad y la práctica profesional. En todos estos casos, su objetivo central es el mismo; aprender de la experiencia para generar nuevos saberes que potencien las interacciones teóricas y prácticas en función de la realidad y su explicación. Como lo señalan varios autores, sistematizar implica reconstruir, reflexionar y comunicar, favoreciendo que lo vivido no quede como algo lejano, sino que se convierta en conocimiento útil para toda la sociedad.

En el ámbito de la educación, la sistematización ocupa un lugar muy importante, ya que ofrece la oportunidad de analizar críticamente los procesos de enseñanza y aprendizaje. Al hacerlo, no solo permite reconocer logros y dificultades, sino también promover habilidades como la creatividad, el pensamiento crítico y la capacidad de relacionar teoría y práctica. De este modo, se constituye en un recurso que fortalece la formación docente, impulsa el cambio pedagógico y contribuye a la mejora de las prácticas educativas en distintos contextos.

Ya, en el campo específico de la educación física, la sistematización alcanza una dimensión de estrategia, pues permite recuperar las experiencias corporales, comprender como se desarrollan en ciertos contextos y reflexionar sobre su impacto en la sociedad. El análisis realizado en torno a las prácticas corporales que ofrecen

las instituciones privadas de la ciudad de Paysandú, nos permite ver la riqueza y diversidad de propuestas que existen, este proceso no solo permite y contribuye mapear y ordenar las ofertas locales, sino que también, abren la posibilidad de repensar críticamente el lugar que estas prácticas ocupan en la vida cotidiana de la población.

Para finalizar, la sistematización se reafirma como una herramienta en constante reflexión ya que une la teoría y práctica, permitiendo una nueva visualización de experiencias para proyectar nuevas formas de accionar en la realidad. Es, además, una herramienta política en tanto favorece la construcción de sentidos individuales, colectivos, la recuperación de memorias y la generación de conocimiento situado.

Este estudio, posibilita comprender desde la sistematización, por una parte, cómo se desarrollan dichas prácticas corporales en un territorio delimitado de la ciudad de Paysandú en función de la concentración de la población, el comercio, el movimiento y los sujetos, al mismo tiempo que permite visualizar los accesos que los sujetos de la ciudad tienen para realizar actividades deportivas, recreativas, de aprovechamiento de tiempo libre o simplemente de salud.

2.2.2 Prácticas Corporales y su relación con el territorio.

El movimiento humano tampoco es natural. Quienes acceden a una cultura aprenden, por ese solo hecho, las formas elementales del movimiento y las posturas socialmente elaboradas y valoradas, pero no siempre las dominan correctamente, como ocurre también con las del idioma, por ejemplo. Por cierto, todos los seres humanos que no tienen impedimentos pueden caminar, correr, sentarse, incorporarse, usar las herramientas que su sociedad utiliza, pero no necesariamente con la gracia, la eficacia o la economía de movimientos con las que cada uno de ellos podría hacerlo (Crisorio, 2017, p. 2).

En este capítulo presentaremos de forma general el concepto de prácticas corporales estructurado desde la lente teórica de la Educación Física, teniendo en consideración, por una parte, el objetivo central de nuestro estudio dirigido a identificar las prácticas corporales ofrecidas por las instituciones privadas de una zona determinada de la ciudad de Paysandú, y por la otra, la coherencia interna que este trabajo final de licenciatura en formato de investigación debe tener para otorgar rigor científico al estudio como un todo.

El concepto de “Prácticas corporales” ha sido utilizado por distintas áreas académicas y de formación (educación, antropología, la salud, psicología, sociología y la historia) que, como tal, busca dar voz a una multiplicidad de sentidos, significados, historias, creencias, culturas y pensamientos en relación a aquello que moviliza al sujeto para participar de actividades a las cuales él mismo le asigna uno o varios significados. De acuerdo a lo descrito, Lazzarotti et al (2010) afirman que el concepto de prácticas corporales es un concepto polisémico debido a que las mismas han sido entendidas desde distintas aristas generando multiplicidad de sentidos y significados (p. 22). También describen que el concepto de las prácticas corporales se ha usado en diferentes disciplinas del conocimiento y que las mismas presentan diferentes interpretaciones en función de las categorizaciones que usen para el proceso de construcción de conocimiento (p. 25).

Lo anterior considerando que su uso en la literatura académica y en especial en la brasileña, redujo en los inicios su comprensión a la del simple movimiento por la física clásica (gasto energético) enfatizando en aspectos como la “locomoción en el tiempo, en el espacio y el gasto de energía” (Lazzarotti et al, 2010, p 24). En otras palabras, no existe una precisión específica en el uso del concepto, lo que lleva a que pueda ser entendido como un todo y un nada al mismo tiempo.

Pérez (2018), menciona en su texto que las prácticas corporales “constituyen un escenario propicio desde donde se puede interrogar la eventualidad de un saber” (p. 86), colocando sobre la mesa formas específicas de entender el cuerpo, saberes y conceptos que le rodean en su configuración sociocultural. El referido autor, también hace énfasis en que la Educación Física contribuye a la consolidación de las prácticas corporales no solo por su potencial pedagógico, terapéutico y reflexivo en función del cuerpo y las problemáticas sociales que lo acompañan, sino también, por el hecho de poder establecer el cuidado en base a sus experiencias y las formas en la cuales se realizan las prácticas.

Carballo (2010), por ejemplo, menciona que el concepto de práctica corporal es diferente al de actividad física ya que toma de elemento central al cuerpo como un constructo social, cultural, así como subjetivo, y no como un mero organismo biológico sin interacción con el medio. Giles (2017) por su parte, menciona que el concepto de prácticas corporales puede ser entendido de forma muy general como aquellas “formas de hacer, pensar y decir que tienen por objeto las acciones del cuerpo” (p. 57). En este orden de ideas, todo el conjunto de prácticas por las cuales el sujeto transita, tiene un sentido, movilizan acciones y generan entendimientos, por motivo de pertenecer, de forma directa a la cultura y el lenguaje. Esto teniendo en cuenta que la cultura es una forma de interpretar el mundo en la cual el sujeto y su existencia se encuentran inmersos; motivo por el cual, también es una forma de representarlo a través del cuerpo como medio de lenguaje.

Ante esto, Gallo (2012) refiere a la práctica corporal como un lenguaje que “nos hace comunicar algo, son modos de decir del cuerpo, modos y formas de “uso” del propio cuerpo” (p. 826) ya que transmite formas de experiencia que el sujeto ha construido en el tiempo y que lo identifican como persona única, irrepetible y subjetiva. En otras palabras, transmite modos de ser impregnados de tejidos socioculturales que han sido aprendidos e interpretados por y a través del cuerpo en movimiento.

Nuevamente Giles (2017), afirma que, para pensar el concepto de Prácticas Corporales como un todo, es necesario reflexionar acerca de lo que sería la práctica como tal y lo que la misma carga cuando es resignificada por los sujetos. Esto puede ser visto cuando problematiza que,

El concepto de práctica supone que las prácticas anteceden al sujeto practicante, esto es que las prácticas nos piensan. Es decir, las prácticas no tienen materia, sustancia ni son mensurables como suele entenderlo la Educación Física. Si las prácticas son primero que el sujeto y constituyen al sujeto también son anterior al cuerpo, o sea, no se produce el cuerpo desde lo biológico (2017, p. 58).

En miras a comprender lo anterior, Saravi (2017) afirma que el concepto de Prácticas Corporales no puede ser entendido únicamente como una acción que realiza el cuerpo de forma desconectada con el medio, el territorio, la cultura y los sentimientos, pues toda acción corporal, por mínima que sea, ya tiene un precedente de impresión o asignación de sentido humano (p. 66). Desde esta perspectiva, sería posible comprender que el concepto, como tal, haría referencia a una manifestación corporal como elemento central de la práctica generando resultados mediante las acciones de los sujetos que pueden ser cambiantes en relación a los tiempos, los espacios geográficos, lo histórico del respectivo espacio y el marco social en el que emerge.

En función de lo anterior, Crisorio (2015) menciona que las prácticas corporales no son lo mismo que las actividades físicas o las actividades de movimiento humano, ya que, como tal, las prácticas corporales son históricas, políticas, subjetivas, y culturales teniendo como foco central el propio cuerpo. Visión compartida por Cachorro y Díaz (2004), teniendo en cuenta que la práctica corporal haría una alusión específica a las diferentes formas de movimiento que el cuerpo realiza de acuerdo a su correspondiente anclaje o inserción socio-cultural; posición desde la cual se puede interpretar y reinterpretar el sentido complejo que la misma (práctica) representa como manifestación cultural de los sujetos en territorio.

Silva (2022) menciona que las manifestaciones culturales de cualquier grupo social se constituyen a partir de las vivencias, experiencias, historias y la propia organización cultural del local al cual pertenecen, y que las mismas (manifestaciones), pueden llegar a materializarse en la cotidianidad con sentidos recreativos, deportivos y/o culturales (p. 09). Integraciones que permite pensar que la intencionalidad del sujeto que la realiza, también se encuentra atravesada por una multiplicidad de sentidos articulados al local que le rodea (cultura corporal de movimiento), estructurada por materiales o símbolos que se han desarrollado a través de diferentes experiencias y reflexiones acerca del movimiento humano.

En palabras simples, las prácticas corporales se encuentran profundamente vinculadas al repertorio de expresiones, gestos y acciones significativos de cada sociedad siendo el cuerpo, de acuerdo a Libaak (2019), el medio de “exteriorización del acervo de las representaciones de mundo” (p. 32).

Es en esa condición que observamos también, que las prácticas corporales son significativas, portadoras de un sentido para los que participan de ellas, permitiendo contraponerse a la pérdida del arraigamiento cultural y de las referencias grupales que caracterizan las sociedades contemporáneas (Silva; Damiani, 2005, p. 24).

Siendo así, podríamos entender que las prácticas corporales, desde nuestra perspectiva poseen un conjunto de características específicas que las hacen especiales para que quien la realiza le otorgue sentido y significado considerando lo siguiente:

- Son un fenómeno que discute prioritariamente lo corporal y las manifestaciones culturales que le rodean.
- Las prácticas corporales también pueden considerarse como prácticas culturales rodeadas de sentidos, significados e inclusión para aquellos que la practican.
- Se estructuran desde la subjetividad teniendo en cuenta lo histórico y cultural del sujeto, su tradición y del local del cual proviene.
- Puede ser caracterizado por el disfrute y no por la obligación que tenga el realizar la respectiva práctica.
- Contribuyen al bienestar integral del sujeto, su vida y su espacio.
- Contribuye para la intensificación de la vida como manifestación de la cultura.
- Potencia elementos lúdicos, artísticos, de juego, de danza, de luchas en función de la vida y la experimentación del mundo.
- Las prácticas corporales se configuran como tal, considerando las relaciones del propio cuerpo en los procesos civilizatorios modernos.
- Puede ser realizada por cualquier persona sin que la misma sea obligada o predeterminada por un tiempo, espacio o condición física.
- Se utilizan las referidas prácticas para problematizar la visión hegemónica del cuerpo y la vida en la contemporaneidad.

Las prácticas corporales también tienen relación directa con fenómenos como la educación, la salud, la formación, la investigación y las ciencias humanas y sociales, ampliando una multiplicidad de afectaciones/contribuciones en función de los intereses y los aportes de las mismas otorgan al sujeto y su correspondiente subjetividad. Esto teniendo en cuenta que, tal como lo menciona Carvalho (2006), las prácticas corporales

ampliam as possibilidades de encontrar, escutar, observar, e mobilizar as pessoas adoecidas para que, no processo de cuidar do corpo, elas efetivamente construam relações de vínculo, de co-responsabilidade, autônomas, inovadoras e socialmente inclusivas, de modo a valorizar e otimizar o uso dos espaços públicos de convivência e de produção de saúde, que podem ser os parques, as praças e as ruas. (CARVALHO, 2006, p.33-34)

En conclusión, es posible visualizar que las prácticas corporales desde el campo específico de la Educación Física pueden entenderse como una manera profunda de interpretar al sujeto y los territorios desde los cuales provienen, ya que se encuentran impregnados un acervo cultural, social, político e histórico, representando formas específicas de ver y comprender el mundo que les rodea. Como fue descrito, diversidad de autores afirman que las prácticas corporales como elemento comunicativo del sujeto en la sociedad, se vinculan en función de los sentidos que estas prácticas les generan a quienes las practican, y las formas en las cuales esas prácticas tienen un enraizamiento cultural al interior del territorio en el que el sujeto habita. Prácticas que ayuda a promover una mejor salud, una mejor calidad de vida, un acervo cultural y un posicionamiento territorial desde donde es posible tener una mejor integración social. En este sentido, las prácticas corporales permiten apreciar las diferentes formas en que el sujeto experimenta y vive el movimiento contribuyendo a formar identidades, saberes, conocimientos y nuevas experiencias para reinterpretar el mundo.

3. METODOLOGÍA Y ASPECTOS ÉTICOS

La metodología como capítulo de un estudio investigativo, tiene como finalidad proponer, describir y organizar los modos en los cuales el estudio desarrollará la producción de la información empírica, la organización de la información, la lente teórica desde las cuales será analizado el objeto de estudio y finalmente, los preceptos conceptuales desde donde se posicionan los investigadores para alcanzar el objetivo propuesto. Ante esto, Quecedo y Castaño (2002) en artículo titulado “Introducción a la metodología de investigación cualitativa”, proponen entender a la metodología como el modo desde el cual se analizan los problemas y se buscan explicaciones para seguidamente, dar respuestas a interrogantes que emergen del estudio, haciendo uso de herramientas de producción de conocimiento basadas en supuestos teóricos y conceptuales coherentes con lo que se desea hallar.

Pintado y de Alvarado (2008), explican que, el marco metodológico dentro de una investigación, es la parte del trabajo donde se describe el cómo se va a realizar la investigación de modo que el proceso sea claro, confiable, lógico y replicable. En esta línea, la investigación no debe verse como un proceso mecánico y sí, como una construcción dinámica y coherente desde donde el investigador puede interpretar, dando sentido al fenómeno total o parcial que rodea el objeto de estudio.

Para Batthyány y Cabrera (2011), el método científico obedece a la configuración de un conjunto de pasos ordenados que buscan generar conocimiento a partir del estudio de la realidad, teniendo en cuenta que el método, como tal, no es una estructura rígida e impermeable, sino una guía que orienta el recorrido por el cual la propia investigación debe/puede transitar. En este sentido, el método científico cumple un papel central en el proceso de investigación ya que permite organizar el trabajo, establecer criterios claros y evitar improvisaciones en función del objetivo propuesto y la meta a la cual se desea llegar, pues es a través de la observación, la reflexión y el análisis cuidadoso, que se logra construir conocimiento, sobre todo aquello que pasa o rodea la realidad del objeto que se desea analizar.

De acuerdo con esto, Sanchez (2011) menciona que el apartado metodológico, tiene como centralidad el poner sobre la mesa una multiplicidad de reglas, orientaciones o parámetros necesarios para “dar solidez al nuevo conocimiento que

se pretende incorporar al ya existente”. Es un proceso que necesita de una adecuada atención ya que no solo otorga rigor científico al estudio, sino también, permite visualizar un panorama general de las tomas de decisión por las cuales los investigadores transitaron para alcanzar e interpretar el propio objeto de estudio.

Según Aguilera (2013), es necesario diferenciar entre metodología y método ya que tienen particularidades puntuales que si bien se asocian, no son la misma, lo que lleva a generar algunos ruidos en el propio proceso de selección del diseño metodológico utilizado para producir, organizar o analizar la información. De acuerdo con esto, la referida autora menciona que

Una regla básica del trabajo de investigación científica es la nitidez que debe haber por cada uno de los instrumentos que se utilizan para llevarla a cabo con base en su importancia y complejidad. Desde esta perspectiva, la distinción oportuna de ambos conceptos abona a favor de un aprendizaje más eficiente. Resolver este aspecto desde la formación inicial de la enseñanza universitaria, contribuye a un desenvolvimiento más creativo y ordenado sobre lo que son las premisas de la investigación científica (Aguilera, 2013, p. 82).

Siendo así, el método, es un recurso que compone a toda investigación ya que pueden ser entendido como las herramientas o procedimientos secuenciales que se utilizan para indagar, aclarar y generar categorías explicativas de los distintos segmentos en que se compone la realidad. Da una validez y coherencia al proceso, garantizando que la información producida posea sentido como base firme para analizar los distintos segmentos que componen o hacen parte de la realidad teniendo como foco central el objeto y el objetivo a alcanzar. En otras palabras, el método se convierte en una herramienta que posibilita simplificar al objeto de estudio dentro de un problema de estructuración conceptual, analítico y causal, permitiendo visualizar vacíos conceptuales dentro de una realidad determinada a la cual este pertenece.

Ya, por su parte, los esfuerzos de la metodología se direccionan al análisis, la comprensión explicativa y la articulación ética, como forma de control secuencial o coherente entre las partes que la conforman, pues estas se convierten en formas o vías distintas para poder acceder al objeto de estudio.

En función de lo anterior, Strauss y Corbin (2008), afirman que la metodología es una manera de leer la realidad, pues no se trata solo de aplicar técnicas específicas para la recolección o análisis de la información, sino también, de adoptar una mirada interpretativa que permita comprender el objeto de estudio y los fenómenos sociales

a los cuales este objeto se integra en la realidad que lo circula. “Otra forma de entender a la metodología consiste en valorarla como disciplina científica que se encarga de revisar los fundamentos y eficacia de los procedimientos que los métodos utilizan para el trabajo de investigación” (Aguilera, 2013, p. 90).

Para cumplir el propósito, fue necesario diseñar en este trabajo final de licenciatura una metodología clara y ordenada que nos asegurara que el camino recorrido por las autoras como investigadoras iniciantes de la Educación Física, presentaba una coherencia interna, lógica y organizada en función de las informaciones que se deseaban obtener. Acción que Viñan et al (2018), consideran de ser abordada de manera lenta y cuidadosa, teniendo en cuenta que es en este apartado donde se direcciona al estudiante a pensar la “personalización de preferencias y análisis para la toma de decisiones, que ayuden en la solución de problemas comunitarios, educativos y gerenciales” (p. 29).

Como tal, este estudio se configuro desde un diseño metodológico descriptivo, de abordaje cualitativo y de características exploratorias ya que, como se vio en el marco referencial, los estudios desde el campo específico de la Educación Física son bastante escasos llevando a tornar este trabajo final de licenciatura como una investigación original e inédita para la propia área.

Los seres humanos utilizamos narrativas para expresar nuestras emociones, sentimientos y deseos. Narrativas diversas: escritas, verbales, no verbales y hasta artísticas, usando diversos medios, desde papel y lápiz hasta páginas en las redes sociales de internet. Ellas representan nuestras identidades personales y nos ayudan a organizar las experiencias. Los diseños cualitativos pretenden capturar tales narrativas y los significados, experiencias y sentimientos que subyacen a ellas (Sampieri, 2018, p. 522).

De acuerdo a Hernandez - Sampieri y Mentoza Torres (2018), el diseño en una investigación de abordaje cualitativo, obedece a la ruta desde la cual se aborda el objeto de estudio al interior de un proceso de investigación, pues cuando hablamos de lo cualitativo, el diseño adquiere otro significado distinto al cuantitativo, teniendo en cuenta que en el primero (cualitativo), los respectivos significados se encuentran articulados o sujetos a las condiciones particulares del contexto en el cual se desarrollan. Siendo así, cuando hacemos referencia al diseño en el enfoque cualitativo, centralizamos la idea de que es desde esta lente (forma de interpretar el mundo) el punto de partida para abordar el proceso de la investigación como un todo.

El diseño, al igual que la muestra, la recolección de los datos y el análisis, va surgiendo desde el planteamiento del problema hasta la inmersión inicial y el trabajo de campo y, desde luego, sufre modificaciones, aun cuando es más bien una forma de enfocar el fenómeno de interés. Dentro del marco del diseño realizas las actividades mencionadas hasta ahora: inmersión inicial y profunda en el ambiente, estancia en el campo, recolección y análisis de los datos y generación de teoría (Sampieri, 2018, p. 524).

Para Batthyány y Cabrera (2011), toda investigación parte de un paradigma, que es la forma en que se entiende el mundo y el conocimiento. En este estudio se trabajó desde una lente cualitativa buscando comprender la realidad social a través de la mirada y la experiencia de los sujetos en contextos determinados. La investigación cualitativa obedece como referencia a un paradigma donde se comprende la realidad como resultado de una construcción social, pues tal como lo afirma Moreira (2002), su interés particular focaliza sus esfuerzos en la interpretación de los significados atribuidos por los sujetos a sus correspondientes acciones en el marco de una realidad determinada.

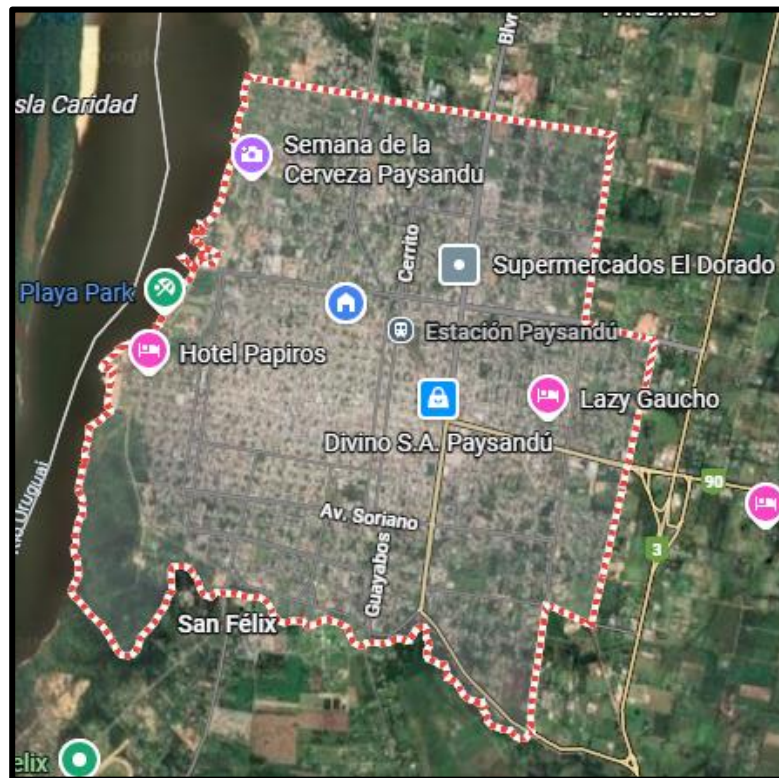
En relación a lo anterior, Sampieri (2018) menciona que la investigación cualitativa enfoca sus esfuerzos en comprender los distintos fenómenos que rodean a la cultura, la vida y el diario vivir de los sujetos en sociedad, ya que busca comprender desde la perspectiva de los participantes (o incluso del contexto) las formas en las cuales el objeto de estudio se desenvuelve en la realidad. En otras palabras, la metodología cualitativa parte del contacto directo del sujeto investigador con la realidad social donde, a partir de herramientas como la observación, los cuestionamientos, las conversaciones, la vivencia personal y la reflexión, es posible interpretar lo que pasa en la realidad y cómo la misma (realidad) se configura en función de un objeto determinado. Es decir, busca comprender la realidad desde la propia perspectiva de los sujetos o de las interpretaciones que los mismos hacen de su forma de ver, entender y comprender el mundo que les rodea.

En línea con lo anterior, Quecedo y Castaño (2002), afirman que la investigación cualitativa posee un conjunto de características que son importantes de ser reconocidas ya que, de forma amplia, producen datos descriptivos a partir de los sujetos, sus comportamientos, acciones que realizan o lenguajes en los que se basan para producir la realidad. En función de lo descrito, Taylor, S.J. y Bogdan R. (1986) comentan que los estudios cualitativos, poseen distintos criterios que presentan características de flexibilidad al mismo tiempo que se atiende a la subjetividad.

Interrogantes ampliamente formulados, personas, situaciones y contextos son considerados como un todo, pues existe una sensibilidad para captar otros elementos poco visibles a los ojos del mundo, se aprehende del proceso interpretativo desde y con los otros, así como, el observar a las personas en su vida cotidiana permite entender las formas en las que las mismas se relacionan en un espacio determinado. El estudio se configuró a partir de un análisis de contenido que, de acuerdo a Bardin (1996), es un método secuencial y riguroso que busca describir los contenidos en los mensajes de manera más objetiva y sistemática.

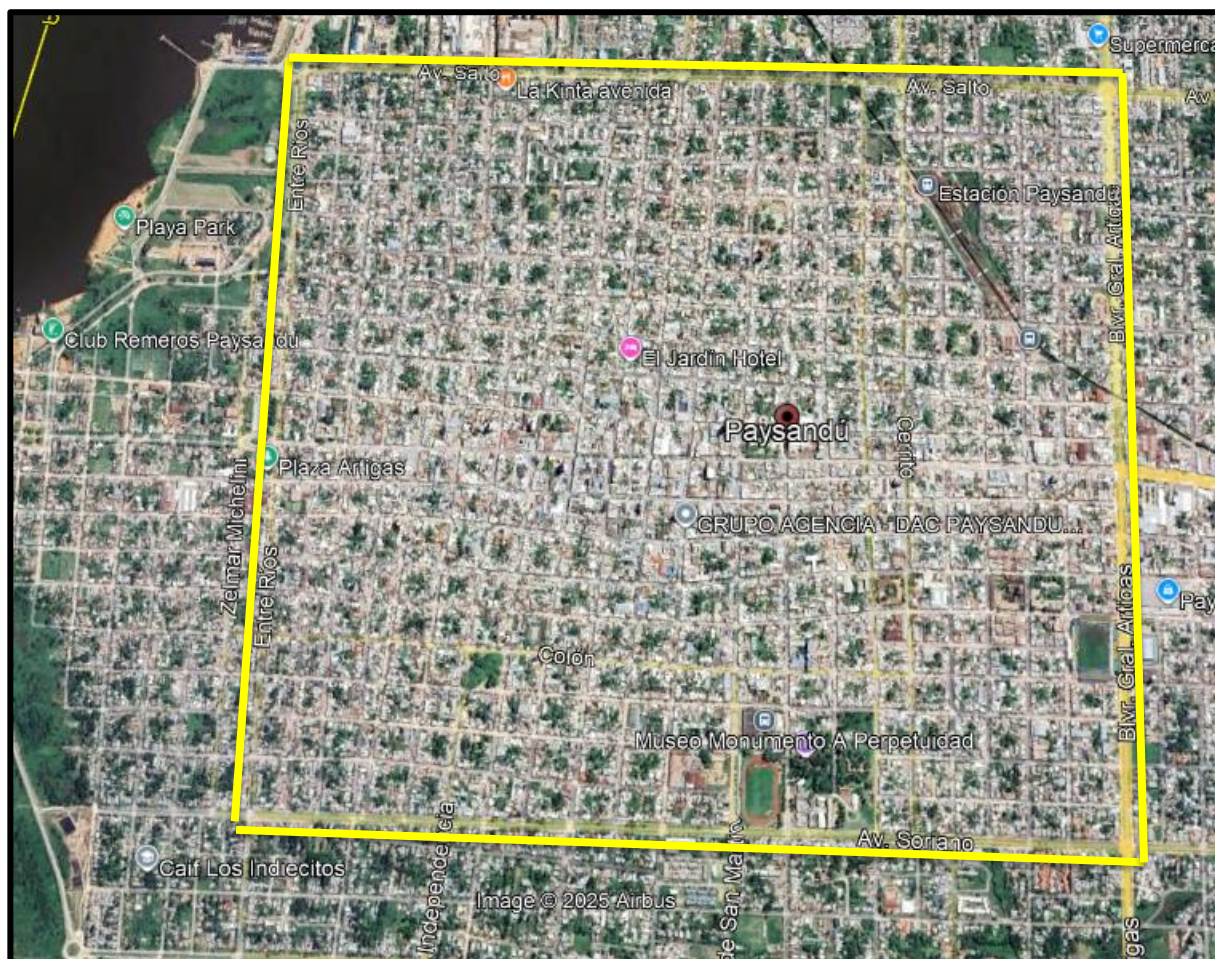
Como tal, este estudio es descriptivo en razón de que la centralidad, tal como su nombre lo indica, es describir en detalle una realidad, situación determinada, una acción puntual, el sentir o las percepciones existentes en un contexto determinado en relación a un tema particular. Para Guevara et al., “El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas” (2020, p. 171). Siendo así, nuestro interés particular es, de forma inicial tomar a la ciudad de Paysandú (Mapa 1) dentro de sus límites generales establecidos por las cuatro avenidas principales como lo son Avenida Salto; Bulevar General Artigas; Avenida Soriano;

Mapa 1 – Mapa General de la Ciudad de Paysandú.



Fuente: Google Maps.

Mapa 2 – Mapa de los límites Generales de la Ciudad de Paysandú (Amarillo).

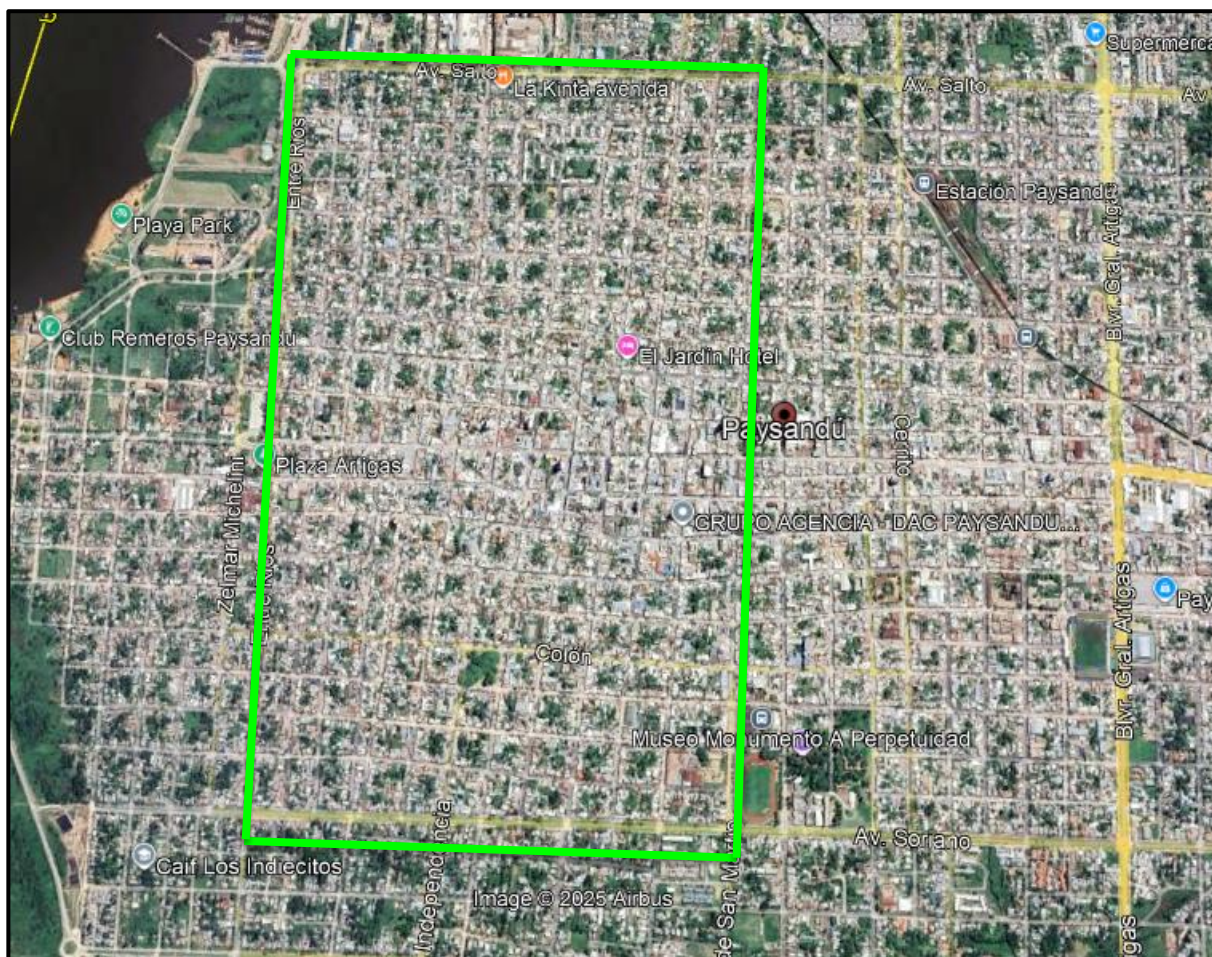


Fuente: Google Maps

En este estudio, el espacio geográfico que será explorado para la presente investigación se encuentra denominado como “Zona 2” y está comprendida entre los límites geográficos de “Avenida Salto y “Avenida Soriano”, así como, de oriente a occidente entre la avenida “Entre Ríos y la calle Zorrilla de San Martín.

Esta delimitación Geográfica puede ser vista en los siguientes mapas:

Mapa 3 – Mapa de los límites específicos de la “Zona 2” de la Ciudad de Paysandú (Verde).



Fuente: Google Maps.

En la cuestión descriptiva, distintas preguntas se realiza el investigador al desarrollar el respectivo estudio, y que van en vía de conocer el ¿Qué ocurre? ¿Cómo ocurre? ¿Cuándo sucede? ¿Cómo es el contexto en donde ocurre? y ¿Cuáles son las características que el fenómeno presenta en este lugar?

La búsqueda por las correspondientes respuestas direcciona el proceso investigativo a conocer de primera mano, información detallada que permita no solo identificar las características del propio objeto de estudio, sino también, cómo este (objeto) se comporta en el territorio cultural que le rodea. Siendo así, y como se mencionó párrafos atrás, nuestro interés particular es conocer las distintas prácticas corporales que ofrecen las instituciones privadas que se localizan al interior del territorio delimitado como “Zona 2” en miras a visualizar su correspondiente distribución y a analizar la forma en la cual esa distribución interviene en el propio

territorio. En función de lo anterior, Niño (2008) resalta la importancia del proceso descriptivo en estudios de investigación cualitativa ya que lo que se busca es dar cuenta de distintas características, datos observables e informaciones verificables que en nuestro caso, se expresarían en la presencia de instituciones en el territorio junto a las prácticas corporales que las mismas ofertan para la comunidad que le rodea; acción que Guevara et al., (2020) manifiestan como indispensable para reunir información en miras a comprender significados que generalmente están ocultos a la realidad del común.

Obando (2017) informa que los estudios cualitativos de enfoque exploratorios

pretender determinar principalmente aspectos diversos del comportamiento humano como motivaciones, actitudes, intenciones, creencias, gustos y preferencias. Se Utiliza para obtener información previa de un campo o problema sobre el que no existe ningún dato o para reducir y limitar el campo de investigaciones posteriores sobre un tema (p. 4).

Particularmente, este estudio es de característica exploratoria en el sentido de la escases de estudios que realicen este levantamiento de información en el Uruguay, y más específicamente en la ciudad de Paysandú. Siendo así, lo exploratorio del estudio se da en virtud de que, al existir poca información acerca del propio territorio, el desarrollar el estudio contribuye a generar nuevas bases teóricas que permitan analizar el fenómeno estudiado (Ferreirós y Ordóñez, 2002). Para autores como Ruiz, Cardona y Romero (2021), pensar lo exploratorio en un estudio de investigación cualitativa evidencia “un gran potencial dado que permiten generar dinámicas que trascienden la mirada objetiva y acabada de la ciencia; propiciando que se asuma la construcción del conocimiento como un proceso social, dialógico y cultural” (p. 1861) con la finalidad de conocer, por una parte, el propio objeto estudiado, así como abrir caminos alternativos para proyectar nuevas investigaciones.

Para realizar el mapeo de instituciones, se siguieron varios pasos lógicos y secuenciales iniciando por un recorrido de reconocimiento a lo largo y ancho de la zona delimitada. Se localizaron las instituciones privadas existentes, se indagó en cada una de las instituciones sobre el tipo de prácticas corporales ofertadas al público, para finalmente, sistematizar los datos recabados en una planilla específica de control. Información que en su análisis permitirá visualizar datos importantes en lo que tiene que ver con la localización de las instituciones, así como el tipo de prácticas corporales que se ofertan en el sector analizado.

De acuerdo con esto, algunos procedimientos éticos fueron considerados para pensar el levantamiento de la información ya que, de acuerdo a Pintado y de Alvarado (2008), la ética en la investigación debe considerarse mínimo dos niveles que se centran específicamente, en el primer caso, en la ética que conforma el cómo se lleva a cabo el propio estudio, mientras que en el segundo, en la ética del investigador para manejar los datos que de la exploración del campo se genera. En función de lo descrito, este estudio se trabajó respetando los mencionados principios. Toda la información obtenida en el proceso será usada solo con fines académicos, sin intereses económicos ni conflictos con las instituciones participantes.

Los datos construidos en el estudio serán tratados o manejados con el correspondiente cuidado ético que se requiere en un trabajo investigativo de final de licenciatura, priorizando el respeto y la confidencialidad de las correspondientes instituciones mapeadas. Se hace necesario mencionar que, dentro de estos aspectos éticos del estudio, la información indagada, producida, organizada y sistematizada (fotos, mapas, textos borradores, planillas), será resguardada en el equipo de cómputo del Grupo de Estudios Decoloniales en Educación Física y Salud – GEDEFS en las instalaciones del CENUR L.N. – Sede Paysandú bajo cuidado y responsabilidad del docente orientador Prof. Dr. Edwin Alexander Canon-Buitrago. El conjunto de informaciones producidas en el estudio será resguardado por un periodo no mayor a 5 años que, sobrepasando el tiempo, estas informaciones y sus respectivos archivos serán descartadas completamente.

4. ANALISIS DE LAS MATERIALIDADES ENCONTRADAS

En el presente capítulo se pretende evidenciar las diversas tomas de decisión que llevaron a la producción de la información de la materialidad empírica en el territorio denominado como “Zona 2” en la ciudad de Paysandú, para seguidamente realizar, a partir de la sistematización de la información, un pequeño análisis que permita comprender algunos elementos (concentración o dispersión de las instituciones en el espacio; oferta de las prácticas corporales; recurrencia o ausencia de prácticas) que resuenan frente a los ojos de los investigadores.

Siendo así, se proponen dos capítulos secuenciales que, en una primera parte, presentan los distintos recorridos realizados por el grupo de investigadoras en miras a la organización, elaboración y producción de la materialidad empírica relevada en el territorio designado; proceso que fue organizado de manera secuencial y que posibilitó recabar los resultados finales de las respectivas instituciones y las prácticas corporales que las mismas ofertan en el territorio delimitado.

Ya, como segundo capítulo, a partir de la sistematización de la materialidad empírica, se consolidó toda la información en una tabla de datos donde fue posible visualizar las recurrencias y silencios en miras a alcanzar el objetivo en este estudio propuesto, y que se direccionó a **mapear las distintas prácticas corporales ofrecidas por las instituciones privadas existentes en una zona delimitada de la ciudad de Paysandú denominada geográficamente como “Zona 2”**. En este orden de ideas, el proceso analítico propuesto, aunque muy simple en su organización, proyectó la coherencia en función del objetivo planificado y la asignación del rigor científico necesario para un trabajo final de licenciatura del ISEF en el CENUR L.N. – Sede Paysandú.

Más allá de ser un trabajo que brinde grandes conocimientos al departamento de Educación Física y Salud, se espera que sirva de punto de partida para que otros estudiantes, docentes o investigadores iniciantes desarrollen nuevos análisis o propongan futuros estudios en donde las prácticas corporales, la salud y las políticas públicas permitan su exploración en función de fortalecer el campo académico de la Educación Física en el país.

4.1 Las tomas de decisión para el levantamiento de la Información: Nuestro punto de partida.

El proceso de producción de la materialidad empírica para este trabajo final de licenciatura estuvo pensado no solo por la acción descriptiva que debe tener el presente capítulo para que el futuro lector del estudio lo consiga comprender, sino también, para resaltar los pasos secuenciales, las estrategias colectivas, así como las tomas de decisión generales que permitieron producir, sistematizar y organizar la información central de este trabajo investigativo. En este sentido, lo que buscamos es mostrar los distintos niveles de acción por los cuales transitamos para recopilar la información concerniente con las prácticas corporales ofrecidas por las instituciones privadas de la zona 2 de la ciudad de Paysandú.

Como tal, el camino recorrido para llegar a la información deseada tuvo que ser bastante debatido por el grupo de investigadoras debido a que, al ser la primera vez que desarrollábamos una actividad de este tipo, no queríamos dejar pasar por alto (o dejar de fuera) ningún registro que comprometiera los resultados finales del estudio. Multiplicidad de opciones surgieron al momento de plantearnos la organización de la información como, por ejemplo, ir juntas a los espacios, subdividirnos la recolección de la información por cuadras, que solo una de las investigadoras realizará el levantamiento, e incluso, ir local por local para realizar algún tipo de entrevistas a los respectivos encargados. De esta forma, y teniendo en cuenta la orientación de nuestro tutor Prof. Dr. Edwin Alexander Cañón decidimos dividir el proceso en pasos fundamentales que nos permitieran, por una parte, generar una coherencia interna lógica para recabar la información deseada, y por otra, que fuera fácil de describir en función de los futuros lectores del estudio.

Considerando lo anterior, el proceso de levantamiento de la información empírica se dividió en 4 pasos fundamentales que más allá de otorgar organización y credibilidad al proceso como un todo, también genera una secuencia descriptiva coherente (como proceso pedagógico para el futuro lector) en miras a construir el estudio con el correspondiente rigor científico de un trabajo final de licenciatura en Educación Física del CENUR L.N. – Sede Paysandú.

En razón de lo descrito, los pasos fundamentales en que dividimos el proceso de producción, organización y sistematización de la materialidad empírica fueron los siguientes:

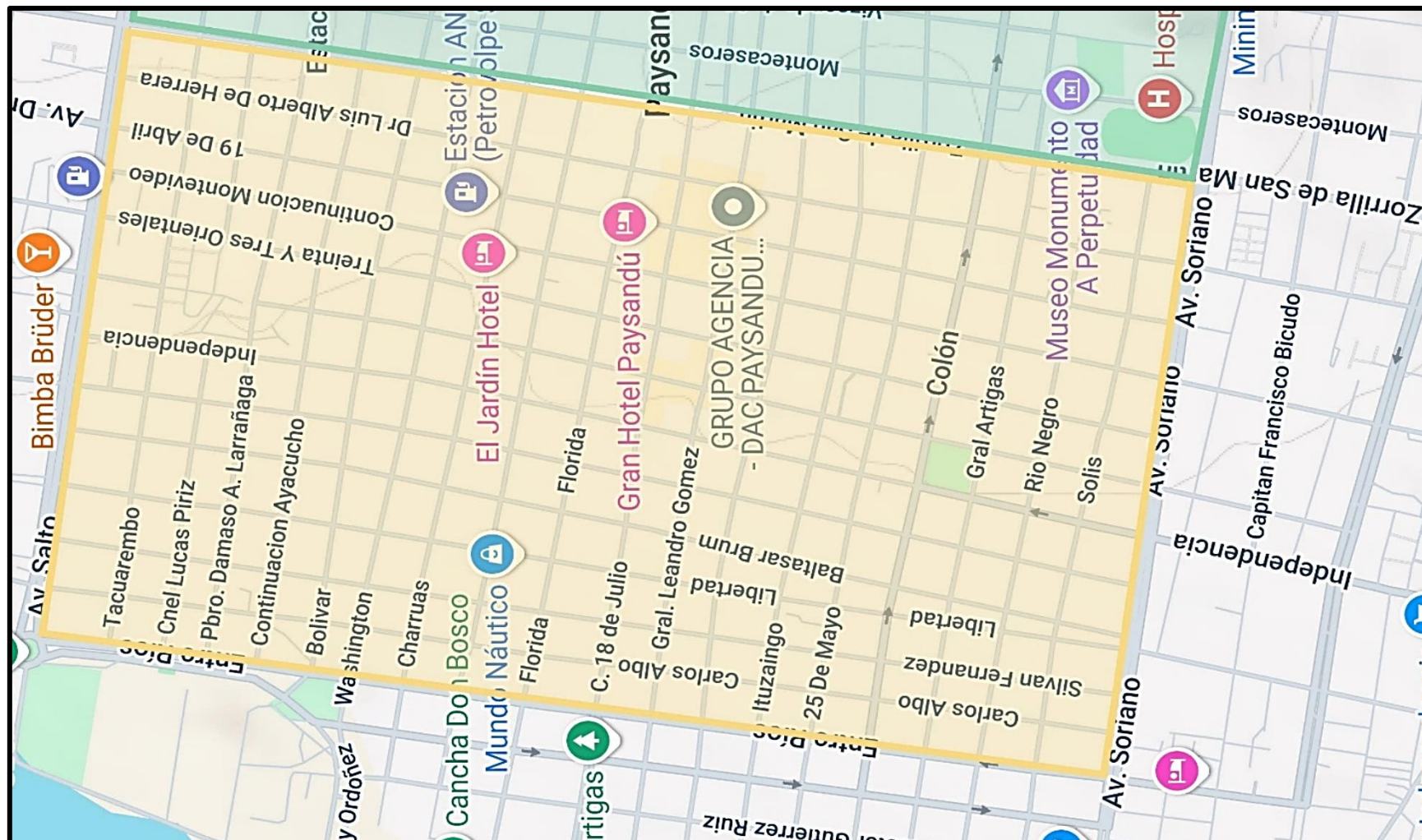
Figura X – Esquema general del proceso de recolección de las materialidades empíricas



Fuente: Autoras

“El Paso 1” denominado como “**Paso de Reconocimiento del Terreno**” fue constituido, en una parte, por la organización logística del grupo de investigadoras en función del espacio territorial cartográfico a ser mapeado, para seguidamente, en otra, proyectar el recorrido inicial para el pre-relevamiento de la información en función de analizar elementos como la localización de las instituciones, direcciones, cantidad de instituciones halladas en espacios determinados etc.

Mapa 4 – Mapa de delimitación territorial y geográfica del estudio denominado como “Zona 2” (Amarillo).



Fuente: Autoras

El “recorrido inicial para el pre-relevamiento de la información” se configuró teniendo en cuenta lo proyectado anteriormente. Dos semanas fue el tiempo que nos llevó desarrollar esta primera inmersión como investigadoras iniciantes en el propio territorio (Mapa 4). Para lograrlo, decidimos organizarnos en función de realizar una inmersión en el territorio que implicara no solo recorrer lo designado como “Zona 2”, sino también, de reconocer el territorio completo para identificar de forma inicial la existencia de instituciones privadas que oferten prácticas corporales en la respectiva zona. Para la correspondiente inmersión, acordamos realizar un primer recorrido (Anexo X) de forma horizontal y que comprendió desplazarnos desde la Avenida Salto hasta la Avenida Soriano tal como lo muestra el mapa 5.

A map of Montecaseros, Chile, highlighting the area around the PAYSAN group. The map shows several streets including Av. Salto, Av. Soriano, and Av. Alberto De Herrera. Key landmarks like the Museo Monumento A Perpetuidad and various schools are marked. Red arrows point to specific locations within the PAYSAN group area, which is labeled as GRUPO AGENCIA - DAC PAYSANDU... The map also shows surrounding areas like Zorrilla de San Martín and Montecaseros.

56

Terminado lo anterior, decidimos realizar el recorrido de forma vertical lo que llevó a que nuestro desplazamiento fuera realizado de Este a Oeste entre la avenida Entre Ríos y la calle Zorrilla de San Martín.

Durante esa acción, fuimos marcando en un “mapa borrador” (Anexo 1) las diversas instituciones con las cuales nos deparamos a lo largo del recorrido (inicialmente 34) y que servirían de base para tener una idea general de donde se localizan los espacios para mapear posteriormente las correspondientes prácticas corporales que las mismas ofrecen. Esto puede verse explicado figurativamente en los siguientes mapas:

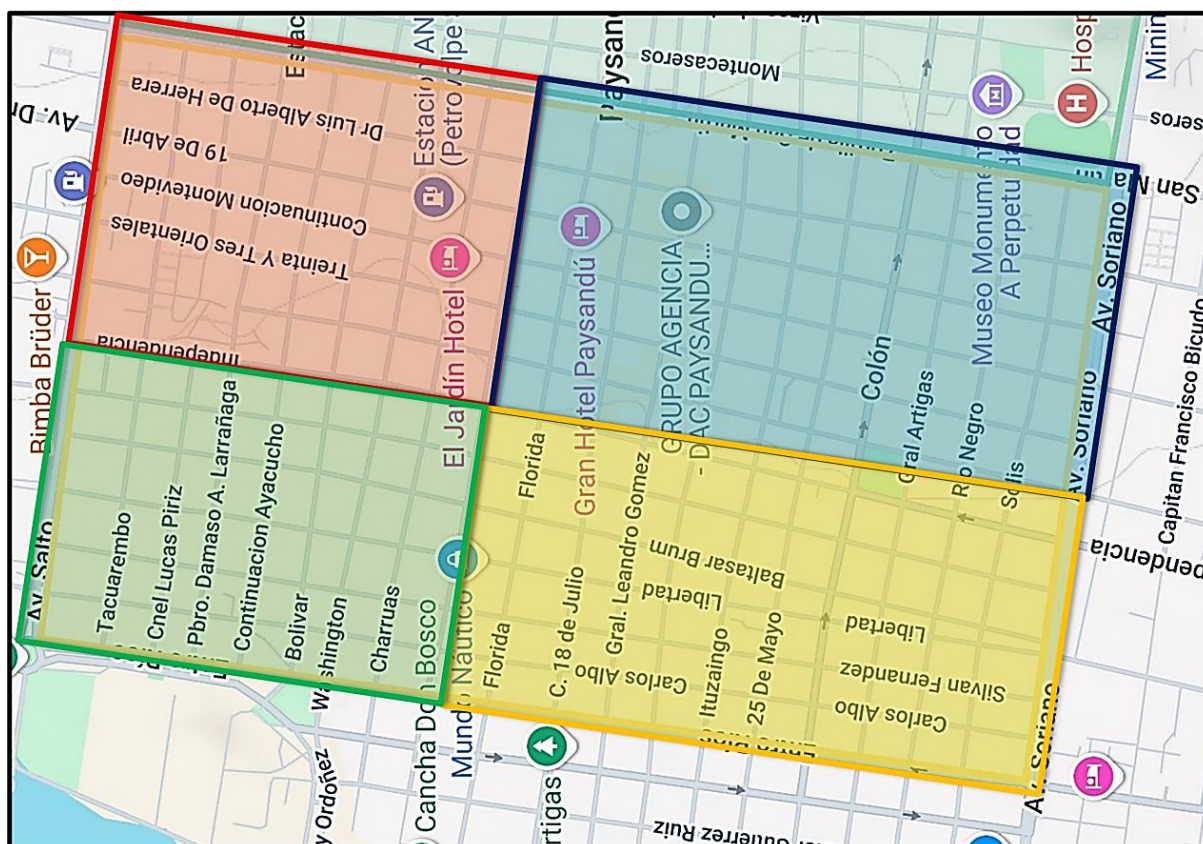
Por su parte, el “**Paso 2**”, denominado de “**Levantamiento de la Información**” por parte de las investigadoras, fue considerado como relevante para iniciar el proceso de exploración de las instituciones que se localizan en el territorio. Este estuvo direccionado a tomar como punto de partida el mapa inicial de delimitación territorial propuesto unos párrafos atrás.

Pensar en el levantamiento de la información nos llevó a preguntarnos ¿Cuál sería la mejor estrategia para poder reconocer el territorio y al mismo tiempo pre-levar la información de las instituciones privadas existentes que ofertan prácticas corporales en la zona delimitada? La respuesta más lógica en función del tiempo, el clima, facilidad para acceder a la información y la optimización de los esfuerzos de las investigadoras fue la división del espacio territorial de la Zona 2 en cuatro cuadrantes (lo más homogéneos posibles) los cuales estarían bajo responsabilidad de las propias investigadoras.

El primer cuadrante (Rojo) se encuentra localizado entre la “Avenida Salto”, la calle “18 de Julio”; y entre la Calle “Zorrilla de San Martín” e “Independencia”. El segundo cuadrante (Azul) comprende el territorio geográfico entre la “Avenida Salto” y la calle “18 de Julio”; calle “Independencia”, y la “Avenida Soriano”. Como consecuencia, el tercer cuadrante (Amarillo) comprendió las instituciones privadas localizadas entre la calle “18 de Julio” y “Avenida Soriano”; y entre la avenida “Entre Ríos” e “Independencia”. Finalmente, el cuarto cuadrante (Verde) articuló el territorio comprendido entre calle “Independencia”, y “Avenida Entre Ríos”; y entre la “Calle 18 de Julio” y “Calle Independencia”.

Todos los cuadrantes anteriormente presentados estuvieron bajo responsabilidad de las tres investigadoras. Esta organización por cuadrantes puede ser visualizado en el siguiente mapa:

Mapa 6 – Mapa de delimitación por cuadrantes de la Zona 2.



Fuente: Autoras

Luego de tener la información numérica inicial (pre-relevamiento) de las instituciones en el territorio, pasamos a realizar el relevamiento de las prácticas ofrecidas por cada institución que se localizaba al interior de los correspondientes cuadrantes señalados anteriormente.

Este proceso nos llevó a dividirnos tareas ya que no contábamos con horarios comunes para participar juntas en el levantamiento puntual de las informaciones de cada lugar previamente relevado, lo que nos llevó a responsabilizarnos individualmente de recorrer cada institución por cuadrante y levantar las informaciones acerca de las prácticas corporales ofertadas en el territorio y las cuales fueron registradas en una planilla borrador en formato Microsoft Excel®.

El haber dividido este paso nos ayudó a desarrollar la tarea de manera tranquila, sin preocupaciones y a nuestro propio ritmo.

Finalmente, este primer paso del levantamiento de la información nos arrojó de forma preliminar un total de 34 instituciones (Mapa 6) mapeadas a nivel general. Cantidad que debió ser corroborada solamente en la siguiente fase, la cual prevé la confirmación del levantamiento de la información, así como el registro de las prácticas corporales que cada una de esas instituciones ofrece a los habitantes de su correspondiente zona de influencia.

El tercer paso denominado de “**Reconfirmación de la Información Mapeada**” consistió en realizar nuevamente el recorrido con el objetivo no únicamente de confirmar el pre-levantamiento de la información sobre las 34 instituciones mapeadas, sino también, verificar que no se hubieran pasado por alto otros locales o instituciones dejándolas por fuera del primer relevamiento realizado. En este punto, decidimos pensar nuevamente en transitar por el mismo recorrido prestando mayor atención para visualizar cosas que inicialmente fueron pasadas por alto (caso que existieran).

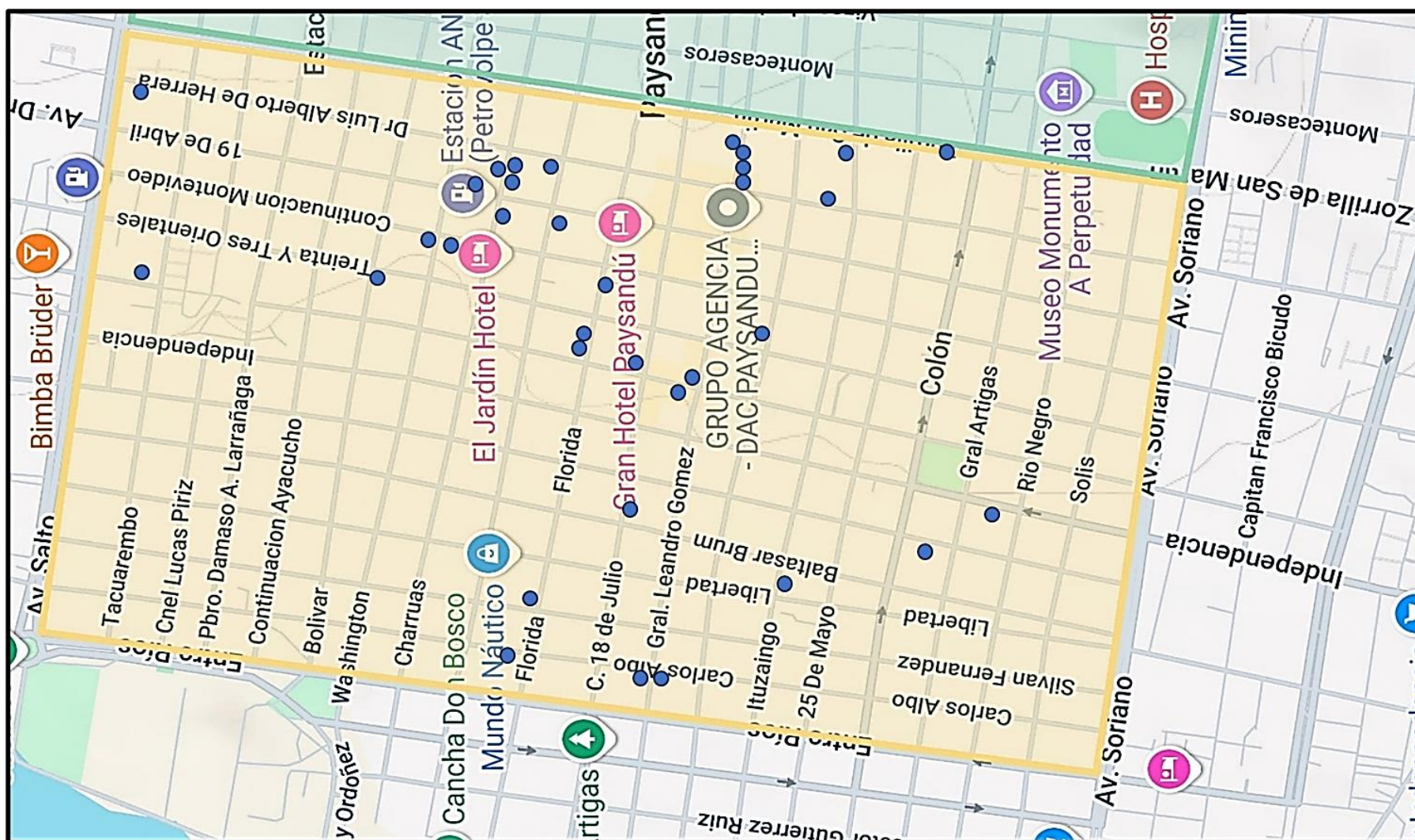
Luego de que se realizó nuevamente todo el recorrido por un periodo temporal de dos semanas dentro del territorio mapeado (cuadrantes) con el objetivo de reconfirmar la información inicialmente mapeada (34 instituciones), nos encontramos con otras 10 instituciones que inicialmente no habíamos considerados o que dejamos pasar por alto al explorar de forma general el respectivo espacio.

Este hecho nos llevó a consolidar 44 instituciones privadas (Mapa 7) que desarrollan actividades dentro del territorio marcado y que ofrecen diversidad de prácticas corporales a la población de la ciudad de Paysandú.

Finalmente, el cuarto paso denominados de **Sistematización de la información**, llevó a consolidar de forma organizada todas las 44 instituciones en la table Microsoft Excel® (Tabla 1) en donde se registraron informaciones específicas como nombre de la institución; dirección; prácticas corporales ofertadas; forma en la que se recabó la información y finalmente, Redes Sociales de la institución.

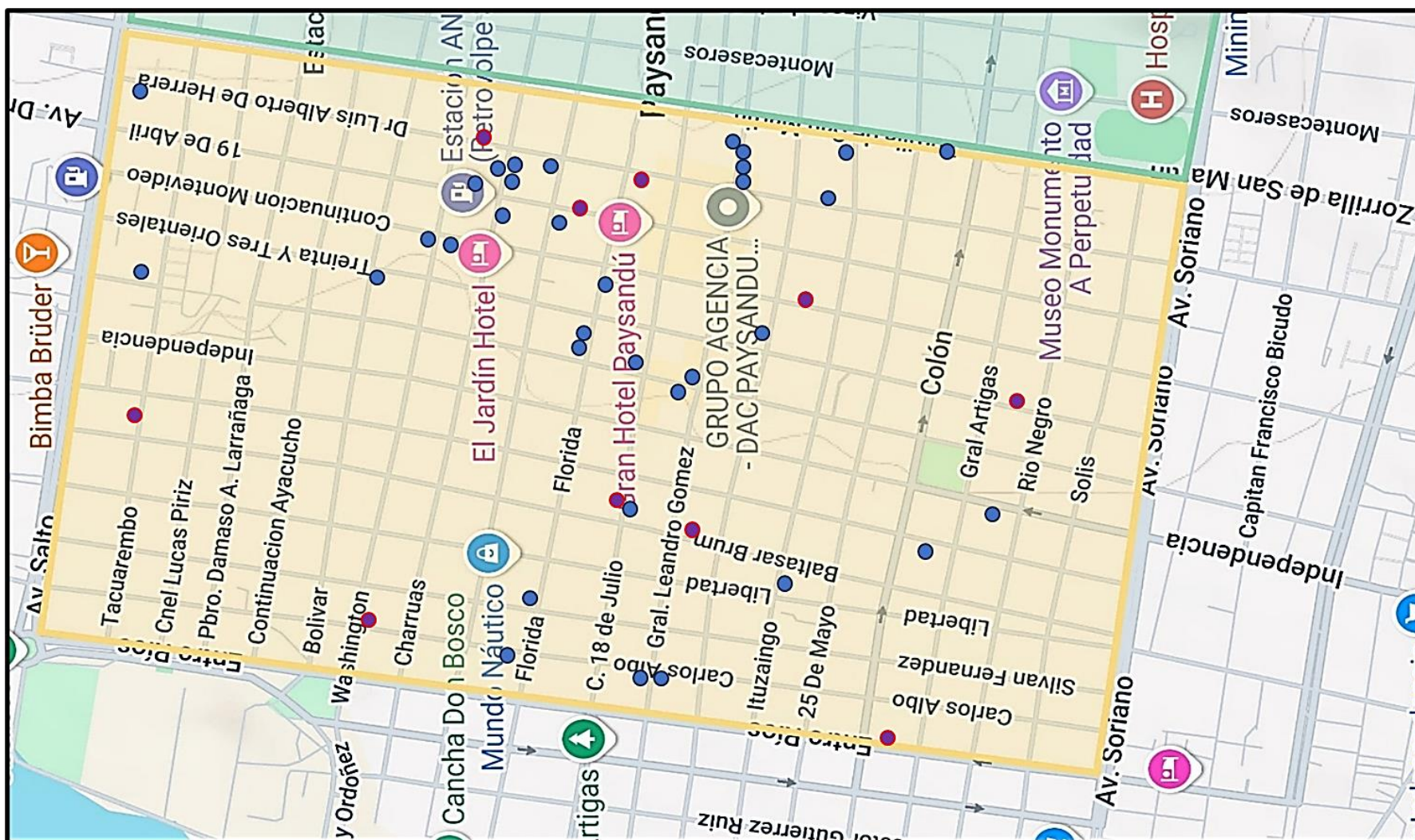
Esta información de forma general puede verse materializada en la siguiente tabla:

Mapa 6 – Localización de las 34 instituciones privadas (Azul) en el territorio geográfico de la Zona 2.



Fuente: Autoras

Mapa 7 – Localización de las 44 instituciones privadas mapeadas como materialidad empírica en el territorio geográfico de la Zona 2.



Fuente: Autoras

Tabla 1 – Sistematización de los resultados de las 44 instituciones mapeadas en la Zona 2.

No.	Institución	Tipo de centro	Localización	Zona	Prácticas Corporales Ofertadas	Red Social	Forma de acceso a la Información
1	America	Gimnasio	Itzaingo 770	zona 2	Musculación	gimnasio_america	Presencial
2	Poliya	Gimnasio	Carlos albo 903	Zona 2	Piscina	gymloelpoliya	Presencial
					Musculación		
3	Sociedad Suiza	Sociedad	Florida 1022	Zona 2	Coro	Sociedad Suiza de Paysandu	Afiche
					Misiones Jesuíticas		
					Ajedrez		
					Arpa		
					Guitarra		
4	Mini Box	Gimnasio	Montevideo 1139	Zona 2	Crossfit	miniboxcrosstraining	Presencial
					Running		
					Funcional		
					Preparación		
					Entrenamiento híbrido de competencia		
5	Escuela Padre Lamas	Escuela	Independencia 629	Zona 2	Danza	escuelapadrelamas1964	Presencial
					Educación Física		
6	Sociedad Española	Sociedad	Leandro Gomez 1192	Zona 2	Danza	Sociedad Española de Paysandu	Presencial
7	Sociedad Italiana	Sociedad	Leandro Gomez 955	Zona 2	Teatro	C.C.I di Paysandú	Presencial
					Pintura		
					Soldadura		
					Idiomas		
8	Aras Paysandú	Escuela de Teatro	Carlos Albo 1015	Zona 2	Talleres	araspaysandu	Presencial
					Concierto		
					Teatro		
					Muestra		
					Danza		
9	Gimnasio el Roma	Gimnasio	Uruguay 1050	Zona 2	Gimnasia formativa para adultos	romagym1080	Presencia
					Funcional		
					Zumba		
					Ritmo latinos		
					Pilates		
					Aerobica		
					Step		
					Musculación		
					Gap		

No.	Institución	Tipo de centro	Localización	Zona	Prácticas Corporales Ofertadas	Red Social	Forma de acceso a la Información
10	Asociación de Músicos de Paysandú - A.M.DE.P	Escuela de Musica	Florida 961	Zona 2	Musica	AMDEP	Presencial
					Bajo		
					Canto		
					Teclado		
					Guitarra		
					Bateria		
11	Activa	Escuela de Formacion Artística	Florida 721	Zona 2	Danza Clasica	activaefa	Presencial
					Jazz		
					Contemporaneo		
					Expresion Corporal		
					Canto		
					Teatro		
					Urbana		
12	Ludovico	Centro Recreativo	Leando Gomez 1154	Zona 2	Escalada	ludo-aventura	Presencial
					Kayaks		
					Jazz		
					Tela		
					Yoga		
					Psicomotricidad		
					Lyra		
					Danza ubana		
					Gimnasia		
13	Centro Gimnastico Paysandú	Gimnasio	Charruas 1210	Zona 2	Tela	centro.gimnastico_pdu	Presencial
					Artistica		
					Funcional		
14	Enforma gym	Gimnasio	Charruas 1131	Zona 2	Musculación	enformagym93	Presencial
					Funcional		
15	Escuela de Acrobacia	Centro Recreativo	Luis B.berres 675	Zona 2	Acrobaccia en piso	aerial_studio	Presencial
					Acrobaccia en tela		
					Gimnasia Artistica		
16	Calas Fitness	Centro de Entrenamiento	Charruas entre 19 de abril y Dr Luis Alberto de Herrera	Zona 2	Yoga	calasfitness	Presencial
					Pilates		
					Gap		
					Funcional		
17	Oxígeno Box Fitness	Gimnasio	19 de April 1122	Zona 2	Funcional	oxigeno.uy	Presencial
					Crossfit		
					Musculación		

No.	Institución	Tipo de centro	Localización	Zona	Prácticas Corporales Ofertadas	Red Social	Forma de acceso a la Información
18	Dc Force	Gimnasio	Setembrino Pereda 915	Zona 2	Funcional	dcforcegym.pdu	Presencial
					Hiit		
					Training		
					Musculación		
					Pilates		
					Crossfit		
19	Good Fitness	Gimnasio	Leandro Gomez 1180	Zona 2	Pilates	goodfitness	Presencial
					Fitcross		
					Electrofitness		
					Gap		
					Funcional		
					Spinning		
20	Vipgym	Gimnasio	Herrera 1435	Zona 2	Entrenamiento Funcional	vipgym.uy	Presencial
					Bodypump		
					Pilates		
					Hard Funcional		
					Musculación		
					Vip latino		
					Talleres de adc		
					Gap		
21	Gisela Sobisky	Escuela de Danza	18 de July 0808	Zona 2	Ballet	danzasgisel SOBISKY	Presencial
					Jazz		
					Arabe		
					Ritmo Caribeño		
					Hiphop		
					Acrobacia en telas		
22	Asociación Cristiana de Jóvenes - ACJ	Asociación	Herrera 820	Zona	Recreativa	ACJpaysandu	Presencial
					Piscina		
					Voley		
					Ritmos Saludables		
					Hidro Gimnasia		
					Funcional		
					Acuasping		
					Macronatacion		
					Patin		
					Futbol		

No.	Institución	Tipo de centro	Localización	Zona	Prácticas Corporales Ofertadas	Red Social	Forma de acceso a la Información
23	Talento en movimiento Rossana Alvarez	Academia	Charrua entr 19 de abril y monteideo	Zona 2	Ballet	academiadedanza	Presencial
					Pilates		
					Ritmos latinos		
					Jazz		
					Arabe		
					Contemporaneo		
					Zumba		
24	Máster	Gimnasio	Zorrilla 805	Zona 2	Funcional	master-paysandu	Presencial
					Localizada		
					Spinning		
					Aerobica		
					Musculación		
					Pilates		
					Telas		
25	Imagina	Escuela de Danza	Florida 979	Zona 2	Flamenco	imagina_uv	Presencial
					Ballet		
					Danza integral para adultos		
					Fortalecimiento y flexibilidad		
					Yoga		
					Jazz		
26	Club Wanders	Club Deportivo	Leandro Gomez 646	Zona 2	Kun fu	paysanduwanders	Presencial
					Lung		
					Voley		
					Futbol		
					Patin		
					Basquetbol		
27	Centro Pelotarís	Club Deportivo	Luis Alverto Herrera 1071	Zona 2	Recreativa	centropelotarís	Presencial
					Basquetbol		
					Voley		
28	Escuela Karate- do	Escuelita de Karate	Setembrino Paredas entre Tacuarembó y Av.Salto	Zona 2	Karate educativo		whatsapp
29	Sociedad Alemana	Sociedad	Montevideo 1151	Zona 2	Zumba	sociedadculturalalemana	Presencial
					Baile tradicional		
					Aleman		
30	Club Sanducero	Club Social	18 de julio	Zona 2	Voley	clubsocialsanducero	Presencial
					Patin		
					Judo		

No.	Institución	Tipo de centro	Localización	Zona	Prácticas Corporales Ofertadas	Red Social	Forma de acceso a la Información
31	Poweraqis	Centro de diagnóstico, rehabilitación integral y gimnasio	Sarandi 1015	Zona 2	Gap	powerraqisfisioGym	Presencial
					Funcional		
					Entrenamiento personalizado		
					Ciclismo Indoor		
					Niños		
					Musculación		
					Yoga		
					Ritmos		
					Pilates		
32	Powerlifting	Gimnasio	Treinta y Tres Orientales 1199	Zona 2	Levantamiento de potencia	power_paysa	Presencial
33	Do Mortial Arts	Institución de Aprendizaje	Leandro Gomez 1193	Zona 2	excelencia	domartialarts	Presencial
					valores		
					fitness		
					artes marciales		
34	Centro Uruguayo Gym	Gimnasio	Zorrilla entre colon y 25 de mayo	Zona 2	Musculación		Presencial
35	Gym Golden espacio integral	Gimnasio	Montevideo 834	Zona 2	Entrenamiento físico deportivo	goldenspaceuv	presencial
					Entrenamiento para la salud		
					Entrenamiento funcional		
					Rehabilitación de lesiones		
					Higiene personal		
36	Club basketball Turin BBC	Clun Deportivo	33 orientales 629	zona 2	basquet	turingpaysandu	Presencial
37	Aff aliance Francaise	Institución de Aprendizaje	19 de April 1029	Zona 2	idiomas	alianzafrancesapaysandu	Presencial
					cocina		
					cine		
					recreativa		
38	Bucle Clases de yoga	Salon de Yoga	carlos albo 1148	zona 2	yoga	Bucle.uv	Presencial
39	Rampla Jrs Paysandu	Club Deportivo	Entre rios 684	zona 2	Fútbol	ramplapduoficial	Presencial
					boxeo		
					Samba		
					patin		
					ensayo parodista		
40	ironbike	Salon de Spinning	Herrera 130	Zona 2	spinning	ironbikepaysandu	Presencial
41	Institucion embarrate	Salon de Pintura	Herrera entre Florida y 18 de Julio	Zona 2	pintura		Presencial
42	Espacio de arte	Centro recreativo	18. de julio 815	zona 2	Artes plasticas	espaciodeartepaysandu	Presencial
43	Liga de futbol de paysandu	Liga	Baltasar brum 872	zona 2	Futbol	ligadefutbolpaysandu	Presencial
44	Centro social educativo	Centro social	Baltasar brum y batlle Berres	zona 2	Deportes, idiomas, apoyo pedagogico, recreativa		Presencial

4.2 Y la materialidad empírica hallada en el estudio: ¿Qué tiene para decirnos?

Este capítulo del estudio tiene por finalidad el realizar algunas apreciaciones muy generales acerca de lo que nos muestra el territorio y la presencia o ausencia de instituciones u oferta de prácticas corporales en la delimitación territorial comprendida como “Zona 2” en la ciudad de Paysandú. Lo escrito no espera ser un análisis profundo y detallado de lo que se halló en el territorio, sino mas bien, una exposición de ideas generales que desde nuestras perspectivas y conocimientos nos ayudan a entender de forma global algunas de las razones existentes para visualizar lo que pasa en el territorio delimitado. Sin embargo, es posible ver que, ante los ojos de un experto o de un ojo más entrenado, estos motivos pueden tener otras aristas que desde nuestro conocimiento no fueron contempladas debido al alcance inicial que el correspondiente estudio desea tener, o a la limitación que como estudiantes de grado poseemos en lo que al análisis de la información sobre el territorio se refiere.

Lo anteriormente descrito no quiere decir que el proceso analítico no se haya contemplado en profundidad y con rigor científico; al contrario, creemos que es un buen punto de partida para que otros profesionales con mayor experticia en la temática puedan pensar en explorar, en miras a desarrollar teorías o explicaciones que permitan, por una parte, entender la lógica local del territorio, y por otra, la comprensión del fenómeno de la recurrencia/ausencia de instituciones ofertando multiplicidad de prácticas corporales en la zona delimitada.

Como punto de partida, el presente apartado se configuró pensando en realizar, en una primera instancia, una lectura inicial de la localización de las instituciones privadas que ofertan servicios a la comunidad en general que incluyen prácticas corporales en el territorio denominado de “Zona 2”, y que, localizadas en el Mapa No. 7 de esta investigación, permiten evidenciar elementos genéricos en relación al territorio. Ya, como segunda instancia, el objeto central de análisis se desplaza específicamente al conjunto de prácticas corporales ofertadas propiamente por las instituciones privadas buscando visualizar la recurrencia o ausencia de prácticas ofertadas, así como algunas particularidades que las mismas puedan presentar, en función del territorio, la infraestructura y en algunos casos, su propia localización.

Lo anterior dejando claro una vez más que el proceso analítico aquí realizado es solo una interpretación general que tiene bastantes limitaciones desde los saberes del equipo de investigadoras iniciantes, pero que ofrece un buen punto de partida para pensar el uso de los datos aquí recabados en otros espacios, eventos, producciones académicas o de divulgación científica del área que posibiliten ampliar los correspondientes análisis para comprender mejor el fenómeno estudiado.

Como tal, al observar el mapa de localización de las instituciones privadas que ofertan prácticas corporales en el territorio (Mapa No. 7 de este trabajo final de licenciatura), notamos una gran diferencia en las respectivas concentraciones territoriales y más especialmente en el sector céntrico de la “Zona 2” la cual se configura entre las calles Washington al norte, Independencia al oeste, Ituzaingó al este y Zorrilla de san Martín al sur. A partir de lo anterior podemos afirmar que el correspondiente territorio entre las calles mencionadas, posee una mayor demanda no solo por estar localizada al centro de la ciudad, sino porque es en este sector, donde se concentra una de las mayores actividades comerciales que posee la propia ciudad de Paysandú. Por ende, es un sector bastante transitado entre semana y en el horario de jornada laboral, lo que implica que las instituciones puedan llegar a tener mayor visibilidad al estar localizadas sobre vías de alta afluencia vehicular y de tránsito peatonal.

Otro punto de análisis que se puede realizar en función de la alta concentración de instituciones se direcciona a que las mismas (instituciones) que se encuentran presentes en el correspondiente territorio, se localizan sobre vías de importante acceso a puntos específicos de la ciudad (plazas, supermercados, iglesias, instituciones educativas, farmacias, universidades etc.), así como a núcleos o espacios de cohabitación residencial que representan un tradicionalismo de cierto tipo de población. A lo anterior se suma el tipo de infraestructura que acompaña al propio territorio y que se caracteriza principalmente por poseer espacios amplios, diversidad de locales comerciales y de vivienda familiar tradicional.

Cuando hacemos referencia a la población local de la ciudad, centralizamos la idea en personas que su núcleo familiar tradicionalmente pertenece o ha pertenecido a la ciudad de Paysandú y no a sujetos que se encuentran de paso (como es el caso de estudiantes por ser una ciudad universitaria) quienes por sus limitaciones económicas se les dificulta pagar el elevado valor que un alquiler presenta en la

respectiva zona. Por este motivo, consideramos que el espacio territorial de concentración de instituciones entre las calles Washington al norte, Independencia al oeste, Itzaingó al este y Zorrilla de San Martín al sur, es un punto de referencia que propicia la existencia de instalaciones e infraestructura potente (galpones) para gimnasios, espacios de entrenamiento y actividades donde diversas prácticas corporales son las protagonistas.

Otro de los elementos que consideramos importante es la seguridad pública que propicia la correspondiente zona, no simplemente para las instituciones y espacios residenciales que la conforman, sino para el personal que a ellas se afilian en miras a la práctica de diversos tipos de actividades; hecho que desde nuestra perspectiva llama la atención de los clientes (o futuros clientes) por ser espacios bastante iluminados, muy transitados y con frecuencia de vigilancia policial, lo que brinda una importante tranquilidad incluso en horarios nocturnos.

Consideramos que la presencia de instituciones en este espacio territorial también se debe a la disponibilidad de otros servicios como comercios, tiendas, oficinas estatales, bancos etc., lo que abre un gran abanico de servicios que, dependiendo el caso, pueden ser realizados en cortos periodos de tiempo durante el funcionamiento diario.

El encontrar muchas instituciones aglomeradas en un espacio de territorio también converge con la idea de publicidad o visibilidad que se pueda generar en este mismo, lo que genera mayor oferta de prácticas para vivenciar por los sujetos y el aprovechamiento del tiempo para transitar entre distintas actividades. Esto considerando no solo la circulación vehicular o peatonal que diariamente se da, sino también la proximidad de instituciones educativas (liceos, universidades) donde sus integrantes y en especial gente muy joven, cada vez más, van aproximándose a consumir tipos de prácticas específicas que tienen que ver con lo que se pone en moda, el marketing o el grupo de sujetos que a las respectivas instituciones concurren.

Al observar el Mapa No. 7 de esta investigación notamos que al alejarnos de la zona céntrica va disminuyendo la densidad comercial en relación a la presencia de instituciones (no de sujetos o espacios residenciales), pues las que se encuentran, están localizadas a distancias mayores y en puntos más alejados del espacio central de concentración de instituciones en la zona delimitada (Zona 2). Esto podría ser por motivo de que, si bien la estructura residencial aumenta, también los locales de trabajo

(oficinas, centros, instituciones, espacios comerciales) tienden a desaparecer (la mayoría están localizados en el centro de la ciudad) lo que posibilita que los clientes tal vez prefieran participar de los lugares de concentración de instituciones por el aprovechamiento del tiempo, el desplazamiento y las actividades ofertadas. También existe la posibilidad de que los sujetos decidan no participar por la falta de oferta u oportunidad, o por los costos económicos que puede generar el participar de las correspondientes actividades teniendo en cuenta que las zonas donde no hay presencia de instituciones pueden llegar a ser más vulnerables y/o dependiendo el sector, presentar características complejas y/o humildes.

Relacionado con lo anteriormente mencionado, también visualizamos que en los sectores periféricos del Mapa No. 7, no existen gimnasios o instituciones donde las personas puedan realizar algún tipo de práctica corporal. Podríamos afirmar que uno de los motivos se relaciona con la mayor vulnerabilidad que el propio territorio presenta a sus habitantes en donde muchas de las políticas públicas no llegan como seguridad, saneamiento, salud y educación entre otras, y donde el desarrollo urbano ha sido lento, inviable o poco interesante para el desarrollo de la propia ciudad.

Es importante resaltar que no todo lo que se muestra al borde del mapa corresponde a zonas vulnerables; también existen localidades con un nivel adquisitivo alto lo que lleva a entender que su territorio está configurado por conjuntos habitacionales muy completos, amplios y tranquilos donde las lógicas comerciales pueden ser distintas, y donde sus habitantes poseen otro tipo de posibilidades (transporte, vehículo, renta, economías etc.) que permite vivir con otras comodidades. Ante esto, es interesante ver como en determinadas zonas cohabitan racionalidades de vida diferentes en donde el poder adquisitivo y la vulnerabilidad se ven bastante demarcadas tendiendo incluso a estar una al lado (o al frente) de la otra en lo que respecta a la vivienda. Sin embargo, la presencia de instituciones privadas que oferten prácticas corporales en ese territorio es nula, lo que limita especialmente a la población vulnerable.

Finalmente, en lo que refiere a espacios donde no existen instituciones ofertantes de prácticas corporales, tendría que analizarse la existencia de políticas públicas que oferten prácticas en el territorio para poder ver, cual es el impacto que esta presencia/ausencia tiene en los límites geográficos de la Zona 2 y en la población que la cohabita.

Pasando al segundo elemento de análisis centralizado propiamente en las prácticas corporales ofertadas por las distintas instituciones mapeadas, fue posible identificar que en la Zona delimitada como “Zona 2” se ofertan 179 tipos de prácticas. En el correspondiente sector se identificó la presencia de 15 gimnasios, 4 sociedades, 5 clubes, 5 escuelas y 15 instituciones. Es importante señalar que, si bien en la información recabada se registran 15 entidades que son conocidas como gimnasios, existen otras instituciones que no se denominan de la misma forma (gimnasios), pero que ofrecen prácticas con equipamiento propio de gimnasios.

Uno de los ejercicios que realizamos como equipo de investigadoras para poder analizar las correspondientes prácticas fue el identificar las instituciones que ofertan la mayor cantidad de prácticas corporales. Primeramente, identificamos que instituciones como Gimnasio el Roma, Activa, Ludovico, Dc force, Good fitness, Vip gym, Gisela Sobisky, ACJ, Talento en Movimiento Rossana Alvarez, Master y Powerraquis, son aquellas que ofertan mayor diversidad de actividades y que, conjuntamente, su localización y espacio presentan una amplitud coherente para aquello que se oferta.

Siguiendo la lógica anterior, identificamos también un conjunto de instituciones que ofertan prácticas corporales intermedias (cantidad) como fueron; Sociedad Suiza, Mini Box, Sociedad Italiana, Aras Paysandú, A.M de P, Imagina, Club Wanderers, Sociedad Alemana, Club Sanducero, Gym Golden Espacio Integral. Ya, como instituciones que ofertan una menor cantidad de prácticas corporales encontramos a América, Polilla, Escuela Padre Lamas, Sociedad Española, Centro gimnástico Paysandú, Enforma gym, Escuela de Acrobacia, Calas Fitness, Oxígeno Box, Centro Pelotaris, escuela Karate-do, Powerlifting, Do martial arts, centro Uruguayo gym, Club Basketball Turín BBC, aff Alliance Française, Bucle clase de yoga, Ironbike, Institución Embarrate, Espacio de Arte, liga de Fútbol de Paysandú, Centro Social Educativo, Rampla Jrs Paysandú. Todas estas presentando especificidades puntuales en actividades que llevan a los usuarios a vivenciar una o algunas de las especialidades por ellas ofertadas.

Otro elemento que emergió en este pequeño proceso de análisis de la información recolectada, fue el intentar generar una teoría acerca del motivo de que algunas instituciones oferten mayor cantidad de prácticas corporales que otras estando relativamente cercanas las unas de las otras. Primeramente, consideramos

que esto se da por el proceso normal de competencia (oferta/demanda) del mercado que lleva a que, gimnasios ubicados uno cerca de otros, tiendan a ofrecer diversidad de prácticas corporales o prácticas especializadas en miras a atraer clientes o usuarios. Por otra parte, el proceso de difusión y marketing tiene mucho que ver, pues el local físico, su localización, infraestructura, el uso de redes sociales, su divulgación, la novedad de práctica e incluso, la presencia de profesionales especializados juega un papel muy importante a la hora de llamar la atención de clientes/usuarios para participar de las actividades de la institución.

Pudimos observar que las configuraciones arquitectónicas y la infraestructura de cada local limitan o amplían el interés de los usuarios en relación a su participación a prácticas particulares como el Crossfit, las actividades deportivas e incluso, las de carácter más cultural. Teniendo en cuenta lo anterior, percibimos que, como tal, las prácticas corporales ofertadas en el territorio mapeado se encuentran aglutinadas en tres grandes categorías como son, por una parte, Prácticas de características deportivas, Prácticas de características gimnásticas, y finalmente, Prácticas de características culturales.

Siendo así, podemos encontrar que, en lo referente a las **Prácticas de características deportivas**, encontramos oferta de actividades como el fútbol, basquetbol, voley, Running, escalada, kayaks, patín, natación, judo, karate, kung fu, spinning, aquaspinning, entrenamiento físico deportivo, preparación de competencias, levantamiento de potencia, entre otras. Ya, en lo que refiere a las **Prácticas de características gimnásticas**, fue posible aglutinar actividades como hidrogimnasia, matronatación, acrobacias artísticas, formativas para adultos, acrobacia y técnicas aéreas, musculación, funcional, hard funcional, training- hiit, Fit Cross Body Pump, electrofitness, fortalecimiento y flexibilidad, localizada, GAP, aeróbica, entrenamientos para la salud, rehabilitación de lesiones, higiene personal.

Finalmente, como **Prácticas de características culturales y artísticas**, visualizamos actividades como danza clásica, ballet, jazz, contemporáneo, danza urbana, danza árabe, flamenco, ritmo caribeño, samba, arpa, expresión corporal, música, canto, guitarra, bajo, teclado, batería, coro, teatro y artes visuales, pintura. También encontramos actividades formativas en idiomas, cocina, cine, apoyo pedagógico, misiones jesuíticas y actividades recreativas.

Obteniendo todos estos resultados pudimos observar las prácticas corporales que se realizan en la mayoría de las instituciones es el entrenamiento funcional, musculación, pilates, danza y ritmos. Las de recurrencia intermedia son el spinning, Gap, telas, gimnasia, yoga, deportes tradicionales (basquetbol, fútbol, voley), hidrogimnasia, natación, música, artes marciales, teatro, pintura.

Las prácticas de baja recurrencia que aparecen en algunos lugares puntuales son: escalada, kayaks, cocina, cine, psicomotricidad, samba, arpa, expresión corporal, ensayo parodista, higiene personal, matronatación.

Tal como se mencionó al inicio del presente apartado, esta síntesis es un esfuerzo analítico muy general por presentar representaciones e ideas sobre la materialidad empírica que fue recabada en el estudio y que como tal nos llevaron a pensar algunas particularidades que son limitadas y que necesitarían de una lente más entrenada para puntualizar conclusiones del estudio. De forma general, podemos mencionar que la cantidad de prácticas corporales ofertadas dentro del territorio varían de institución a institución y se encuentran atravesadas por elementos como la especialización de la actividad, la infraestructura, la localización, el tipo de práctica que se realiza e incluso el marketing que se realiza sea en redes sociales, en el propio local o en el voz a voz de los sujetos participantes.

Es muy notoria la diversidad de instituciones, prácticas corporales y acciones que se realizan en cada institución, lo que nos lleva a pensar que la afluencia de sujetos se da en función de la cercanía y el vínculo (intencionalidad) que la propia persona posee con la respectiva práctica; hecho que desde nuestra perspectiva es bastante interesante, teniendo en cuenta que la cobertura de la población se da en función tanto de la oferta/demanda, cuanto de los recursos económicos que los sujetos poseen para vincularse a la institución.

Por último, es importante recalcar que, así como existen personas que tienen la disponibilidad temporal y económica para afiliarse a una institución y pagar las prácticas que desean vivenciar, también existe el conjunto de sujetos que habita el territorio que carece de las mismas (tiempo, economías e incluso oferta de prácticas corporales cercanas) que limita no solo el aprovechamiento del tiempo libre y la producción de cuidado, sino también su aproximación a prácticas que contribuyan a vivenciar la salud desde una perspectiva ampliada no medicalizada.

5. CONSIDERACIONES FINALES

Nuestro trabajo final de licenciatura en formato de investigación, tuvo como propósito analizar y comprender las practicas corporales que se desarrollan en instituciones privadas de la zona delimitada como “Zona 2” de la ciudad de Paysandú. En el proceso de investigación, se buscó, construir un conocimiento que aporte a la Educación Física, como campo académico y profesional, desde una mirada situada, reflexiva y comprometida con la realidad de su alrededor.

En primer lugar, logramos establecer puntos de partida estables gracias al recorrido de revisión de literatura, teórico-conceptual y metodológico que permitió dar rigurosidad al proceso como un todo. El marco referencial y conceptual nos ayudó a comprender la importancia de la sistematización como herramienta para orientar, organizar y reflexionar sobre las experiencias educativas, al mismo tiempo que reconocer las prácticas corporales como manifestaciones sociales, culturales e históricas de un territorio determinado. Este enfoque fue clave para entender que el cuerpo más allá de su dimensión biológica, es también un territorio de expresión, aprendizaje y transformación donde se inscriben identidades, vínculos, intencionalidades y las formas de habitar el territorio.

Desde la metodología, el estudio se centró en un enfoque cualitativo de carácter descriptivo y exploratorio. Acciones que permitieron acercarse a la comprensión de una realidad en pro de interpretar a los sujetos y el territorio en el cual habita. Este tipo de abordaje nos posibilitó llegar a un análisis profundo en el cual se priorizó la comprensión de los sentidos que las practicas corporales ofertadas por las instituciones privadas adquieren para la construcción de salud y territorio. El trabajo se centró en la zona dos de la ciudad de Paysandú, lo que permitió identificar como se distribuyen las diferentes propuestas en esa zona y que particularidades presentan según el espacio, la población y los intereses de cada institución.

Los resultados nos muestran que en la ciudad de Paysandú y en especial en la zona delimitada existe una amplia variedad de prácticas corporales que ofrece el sector privado, las cuales responden a distinto público con objetivos, intencionalidades y motivaciones distintas que varían considerablemente en función de elementos como el local, la práctica y lo económico.

De acuerdo a las materialidades empíricas del estudio, se observa la oferta de propuestas orientadas hacia la salud, el bienestar, lo deportivo, lo recreativo y lo cultural. Esta diversidad de prácticas refleja la manera en que la Educación Física se expande más allá del ámbito formal, ocupando espacios significativos dentro de la comunidad, generando nuevas formas de encuentro, cuidado y participación ciudadana. Asimismo, se comprobó que la distribución territorial de las instituciones en el espacio geográfico no es homogénea. Algunas zonas cuentan con más cantidad de ofertas, lo que deja en evidencia una desigualdad en la propuesta/acceso de sujetos a las prácticas corporales dentro del territorio mapeado.

Lo anterior nos invita a reflexionar sobre el papel que pueden asumir tanto las políticas públicas, las instituciones privadas, así como los profesionales del área para fomentar una participación más equitativa y diversa en toda la zona analizada. La investigación muestra que el acceso a las prácticas corporales no depende solo del interés de los sujetos por afiliarse a la respectiva institución, sino también, por las condiciones sociales, económicas, de vida en territorio y culturales que pueda estar atravesando cada persona o grupo poblacional del territorio mapeado.

Otro aspecto importante que emergió en este proceso de análisis, es que las instituciones privadas tienden a adaptarse constantemente a todo el público y situaciones que las mismas generen en el entorno a partir de la oferta/demanda, incorporando nuevas propuestas, modalidades y locales de práctica. Esta capacidad de cambios e innovación que se presentan, demuestran que las prácticas corporales son dinámicas y pueden transformarse según las necesidades culturales, las tendencias del mercado y las posibilidades de priorización que la correspondiente población genere en el territorio. Sin embargo, también se plantea el desafío de mantener una mirada crítica y formativa que priorice el valor educativo, evitando que se reduzca únicamente a un punto general de consumo.

La sistematización de nuestro proceso de investigación, permitió no solo organizar la información que arrojó la exploración territorial, sino también, reflexionar sobre el sentido de las prácticas y sobre el rol de la Educación Física dentro de la sociedad que las consume. A partir de ahí reconocimos la importancia de pensar al profesional del área como un agente que puede generar conocimiento, promover la reflexión y contribuir críticamente a la transformación de las realidades de la localidad. En este sentido, la sistematización se consolidó como una herramienta que permitió

dar significado a la experiencia investigativa, fortalecer la formación docente y potenciar la producción académica en el área. Esto visualizando que el conjunto de prácticas corporales ofertadas por las instituciones en el territorio mapeado se encuentra aglutinadas en tres grandes categorías como son, por una parte, Prácticas de características deportivas, Prácticas de características gimnásticas, y finalmente, Prácticas de características culturales.

En términos generales, el trabajo comprobó que las practicas corporales en las instituciones privadas de la zona dos de la ciudad de Paysandú cumplen múltiples funciones, promueven la salud, generan vínculos sociales, favorecen a la expresión del cuerpo y contribuyen al bienestar general de la población. También se identificaron desafíos relacionados con la accesibilidad, la inclusión y la necesidad de ampliar la mirada sobre la Educación Física más allá de los espacios tradicionales y de las formas de vincular los sujetos al territorio. Comprender las practicas desde su dimensión cultural y social, permite valorar más su aporte al desarrollo humano y a la construcción de identidad grupal.

Para finalizar esta conclusión, nuestro estudio deja en claro la importancia de seguir investigando sobre las practicas corporales en distintos contextos, especialmente en el ámbito privado, donde aún existe pocos antecedentes académicos en Uruguay. La información que obtuvimos ofrece una base muy importante para futuras investigaciones en miras a profundizar en el territorio para analizarlo desde otras lentes o perspectivas de análisis. Asimismo, se invita a reflexionar sobre el papel del profesional de Educación Física como medido para interpretar el conocimiento, la práctica y la comunidad, promoviendo acciones para favorecer la participación, la inclusión y el bienestar de todas las personas.

Este trabajo representa un aporte al conocimiento y a la comprensión de las prácticas corporales en la ciudad destacando el valor educativo, social y cultural que las referidas prácticas poseen en la construcción de ciudadanía. La investigación permitió reconocer la riqueza de experiencias que se desarrollan en las instituciones privadas, al tiempo que plantea la necesidad de seguir construyendo espacios de reflexión, formación y dialogo que fortalezcan el área de la Educación Física y su compromiso con la población.

Este proceso de investigación no solo amplía el conocimiento académico, sino que también reafirma el sentido transformador de la Educación y del cuerpo como territorio de aprendizaje, encuentro, cambio y producción de cuidado.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Anneeth Alejandra Viñán Villagrán, Fausto Francisco Navarrete Chávez, Mariana Isabel Puente Riofrio, Susana del Pilar Pino Burgos y Fausto Ulpiano Caicedo Benavides (2018):“Metodología de la investigación científica como instrumento en la producción y realización de una investigación”, Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo (mayo 2018).

Aguilera Hintelholher, R. M. (2013). Identidad y diferenciación entre método y metodología. Estudios Políticos, 9.^a época, (28), 81–103. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. ISSN 0185-1616. Disponible en:<https://www.redalyc.org/pdf/4264/426439549004.pdf>

Bardin, L. (1996). Análisis de contenido. Akal. 2^a edición.

Barletta Rovetta, H. (2020.). La experiencia corporal en la licenciatura en educación física: Concepciones, ideas y perspectivas de docentes del currículo de formación del Instituto Superior de Educación Física en el Centro Universitario Paysandú. Tesina. Universidad de la República (Uruguay). Instituto Superior de Educación Física.

Batthyány, K (coord.); Cabrera, M (comp.). (2011.). Metodología de la investigación en ciencias sociales: apuntes para un curso inicial. Udelar. CSE. https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/26551/1/Metodologia%20de%20la%20investigaci%c3%b3n%20en%20CCSS_Batthyany_Cabrera.pdf

Cachorro, G. & Díaz N. (2004). Los procesos de mundialización de la cultura. El abordaje de las prácticas corporales. En Trampas de la comunicación y la cultura. Buenos Aires: Anclajes. pp. 61-73.

Carvalho, Y. M. (2006). Promoção da Saúde, Práticas Corporais e Atenção Básica. Revista Brasileira Saúde da Família, (11). Recuperado de http://bvsmms.saude.gov.br/bvs/periodicos/saudefamilia/revista_saude_familial1.pdf

Carballo, C. (2010). Algunas tensiones en el campo de la Educación Física en Argentina. En G. Cachorro, & C. Salazar (coord.), Educación Física Argenmex: temas y posiciones. La Plata: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de la Plata [on line] Recuperado en: <http://www.argenmex.fahce.unlp.edu.ar>.

Canon Buitrago, E. A., & Fraga, A. (2020). As Práticas Corporais Indígenas no Ensino da Educação Física: Um Estudo de Revisão da Literatura Brasileira e Colombiana. Licere, 23(3), 709-726. Obtenido de <https://periodicos.ufmg.br/index.php/licere/article/view/25082/19942>

Crisorio, R. L., Rocha Bidegain, Á. L., & Lescano, A. A. (2015). Ideas para pensar la educación del cuerpo. Series: Libros de Cátedra.

Crisorio, R. (2009). El cuerpo y las prácticas corporales. El monitor, 20-21. Disponible en:<https://eduardogalak.wordpress.com/wp-content/uploads/2012/08/quc3a9-hay-que-saber-sobre-educac3b3n-fc3adsica-ricardo-crisorio.pdf>

Crisorio, R. L., & Escudero, C. (Eds.). (2017). Educación del cuerpo: Currículum, sujeto y saber (pp. 179-189). Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Recuperado de <https://www.libros.fahce.unlp.edu.ar/index.php/libros/catalog/book/82>

Crisorio, R. (2007). Qué hay que saber sobre Educación Física: El cuerpo y las prácticas corporales. Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Castaño Garrido, C. M., & Quecedo Lecanda, M. R. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. Revista de psicodidáctica, (14). Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/175/17501402.pdf>

Casajús-Murillo, L. y Gargallo, E. (2018). Rompiendo estigmas. Sistematización de la Praxis del proyecto MundoCrip. Acciones e investigaciones sociales, 12(39), 57-87. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6728771>

Castañeda Meneses, P. (2014). Propuestas metodológicas para Trabajo Social en intervención social y sistematización.

Claro, A., Etcheverría, F., & Suárez, M. (2021). Entre el registro oficial y el extraoficial: Sistematización Nacional de los trabajos finales de grado en Educación Física del Instituto Superior de Educación Física en Uruguay. Paysandú.

Ferreirós, J. y Ordóñez, J. (2002). Hacia una filosofía de la experimentación. [Versión electrónica] Crítica. Revista Hispanoamericana de Filosofía. 34(102), 47 -86

Gallego Ramos, J. R. (2018). Cómo se construye el marco teórico de la investigación. Cuadernos de pesquisa, 830-854. Obtenido de <https://www.scielo.br/pdf/cp/v48n169/1980-5314-cp48-169-830.pdf>

Gallo Cadavid, L.E. (2012). Las practicas corporales en la educación corporal. Revista Brasileira de Ciências do Esporte. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/4013/401338573003.pdf>

Gomes, I., & Caminha, I. (2014). Guia para estudos de revisão sistemática: uma opção metodológica para as Ciências do Movimento Humano. Movimento, 395-411.

Giles, Marcelo. (2017). Prácticas Corporales. En R. L. Crisorio y C. Escudero (2017). Educación del cuerpo: Currículum, sujeto y saber (p 57-62). Universidad Nacional de la Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Guevara, G., Verdesoto, A., y Castro, N. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). Recimundo, 4 (3), 163-173. 10.26820/ recimundo/4.(3). julio.2020.163-173.

Giménez, R. R. (Ed.). (2019). Estudios sobre la educación del cuerpo: perspectivas y problemas. CSIC, Comisión Sectorial de Investigación Científica de la Universidad de la República. https://www.academia.edu/41872451/Estudios_sobre_la_educaci%C3%B3n_del_cuerpo_perspectivas_y_problemas_Raumar_Rodr%C3%ADguez_Gim%C3%A9nez_organizador

Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. Editorial Mc Graw Hill Education. <https://bellasartes.upn.edu.co/wp-content/uploads/2024/11/METODOLOGIA-DE-LA-INVESTIGACION-Sampieri-Mendoza-2018.pdf>

Heredia, W. (2018). Estrategia didáctica para la sistematización conceptual en la matemática propedéutica en carreras universitarias (Doctoral dissertation, Tesis de Doctorado inédita). Universidad de Camagüey. Cuba).

Jara, O. (1994) Para sistematizar experiencias. Costa Rica: Alforja.

Jara, O. (1998) 'Para sistematizar experiencias' ALFORJA. San José, Costa Rica.

Jara, O. (2010) Trayectos y búsquedas de la sistematización de experiencias en América Latina: 1959-2010. San José, Costa Rica: Centro de Estudios y Publicaciones Alforja.

Lazzarotti Filho, A., Silva, A. M., De Cesaro Antunes, P., Salles da Silva, A., & Oliveira Leite, J. (2010). El término «prácticas corporales» en la literatura científica brasileña y su repercusión en el campo de la Educación Física. *Movimento*, 11- 29.

Libaak, S. (2019). Prácticas corporales en las culturas juveniles. Nuevas tendencias y opciones corporales. <https://www.unirioeditora.com.ar/wp-content/uploads/2019/03/978-987-688-330-6.pdf>

Molina, M. M. R., López, C. J. C., & Chacón, Á. E. R. (2021). La experimentación cualitativa exploratoria y la construcción social de conocimiento. *Tecné, Episteme y Didaxis: TED*, 1857-1863. <https://revistas.upn.edu.co/index.php/TED/article/view/15594>

Machado Rodríguez, S y López Sant' Anna, S. (2020.). El punto cero de un nuevo rumbo : caminos para pensar la inserción de la Educación Física al Sistema Nacional Integrado de Salud - SNIS en Uruguay. Tesina. Universidad de la República (Uruguay). Instituto Superior de Educación Física.

Méndez, A., & Eduardo, C. (1998). Metodología guía para elaborar diseño de investigación en ciencias económicas, contables y administrativas. McGraw-Hill.

Messina, G., & Osorio, J. (2016). Sistematizar como ejercicio eco-reflexivo: la fuerza del relato en los procesos de sistematización de experiencias educativas. *Revista e-Curriculum*, 14(2), 602-624. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76646850011>

Moreira, M.A. (2002). Investigación en educación en ciencias: métodos cualitativos. Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

Martínez, N. T. (2004). La sistematización, una experiencia para la reflexión en la formación de profesores de educación física. *Lúdica Pedagógica*, 1(9).

Manske, G. S. (2022). Práticas corporais como conceito?. *Movimento*, 28, e28001. <https://www.scielo.br/j/mov/a/yRykWGbbbsfmPXqyTnBBcrhn/?format=pdf&lang=pt>

Martínez-Gómez, N. (2019). Retos y aprendizajes de la sistematización de experiencias de educación popular. El caso de la Pre-Universidad Tunjuelo Popular en Bogotá. *Revista*

Brasileira de Educação, 24, e240064. Recuperado en: <https://www.scielo.br/j/rbedu/a/bMgLSHYtxfgGrTPnrFwr3mv/?format=html&lang=es>

Urta Medina, E., & Barria Pilaquilén, R. M. (2010). La revisión sistemática y su relación con la práctica basada en la evidencia en salud. *Revista Latino-Americana de Enfermagem*, 18, 824-831. <https://www.scielo.br/j/rlae/a/PdJfcM7BSbTYMTkzjxKnt3G/?format=pdf&lang=es>

Mera Rodríguez, A. (2019). La sistematización de experiencias como método de investigación para la producción del conocimiento. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo)*, 4(1), 113-123.

Mora Vargas, A. I. (2005). Guía para elaborar una propuesta de investigación. *Educación*, 29(2), 67-97. Universidad de Costa Rica. <https://www.redalyc.org/pdf/440/44029206.pdf>

Niño, V. M. (2011). Metodología de la investigación. Ediciones de la U.

Obando, A. (2017). Investigación exploratoria con métodos cualitativos. Disponible en: <https://repositorio.usam.ac.cr/xmlui/handle/506/827>

Perez. Monkas, G.(2018). Educación de los cuerpos, civilización y saberes: una arqueología de las prácticas corporales en Uruguay del siglo XIX. En Rodríguez Giménez, R. (2019). Estudios sobre la educación del cuerpo: perspectivas y problemas. (p. 82- 96) https://www.academia.edu/attachments/113529844/download_file

Pineda, E. B., & de Alvarado, E. L. (2008). Metodología de la investigación (3.^a ed.). Organización Panamericana de la Salud.

Roig Unamunzaga, F. (2023.). Las Vecinas y sus prácticas de salud: Propuesta de prácticas corporales como complemento al primer nivel de atención en salud de usuarias de la Policlínica Rural “Pueblo Sauce” del departamento de Río Negro. Tesina. Universidad de la República (Uruguay). Instituto Superior de Educación Física.

Ríos Cruz, R, Barrera Rondan, S y Martinez Sosa, C. (2023.). Relevamiento, caracterización y georreferenciación de la política pública del Primer Nivel de Atención en salud de la ciudad de Paysandú – Uruguay. Tesina. Universidad de la República (Uruguay). Instituto Superior de Educación Física.

Ramos, J. R. G. (2018). Cómo se construye el marco teórico de la investigación. *Cadernos de pesquisa*, 48, 830-854.

Ruiz, M. Cardona, C.y Romero, Á. (2021). La Experimentación Cualitativa Exploratoria y la Construcción Social De Conocimiento. Disponible en: <https://revistas.upn.edu.co/index.php/TED/article/view/15594/10349>

Reidl-Martínez, L. M. (2012). Marco conceptual en el proceso de investigación. *Investigación en educación médica*, 1(3), 146-151.

Regina (Comp.). Práticas Corporais: Gênese de um movimento investigativo em Educação Física. Florianópolis: Nauembru Ciência & Arte, 2005. cap. 2. p. 17-27.

Taylor, S. y R.C. Bogdan (1989). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Paidós, Barcelona.

Leonard-Rodríguez, F. (2015). Una panorámica del concepto sistematización de resultados científicos. *EduSol*, 15(53), 106-113.

Salvatierra Acosta, F. (2020.). “Hasta que vos no llegaste acá, no lo había pensado”: Un relato de experiencia desde la Educación Física como parte del equipo interdisciplinario de la Policlínica Vespertina Chaplin de atención integral para personas trans en la ciudad de Paysandú. Tesina. Universidad de la República (Uruguay). Instituto Superior de Educación Física.

Saraví, J. R. (2017). Prácticas corporales y conductas motrices: en busca de precisión en los conceptos. En R. L. Crisorio, & C. Escudero, *Educación del cuerpo: Currículum, sujeto y saber* (págs. 63-70). La Plata.

Sánchez, M. (2011). La metodología en la investigación jurídica: características peculiares y pautas generales para investigar en el derecho. *Revista telemática de Filosofía del Derecho*, (14), 317-358.

Silva, Ana Márcia; Damiani, Iara Regina. As práticas corporais na contemporaneidade: pressupostos de um campo de pesquisa e intervenção social. In: SILVA, Ana Márcia; DAMIANI, Iara

Schütz, G. R., Sant'Ana, A. S. S., & Santos, S. G. D. (2011). Política de periódicos nacionais em Educação Física para estudos de revisão/sistemática. *Revista Brasileira de Cineantropometria & Desempenho*
<https://www.scielo.br/j/rbcdh/a/9HBwHfHhcZ9x5zHt7pqJH6S/?lang=pt>

Strauss A y Corbin J. 2008. Pesquisa qualitativa. Técnicas e procedimentos para o desenvolvimento de teoria fundamentada. 2da ed. Artmed-Bookman

Tobar F. Romano, M. (2008). Como fazer teses em saúde pública. Editora Fiocruz.

Thomas, J. R., Nelson, J. K., & Silverman, S. J. (2009). Métodos de pesquisa em atividade física. Artmed Editora.

Vargas, A. I. M. (2005). Guía para elaborar una propuesta de investigación. *Revista Educación*, 29(2), 67-97. <https://www.redalyc.org/pdf/440/44029206.pdf>

Valenzuela-Calder, Y. A., Pérez-González, O. L., & Oca-Recio, N. M. D. (2020). Reflexiones teóricas sobre la sistematización didáctica en la formación de docentes en servicio. *EduSol*, 20(73), 138-152. (Donde se cita Heredia, 2018).

Villavelázquez, T. D. J. B., Valenzuela, M. C. S., Velducea, W. V., Uribe, R. M., Díaz, P. F., Celia, A. L., & Ibarra, I. G. (2021). Sistematización de experiencias como método para la retroalimentación de la práctica educativa. *Revista Ciencias de la Actividad Física UCM*, 22(2), 1-11.

APÉNDICE

Apéndice 1 – Listado de las 11 Materialidades finales halladas centralizadas en Revisiones de Literatura dentro del Campo específico de la Educación Física Uruguaya.

Título	Autor(es)	Año	País	Tema Central
Composición de las bebidas deportivas: efectos sobre la hidratación y el rendimiento	ANDRÉS SANTIAGO PARODI FEYE	2018	Uruguay	Revisión de Literatura
"SOCIALIZACIÓN DEL NIÑO ENTRE LOS 5 Y 7 AÑOS, A TRAVÉS DEL DEPORTE, LA RECREACIÓN Y LA ACTIVIDAD FÍSICA."	LUIS EDUARDO GONZÁLEZ GARCÍA	2015	Uruguay	Revisión de Literatura
Bibliometría de estudios experimentais relacionando música e habilidades motoras	GÉSSICA FRANCYELLE DOS SANTOS LIMA RICARDO FONTES MACEDO ROSELLUS DE- BORTOLI	2015	Uruguay	Revisión de Literatura
Consecuencias del Trabajo emocional sobre la salud de los agentes de call centers y su impacto organizacional: revisión de evidencia empírica en el siglo XXI	Pintos, Katia	2022	Uruguay	Revisión de Literatura
Deporte, política y educación en Uruguay Resultado de una Búsqueda Sistemática	Bruno Mora, Andrea Quiroga y Liber Benítez	2024	Uruguay	Revisión de Literatura
Efectos agudos y crónicos del uso de "máscaras de entrenamiento en altura" durante el ejercicio: una revisión	ANDRÉS SANTIAGO PARODI FEYE CARLOS MAGALLANES	2019	Uruguay	Revisión de Literatura
Efectos del entrenamiento por intervalos de alta intensidad sobre capacidad aeróbica en personas con enfermedad de las arterias coronarias	BRUNO BIZZOZERO PERONI VALENTINA DÍAZ GONÍ	2019	Uruguay	Revisión de Literatura
EL ACOMPAÑAMIENTO TERAPÉUTICO COMO DISPOSITIVO DE ATENCIÓN PSICOSOCIAL EN SALUD MENTAL.	SOFIA BRUGGER METHOL	2015	Uruguay	Revisión de Literatura
Escalas y clasificaciones aplicadas en la evaluación fisioterapéutica de personas con Esclerosis lateral amiotrófica: revisión sistemática	Yordán Cañadilla Barrios	2023	Uruguay	Revisión de Literatura
REVISIÓN DESCRIPTIVA DE LAS HERRAMIENTAS DE DETECCIÓN DE DEPRESIÓN PUERPERAL EN EL PRIMER NIVEL DE ATENCIÓN	Valdés, Catherine ; Cristoforone, Natalia	2023	Uruguay	Revisión de Literatura
Seguridad del Paciente en el Uruguay. Sistematización de experiencias de COSEPA de instituciones Hospitalarias.	Dra. Marianela Arelvalo, Dr. Julián Bondanza, Lic. Viviana Valenzuela, Lic. Carlos Valli	2017	Uruguay	Revisión de Literatura

Fuente: Autoras

Apéndice 2 – Listado de las 54 Materialidades finales halladas centralizadas en la “Sistematización dentro del Campo específico de la Educación Física Uruguaya”

Título	Autor(es)	Año	País	Tema Central
“Ciudad en Movimiento”: Mapeando las prácticas corporales gratuitas de Paysandú hacia un mejor buen vivir de la comunidad	BRISA SOLEDAD GRECO LEMES EMILY CASCIATO CARMONA GERSON JOEL MONDRAGÓN MAUTONE GONZALO SEBASTIAN GÓMEZ LÓPEZ NICOLETTA ROSELLA TELESICA PUJOLAR	2023	Uruguay	Sistematización
Deporte, educación física y escuela	PAOLA DOGLIOTTI	2011	Uruguay	Sistematización
Sistematización de Experiencias: una reflexión sobre sus potencialidades para la salud pública	Liany Katherine Ariza Ruiz, Paula Vives Sánchez, Daniella Castro Barbudo, Leidy Gómez Hernández, Jorge Martín Rodríguez Hernández	2021	Uruguay	Sistematización
(Sis)Tematización de Actas del Encuentro Nacional de Investigadores del Instituto Superior de Educación Física - ISEF Udelar: De la compilación a la inferencia.	KAREN DAIANA, DAVID DE CAMPOS TRINIDAD SOFIA MICAELA, FONTOURA PILÓN VALERY ALEJANDRA, VERA VÁZQUEZ	2022	Uruguay	Sistematización
“¿Qué hacer ante la baja fecundidad? Sistematización de políticas y recomendaciones para el caso uruguayo”	Carmen Varela Petito (coord.) / Ignacio Pardo Carmen Varela Petito / Raquel Pollero	2011	Uruguay	Sistematización
“Ganando la calle para nuestros niños y niñas” Sistematización de una experiencia de extensión universitaria.	María Paula do Nascimento	2023	Uruguay	Sistematización
“Instalación de un dispositivo grupal en un servicio de salud del Primer Nivel de Atención. Sistematización de experiencia.”	Lic. Ps. Aline Sabani	2017	Uruguay	Sistematización
“Niveles de aplicación del concepto de Prevención Cuaternaria”	Miguel Pizzanelli.	2020	Uruguay	Sistematización
“Seguimiento y sistematización de la experiencia piloto FPB Deporte”	Paola Dogliotti,	2011	Uruguay	Sistematización
Adultos mayores e imaginario social: sistematización de un caso clínico en contexto de pandemia	Cristian Lerio Cufre López	2022	Uruguay	Sistematización

ARTESANÍAS, ITINERANCIAS ESPACIALES Y MICRO TEMPORALIDADES SOBRE LAS PRÁCTICAS CORPORALES EN EL PARQUE ORIENTAL Y SKATEPARK: UNA CARTOGRAFÍA EN LA CIUDAD DE RIVERA-UY	AZAMBUYA SEQUEIRA, DAJANA PIREZ DUARTE, GIULIANA SILVEIRA LIMA, CRISTIAN	2022	Uruguay	Sistematización
BALTASAR BRUM EN DESARROLLO, SISTEMATIZACIÓN DE UNA EXPERIENCIA DE DESARROLLO LOCAL EN EL TERRITORIO RURAL	Nicolás SPINELLI NIÓN	2013	Uruguay	Sistematización
CENTROS DE SALUD LIBRE DE HOMOFOBIA: SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS PILOTO	Dra. Diana González Lic. Isabel Soto	2015	Uruguay	Sistematización
Detenidos – Desaparecidos Sistematización parcial de datos a partir de la investigación histórica de la Presidencia de la República Oriental del Uruguay	Álvaro Rico	2023	Uruguay	Sistematización
Entre el registro oficial y el extraoficial: Sistematización Nacional de los trabajos finales de grado en Educación Física del Instituto Superior de Educación Física en Uruguay	ANA INÉS CLARO FERREIRA FLORENCIA NOEMI ETCHEVERRÍA SAPPÍA MARIEL YISEL SUÁREZ FELLOZA	2021	Uruguay	Sistematización
Familias y Diversidad Sexual Sistematización de la Reunión Satelital realizada en el marco del IV Encuentro Universitario de Género, Salud y Derechos Sexuales y Reproductivos: Nuevos retos para la investigación y la política pública (Montevideo, Uruguay)	Cecilia Rocha	2015	Uruguay	Sistematización
Hacia una enseñanza crítica del deporte. Sistematización del EFI Fútbol y Sociedad : el deporte en tiempos mundiales	Mora Pereyra, Bruno; Quiroga, Andrea; Levoratti, Alejo	2021	Uruguay	Sistematización
Intervención comunitaria en una cooperativa social. Sistematización de la experiencia	Maria del Carmen Ferreira	2015	Uruguay	Sistematización
La inclusión de la discapacidad en la propuesta académica: El caso del Plan 2004 del Instituto Superior de Educación Física de Montevideo.	Florencia Barnada, Florencia Fanetti, Sofia Leone	2014	Uruguay	Sistematización
La sistematización de experiencias que desincentivan la desafiliación educativa: una modalidad de hacer políticas desde los centros y de construir conocimiento desde la universidad.	Cecilia Pereda	2010	Uruguay	Sistematización
Léxico trelsu. Sistematización de experiencias del Espacio de Formación Integral	Santiago Val1	2019	Uruguay	Sistematización

Producción científica en el Instituto Superior de Educación Física: Un mapeo nacional de los Trabajos Finales de Licenciatura.	Ana Inés Claro Ferreir: Florencia Noemi Etcheverría Sappia; Mariel Yisel Suárez Fellozo; Edwin Alexander Canon-Buitrago	2017	Uruguay	Sistematización
SACUDÓN DE EXPERIENCIAS Sistematización participativa en el Complejo SACUDE	MATILDE MARQUISÁ BARRETO	2019	Uruguay	Sistematización
SISTEMATIZACIÓN DE EMERGENTES VINCULARES A PARTIR DE LAS NARRATIVAS DE NIÑOS, NIÑAS Y SUS REFERENTES EN UNA ESCUELITA DE ATLETISMO DE RIVERA, URUGUAY (2022)	CLARO ROVIRA, TERESITA GABRIELA LÓPEZ ZABALLA, YONATAN ADOLFO MAILLOT FAGÚNDEZ, FREDDY RONALD PEREIRA PEREIRA, MARCIA JIMENA RODRIGUEZ ESTIN, DIEGO SAMUEL	2022	Uruguay	Sistematización
Sistematización de experiencia en un servicio de Primer Nivel de Atención en salud, con grupo de adultos mayores en contexto de emergencia sanitaria por Covid-	Camila Maturana	2021	Uruguay	Sistematización
Sistematización de experiencia: Coordinación de un grupo de adultos en un servicio de primer nivel de atención en salud.	Maria Valentina Pietro	2017	Uruguay	Sistematización
SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS DE CONTROL DE Ulex europaeus L. (TOJO) EN LA REGIÓN ESTE DEL PAÍS	Daniela Bresciano; Alejandra Borges; Carolina Monka; Rodrigo Olano; Lucía Pérez	2018	Uruguay	Sistematización
Sistematización de experiencias en Espacios de Salud Adolescente del Primer Nivel de Atención: prácticas de prevención y promoción de salud mental adolescente	César Alejandro González Larrea,	2024	Uruguay	Sistematización
Sistematización de iniciativas de articulación entre educación y trabajo destinadas a adolescentes y jóvenes en Uruguay	Fedora Carbajal	2021	Uruguay	Sistematización
Sistematización de la experiencia a partir del taller de libre expresión, dispositivo de intervención psicológica, con el grupo de adultas mayores en APEX, durante el año 2021	Sofía Lapaz Amaro	2022	Uruguay	Sistematización
Sistematización de la experiencia del “Colectivo Compaz”, en el marco de un dispositivo promotor de salud territorial	Valentina Viera Martínez	2020	Uruguay	Sistematización
Sistematización de la experiencia desarrollada en dos barrios de Montevideo.	Martín Caldeiro, Rodrigo Piriz, Camilo Rodríguez	2015	Uruguay	Sistematización

Sistematización de la experiencia: Talleres de Cine en Rehabilitación Psicosocial	Br. Emi Anabel Martínez Rafael	2016	Uruguay	Sistematización
Sistematización de las Jornadas de Capacitación del Plenario de Municipio del Uruguay	M.ª Elizabeth Vázquez Sosa	2023	Uruguay	Sistematización
Sistematización de los avances en la implementación del Programa Ciclo Inicial Optativo Opción Social en el CURE	Florencia Picasso Rossana Cantieri Analía Correa	2014	Uruguay	Sistematización
Sistematización de los estudios científicos de los gastos e ingresos públicos	RAUL IBARRA SAN MARTIN JUAN EDUARDO AZZINI	1957	Uruguay	Sistematización
Sistematización de los resultados de los primeros diez años del Tribunal de Ética Médica del Colegio Médico del Uruguay	Frances Borchers Duhalde , Hugo Rodríguez Almada , Sylvia Gamero	2023	Uruguay	Sistematización
Sistematización de políticas públicas para productores familiares y relaciones interinstitucionales de MEVIR	Emilia Espósito y Marcos Rodríguez	2016	Uruguay	Sistematización
Sistematización de tres experiencias en el campo de la salud mental comunitaria	Hernán de Oliveira Fernandez.	2022	Uruguay	Sistematización
Sistematización de un proceso de coproducción de conocimientos con el sindicato de trabajadores/as del sector arrocero en el noreste uruguayo	Gustavo Cánepa González, Jimena Heinzen Cesio, Bruno Guigou De Aramburu*, Maite Zapata Lembo, Jorge Suarez y Nicolás Rodríguez González	2024	Uruguay	Sistematización
Sistematización de un proyecto de intercambio intergeneracional del grupo de adultas mayores Gamas	Luján Ríos Aloy	2020	Uruguay	Sistematización
Sistematización de una experiencia llevada a cabo en el marco de la práctica de graduación: Intervenciones Psicopedagógicas en Educación Inicial y Enseñanza Primaria.	Carol Nieves Lameira	2022	Uruguay	Sistematización
Sistematización de una experiencia educativa: la alfabetización de Aicha en español como lengua no materna	Lorena Piña Piñeyro	2024	Uruguay	Sistematización

Sistematización de una Intervención Psicológica con un niño con Trastorno del Espectro Autista.	Melissa Ibero	2020	Uruguay	Sistematización
Sistematización de una práctica de graduación: "Intervenciones en Educación Inicial" El rol del Psicólogo/a desde una modalidad preventiva en el ámbito de la educación inicial: el trabajo de la transición educativa a primaria de niños y niñas de Nivel 5 años.	Carla Ruiz	2021	Uruguay	Sistematización
Sistematización del proyecto de convivencia escolar talleres multigrado Escuela n.º 268 Dr. Arturo Lussich (2018)	Gonzalo Acosta ¹ , Guzmán Arnaud ² y Lorena Mazullo ³	2020	Uruguay	Sistematización
Sistematización Documental de Experiencia de Rescate y Diseminación de la Medicina Tradicional y Complementaria en Uruguay	Lic. Juan Carlos Boniche Arana Lic. Maryuris Astrid Narváez Dávila Lic. Diana Sandoval Ramos	2023	Uruguay	Sistematización
SISTEMATIZACIÓN Y ANÁLISIS DE INDICADORES DE DERECHOS DE LA(S) INFANCIA(S)	Albertina Guerra Astiazarán	2010	Uruguay	Sistematización
Sistematización y creación de Indicadores e Índices para la vigilancia epidemiológica en Salud Bucal: Uso de técnicas Estadísticas Multivariantes y de Análisis Espacio-Temporal	Ramón Álvarez-Vaz	2020	Uruguay	Sistematización
Sistematización y exploración de las potencialidades de un cowork público	Ángela Jauregui Tosca	2019	Uruguay	Sistematización
Sobre el Dossier Cuerpo, educación y enseñanza. Sistematización de experiencias en un Espacio de Formación Integral	Paola Dogliotti ¹ , Paula Malán ² , Juan Muñico ³ , Gabriela Rodríguez ⁴ , Giannina Silva ⁵ y Felipe Torres ⁶	2023	Uruguay	Sistematización
Teoría y práctica en el marco de la intervención en una organización burocrática desde la psicología de las organizaciones y el trabajo. Sistematización de experiencia.	Aguilar, Néstor	2020	Uruguay	Sistematización
Una sistematización del Espacio de Formación Integral Prácticas Lúdicas y Artísticas en Punta de Rieles 2022	Mayra Azambuy ¹ , Federico Martín Guillén ² , Luciana Mainero ³ , Romina Riera ⁴ , José Sciandro ⁵	2023	Uruguay	Sistematización
Una sistematización y cartografía del acompañamiento a un colectivo en un dispositivo alternativo de Salud Mental	Reneé Mar de los Santos Rodríguez	2022	Uruguay	Sistematización

Apéndice 3 – Listado de las 2 Materialidades finales halladas que componen el Agrupamiento Temático de “Deporte y Rendimiento”.

No.	Título	Autor(es)	Año	País	Tema Central	Area	Sub área	No.
6	Deporte, educación física y escuela	PAOLA DOGLIOTTI	2011	Uruguay	Sistematización	Educación Física	Deporte y Rendimiento	6
106	SISTEMATIZACIÓN DE EMERGENTES VINCULARES A PARTIR DE LAS NARRATIVAS DE NIÑOS, NIÑAS Y SUS REFERENTES EN UNA ESCUELITA DE ATLETISMO DE RIVERA, URUGUAY (2022)	CLARO ROVIRA, TERESITA GABRIELA LÓPEZ ZABALLA, YONATAN ADOLFO MAILLOT FAGÚNDEZ, FREDDY RONALD PEREIRA PEREIRA, MARCIA JIMENA RODRÍGUEZ ESTÍN, DIEGO SAMUEL	2022	Uruguay	Sistematización	Educación Física	Deporte y Rendimiento	106

Fuente: Autoras

Apéndice 4 – Listado de las 10 Materialidades finales halladas que componen el Agrupamiento Temático de “Formación”

No.	Título	Autor(es)	Año	País	Tema Central	Area	Sub área
15	(Sis)Tematización de Actas del Encuentro Nacional de Investigadores del Instituto Superior de Educación Física - ISEF Udelar: De la compilación a la inferencia.	KAREN DAIANA, DAVID DE CAMPOS, TRINIDAD SOFIA MICAELA, FONTOURA PILÓN VALERY ALEJANDRA, VERA VÁZQUEZ	2022	Uruguay	Sistematización	Educación Física	Formación
22	“Seguimiento y sistematización de la experiencia piloto FPB Deporte”	Paola Dogliotti,	2011	Uruguay	Sistematización	Educación Física	Formación
52	Entre el registro oficial y el extraoficial: Sistematización Nacional de los trabajos finales de grado en Educación Física del Instituto Superior de Educación Física en Uruguay	ANA INÉS CLARO FERRERA FLORENCIA NOEMI ETCHEVERRIA SAPPÍA MARIEL YISEL SUÁREZ FELLOZA	2021	Uruguay	Sistematización	Educación Física	Formación
73	Hacia una enseñanza crítica del deporte. Sistematización del EFI Fútbol y Sociedad : el deporte en tiempos mundiales	Mora Pereyra, Bruno; Quiroga, Andrea, Levoratti, Alejo	2021	Uruguay	Sistematización	Educación Física	Formación
78	La inclusión de la discapacidad en la propuesta académica: El caso del Plan 2004 del Instituto Superior de Educación Física de Montevideo.	Florencia Barnada, Florencia Fanetti, Sofia Leone	2014	Uruguay	Sistematización	Educación Física	Formación
94	Producción científica en el Instituto Superior de Educación Física: Un mapeo nacional de los Trabajos Finales de Licenciatura.	Ana Inés Claro Ferreir: Florencia Noemi Etcheverria Sappia: Mariel Yisel Suárez Felloza: Edwin Alexander Canon-Buitrago	2017	Uruguay	Sistematización	Educación Física	Formación
119	Sistematización de la experiencia desarrollada en dos barrios de Montevideo.	Martin Caldeiro,Rodrigo Piriz, Camilo Rodríguez	2015	Uruguay	Sistematización	Educación Física	Formación
140	Sistematización del proyecto de convivencia escolar talleres multigrado Escuela n.º 268 Dr. Arturo Lussich (2018)	Gonzalo Acosta1, Guzmán Arnaud2 y Lorena Mazullo3	2020	Uruguay	Sistematización	Educación Física	Formación
146	Sobre el Dossier Cuerpo, educación y enseñanza. Sistematización de experiencias en un Espacio de Formación Integral	Paola Dogliotti1, Paula Melán2, Juan Muñiz3, Gabriela Rodríguez4, Giannina Silva5 y Felipe Torres6	2023	Uruguay	Sistematización	Educación Física	Formación
152	Una sistematización del Espacio de Formación Integral Prácticas Lúdicas y Artísticas en Punta de Rieles 2022	Mayra Azambuya1, Federico Martín Guillén2, Luciana Mainero3, Romina Riera4, José Sciandro5	2023	Uruguay	Sistematización	Educación Física	Formación

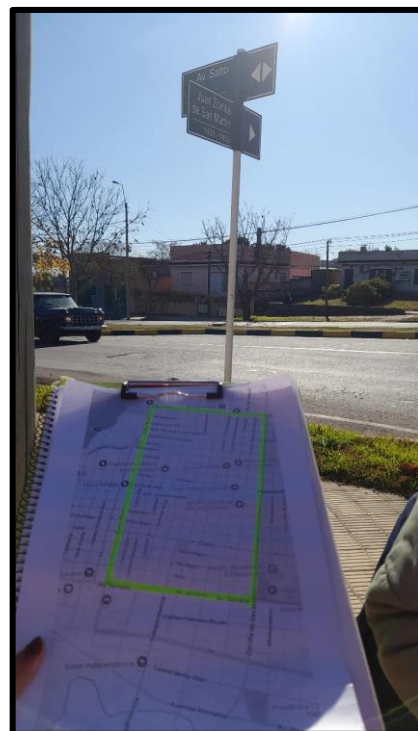
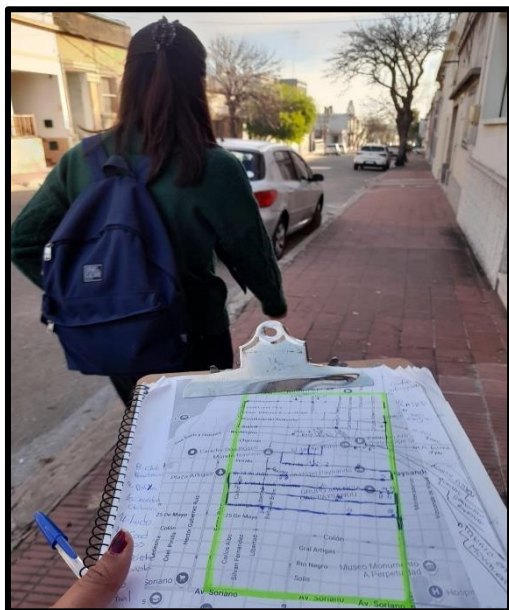
Fuente: Autoras

Apéndice 5 – Listado de las 2 Materialidades finales halladas que componen el Agrupamiento Temático de “Prácticas Corporales”.

No.	Título	Autor(es)	Año	País	Tema Central	Area	Sub área	No.
1	“Ciudad en Movimiento”: Mapeando las prácticas corporales gratuitas de Paysandú hacia un mejor buen vivir de la comunidad	BRISA SOLEDAD GRECO LEMES EMILY CASCIATO CARMONA GERSON JOEL MONDRAGÓN MAUTONE GONZALO SEBASTIAN GÓMEZ LÓPEZ NICOLETTA ROSELLA TELESKA PUJOLAR	2023	Uruguay	Sistematización	Educación Física	Prácticas Corporales	1
30	ARTESANÍAS, ITINERANCIAS ESPACIALES Y MICRO TEMPORALIDADES SOBRE LAS PRÁCTICAS CORPORALES EN EL PARQUE ORIENTAL Y SKATEPARK: UNA CARTOGRAFÍA EN LA CIUDAD DE RIVERA-UY	AZAMBUYA SEQUEIRA, DAIANA PIREZ DUARTE, GIULIANA SILVEIRA LIMA, CRISTIAN	2022	Uruguay	Sistematización	Educación Física	Prácticas Corporales	30

Fuente: Autoras

Apéndice 6 – Imágenes del primer recorrido realizado por las investigadoras iniciantes para el reconocimiento del territorio en la “Zona 2”



Fuente: Autoras

Apéndice 7 – Imágenes del recorrido de reconfirmación de la información relevada en el territorio de la “Zona 2” por las investigadoras iniciantes.



Fuente: Autoras

ANEXOS

Anexo 1 – Pre-relevamiento de la información en mapa individual de grupo de investigadoras en la “Zona 2”



Fuente: Autora