

Acta de Defensa de Tesis de la Maestría en Ciencias Humanas opción Literatura Latinoamericana

El 20 de mayo de 2013, en Montevideo, se reúne el Tribunal de Tesis de la Maestría en Ciencias Humanas, opción "Literatura Latinoamericana", designado por el Consejo de la Facultad e integrado por la Prof. Ana Cecilia Olmos (Directora de tesis), el Prof. Agdo. Carlos Demasi, el Prof. Adj. Hebert Benítez y el Prof. Adj. Francisco Bustamante, a efectos de juzgar la Tesis de Maestría presentada por Gabriela Sosa: "Oficio de escritor. Las escrituras del yo en la obra de Carlos Liscano".

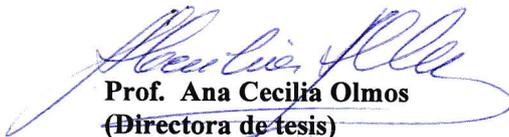
A partir de las diez y treinta horas dicho Tribunal procedió a recibir la defensa de la Tesis y a efectuar preguntas sobre la misma. Concluyó a las 12:00 horas.

Cumplidas las deliberaciones el Tribunal considera que la tesis reconstruye el estado actual de la crítica sobre el tema, colocando en diálogo las diversas interpretaciones sin eximirse de una toma de posición propia; actitud enunciativa poco frecuente en una tesis de maestría.

La delimitación del corpus es pertinente y se elabora en estricta correspondencia con el sistema de hipótesis y el marco teórico, este último definido por una actualizada bibliografía sobre las escrituras del yo. La tesis se destaca, entre otros aspectos, por su coherencia argumentativa y crítica que le permite arribar a un estado de demostración convincente de las hipótesis de lectura, las que fueron satisfactoriamente sostenidas en la defensa.

Por lo expuesto este tribunal emite el siguiente fallo: aceptación con mención.

Así queda cumplida la última actuación en la Maestría en Ciencias Humanas, opción "Literatura Latinoamericana", de acuerdo a lo establecido por la Ordenanza respectiva.



Prof. Ana Cecilia Olmos
(Directora de tesis)



Prof. Adj. Hebert Benítez



Prof. Agdo. Carlos Demasi



Prof. Adj. Francisco Bustamante