

Índice

1- Resumen	1
2- Fundamentación.....	2
3- Antecedentes.....	4
4- Marcos teórico.....	7
5- Problema de investigación.....	16
6-Preguntas de investigación.....	16
7- Objetivo general	16
8- Objetivos específicos.....	17
9- Metodología.....	17
10-Consideraciones éticas.....	19
11-Resultados esperados.....	19
12-Cronograma de actividades.....	20

1- RESUMEN

A nivel mundial, las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), están generando gigantescos cambios en todos los niveles de la vida del hombre. Actualmente esas tecnologías permiten el intercambio de información a velocidades vertiginosas, en todas sus formas imaginables, desde la distancia, no importando la magnitud ni el tiempo. Esta revolución proporciona a la inteligencia del sujeto nuevas capacidades, modificando las formas de relacionarse, comunicarse, trabajar y convivir (Coll y Monereo, 2011).

El presente pre-proyecto de investigación pretende desde una metodología cualitativa con un enfoque etnográfico, indagar, conocer y analizar las implicancias y significaciones que despliegan las TIC, para los estudiantes de ingreso, en los espacios formativos en Facultad de Psicología de la Universidad de la Republica (Udelar). Sabemos que el ingreso del estudiante al mundo universitario trae aparejado un período de transición, de cambios, de crisis y de vulnerabilidad, por lo que se procura con esta investigación, aportar insumos desde las potencialidades que presentan las TIC, para una mejor afiliación del estudiante de ingreso al mundo universitario.

Por otra parte, se pretende conocer y comprender, la posición docente respecto al uso e incorporación de estas tecnologías a los espacios formativos, con el fin de generar un espacio de reflexión que brinde herramientas para re-pensar las estrategias de trabajo en el proceso enseñanza-aprendizaje. Teniendo en cuenta que las pedagogías tradicionales de enseñanza tenían una imagen de estudiante que no tiene que ver con el estudiante actual.

Palabras Clave: *estudiante de ingreso, TIC, espacios formativos.*

2- FUNDAMENTACIÓN

Si bien las causas que impulsan este pre-proyecto de investigación son varias, una de las más destacadas es fundamentalmente la implicación como estudiante en la Facultad de Psicología, donde en el recorrido académico tuve la oportunidad de cursar en el año 2015, la práctica Orientación Vocacional Ocupacional (OVO), realizando talleres de orientación vocacional con estudiantes de bachillerato, y jornadas de integración con estudiantes en el hogar estudiantil de Paysandú.

En el mismo año cursé el proyecto Tutorías entre pares (TEP), desempeñando la tarea de orientador pedagógico, junto a tres compañeros, estando a cargo de un grupo de estudiantes de ingreso, en la materia Iniciación a lo Universitario (Referencial I) que figura en la malla académica del Plan de Estudios 2013 como Unidad Curricular Obligatoria (UCO). Ambas experiencias enmarcadas en el ámbito educativo y en el Programa de Respaldo al Aprendizaje (PROGRESA).

Este programa tiene como objetivo facilitar la inserción de la vida universitaria de los estudiantes de ingreso, potenciando sus trayectorias educativas, promoviendo la construcción de la identidad del “estudiante universitario” (Mosca, Santiviago, 2011). Los coordinadores de este programa sostienen que las TEP revisten una fundamental importancia para la nueva etapa que afrontan los estudiantes de ingreso:

(...) otra población de estudiantes, más avanzados, actúa como referente, motivadora y facilitadora de la vida estudiantil, con un fuerte sentido de solidaridad y posicionándose por su cercanía etaria y su propia condición de estudiantes en un mismo canal de comunicación con sus tutorados. Esta función tutorial contribuye al desarrollo social y afectivo de los estudiantes, tutorados y tutores, integrándolos a un grupo, generando sentimientos de pertenencia y promoviendo la acción colectiva, las actitudes de cooperación y de respeto entre los miembros de la comunidad educativa y de la sociedad en general (Mosca y Santiviago, 2011, p.4).

En la experiencia como orientador pedagógico, se observaron diferentes discursos de los estudiantes, quienes manifiestan un cierto malestar a la hora de relacionarse con docentes, afirmando como negativa la falta de vínculo que experimentan con algunos de ellos, haciendo que se sientan desmotivados en su elección vocacional y más que nada con la institución. Es difícil definir al estudiante de ingreso actual, ya que gracias a la oferta educativa flexible que presenta la Facultad de Psicología, permite tener una franja horaria pensada para sujetos que trabajan, que son padres y otros que conjuntamente cursan o cursaron otras carreras. De acuerdo a la información recabada del sitio Web de la Universidad de la República (2012), en el

VII Censo de Estudiantes Universitarios, el 75,6% de los estudiantes de la Udelar trabaja o busca trabajo. De los estudiantes que trabajan el 60% lo hace con una carga horaria mayor a 30 horas semanales. Por otra parte, un 8,9 % son casados, un 11,6 % mantienen la unión libre y un 12 % son padres.

En las experiencias prácticas antes mencionadas, a través del vínculo generado con los estudiantes, tanto en espacios estructurados como en espacios no estructurados, se pudo observar el uso de las aplicaciones tecnológicas como forma identitaria y por ende un mismo lenguaje comunicacional, enmarcado en las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), lenguaje que los estudiantes poseen como propio e incorporado naturalmente a su forma de vida. Esto hace alusión a lo que Marc Prensky denominó (2001.a), "Nativos Digitales" estudiantes de hoy, "nativos" de la lengua digital de las computadoras, los videojuegos e Internet.

De esos discursos de los estudiantes, en contrapartida de su identidad tecnológica, se percibe una brecha en la apropiación al lenguaje tecnológico por parte de algunos docentes de Facultad, aquellos que deben inmigrar a ese mundo de signos, códigos y significaciones nuevas. Esta brecha puede transformarse como algo contraproducente a la hora de enfrentarse a estos estudiantes y sus nuevas subjetividades.

Por consiguiente, podríamos hablar de una *brecha digital* o *barrera* comunicacional entre docente-estudiante, que puede afectar desfavorablemente la afiliación y el sentido de pertenencia del estudiante de ingreso. Claramente los jóvenes de la actualidad se sienten muy perdidos en su ingreso al nuevo mundo Universitario, generalmente no comprendiendo muy bien su funcionamiento y las pautas que se plantean, costándole mucho afiliarse a las instituciones, las cuales están pensadas para otro tipo de estudiante. Como plantea Dubet (2005) en su investigación, las universidades se instauran en el período burgués, donde se esperaba un estudiante intelectual, apasionado por los debates, independiente, antisocial y movido por su proyecto de ser, el estudiante "heredero", imagen que no concuerda con el estudiante actual.

Ante esta problemática el principal objetivo en las TEP se enmarca en la latente desvinculación estudiantil en la Universidad, en el primer año de carrera, desvinculación que se puede entender por múltiples factores. Un informe realizado por la Universidad de la República (Rodríguez, 2010), muestra que esos motivos son clasificables en 5 categorías: desmotivación frente a la propuesta académica, desorganización institucional, cuestiones de índole personal, cuestiones vinculadas al nivel académico personal y elección de otras opciones académicas. Entendiendo que esta brecha digital podría enmarcarse dentro de los

dos primeros motivos expuestos.

Respecto a la desvinculación en Facultad de psicología, entre los censos realizados en 1999 y el del 2007, se constató un aumento del 55% en la matrícula, teniendo en 1999 una población de 4131 estudiantes, pasando a 6410 en el año 2007. Destacándose un abandono de los estudiantes en los inicios de la carrera, existiendo en el pasaje de 2009 a 2010 un abandono del 46%, del primer al segundo año (Carbajal. S, 2012).

3- ANTECEDENTES

La búsqueda de antecedentes se realizó en torno a producciones de habla hispana, enfocado en el uso y la integración de las TIC a la educación, tratando de comprender como estas influyen en el proceso enseñanza-aprendizaje, como también en las relaciones docente-alumno-institución. Teniendo claro lo importante que es el papel de estos instrumentos tecnológicos en los procesos de socialización e identificación de los sujetos.

En España Ferro, Martínez y Otero (2009), en el estudio realizado en la Universidad de Vigo, con el fin de observar desde la óptica docente las ventajas de las TIC en el ámbito educativo, sostienen un papel decisivo de éstas, en el proceso de enseñanza-aprendizaje, referido a la innovación, generación, transmisión y continua formación del conocimiento. Estas posibilitan realizar diferentes tipos de funciones, desde el acceso e intercambio de información, hasta creación de entornos que facilitan la realización de prácticas de fácil control y preparación por los docentes. Además, su carácter flexible, posibilita romper con las barreras espacio-tiempo, brindando una educación sin límites. Permiten una interacción del sujeto con la tecnología, de esa forma hacen que los estudiantes dejen de ser simples receptores pasivos de información, pasando a ser procesadores activos y conscientes. Aunque lo que podría verse como lo más positivo en las TIC, que sería el ahorro de tiempo para el docente, existe aquí una controversia, el ahorro de tiempo no es visto como positivo en su totalidad, ya que la integración de las TIC al ámbito académico se percibe como dificultosa, especialmente comparado a las formas tradicionales de enseñanza, por el tiempo que lleva su alfabetización y su posterior apropiación. Desprendiéndose también otros inconvenientes en su uso, como malestares físicos por posturas incómodas; y/o manejo de informaciones que no son confiables.

En cuanto al acceso a las TIC, Morales y Ramírez (2015) abordan en la Universidad de Veracruz, México el tema de la *brecha digital* de acceso, entre profesores universitarios de licenciaturas diferenciadas por dos consideraciones: su pureza y su dureza como ciencias. Entendido el acceso a las TIC como la disposición de computadora, acceso a Internet y

dispositivos móviles (Smartphone y Tablet), se devela que casi 100 % de los profesores cuentan con varias computadoras y otros dispositivos tecnológicos, mostrando que no hay brecha de acceso. Se destaca que las disciplinas duras tienen un mayor número de profesores que disponen de una laptop, pero hay una baja preferencia de la computadora de escritorio. En cuanto a otros dispositivos como Smartphone y Tablet, su uso no supera 44%, el uso de internet y la computadora son básicos para los docentes, y en términos de dispositivos móviles existen diferencias, de acuerdo a cada campo de conocimiento. Se reconoce que los profesores han superado la brecha de acceso, sin embargo, en el estudio surge la inquietud, de que sería de suma importancia indagar las habilidades que tienen para su manejo.

Por su parte Vesga y Vesga (2012) llevan adelante una investigación en Colombia, "Los docentes frente a la incorporación de las TIC en el escenario escolar", en la misma se concluye que los docentes son conscientes de que los *nativos digitales* poseen un mejor manejo de las TIC, reconocen que la tecnología hace que los niños rápidamente aprendan a manejar diferentes aparatos tecnológicos de forma natural. Sostienen que los procesos de alfabetización digital recibidos han sido débiles y centrados en formaciones instrumentales que dejan de lado sus necesidades personales y pedagógicas. Hay carencia de recursos y de planes que sostengan el acceso a las TIC de docentes y estudiantes, hay demandas para la buena implementación de las TIC desde lo Gubernamental, desconociendo la situación actual de la institución. En los factores internos existe miedo a dañar los aparatos tecnológicos, alejando al docente de su uso; desconocen del potencial pedagógico aportados por ellos; perciben miedo a ser sustituidos por estas nuevas herramientas. Es así, que se hace necesario generar políticas institucionales, con el fin de construir dinámicas colectivas y efectivas que garanticen la incorporación de las TIC en los sectores educativos más necesitados.

En la Universidad de la Serena, Chile, se realiza una investigación con el objetivo de conocer las percepciones de estudiantes de psicología, sobre el uso de Facebook para desarrollar un pensamiento crítico, Castro y González (2014), su estudio se implementa sobre un grupo de estudiantes que se encuentra en el marco del proyecto "Face-Crític", grupo de Facebook que busca continuar debates de clase, favoreciendo el pensamiento crítico y el aprendizaje autónomo a través de un espacio virtual. Este trabajo desprende como conclusiones finales que esta herramienta virtual es considerada por los estudiantes como muy provechosa a la hora de debatir y generar conocimiento, facilitando la interacción entre pares, y docente-alumno. Manifiestan mucho interés, ya sea participando u observando los debates, no les quita mucho tiempo y no temen expresarse. Un 67% de los alumnos consideran que la visión de otro par, ayudó a meditar diferentes puntos de vista sobre un tema, mientras que un

88 % considera un gran aporte de esta herramienta para el pensamiento crítico, por último, el 72 % de los estudiantes les agrada tener otro espacio paralelo a clase para poder interactuar y pensar.

En lo relativo a nuestro país, más precisamente con la experiencia del Plan Ceibal, se toma como antecedente la tesis de Maestría en Psicología y Educación, realizada por Bañuls (2013), que tiene como objetivo, estudiar los cambios en la subjetividad de estudiantes y docentes a partir de la inclusión de las XO (una laptop por niño/OLPC en el espacio áulico). Se trata de un estudio de caso a un 6to año de la Escuela de Ciudad de la Costa, Uruguay, año 2009. El estudio devela como el "Plan Ceibal" está actuando como catalizador de algunas transformaciones, del pasaje de lo moderno a la Sociedad de la Información (SI). Se trata de un proceso de cambios donde las TIC son protagonistas absolutas de los cambios subjetivos que se experimentan en el dispositivo instaurado en el aula, emergiendo una discrepancia entre lo organizacional y los modelos pedagógicos, como así también entre el poder político y la dimensión técnica. En el aula se observa que las XO ayudaron a una postura crítico-reflexiva del docente, llevando adelante una práctica acorde desde lo pedagógico reflexivo. Por otro lado, los recursos de las XO también tuvieron un buen andamiaje formulándose con una perspectiva constructorista, que hasta el momento era disruptiva con la educación moderna. Se vio una disposición estudiantil a ocupar espacios de construcción de conocimiento y saberes desde una postura cooperativa y en red, reconociendo la figura docente como figura referencial.

Con estas investigaciones, se percibe una disposición de integrar a las TIC en la educación, y se observan claramente algunos de los diferentes usos que se les puede atribuir, develando el efecto positivo de las mismas en el proceso enseñanza-aprendizaje, desprendiéndose un notorio desfasaje de su utilización y pertenencia desde el lado docente, comprendiendo que las brechas digitales son cada vez más cortas, pero existe una necesidad real, de generar otras estrategias de trabajo que posibiliten al docente tomar mejor uso de las TIC y lograr incorporarlas a sus procedimientos pedagógicos.

La implementación de un sistema de aprendizaje colaborativo y constructivista como propician las TIC, contrasta con el modelo pedagógico tradicional, de un aprendiz como objeto vacío al que hay que llenar. Es por eso que su integración al aprendizaje sigue siendo dificultosa, ya que se quiere realizar sin alterar las estrategias de enseñanza. Por el solo hecho de incorporar las TIC en la educación, no asegura resultados mejores, el reto está en cambiar la concepción del aprendizaje (Gros, 2008).

4- MARCO TEÓRICO

Vínculo Pedagógico

Enmarcando el vínculo docente-alumno en una mirada psicológica, éste se produce desde lo institucional como una relación asimétrica de poder, donde el docente a partir de su autoridad debe “enseñar” al alumno, dándose una relación de forma vertical (Allidière, 2004).

Tiene que ver no sólo con el aprender información o conocimientos, sino también maneras de ser... juntos y en reciprocidad. Desde los lugares que cada cual ocupa y elige. Es una opción que se escoge, que no viene dada, sino que se (re)inventa en cada experiencia de relación (en cada curso, con cada grupo). Por eso la relación pedagógica no es igualitaria, ni horizontal pero sí recíproca. Afecta y nos afecta (Hernández, p8. 2011).

Tomando la idea de Núñez (2003), estos vínculos pedagógicos implican la existencia de tres elementos (*triángulo Herbartiano*), en primer elemento se considera el sujeto de la educación, el cual debe disponerse al difícil trabajo civilizatorio, entendiendo a la enseñanza misma como coactiva, con el fin de direccionar el desarrollo del sujeto hacia un determinado sentido. El segundo componente es el agente educativo, corresponde a las imágenes de los adultos, quienes debe sostener el acto pedagógico y transmitir patrimonios culturales a las nuevas generaciones. En último término se encuentra el contenido de la educación, son los contenidos cuya transmisión garantiza a las nuevas generaciones una comprensión más acabada de la cultura y una amplia circulación social. Estos tres elementos están cada vez más atravesados por las TIC, transformando paulatinamente el proceso de enseñanza aprendizaje, forjando otros espacios de aula, que van más allá de las paredes institucionales y emergiendo así nuevas subjetividades.

Skljar (2010), considera que la existencia del otro es fundamental en la educación, el estar juntos va más allá de estar presente, una cosa es “estar” y otra es “ser”, debe haber una “existencia del otro en la presencia de uno”. Plantea que se debe trabajar esa presencia con una formación que se proyecte hacia las existencias, hay una necesidad de salir de lo tradicional, para abordar las nuevas subjetividades emergentes

Internet conforma un nuevo y complejo espacio mundial de interacción social, que por añadidura repercute en el aprendizaje y la educación. En un mundo donde las fronteras se rompen, donde la movilidad de las personas es un constante y se da una heterogeneidad social, la educación debe afrontar eso y generar escuelas inclusivas, en búsqueda de un aprendizaje colaborativo cooperativo. Es así que se pasa de una educación competitiva a una

constructivista, gracias a la implementación de las TIC, llevando el aprendizaje más allá de las paredes de la institución, donde a mayor accesibilidad y adaptabilidad, mayor usabilidad y viceversa. De esta manera la imagen del docente pierde protagonismo, siendo ahora parte de del proceso de enseñanza y no el actor central, apareciendo el mundo de las pantallas (Coll y Monereo, 2011).

La educación siempre ha despertado el interés de la Psicología y por supuesto del Psicoanálisis, a causa del ilustre rol que ésta despliega en el proceso de formación o “fabricación” del ser humano, Tourn (2013), se refiere a ese proceso de fabricación, como algo inconsciente cuyo fin, es hacer vivir juntos a los humanos, buscando una renuncia a sus tendencias tóxicas, o descomponerlas en inclinaciones útiles para dicho proceso.

Si pensamos en Psicoanálisis y educación, debemos pensar en el encuentro entre dos, entre varios, donde existen discursos que develan el inconsciente en el enseñar y en el aprender, el docente habla, el alumno habla, se comunican, se escuchan, hay intercambios de palabras, palabras que generan efectos y afectos. El saber se trasmite desde un lugar no neutral, este conlleva una gran carga afectiva que se transfiere de forma bidireccional, generando así procesos de identificaciones e idealizaciones sobre el sujeto de supuesto saber, el docente (Dondo, 2010).

La relación pedagógica se produce y acontece, cuando hay un encuentro entre subjetividades y saberes. En esta relación pedagógica no solo implica el proceso de aprendizaje, sino también el entrelazamiento de subjetividades.

Si la producción de subjetividad es un componente fuerte de la socialización, evidentemente ha sido regulada, a lo largo de la historia de la humanidad, por los centros de poder que definen el tipo de individuo necesario para conservar al sistema y conservarse a sí mismo. Sin embargo, en sus contradicciones, en sus huecos, en sus filtraciones, anida la posibilidad de nuevas subjetividades. Pero estas no pueden establecerse sino sobre nuevos modelos discursivos, sobre nuevas formas de re-definir la relación del sujeto singular con la sociedad en la cual se inserta y a la cual quiere de un modo u otro modificar (Bleichmar. S, p. S/N 2004).

La enseñanza se ve como un proceso de socialización de los individuos, donde se asimilan y aprenden conocimientos, esto se encuadra en una serie de habilidades y valores, que generan cambios emocionales y sociales.

En su obra Allidière (2004) cita a G. Ginott, “*He llegado a una conclusión aterradora: soy un elemento decisivo en el aula. Es mi actitud personal la que crea el clima (...) mi humor diario el que determina el tiempo (...) poseo un poder tremendo de hacer que la vida de un niño sea*

miserable o feliz. Puedo ser un instrumento de humor, de lesión o de cicatrización "(p.17).

En este fragmento se deja claramente de manifiesto la omnipotencia que puede inferir la imagen docente en las instituciones educativas en los primeros años de formación de la personalidad del individuo.

Freud afirma que la transferencia no es algo totalmente exclusivo del dispositivo analítico, sino que forma parte de la constitución anímica de los seres humanos, refiere que el psicoanálisis se ha vuelto multifuncional, y ha de contribuir a diversos campos del saber, desde esa postura, el centro y motor de la relación sujeto-saber es la transferencia (Kachinovsky y Gabbiani, 2012).

Siguiendo con el pensamiento de Freud, en su teoría marca que cada persona tiende a generar vínculos buenos (amorosos) o "malos" (hostiles) con diferentes personas, sintiendo atracción o rechazo desde lo inconsciente, dependiendo siempre de las experiencias adquiridas en el desarrollo de su vida, más que nada en la infancia (Allidière, 2004).

Hipermodernidad

Para entender como es el estudiante de la actualidad, es necesario posicionarnos en el período socio-histórico que atravesamos, para desde esa postura comprender como es la sociedad donde el estudiante está sumergido. Es una realidad que las sociedades cambian con el paso de los años, que los avances tecnológicos y científicos tienen mucho que ver en todo eso, generando cambios en todos los niveles (económicos, políticos, sociales, culturales, salud, educación), haciendo que el hombre se adapte a esa nueva tecno-ciencia y adquiera nuevas formas de ser y estar en el planeta.

El estudiante actual está inmerso en una sociedad de un consumo exacerbado, en donde el dinero es el motor del mundo, donde lo que más inquieta y domina es el tiempo; con más tiempo se puede generar más dinero y por lo tanto más capital. Sociedad que ha formado nuevas correlaciones entre el trabajo y capital, generando nuevas denominaciones, los "ganadores" los que están dentro y los "perdedores" los que quedan fuera, hay una constante profesionalización para no quedar al margen, para ser parte del sistema (Araújo, 2013). Vivimos en la sociedad del rendimiento dominada por el poder, el hombre de hoy asocia su labor a una sensación de libertad. Esa aparente libertad del sujeto para hacer cualquier cosa esconde una trampa, esa crisis de libertad se manifiesta en lo psicológico y lo corporal, apareciendo diferentes malestares y enfermedades como la depresión o el síndrome de *burnout* (Byung-Chul, 2014.a)

Lipovetsky (1998) en su trabajo se refiere a que los cambios en la sociedad se dan a causa de un proceso de personalización que no paran de moldear lo social, desde donde

emerge una mutación sociológica global, dándose una combinación sinérgica de organizaciones y significaciones, de acciones y valores. Ese proceso de personalización desarma la socialización disciplinaria instaurada anteriormente, viéndose de a poco una sociedad flexible, basada en la información.

Byung-Chul Han (2012) sostiene que esta nueva sociedad se basa en el “*puedes*”, donde no se admite error, donde equivocarse no está permitido, hay que lograr minuto a minuto tratar de ir más lejos, el movimiento y el cambio son la clave para “avanzar”. El sujeto de hoy vive sin dejar lugar a la duda, no puede detenerse a mirar hacia atrás, no hay un momento para la negatividad, para la reflexión, la negatividad enlentece la vida y por lo tanto no es viable ni permitida, desde los vínculos amorosos hasta el encariñamiento con un “otro” son vistos como algo que ancla, el amor negativiza, por eso se trata de positivarlo para ser utilizado como fórmula para el disfrute.

Bauman (2007) denomina a este momento socio histórico, “*Modernidad Líquida*”, la fluidez, los cambios y el incesante movimiento es lo que caracteriza este período, habla de una época socio-histórica donde no se percibe un lugar físico, ha sido desterritorializado, ya no se identifica en el espacio, se mueve en un cyber espacio que nos rodea, inabarcable, infinito, donde la velocidad emerge con ira y rebasa los límites establecidos. Se puede estar en diversos lugares, estando conectados a la red, por lo cual asegurarse un espacio en la tierra, no es tan significativo si ese espacio puede ser aprehendido y desamparado a voluntad, en cuestión de poco tiempo.

Bauman (2014) plantea que “vivimos en dos mundos paralelos y diferentes, “el online y el offline”, pasamos más tiempo frente a una pantalla que con otras personas, subraya que el estar inmersos en ese mundo “online”, mundo tecnológico, los “cibernautas” sienten ese lugar como una zona ausente de conflictos, ya que pueden borrar o esquivar lo que no les agrada, tienen el poder de eliminar todo aquello que les resulta amenazante y “eligen” con quienes vincularse y quienes quieren ser, en un mundo agradable, confiable y seguro. Es de esta forma que desde algún punto los sujetos calman o amortiguan las ansiedades generadas en los tiempos hipermodernos con lo tecnológico, con lo virtual, brindándoles una especie de hábitat seguro y confiable.

En los tiempos que corren, encontramos inmersos en una sociedad dominada por la información y el conocimiento, donde la continua incorporación de insumos tecnológicos ha provocado cambios en la concepción del aprendizaje y expectativas en relación a sus potencialidades para la extensión y democratización de la educación (Castells, 2000).

Mosca y Santiviago (2012), en torno a esta nueva sociedad, se refieren al pensamiento

de Sawyer (2008), quien plantea que este cambio hacia la sociedad del conocimiento, cuestiona el modelo tradicional de educación, orientado al resultado y a la obtención de productos, a través de un modelo que privilegia la transmisión y repetición de los conocimientos y no la construcción compartida de los mismos.

Byung-Chul Han (2014.b) se refiere a la existencia de una psicopolítica digital, que modifica la negatividad de la decisión libre en la positividad de un estado de cosas. La persona se positiviza en cosa, que es cuantificable, mensurable y controlable, pero ninguna de esas cosas es libre en realidad, el "Big Data" anuncia el fin de la persona y de la voluntad libre.

Todo dispositivo, toda técnica de dominación, genera objetos de devoción que se introducen con el fin de someter. Materializan y estabilizan el dominio. "Devoto" significa "sumiso". El smartphone es un objeto digital de devoción (...). En cuanto aparato de subjetivación, funciona como el rosario, que es también, en su manejabilidad, una especie de móvil. Ambos sirven para examinarse y controlarse a sí mismo (...) El me gusta es el amén digital. Cuando hacemos clic en el botón de me gusta nos sometemos a un entramado de dominación. El smartphone no es solo un eficiente aparato de vigilancia, sino también un confesionario móvil. Facebook es la iglesia, la sinagoga global (literalmente, la congregación) de lo digital (Byung-Chul Han, p.26, 2014b).

La Facultad de Psicología no es ajena a estos tiempos de innovación, por lo que está experimentando un proceso muy importante de cambios, se ha dado una creditización de la carrera y una semestralización de los cursos, que mutan en "cuatrimestres", llevando a dictar los programas a contra reloj, se realizan parciales y exámenes desde el Espacio Virtual de Aprendizaje, plataforma (EVA), la creciente matrícula en esta área de estudios propicia una superpoblación de estudiantes, haciendo que la institución no pueda atenderlos de la mejor manera por falta de recursos, pocos docentes para muchos estudiantes, generando así una problemática de cupos.

Ante esta problemática de cupos, el estudiante toma la carrera como una competencia, luchando por ser el más rápido a la hora de pescar una materia, viendo su trayecto como un camino impregnado de obstáculos e inseguridades. Desde la Universidad de la República, se ha iniciado un proceso de transformación, de cambios, llamada "Segunda reforma Universitaria":

La actual estructura universitaria fue pensada en una época en que la educación superior estaba destinada a una franja relativamente pequeña de la sociedad uruguaya. Los fines de la Universidad expresados en el artículo 2 de la Ley Orgánica del 58 otorgan a la Universidad tareas muy amplias que abarcan la formación de profesionales y la contribución al desarrollo de

la ciencia y la cultura. Ese artículo define claramente los fines que aún hoy tiene la Universidad, pero entre tanto ha cambiado en el mundo el rol de la ciencia y la cultura en el entramado productivo y social de un país. Hoy se habla de sociedad del conocimiento y se entiende que la cultura y el conocimiento científico técnico forman parte central no solo de la riqueza de una nación, sino que constituyen una parte importante de la capacidad de los países para insertarse en mejores condiciones en un mundo globalizado (Randall, p. 9, 2009).

Las TIC en Educación

Es necesario entender y desplegar el papel que los avances tecnológicos han tenido y siguen teniendo en el desarrollo y evolución del hombre. Desde tiempos remotos el ser humano se ha facilitado de sus invenciones para el progreso, y las TIC pasando por diferentes facetas, son unas de las más importantes, porque atraviesan todos los ámbitos del accionar del sujeto. La evolución de estas herramientas se puede dividir en tres tiempos, en primer lugar, un tiempo donde aparecía la necesidad del lenguaje oral y gestual para poder adaptarse de forma cooperativa a un medio hostil, en segundo tiempo se presenta cuando el hombre ejerce hegemonía sobre las otras especies y adapta la naturaleza a las necesidades humanas. Por último alrededor de 1940, los conductistas y sus máquinas de enseñanza analógicas abren el camino para el primer ordenador. Cambiando con ello, la manera de acceder y circular de la información, desde lo instantáneo, desde cualquier lugar, uniendo a la distancia, tomando ese nuevo sistema de información como, "autopista", "ciberespacio" y mundo "virtual" entre otras metáforas (Coll y Monereo, 2011).

Las instituciones educativas se instauran a mediados del siglo XIX, junto a los Estados nación, con la idea central de enseñar contenidos estables y perdurables que forjen un buen ciudadano, mientras que el docente debía asegurar la transmisión de valores y las formas de la cultura operante. Las TIC rompen con todo ese mundo estable y tradicional, apareciendo diferentes críticas: *aseguran que promueven comunicación de baja calidad, comunicación emocional restringidas, promueven lo superficial, permiten la agresión verbal (ismos), alejamiento de lo local y potencian los saberes inestables la "infoxicación"*. En esta Sociedad de la Información, las TIC han aparejado un flujo inmenso de información, llegando a sectores diversos, caracterizándolas por: la rapidez de los procesos de cambio, escasas de tiempo para la reflexión, el boom de la cultura del espectáculo, transformación tiempo-espacio, culturas homogenizadas, la aparición de sectores info-ricos e info-pobres, o sea países privilegiados por las tecnologías y países que no pueden tener acceso a ellas (Coll y Monereo, 2011).

Desarrollo Humano y Socialización

Coll y Monereo (2011), el desarrollo es la apropiación de las herramientas del ámbito cultural donde el niño opera, esa cultura brinda herramientas que transforman y defienden la trayectoria del sujeto y sus prácticas sociales.

Como principal impacto del ordenador en el desarrollo, se encuentra el procesador de texto, este nos brinda la posibilidad de hacer más en menos tiempo, rearmar párrafos, introducir múltiples textos y fuentes, funciona como una prótesis que amplía nuestras capacidades. Brinda la posibilidad de re-entrenarse en la tarea, muestra cómo hay que expresarse, dejando un rastro en el sujeto mejorando paso a paso.

Otro punto muy importante, es el videojuego, es un medio gigantesco de aprendizaje y socialización. Estos requieren una continua atención dividida o procesamiento visual paralelo, fomentan formas icónicas de representación que facilitan el lenguaje de diferentes tareas, hay una búsqueda de retroalimentación inmediata para redimir la tarea, tienen capacidad motivadora, despiertan curiosidad, carecen de rigor horario y bajo control parental, este llega donde la escuela no.

El joven y adolescente, no se plantean el uso de las TIC como insumo para el futuro, sino que ya está incorporado a su forma de ser, interrelacionándose con los demás de forma continua y colaborativa, no se preocupan por aprender a utilizarlas, simplemente las utilizan. Esa socialización no solo se da desde lo escolar o entre pares, si no se presenta también en familias que interactúan por intermedio de diferentes artefactos tecnológicos desde un ciberespacio.

Brecha Generacional

En general son menores de cuarenta años los que más usan internet, aunque hay mayores que se han adaptado muy bien y jóvenes que se oponen a su uso, por eso es pertinente hablar de una brecha socio-cognitiva, donde hay quienes hacen poco uso o esporádico de esas tecnologías y quienes las utilizan diariamente, existe también sectores que por motivos socioeconómico no tienen un acceso real, haciéndose cada vez más evidente y urgente una alfabetización digital mundial. Coll y Monereo (2011), toman la idea de Vygotsky, *"las herramientas con que manejamos nuestro entorno, no solo transforman el mundo que nos rodea, transforman las prácticas de quien las utiliza y, consecuentemente, transforman las formas de proceder y procesar los pensamientos que sustentan dichas prácticas"* (p. 110). Estos cambios y avances tecnológicos modifican en gran forma los niveles de socialización educativa, las concepciones epistemológicas y en los proyectos de vida de los alumnos.

Estudiante de Ingreso

Este estudiante actual de Facultad de psicología se enfrenta a una gran numerosidad, donde el anonimato juega un rol negativo en lo vincular y en la adquisición de compromiso. Freire (1971) *“el hombre que, masificándose, deja de asumir posturas crecientemente críticas frente a la vida”* (Bañuls. p.157, 2013). Este se siente aislado ante un mundo nuevo, en ocasiones alejado de amigos y familia, debe adaptarse un nuevo estilo de vida, nuevas reglas, donde su formación actual no es la que la universidad espera.

Carbajal (2013) la mayoría de estos estudiantes de ingreso tienen entre 18 y 24 años, hay varios autores que difieren sus posturas entre si son adolescentes o jóvenes, pero en general comparten similares características como: un estado de crisis, son tercos, insubordinados, egocéntricos, trasgresores. La adolescencia puede perdurar hasta los 25 años, mientras se mantenga una dependencia económica.

Ese período de transición no tiene una frontera nítida, en nuestro país esa adolescencia y juventud se alargan cada vez más (Bañuls, 2013). El joven de la actualidad ya no tiene objetivos claros, estudiar no garantiza nada, la globalización lleva continuamente a seguir profesionalizándose y seguir formándose. Viñar (2009), afirma que no existe la confrontación con el adulto, necesaria para forjar carácter. La figura del adulto como referente pierde fuerza y se posiciona a veces desde igual, en esta sociedad de las TIC se da una relación inversa, donde el joven desde lo tecnológico enseña a los mayores, lo mismo que pasa en la enseñanza, docentes que desconocen cómo usar determinadas herramientas tecnológicas, pasan a ser tutorados por el alumno. El estudiante de ingreso actual ha pasado desde su infancia rodeado e inmerso en el mundo tecnológico y de la comunicación, avasallado constantemente por información, el uso de la computadora, celulares, reproductor de música, video cámaras han sido incorporado a su diario vivir. Como dice Prensky (2001.a) algunos que han terminado los estudios, si bien han pasado unas 5.000 horas estudiando, han invertido más de 10.000 horas jugando juegos de video y unas 20.000 horas viendo TV, en relación a eso, es que los estudiantes actuales procesan la información de forma diferente a sus predecesores, causando una brecha con los docentes, quienes creen que los estudiantes no se concentran, no pudiendo llegar a ellos de la mejor manera. Prensky sostiene que, en educación, al estar inmersos en instituciones educativas las cuales fueron pensadas para otros sujetos, lo mejor que puede suceder, es que los que no hemos nacido en la era digital, nos instruyamos en ese mundo, inmigramos tratando de estar en sintonía, ya que es muy difícil que los *Nativos Digitales* regresen a las formas de aprendizaje de antes. Este estudiante está acostumbrado a un contexto dinámico, a lo instantáneo, a estar conectados siempre a la Red, el tiempo y el espacio no son un problema, no soportan los discursos interminables, la lógica del paso a paso.

Prensky (2001. b) basándose en estudios de neurobiología, afirma que la estimulación diversa cambia las estructuras del cerebro y afecta el cómo se piensa. El cerebro “es, puede ser, y es”, reorganizado constantemente en toda la niñez y en la vida adulta (neuroplasticidad). Existe también una *Maleabilidad* del cerebro, investigaciones realizadas por psicólogos sociales muestran que la cultura y el habiente afectan los procesos del pensamiento, generando formas de pensar diferentes, o sea que los sujetos que se someten a diferentes experiencias de desarrollo, manifiestan correlaciones psíquicas diferentes. Los niños de hoy se desarrollan manejando el hipertexto, sus estructuras mentales parecen paralelas y no secuenciales, no hay un recorrido lineal como la educación tradicional estaba acostumbrada. El uso de juegos y otros implementos, hace necesario una lectura de lo tridimensional, creando mapas mentales que despliega la atención en múltiples lugares al mismo tiempo, generando respuestas más rápidas a lo inesperado. Se plantea desde la docencia, que estos nuevos sujetos, no prestan atención, como sí lo hacen en los juegos, y sí, ya que ellos anhelan la interactividad, la acción inmediata, el sistema escolar no ofrece la dinámica que ellos están acostumbrados y eligen no atender. Los nativos digitales acostumbrados a la contracción de velocidad, la multitarea, de acceso aleatorio, están aburridos de la mayor parte de la educación de hoy. Estas diferencias con sus predecesores piden por nuevos ajustes educativos.

El cibertiempos es la cara orgánica del proceso, el tiempo necesario para que el cerebro humano pueda elaborar la masa de datos informativos y de estímulos emocionales procedentes del ciberespacio. (...) su expansión está limitada por factores orgánicos. Se puede expandir la capacidad de elaboración del cerebro mediante las drogas, el adiestramiento y la atención, (...) pero el cerebro orgánico tiene límites que tienen relación con la dimensión emocional y sensible del organismo consciente. (...) el núcleo subjetivo del cibertiempos evoluciona a ritmo lento, al ritmo de la corporeidad, del goce y del sufrimiento (Berardi, 2003: p. S/N).

Prensky (2009) en su nuevo trabajo se refiere a un nuevo sujeto, *el homo sapiens digital*, éste aceptará la mejora digital como parte de su existencia, y o será sabio digitalmente, utilizando de la mejor manera avances tecnológicos complementando sus capacidades, para una mejor toma de decisiones. Es así que se habla de una *Sabiduría Digital* trascendiendo la brecha entre “*nativo*” e “*inmigrante*”. Pensamiento y sabiduría se han transformado, en una simbiosis del cerebro humano y de accesorios digitales. Es entre la interrelación humana y la tecnología digital que la persona se convertirá en sabia, Prensky afirma que esos sabios digitales deben impulsar el cambio y la búsqueda de la sabiduría con los demás.

5- PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Pensando en el problema comunicacional y vincular con docentes universitarios, que plantean algunos de los estudiantes tanto en el proyecto TEP, como en la práctica OVO en Hogar de Paysandú, en referencia a un lenguaje tecnológico diferente desde las TIC, es que se percibe ese desfasaje comunicacional como un posible factor de riesgo en la afiliación estudiantil, ya que estos son sujetos que, en su proceso de transición, se encuentran muy vulnerables socialmente.

Carbajal en su trabajo introduce el pensamiento de Fernández (2010), quien plantea que el abandono estudiantil es muy alto en Uruguay, según el Sistema de Información de Tendencias Educativas en América Latina (Siteal), nuestro país tiene junto a Guatemala y Nicaragua el menor porcentaje población con secundaria completa (Bañuls, 2013).

Por lo que reviste esta realidad, es que se pretende comprender la importancia de las TIC en Facultad de Psicología, para desde la investigación aportar insumos para una mejor integración institucional de las innovaciones tecnológicas. Posibilitando tener una mejor visibilidad, del manejo y relevancia que se les brinda, tanto alumnos como docentes.

Ante lo expuesto surge una pregunta motora, ¿Qué papel juega el uso de diferentes lenguajes tecnológicos entre estudiantes y docentes en los espacios formativos en Facultad de Psicología? De esta manera la investigación se transforma en otro punto importante por el cual se genera el interés para realizar este pre-proyecto, es la posibilidad que el nuevo Plan de Estudios (2013) ofrece a la hora de brindar herramientas a los futuros investigadores, sintiéndome atrapado por la posibilidad de producir nuevo conocimiento y poder aportar desde mi lugar como estudiante y futuro profesional a la innovación educativa.

6-PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

- ¿Cómo repercute en el espacio de formación, el uso de diferentes lenguajes tecnológicos entre estudiante y docente?
- ¿Qué rol le otorgan estudiantes y docentes a las TIC?
- ¿Los estudiantes perciben el mundo virtual como un hábitat seguro, que les brinda identidad y pertenencia?
- ¿Es posible lograr desde las TIC, herramientas que favorezcan el vínculo docente-alumno-institución y generar así una más sólida afiliación estudiantil?

7-OBJETIVO GENERAL

- ✓ Indagar como afecta y qué papel despliega el uso de las TIC, en la relación estudiante de ingreso-docente, en el espacio formativo en Facultad de Psicología.

8-OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Identificar las potencialidades del uso de las TIC, en el proceso enseñanza-aprendizaje en Facultad de Psicología.
- ✓ Analizar las subjetividades que se ponen en juego a la hora del uso de las herramientas tecnológicas en el vínculo pedagógico.
- ✓ Ofrecer insumos para re-pensar las TIC, como potenciadoras de una más sólida afiliación del estudiante y contribuir a la construcción de nuevo conocimiento.

9-METODOLOGÍA

Diseño metodológico

En la búsqueda de los objetivos planteados en este pre-proyecto, se utilizará la metodología cualitativa de investigación, la que brinda un marco de trabajo flexible y de carácter holístico, con el fin de recabar datos descriptivos, y tratar de comprender los fenómenos desde el punto de vista de los protagonistas, profundizando las subjetividades que componen el problema a investigar (Taylor y Bodgan, 1987).

Se buscará centrar el interés en los escenarios naturales donde se despliega la interacción y comunicación humana, considerando el objeto de estudio como un “todo”, ya que los sujetos son libres de moverse en su entorno habitual. Se realizará una investigación desde un enfoque etnográfico, con el fin de profundizar en las interacciones sociales, los comportamientos y roles que adoptan los estudiantes en el grupo. Como así también las motivaciones que experimentan y expresan los propios protagonistas, prestando suma atención a sus explicaciones e interpretaciones, no dejando escapar detalles de las situaciones acontecidas (Icart, Fuentelsaz y Pulpón, 2006).

Tomando la idea de Angrosino (2012) se entiende a la etnografía como *“descripción de un pueblo. Es importante entender que la etnografía se ocupa de las personas en sentido colectivo, no de los individuos. Así, es una manera de estudiar a las personas en grupos organizados duraderos a los que cabe referirse como comunidades o sociedades.”* (p.12).

Población

En primera instancia se realizará un recorte para el proceso de investigación.

Se recortará lo institucional, tomando a la Facultad de Psicología de la UDELAR.

Recorte temporal, el trabajo de campo se efectuará en el año 2017.

Recorte en cuanto a informantes, luego de coordinar con participantes, se entrevistará a 6 docentes que tengan a cargo grupos de generación de ingreso y se realizará un cuestionario exploratorio vía internet a 5 estudiantes de cada uno de los grupos de los docentes entrevistados (30 estudiantes en total).

Instrumentos

- Como instrumentos se utilizará entrevistas semiestructuradas a 6 docentes que tengan a cargo grupos de generación de ingreso, de las materias: *Teorías Psicológicas, Historia de la Psicología, Herramientas para el Trabajo Intelectual, Epistemología, Iniciación a lo Universitario y Articulación de Saberes I.*
- Se realizará una observación del espacio estructurado de un grupo de cada docente, en el transcurso del semestre.
- Se pedirá a los estudiantes que respondan un cuestionario exploratorio vía internet en referencia a las TIC.
- Se realizará un grupo focal de discusión, con 8 de los estudiantes que más se identifiquen con las TIC en el cuestionario exploratorio, para profundizar el tema de forma colectiva.

Entrevista a docentes: se entrevistará a 6 docentes, con el fin de indagar su posición en el manejo y apropiación que tienen de las TIC, tratando de develar qué papel le otorgan en el espacio formativo (anexo I).

Observación de espacio formativo: una vez coordinado con la institución y docentes, se procederá a realizar una observación de campo, con el fin de registrar las interacciones que se dan en el espacio estructurado en un grupo de cada docente entrevistado (6 grupos de generación de ingreso), en cuestiones relacionadas al problema de investigación (marzo-junio).

Cuestionario Exploratorio: contendrá preguntas referentes al manejo habitual que los estudiantes hacen de las TIC, y como perciben en el docente su apropiación, puntuando cada respuesta según el uso que se les brinde (anexo II).

Grupo Focal: luego de recabada la información de campo y relevados los datos del cuestionario exploratorio, se procederá a elegir 8 estudiantes que brinden mayor identificación y pertenencia de las TIC, con el fin de reflexionar referente al contenido del cuestionario y el papel de las TIC en el espacio formativo de Facultad. Entendiendo que, con la implementación del grupo focal, se podrán profundizar de forma colectiva el tema a investigar, pudiendo surgir entre los participantes un intercambio fluido de ideas y posturas (julio).

Luego de recabados los datos se realizará una triangulación, con el fin de unificar en un mismo estudio la diversidad de datos obtenidos de las diferentes técnicas implementadas.

Taylor y Bodgan, (1987) plantean que el investigador basándose en diferentes fuentes de datos puede llegar a una comprensión más profunda y clara de los fenómenos indagados.

10-CONSIDERACIONES ÉTICAS

La premisa primordial de toda investigación es cuidar a los involucrados; las actividades realizadas en esta investigación, recabaran datos e información personales de los participantes, por lo que se pedirá el consentimiento informado de los implicados y se guardará suma confidencialidad a sus contenidos. Se entiende con consentimiento informado: *“al procedimiento formal que tiene como objetivo aplicar los principios de autonomía y respeto de las personas participantes de una investigación”* (Roussos, Braun y Olivera, p. 70, 2012). Según estos mismos autores, deben darse tres requisitos fundamentales en este consentimiento, que constan de comprensión: se debe adaptar la redacción a la capacidad de interpretación del sujeto. Información: informar los objetivos, riesgos, beneficios y la confidencialidad del proceso. Voluntariedad: no debe existir coerción o promesa de beneficios, sino propia voluntad.

Los implicados tendrán la libertad de suspender su participación de dicha investigación en el momento que lo deseen.

11-RESULTADOS ESPERADOS

Se pretende con este pre-proyecto de investigación, conocer qué características posee el estudiante de ingreso actual, y profundizar como influyen en sus subjetividades, el uso de diferentes lenguajes tecnológicos, en discordancia con los docentes, en la inserción académica en Facultad de Psicología. Comprender como los estudiantes se interrelacionan con sus pares, docentes e institución, brindando insumos, que generen una exitosa adaptación a la nueva etapa Universitaria. Develar la posición docente en referencia al uso y conocimiento de las TIC en los espacios de formación, y desde sus propias palabras entender la importancia que les atribuyen. Generar conocimientos innovadores, en cuanto a las potencialidades que estas ofrecen, en la relación pedagógica, buscando re-pensar los nuevos escenarios emergentes, en búsqueda de una reflexión, ante una necesidad de nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje que la globalización y los avances tecnológicos nos imponen.

12-CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SET	OCT	NOV	DIC
Coordinación con la institución	X	X	X									
Elección de participantes			X									
Entrevistas con docentes			X	X								
Observación esp. Formativo			X	X	X	X						
Cuestionario Exploratorio				X								
Análisis de entrevistas					X	X	X					
Análisis de cuestionario ex.					X							
Lectura Teórica y recolección de datos		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Grupo focal							X					
Análisis grupo focal								X				
Análisis general								X	X	X		
Elaboración de informe											X	
Difusión												X

Bibliografía:

Allidière, N. (2004). *El vínculo profesor-alumno*. Buenos Aires: Biblos.

Angrosino, M. (2012). *Etnografía y observación participante en Investigación Cualitativa*. Madrid: Morata.

Araújo, A. (2013). *Todos los Tiempos del Tiempo. Trabajo, vida cotidiana e hipernmodernidad*. Montevideo: Psicolibros.

Bañuls, G. Coord. (2013). *Educación y Psicología en el Siglo XXI*. Montevideo: UDELAR.

Bauman, Z. (2007). *Modernidad Líquida*. Barcelona. Paidós.

Bauman, Z. (2009). *El amor líquido*. Barcelona. Paidós.

Bauman, Z. (2014). *Vivimos en dos mundos paralelos y diferentes: el online y el offline*.
Recuperado de: http://www.clarin.com/edicion-impresa/Vivimos-paralelos-diferentes-online-offline_0_1169883075.html.

Berardi, F. (2003). *La fábrica de la infelicidad. Nuevas formas de trabajo y movimiento global*. Madrid: Traficantes de sueño.

Bleichmar, S. (2004). *Límites y excesos del concepto de subjetividad en psicoanálisis*.
Recuperado de: <http://documents.mx/documents/2004-limites-y-excesos-del-concepto-de-subjetividad-en-psicoanalisis.html>

Byung-Chul, H. (2012). *La sociedad del cansancio*. Barcelona: Herder Editorial, S.L.

Byung-Chul, H. (2014-a). *La agonía de Eros*. Barcelona: Herder Editorial, S.L.

Byung-Chul, H. (2014-b). *Psicopolítica. Neoliberalismo y nuevas técnicas de poder*.
Barcelona: Herder Editorial, S.L.

Byung-Chul H, (2015). *El aroma del tiempo*. Barcelona: Herder Editorial, S.L.

Carbajal, S. (2012). La permanencia del estudiante durante el año de ingreso a la Universidad de la República. Una construcción colectiva. *InterCambios*, 1(1). Recuperado de: <http://intercambios.cse.edu.uy>

Castells, M. (2000). *La sociedad en red*. Madrid: Alianza Editorial.

Castro, P. y González, I. (2014). *Percepción de Estudiantes de Psicología sobre el Uso de Facebook para Desarrollar Pensamiento Crítico*. Universidad de La Serena, Departamento de Psicología. Chile, Vol. 9 N° 1. Recuperado de: <http://www.scielo.cl/pdf/formuniv/v9n1/art06.pdf>

Coll, C. y Monereo, C. (2011). *Psicología de la educación virtual*. Madrid: 2da edición, Ediciones Morata, S. L.

Dondo, G. (2010). *Aportes del Psicoanálisis a la Educación*. Montevideo: Psicolibros.

Dubet, F. (2005). Los estudiantes. *Revista de Investigación Educativa*, N° 1. Recuperado de: <http://www.uv.mx/cpue/num1/inves/completos/Dubet.pdf>

Ferro, C., Martínez, A. y Otero, M. (2009). Ventajas del uso de las TICs en el proceso enseñanza-aprendizaje desde la óptica de los docentes Universitarios Españoles. *Revista Electrónica de Tecnología Educativa*. N°29. Recuperado de: <http://www.edutec.es/REVISTA/index.php/edutec-e/article/view/451/185>

Gros, B. (2008). *Aprendizajes, Conexiones y Artefactos, la Producción Colaborativa del Conocimiento*. Barcelona: Editorial Gedisa. S.A.

Hernández, F. (Coor.) (2011). *Pensar la relación pedagógica en la universidad desde el*

encuentro entre sujetos, deseos y saberes. Barcelona: Universidad de Barcelona. Recuperado de:
http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/20946/7/Indaga_t_1.pdf

Icart, M., Fuentelsaz, C. y Pulpón, A. (2006). *Elaboración y presentación de un proyecto de investigación y una tesina*. España. Imp. Gráficas Rey. S.L.

Kachinovsky, A. y Gabbiani, B. (2014). *Una alternativa al fracaso Escolar*. Montevideo: Udelar, CSIC.

Lipovsky, G. (1998). *La era del vacío*. Barcelona: Anagrama.

Lipovsky, G. (2013). *El tiempo hipermoderno*. Barcelona: Anagrama.

Morales, A. y Ramírez, A. (2015). *Brecha digital de acceso entre profesores universitarios, de acuerdo a su disciplina*. Universidad Veracruz, México.
Recuperado: <http://www.labrechadigital.org/labrecha/DOCS/5997-33502-1-PB.pdf>

Mosca, A. y Santiviago, C. (2011). *Tutorías de Estudiantes. Tutorías entre Pares*. PROGRESA, CSE: Montevideo: Psicolibros.

Núñez, V. (2003). *El vínculo educativo*. Barcelona: Gedisa.

Prensky, M. (2001.a). *Nativos digitales, inmigrantes digitales*. Vol. 9 No. 5, October 2001. From On the Horizon. Recuperado de:
<https://psiytecnologia.files.wordpress.com/2010/02/prensky-nativos-digitales-inmigrantes-digital-traduccion.pdf>

Prensky, M. (2001.b). *Nativos digitales, inmigrantes digitales. Parte II: ¿Realmente piensan diferente?* Vol 6, December 2001. From On the Horizon. Recuperado de:
<https://psiytecnologia.files.wordpress.com/2010/02/prensky-nd-id-realmente-piengan-diferente-traduccion.pdf>

Prensky, M. (2009). *Homo sapiens digital: de los inmigrantes y nativos digitales a la sabiduría digital*. Recuperado de:

https://promeducba.files.wordpress.com/2010/05/nuevos_alfabetismos.pdf

Randall, G. (2009). *La Reforma Universitaria en curso y la Investigación*. En Rectorado Universidad de la República (2009). *Hacia la Reforma Universitaria #5. La Investigación en la Reforma Universitaria*. Recuperado de:

http://www.universidad.edu.uy/renderPage/index/pageld/810#heading_4476

Rodríguez, P. (Coord.) (2000). *Estudiantes de ciclo inicial optativo del centro universitario de la Región Este*. Recuperado de:

<http://www.cci.edu.uy/sites/default/files/Anexo%20XXVII.pdf>

Roussos, A., Braun, M. y Olivera, J. (2012). *Conductas Responsables para la investigación en Psicología*. Bs Aires, Argentina: Funicis.

Skliar, C. (2010). Los sentidos implicados de estar juntos en educación. *Revista Educación y pedagogía*, 22 (56).

Taylor, S. y Bogdan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Paidós.

Tourn, L. (2013). Psicoanálisis y Educación. *En 2do Congreso Latinoamericano de Filosofía de la Educación*. Montevideo (21,22,23 de marzo, 2013), Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar. Recuperado de:

<http://filosofiaeducacion.org/actas/index.php/act/article/viewFile/3/3>

Universidad de la República (2012). *Datos Básicos del estudiante de grado. VII Censo de Estudiantes Universitarios de Grado*. Recuperado de:

<http://www.universidad.edu.uy/prensa/renderItem/itemId/33822/refererPageld/12>

Vesga, L. y Vesga, J. (2012). Los docentes frente a la incorporación de

las TIC en el escenario escolar. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*. 14(19). Recuperado de:

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4378794>

Entrevistas a Docentes.

- 1- ¿Desde cuándo es docente de Facultad?
- 2- ¿Cuántos grupos de generación de ingreso tiene a cargo este año?
- 3- ¿Dentro de su carrera formativa ha utilizado las TIC, como forma de aprendizaje?
- 4- ¿Cree que la Facultad posee los recursos necesarios para implementar el uso educativo de las TIC?
- 5- ¿Durante su carrera, ha recibido cursos o espacios de formación e instrucción en el uso de las TIC? ¿Cree que son necesarios?
- 6- ¿Utiliza las TIC para planificar los encuentros con los estudiantes?
- 7- ¿Hace uso de las TIC en los encuentros formativos? ¿Qué recursos de las TIC utiliza en clase?
- 8- ¿Posee un espacio en plataforma EVA? ¿Qué uso educativo personal le da y con qué frecuencia? ¿Cuál es el uso que le otorga para sus estudiantes? ¿Tiene un foro de discusión en ese espacio?
- 9- ¿Se comunica asiduamente con otros docentes o funcionarios Universitarios desde las TIC? ¿Con que frecuencia? ¿Desde qué medio?
- 10- ¿Se contacta con los estudiantes utilizando las TIC? ¿Con que frecuencia? ¿Desde qué medio?
- 11- ¿Cómo podría definir su vínculo con los estudiantes?
- 12- ¿Qué papel le otorga a las TIC en el dispositivo enseñanza-aprendizaje?
- 13- ¿Qué potencialidades observa de las TIC en los espacios formativos?
- 14- ¿Cree que, con su utilización, son necesarias otras estrategias de enseñanza?
- 15- ¿Qué rasgos negativos les podría atribuir en la enseñanza?

Anexo II

Cuestionario Exploratorio a Estudiantes

Responda las siguientes preguntas según el criterio

1	2	3	4	5
Nunca	Poco	A veces	Generalmente	Siempre

- 1- ¿Con que frecuencia utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)?
- 2- ¿Pasa muchas horas utilizándolas?
- 3- ¿Qué uso le otorga en sus relaciones sociales?
- 4- ¿Con que frecuencia utiliza el celular, redes sociales, e-mail y otros medios tecnológicos?
- 5- ¿Antes de Facultad, las utilizaba en otros procesos de enseñanza?
- 6- ¿Con que asiduidad utiliza esas tecnologías en Facultad?
- 7- ¿Realiza o realizó cursos de formación y/o actualización en TIC?
- 8- ¿Utiliza las TIC para estudiar?
- 9- ¿Con que frecuencia lee textos o apuntes digitales?
- 10- ¿Utiliza libros impresos para estudiar?
- 11- ¿Los docentes utilizan las TIC para llevar adelante los encuentros?
- 12- ¿Con que frecuencia cree que esas tecnologías deberían usarse en los espacios de formación en Facultad?
- 13- ¿Creen que estas tecnologías ayudan a potenciar su aprendizaje?
- 14- ¿Se reúne con compañeros para estudiar o realizar trabajos de Facultad?
- 15- ¿Se reúne virtualmente con otros estudiantes para estudiar o realizar trabajos de Facultad?
- 16- ¿Se contactan con otros estudiantes desde las TIC?
- 17- ¿Utilizan las Tic para ponerse en contacto con los docentes?
- 18- ¿Con que frecuencia utilizan EVA?
- 19- ¿Con que frecuencia los docentes plantean actividades desde EVA?
- 20- ¿La Facultad facilita los medios para realizar el uso de las TIC en los encuentros formativos?
- 21- ¿Ha percibido de parte de los docentes, una postura de no usar las TIC?
- 22- ¿Visualiza alguna brecha o manejo indebido de las TIC en los docentes?