



UNIVERSIDAD
DE LA REPUBLICA
URUGUAY

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

PRE-PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

TRABAJO FINAL DE GRADO

USOS DE LAS TÉCNICAS DE HIPNOSIS A LO LARGO DE LA HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA EN EL URUGUAY

Autor: Edison Charles Thomas

Tutora: Magister Cecilia Baroni

Montevideo, 30 de octubre de 2015

RESÚMEN:

El presente trabajo consiste en un pre-proyecto de investigación, donde se propone realizar un rastreo histórico que pretende dar cuenta del acontecer de la técnica hipnótica como recurso terapéutico, en el marco de la historia de la psicología del Uruguay.

A partir de los antecedentes relevados, concluimos que no existe ningún rastreo histórico ni ninguna producción sobre la temática, por lo que este trabajo pretende indagar sobre qué pasó con la hipnosis como recurso terapéutico en Uruguay.

Para realizar esta investigación se hará un abordaje cualitativo, con recolección de información, análisis documental y entrevistas a personas calificadas. Se pretende que al culminar la misma, se pueda aportar a la reconstrucción de la historia de la psicología de nuestro país, con un enfoque genealógico y complejo que permita acercarse a comprender de forma más cabal el tema trabajado, y de esta manera, comprendiendo mejor el pasado, poder entender el presente y ayudar a quienes proyecten el futuro de la psicología en el Uruguay.

Palabras clave: Hipnosis- historia de la psicología- Uruguay.

ABSTRACT:

This work consists of a pre-research project, which proposes to make a historical trace that seeks to explain the events of the hypnotic technique as a therapeutic resource in the context of the history of psychology in Uruguay.

From the background relieved, we conclude that there is no historical trace nor any production on the subject, so this work aims to investigate what happened with hypnosis as a therapeutic resource in Uruguay.

This research will be to conduct a qualitative approach with data collection, document analysis and interviews with qualified people It is intended that on completion of the same, can contribute to the reconstruction of the history of psychology in our country, with a complex genealogic approach that allows him to understand more fully how the worked subject, and thus, understanding better the past to understand the present and help those planning the future of psychology in Uruguay.

Keywords: Hypnosis- history of the psychology- Uruguay

ÍNDICE DE CONTENIDO:

1) Resumen y Abstract. _ (pág 2)

- 2) Antecedentes _ (pág 5)
- 3) Fundamentación _ (pág 8)
- 4) Referentes teóricos _ (pág 10)
- 5) Preguntas problema _ (pág 22)
- 6) Objetivos _ (pág 23)
- 7) Metodología _ (pág 23)
- 8) Consideraciones éticas _ (pág 25)
- 9) Plan de actividades _ (pág 26)
- 10) Cronograma de ejecución _ (pág 26)
- 11) Resultados esperados _ (pág 27)
- 12) Bibliografía _ (pág 27)

ANTECEDENTES:

Indagar sobre la temática de la hipnosis implica introducirse en un tema que abre debates acerca de los usos de dicha terapéutica en los tiempos que corren. Si bien en la actualidad está mucho más aceptada por la ciencia, aún queda mucho por recorrer para que la hipnosis sea utilizada en el Uruguay y enseñada en los programas formales de educación.

Un importante antecedente de esta investigación, es el proyecto titulado "Atención, procesamiento léxico e hipnosis: modulación del efecto Stop a través de un procedimiento de sugestión hipnótica", presentado en el año 2014 ante el Programa de Apoyo a la Investigación Estudiantil (PAIE-CSIC). Este proyecto, ejecutado en el corriente año, es de particular importancia, puesto que parece ser la única investigación realizada por la Udelar, donde la técnica hipnótica ha sido aplicada y sus efectos analizados en un marco científico experimental. Bajo la supervisión de la docente Alejandra Carboni, y la referencia del estudiante Germán Cipriani, la investigación está siendo realizada en el Centro de Investigación Básica de Psicología (CIBPsi). El objetivo de esta investigación es llegar a una mayor comprensión de los mecanismos por los cuales se produce la modulación de la red de control atencional y responder de qué manera ésta puede ser modificada por la sugestión hipnótica. Finalizada la investigación, sus autores pretenden compartir sus resultados, lo cual servirá de base a nuevas investigaciones referentes a la temática.

Por otra parte, en el artículo "Teorías de la Hipnosis" (Jay y Kirsch, 2005), se plantea que "Durante aproximadamente los últimos 50 años, el estudio y la práctica de la hipnosis se han enmarcado dentro del campo de la psicología."(p.9). Los autores plantean las conclusiones a las que llegan diversos científicos sobre el fenómeno de la hipnosis y describen la influencias que las distintas teorías de la hipnosis han tenido en el campo de la Psicología. Describen de qué modo esta técnica es utilizada en la teoría socio-psicológica del rol, en la teoría cognitivo comportamental, en la teoría-disociativa, en la teoría sociopsicológica de Spanos, en la teoría de la expectativa de respuesta, en el modelo integrador de Lynn y en la teoría del set de respuesta. Luego de describir las teorías, los autores llegan a la conclusión de que muchos temas importantes en esta materia continúan sin estar resueltos. También observan que existen amplias áreas de acuerdo entre todos los investigadores y teóricos serios de la hipnosis, al concordar en que los mitos populares sobre la hipnosis, se han disipado por la observación clínica y la investigación. Según plantean, el campo de la hipnosis continuará avanzando a través de tensiones teóricas y acercamientos entre las teorías rivales, por lo que concluyen en que durante el proceso, el estudio de la hipnosis seguirá enriqueciendo el extenso campo de la Psicología, aportando nuevas percepciones en las dimensiones cognitivas, conductuales y relacionales de la experiencia humana.

Encontramos también, como antecedente importante la obra "Psicología de las Masas y Análisis del Yo" (Freud,1921) donde el autor plantea que, "en la vida anímica individual, aparece integrado siempre, efectivamente, "el otro", como modelo, objeto, auxiliar o adversario, y de este modo, la psicología individual es al mismo tiempo y desde un principio, psicología social, en un sentido amplio pero plenamente justificado" (p5)

Lo interesante de esta obra para nuestro trabajo es que en ella se define a la hipnosis como una formación colectiva de solo dos personas, explicando que la masa desea siempre ser dominada por un poder ilimitado y dando a entender que en el vínculo del hipnópata y el hipnotizado, se estaría repitiendo este patrón de sometimiento, y agregando que para que esto suceda debería ser necesario que el sujeto que experimenta la sugestión posea un convencimiento no basado en la percepción ni en el razonamiento, sino en un lazo erótico. Estas afirmaciones del autor fueron el punto de partida de nuestra visión sobre el vínculo hipnópata-hipnotizado. Visión ésta que fue aumentando y variando en base a nuevas lecturas.

Otro antecedente que parece pertinente, es el trabajo realizado por Márquez (2013), titulado "De la hipnosis a la asociación libre". En el mismo se describe el proceso realizado por Sigmund Freud, quien fascinado por el método hipnótico, viaja para estudiar con los principales referentes de la época, y luego de adoptar la hipnosis como una de sus principales herramientas de trabajo, la deja de lado por entender que la misma no permite cortar las resistencias de todos los pacientes. En contraposición desarrolla el método psicoanalítico, el cual, según sus afirmaciones, permite exteriorizar los conflictos inconscientes mediante la libre asociación de ideas sin que el analizado pierda el contacto con la realidad presente. La lectura de esta obra sirve para comprender por qué el método psicoanalítico, tan difundido en el Río de la Plata, ha tomado un camino diferente al de otros métodos que se enfrentan a los asuntos de salud mental con la utilización de técnicas hipnóticas.

De relevancia antecedente para el presente proyecto de investigación es también el trabajo titulado "Aprendizaje en hipnosis profunda. ¿Potenciación de capacidades mentales?" realizado por Rodríguez, et al. (1997), en el cual se demuestra cómo la hipnosis aplicada en el ámbito educativo puede mejorar el rendimiento académico.

Otra investigación a nivel regional a destacar es la realizada por Vallejo (2015), titulada "Hipnosis y magnetismo en la cultura y la ciencia de la capital Argentina (1870-1900).", en la cual pretende

(...) analizar el problema del hipnotismo en la ciencia y la cultura de Buenos Aires durante el último cuarto del siglo xix. Desde el momento en que la medicina argentina comenzó a interesarse teórica y prácticamente por la hipnosis, se vio enfrentada a una multiplicidad de actores (espiritistas, ilusionistas, curanderos) que también hacían uso, con fines divergentes, de ese instrumento. (p.7)

Este trabajo describe las tensiones y disputas entre médicos y competidores que hacían uso de técnicas hipnóticas, sin ostentar el título universitario. Hace a la vez un rastreo de aquellas personas que aportaron al desarrollo y estudio de la técnica como terapia y deja ver las técnicas utilizadas por el sistema médico para dejar por fuera las prácticas y espectáculos hipnóticos realizados fuera del marco de la medicina y sus representantes.

Parece interesante tomar como antecedente este trabajo, pues desarrolla la relación entre el sistema médico rioplatense del siglo xix y los hipnotizadores. de quienes se nutrían a la vez que condenaban por no pertenecer a la casta con potestades legales para curar.

Además de los citados antecedentes, se analizó la obra de Barrán (1992), titulada "El Poder de Curar". En la misma el autor desarrolla la historia del poder de la ciencia, en particular la medicina. Su enfoque se centra en la historia del saber médico desde un punto de vista cultural en lugar de científico. Lo interesante de esta obra es que desarrolla un análisis donde describe la medicalización de la cultura uruguaya del Novecientos, tanto en aspectos de la vida cotidiana como en los discursos no médicos. Al leer su obra queda claro cómo el sistema médico hegemónico excluye de la órbita de la salud a toda técnica que vaya en contra de sus intereses institucionales.

Se indagó también en los programas y materiales de estudio de la materia Historia de la Psicología correspondiente al ciclo inicial de la Facultad de Psicología de la Udelar. Luego de la lectura de las obras trabajadas por el curso, se constató que ninguna hace referencia al uso o estudio de la técnica hipnótica durante ningún momento histórico de la facultad. Parece haber un vacío que no permite entender lo que aconteció con la hipnosis, la cual, a diferencia de lo que acontece en otros países, parece haber sido descartada por completo dentro de las técnicas enseñadas por los programas formales de educación.

FUNDAMENTACIÓN:

La realización de esta investigación es importante, puesto que la hipnosis es una técnica en auge en el resto del mundo y al momento no existe un trabajo que dé cuenta de la historia de la hipnosis en el Uruguay, ni de la formación académica en la misma.

Cabe mencionar que este trabajo surge dentro del marco de la Facultad de Psicología, donde, pese a brindarse buena formación en diferentes ramas de la psicología, el estudio y la práctica de las técnicas de hipnosis no son incluidos dentro de los programas de formación académica. Pensando en términos de “novela institucional” (Fernández, 1995) la hipnosis no es parte de la misma. Entendiendo según esta autora, que la novela institucional es una producción cultural que sintetiza el registro que se tiene del origen y las vicisitudes sufridas a lo largo del tiempo, haciendo particular referencia a acontecimientos críticos y a las figuras de mayor pregnancia en la vida institucional. Sin embargo, en la historia de la psicología del Uruguay, no ha pasado lo mismo con otras prácticas, como por ejemplo las realizadas en los laboratorios de la llamada “Escuelita de Psicología” donde, en épocas de la dictadura militar, se realizaban experimentos con roedores y otro tipo de prácticas que incentivaron a muchos estudiantes a abandonar sus cursos por no compartir la falta de ética mediante la cual se desarrollaban las investigaciones. Fernández explica que en sus niveles más profundos, la novela institucional da indicios de la manera en que se resolvieron sucesivas crisis provocadas por la exacerbación de contradicciones fundantes y se convierte en un verdadero código de significación que provee de nuevos sentidos al modelo y la ideología institucional y permite captar con mayor alcance el porqué de su lenguaje y de la pregnancia simbólica de sus ambientes y objetos.

Si bien en los cursos de formación inicial de facultad, la Hipnosis es mencionada como una técnica utilizada por el Dr. Sigmund Freud antes de dar origen a la técnica psicoanalítica, la mención a la misma parece acabar cuando se explica que Freud descarta su uso para dar origen a la libre asociación y a su método psicoanalítico. Esta situación de aparente descarte de su estudio por parte de los distintos referentes de la

facultad, hace muy difícil la tarea de establecer una genealogía del uso del método hipnótico y de su desarrollo en nuestro país.

Detrás del misticismo que encubre a la hipnosis, los resultados que la aplicación de la técnica hipnótica ha logrado en otros lugares del mundo tanto en medicina, odontología y en la propia psicología, la convierten en una técnica interesante para ser estudiada. Como citan Cabrera y López (2013),

Actualmente las personas buscan tratamientos psicoterapéuticos cortos y eficaces. Por lo que aumenta el interés en el estudio de la hipnosis como un adjunto a otros procedimientos para controlar tanto síntomas físicos como psicológicos, ya que ha demostrado ser un medio eficaz para mejorar la calidad de vida de muchos pacientes.(p1)

Como consecuencia, en la actualidad existen ramas de la psicología que utilizan hipnosis para enfrentarse a problemas como el tabaquismo, el pánico, la angustia, la ansiedad, así también como sustituto de anestesia en operaciones quirúrgicas y extracciones dentales. Por su parte, psicólogos deportivos utilizan la técnica hipnótica para potenciar a deportistas de elite, así como fisioterapeutas para una mejor y más pronta recuperación de lesiones.

Su utilización es cada vez más abarcativa, y sus resultados trascienden las fronteras del misticismo, para posicionarse a la vanguardia como una técnica excelente para potenciar los recursos del ser humano. Muestra de ello son las variadas investigaciones realizadas a lo largo del globo terrestre para acercarse a comprender de manera más cabal el fenómeno y su alcance.

La intención de este trabajo es intentar dar luz sobre el acontecer de esta técnica en relación con el presente y la historia de la psicología en el Uruguay.

REFERENTES TEÓRICOS:

La hipnosis ha sido relacionada desde siempre con el ocultismo. El dominio de sus técnicas otorgaba al hipnotizador un lugar diferente en su grupo. Los resultados empíricamente comprobables rodeaban al fenómeno hipnótico de temor y respeto por no comprender su origen y asociarlo con la magia, la hechicería o con una comunicación del hipnópata con las fuerzas ocultas de la naturaleza.

Lo cierto es que en el transcurrir histórico, la hipnosis ha llamado la atención de importantes eminencias del mundo científico, quienes han dedicado tiempo y esfuerzo para intentar comprender qué es lo que se oculta detrás de tan eficaz técnica, y cómo ésta podría ser utilizada por el ser humano en su propio favor.

Basándonos en investigaciones y descubrimientos, comencemos por explicar el concepto de hipnotismo. Según la Real Academia Española (2015), el hipnotismo "es un método para producir el sueño artificial, mediante influjo personal, o por aparatos adecuados". Por otro lado, la American Psychological Association (2014) la define como "un estado de conciencia que implica la atención focalizada y conciencia periférica reducida, caracterizado por una mayor capacidad de respuesta a la sugestión."

En el diccionario del Centro de Estudios de Psicología Gauss (2015), se define a la hipnosis como

Estado de alteración de la conciencia inducido en un sujeto cooperante. Se caracteriza por un estrechamiento del foco de atención y aumento de la sugestionabilidad. Estado que provoca una disminución o anulación de los procesos conscientes. Puede alcanzarse por técnicas de sugestión o por otros procedimientos fisiológicos. Una vez hipnotizado, el sujeto pierde gran parte de su voluntad, obedeciendo ciertos mandatos del hipnotizador. Al recobrar la conciencia, el sujeto no recuerda lo sucedido durante el trance hipnótico. En ese estado se producen, en ocasiones fenómenos de hipermnesia.

En cuanto al origen del término hipnosis, el mismo proviene del griego ὑπνοῦν *hypnon* que tiene como significado dormir, soñar o adormecer. En el caso del concepto de hipnosis, la partícula final tiene origen en el latín -osis, y este en el griego antiguo -ωσις (*ōsis*) que significa enfermedad o acción de.

Teniendo en cuenta lo anterior, traducimos la palabra hipnosis como enfermedad del sueño, enfermedad del adormecimiento o simplemente como acción de adormecer; en la cultura griega, Hypnos era la figura de una deidad que personificaba la figura del sueño.

La denominación actual al método, se la debemos al médico escocés Braid (1795-1860), quien en principio lo denominó "neuro-hipnosis", pero luego lo redujo simplemente a "hipnosis".

El uso de este método se encuentra íntimamente relacionado a las prácticas de la salud, desde las civilizaciones más antiguas que tenemos conocimiento como ser los egipcios, griegos, celtas, incas y muchos otros . Al respecto, Cabrera y López (2013), explican que

En muchos textos acerca de este tema se encuentran referencias que atribuyen a los asirios y babilonios (5 000 años a.n.e) el uso de métodos exorcistas hipnóticos en sus prácticas terapéuticas. También se mencionan las culturas hebrea, hindú, china, japonesa, etc. como herederas de prácticas que combinan la relajación, la concentración, la quietud, sonidos rítmicos y palabras para lograr reacciones sanadoras en el cuerpo y la mente (p2)

Un ejemplo claro del misticismo y respeto que rodeaba al hipnópata, lo encontramos más de 3000 años atrás, en Egipto donde ya existía un registro de la práctica hipnótica en el tratado de medicina llamado Papiro de Ebers. En este tratado, el sacerdote Imotec describió las técnicas utilizadas en las curaciones de la época. Tan grandes fueron la popularidad, el misticismo y el respeto hacia Imotec, que lo llevaron a ser venerado como un Dios, luego de su muerte.

Antes de continuar con el marco teórico, es pertinente destacar por qué es importante para la psicología el dominio de esta técnica. La vida social y los distintos vínculos a los que son expuestos los seres humanos, pueden insertar en su mente pensamientos, identidades y roles, que desde pequeños se asuman con finalidades, muchas veces inconscientes, y que lo pueden llevar por caminos y comportamientos que tal vez lo aparten de lo que realmente quisiera realizar y ser.

Es por eso que es importante que en la mente se siembren ideas que contrarresten aquellos pensamientos nocivos engendrados en algún momento, y que al desarrollarse y crecer en la imaginación, no hacen más que paralizar o llevar al fracaso.

La hipnosis como método terapéutico, es un excelente método para combatir en forma directa a esas ideas nocivas. Su forma de actuar es programando la mente con sugerencias y pensamientos nuevos, que minimicen o eliminen aquellas ideas que han apartado al paciente de los caminos que verdaderamente desearía tomar.

La Biblia nos habla de la importancia del pensamiento del hombre, cuando cita "Pues como piensa, dentro de sí, así es" (Proverbios 23-7), en las máximas escritas por el Rey Salomón (970-930 AC), quien es considerado por las religiones judeocristianas como el rey más sabio del antiguo testamento.

Romo (2010) amplía esta afirmación con la siguiente reflexión de Gandhi:

"Cuida tus pensamientos, porque se convertirán en tus palabras. Cuida tus palabras, porque se convertirán en tus actos. Cuida tus actos, porque se convertirán en tus hábitos. Cuida tus hábitos porque se convertirán en tu destino."(p24)

Al reflexionar sobre lo escrito por Gandhi, se comprende al pensamiento como el origen de la conducta, lo que conduce nuevamente a pensar en la importancia de un método práctico y efectivo que permita instaurar mediante programación mental, ideas eficaces y positivas, que ayuden a impulsar hacia nuevas conductas que orienten hacia el éxito y la armonía deseados.

La hipnosis se emplea para “grabar” conocimientos y nuevas actitudes que permitan al sujeto enfrentarse mejor a los problemas de la vida. El estado de relajación hipnótica supone una “super concentración” que permite aprender las cosas con gran facilidad. (Cabrera y López, 2013)

En referencia a la inserción de ideas, Cabrera y López proponen que, "si las ideas son simples, racionales y claras, se “insertan” en la mente de quien las practica y, en poco tiempo, pasan a formar parte del “pensamiento automático”, teniendo como base la sugestión." (p3).

Pero la correcta inserción de ideas en una mente que ha seguido patrones de pensamiento y conducta durante largos períodos de tiempo, requiere un procedimiento que no cualquier terapeuta sin la preparación adecuada puede realizar. De ahí la necesidad de psicólogos con formación en técnicas hipnóticas.

Los avances científicos han permitido investigar y romper con muchos mitos que envolvían a la hipnosis, un ejemplo claro lo presenta Stewart (2005), quien en investigaciones recientes para determinar si la hipnosis es un estado mental separado y diferente del sueño o si el sujeto solo cumple con las instrucciones del profesional, efectuó estudios tomográficos con emisión de positrones (PET) y demostró que la hipnosis no es un simple proceso de seguir instrucciones, sino que implica modificaciones en los procesos de percepción cerebral. Mediante la PET se comprobó que el cerebro registra la alucinación hipnótica como si fuera real, lo que responde en forma positiva, según Lynn y

Rhue (1991), a una de las principales preguntas que han buscado respuesta en el transcurrir histórico de la hipnosis: ¿es la hipnosis un estado alterado de consciencia?

Por su parte, Tortosa (1999) explica qué, sería inapropiado formular una teoría de la hipnosis sin tener en cuenta el sustrato psico-fisiológico y neurofisiológico del proceso y viceversa.

La sombra de misticismo que envuelve al fenómeno hipnótico, así como su asociación con el ocultismo, han llevado a que exista mucho prejuicio con respecto a su práctica.

Como cita Wolberg (1948), "Pocas terapias en la historia de la medicina han disfrutado simultáneamente de tan amplio renombre y tan extensa condena como la hipnosis" (p9)

Existen temores arraigados en el imaginario social. Con respecto a esta afirmación, y a las razones que provocan la aceptación o no del método, Capafons (1999), explica que "...probablemente lo del miedo a perder el control, o a quedar apresado en un trance, sean varias de las razones fundamentales" (p.79).

En respuesta a este tipo de temores arraigados, Ledochowski(2009) explica que la hipnosis no puede ser usada para hacer realizar algo que vaya en contra de la propia voluntad, valores y ética del paciente. Lo planteado por Ledochowski parece ser una consecuencia del concepto en el que coinciden varios hipnópatas, de que toda hipnosis, es en el fondo auto-hipnosis.

Uno de los objetivos que se persigue en terapia mediante la técnica hipnótica, es hacer que el paciente tome conciencia de su verdadero potencial, lo que lleva a recordar la frase célebre de Shakespeare en la que expone que "sabemos lo que somos, pero aún no sabemos lo que podemos llegar a ser" (p.80)

La hipnosis, según Zeig citado en Robles (1991),"es una forma de hacer que la gente escuche los propios consejos, "envolver las ideas" y entregárselas como un regalo a los pacientes"(p.6). Según este autor, lo que se busca es que se desarrollen las potencialidades que todos tenemos escondidas.

Luego de superar, bajo los efectos de la hipnosis, aquellos límites, miedos o paralizaciones bajo los que se acostumbraba actuar, el paciente comprende que los

mismos son solo fruto de su forma de pensar, por lo que al tomar conciencia del hecho, se reconfigura el pensamiento y los síntomas no deseados comienzan a desaparecer.

Según el pensamiento de Erickson como se expresa en la obra de Araneda y Valenzuela (1986), no existen límites claros entre hipnosis y psicoterapia, puesto que en ambos se busca acceder a los recursos inconscientes del paciente. El citado autor entiende a la hipnosis como una forma de acceder a una comunicación más significativa y eficiente. Sin embargo, Sigmund Freud (1925), luego de haber sido un ferviente admirador y estudiante de la hipnosis, decidió abandonar el método para dar origen al psicoanálisis. Según explica en la Historia del Movimiento Psicoanalítico (1914), la hipnosis encubre la resistencia, por lo cual la historia del psicoanálisis propiamente dicho comienza con el abandono de la técnica hipnótica. También manifiesta en su autobiografía, que el método de la asociación libre supera a la hipnosis en la medida en que el analizado no pierde contacto con la realidad presente. A pesar de lo mencionado, en su obra "Tratamiento Psíquico, Tratamiento del Alma" (1890), no deja de admitir que la sugestión hipnótica puede llegar a dar más resultado que la propia medicina tradicional.

Por otro lado, como cita Ruiz (2006), Freud no deja de admitir que "Nunca se ponderarán bastante la importancia del hipnotismo para la historia de la génesis del psicoanálisis. Tanto en su sentido teórico como terapéutico, el psicoanálisis administra una herencia que el hipnotismo le transmitió." (p.1). Sin embargo, según la teoría psicoanalítica, el método hipnótico enmascara la resistencia, así como también la transferencia, dos de las características fundamentales para la práctica psicoanalítica.

Con una visión diferente Abia y Robles (1993) opinan que el trance hipnótico puede ser muy diferente a lo que se imagina normalmente, y que no es necesario estar o parecer estar dormido, sino simplemente imaginar o soñar despierto, por ejemplo cuando se trabaja una respiración particular y se está en contacto con el mundo interno. Según afirman, en este estado se pueden utilizar o recuperar los recursos y comunicar cuerpo y mente, generando una mayor conexión con el inconsciente.

Ante esto, según explican Cabrera y López (2013), "Erickson pensaba que la mayor parte de la vida está determinada inconscientemente, por lo que sus sugerencias terapéuticas estaban intercaladas de relatos cuyos contenidos tenían un vínculo con los intereses internos del paciente". (p.2)

Lo cierto es que más allá de haber sido descartada su práctica por los seguidores de la teoría psicoanalítica, la hipnosis en la actualidad está muy lejos de haber sido dejada en el olvido. Su utilización como técnica es completamente vigente y como explica Robles(1995), actualmente, la hipnosis está siendo utilizada con mucho éxito para el tratamiento de ciertas alteraciones, que podrían parecer absolutamente incompatibles con ella, como pueden ser personalidades múltiples, depresión, fobias, pacientes limítrofes y psicóticos, además de las aplicaciones ya tradicionales a los campos del estrés y trauma, así como en la medicina comportamental como se muestra en los trabajos de Lynn & Kirsch(1993)

Su utilización para bajar o anular los umbrales del dolor alcanza una efectividad de tal magnitud, que se implementa en operaciones quirúrgicas como sustituto de la anestesia, aunque quedan a la vista las consecuencias que su implementación en el campo de la anestesiología podría llegar a tener. Nos vemos inmersos en una sociedad donde el poder del sistema médico hegemónico defiende sus intereses, y la figura del hipnópata como sustituto del médico anestesista interfiere con ellos.

Pese a esta situación, en el Reino Unido, la práctica del método hipnótico llamado "hipnoparto" comenzó a ser implementada como procedimiento en los partos, siendo una técnica de hipnosis ligera con la que la mujer busca controlar la ansiedad y el miedo propios del embarazo y del parto .

Pensar en cómo la hipnosis gana terreno en otras partes del mundo, y entender que es una práctica íntimamente relacionada con la psicología, contrasta con la realidad de los psicólogos recibidos en el Uruguay, a quienes la Universidad no brinda formación en el tema.

Comprender la forma en que actúa la mente cuando es sometida a la hipnosis, no limita nuestro conocimiento sólo a la terapia en un consultorio. Por el contrario, nos permite entender que la conducta puede ser inducida y guiada, a través de sugerencias sin que se tenga conocimiento de lo que está aconteciendo. Se debe recordar que según la definición de hipnosis, esta se caracteriza por un estrechamiento del foco de atención y por un aumento de la sugestionabilidad. Estas características que permiten la burla de la censura consciente, pueden ser inducidas por diversos medios de comunicación masiva. Los especialistas en publicidad y en marketing lo saben perfectamente, y el uso que se le

da a este conocimiento, persigue manipular el pensamiento y el accionar de la masa social. Como lo explica Postigo(2009), citando a Erich Fromm:

Si soy como todos los demás, si no tengo sentimientos o pensamientos que me hagan diferente, si me adapto a las costumbres, las ropas, las ideas, al patrón del grupo, estoy salvado, salvado de la temible experiencia de la soledad. Los sistemas dictatoriales utilizan amenazas y terror para inducir esta conformidad, los países democráticos, la sugestión y la propaganda.(p.25)

Aunque en forma inconsciente, los seres humanos estamos siendo continuamente sometidos al influjo de sugerencias. Por lo que parece fundamental para un profesional de la psicología, tomar conciencia de la existencia de estos fenómenos de sugestión que nos atraviesan y de sus técnicas de aplicación, para no ser víctimas de las mismas, y para comprender mejor cómo poder ayudar a combatir desde nuestro rol, aquellos mensajes tendenciosos que buscan sugestionar y manipular el comportamiento social. Es fundamental entender estas técnicas, para poder poner luz sobre la oscuridad que otros pretenden mantener en favor de su propia conveniencia. Después de todo, y como cita el Maestro Yogui Swami Sivananda:

“La costumbre no es más que el producto de la sugestión. La ropa que uno viste, las maneras, e incluso la comida que se ingiere, son todos resultado de sugerencias”(p.43)

Habiendo planteado ya el porqué de la importancia de conocer más sobre la hipnosis, se comenzará a partir de este punto a explicar el posicionamiento con el que se pretende abordar la investigación.

Dado que al buscar antecedentes para este proyecto, no se encontró ninguno que diera cuenta del acontecer de la técnica hipnótica en la historia de la psicología de nuestro país, este proyecto plantea realizar una investigación de carácter histórico, que dé cuenta de lo que ha sucedido con la hipnosis, como técnica utilizada por la psicología en el Uruguay. Por lo tanto, este rastreo intentará aportar investigando sobre lo que ha pasado con esta técnica a lo largo de la historia de la psicología, para poder dar cuenta del uso de la misma en nuestro país, buscando aportar a la comprensión de los procesos de hostilización, y del desarrollo histórico de la Psicología en Uruguay. Por lo que para alcanzar el objetivo, será preciso indagar en las relaciones entre Universidad, Sociedad y Estado

Se pretende enfrentar a la tarea, con una visión que rompa con las linealidades rígidas de la Historia convencional, dando paso a un enfoque genealógico que permita a la investigación "explicar la problemática del presente, rastreando en el pasado, buscando aquellas pistas que le permitan rescatar los sentidos, rescatar las diferentes rupturas, el recorrido histórico de aquello que, casualidades mediante, hoy se nos presenta como es." (Picos,G.2003. p6). Agregaré el citado autor que "este recorrido sigue sus propias reglas" (p6).

Su estudio no conduce sólo a escarbar en el pasado, sino que permite analizar al presente e intenta predecir el futuro con herramientas y fundamentos basados en la experiencia anterior, y en un método que complejiza las problemáticas a pensar, y que exige un amplio enfoque multidisciplinario. En palabras de Picos(2003) "Es esta una nueva forma que introduce un cambio más que significativo en nuestras posibilidades de pensar las problemáticas inherentes a la construcción de sentidos para nuestro presente, y por ende a la construcción de sentidos hacia nuestro futuro" (p2)

Enfrentarse al estudio de la Historia con este enfoque, no solo permite ampliar la cultura y el conocimiento, sino que desarrolla la capacidad de análisis y visión compleja. Mirada ésta que acompaña a los tiempos posmodernos y a la ruptura con los paradigmas simplistas.

La Historia que podemos conocer mejor es la escrita, por lo que las fuentes escritas representan la principal herramienta de esta disciplina y de otras. Continuando en importancia, encontramos a los testimonios o fuentes orales, los cuales sirven de guía para la búsqueda de documentos y profundización en el análisis.

Se pretende utilizar estos recursos, pero no buscando trabajar repitiendo historias recurrentes, sino con una perspectiva como la descrita por Ignacio Lewkowicz, quien propone que historizar es establecer una relación con el tiempo y la transformación (Lewkowicz,I;1996. p1) , y quien cita que "... la operación del historiador consiste en circunscribir la cualidad nueva, por tenue que sea, en el acto de su emergencia alteradora en un mar de semejanzas (casi) abrumadoras."(p6) . Este autor explica que lo decisivo es la relación del acontecimiento nuevo con la situación en la que se ha de trabajar. Para ampliar su explicación, y proponiendo enfrentarse a la tarea de historizar con una visión

más amplia y profunda, propone que "Un acontecimiento es un acontecimiento para una situación un acontecimiento no es un acontecimiento en sí" (p6)

Con esta mirada, pretende esta investigación llegar a responder lo que aconteció con la técnica hipnótica, en la historia de la psicología en el Uruguay, puesto que no es impartida en ninguna de las corrientes psicológicas ni en los seminarios por los que transcurre un alumno de la universidad. Parece existir una especie de vacío histórico y no saberse lo que pasó con la misma.

En referencia a estos vacíos, Cecilia Baroni (2011) expone que,

"...la "Historia oficial" de la Psicología universitaria parece llegar hasta la creación de la Facultad de Psicología en 1994, donde al parecer la historia se construye solamente de avatares y logros institucionales. Lo cual nos lleva a pensar que, desde 1994 hasta el momento, donde se proponen una serie de transformaciones para el período 2007-2010, se ha generado una suerte de vacío respecto a las memorias institucionales y pedagógicas-didácticas ya que las mismas se encuentran dispersas en diversos documentos (artículos publicados en Jornadas de Psicología, Planes de Trabajo y Programas de Curso) que deberán sistematizarse para poder reconstruir lo realizado durante ese período en la Facultad de Psicología". (Baroni, p 184)

Pérez (2000), en su obra titulada "La Psicología en Uruguay hasta 1950" , explica que la concepción que otorga un estatuto independiente a la Psicología se afirmó en Uruguay en el siglo XX. Podemos considerarlo un proceso paralelo al que se registró en Europa y en América Latina, con las inevitables variantes locales, pero por lo investigado, en ninguna parte de su obra hace mención a la técnica hipnótica.

Explica también, que durante el siglo XIX, la Psicología en el Uruguay fue encarada solamente como una disciplina de estudio, encuadrada dentro de la Filosofía y llevada adelante a nivel de la enseñanza secundaria. (ibis;p1) Según su opinión, la forma en que la materia era dictada, tenía una clara tendencia positivista, hecho que nos conduce a pensar que las técnicas que no se amoldaban a los mecanismos científicos de evaluación no serían demasiado tenidas en cuenta. Un ejemplo claro de estas técnicas es la hipnosis. Sin embargo, en la actualidad esta situación ha cambiado en varias partes del mundo, y, debido al desarrollo tecnológico, abundan las investigaciones realizadas sobre el tema.

Pérez continúa su análisis, desarrollando una articulación entre los momentos sociohistóricos y el desarrollo de la psicología en el Uruguay hasta el año 1950. Lo que

llama la atención, es que en ninguna parte de su obra da cuenta de la hipnosis como técnica estudiada en psicología, siendo que, en otras partes del mundo, destacados personajes de la época, como ser los Dres. Freud, Charcot, Bernheim y Erickson entre otros, dedicaron gran parte de su vida al estudio de la misma.

Buscando indagar sobre los porqué de estos vacíos históricos, se pretende entonces, que este trabajo sea tomado como una práctica productora de memoria institucional entendiendo a la misma, como lo explica Baroni (2011), como el trabajo de memoria que una institución realiza en pro de ir construyendo y elaborando colectivamente lo que va aconteciendo en la institución y lo realizado por sus integrantes (p.180)

Comprendemos que la realización del mismo precisará de un trabajo minucioso. En palabras de Baroni, "Prácticas productoras de memoria institucional y de memoria docente, Acciones productoras de memoria colectiva y acciones "disparadoras de memoria" individual que nos dan cuenta de la producción y existencia de diversos "archivos" " (Ibis, p183)

En otros países, actualmente la hipnosis es sumamente apreciada, y es protagonista de las más variadas investigaciones. Es tomada en cuenta por todo tipo de prácticas, desde prácticas de salud, publicidad, deporte, etc. Pero algo sucedió y continúa sucediendo, que no le permite ser partícipe de los programas de formación por los que transcurre un estudiante de la licenciatura en psicología en Uruguay

En el pasado, en otros países, profesionales de excelente reputación, como ser los doctores Mesmer y Charcot entre otros han sido desprestigiados y poco menos que expulsados del mundo científico por dedicarse a la práctica de la hipnosis. Entendemos que tal vez sea esta una de las explicaciones que condujo a los encargados de desarrollar los cursos formales de psicología en nuestro país, a evitar su implementación. Para lograr comprender la última hipótesis, debemos antes entender que la psicología en el Uruguay ha luchado desde siempre por ser legitimada dentro del mundo científico.

Desde que la psicología se separó de la filosofía como disciplina, y comenzó su práctica, han existido luchas de poder con la psiquiatría, disciplina que parece haber sentido amenazada la plaza laboral con la creciente demanda de psicólogos en el área de la salud mental. En defensa a sus intereses, el sistema médico respondió a esta situación

buscando degradar a la psicología, tildándola de curanderismo, por pretender curar mediante el uso de la palabra. Estos médicos psiquiatras alegaban que para dedicarse a la clínica, se debía ser médico, puesto que, según ellos, enfrentarse a problemas de salud mental en la forma en que lo realizaba la psicología, no era más que un asunto de curanderismo e intrusismo en los asuntos de medicina.

En su obra “El problema del Intrusismo en Psiquiatría en el Uruguay (1958), el Dr José María Reyes Terra, propone que: “El técnico psicólogo no médico, tiene que tener vedado el arte de curar, primero por la ley, pero sobre todo, por la distinta orientación de su profesión técnica.”... Según cita,

“...Puede trabajar con el psiquiatra, pero a su servicio y bajo sus órdenes” (p.42)

Refiriéndose a la psicología como subordinada de la psiquiatría.

El sistema médico hegemónico, ha dejado ver a partir de este tipo de expresiones su voluntad de excluir de la órbita de la salud a todo aquel que pretenda tomar cartas en el asunto, pero que amenace al sistema establecido...sistema éste en el cual se pretende monopolizar el “saber...y por qué no decirlo, cuidar las plazas laborales e intereses económicos de sus miembros, así como su prestigio social como portadores de ese “único” saber-poder sobre la vida y la muerte, salud-enfermedad.

Desde aquel entonces, la psicología ha ganado terreno y un mayor reconocimiento. No parece errado pensar que bajo la presión de sentirse observada y prejuzgada, haya inclinado su preferencia por el estudio de técnicas legitimadas, que no dieran lugar a controversias y que le permitieran acercarse cada vez más hacia la aprobación del mundo científico.

Como bien citamos con anterioridad, la hipnosis siempre generó controversias, y su asociación inmediata con el ocultismo, más el consecuente temor en el imaginario social y el descreimiento en el mundo de la ciencia, no parecían ser buenas opciones para una disciplina en busca de reconocimiento. Pero realmente no sabemos qué aconteció con su práctica y cabe suponer, que de alguna manera, por fuera de la formación universitaria, su aprendizaje y su práctica debe haber tenido lugar en nuestro país.

Se propone entonces realizar una investigación histórica, bajo el método analítico-sintético también llamado heurístico-hermenéutico. Es decir, la búsqueda, descubrimiento y manejo de fuentes buscando interpretar y explicar su contenido.

Para la realización es fundamental una mirada hipotético-deductiva, que permita dar cuenta del método de la hipnosis en la realidad local a partir de su realidad en la región y en el mundo.

Esto lo deja claro Pérez (2000) , al explicar que una adecuada comprensión de nuestro proceso nacional sólo podría lograrse considerando además el que se vivió a nivel internacional. Según su forma de pensar, de esa manera se puede llegar a ver con más precisión cuáles son las facetas que se presentan también en un espacio más amplio, y que tendrían sus causas explicativas en fenómenos de carácter internacional, discriminándolas de aquellas que son propias de nuestro desarrollo peculiar. (p16)

Por otro lado, mediante el estudio de hechos singulares, se pretende tener una visión inductiva, que permita extraer información y desarrollar hipótesis sobre acontecimientos generales, que sumada al análisis deductiva permita tener una visión más clara de lo que realmente pudo haber acontecido con la hipnosis en el Uruguay.

Según Rodríguez Castellanos (2005), la inducción pretende llegar a establecer leyes generales a partir de la observación de sucesos particulares, que permitirán predecir qué es lo que va a ocurrir si las circunstancias son similares. Pero para que una ley general sea lógica, además de la experiencia, ha de aceptarse un principio que justifique la generalización de los casos particulares. Para este autor, la deducción es el método de razonar que pasa de lo universal a lo particular, ya que deducir es extraer de unos conceptos básicos lo que está contenido en ellos.

Para establecer hipótesis, nos basaremos en la concepción de Soldevilla(1987), quien lo explica de la siguiente manera:

“Una hipótesis es una suposición que se establece para explicar los hechos observados. El contenido de la hipótesis no es aprehendido por el conocimiento inmediato. En esto se aparta de la simple inducción, que dice captar la uniformidad por el contacto experimental inmediato. Esta uniformidad es aquí una hipótesis que debe ser comprobada por los

hechos. El criterio experimental actúa bajo el principio de que sólo son hipótesis válidas aquellas que se pueden comprobar en la realidad” (p.16).

En cuanto a la posición que se tomará con respecto a la concepción psicológica, se pretende que esta sea neutral, y que el trabajo se limite a evaluar los aspectos positivos de la técnica hipnótica, tanto como sus críticas desde otras líneas de la psicología.

PREGUNTAS PROBLEMA:

A partir de la búsqueda de antecedentes, rastreo bibliográfico y desarrollo del marco teórico, son varias las preguntas que surgen y a las que se pretende dar respuesta una vez terminada la investigación. Dentro de las principales preguntas que surgen, se plantean las siguientes:

¿Qué aconteció con la técnica hipnótica en el Uruguay?

¿En algún momento se utilizó la hipnosis como técnica psicológica en el Uruguay?

Si es que se utilizó la técnica y luego se dejó de utilizar, ¿por qué fue?

¿Hay un vacío de memoria o no hay registros?

¿Se debe a conflictos de poder entre las diferentes corrientes de psicología?

¿Se debe a una búsqueda de métodos que tengan un mayor reconocimiento científico?

¿Se debe a una elección por trabajar con técnicas que sean más aceptadas o menos temidas por los pacientes?

OBJETIVOS:

Objetivo general:

- Indagar en la historia de la psicología del Uruguay acerca del uso de la hipnosis como recurso terapéutico

Objetivo específico:

- Dar cuenta de por qué actualmente no se enseña la técnica hipnótica dentro de los cursos formales de psicología de nuestro país

METODOLOGÍA:

La metodología se basará en el Método Cualitativo. Se pretende abordar la misma bajo una perspectiva constructivista, que rompa con el pensamiento interpretativista del positivismo lógico.

Se trabajará, bajo la consigna planteada por Schwandt (1994) según Valles (1997) cuando cita que “La realidad, la verdad, no sólo se descubren, sino que se construyen; “son productos de prácticas discursivas complicadas” (p 125).

El enfoque cualitativo utiliza recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación y puede o no probar hipótesis en su proceso de interpretación. (Hernández S ,et.al, 2010). No se busca una respuesta numérica, ni se usa estadística, más bien se busca comprender interacciones, complejidades, y para esto es necesario un análisis profundo.

Como explica Bruner(1986), “en contra del sentido común, no hay un único “mundo real” que pre exista y sea independiente de la actividad mental humana y del lenguaje simbólico humano”(p 95)

Bajo esta perspectiva, se utilizarán como métodos de recolección de información, el análisis documental y las entrevistas a personas calificadas.

Para realizar el análisis documental, se indagará en diversos tipos de documentos, organizaciones e instituciones entre los que se encuentran cartas de intercambios, archivos de medicina, cátedras de psiquiatría, la Sociedad de Psicólogos del Uruguay, archivos privados, informes institucionales, planes y programas. El análisis documental es una operación intelectual que da lugar a un subproducto o documento secundario que actúa como intermediario o instrumento de búsqueda obligado entre el documento original y el usuario que solicita información. El calificativo de intelectual se debe a que el

documentalista debe realizar un proceso de interpretación y análisis de la información de los documentos y luego sintetizarlo. En el análisis documental se produce un triple proceso: Un proceso de comunicación, ya que posibilita y permite la recuperación de información para transmitirla. Un proceso de transformación, en el que un documento primario sometido a las operaciones de análisis se convierte en otro documento secundario de más fácil acceso y difusión. Un proceso analítico-sintético, porque la información es estudiada, interpretada y sintetizada minuciosamente para dar lugar a un nuevo documento que lo representa de modo abreviado pero preciso.

En una primera instancia la información se obtendrá a partir de la realización de entrevistas en profundidad semi estructuradas. Por entrevistas en profundidad según Taylor y Bogdan (1992) “entendemos reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros éstos dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras” (p.2).

CONSIDERACIONES ÉTICAS:

El estudio tomará los recaudos éticos que indica el Decreto CM/515/08 Y 414/09 del Poder Ejecutivo acerca de la investigación con seres humanos.

Según Vidal (1998) se le informará el propósito de la investigación en un lenguaje que el entrevistado pueda comprender. Se le ofrecerá la oportunidad de responder cualquier duda que tenga con respecto a la investigación.

Se resguardará la confidencialidad de los entrevistados, cambiando los nombres u otros datos que se obtengan de los mismos. Se le indicará al entrevistado que su participación es voluntaria y si lo desea puede renunciar sin ningún tipo de perjuicio. Investigar y trabajar con otros supone siempre una responsabilidad y un trabajo de cuidado por tanto se trabajará desde el anonimato y la confidencialidad.

PLAN DE ACTIVIDADES Y CRONOGRAMA DE EJECUCIÓN:

Actividad		Mes 1	Mes 2	Mes3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Mes 10	Mes 11	Mes 12
Delinear estrategias													
Búsqueda de materiales adecuados													
Contacto con informantes calificados													
Recopilación de datos													
Realización de entrevistas en profundidad													
Desgravación de entrevistas													

Revisar y ordenar el material													
Análisis del material													
Elaboración de informe final													
Devolución a participantes													
Difusión													

RESULTADOS ESPERADOS:

Se espera que el resultado de esta investigación permita reconstruir una parte de la historia de la de la psicología en el Uruguay, permitiendo de esa manera conocer mejor el acontecer de nuestra profesión, para de esa manera comprender mejor las tendencias, las ideologías, y las luchas de poder que atraviesan nuestra formación y que atravesaron la formación de nuestros docentes. Se pretende así, que este trabajo contribuya a la reflexión con foco en el pasado, pero para comprender el presente y proyectar un futuro en el cual, con conciencia institucional, se pueda apuntar a desarrollar programas de estudio en los que se incluyan las técnicas psicológicas utilizadas en el resto del mundo, más allá de los prejuicios arraigados Capafons, A. (2001). Hipnosis. *Papeles del Psicólogo*.

BIBLIOGRAFIA:

Barrán, J. (1992). *El Poder de Curar*. Ediciones Banda Oriental, Montevideo.

Baroni, C. (2006). *Resistir en silencio. Formación en psicología durante el período 73-80. Acontecimientos 2*,(pp. 59-69).

Baroni,C (2010). *15 años de la Facultad de Psicología... la consolidación invisible.La memoria activada a través de la búsqueda de documentos* .Recuperado de:
[http://www.academia.edu/1061992/15_a%C3%B1os_de_la_Facultad_de_Psicolog%C3%](http://www.academia.edu/1061992/15_a%C3%B1os_de_la_Facultad_de_Psicolog%C3%ADa_UR)

[ADa_UR](http://www.academia.edu/1061992/15_a%C3%B1os_de_la_Facultad_de_Psicolog%C3%ADa_UR) Baroni,C (2010). *60 años de Psicología en la Universidad de la República .Espacios de formación y proceso de institucionalización de la psicología en la Universidad de la República*. Recuperado de:

[http://www.academia.edu/1061984/60_a%C3%B1os_de_Psicolog%C3%ADa_en_la_Univ](http://www.academia.edu/1061984/60_a%C3%B1os_de_Psicolog%C3%ADa_en_la_Universidad_de_laRep%C3%ABlica)
[ersidad_de_laRep%C3%ABlica](http://www.academia.edu/1061984/60_a%C3%B1os_de_Psicolog%C3%ADa_en_la_Universidad_de_laRep%C3%ABlica)

Baroni, C.(2011). *Recuerdos y olvidos en la Facultad de Psicología. Aportes para el diseño de políticas de memoria institucionales. Tesis de Maestría*.

Bonet, A.(1998). *Hipnosis clínica: una visión cognitivo - comportamental. Papeles del psicólogo*, (69), 10.

Cancel, M. (2010) "Historia: Tres concepciones". Recuperado de: [HYPERLINK](#)

["https://mariocancel.wordpress.com/2010/05/11/historia-tres-concepciones/"](https://mariocancel.wordpress.com/2010/05/11/historia-tres-concepciones/)"[HYPERLINK](#)

["https://mariocancel.wordpress.com/2010/05/11/historia-](https://mariocancel.wordpress.com/2010/05/11/historia-tresconcepciones/)
[tresconcepciones/"](https://mariocancel.wordpress.com/2010/05/11/historia-tresconcepciones/)[https://mariocancel.wordpress.com/2010/05/11/historia-tres-](https://mariocancel.wordpress.com/2010/05/11/historia-tresconcepciones/)
[concepciones](https://mariocancel.wordpress.com/2010/05/11/historia-tresconcepciones/)

Cabrera,Y. & López, E.(2013). *La hipnosis: una técnica al servicio de la Psicología*.

Recuperado de:"<http://medisur.sld.cu/index.php/medisur/article/view/2515>[HYPERLINK](#)
["http://medisur.sld.cu/index.php/medisur/article/view/2515"](http://medisur.sld.cu/index.php/medisur/article/view/2515)

Campagno, M & Lewkowicz, I. (2007). *La Historia Sin Objeto y Derivas Posteriores*. Bs As: Tinta y Limón Ediciones.

Capafons, A. (1999). La hipnosis despierta setenta y cuatro años después. Recuperado de: http://www.um.es/analesps/v15/v15_1pdf/08h06Cap.pdf

Capafons, A. (2001). *Hipnosis clínica: Una visión cognitivo - comportamental*. Recuperado de: <http://www.papelesdelpsicologo.es/vernumero.asp?id=779>

Capafons, A., & Mazzoni, G. (2005). ¿ Es lo peligroso de la hipnosis el hipnoterapeuta?: *Hipnosis y falsos recuerdos*. *Papeles del psicólogo*, 25(89),(pp 27-38).

Diccionario(2014) American Psychological Association. Recuperado de: https://en.wikipedia.org/wiki/American_Psychological_Association

Diccionario Gauss (2015). Recuperado de <http://www.academiagauss.com/diccionarios/diccionario.htm>

Diccionario Real Academia Española (2015). Recuperado de:

<https://scholar.google.com.uy/scholar?hl=en>HYPERLINK

"[https://scholar.google.com.uy/scholar?hl=en&q=Diccionario+Real+Academia+Española+\(2015\)&btnG=&as_sdt=1,5&as_sdtp"&HYPERLINK](https://scholar.google.com.uy/scholar?hl=en&q=Diccionario+Real+Academia+Española+(2015)&btnG=&as_sdt=1,5&as_sdtp)

"[https://scholar.google.com.uy/scholar?hl=en&q=Diccionario+Real+Academia+Española+\(2015\)&btnG=&as_sdt=1,5&as_sdtp"q=Diccionario+Real+Academia+Espa%C3%B1ola+%282015%29](https://scholar.google.com.uy/scholar?hl=en&q=Diccionario+Real+Academia+Española+(2015)&btnG=&as_sdt=1,5&as_sdtp)HYPERLINK

"[https://scholar.google.com.uy/scholar?hl=en&q=Diccionario+Real+Academia+Española+\(2015\)&btnG=&as_sdt=1,5&as_sdtp"&HYPERLINK](https://scholar.google.com.uy/scholar?hl=en&q=Diccionario+Real+Academia+Española+(2015)&btnG=&as_sdt=1,5&as_sdtp)

"[https://scholar.google.com.uy/scholar?hl=en&q=Diccionario+Real+Academia+Española+\(2015\)&btnG=&as_sdt=1,5&as_sdtp"btnG=HYPERLINK](https://scholar.google.com.uy/scholar?hl=en&q=Diccionario+Real+Academia+Española+(2015)&btnG=&as_sdt=1,5&as_sdtp)

"[https://scholar.google.com.uy/scholar?hl=en&q=Diccionario+Real+Academia+Española+\(2015\)&btnG=&as_sdt=1,5&as_sdtp"&HYPERLINK](https://scholar.google.com.uy/scholar?hl=en&q=Diccionario+Real+Academia+Española+(2015)&btnG=&as_sdt=1,5&as_sdtp)

"[https://scholar.google.com.uy/scholar?hl=en&q=Diccionario+Real+Academia+Española+\(2015\)&btnG=&as_sdt=1,5&as_sdtp"as_sdt=1%2C5](https://scholar.google.com.uy/scholar?hl=en&q=Diccionario+Real+Academia+Española+(2015)&btnG=&as_sdt=1,5&as_sdtp)HYPERLINK

["https://scholar.google.com.uy/scholar?hl=en&q=Diccionario+Real+Academia+Española+\(2015\)&btnG=&as_sdt=1,5&as_sdtp"&HYPERLINK](https://scholar.google.com.uy/scholar?hl=en&q=Diccionario+Real+Academia+Española+(2015)&btnG=&as_sdt=1,5&as_sdtp)

["https://scholar.google.com.uy/scholar?hl=en&q=Diccionario+Real+Academia+Española+\(2015\)&btnG=&as_sdt=1,5&as_sdtp"as_sdtp=](https://scholar.google.com.uy/scholar?hl=en&q=Diccionario+Real+Academia+Española+(2015)&btnG=&as_sdt=1,5&as_sdtp)

Fernández, L. (1994) *Instituciones educativas. Dinámicas institucionales en situaciones críticas*. Buenos Aires. Paidós.

Fernández, L. (1995). *Instituciones educativas*. Recuperado de: [https://scholar.google.com.uy/scholar?hl=en&q=Fernández%2C+L.++\(1995\).+Instituciones](https://scholar.google.com.uy/scholar?hl=en&q=Fernández%2C+L.++(1995).+Instituciones).

Fernández, L. (2012). *El análisis de lo institucional en los espacios educativos. Una propuesta de abordaje*. *Praxis educativa*, 2(2), (pp. 9-22).

Freud, S. (1890). *Tratamiento psíquico (tratamiento del alma)*. Obras completas, 1, 111-32.

Amorrurtu Editores Buenos Aires. Recuperado de:

<https://scholar.google.es/scholar?hl=es&q=%22Tratamiento+Ps%C3%ADquico%2C+Tratamiento+del+Alma&btnG=&lr=>

Freud, S.(1914). *Historia del movimiento psicoanalítico (1914)*. Obras completas, 2. Recuperado de:

https://scholar.google.es/scholar?q=Historia+del+Movimiento+Psicoanal%C3%ADtico&btnG=&hl=es&as_sdt=0%2C5

Freud, S. (1921). *Psicología de las masas y análisis del yo*. FV Éditions. Recuperado de: <http://www.geocities.ws/rybla33/FREUD2.pdf>

Freud, S. (1925). *Presentación autobiográfica*. Obras completas, 20, 1-70. Amorrurtu

Editores Buenos Aires

Hernández, S. et al (2010) *“Metodología de la Investigación”* Quinta edición 2010, MC Graw-Hill/ Interamericana Editores, S.A. de C.V.

Irrazábal, E. et al (2006). *Acontecimiento 2. Historia y Subjetividad: Modos de Producción de Ficciones Universitarias*. Montevideo: Delamancha y Argos.

Jaccard,R (2000). *Freud.¿Què sè?* Publicaciones Cruz S.A.Francia. Recuperado de:
<https://books.google.com/books?isbn=9682002753>

Kirsch,I. & Lynn,S. (1995). *El estado alterado de hipnosis. Cambios en la teoría del paisaje*. American Psychologist, 50(10), 846-858

Labrador, F. J. (1980). *Susceptibilidad a la sugestión en función de los factores de personalidad*. *Estudios de Psicología*, 1(3), (pp.15-27).

Ledochowski, I (2009). How To Practice Hypnosis Without Fear-Transcript Manual.

Recuperado de

<http://ir.nmu.org.ua/bitstream/handle/123456789/9568/38c3f667d5de8cef231fbe515e109d26.pdf?sequence=1>Lynn,

Lynn, S. J., & Kirsch, I. (2005). *Teorías de hipnosis*. *Papeles del psicólogo*, 25(89), 9-15.

Recuperado

http://www.researchgate.net/profile/Steven_Lynn3/publication/237040150_Teoras_de_hipnosis/links/0deec525c7442dea9f000000.pdf

de:

Marquez, N.(2013). *De la hipnosis a la asociación libre*. Recuperado de :

www.elseminario.com.ar/.../HYPERLINK "<http://www.elseminario.com.ar/.../Marquez>
[Nora De%2"MarquezHYPERLINK](http://www.elseminario.com.ar/.../Marquez) "<http://www.elseminario.com.ar/.../Marquez>
[Nora De%2"%20Nora De%2..](http://www.elseminario.com.ar/.../Marquez)

Pérez,C. (2000) *La Psicología en el Uruguay hasta 1950*.Montevideo: Arena.

Perales,A. (2008). Dolor Psicógeno. ¿Realidad o mito Clínico? Revisión conceptual.
Diagnóstico. Vol 47 num 1.Recuperado de:
<http://www.fihudiagnostico.org.pe/revista/numeros/2008/ene-mar/18-21.html>

Picos,G. (2003) .*Sobre genealogía e historia de Nietzsche, Foucault y la Muerte de la Linealidad*. En Acontecimiento 2. Historia y Subjetividad: Modos de Producción de Ficciones Universitarias. Ediciones Delamancha y Argos. Montevideo.

Postigo, P. (2009) *Dirige tu vida*. Publidisa. España

Reyes Terra,J. (1958) "*El problema del Intrusismo en Psiquiatría en el Uruguay (1958)*". Montevideo. Universidad e Historia de la Psicología en el Uruguay.

Robles, T. (1991). *Terapia cortada a la medida: un seminario ericksoniano con Jeffrey K. Zeig*. México: Instituto Milton H. Erickson de la Ciudad de México Editorial.

Soldevilla, E. (1987). *Posicionamiento actual de la economía de la empresa*. Revista de economía y empresa Vol 7, N 17,(pp.13 – 19).

Robles,T & Abia, J. (1993). *Autohipnosis*. México: Instituto Milton H. Erickson de la Ciudad de México Editorial

Rodríguez Sánchez, P. M., & Rodríguez Rodríguez, M. (2011). *Modelo de hipnosis muy profunda colectiva y simultánea para el estudio de funciones cognitivas*. Medisan, 15(6), (pp.726 - 735) . Recuperado

por:<https://scholar.google.com/scholar?q=Rodr%C3%ADguez+S%C3%A1nchez%2C+P.+HYPERLINK>

["https://scholar.google.com/scholar?q=Rodr%C3%ADguez+S%C3%A1nchez,+P.+M.,+et+al+\(1997\).+Aprendizaje+en+hipnosis+profunda.+Potenciación+de+capacidades+mentales?+Rev+Neurol+Esp,+148,+1859-](https://scholar.google.com/scholar?q=Rodr%C3%ADguez+S%C3%A1nchez,+P.+M.,+et+al+(1997).+Aprendizaje+en+hipnosis+profunda.+Potenciación+de+capacidades+mentales?+Rev+Neurol+Esp,+148,+1859-)

[1862.&btnG=&hl=es&as_sdt=0,5".%2C+et+al+%281997%29.+Aprendizaje+en+hipnosis+profunda.%C2%BF+Potenciación+de+capacidades+mentales?+Rev+Neurol+Esp,+148,+1859-](https://scholar.google.com/scholar?q=Rodr%C3%ADguez+S%C3%A1nchez,+P.+M.,+et+al+(1997).+Aprendizaje+en+hipnosis+profunda.+Potenciación+de+capacidades+mentales?+Rev+Neurol+Esp,+148,+1859-)

["https://scholar.google.com/scholar?q=Rodr%C3%ADguez+S%C3%A1nchez,+P.+M.,+et+al+\(1997\).+Aprendizaje+en+hipnosis+profunda.+Potenciación+de+capacidades+mentales?+Rev+Neurol+Esp,+148,+1859-](https://scholar.google.com/scholar?q=Rodr%C3%ADguez+S%C3%A1nchez,+P.+M.,+et+al+(1997).+Aprendizaje+en+hipnosis+profunda.+Potenciación+de+capacidades+mentales?+Rev+Neurol+Esp,+148,+1859-)

[1862.&btnG=&hl=es&as_sdt=0,5"Mi%C3%B3n+de+capacidades+mentales%3F+Rev+Neurol+Esp%2C+148%2C+1859-1862.HYPERLINK](#)

["https://scholar.google.com/scholar?q=Rodríguez+Sánchez,+P.+M.,+et+al+\(1997\).+Aprendizaje+en+hipnosis+profunda.+Potenciación+de+capacidades+mentales?+Rev+Neurol+Esp,+148,+1859-1862.&btnG=&hl=es&as_sdt=0,5"&HYPERLINK](#)

["https://scholar.google.com/scholar?q=Rodríguez+Sánchez,+P.+M.,+et+al+\(1997\).+Aprendizaje+en+hipnosis+profunda.+Potenciación+de+capacidades+mentales?+Rev+Neurol+Esp,+148,+1859-1862.&btnG=&hl=es&as_sdt=0,5"btnG=HYPERLINK](#)

["https://scholar.google.com/scholar?q=Rodríguez+Sánchez,+P.+M.,+et+al+\(1997\).+Aprendizaje+en+hipnosis+profunda.+Potenciación+de+capacidades+mentales?+Rev+Neurol+Esp,+148,+1859-1862.&btnG=&hl=es&as_sdt=0,5"&HYPERLINK](#)

["https://scholar.google.com/scholar?q=Rodríguez+Sánchez,+P.+M.,+et+al+\(1997\).+Aprendizaje+en+hipnosis+profunda.+Potenciación+de+capacidades+mentales?+Rev+Neurol+Esp,+148,+1859-1862.&btnG=&hl=es&as_sdt=0,5"hl=esHYPERLINK](#)

["https://scholar.google.com/scholar?q=Rodríguez+Sánchez,+P.+M.,+et+al+\(1997\).+Aprendizaje+en+hipnosis+profunda.+Potenciación+de+capacidades+mentales?+Rev+Neurol+Esp,+148,+1859-1862.&btnG=&hl=es&as_sdt=0,5"&HYPERLINK](#)

["https://scholar.google.com/scholar?q=Rodríguez+Sánchez,+P.+M.,+et+al+\(1997\).+Aprendizaje+en+hipnosis+profunda.+Potenciación+de+capacidades+mentales?+Rev+Neurol+Esp,+148,+1859-1862.&btnG=&hl=es&as_sdt=0,5"as_sdt=0%2C5](#)

Romo, M., & Rodríguez, N. (2010). *Traza tu rumbo* (Vol. 1). LID Editorial. Recuperado de:

[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=tAt8AHvCxBgC&oi=fnd&pg=PT6&dq=Romo,+M.,+%26+Rodr%C3%ADguez,+N.+\(2010\).+Traza+tu+rumbo+&ots=Dp19sojEUZ&sig=LuBmgps40VXfqBDbjMw3E3VQ-](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=tAt8AHvCxBgC&oi=fnd&pg=PT6&dq=Romo,+M.,+%26+Rodr%C3%ADguez,+N.+(2010).+Traza+tu+rumbo+&ots=Dp19sojEUZ&sig=LuBmgps40VXfqBDbjMw3E3VQ-)

[u0#v=onepage&q=Romo%2C%20M.%2C%20%26%20Rodr%C3%ADquez%2C%20N.%20\(2010\).%20](#)

[Traza%20tu%20rumbo&f=false](#)

Ruiz, H. (2006). *Guía práctica de Hipnosis*. Ediciones Nowtilus.España

Ruiz,H (2006). *Padres dela hipnosis moderna*. Recuperado de:

<http://horacioruiz.es/padres.php>

Sanz, L.(2012) *La historia no contada de las relaciones entre psicología e hipnosis*. BLOG, C. T.

Shakespeare,W.(1599-1601). La tragedia de Hamlet, Príncipe de Dinamarca. Recuperado de: <http://www.e-angielski.com/download/ebooki/hamlet.pdf>

.Stewart JH.(2005) *Hypnosis in Contemporary Medicine*. Mayo Clin Proc 2005; 80(4):51124.

Taylor, S.& Bogdan, R. (1987). *La entrevista en profundidad. Introducción a los métodos cualitativos de investigación*.(pp. 100-132). Barcelona: Paidós. Recuperado de: <http://201.147.150.252:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/1216/bogdan1988>.

Tortosa,F.(1999) *La hipnosis. Una controversia interminable* .Anales de psicología,Servicio de Publicaciones. Universidad de Murcia (España) Recuperado de

<https://scholar.google.com/scholar?hl=es&q=Tortosa%2CF.%281999%29+La+hipnosis.+Una+controversia+interminable+.Anales+de+psicolog%C3%ADa%2CServicio+de+Publicaciones.+Universidad+de+Murcia+%28Espa%C3%B1a&btnG=&lr=>

Vallejo, M. S. (2015). Buenos Aires mesmérica. *Hipnosis y magnetismo en la cultura y la ciencia de la capital argentina (1870-1900)*. *Iberoamericana*, 14(56),(pp. 7-26).

Valles,M (1997) *Técnicas Cualitativas de Investigación Social. Reflexión metodológica y práctica profesional*. Recuperado de: <http://es.scribd.com/doc/82598993/Tecnica-delInvestigacion-Cualitativa#scribd>

Vazquez Aquino, S. (2014). *Memoria-Tiempo-Procesamiento: Nuevo desarrollo para el tratamiento del trastorno de estrés postraumático*. *América Latina*, 26, (pp. 106-129).

Vidal, S. (1998). *Aspectos éticos de la investigación con seres humanos*. En J. Sabulsky, *Investigación Científica en Salud – Enfermedad*. (pp. 243-273) Argentina: Kosmos.