



Adolescencia e Hipermmodernidad

Como ser adolescente en la actualidad

Martin Villaverde CI: 4473604-7

Tutora: Prof Adj. Psic. María Julia Perea

Montevideo, Febrero 2015

Índice

Resumen.....	pág. 2
Introducción.....	pág. 3
Adolescencia.....	pag.4
Cuando comienza y finaliza.....	pág. 4
¿Cuáles son las transformaciones de esta etapa?.....	pág. 7
¿Qué papel juega el ambiente?.....	pág. 12
Paradigma actual, Hipermodernidad.....	pág. 15
Definiendo la hipermodernidad.....	pág. 15
Como son los nuevos vínculos.....	pág. 18
Los sistemas familiares en la actualidad.....	pág. 21
Testimoniando nuestra época actual.....	pág. 23
Reflexiones finales.....	pág. 25
Referencias bibliográficas.....	pág. 27

Resumen

En el presente trabajo se realiza una descripción de la etapa evolutiva que llamamos adolescencia, cuales son los cambios que allí acontecen, que periodo abarca esta transformación en todo sujeto, cuales son los duelos por los que se transita.

Todo esto ira relacionado con lo que será el contexto en el que sucede, yendo desde lo más micro, que va a ser su familia y su entorno, hasta arribar a lo más macro, que será la época actual en la que los adolescente se encuentran, y de la que por tanto serán producto y productores.

Entendiendo como época actual lo que llamaremos hipermodernidad, periodo caracterizado por la fugacidad en todas sus formas.

Época en la cual los jóvenes tendrán más libertades, donde la adolescencia se va a extender cada vez más, y a su vez tendrá un comienzo más precoz. Donde la sociedad va a preponderar el ser joven, pero a la vez en contra partida se tendrá que madurar más temprano, para ser productivo, para poder trabajar, para lograr tener “cosas” que el mundo actual va a valorar.

Adolescentes que carecerán de ideales firmes de referencia, ya que estos perdieron consistencia en la actualidad, estando en construcción, y deconstrucción muy rápidamente. Motivo por el cual serán fugaces, líquidos, moviéndose al ritmo que la moda de paso imponga.

Este trabajo tiene como objetivo por ende, hacer una recopilación de las actuales transformaciones culturales y sociales en las que vivimos, con el fin de tener una guía más clara a la hora de poder comprender los cambios evolutivos propios de la adolescencia, que ocurrirán en el devenir de todo joven, donde la única certeza será la incerteza. Dentro de un contexto que ira variando a un ritmo muy acelerado, lo que nos implica tener que estar acompasados a los cambios y a las novedades que esta nueva sociedad nos impone día tras día.

Palabras Claves: Adolescencia, Hipermodernidad, Contexto, Vínculos.

Introducción

A partir de la elección de una temática de relevancia actual como ser nuestros adolescentes de hoy en día, es que realizare un recorrido y una articulación de dos ejes seleccionados, con el fin de, intentar arribar y acercarme a una mejor comprensión de los jóvenes en la actualidad. Uno de estos dos ejes centrales en los que me basare para llegar a esto es el concepto de Hipermodernidad. De esta forma teniendo una visión más amplia de la realidad actual y sus características, se podrán comprender mejor los tiempos que nos rodean y en los que estamos inmersos. Trayendo conceptos como, las nuevas tecnologías, el individualismo exaltado, el hiperconsumo, la inmediatez en todas sus formas. Centrándome así en autores como Gilles Lipovetsky , Zygmunt Bauman y Ana María Araujo. El otro eje con el cual articulare este trabajo es el concepto de Adolescencia, teniendo en cuenta para dicha elección la importancia de esta etapa en todo periodo del individuo, ya que no se trata de un simple pasaje desde una etapa infantil hacia una etapa adulta. Sino que en esta etapa se van a definir un sinfín de fenómenos, físicos, intrapsíquicos y psico-sociales de gran importancia en la conformación y devenir del sujeto.

Etapa que va a ser definida por un “entre”, por una transición, donde estarán en juego dos estados, lo que fue la niñez y lo que será la adultez, una que termina y la otra que no llega aun, esto va a producir ansiedad, desconcierto y miedo al cambio.

Tomare en este caso autores como Amorin, Francoise Dolto, Rita Perdomo, Marcelo Viñar.

Partiendo como objetivo principal resaltar, cuales son las transformaciones por las que pasan los jóvenes, y cómo influye nuestro medio social actual en ellos. Teniendo en cuenta las nuevas características de los adolescentes de nuestro tiempo, sus formas de relacionamiento, la heterogeneidad de las familias actuales. De esta forma se podrán visualizar los cambios que estos transitan y cómo influye este nuevo paradigma hipermoderno en esos cambios.

1. Adolescencia

1.1 ¿Cuándo Comienza y finaliza?

La palabra adolescente proviene del latín *adoleceré* (crecer, desarrollarse).

El término adolescencia no siempre existió; se comienza a tomar en cuenta en la modernidad, si nos basamos en siglos atrás no era considerada como tal. Durante la época medieval no existía una distinción entre el niño y el adulto, el niño era considerado un “Adulto Miniatura” de modo que cumplía con todas las obligaciones de un adulto.

La adolescencia era tomada como un breve pasaje de la niñez a la vida adulta ya que no todos los jóvenes podían acceder a la educación, entonces comenzaba la etapa laboral y responsabilidades de la vida adulta. Con el pasado de los años diferentes sucesos y fenómenos como la música las drogas, las situaciones económicas y políticas, fueron cambiando el modo de vivencia de dicha etapa y comienzan a haber protestas y modos de expresión donde la adolescencia cobra importancia hasta ser tomada en cuenta como tal.

Por lo cual vemos que este periodo ha variado y seguirá variando en la sociedad a lo largo de los años. En este caso es mi intención detenerme en cuando inicia y finaliza este periodo en la sociedad actual de nuestra época.

Es importante poder señalar comienzos y finales de este periodo evolutivo, de esta forma podremos distinguirlo de otros y ver las diferencias y cambios evolutivos que se suceden. Para la Organización Mundial de la Salud este periodo parte desde los diez años de edad y se extiende hasta los diecinueve. En esta franja etaria va a surgir lo que se llama etapa puberal en la cual se desarrollan los caracteres sexuales secundarios, caracterizándose por varios cambios físicos, psicológicos, sociales e espirituales.

Otro autor como Françoise Dolto (2004) va a decir que la descripción del comienzo y término de este periodo es muy variable de acuerdo al marco en el que se sitúen los

escritores que describan dicho periodo. Algunos prolongan la infancia hasta los catorce años y dan por culminado el periodo de desarrollo a los dieciocho.

Otros que la definen en términos de crecimiento, tanto de desarrollo muscular como nervioso pueden llegar a prolongarla hasta los veinte años.

En tanto los sociólogos por ejemplo que van a tomar en cuenta los fenómenos de la adolescencia retrasada también la extenderán más tardíamente de la mayoría de edad, contemplando para esto situaciones sociales de la actualidad como el hecho de vivir con los padres hasta edades avanzadas.

Susana Quiroga (2004), psicóloga que también aborda la temática, va clasificar en varias etapas diversas a la adolescencia, siendo estas la: adolescencia temprana la cual abarcara el periodo comprendido entre los once y quince años, en la que hay más énfasis de lo biológico y será caracterizada por la aparición de las primeras conductas rebeldes, en muchos casos acompañada por un mal desempeño escolar.

Adolescencia media de los quince a los dieciocho, en la que hay más énfasis en lo psicológico, este será el periodo de formación de grupos de pares, primeros noviazgos. Por ultimo la Adolescencia tardía de los dieciocho a los veintiocho, en la que hay más énfasis en lo socio-cultural y será de cambios significativos en la estructura social del sujeto, independencia económica, elección de las carreras y empleos. En esta etapa aumentara la tolerancia a la frustración, a causa de una aceptación de lo que es el mundo adulto y cuáles son las reglas que este mundo maneja.

1.2 ¿Cuáles son las transformaciones de esta etapa?

Marcelo Viñar (2009) va a enfocar el concepto de adolescencia desde una perspectiva de transformaciones, en las que habrá progresos y retrocesos, habrán logros y fracasos. Por lo tanto este tránsito no va a ser de forma madurativa, sino transformacional, ya que habrá que lograrlo, conquistarlo mediante trabajo psíquico y cultural, o de otra forma este proceso se estanca y se fracasa.

Amorin(2008) va a distinguir la importancia de esta etapa en todo individuo, resaltando que no es un simple pasaje desde una etapa infantil hacia una etapa adulta. En su “entre”, se van a definir un sinnúmero de fenómenos intra-psíquicos y psico-sociales de gran dramatismo y angustia como todo cambio, palabra que define este periodo evolutivo. Estos cambios, atraviesan muchos rasgos, aspectos y niveles, cambios psicológicos, sociales, corporales, que van a derivar en la conformación y devenir del sujeto.

Francoise Dolto en la misma línea que Marcelo Viñar va hablar de un cambio trascendente, utilizando la palabra mutación para resaltar esto. “En mi opinión, es una fase de mutación. Es tan capital para el adolescente confirmado como el nacimiento y los primeros 15 días de vida los son para el niño pequeño.” (Dolto,2004,pag.17)

El adulto, ya sean los padres, o el que se encuentra a cargo del adolescente, pasa a perder el lugar de valores de referencia para el adolescente. Ya no sabe todo, ya no tiene todas las respuestas, ahora pasan a cumplir el papel de “mandar a los jóvenes”. En esta etapa al adolescente no le va a alcanzar con la palabra del adulto para poder así distinguir lo que es correcto y lo que no, como tal vez si sucedía en la niñez. Eso ya no será suficiente, el joven va necesitar de ahora en más actos de sus padres, no querrá escuchar largos discursos de lo que es correcto y lo que no. Pero si esperara que en los actos que sus padres tengan, en la vida cotidiana, se comporten de acuerdo a esos valores que ellos creen defender y transmitirles a sus hijos.

De nada valdrán entonces estos discursos, si el joven ve que sus padres no son solidarios con las personas cercanas a su entorno, no se interesan por ayudar a los miembros de su familia. El adolescente va a estar ahora analizando y juzgando todos estos y otros comportamientos de sus padres, ya no le será suficiente la palabra de ellos, no se quedara con esa palabra para distinguir cómo se debe proceder y como no.

Otro aspecto importante de estos cambios es el crecimiento de la sensibilidad que viven durante este periodo de desarrollo. Dolto afirma que el joven en este periodo de cambios “no hace más que oír que hablan mal de él, y se lo toma al pie de la letra. Y se trata de algo que puede comprometer, de por vida, sus relación con la sociedad.”(Dolto,2004,pag.19). Al igual que pasa con los bebés cuando recién nacen y son vulnerables a las observaciones despectivas de los adultos del entorno “un bebé cuya familia lamenta que sea como es, que se parezca a aquel otro...” “ ¡Ah! ¡ qué pena que se parezca a la tía Lili... Que demonio era!”(Dolto,2004,pag.19) el niño recibe así, ante el desconocimiento claro está de los adultos, una descarga directa que le afecta profundamente, ellos perciben todo.

Lo mismo pasa con los adolescentes, en esta etapa de sensibilidad de su desarrollo, a pesar que los adultos piensen que los jóvenes no comprenden o no tienen en cuenta ciertos comentarios despectivos, que no les influye. Esto no es así, la gravedad con la que un discurso equivocado puede repercutir en el joven es muy amplia.

Todos los juicios van a surgir efecto en ellos, inclusive los de personas de poco “fiar” o de poca confianza para el adolescente.

Aberastury en cambio va a plantear estas transformaciones en forma de duelos que el adolescente sufre, existen tres duelos: por el cuerpo infantil, por los padres de la infancia y por la identidad y el rol infantil.

Duelo por el cuerpo infantil:

Según Aberastury y Knobel (1988) existen tres duelos uno de ellos es el duelo por el cuerpo infantil perdido. El adolescente transita por diferentes cambios que son vividos como ajenos a su persona ya que todavía tiene ciertos pensamientos o actitudes de su niñez y a su vez su cuerpo se va asemejando a la de una persona adulta. “Se ve obligado a asistir pasivamente a toda una serie de modificaciones que se operan en su propia estructura, creando un sentimiento de impotencia frente a esta realidad” (Aberastury &, Knobel, 1988, pág 143). El pensamiento de este va cambiando, tiene que enfrentarse con sus pares, su familia y los demás para poder elaborar esa pérdida, para poder aceptarse, pasa de estar familiarizado con su cuerpo a otro que cambia. Se produce un “fenómeno de despersonalización que domina el pensamiento del adolescente en los comienzos de esta etapa, que se relaciona con la evolución misma del pensamiento” (Aberastury & Knobel, 1988, pág 143).

El duelo por los padres de la infancia en el adolescente:

El tercer duelo planteado por Aberastury es el “Duelo por los padres de la infancia”, éste está formado por la inicial relación de dependencia que tiene el infante para con los padres que, tomando las palabras de la autora, es un proceso que se va abandonando paulatina y dificultosamente. El adolescente en este transitar caracterizado por cambios, biológicos que conllevan consigo cambios psicológicos, afectan al adolescente de manera tal que va a producir en él un desfase entre el Yo psicológico y el Yo corporal, generando una crisis de identidad en la persona, que se debe al sentimiento de falta de la identidad y el rol ocupado anteriormente y la creación de una nueva identidad, un nuevo rol a ocupar; que va ir construyendo en este periodo. Aquí juega un papel fundamental el vínculo con los padres, debido a que el hijo en este construir de identidad va a buscar apoyo en sus referentes.

Durante el periodo de la infancia, el niño vive en un mundo de fantasía y de despreocupación total. Esto sucede siempre y cuando exista una relación de dependencia con los padres, la cual le permite al hijo vivir muy cómodamente y sin responsabilidades. En un corto periodo, se da cuenta de su cuerpo diferente y la posesión de un montón de responsabilidades y expectativas nuevas de sus padres respecto al joven y su comportamiento. La identidad del niño dependiente y sin preocupaciones entra en crisis, de un momento a otro todo cambia bruscamente, el comportamiento que se va transformando con una temporalidad diferente, genera una disconformidad en los padres debido a que le dicen que ya no es un niño y que no debe actuar como tal.

En la infancia los padres tienen un lugar privilegiado, están idealizados por el hijo como padres todopoderosos, cuidadores y protectores ante cualquier circunstancia, esto es necesario para que el niño logre construir su estructura. Al entrar en la etapa adolescente se pierde esa idealización de los padres, sienten una confusión acerca del nuevo rol de los padres, lo ven como sujetos destinados a complicar su existencia, impedir su libertad, su independencia. Se genera un vacío sentimental y se da un proceso de separación con los padres que dará lugar a la individualización del adolescente. Para que este proceso se desarrolle con éxito en los adolescentes (en el cual desalojan del lugar omnipotente a los padres) es necesario que cuenten con el apoyo parental. Es decir, sin lugar a dudas el proceso vivido por sus hijos movilizarán a los padres de tal manera que traerán el recuerdo vivenciado en su propia adolescencia y que los confrontan con su rol parental. Si los padres permiten superar

éste obstáculo y apoyar a sus hijos dejando que realicen este proceso, posibilitaran que ellos puedan conformar su propia identidad.

Cabe señalar que durante esta etapa no solo el adolescente se enfrenta a sentimientos de pérdidas y duelo, también los padres habrán de vivir la pérdida de ese hijo, en un sentido simbólico, y deberán elaborar ésta pérdida de relación de sometimiento infantil que tenían sus hijos. Lo que pierden es a ese hijo pequeño sobre el cual ejercían casi toda su influencia. Para los padres el crecimiento de este se ve acompañado por la vejez de su propio cuerpo y se deben confrontar con el paso del tiempo que todavía se hace más evidente con el hijo/a que se encuentra en uno de los “mejores momentos de su vida”. Por lo que, el duelo no solo lo transita el adolescente, sino que sus padres también son partícipes del mismo.

Duelo por la identidad y el rol infantil:

En este estar “entre” que se vive en la adolescencia en donde se comienza a generar una gran cantidad de cambios, como la adquisición de un nuevo “yo corporal”, la coexistencia de “lo infantil” con “lo adulto”, así como una nueva forma de relación con los padres en donde como dice Kancyper “se tiene que dejar de ser a través de ellos para llegar a ser el mismo” (Kancyper,1990,pag.150) . Ahí es cuando comienza el cumplimiento de nuevos roles y la búsqueda de una nueva identidad. Por eso el llamado “duelo por la identidad y el rol infantil” Estos cambios mencionados son graduales. Con todo duelo existe tiempo para hacer una verdadera elaboración y así conducir a la aceptación del rol adolescente en el cual surgen defensas cuyo fin es negar la pérdida de la infancia.

Aberastury y Knobel (1988) en: “La adolescencia normal” plantea que en esta etapa se genera una confusión de roles, ya que no se puede mantener una dependencia como sí se mantenía en la infancia, en donde el niño acepta su “impotencia” ya que los demás se hacen cargo de algunas funciones yoicas. Pero tampoco se puede asumir una independencia adulta. El pensamiento se empieza a ver en forma de contradicción, por ejemplo: el adolescente demanda que los padres le den dinero (dependencia) para manejarse como un individuo adulto y poderoso frente a los otros (seudoindependencia). Es ahí donde surge una confusión de identidad.

En este momento es donde los grupos comienzan a tener un rol protagónico, ya que el pensamiento del adolescente comienza a fusionar de acuerdo con las características

de su grupo de pares quienes a su vez lo compensan con un sentimiento de estabilidad y seguridad a través del apoyo de ellos. Los adolescentes adaptan roles y sentimientos cambiantes, como por ejemplo el pasaje tan repentino del amor al odio, de la culpa a la reparación, “son intermitentemente vividos con intensidad y rápidamente eliminados, para volver a ocupar posteriormente el pensamiento, en ese proceso contante de aprendizaje que significa este juego de manejo objetal y afectivo” (Aberastury y Knobel, 1988, p147).

Por otra parte Klein (2006) plantea que dentro del contexto social neoliberal en que viven hoy los jóvenes, tanto desde la parte social, como desde la familiar y la individual, los adolescentes transitarán una “adolescencia” que será masivamente desapuntalada, no pudiendo operar como referente para resignificar las experiencias que el joven transita, ni como espacio complejo que permita intercambios, oposiciones, confrontaciones generacionales y sociales. Muchas veces el joven llegará a un punto donde manifiesta el fracaso en sus procesos de contención, transformación y elaboración, esto lo va a enfrentar a situaciones de dependencia en referencia a un otro, que van a tornar imposible o muy difícil cursar su adolescencia bajo los parámetros del júbilo, el crecimiento y la confrontación generacional. Ser adolescente se transforma así en un problema y una situación de urgencia, por la cual no se sabe muy bien qué hacer ante la misma.

1.3 ¿Qué papel juega el ambiente?

Todo adolescente así como todo individuo está situado dentro de una perspectiva social, donde se produce el proceso de socialización. Patricia Weissmann(2005) plantea que este proceso va a ser quien medie y produzca el ser social, con el aprendizaje de normas, hábitos y costumbres. Este será un proceso de ideologización con dos dinámicas indisolubles: la identidad psíquica y la identidad colectiva, siendo de esta forma la socialización una vía de desarrollo. Se considera a la familia como el contexto donde se instauran las pautas morales y psicológicas de conductas, también el pasaje del sujeto por grupos de referencia y pertenencia, que le aportan en definitiva una visión del mundo que él mismo reproduce. Sin embargo, en cuanto a las relaciones interpersonales en esta etapa, el deseo de independizarse del control adulto significa buscar en otro grupo el apoyo: los amigos, los compañeros van a ser el espejo donde el adolescente se mirara en busca de aceptación y aprobación. Estos funcionarían de apoyo porque le ofrecen solidaridad, amistad, un encuentro donde se comparten miedos, valores y aspiraciones, actuando como una suerte de escape entre la presión social y la adquisición de los modelos de adultez.

Francoise Dolto(2004) plantea que a diferencia de la infancia, en la que el niño tomaba de modelos y referentes a sus padres, o algún familiar cercano, en la etapa adolescente estos modelos de referencia van a ser tomados del exterior. El joven se va a enfocar ahora en poder triunfar en el ámbito social. Si bien conservará su ámbito familiar como su refugio, no se sentirá desempeñando un papel dentro de ella, sino que ese papel va ser desempeñado en el mundo externo.

Este mundo externo va a incluir a sus compañeros de colegio, sus grupos de deportes, y también a la construcción imaginaria que va a producir la televisión, las lecturas, o juegos. Y a la hora de salir hacia este exterior el joven querrá medir esta realidad imaginaria, siendo atraído para conformar diversas bandas, de acuerdo a sus intereses imaginarios y a lo que fue construyendo.

Estos nuevos grupos actuarán como forma de relevo de los modelos familiares.

Habrán también, nuevas formas de comunicación con sus pares como forma de identificarse entre ellos. Regalarle una canción compartida a una amiga o amigo, tendrá el valor de lo que antes en otras generaciones podría haber sido una carta

escrita o regalar un poema, etcétera. Pero a pesar de variar el medio por el cual se exprese, el fin será el mismo, buscar una manera de expresar una sensibilidad compartida. Dolto(2004) va a llamar a esto el confort amoroso o intelectual que caracteriza a las nuevas generaciones, donde todo será más breve, inmediato y menos elaborado, en fin, mas instantáneo. Destaca también la forma de comunicación fluida y desinhibida que tienen las generaciones actuales. Ponderando que años atrás tendrían más a reprimir los pensamientos o no exteriorizarlos tanto como en la actualidad.

Otro autor como Peter Blos (1996) hace referencia también la importancia del contexto y el ambiente en los jóvenes, mencionando el papel del entorno, que de la misma forma que sucede en la niñez, este autor va a prolongar hacia la adolescencia el rol preponderante del contexto. Trae un concepto de Winnicott (1965) el cual habla de “ambiente facilitador”, resaltando de esta forma que el desarrollo humano solo puede ser posible si el individuo cuenta con fuentes externas de experiencias en cada uno de sus periodos evolutivos.

Por lo que Blos plantea, se entiende que si el entorno no tiene las condiciones suficientes para poder promover el desarrollo de las diferentes potencialidades de los jóvenes, estos se encontraran perjudicados en su interacción con el ambiente del que formen parte.

Estas influencias del ambiente, luego de ser interiorizadas, seleccionadas y organizadas, formaran lo que conocemos como personalidad, he aquí la importancia que va a cumplir el contexto en la vida de todo adolescente.

Personalidad que será el sello, la distinción de todo sujeto ante otro, aquello como plantean Murray y Schneider (1965) donde todo hombre tiene algo en común con todos los demás hombres, y todo hombre tiene algo único, no compartido por ningún otro hombre, esto va a ser por tanto lo que determine la unicidad de cada sujeto. La personalidad estará compuesta por tres factores, lo genético o hereditario, el entorno o ambiente, y el recorrido de vida o la biografía de cada individuo.

El ambiente actual dice Bauman (2014) se divide en dos mundos paralelos y diferentes.

Uno será un mundo mediado por la tecnología, donde sera permitido y valido pasar horas frente a una pantalla. En el cual afirma que según recientes estudios, una persona pasa cerca de siete horas y media frente a la misma. Ya sea tv, internet, etcétera. El resto del tiempo lo pasara en el otro mundo normal que Bauman llamara

“offline”. Mundo donde existen conflictos, donde hay que lidiar con la diversidad
“Cuando uno camina por la calle en Buenos Aires, en Río de Janeiro, en Venecia o en Roma, no se puede evitar encontrarse con la diversidad de las personas. Uno debe negociar la cohabitación con esa gente de distinto color de piel, de diferentes religiones, diferentes idiomas. No se puede evitar. Pero sí se puede esquivar en Internet.” (Bauman 2014, pág. 1) Por esto ese mundo virtual de internet, en el que cada vez se pasa más tiempo, actúa de refugio, de solución mágica, ante lo que sería enfrentar estos otros problemas, donde al oprimir un botón todo se borra, y las imágenes o sensaciones desagradables desaparecen.

Este nuevo ambiente o mundo virtual estará plasmado de estímulos que llegaran al instante de diversas y variadas vías, celulares, notebook, etcétera. Lo que va generar una dispersión de la atención, que Bauman valoriza como negativo ya que debido a esta nueva atención fluctuante se caerá en un deterioro de la capacidad de escucha y comprensión, por ende a dificultades en la comunicación con otro.

Perdiendo de esta forma el dialogo, que justamente va a oficiar como modo de poder comprenderse mutuamente para poder así vivir en paz.

2. Paradigma Actual, Hipermodernidad

2.1 Definiendo la hipermodernidad:

Anteriormente se mencionó la importancia del contexto en la constitución de todo adolescente, es relevante por esto saber, en qué paradigma están inmersos los jóvenes de hoy en día, y cuáles son las características principales de este.

Requiere entender por qué se lo puede atribuir a este periodo como un nuevo paradigma, por lo que será de ayuda comprender de qué hablamos cuando decimos paradigma. Paradigma según Kuhn (1979) refiere a una forma de percibir y entender el mundo en el que estamos inmersos, todo paradigma presenta una vigencia dependiendo de la época en el que se sitúe. Estos paradigmas nos brindan los criterios de realidad, de cómo se comprenden las cosas, de cuáles son las leyes científicas y los mandatos sociales, entre otras cuestiones. Afirma que la historia será quien decida qué paradigma va a subsistir como vigente. Por lo cual para cambiar la imagen o la apreciación de la realidad acerca del mundo se debe generar un cambio de paradigma. Siguiendo lo expuesto por este autor, siempre e inevitablemente en algún periodo histórico surgirá una etapa de crisis, lo que acarrea una serie de transformaciones que harán optar por un paradigma u otro. El nuevo paradigma va a ir adquiriendo vigencia en la medida que logre responder interrogantes que al anterior paradigma no podía hacer.

Existirán diversos factores internos y externos dentro de una determinada comunidad que la van a caracterizar, por lo tanto ni lo que refiere a la teoría ni la experiencia, ni la relación que existe entre ambas va a poder generarse separado de un contexto histórico social.

Refiriéndonos ahora al contexto socio histórico que nos encontramos, autores como Lipovetsky y Bauman lo denominaran Hipermodernidad. En la sociedad Moderna algunas de las características principales eran las de conquista, las creencias en la ciencia, el confiar en el futuro donde se proyectaban y construían saberes.

Actualmente esto ha ido quedando de lado, ya no se piensa en el futuro, en el porvenir, se quiere forjar al hombre aquí en este instante, ya ninguna ideología política es capaz de entusiasmar a las masas, la sociedad posmoderna no tiene ni ídolo ni

tabú, no posee imagen gloriosa de sí misma, ningún proyecto histórico que la movilice, estamos, estamos ahora regidos por el vacío.

Una de las características principales de esta sociedad va a ser la velocidad con que es vivido el cambio, nada perdura, algo existe hoy y mañana desaparece. Moviéndose al ritmo de las modas, de los estados de ánimo, de la rapidez comunicacional que facilitan nuevas tecnologías.

Bauman (2004) resalta la carencia de profundidad del pensamiento hipermoderno, y por tanto ante esta ausencia es que surge una apuesta a la velocidad “cuando uno patina sobre hielo fino, la única solución es la velocidad” (Bauman, 2004, pag. 14)

Todo va a ser “líquido”, todo puede desaparecer al mágico ritmo de apretar un enter del teclado de nuestras computadoras.

Esta rapidez de aparecer o desaparecer algo va a generar diversos tipos de miedos, miedo a des-inserción social, miedo a la pérdida, miedo a la soledad afectiva. Ya que el periodo en cual se extiendan las relaciones interpersonales también va a ser más fugaz. El amor se “licua”, las relaciones ahora afectivas, laborales, sociales en general se van a ver en cierta forma mediadas por la utilidad, y los lazos que estas puedan generar para conseguir los objetivos inmediatos. Surgirán otras formas de amar, amor virtual. En donde las nuevas tecnologías se ofrecerán como un medio para la vinculación entre individuos, ya sea celulares, cámaras web, video conferencias, todo será válido para establecer un vínculo y conexión con otro individuo. Estableciendo otros tipos de nuevos contactos personales, que darán lugar a nuevas formas de subjetividad que surgen dentro de un nuevo paradigma, emergen, y en definitiva los mismos adolescentes irán construyendo estos nuevos lenguajes de comunicación a partir del vínculo.

Esto Bauman no lo valoriza ni como negativo, ni positivo, ya que en paralelo a estas nuevas formas de relacionamiento surgirán caminos nuevos que antes no existían, posibilidades de vincularnos en segundos con personas del lado opuesto del planeta, lo cual brindaran nuevos recursos comunicacionales. El desarrollo de los medios de comunicación y la rápida información permite comprar estilos de vida, que la gente tenga como referencia, ya sea de famosos, o el estilo que cada uno prefiera, cayendo en un individualismo. Ya que no se apuesta a construir una vida en común, con

intereses en común con otro, sino que se apuesta a hacer lo que de satisfacción individual aquí y ahora.

Ana Maria Araujo (2013) localiza el comienzo de la Hipermodernidad en la tercera revolución tecnológica. Esto va a traer el progreso, pero desde una perspectiva inmediatista, sin tener en consideración las consecuencias.

Un progreso que será orientado hacia objetivos económico financieros.

Estas innovaciones tecnológicas serán consideradas el máximo avance de la sociedad actual, y la atravesaran de norte a sur.

Ya no se pensara en el futuro, la gente quiere vivir aquí y ahora, conservarse joven y así ser productivo, ser valioso.

Lipovesky (2006) plantea que nos encontramos ante un hipernarcisismo donde el sujeto va a ser triunfante en cuanto logre ser más dueño de sí mismo, y de su imagen. Los sujetos se van a comportar más superficiales y más influenciados por el entorno, debido a la poca capacidad de crear y llevar a cabo sus propios ideales, ya que en esta época se caracterizara por el bombardeo continuo de lo que se debe hacer, de cómo se debe agrandar, de cómo se debe triunfar. Quitando de esta forma tiempo a la propia reflexión personal, siendo menos críticos y profundos. Al mismo tiempo serán maduros, ya que estos individuos crecerán a ritmos más acelerados, serán más informados, claro está debido al alcance y la inmediatez de las nuevas tecnologías ya mencionadas anteriormente, y también serán más desestructurados, harán lo que exija la situación y el momento, tendrán más libertades.

2.2 ¿Cómo Son los Nuevos Vínculos?

Sera esclarecedor antes de empezar a desarrollar la concepción de los vínculos en la actualidad, entender de que hablamos cuando nos referimos a vínculos. Según el diccionario de configuraciones vinculares, el término vínculo proviene del latín “vinculum” de “vinciri” que significa atar, unión de una persona o cosa con otra; esta unión es firme y duradera. Muchos autores trabajaron la noción, entre otros E. Pichon Rivière (2000) quien define vínculo como “La estructura compleja que incluye un sujeto, un objeto, su mutua interrelación con procesos de comunicación y aprendizaje.” (p. 40).

Es concebida esta estructura como bicorporal y tripersonal, con esto quiere decir que el individuo en su relacionamiento con otros utiliza su “mundo interno” que actúa como tercero mediador entre ambos, interponiéndose al objeto real, y caracterizando el vínculo. Éste sería motivado por la necesidad del individuo, cuya contraparte es la satisfacción lograda únicamente a través de la interacción con un objeto exterior a él. Las propiedades que adquiera la relación determinarán el grado de salud- enfermedad del sujeto.

Este autor enfatiza el concepto de conducta, estableciendo que se genera a partir de la relación particular con el objeto, determinando así un patrón. Agrega que el vínculo es siempre social aunque sea conformado por una sola persona y que a partir de éste se repite una historia de vínculos ocurridos en un tiempo y espacio determinados. concibe al vínculo en términos intra e intersubjetivos, según Pichon éste constituye la manera en que el sujeto interactúa con otro, creando de esta forma una estructura particular para cada ocasión. El vínculo para Pichon incluye al sujeto y al objeto, su interacción, sus modos de comunicación y aprendizaje, configurando un proceso en forma de espiral dialéctica. Donde la importancia del desarrollo de este vínculo mediante el que sujeto aprende y se transforma ira relacionado con la salud o enfermedad del este "El sujeto es sano en la medida en que aprehende la realidad en una perspectiva integradora y tiene capacidad para transformar esa realidad transformándose a la vez él mismo"... “Configurándose una actividad transformadora

de una relación dialéctica mutuamente modificante con el mundo, relación que tiene su motor en la necesidad” (Riviere,2000,pag67).

Lipovesky (2010) manifiesta en su libro “La era del vacío”(1986), que nos encontramos ante una ideología individualista, donde lo que va a primar será la realización personal, el derecho que va a regir va a ser el disfrutar al máximo la vida, ya que es corta, fugaz.

Internet y los encuentros mediante la web se van a convertir en una especie de simulacro de contacto personal, dentro de una sociedad en donde por ejemplo el roce dentro de una tienda, o de donde nos movamos, debe ser motivo de disculpas, ya que se podría considerar algo sospechoso o de algún tipo de acoso.

Los medios tecnológicos dan origen a lo que Bayce (1994) denomina: “*Realidad virtual*”, ésta es una ficción de la “*Realidad material-concreta*”, donde se destaca “...la maravilla tecnológica, la novedad, la velocidad motriz y la multisensorialidad vertiginosa”. (Bayce,1994,pag.47)

Esto abre la posibilidad a nuevas formas de relacionamiento entre los individuos, nuevos modos de vincularse, nuevos modos de interactuar. Se caracteriza por borrar las fronteras, acortar las distancias, permitiéndole al sujeto que navega por Internet acceder fácil y rápidamente a información indiscriminada de las más variadas temáticas, a lugares remotos del mundo, incluso posibilita el relacionamiento con diferentes personas, independientemente de la ubicación geográfica, idioma, intereses, etc. La computadora y la tecnología en general, se ubican en el lugar de intermediario de las relaciones humanas, determinando de este modo las condiciones y calidad del vínculo.

Ana María Araujo (2013) expresa que Sera una sociedad de ganadores y perdedores, en los que unos no se deben cruzar con los otros, y la clasificación en la que entren será determinada por el nivel de consumo y excelencia que hayan logrado.

Lorens y Pasqualini (2010) afirman que en tiempos anteriores los adolescentes tenían limitaciones para difundir sus opiniones, para ampliar la educación informal y para comunicarse con diferentes personas en el mundo o con sus grupos de referencia. Antes nos encontrábamos con que la familia podía ejercer cierto control sobre las actividades de sus hijos. Hoy, con la telefonía móvil e Internet, las libertades de comunicación son absolutas y casi imposibles de poder controlar.

Los chats, los mensajes de texto y las comunidades virtuales son los nuevos protagonistas de la comunicación entre los adolescentes.

Por lo que aparecerán nuevos códigos de comunicación, que a su vez tendrán otra tipografía: emoticones, palabras abreviadas, etcétera.

Estos modos de comunicación van a transmitir rápidamente diversos modos de vivir, modas, ídolos. Es importante destacar que los beneficios de las nuevas tecnologías no llegan por igual a todos los estratos sociales, lo que va a crear una brecha entre los que pueden acceder a ellas y los que no. Brechas que siempre existieron con otros aspectos y no van a ser nuevas, pero si se van a trasladar, ahora también, al ámbito tecnológico.

Los jóvenes en la actualidad buscarán en sus pares, el que tengan tecnologías similares a las de ellos o a las que ellos tienen de referencia y anhelan, ya sea el último celular, el tv plasma, etcétera.

Todo esto va a generar un distanciamiento mayor entre generaciones del que podría existir varios años atrás ya que habrá nuevas tecnologías, nuevos códigos que no manejen las generaciones anteriores. Marcelo Viñar va a decir “El contraste con mis hijos y mis nietos es mayor que el que tuvo mi generación con sus ancestros y este es un desafío inédito para los psicólogos del tercer milenio. Distancia y contraste en la sensibilidad y los valores, que modifican los parámetros que definen las cualidades del lazo social entre padres e hijos, entre maestros y alumnos, aumentando el espesor del desencuentro en el perpetuo conflicto intergeneracional.” (Viñar,2012,pag.6) Algunos de los temas favoritos donde se pondrán a juego estos conflictos de generaciones serán las formas de relación que tienen ahora nuevos jóvenes, en las que lo importante es sentir la adrenalina aquí ahora. Practicando picadas, jugando a la gallina ciega cruzando semáforos a alta velocidad sin ver, para de esta forma establecer quién es más “valiente”.

Otras de las temáticas favoritas de debate entre las generaciones serán, las previas de alcoholizarse en las discotecas, el sexo casual, etcétera.

Todas estas nuevas modas de vinculación entre los jóvenes van a crear brechas muy grandes con las generaciones anteriores, ya sean sus padres, abuelos. Lo que será un tema de debate de acuerdo a la moral y los valores de cada núcleo familiar.

A pesar de estar más comunicados, en la actualidad nos encontraremos con falta de diálogo, no solo entre generaciones diferentes, sino entre personas de una misma generación, entre compañeros, colegas de trabajo. Bauman(2014) atribuye esto entre otros factores, a la nueva competitividad existente, compara los ámbitos laborales de

hace algunos años con los actuales. En los cuales antes tenían mayor solidaridad, los empleos eran más estables y duraderos en el tiempo, por lo cual no había la necesidad de ejercer esa rivalidad con el compañero. Como si sucede hoy en día, donde la inestabilidad y escasa demanda laboral, lleva a la competencia, y la competencia lleva a perder el dialogo.

2.3 Los sistemas familiares en la actualidad

La familia va a ser la institución social por excelencia; en ella el niño antes de convertirse en adolescente aprenderá cuales van a ser las reglas y valores a adoptar en el futuro. Pasqualini y Llorens (2010) plantean que dentro de la sociedad actual en la que vivimos, los roles han cambiado, mutado, ya no es la mujer la que tiene su rol definido dentro de su hogar, atendiendo las tareas que este requiera o cuidando a sus niños. En el mundo globalizado esto ha cambiado, con la inclusión de la mujer al ámbito laboral. Los recursos y roles del hogar ahora se dividen y organizan tanto en el hombre como en la mujer. Ya no hay un único y fijo encargado de las tareas del hogar y el cuidado de los niños.

El divorcio que está muy presente en las relaciones actuales, va a llevar a que muchas veces el cuidado del niño quede en manos de terceros que no serán los padres, ya sean abuelos, o extraños contratados para eso.

El vínculo conyugal sin matrimonio crecerá mucho en los últimos tiempos, quedando desdibujada también la figura paterna en muchos casos, ya que deja de ser el sostén de la familia.

Debido a estas nuevas configuraciones habrá adolescentes que se sientan identificados con sus familias, y otros que sientan ser extranjeros en sus propia casa. En la modernidad, cuando existía un empleo más estable, había más movilidad social, y los máximos valores eran la familia y el trabajo, gracias a esto las familias eran más homogéneas. Los padres, aspiraban a que sus hijos e hijas se desarrollaran por completo a fin de poder insertarse socialmente y contribuir a la construcción de un mejor futuro, que preservaran las buenas historias del pasado y que aprendieran y enseñaran valores. Hoy en día, las expectativas familiares para con los hijos e hijas

varían según el lugar donde está insertado ese/a adolescente en particular, su clase social y su cultura. Así, las familias van a diferir según el nivel cultural, el nivel educativo, el nivel económico, su capacidad para solucionar problemas, su comunicación, tanto afectiva como instrumental. Todas estas nuevas variables contribuyen a sentimientos de incertidumbre y angustia.

Rita Perdomo (1993) manifiesta que las nuevas tecnologías también van a tener influencia en el relacionamiento de los padres con los jóvenes, ahora la relación entre niños, jóvenes y adultos con respecto al avance tecnológico va a tener varios cambios. Los jóvenes hacen un uso de la tecnología que a los adultos les resulta sorprendente, ya que pueden aprender rápidamente su "lenguaje". De esta manera van a ser ellos quienes introducen a sus padres en la nueva "cultura tecnológica", muchas veces rechazada por éstos. Este nuevo intercambio de roles del que enseña y aprende va a contribuir a una crisis de autoridad parental donde el adulto va a depender del joven para poder acceder a conocimientos.

Otro aspecto que llama la atención de estas nuevas relaciones hipermodernas entre padres e hijos será el intercambio de roles de los padres hacia ellos, esto beneficiado por el gran valor actual que se le dará al estar y sentirse joven.

Francoise Dolto afirma: "lo que más hace sufrir a los adolescentes es ver que los padres tratan de vivir a imagen de sus hijos, y quieren hacerles la competencia. Es el mundo al revés. Los padres tienen ahora amiguitas de la edad de sus hijas, y a las mujeres les gustara agrandar a los compañeros de sus hijos, porque precisamente ellas no vivieron su adolescencia. Están presas en la identificación con sus hijas"(Dolto,2004,pag.47). Por esto hoy los adolescentes no van a querer parecerse a sus padres, no se van a identificar con ellos como podría haber sucedido tradicionalmente. Ahora heredan de los adultos un mundo peligroso que amenaza autodestruirse, destruyéndolos. Los adultos, en cambio, si se van a identificar con los jóvenes, buscando ante todo prolongar su propia juventud. Los muchachos y las chicas no quieren copiar la moda de sus padres, sino por el contrario, serán los padres los que adopten modas como los jeans, las camperas, el peinado, el calzado de los jóvenes.

2.4 Testimoniando nuestra época actual

Ana María Araujo en su libro “todos los tiempos el tiempo” va hacer un recorrido testimonial de varias personalidades del mundo cercanas a ella seleccionadas. Pasando por América, Europa y Oriente, con el fin de comprender mejor los tiempos actuales y como lo vivencian los distintos implicados.

Para empezar citare uno de los testimonios realizados a uruguayo trabajador sindical. Araujo: “¿Cómo tu Vivís el tiempo, que es para ti el tiempo, el pasaje del tiempo en esta hipermodernidad en la cual estamos sumergidos?”

Entrevistado: “¿cómo vivo el tiempo? En forma bastante agitada muchas veces compartiendo preocupaciones que no me son propias...” “compañeros destruyen sus familias por entrar en una carrera vertiginosa en una sociedad de consumo que los lleva a constatar que lo que ganan no les alcanza nunca...” “sociedad donde con una velocidad asombrosa se cambian artículos absolutamente prescindibles todo el tiempo, por citar algún ejemplo: los celulares, por citar otro ejemplo: los televisores.”(Araujo,2013,pag.43)

Araujo seguirá su recorrido por Bs As entrevistando a un hombre que ella describe de profesión “poeta” “solo eso y nada más”

Araujo: “Por eso corremos detrás del tiempo, por eso el tiempo es oro y por eso el tiempo vale y el tiempo es dinero”

Entrevistado: “Por supuesto, y entonces surge la pregunta: Pero, ¿Por qué se construyó la idea del tiempo y este horror que se llama reloj, por qué? Para cuantificar aquellos procesos materiales que debían ser medidos y cuantificados. En la Edad Media nadie dijo: “ahora estamos entrando en la Edad Media”, nadie dijo “ahora estamos entrando en la revolución Francesa”, nadie se planteó eso. Se lo plantea aquel que lo necesita, ya sea como materia de estudio, ya sea con fines de lucro. Porque hay que medir el tiempo para ver cuánto trabaja un obrero.”

(Araujo,2013,pag.102).

Brasil, en esta parada entrevistara a una Psicóloga e investigadora en Psicología Clínica.

Araujo: “¿cómo vivís tú, como pensas tú este tiempo y el pasaje del tiempo en la hipermodernidad, en la exacerbación de la modernidad?”

Entrevistada: “Cuando hablamos de hipermodernidad, yo encuentro que hay un ámbito fundamental donde se expresa, que es el de la comunicación y el de la comunicación virtual. Lo virtual tiene esa posibilidad de traspasar el espacio...” “Por ejemplo mi nieto tiene seis años, él vive en Brasilia y yo vivo en Rio. Son 1.200 kilómetros de distancia. El desde muy pequeño tomo un avión, el viene, yo voy y eso pasa mucho, casi instantáneamente...” “conversamos por teléfono, por Skype. A veces yo llamo y le digo ¿que estás haciendo?, y el “estoy mirando un programa” Yo prendo la televisión en el mismo canal y me quedo mirando junto con el ese mismo programa. Hay aquí una simultaneidad de vivencias al compartir un hecho virtual.” (Araujo,2013,pag.111)

Siguiendo su recorrido por Europa en este caso Paris, Araujo va a entrevistar a Vicent De Gaulejac, Sociólogo clínico “más ganamos tiempo, menos tenemos...”

El ejemplifica su concepción del tiempo hipermoderno mediante un relato, cuenta que en África, Congo a comienzos del siglo XX en una explotación forestal, un pastor va a discutirle el poco pago que el patrón realizaba a sus empleados, a raíz de esto el patrón reflexiona y decide pagar el doble a sus empleados el jornal de día. A partir de este hecho su sorpresa fue grande, al ver que sus empleados ahora iban a trabajar un día sí y un día no. Sucede que en esa cultura el tiempo de trabajo no debe invadir el tiempo de vida, y los empleados ahora ganando lo mismo preferían no tener ganancias extras y dedicar ese tiempo a otras actividades importantes para ellos.

En la actualidad dice Gaulejac ya no hay tiempo “muerto” por qué las nuevas tecnologías van a permitir llenarlos rápidamente, ya sea mediante notebook, celulares, etcétera. El trabajo en la actualidad para una mejor eficiencia tendrá que ser realizado en cualquier momento y en cualquier lugar por lo que “el trabajador hipermoderno esta obligatoriamente conectado todo el tiempo”. (Araujo,2013,pag.144)

Reflexiones Finales

Así como lo indica el título de este trabajo “como ser adolescente” intenta transmitir que todos somos en alguna etapa de nuestras vidas adolescentes, no es algo que se elija ser o no serlo. ¿O acaso se podría elegir ser niño o no, se podría elegir ser adulto mayor o no? Sería imposible, porque son etapas evolutivas que van a estar presentes en todos, lo mismo pasa con la adolescencia. Etapa que no va a durar para todos lo mismo, los habrá los que la transiten durante varios años, hasta para los que será una etapa fugaz de un simple pasaje de la niñez a la etapa adulta. Pero indefectiblemente todos transitamos ese importante periodo, donde nos configuramos como adultos. Donde adoptamos valores, formas de actuar en el futuro, personalidad.

Por lo cual, no va a ser algo que se elija o no, simplemente será. De lo que si tenemos posibilidad de elección, va a ser de cómo queremos ser, de cómo queremos configurarnos en esa etapa, y digo elección, que no siempre va a ser de acuerdo a nuestros deseos, si no que será de acuerdo a nuestras posibilidades. Sera de acuerdo a lo que el ambiente en el que nos movamos nos brinde y nos posibilite.

Por eso seguramente habrá tantas adolescencias como sujetos haya, porque a pesar de compartir y tener varias características en común, ya sea por nacer en una misma época, por compartir sistemas de valores familiares similares o no, por contar con recursos socioeconómicos similares o no. Pero a pesar de esto no habrá dos adolescencias iguales, similares tal vez. Es por esas similitudes que se busca intentar comprender cuales serán las características en común que tendrán los jóvenes de hoy en día. No con el fin de hacer juicios de valores, ni concluir si una adolescencia de una época fue mejor, si la otra será peor, esta no es nuestra tarea académica. Y de hecho sería prácticamente imposible establecer parámetros subjetivos por los cuales se pueda decir que algo fue mejor o peor. Pero si será nuestra tarea el intentar comprender mejor cuáles son esas características por las cuales transitan los adolescentes de la actualidad. Como “se es” cuáles son las posibilidades que brinda el entorno actual.

Como se ha visto a lo largo de este trabajo, los adolescentes de nuestro tiempo se van a caracterizar por el vértigo, por la prolongación de su juventud, adolescentes que

tendrán que vivir en un mundo del “adulto joven” en el cual se va anhelar este estado de juventud, sintiendo la invasión de sus propios padres, que estarán configurados dentro de ese ideal. Será tarea de los adultos resignificar los nuevos valores que se le quiere transmitir a la juventud, que estará expuesta a una cantidad mayor de estímulos, debido a las nuevas tecnologías y redes sociales, de los que los adolescentes podrían encontrarse expuestos hace algunos años.

Mundo donde todo les llegara al instante, al ritmo del clic de un botón, donde todo será más rápido en menos tiempo. Pero a su vez en contrapartida también faltara tiempo, encontrándonos con frases como “el tiempo es oro” “el tiempo vuela, se feliz ahora”. Parece una contradicción, que una época en la que tenemos todo más rápido, en la que lleva casi segundos poder acceder a lo que uno desea, ¿el tiempo sea cada vez menos? Pero es así, y los jóvenes de hoy en día se van a configurar dentro de esa realidad, dentro de ese vértigo en el cual serán rehenes. Vértigo que se vivirá en todo, desde las relaciones personales, hasta la duración de los empleos, la elección de las carreras y más.

Época en la cual parafraseando a Gaulejac (2013) “más ganamos tiempo, menos tenemos”.

Referencias Bibliográficas

- _ Aberastury,A. y Knobel,M (1988). La adolescencia normal: Un enfoque psicoanalítico. Buenos Aires : Ed Paidós Ibérica.
- _ Amorin.D (2008) Apuntes para una posible psicología evolutiva. Montevideo: Psicolibros-Waslala.
- _ Araujo,A. (2013). Todos los tiempos el tiempo. Montevideo: Psicolibros.
- _ Bayce, R. (1994) Medios de comunicación masiva y vida cotidiana. Montevideo: Ed Multiplicidades.
- _ Bauman, Z (2004). Modernidad líquida. Buenos Aires: Ed ISBN.
- _ Bauman,Z.(2014). Vivimos en dos mundos paralelos y diferentes el online y el offline. Entrevista, blog: sociólogos. Recuperado de <http://sociologos.com/2014/07/06/zygmunt-bauman-vivimos-en-dos-mundos-paralelos-y-diferentes-el-online-y-el-offline/>
- _ Blos,P. (1996). La transición adolescente. Buenos Aires: Talleres gráficos color Efe.
- _ Dolto,F. (2004). La causa de los adolescentes. Buenos Aires : Ed Paidós.
- _ Klein, A. (2006): *Adolescentes sin Adolescencia- Reflexiones en torno a la construcción de subjetividad adolescente bajo el contexto neoliberal*. Montevideo: Psicolibros Universitario.
- _ Kuhn, T (1971) La estructura de las revoluciones científicas FCE Mexico.

- _ Lipovetsky,G. (2010). Los tiempos hipermodernos. Barcelona : Ed Anagrama
- _ Pasqualini,D.y Llorens,A. (2010) .Salud y bienestar de adolescentes y jóvenes: una mirada integral. Buenos Aires : Organización Panamericana de la Salud.
- _ Rivière, E. (2000), Teoría del Vínculo, Buenos Aires: Nueva visión.
- _ Quiroga,S. (2004) Adolescencia: Del goce orgánico al hallazgo del objeto. Buenos Aires: Ed Universidad de buenos aires.
- _ Viñar, M. (2012). No sé si elegí el tema o me lo asignaron. Adolescencias y el mundo actual. En un coloquio sobre la Fundación del Psicólogo en el tercer milenio,
Recuperado de: <http://www.apuruguay.org/>
- _ Weissmann, P. Adolescencia. Revista Iberoamericana de Educación
(ISSN:16815653) Recuperado de:
<http://www.rieoei.org/deloslectores/898Weissmann.PDF>