

**Acta de Defensa de Tesis de la Maestría en Ciencias Humanas opción:
Filosofía Contemporánea**

El 28 de agosto de 2026 en Montevideo, se reúne el tribunal de tesis con el objetivo de evaluar la tesis de maestría titulada "DESUSTANCIALIZACIÓN, PERFORMATIVIDAD Y ACONTECIMIENTO Anclajes conceptuales y cuatro casos paradigmáticos en las artes de América Latina desde los años sesenta", presentada por Claudia Jeanette Mauttoni Aguerre, estudiante de maestría en Ciencias Humanas, opción Filosofía Contemporánea.

El tribunal está integrado por: Dr. Ricardo Gustavo Viscardi Capo (director de tesis), Luis Camnitzer, Dr. Washington Morales, Mag. Sylvia Montañez.

El tribunal considera que:

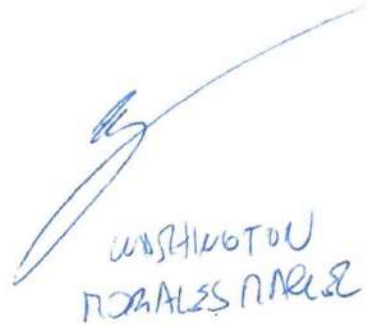
Calificación: Excelente con recomendación de publicación atendiendo a las observaciones formuladas en el curso de la defensa.

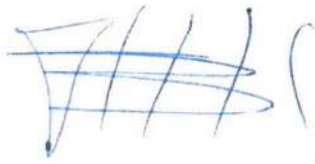
Así queda cumplida la última actuación correspondiente en la Maestría en Ciencias Humanas, opción Filosofía Contemporánea, de acuerdo a lo establecido por la ordenanza respectiva.

La Tesis presentada por Claudia Mauttoni Aguerre despliega una articulación interdisciplinaria con especial énfasis en el contexto latinoamericano. Merece especial mención que el trabajo incorpora la intervención de artistas que han sido parte crucial del proceso

que se estudia.


Sylvia Montañez Fierro


WASHINGTON
MORALES ARCE


Ricardo Visconti


LUIS CAMNITZER