

Estrategias de adaptación transformadora integradas por pescadoras artesanales de Uruguay

*Diana Cervantes*¹ y *Micaela Trimble*^{1,2}

¹Facultad de Ciencias, Universidad de la República, ²Instituto SARAS

Introducción

Las pesquerías artesanales desempeñan roles claves, como el suministro de alimento y el apoyo a las economías locales en numerosos países, entre otros. Producen más de la mitad de la pesca mundial y aportan más de dos tercios de los alimentos azules destinados al consumo humano directo (FAO, 2020). Estos sistemas alimentarios están respaldados por una amplia gama de ecosistemas, prácticas culturales y modalidades de producción (Gephart et al., 2021). Por otra parte, la pesca artesanal también tiene valores no monetarios más amplios y desempeña un papel importante en el mantenimiento de la identidad, la cultura y el bienestar de las comunidades costeras (Jentoft y Eide, 2011; Weeratunge et al., 2014). Las prácticas de la pesca, así como las actividades previas y posteriores a la captura, sustentan una diversidad de habilidades especializadas y sistemas de conocimientos conectados con los entornos costeros, marinos y de agua dulce (Basurto et al., 2023).

Asociado a los modos de vida en las pesquerías artesanales, tradicionalmente la pesca ha sido un espacio masculinizado. La invisibilización y marginación de las actividades pesqueras desempeñadas por las mujeres obstaculiza las comparaciones y los análisis de género exhaustivos, muy necesarios para mejorar la gestión y las políticas pesqueras (Fröcklin et al., 2013). El hacer visible esta participación en las transformaciones territoriales costeras implica el reconocimiento de su trayectoria, lo que permite comprender sus potencialidades y proyección de alternativas al desarrollo y la sustentabilidad (Álvarez et al., 2017). Aunque la incorporación de las mujeres al mercado laboral de la pesca ha aumentado y se ha dinamizado en las últimas décadas, la informalidad que caracteriza al sector dificulta el reconocimiento y la cuantificación de la participación femenina en éste (Godoy et al., 2016; Stier y Mandel, 2009).

En el caso de Uruguay, las mujeres en la pesca artesanal cumplen un papel clave a lo largo de toda la cadena de valor, que se suman a las tareas de cuidados y el trabajo reproductivo

(Laporta y Lagos, 2021). Son además custodias de la cultura de la pesca y de la protección y valoración del patrimonio pesquero (Lagos et al., 2019). El valor agregado que aportan las mujeres a la pesca permite una mayor capacidad de gestión y organización, y la dedicación que realizan a todas las actividades redonda, en definitiva, en un producto de mayor calidad gracias a su aporte (FAO y MGAP, 2021). La falta de reconocimiento económico de su aporte a las actividades provoca que las mujeres sean consideradas como “acompañantes” (1 de cada 10 permisos de pesca está a nombre de mujeres (FAO y MGAP, 2021). El acceso limitado a los bienes (barca y artes de pesca) junto con el escaso apoyo financiero conducen a una reducción en las posibilidades de las pescadoras para independizarse económicamente (Laporta y Lagos, 2021).

Ante el contexto de incertidumbre y de diversas amenazas o presiones en el sector de la pesca artesanal en Uruguay, existen pescadores y pescadoras que están implementando iniciativas innovadoras en distintas localidades (Gianelli et al. 2022) que involucran estrategias de adaptación transformadora, tales como la formación de asociaciones o cooperativas, emprendimientos ecoturísticos, locales gastronómicos y elaboración de nuevos productos. Se las denomina estrategias de adaptación transformadora porque buscan reducir las causas de las vulnerabilidades al cambio climático, sociales, culturales, económicas, ambientales y/o relaciones de poder, transformándolas hacia estados más justos, sostenibles y/o resilientes en el largo plazo, alejando a los sistemas de trayectorias insostenibles o indeseables (Fedele et al., 2019).

El objetivo de este trabajo fue investigar la participación y el rol de las mujeres en las distintas estrategias de adaptación transformadora en emprendimientos identificados en los distintos ambientes donde se desarrolla la pesca artesanal en Uruguay (ríos, lagunas, estuario y océano).

Metodología

Entre agosto de 2024 y abril de 2025 se realizó un mapeo de emprendimientos liderados por pescadores y/o pescadoras artesanales que tienen alguna estrategia de adaptación transformadora a nivel nacional en los distintos ambientes. Los ambientes fueron agrupados en tres categorías: 1) Río Negro, Río Uruguay y Laguna Merín; 2) Lagunas costeras, y 3) Río de la Plata y Océano Atlántico.

El relevamiento se realizó por distintos medios, entre los que se encuentran dos proyectos de investigación previos (Pescando Transformaciones y Co-investigando adaptaciones en la pesca artesanal), el método bola de nieve, las redes sociales, difusión de un formulario electrónico, consulta a referentes, notas de prensa, entre otros. Además, se entrevistaron a 29 pescadores artesanales (15 varones y 14 mujeres) para conocer más a fondo sus emprendimientos y las actividades que desempeñan. También se realizó un encuentro virtual (abril de 2025) por la plataforma *Zoom* con la asistencia de 6 participantes (4 varones, 2 mujeres), involucrando emprendimientos en distintas localidades. Toda la información recabada (transcripciones de entrevistas, del taller, y datos secundarios) fue codificada con el software *Atlas.ti* como etapa inicial del análisis cualitativo. El análisis combinó procedimientos inductivos y deductivos.

Resultados

Se identificaron 31 emprendimientos de pescadores y pescadoras artesanales que involucran una o más de las siguientes 6 categorías de estrategias de adaptación transformadora:

1. Charlas a niños/jóvenes: se brinda información de la pesca artesanal a grupos de niños o jóvenes de centros educativos, o a turistas.
2. Ecoturismo: involucra recorridos en bote en los que se brinda información sobre las actividades vinculadas a la pesca artesanal y/o sobre el ambiente y su biodiversidad (por ej. avistamiento de aves en lagunas costeras).
3. Locales gastronómicos: establecimientos en los que se ofrecen diversos platos o bocados elaborados principalmente con productos de la pesca artesanal (pescados, mariscos y/o algas).
4. Nuevos productos: venta de productos innovadores elaborados con pescado, mariscos y algas.
5. Organizaciones de pescadores: agrupaciones como cooperativas y asociaciones, cuyo principal objetivo es trabajar en conjunto para mejorar algún aspecto dentro del sector.

6. Venta a restaurantes e instituciones: vínculo permanente para la comercialización de productos de la pesca artesanal al sector gastronómico y/o a instituciones o servicios públicos (e.j. comedores y hospitales).

Con la información brindada de cada emprendimiento, se construyó un mapa online ([Pesca artesanal: emprendimientos en Uruguay](#)) con el objetivo de darle mayor visibilidad a la pesca artesanal a través de la difusión de las iniciativas o emprendimientos que se están llevando a cabo.

El total de emprendimientos involucra a 127 personas, de los cuales 69 son varones y 58 mujeres. La mayoría de emprendimientos está integrado por varones y mujeres (66%); en segundo lugar se encuentran los integrados exclusivamente por varones (23%) y en un menor porcentaje los conformados exclusivamente por mujeres (11%). En relación con los roles de género dentro de los emprendimientos, las mujeres desempeñan labores dentro de toda la cadena de valor. En general, las actividades en donde tienen mayor participación son en la elaboración de alimentos y en la venta de productos.

Los emprendimientos integrados exclusivamente por mujeres (todos en el Departamento de Rocha) son: Cocina de la Barra (emprendimiento asociativo con local gastronómico), Raíces Valizas (nuevos productos como escabeches de camarón y mejillones) y Palmares Todas por un sueño (cooperativa de pescadoras). En estos casos, todas las actividades dentro de la cadena de valor son desempeñadas y gestionadas por las mujeres emprendedoras. Otro caso es el parador “Don Ceriani” (Montevideo), un emprendimiento mixto (en cuanto a género), en el cual las mujeres no solo tienen participación en toda la cadena de valor (desde la captura hasta la atención al cliente) sino que además participan impartiendo charlas a niños y jóvenes relacionadas con la cultura de la pesca artesanal.

En cuanto a las actividades desempeñadas por las mujeres en los distintos ambientes, se encuentran algunos patrones entre las zonas costeras y las aguas continentales. En los ríos y Laguna Merín, las mujeres de los emprendimientos identificados se desempeñan en mayor medida en la elaboración de alimentos, seguida de la venta de los productos, sin realizar las actividades de captura o de limpieza del pescado, las cuales están mayormente asociadas al rol de los varones. En los emprendimientos identificados en las lagunas costeras las mujeres realizan todo tipo de actividades y las cifras son las más altas en comparación con los otros dos, destacando en las actividades de captura, procesamiento,

elaboración de alimentos y venta. En los emprendimientos del Río de la Plata y Océano Atlántico las mujeres también realizan todo tipo de actividades, y la actividad de charlas parece ser exclusiva de esta región (aunque probablemente existan casos en otros ambientes). La actividad que tiene mayor presencia es la elaboración de alimentos, seguida de la captura y la venta de productos. En los emprendimientos de los dos últimos ambientes, en general, no se identifican roles marcados entre mujeres y varones, quienes desempeñan las diferentes actividades de forma indistinta.

Conclusiones

A pesar de haber sido históricamente invisibilizadas dentro del sector pesquero, las mujeres participan activamente en todas las etapas de la cadena de valor, desde la pre-captura hasta la post-captura. Su grado de involucramiento varía según el ambiente y el tipo de actividad: en las zonas costeras, donde las tareas son más diversas, los roles de género tienden a ser menos diferenciados; mientras que en los ríos la contribución de las mujeres se centra principalmente en el agregado de valor y comercialización de los productos pesqueros, componentes esenciales del sistema alimentario asociado a la pesca artesanal.

Las mujeres han fortalecido su acceso a recursos, capacidades y espacios de decisión, lo que ha favorecido procesos de empoderamiento y autonomía que incrementan su capacidad de adaptación frente a las múltiples presiones en el sector. Los emprendimientos liderados por mujeres constituyen, además, espacios de innovación y cohesión comunitaria que contribuyen al desarrollo local, a la preservación de la cultura y al arraigo territorial. En este sentido, las pescadoras se han consolidado como actores clave y referentes que promueven transformaciones significativas en la pesca artesanal.

Referencias

Álvarez, M.C., Stuardo Ruiz, G., Collao Navia, D. y Gajardo Cortes, C., 2017. La visualización femenina en la pesca artesanal: transformaciones culturales en el sur de Chile 16, 175-191. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-65682017000100175>

Basurto, X., Siegelman, B., Navarro, M.I., Mancha-Cisneros, M.M., Artaud, H., Burgos, A., Kraan, M., Pauwelussen, A., Toonen, H., 2023. Global patterns of management and governance of small-scale fisheries: contributions towards the implementation of the SSF Guidelines, in: FAO; Durham, U.D.U.P.M.WorldFish. (Ed.), Illuminating Hidden

- Harvests: The Contributions of Small-Scale Fisheries to Sustainable Development. FAO, Duke University & WorldFish, Rome, 175–213.
- FAO, 2020. The State of World Fisheries and Aquaculture 2020. Sustainability in action. FAO, Roma. <https://doi.org/10.4060/ca9229en>
- FAO y MGAP, 2021. Plan Nacional de Género en las Políticas Agropecuarias. Montevideo
- Fedele, G., Donatti, C.I., Harvey, C.A., Hannah, L., Hole, D.G., 2019. Transformative adaptation to climate change for sustainable social-ecological systems. *Environ Sci Policy* 101, 116–125. <https://doi.org/10.1016/j.envsci.2019.07.001>
- Fröcklin, S., de la Torre-Castro, M., Lindström, L. y Narriman, J., 2013. Fish Traders as Key Actors in Fisheries: Gender and Adaptive Management. *AMBIO* 42, 951-962. <https://doi.org/10.1007/s13280-013-0451-1>
- Gephart, J.A., Henriksson, P.J.G., Parker, R.W.R., Shepon, A., Gorospe, K.D., Bergman, K., Eshel, G., Golden, C.D., Halpern, B.S., Hornborg, S., Jonell, M., Metian, M., Mifflin, K., Newton, R., Tyedmers, P., Zhang, W., Ziegler, F., Troell, M., 2021. Environmental performance of blue foods. *Nature* 597, 360–365. <https://doi.org/10.1038/s41586-021-03889-2>
- Gianelli, I., Trimble, M., Rosa, S., Beretta, N., Dias, A.C., Villasante, S., 2022. Entretejiendo el futuro: semillas de cambio en la pesca artesanal de Uruguay. Tekoporá. *Revista Latinoamericana De Humanidades Ambientales Y Estudios Territoriales* 4, 121–149. <https://doi.org/10.36225/tekopora.v4i1.150>
- Godoy, C., Mojica-Benitez, H.O., Rios-Morinigo, V.M. y Mendoza-Ramirez, D., El Rol de La Mujer En La Pesca y La Acuicultura En Chile, Colombia, Paraguay y Peru, Rome, 2016. <http://www.fao.org/3/a-i5774s.pdf>
- Jentoft, S, Eide, A, 2011. Setting the Stage, in: Jentoft, Svein, Eide, Arne (Eds.), *Poverty Mosaics: Realities and Prospects in Small-Scale Fisheries*. Springer Netherlands 1–510. <https://doi.org/10.1007/978-94-007-1582-0>
- Lagos, X., Laporta, C., Álvarez, C., Baptista, M. y Fernández, I., 2019. Asociatividad y fortalecimiento comunitario desde el Manejo Costero Integrado: la experiencia de mujeres pescadoras en el área protegida de Laguna de Rocha (Rocha, Uruguay). *Revista Costas* 1(2), 111-134. <https://doi.org/10.26359/costas.0207>
- Laporta, M. y Lagos, X. (2021) «Remadoras del cambio: Mujeres pescadoras del Paisaje Protegido Laguna de Rocha (Rocha, Uruguay)», Tekoporá. *Revista Latinoamericana de Humanidades Ambientales y Estudios Territoriales* 3(2), 188-209. <https://doi.org/10.36225/tekopora.v3i2.142>
- Stier, H., Mandel, H., 2009. Inequality in the family: the institutional aspects of women's earning contribution, *Social Science Research* 38, 594–608. <https://doi.org/10.1016/j.ssresearch.2009.01.008>

Weeratunge, N., Béné, C., Siriwardane, R., Charles, A., Johnson, D., Allison, E.H., Nayak, P.K., Badjeck, M.C., 2014. Small-scale fisheries through the wellbeing lens. *Fish and Fisheries* 15, 255–279. <https://doi.org/10.1111/faf.12016>