

Universidad de la República

Instituto Superior de Educación Física

Licenciatura en Educación Física

Seminario: Educación Física, Deporte y Enseñanza

Tesina

**Enseñanza de la Natación e impacto territorial: un análisis del caso de la
Plaza de Deportes N° 7 de Montevideo en clave de Derechos de la Infancia**

Autores/as:

Doris CÉSAR

Andrés Iñaki GANZÁBAL

Juan Pablo HORNES

Micaela TORRES

Tutor:

Javier NOBLE

Montevideo, agosto, 2024

ÍNDICE

ÍNDICE.....	2
RESUMEN.....	4
1. JUSTIFICACIÓN.....	5
2. ANTECEDENTES.....	5
3. MARCO TEÓRICO.....	8
3.1. Enseñanza, Educación Física y Deporte.....	8
3.2. Deporte comunitario.....	11
3.3. Natación.....	12
3.4. Territorio.....	13
3.5. Acceso al deporte como derecho.....	14
4. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	16
5. OBJETIVOS DEL PROYECTO.....	17
5.1. Objetivo general.....	17
5.2. Objetivos específicos.....	17
6. RESEÑA METODOLÓGICA.....	18
7. ANÁLISIS.....	20
7.1. Impacto en el Entorno.....	21
7.1.1. Democratización de la práctica deportiva.....	21
7.1.2. Repercusiones en el territorio.....	23
7.1.2.1. Económicas.....	24
7.1.2.2. Culturales.....	24
7.1.2.3. Mejoras en el espacio público.....	25
7.1.3. Deporte comunitario.....	26
7.2. Enseñanza de Natación.....	28
7.2.1. Planificación, programas y proyectos.....	28
7.2.2. Objetivos de enseñanza de los docentes.....	31
7.2.3. Organización de la Enseñanza.....	32
7.2.3.1. Clases de Natación (Inicial, Intermedio, Avanzado).....	32
7.2.3.2. Plantel de natación.....	33
7.2.4. Contenidos de Enseñanza.....	34
7.2.5. Metodologías de enseñanza de la natación.....	35

7.2.6. Evaluación del aprendizaje.....	36
7.2.7. Recursos materiales.....	38
8. DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....	40
8.1. Derecho a la accesibilidad del deporte.....	40
8.2. Economía y territorio.....	42
8.3. Enseñanza.....	42
8.4. Natación como derecho de infancia.....	44
8.5. Deporte Competencia.....	44
9. CONCLUSIONES.....	48
10. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	51
11. ANEXOS.....	55

RESUMEN

En la presente investigación realizamos un Estudio de Caso de la Plaza de Deportes N° 7 de Montevideo, ubicada en Camino Castro s/n entre las calles Av. Agraciada y Felipe Caballero (barrio Paso Molino). Allí se han llevado a cabo transformaciones edilicias —en el año 2013— que permitieron que en la actualidad se cuente con una piscina cerrada, cuando antiguamente era al aire libre. A partir de ellas, pretendimos indagar acerca de las modificaciones que ocurrieron en la enseñanza de natación en niños y niñas. Estas tienen que ver con aspectos relacionados a la misma tales como planificación, metodología, evaluación, entre otras. También indagamos sobre posibles transformaciones a nivel del entorno de la Plaza N° 7. Además de las repercusiones que las obras han tenido en el territorio, se investigó acerca de cómo éstas han colaborado para pensar en la democratización de las prácticas deportivas, teniendo en cuenta el acceso al deporte natación como un derecho de infancia. Como resultado, apreciamos un cambio positivo en general en lo relacionado a la enseñanza de la natación. Es posible destacar que las obras han permitido trabajar en línea con la democratización del deporte. La investigación produjo nuevas interrogantes, que posibilitan seguir trabajando en propuestas que atiendan los derechos de infancia.

Palabras clave: Educación Física, Deporte, Enseñanza, Natación, Territorio, Derechos de la Infancia

1. JUSTIFICACIÓN

El siguiente proyecto se contextualizó dentro del Seminario Tesina de Educación Física, Deporte y Enseñanza, del Instituto Superior de Educación Física (ISEF-UDELAR).

La elección de esta temática se corresponde en primera instancia, con el interés colectivo de investigar sobre el deporte natación. Contamos con la particularidad de que algunos de los integrantes del grupo nos encontramos vinculados a este deporte, tanto en su práctica como en la enseñanza. Asimismo, un miembro de este, al trabajar en la Plaza N° 7 y tener conocimiento de las transformaciones edilicias, nos ofreció la posibilidad de generar un vínculo más directo con ésta.

Terminamos definiendo por consenso que sería de gran importancia recabar información acerca de posibles modificaciones en la enseñanza de la natación, a partir de la sistematización de la práctica en el tiempo. Luego de definir que queríamos investigar sobre esta temática y teniendo en cuenta el perfil de las Plazas de Deportes, consideramos relevante centrarnos en la población de niños y niñas en edad escolar, bajo una mirada de democratización del deporte. Como último aspecto, pero no menos importante, consideramos analizar su impacto en el entorno y las posibles transformaciones que se dieron a partir de las obras edilicias.

2. ANTECEDENTES

Para el desarrollo de esta investigación seleccionamos algunos antecedentes que dan cuenta del recorrido trazado sobre la temática, tanto de forma nacional como internacional. En ocasiones no exponen específicamente la problemática tratada, pero sí traen nociones que son relevantes para esta investigación. Aún así, todas cuentan con la característica de vincularse a la práctica de la natación y/o de actividades acuáticas para niños y niñas en edad escolar desde la mirada de la Educación Física (en adelante EF), aunque los contextos puedan variar.

Por un lado, se cuenta con el artículo *La enseñanza de las actividades acuáticas escolares y sus supuestos teóricos subyacentes* de Chirigliano (2021 a). El mismo busca conocer las metodologías de enseñanza de las actividades acuáticas que utilizan los profesores de EF en la zona este de Montevideo, Uruguay. Resulta relevante, ya que trae un estudio sobre la misma franja etaria que esta Tesina, aunque hay que destacar que en el artículo no se habla

específicamente del deporte natación, sino de las actividades acuáticas en general. Pone su atención en el docente y en las ideas que subyacen a su práctica de enseñanza en relación con las actividades acuáticas. Intenta averiguar cuáles son las justificaciones de los docentes para emplear diferentes metodologías con el objetivo de determinar ¿Por qué enseñan de determinada forma?, ¿Qué enseñan? y ¿Para qué enseñan?. Por otra parte, *Natação: reconhecimento do projeto de extensão no interior da Bahia* de Costa Silva et al. (2015), es un proyecto de extensión que se centra en evaluar el nivel de aprendizaje de los alumnos y alumnas en relación a ciertas técnicas en el medio acuático. Siguiendo a Fenstermacher en Wittrock (1989), desde la perspectiva de esta Tesina, enseñanza y aprendizaje son dos procesos que están relacionados por una dependencia ontológica, no por una relación causa-efecto. La relevancia que tiene este estudio recae en la preocupación por el acceso de la población a estas prácticas, como un elemento constitutivo de la cultura corporal. Trae la problemática de los inconvenientes que se dan al no tener espacios públicos para la práctica de la natación. En el marco de esta Tesina es un aspecto fundamental, ya que se buscó investigar sobre la democratización de las prácticas deportivas. Además está centrada en la población en edad escolar.

Siguiendo con las producciones a nivel internacional, Antamba Jacome et al. (2020), presenta el caso ecuatoriano en *La natación en el deporte escolar y extracurricular ecuatoriana: una revisión sistemática*. El mismo habla sobre exponer la realidad del deporte natación dentro del sistema educativo de ese país. Se pregunta si cuenta con un número significativo de profesionales para brindar atención en la práctica de la natación; si las escuelas públicas están dotadas de infraestructura como para cubrir con las exigencias y poder llevar a cabo la práctica; y si es necesario que exista un perfil específico de docente de EF especializado en la natación. Uno de los puntos más importantes y de mayor relevancia que se presenta en la investigación es la reflexión sobre la situación del deporte natación en la escuela ecuatoriana haciendo un recorrido desde sus inicios. Comparándola con la producción de Chirigliano (2021 a), es similar en cuanto a su preocupación por el rol docente y la metodología, aunque se buscan responder preguntas diferentes. Como se mencionó, esta autora, busca averiguar sobre los supuestos teóricos de los docentes y la relación que estos tienen con las metodologías utilizadas. Continuando con la temática de la formación docente pero en el plano nacional, *Análisis de las metodologías de enseñanza en docentes de natación aplicadas con niños en Montevideo* de Godoy Sanchez y Campos (2022), realiza un estudio sobre las prácticas en el plano profesional y la formación de los docentes en torno a la natación dirigida

hacia niños y niñas. En el mismo se quiere averiguar acerca de las metodologías utilizadas por los profesores y determinar si existen vínculos con su formación como Licenciados en EF, llegando a la conclusión de que las metodologías utilizadas se relacionan más a la enseñanza de carácter reproductivo, a pesar de que en la formación se emplean metodologías diferentes, que fomentan la participación de los alumnos. Sin embargo, la de Antamba Jacome et al. (2020), también pretende analizar el nivel de infraestructura que permitiría llevar a cabo una enseñanza de natación a los niños y niñas. Posee algunos puntos de contacto con el proyecto de Costa Silva et al. (2015), que busca facilitar el acceso a la natación de una población que, de no ser por éste, no tendría la posibilidad de experimentar esta práctica. Aunque el contexto (escuela) no es el mismo que el que se presenta en esta Tesina (territorio), resulta destacable como antecedente. También hablando del caso a nivel escolar se trae el artículo *Natación a la escuela. Hacia una alfabetización acuática*, de Albarracín y Moreno Murcia (2018), que resalta la importancia y la riqueza educativa de la enseñanza de natación y actividades acuáticas en general en las clases de EF, aportando seguridad a los ciudadanos en el medio acuático y reduciendo la posibilidad de que ocurran accidentes. También intenta reflexionar sobre el proceso enseñanza-aprendizaje para orientar el programa de natación en el sistema educativo para que éste sea implantado en todas las escuelas.

Resulta relevante para esta investigación indagar sobre el entorno que rodea la Plaza. En este sentido decidimos usar la tesis doctoral de Sarni (2021), *La enseñanza deportiva en las escuelas públicas de Uruguay: la normativa curricular y las creencias y prácticas docentes* quien realiza un análisis, entre otros puntos, de los aspectos socio-políticos y económicos del deporte.

3. MARCO TEÓRICO

3.1. Enseñanza, Educación Física y Deporte

“La educación física es hoy, todavía, la única asignatura del currículum escolar que se ocupa del movimiento corporal, una característica antropológica básica del ser humano” (Devís, Devís, 2018, p. 123).

Siguiendo las ideas de Devis Devis (2018), la EF, es una asignatura escolar que contribuye al desarrollo de las capacidades físicas, cognitivas, expresivas, como también a la formación de las personas en el ámbito social y cultural. Es de gran importancia al momento de educar a los niños y niñas que puedan tomar conciencia de sus movimientos corporales, ya que estos colaboran en su formación y construcción como personas. La EF escolar, además de influir en la salud y físico de los niños y niñas, incorpora aprendizajes cognitivos, sociales, emocionales, mejorando significativamente el desarrollo moral.

Además, la EF desprende un gran significado social, dentro de los que se puede remarcar una justicia social, ya que en su aspecto fundamental debe contemplar la diversidad de clases, adaptándose a las necesidades de la sociedad actual e influyendo en la vida cotidiana de los estudiantes, de manera de que todos puedan disfrutar de los beneficios de la asignatura:

la justicia social también tiene que ver con el derecho de las personas y de los grupos sociales a beneficiarse de las acciones educativas con equidad porque todos deben disfrutar y beneficiarse de la educación física, independientemente del género, la raza, el nivel de habilidad física, la capacidad, el peso o la sexualidad. (Devis Devis, 2018, p. 129)

Asociando el concepto anterior de EF y en vínculo con el siguiente concepto de deporte, nos resulta relevante hacer mención sobre la importancia de la Educación Deportiva que expone Velázquez Buendía (2002);

sin la realización de actividades de análisis, reflexión crítica, debate..., muy difícilmente podrán alcanzarse propósitos educativos, con lo que no solo se desvirtuaría la naturaleza disciplinar de la educación física, y del sentido que adquiere el deporte como contenido de dicha materia, sino que, reducidos sus fines a objetivos tales como la mejora del rendimiento o el adiestramiento, y sus medios al entrenamiento mecánico, cabría cuestionar los motivos que justifican su presencia en el currículum escolar. (p. 3)

Siguiendo con el lineamiento antes planteado, Corbo en Sarni y Noble (2021) trae la estructura tridimensional de Arnold (2000). En ella se exponen tres miradas posibles, EF a

través del movimiento, EF sobre el movimiento y EF en movimiento. Esta última se considera pertinente para el desarrollo de una EF contrahegemónica. Dentro de esta, la corriente culturalista con un enfoque histórico-cultural, se vincula con la teoría crítica apreciando las problemáticas de las prácticas y buscando una posible transformación a través de la enseñanza.

Continuando con estas concepciones, Corbo en Sarni y Noble (2021), toma como referencia a Grundy (1987), para delimitar tres intereses educativos. Uno de ellos, el interés crítico emancipatorio, pensado desde el campo de la EF, se relaciona con la EF contrahegemónica. Siguiendo la perspectiva planteada por Corbo (2021), el campo de la EF se vincula fuertemente con la cultura del movimiento. En este sentido, tiene como propósito en las instituciones educativas la reproducción, comprensión y significación así como también la transformación de las formas de cultura del movimiento. Lo que caracteriza a una sociedad “en función de prácticas pensadas con base en el movimiento como matriz esencial y constitutiva deberá ser enseñado, situado históricamente para su comprensión y cuestionado para su posible transformación por la EF.” (p. 23). Este autor se propone llevar a cabo una EF contrahegemónica, que encuentre sentido en la transformación cultural y que trascienda los propios límites del campo de estudio y así generar que los estudiantes se conviertan en agentes del cambio social. Se piensa en una educación que sirva para desnaturalizar lo naturalizado con la intención de cambiarlo. Dentro de la EF existen tres macrocontenidos; el deporte, el juego y la gimnasia, que deben ser tomados dentro de lo que se debe enseñar. Sin embargo, es imprescindible establecer para cada cultura en particular qué deporte, qué juego y qué gimnasia enseñar, comprender, cuestionar y transformar. Son los rasgos culturales del espacio donde se desarrolle la enseñanza los que lo determinarán. En el caso de la enseñanza de deporte las prácticas deben pensarse más allá de simplemente enseñar técnicas, tácticas y aspectos reglamentarios. El deporte no empieza y termina solo con su práctica, sino que debe trascender esas barreras con la intención de formar al alumno en valores buscando su desarrollo moral y así formar buenos ciudadanos, proponiendo actividades vinculadas a una visión crítica acerca del deporte. Al tomar como base la cultura existente es necesario poner en discusión aspectos relacionados a los espectáculos deportivos y al consumo, intentando formar al alumno en tanto espectador y consumidor de deporte.

El deporte es un término de carácter polisémico, ya que no es posible definirlo de una única manera debido a sus numerosas características, aspectos y nociones que lo atraviesan. Según lo expresado en Robles et al. (2009);

[existe] gran complejidad a la hora de definir un concepto como el de deporte, ya que abarca la mayoría de los ámbitos de la vida humana (económico, social, político, educativo, etc.), de hecho, José María Cagigal (1981: 24) nos comenta que *“todavía nadie ha podido definir con general aceptación en qué consiste el deporte”*. Al respecto, Olivera (2006), nos dice que aunque ha habido una gran cantidad de intentos por parte de asociaciones del deporte, autores de renombre y de organizaciones académicas internacionales, para definir el concepto, éste, por su complejidad simbólica, realidad social y cultural, resulta indefinible. (p. 1)

Basándonos en lo propuesto por Sarni y Patorino (2010), resulta indispensable hablar sobre los elementos constitutivos del deporte para ser enseñados en la escuela. Estos son el juego, la actividad física (compromiso cardiovascular) y la competición (agonismo, oposición). Reforzando lo que planteamos anteriormente y contribuyendo a estas características, al pensar el deporte desde su implicancia social, intervienen otros aspectos tales como; la dimensión de consumo deportivo (componente sociológico), el espectáculo deportivo (espectador) y los participantes. Estos últimos forman parte del deporte como contenido, por lo tanto, debe ser pensado como un elemento constitutivo para trabajar. “El Deporte en la escuela (...) pretendería presentar/discutir el contenido Deporte, en su complejidad, atendiendo además de la enseñanza del juego propiamente dicho, al rol del espectador y la educación para ello, al consumo y al ciudadano” (Sarni y Pastorino, 2010, p. 47).

Se considera pertinente traer la noción de enseñanza que presenta Fenstermacher en Wittrock (1989). El autor analiza este concepto para dar cuenta de que existe cierta ingenuidad al instaurar el vínculo entre enseñanza y aprendizaje. Establece que deben darse cinco condiciones genéricas para asegurar que una actividad es enseñanza. El autor expresa que debe haber una persona (P), que posea un contenido (C), que intente transmitirlo a una persona (R) que carece de ese (C). A partir de esa acción, se establece una relación en la que (P) y (R) comparten un acuerdo de forma de que (R) adquiera (C). Es preciso aclarar que estas condiciones no garantizan una buena enseñanza como resultado.

La dependencia ontológica (Fenstermacher, 1989) explica por qué tenemos arraigada la conexión entre enseñar y aprender, ya que si nadie aprendiera sería complejo idealizar que se pudiera establecer un concepto de enseñar. Esta relación es ontológica y no causal; el concepto de enseñanza necesita de un concepto de aprendizaje, y al producirse el aprendizaje luego de la enseñanza puede llegar a creerse que es una relación causa-efecto.

Una tarea central de la enseñanza es permitir al estudiante realizar las tareas de aprendizaje. La dependencia ontológica sirve como base para afirmar que el aprendizaje es un resultado

del estudiante. Estos dos procesos son fenómenos diferentes; el aprendizaje lo puede realizar uno mismo, se produce en la propia cabeza del sujeto, mientras que la enseñanza se produce estando presente al menos una persona más. Concluyendo, el concepto de aprendizaje implica adquirir algo y el de enseñanza brindar algo.

Para llevar a cabo el proceso de enseñanza dentro del campo de la EF nos resulta pertinente pensar en el concepto de metodología. Según Edelstein (2002), es necesario la creación de una construcción metodológica en la que se reconoce a los docentes como sujetos que asumen la tarea de elaborar una propuesta de intervención didáctica sujeta a los fines de la enseñanza; que la metodología está relacionada con objetos y sujetos particulares que se insertan en el marco de situaciones y ámbitos también particulares; y que la forma en la cual se enseña es construida en relación al contexto áulico y sociocultural. Otro concepto de gran importancia es la planificación. Según Oroño et al. (2018), esta es considerada como;

una práctica que intenta adelantarse a acciones futuras y que deberá, en este sentido, ser pensada desde sus rasgos particulares para cada institución y para los sujetos que a ella se vinculan, atendiendo a las características históricas, políticas, sociales, culturales, locales y lingüísticas que serán determinantes en la configuración de las condiciones de la enseñanza. (p.4)

Luego de ver la realidad socio-cultural e intereses del estudiantado se comienza a pensar la planificación, definiendo caminos a seguir para obtener los resultados esperados. La planificación no es pensada como algo estático; ésta irá sufriendo modificaciones de acuerdo a los avances del grupo.

3.2. Deporte comunitario

Los autores Sarni et al. en Dogliotti y Rodriguez (2022), expresan siete enfoques y propósitos del deporte haciendo alusión a los quehaceres escolares y en dimensiones educativas particulares. A pesar de que el propósito de la presente investigación refiere a la enseñanza en las Plazas de Deportes, se considera importante mencionar lo expreso por estos autores para generar más claridad al momento de develar la orientación deportiva de las Plazas, ya que comparten una población en común, niños y niñas en edad escolar. Estos enfoques son; recreativos (enfocados en el disfrute), vinculares (potenciando el buen relacionamiento entre pares), saludables (generando estos hábitos en la vida diaria), desarrollistas (superación del alumnado), motores (incorporar y descubrir habilidades motrices), de rendimiento (enfocados

en la mejora de las capacidades motrices) y críticos/formativos (enfocados en una educación deportiva destacando aspectos negativos y positivos, realizando énfasis en la práctica así como también en el espectáculo). A su vez, estos autores agrupan los enfoques y propósitos en diferentes categorías. Los dos primeros se asocian a lo recreativo y social, la cuarta y quinta como desarrollistas y motores, el sexto rendimiento deportivo y séptimo de carácter formativo.

Si bien todos ellos son o pueden ser considerados educativos -en el sentido de no neutros-, es el enfoque crítico el que vinculamos a la educación deportiva y el que se justifica en las necesidades formativas de la educación física escolar de la actualidad. (Sarni et al. en Dogliotti y Rodriguez, 2022, p. 357)

Las Plazas de la Secretaría Nacional de Deportes (en adelante SND) tienen el foco en el deporte comunitario. Según la Ley N° 19.828;

Se considera deporte comunitario al conjunto de prácticas socioculturales asociadas al deporte, la actividad física y la recreación que se proponen, planifican y gestionan por y con los ciudadanos en el ámbito de una comunidad local, con el fin de potenciar el desarrollo integral de las capacidades de la población a través del disfrute y aprovechamiento de su tiempo libre (...) En el desarrollo de estas acciones se priorizarán, especialmente, los segmentos de población más vulnerables, tales como la primera infancia y los adultos mayores. (Cap 4, Art. 9)

A través del deporte comunitario, se pretende generar la participación activa de los actores y promover hábitos de buena convivencia dentro del territorio local, realizando foco en las poblaciones vulnerables. “En este sentido el deporte para todos es promovido con fines socializadores que van mucho más allá de la actividad física en sí misma.” (Echaidier y García, 2021, p. 105). A esta clasificación de deporte comunitario expresada anteriormente se la puede vincular con los enfoques recreativo, vincular, saludable, motores y críticos ya presentados.

3.3. Natación

Para definir el deporte natación nos basaremos en los autores Lagardera y Lavega (2003), quienes a partir de los criterios propuestos por Parlebas (2001), realizan una clasificación de los deportes de acuerdo a la interacción motriz con otras personas. Se identifica que la natación se enmarca en las situaciones psicomotrices, ya que “la tarea motriz o el objetivo motor, no requiere la presencia de interacción motriz con otros, por lo que el participante

interviene en solitario, sin interactuar con compañeros o adversarios” (p. 77). Siguiendo el criterio de incertidumbre planteado por el autor, se considera que este deporte no tiene incertidumbre, ya que es una práctica realizada en un medio estable (piscinas).

Al momento de definir la natación se considera pertinente apoyarnos en el planteamiento de Fabra en Gomes et al. (2019), quien sostiene que dicho término es empleado para definir diversas prácticas en el medio acuático y en reiteradas ocasiones es entendido erróneamente como sinónimo de nado. Este último, hace referencia a la manifestación del sujeto, que a través de su adaptación al medio acuático logra desplazarse, zambullirse, girar o flotar llegando a adquirir habilidades básicas. Otro error frecuente es confundir el deporte natación con las actividades acuáticas. Esto suele quedar en evidencia al observar las metodologías utilizadas en el desarrollo de las clases de enseñanza. En este sentido, el deporte natación se refiere a la enseñanza de los cuatro estilos (crol, espalda, pecho, mariposa). En palabras de Chirigiano (2021 b), quien se apoya en Chevallard & Gilman (1991):

Parecería lógico, utilizar formas diferentes de enseñar para la “*natación*” o para las “*actividades acuáticas*”: en el primer caso por ser la enseñanza de un deporte y, en el segundo, porque la intención sería poner a disposición actividades que, en tanto saberes enseñados, sin necesariamente revisarse desde algún tipo de saber eruditos precedentes, no permitirían otra cosa más que propender a su desarrollo. (p. 22)

Para la enseñanza de este deporte, se traen las ideas de Chirigiano (2020), acerca de la importancia de la utilidad de los materiales en las clases de natación. La autora plantea que resultan importantes siempre y cuando se les dé un buen uso.

3.4. Territorio

Es posible apreciar que de forma cotidiana el término territorio es utilizado como sinónimo de tierra, región o espacio. Desde la perspectiva de este trabajo buscamos alejarnos de esta visión simplista, tratando de exponer otros discursos sobre el término. Es importante destacar que el territorio no hace referencia únicamente a una región delimitada, sino que es un espacio construido por las relaciones sociales en las que se encuentra inmerso en una determinada temporalidad. En palabras de Montañez y Delgado (1998), en Rincón García (2012), “El territorio es una construcción social y su conocimiento, es el conocimiento de la producción social del territorio, permitiéndose diferenciar la acción espacial de los actores y

su capacidad para crear, recrear y apropiarse del territorio” (p. 120). Según lo antes mencionado, podemos afirmar que concebir al territorio como algo fijo e invariante en el tiempo sería un error, ya que varía con el correr de la historia. Existe un sentido de pertenencia e identidad que se construye a partir de las relaciones de poder dentro del territorio.

Siguiendo el planteamiento de Haesbaert (2007) en Rincón García (2012), podemos decir que las concepciones de territorio son conformadas en base a cuatro perspectivas. Estas son, naturalista, política, económica, y culturalista, que a su vez se enmarcan dentro de dos dimensiones epistemológicas: idealistas y materialistas, permitiendo la relación “Territorio-Territorialidad”. La perspectiva naturalista, al definir la concepción del territorio, se centra en dos aspectos; por un lado la “naturalidad del comportamiento humano” y por el otro el “instinto animal” (Rincón García, 2012, p. 121). Por otro lado, la perspectiva política hace referencia a las relaciones entre espacio y relaciones de poder dadas en el mismo y hacia una población determinada “en el cual se ejerce poder por parte del Estado o de otros actores, institucionalizados o no, en una sociedad determinada” (Rincón García, 2012, p. 121). La tercera perspectiva es la económica. Centrándose en el territorio como fuente de recursos, y siguiendo los planteamientos marxistas expresados en Perez (2022), es el lugar donde se dan las relaciones sociales de producción delimitadas en tiempo y espacio. “El territorio cambia y se transforma en virtud de las dinámicas y procesos dialécticos de las fuerzas productivas y de las relaciones sociales de producción, de las innovaciones tecnológicas y de la técnica” (p. 71). En síntesis, podríamos decir que el enfoque del territorio se encuentra en hacer uso del mismo y no en su propia naturaleza. La última perspectiva —que aunque parece ser la menos predominante, es una de las más importantes— es la culturalista. Esta última refiere a relaciones subjetivas e intersubjetivas donde se manifiestan apropiaciones y semantizaciones del espacio. Se considera al territorio como “espacio vivido y significado”, vinculado a la creación de identidades (políticas, religiosas, sociales, culturales y espaciales).

3.5. Acceso al deporte como derecho

En Uruguay la Ley N° 19.828 establece el régimen de fomento y protección del sistema deportivo. Entre otras cosas, plantea que el Estado es el encargado de fomentar la práctica de deportes, la EF y la actividad física. Además menciona las competencias de la SND. En lo relativo al derecho de acceso al deporte, esta Ley expresa en uno de sus artículos;

La práctica del deporte y la actividad física es libre y voluntaria, sin perjuicio de lo previsto en los planes de estudio en los ámbitos educativos.

El deporte constituye una manifestación cultural que, como factor fundamental de la formación y del desarrollo integral de la personalidad, debe ser tutelada y fomentada por el Estado.

Declárase como derecho fundamental de los habitantes de la República acceder al deporte, a la educación física y a la actividad física sin discriminación alguna. (Ley N° 19.828, Cap I, Art. N° 2)

A su vez, con respecto a los derechos de la infancia específicamente, UNICEF (1990) plantea en el Art. N° 27: “Los Estados Partes reconocen el derecho de todo niño a un nivel de vida adecuado para su desarrollo físico, mental, espiritual, moral y social” (p. 21).

Al momento de hablar acerca de esta temática, no podemos dejar de lado lo planteado por Novella (s.f), en cuanto a la participación de los niños. Este último concepto ha sido distinguido previo a la *Convención sobre los Derechos de los Niños*. La autora considera que la participación trasciende al derecho en sí mismo, “podemos hablar de ella como de un principio educativo, un contenido formativo, un valor democrático y un procedimiento para aprender a aprender a participar” (p. 78). Considerando a la participación infantil como un potencial desarrollo de los niños y niñas a nivel integral y comunitario. Dichos actores son tomados como ciudadanos activos en el proceso, imprescindibles para una posible transformación social.

4. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Esta investigación se desarrolló desde el modelo de Estudio de Caso. Nos centramos en la enseñanza del deporte natación, como un derecho de la infancia. Indagamos sobre el impacto de las transformaciones a nivel edilicio realizadas en el año 2013, que brindaron la posibilidad de participar de una práctica deportiva permanente a un gran sector de la población que hasta el momento no tenía la oportunidad de vivenciarla.

Desde estas transformaciones surgieron dos grandes preocupaciones; por un lado, una se relacionó con las posibles modificaciones de las prácticas de enseñanza por parte de los docentes. Es decir, cómo repercutió este hecho en la enseñanza, a nivel de planificación, contenidos, metodologías, objetivos, organización, evaluación, entre otros. Por otro lado, la segunda inquietud se refirió a la repercusión en el entorno de la Plaza N° 7. Lo que investigamos se relacionó con el impacto que tuvo la enseñanza permanente de la natación en la población que realiza dicha práctica y en las zonas aledañas, a partir de los cambios edilicios.

Teniendo en consideración estos aspectos, surgió la pregunta inicial de esta investigación: ¿Cuáles fueron las transformaciones en la enseñanza de la natación para niños y niñas en edad escolar, a partir de los cambios edilicios en la piscina de la Plaza de Deportes N° 7 de Montevideo, y cuál fue su impacto en el entorno?

5. OBJETIVOS DEL PROYECTO

5.1. Objetivo general

- Interpretar las transformaciones en las propuestas de enseñanza de la natación en edad escolar, desde el marco de la democratización del acceso a las prácticas deportivas, analizando el impacto de las modificaciones edilicias de la Plaza de Deportes N°7 de Montevideo en su territorio de influencia.

5.2. Objetivos específicos

- Comprender e interpretar las modificaciones en la enseñanza de la natación en edad escolar, en función de las transformaciones a nivel edilicio en la Plaza de Deportes N°7 de Montevideo.
- Profundizar sobre las repercusiones que ha tenido a nivel territorial la práctica de natación, desde una perspectiva de democratización de las prácticas deportivas como derecho de la infancia.

6. RESEÑA METODOLÓGICA

La presente investigación fue un estudio de caso que se basó en un modelo cualitativo. Según lo expresado en Taylor y Bodgan (1994), este tipo de investigación elabora datos de tipo descriptivos a través de la observación del comportamiento de los propios sujetos, como también de sus testimonios. La investigación cualitativa es inductiva, no se centra en evaluar modelos o teorías propuestas de antemano a través de la obtención de datos, sino que desarrollan concepciones e intentan comprender a partir de modelos de datos. Los investigadores del presente modelo contemplan tanto a los sujetos, como al contexto donde se sitúa la investigación desde una perspectiva holística, es decir considera a ambos como una unidad. Para este tipo de investigación es esencial vivenciar la realidad tal como los demás la experimentan; buscan comprender a las personas de estudio involucradas. Considera que todas las perspectivas son de gran valor, el investigador no busca la moralidad, se interesa por comprender con minucia las perspectivas expresadas por las demás personas y las considera a todas por igual. Estos serán los que legitimen su investigación. Según Blumer (1969) en Taylor y Bodgan (1994), “los métodos cualitativos nos permiten permanecer próximos al mundo empírico” (p. 21). Consideran a todos los escenarios y personas como válidos para su investigación. En este sentido, por un lado, el objeto empírico estuvo compuesto por los siguientes sujetos; docentes, autoridades, funcionarios de la plaza y agentes barriales. Por otro lado, se realizó un análisis de documentos vinculados a la gestión tales como; marco normativo de la SND, reglamento interno de la Plaza N° 7, objetivos internos de la plaza, documento Federación Uruguay de Natación división AMENA (Área Metropolitana de Natación), entre otros. Estos fueron de vital importancia para llevar a cabo la presente investigación. Esta selección del objeto de estudio determinó la forma a investigar y su diseño.

El diseño utilizado en este proyecto, también se basó en el trabajo de campo. Cruz Neto en De Souza Minayo (2003), explica que este permite conseguir que el investigador se aproxime con lo que desea conocer, además de crear un conocimiento, partiendo de la realidad existente en el campo. El vínculo establecido entre el investigador y estos sujetos a ser estudiados, es de relevancia para el trabajo de campo. Sin embargo, este presenta algunas barreras que dificultan la entrada del investigador, por lo que se cree fundamental establecer aproximaciones al área donde se llevará a cabo el estudio. Para el trabajo de campo se propone, como una técnica de recolección de información, la entrevista. Según Grele (1990), en Delgado y Gutiérrez (1999), ésta busca que se produzca un discurso conversacional en el

intercambio entre dos personas (entrevistador e informante). El tema central de esta conversación estará definido respecto a la temática de la investigación. Se pueden observar diferentes formas de clasificar a las entrevistas según la libertad o restricción que se otorga a las partes.

Según este criterio, se aprecia que existen; la entrevista estructurada, la entrevista semiestructurada y la entrevista no estructurada. En este proyecto se utilizó la entrevista semiestructurada, donde el investigador propone una serie de temas, el orden en el que las presenta puede variar y se pueden agregar preguntas de acuerdo a cómo se desarrolle la entrevista. A partir de estas entrevistas, se realizó un análisis descriptivo.

Finalmente, para el análisis de los datos se utilizó un sistema de categorías, que fue ajustado, luego de realizada la recolección de los mismos. La selección de estas categorías y el análisis de la investigación, fue posible gracias a la utilización del software Atlas.ti. Según Gomes en De Souza Minayo (2003), estos sistemas de categorías tienen la finalidad de poder establecer clasificaciones, agrupando elementos según un criterio en común.

7. ANÁLISIS

El presente análisis permite procesar los datos recogidos en la investigación e interpretarlos en un marco teórico determinado. A partir de las entrevistas realizadas a docentes, directores, funcionarios y agentes barriales, y con el fin de analizar los datos obtenidos en relación con el marco teórico, se desprenden dos grandes categorías “Impacto en el entorno” y “Enseñanza de la natación”.

Impacto en el entorno:

7.1.1. Democratización de la práctica deportiva: dentro de esta se hace referencia al acceso a la práctica deportiva, en este caso la natación, desde la mirada de los derechos de infancia, además del aumento de usuarios que asisten a la Plaza N° 7.

7.1.2. Repercusiones en el territorio: esta categoría refiere a cómo afectaron las obras edilicias en el territorio, dividido en aspectos económicos, culturales y mejoras en el espacio público.

7.1.3. Deporte comunitario: este apartado hace referencia a los objetivos que posee la Plaza N° 7 y el profesorado con respecto al deporte, apoyándose en los lineamientos de la SND.

Enseñanza de la natación:

7.2.1. Planificación, programas y proyectos: hace referencia a la planificación que desarrollan los docentes para sus clases, así como también los programas de la SND y el proyecto de la Plaza N° 7 en el que basan su enseñanza.

7.2.2. Objetivos de enseñanza de los docentes: refiere a cuáles son los objetivos que se proponen los docentes con respecto a la natación en sus clases.

7.2.3. Organización de la enseñanza: se dividirá en dos grupos principales, que son las clases de natación (inicial, intermedio, avanzado) y el plantel de natación. Se expresan los aspectos estructurales de las clases de natación, tales como, cantidad de docentes, cantidad de alumnos y alumnas, cómo se dividen para trabajar, uso del espacio, etc.

7.2.4. Contenidos de enseñanza: refiere a la selección y recorte realizado por los docentes acerca de qué enseñar, teniendo en cuenta el grupo con el que trabajan.

7.2.5. Metodologías de enseñanza de la natación: se habla principalmente de cómo enseñan los docentes; qué caminos utilizan para enseñar los contenidos previamente mencionados.

7.2.6. Evaluación del aprendizaje: menciona qué evaluaciones realizan los docentes y con qué objetivos las hacen (diagnósticas, cambio de nivel, etc.).

7.2.7. Recursos materiales: refiere principalmente a la utilidad que le dan los docentes a los materiales con los que cuentan para la enseñanza de la natación (tablas, panchos, manoplas, etc.).

7.1. Impacto en el Entorno

La primera categoría de análisis a desarrollar se asocia al impacto en el entorno, que hace referencia a la democratización de la práctica, al territorio y a los cambios ocurridos en el mismo, así como también, a las relaciones sociales que se presentan en una temporalidad determinada. En palabras de Montañez y Delgado (1998) en Rincón García (2012) “el territorio no es fijo, [sino] que cambia a través de la historia y sus formas de organización territorial” (p. 120). Además, también se hará referencia al deporte comunitario, ya que es el que se promueve en las Plazas de Deportes.

7.1.1. Democratización de la práctica deportiva

Para dar inicio al desarrollo y como punto importante del análisis, es preciso hablar acerca de la temática de los derechos de infancia en el marco del acceso a una práctica deportiva como lo es la natación, y cómo la Plaza N° 7 contribuyó, a través de sus obras edilicias, a que esto sucediera. En cuanto a la importancia de potenciar el desarrollo de los niños y niñas a nivel integral y comunitario, Docente 1 expresa:

No solo en la parte específica del aprendizaje de nadar, en todo su concepto más amplio (...) sino generar hábitos, hábitos de higiene (...) la parte más social, la parte emocional, todo lo que implica que se relacionen con gurises que vienen de otros lugares, de otro tipo de relacionamiento. (Ver anexo D1)

Según los entrevistados las obras realizadas en la plaza permitieron expandir el deporte natación a una parte de la población que por motivos económicos, entre otros, no contaba con el acceso hasta el momento. Docente 4 opina;

Sin duda que aumentó un 100% la cantidad de clases y todo el año. Antes la usábamos tres meses. Inclusive, descontale lo que llovía, lo que estaba feo, se usaba un mes y medio en total. Cambió muchísimo para la población, más que nada para el barrio. Imagínate que ahora está todo el año y no cierra nunca. (...) Se trabajan mucho más contenidos. Más progresión, tenemos más tiempo. Y se ven los avances (Ver anexo D4).

Para reforzar esta idea, en palabras de Docente 1, “No te olvides que los chiquilines llegaban a marzo y, si no tenían la posibilidad de ir a una escuela o pagar un club, no tocaban el agua en todo el año.” (Ver anexo D1). De todas maneras Docente 1 afirma que, si bien se han logrado avances en la democratización de esta práctica, todavía es necesario seguir por este camino:

(...) creo que siempre nos falta un poco más, me parece que están quedando afuera algunos niños, algunas personas que no acceden por diferentes motivos, pero si vemos lo que era antes y lo que es ahora, obviamente que sí. (Ver anexo D1)

También sobre la democratización, Docente 6, expresa que la natación es una práctica imprescindible teniendo en cuenta las características geográficas que posee nuestro país y que por lo tanto, resulta necesario que sea accesible a todo público. Además resalta el rol determinante de las Plazas de Deportes para cumplir con este objetivo:

(...) Las Plazas de Deportes están obligadas a compensar, de alguna manera, la falta de recursos que tiene la gente para pagar 4.000 pesos o 4.500 un club. No puede pagar. Y los niños no pueden estar en el agua y no pueden aprender a nadar. Y en un país que es una isla, (...) cortada al medio por el río Negro, ¿Cómo no vas a saber nadar? (Ver anexo D6)

Visualizando el perfil de la SND, que apunta a la expansión del deporte y democratización de esta práctica a toda la población, Director 1 ratifica que “estos son los lugares para democratizar la llegada de todas las personas” (Ver anexo DIR1).

Asimismo, un cambio significativo de la mano de la democratización, fue el aumento en la concurrencia. Los funcionarios, directores y docentes describen el aumento de usuarios que asisten a la misma. Docente 1 expresa que “El techado lo que generó fue un aumento sustancial de usuarios. (...) Y el movimiento lo ves en las salidas o entradas de los grupos, ves el tránsito de la gente” (Ver anexo D1). Así como también, el Funcionario 1 afirma:

Pretechado, era más que nada gente de la zona. Y postechado nos ha pasado que viene gente desde Pocitos, de San José, desde Canelones. Entonces se amplió mucho más la variedad de público que asiste a la plaza (Ver anexo F1).

A su vez el lugar geográfico donde se encuentra la plaza, contribuyó positivamente en la concurrencia.

Asisten de todos lados, al ser un centro estratégico y super accesible en cuanto a locomoción vienen de todos lados. (...) Hay gente que viene de Buceo, de Malvín (...) de Piedras Blancas, de Colón, de La Teja, del Cerro, Nuevo París. (Ver anexo DIR1, DIR2, DIR3)

Los diferentes entrevistados concuerdan en que una de las manifestaciones donde se puede ver reflejada esta democratización del acceso a la natación y el aumento en la concurrencia, es la existencia de convenios con ONG's, INAU, Primaria, Secundaria, UTU y la Intendencia de Montevideo. Éstos fueron posibles debido a los trabajos de infraestructura, tal como propone Docente 1: "ONG's vienen un montón también. Encontraron espacio porque se techó, porque hay más tiempo disponible para ellos" (Ver anexo D2). En la misma línea, Director 1 concuerda en que las obras en la plaza generaron un aumento en usuarios que asisten a partir de convenios:

Antes se usaba la plaza de diciembre a marzo, con el fuerte de la piscina abierta. Ahora pasó a suceder todo el año. Se amplió muchísimo la propuesta, la oferta a la gente. El público creció un montón, vienen escuelas, vienen instituciones, ONG, chiquilines que de otra forma no tendrían posibilidades de acceder a una piscina, tienen la posibilidad todo el año de hacer la actividad. (Ver anexo DIR1)

Por último, cabe destacar que uno de los convenios existentes entre la Intendencia de Montevideo y la Plaza N° 7 refiere a personas con discapacidad. Director 1 afirma que la cantidad de personas de esta población que asisten aumentó, ya que además del cerramiento, las obras también incluyeron la creación de una rampa en la piscina, siendo esto último no usual en la mayoría de estas.

7.1.2. Repercusiones en el territorio

En el análisis de esta subcategoría observamos diferentes aspectos, tales como; repercusiones económicas, culturales y mejoras en el espacio público.

7.1.2.1. Económicas

Pudimos apreciar que en el entorno de la Plaza N° 7 existen opiniones diversas en lo relacionado a los cambios de tipo económico que se sucedieron a partir del techado y aumento de circulación. Sin embargo, en su mayoría, los agentes barriales entrevistados, expresan que el cambio fue positivo. Estos notan un aumento de la circulación de personas en el barrio y como consecuencia, en general, un aumento en las ventas en sus comercios. Al preguntar acerca del movimiento en el barrio el Agente Barrial 2 contestó: “Ha atraído a mucha gente y hacen competiciones que viene gente a consumir acá” (Ver anexo AB2). También hablando acerca de cambios positivos para los negocios que se encuentran en la zona, desde la perspectiva de Agente Barrial 3: “va gente y hay movimiento, vienen las escuelas, ayuda a lo que es el comercio en general” (Ver anexo AB3).

Por otra parte, obtuvimos un testimonio de Agente Barrial 5 que comenta que a partir de las obras vio un cambio negativo, en lo concerniente a su negocio. Es pertinente aclarar que previo a las obras en la piscina, la entrada principal de la Plaza N° 7 se encontraba en la Avenida Agraciada. Posteriormente a las mismas, es decir, en la actualidad, el principal acceso es por la calle Camino Castro. Debido a esto, y dado que su comercio se encuentra frente a la antigua entrada, declara que existe menos circulación en su lugar de trabajo: “Nosotros teníamos siempre el portón acá, que era la entrada y la salida. (...) Y ahora la salida y entrada es por otro lado. (...) Al salir todos los chiquilines y todos juntos desde este lado, era diferente” (Ver anexo AB5).

7.1.2.2. Culturales

Resulta imprescindible contextualizar el ámbito donde se enmarca la Plaza N° 7 y las relaciones sociales que allí suceden. Varios de los entrevistados expresan que la misma es un punto de referencia en el barrio. Dentro de los entrevistados, cinco fueron agentes barriales y estos coinciden en que los cambios edilicios contribuyeron en este sentido. Asimismo, funcionarios y docentes comparten esta línea de pensamiento; “es una plaza que es referente en el barrio” (Ver anexo D1). En palabras de Director 1;

Todas las familias que mueve, los niños, sobre todo, vienen los abuelos o los padres de los niños, se quedan en la vuelta. Capaz que ahora hacen actividad también, si pueden hacer actividad, si no se quedan esperando. Pero se forma mucha gente en los bancos que tenemos afuera. La gente se sienta a conversar. Después en las canchas siempre hay actividad. La gente viene a utilizar las canchas, los

aparatos saludables. (...) La plaza se está usando todo el tiempo, yo creo que la gente la tiene como una referencia justamente, no solo actividades deportivas, sino [que también], nos juntamos a conversar. (Ver anexo DIR1)

Otro aspecto a destacar en vínculo con lo expresado anteriormente es la utilización de la Plaza N° 7 como punto de encuentro. Esto se refleja no solo por los usuarios, quienes gozan de las actividades que allí se brindan, sino también, en aquellas personas que no son usuarios y también disfrutan de los espacios públicos que la plaza ofrece (bancos, mesas, canchas, espacios verdes, etc.).

(...) la plaza está en verano, en invierno también, pero en verano se utiliza más, al estar iluminado hay gente jugando al básquetbol hasta las 10 de la noche, sentados en los bancos tomando mate, paseando, entonces no notamos como una pérdida de asistencia, sino al contrario, hay un incremento. (Ver anexo DIR1)

En la misma línea, en varias de las entrevistas realizadas, un punto en común en la respuesta de los diferentes agentes barriales refiere a que existe un sentido de pertenencia por la Plaza N° 7. Un entrevistado, además de ser agente barrial por trabajar en un comercio de la zona, es usuario de la plaza hace 30 años. Expresa que la gente del barrio se siente parte de la plaza y comenta su visión personal como usuario: “Yo siempre digo, yo voy a mi Plaza N° 7” (Ver anexo AB5).

Además el Agente Barrial 1 comenta: “Sí, se ven más niños jugando, más escuelas integradas al movimiento de la plaza” (Ver anexo AB1).

7.1.2.3. Mejoras en el espacio público

Es posible encontrar algunas declaraciones de entrevistados que dan cuenta de que las obras de la Plaza N° 7 impactaron también en el espacio público que la rodea. Acerca de los cambios que influyeron en el entorno, Funcionario 7 expresa que, entre otras medidas relacionadas a la seguridad, se instalaron cámaras y reflectores de luz, estos últimos mejorando la iluminación de la zona. En concordancia, Docente 3 expresa que “levantó un montón el barrio, (...) por la iluminación, la plaza está todo el tiempo con las luces prendidas y esta zona, el Paso Molino, es oscura” (Ver anexo D3). Estas mejoras parecen colaborar a que el espacio sea utilizado en mayor medida, y así, renovar el uso del espacio público para las personas de la zona.

7.1.3. Deporte comunitario

Esta subcategoría se encuentra estrechamente vinculada con el factor social que promueve la Plaza N° 7. Docente 1 habla de la importancia del relacionamiento tanto entre los niños y niñas dentro de las clases, como con los adultos usuarios y el respeto de los espacios, generando hábitos dentro y fuera de la plaza. Además plantea que en su trabajo le da importancia a lo referente a las relaciones sociales entre los niños que utilizan la piscina. Asimismo, Docente 2 plantea que también se le brinda mucha relevancia al componente social, ya que considera importante el vínculo entre los niños y niñas a partir de propuestas lúdicas. Trabaja abordando aspectos emocionales y vinculares entre los alumnos:

No solo lo técnico, sino que le adosás (...) lo social, lo social es tremendo. Yo, por ejemplo, dedico un montón de tiempo a la vinculación a través de un juego, a través de situaciones a resolver, conflictos. Cambia realmente para mí, cambió. (Ver anexo D2)

Director 1 plantea que los objetivos de la Plaza N° 7 tienen que ver con que todos puedan participar de las propuestas, independientemente de su clase social, edad o experiencia previa. También comenta que, si bien existe un plantel de natación y se le da el espacio adecuado, se apunta más a la parte social, ya que la competencia no es lo fundamental de la Plaza N° 7:

En realidad, comunitario implica toda la gente, toda la comunidad, todas las personas que se acercan, que puedan participar de las actividades, acercarse a la comunidad de la plaza. (...) El objetivo nuestro es que todo el mundo pueda venir a hacer actividad, de todas las edades, de todas las clases sociales. (Ver anexo DIR1)

Docente 5 concuerda con lo anteriormente mencionado y habla de que lo primordial son los objetivos sociales. Al igual que sucede con la natación, otros deportes que se practican allí no tienen un objetivo relacionado a la competición. Explica que la SND es quien dirige la Plaza N° 7 a través del Departamento de Deporte Comunitario, por lo que la propuesta deportiva tiene un objetivo más social que competitivo. Según este organismo, el deporte comunitario se realiza:

En un territorio local, donde las personas y organizaciones se constituyen en actores sociales que participan protagónicamente construyendo convivencia y ciudadanía democrática. En este sentido es un derecho y forma parte de las políticas públicas que impulsa el Estado (nacional, departamental y local) junto a la sociedad civil organizada y la iniciativa privada. (SND, área de Deporte Comunitario)

Es así que el entrevistado plantea que en sus clases apunta más al deporte comunitario. “Se le dice deporte comunitario porque se trata de atender las necesidades e intereses de la población, de la comunidad” (Ver anexo D5). También comenta que en su visión, la plaza ofrece actividades recreativas y deportivas debido a que pretenden promover salud en la gente del barrio y usuarios que asisten en general, apuntando a personas de todas las edades. “Lo que entendemos por deporte comunitario, es lo que la comunidad necesita por un tema sanitario en Educación Física. Por eso la Plaza de Deportes lo que ofrece para la comunidad son actividades recreativas y deportivas” (Ver anexo D5).

Las características del deporte comunitario se encuentran estrechamente vinculadas con los derechos de la infancia, y a brindar una mayor oportunidad de participación a niños y niñas. En base a lo planteado por UNICEF (1990), en el Art. N° 29/1 expresa que “Los Estados Partes convienen en que la educación del niño deberá estar encaminada a Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño hasta el máximo de sus posibilidades” (pp. 22-23). Siguiendo con el mismo criterio Docente 5 expresa que;

La Secretaría Nacional de Deporte es el órgano que rige el deporte a nivel nacional, ahí podemos encontrar todos los objetivos que tiene el Uruguay como república para otorgar, para aportar a los derechos de la niñez, de la juventud, de la adolescencia, de la adultez. (Ver anexo D5).

El siguiente cuadro sintetiza las ideas propuestas en esta primera categoría de análisis:

Impacto en el Entorno				
Democratización de la Práctica Deportiva	Repercusiones en Territorio			Deporte Comunitario
	Económicas	Culturales	Mejoras en el espacio público	
- Acceso de la población a la natación - Importancia de que la natación llegue a todas las personas - Aumento en la concurrencia - Plaza N° 7 como lugar estratégico para que concurren usuarios de diversos lugares - Convenios con otras instituciones	- Aumento en las ventas por mayor circulación en general y debido a competencias organizadas en la Plaza N° 7 - Disminución en ventas por modificaciones en el acceso	- Plaza N° 7 como punto de referencia en el barrio y punto de encuentro - Sentido de pertenencia por usuarios y agentes barriales	- Aumento de la sensación de seguridad a través de instalación de cámaras e iluminación de la zona	- Relaciones sociales entre usuarios - Importancia del componente social del deporte - Participación en el deporte sin importar clase social, sexo o experiencia previa - Objetivos sociales sobre los competitivos

Tabla 1: Impacto en el Entorno
Fuente: Elaboración Propia

7.2. Enseñanza de Natación

La segunda categoría de análisis de la presente investigación corresponde a la enseñanza. De esta se desprenden cuestiones relacionadas con las clases de natación, a partir de lo recuperado de las entrevistas a los docentes y directores de la Plaza N° 7.

7.2.1. Planificación, programas y proyectos

El primer elemento de análisis es la planificación. Según los datos arrojados en las entrevistas, en general los docentes coinciden en que se encuentra en estrecha relación con los programas y proyectos de la Plaza N° 7. La planificación es definida como “una práctica pensada con el propósito de prever, de anticipar acciones en cuanto a los procesos de enseñanza, que intentará predecir lo que realmente sucederá y que operará direccionando esas acciones” (Oroño et al., 2018, p.4). A través de la dirección de la Plaza N° 7 accedimos al programa de la misma, en el que se habla sobre los objetivos generales, la división por niveles de natación (inicial, intermedio y avanzado), los contenidos y los elementos básicos a ser enseñados (Ver anexos). Se aprecia una correlación entre los relatos de los entrevistados y dicho programa.

Docente 3, al hablar de planificación y en comparación con el antes y el después del techado, expresa:

Me gusta más planificar para un grupo todo el año porque podés hacer millones de cosas y la verdad que llega un momento en que los chiquilines, todo lo que es más convencional que le enseñás, ya lo saben, entonces empezás con otras cosas. (...) Si vos haces una planificación anual, podés incorporar un montón de cosas. (Ver anexo D3)

En relación al proyecto general de las Plazas de Deportes, expresa que previo al techado se contaba con un único proyecto. Sin embargo, luego del techado el proyecto quedó en desuso y a partir de ese momento, cada plaza se comienza a regir por sus propios lineamientos, atendiendo a sus particularidades.

Antes sí había un proyecto (...) había una carpeta que decía todos los grupos, por colores, por lo que se trabaja cada grupo (...) y era para todas las plazas igual, hoy en día me parece que eso ya no se usa más, cada uno hace lo de su plaza. (Ver anexo D3)

En este sentido, nos parece oportuno hacer mención que a partir del techado de la Plaza N° 7 se brindaron diversas capacitaciones para contribuir en la formación de los docentes. Docente 1 y Docente 4 destacan, entre otros, RCP, entrenamiento y taller de preescolares.

En lo que refiere a las salas docentes, Docente 3 menciona que estas son de gran importancia si se utilizan para los fines adecuados, pero a su vez, expresa que esto no es lo que sucede. Docente 1 comenta que actualmente se realiza una sala docente para definir los objetivos y lineamientos generales para trabajar durante el año. Agrega que es importante que estos lineamientos sean respetados, en general. “La idea es anualmente hacer una sala docente en la cual se trabajan los objetivos que se van a plantear a largo plazo. Y respetar esos lineamientos” (Ver anexo D1). En esta se presenta el proyecto de centro que quedará impreso para ser consultado y tener de referencia para las clases, ya que expone los objetivos a cumplir. A partir de estos lineamientos generales, el grupo de docentes elabora el programa específico para cada área: “Se plantea toda la información que ellos, [los directores], tienen que dar y después se hace un trabajo en grupos de docentes por áreas. Ahí se trabajan más específicamente los objetivos, los planes de trabajo para cada franja etaria” (Ver anexo D1).

A su vez, expresa que se basa en los programas y proyectos al momento de planificar sus clases, sin embargo al ser planes anuales, pueden sufrir modificaciones en el correr de la práctica.

Después la realidad o la rutina o la dinámica del trabajo se ve dificultado un poco, el consultar frecuentemente a esa planificación o a ese plan anual, o poder seguirlo durante todo el año. Porque esto es una realidad multi laboral, pero (...) deberíamos de consultar y tratar de ser consecuentes con lo que se planificó. (Ver anexo D1)

Por su parte Docente 4, al hablar de las salas docentes, expresa que existen reuniones anuales donde se presentan ciertos lineamientos a seguir, sin embargo, estos son difíciles de cumplir debido a la variabilidad de los grupos. “Tenemos reuniones anuales e intentamos seguir un lineamiento. A veces es difícil porque viene mucha población. Vienen particulares, vienen muchas ONG” (Ver anexo D4). Esto último se vincula con lo expresado anteriormente por Docente 3. También, menciona la importancia de “disfrutar del agua, principalmente, y después habilidades básicas, flotación, propulsión, que puedan defenderse solos en el agua” (Ver anexo D4).

Siguiendo con lo planteado por Docente 4, hace mención de la existencia de un proyecto nacional de las Plazas de Deportes expresando; “Existe sí. No sé bien cuál es, pero existe” (Ver anexo D4).

Por su lado, Docente 5 explica que en las salas docentes se reúnen profesores, directores e inspectores y así establecen los planes de trabajo para cada franja etaria teniendo en cuenta necesidades de cada grupo, definiendo los objetivos de cada uno. Posteriormente, los docentes tienen acceso al mismo para consultarlo y poder planificar durante el año. Ese programa, comenta, es realizado por los docentes teniendo en cuenta los lineamientos planteados en las reuniones.

Explica que en dicho programa se establecen los contenidos a abordar según tres niveles en los que se dividirán los alumnos y alumnas:

Un nivel de adaptación o principiante, un nivel intermedio, y un nivel avanzado. En el nivel principiante, se trata más que nada la adaptación al agua, el estar en contacto con el agua, el disfrutar del agua, buscar sentirse cómodo en el agua. Después, posteriormente, se va avanzando en el aprendizaje de los estilos. (Ver anexo D 5).

Docente 6 expresa que al momento de realizar su planificación se basa en las pautas y en la división de niveles establecidos por los docentes de la plaza. A su vez, menciona la existencia de otros criterios que se establecen atendiendo las particularidades de cada grupo. “Están los niveles y hay pautas. Algunas están establecidas, pero en general las vamos estableciendo (...) Las necesidades y los intereses de los participantes, es lógico que tenés que atenderla” (Ver anexo D6). Siguiendo este lineamiento, si bien expresa que antes existía un programa a nivel nacional, desconoce si en la actualidad existe o se utiliza.

Para complementar la mirada de los docentes, es pertinente abordar la visión de Director 1 con respecto a esta temática. Plantea que la SND describe una misión y una visión para cada área, siendo la que tiene relación con la plaza el área de Deporte Comunitario. A partir de allí, se plantean lineamientos generales a seguir, pero cada Plaza de Deportes realiza su planificación específica teniendo en cuenta las particularidades de cada una. “Hay lineamientos generales y después cada plaza, como las realidades son completamente distintas, tienen sus particularidades y sus planificaciones específicas” (Ver anexo DIR 1). La planificación es realizada por el equipo docente y, según lo que expresa, es tomada en cuenta por los mismos para llevar a cabo su práctica, aunque es flexible por la diversidad de la población. Ésta es realizada cada año teniendo en consideración los lineamientos de la SND,

aunque comenta que no hay grandes diferencias en el proyecto de centro de un año a otro. En la misma se abordan los contenidos a enseñar en cada nivel, que serán mencionados en el apartado de contenidos.

7.2.2. Objetivos de enseñanza de los docentes

Un aspecto de gran relevancia en la estructura de una clase de natación se asocia con los objetivos, ya que estos brindan la dirección y el sentido de la misma, tomando como referencia el contexto particular en el cual se encuentra enmarcado.

Docente 2 y 3 expresan que han cambiado los objetivos definidos para la enseñanza de la natación, teniendo como referencia los planteados previo al techado de la piscina, con los propuestos en la actualidad. A su vez, concuerdan que anteriormente, cuando la piscina no era techada y solo funcionaba de diciembre a febrero, se planteaban menos objetivos debido a la escasez de tiempo para la enseñanza.

Los objetivos con una piscina abierta son completamente diferentes. En ese entonces, el objetivo era enseñar a nadar para que pueda desplazarse y pueda sobrevivir en el medio acuático, sobre todo en un país que está rodeado de costas. La idea principal era darle herramientas para que pueda desplazarse y sobrevivir. (...) Teníamos tres meses con suerte de actividad con los grupos. Aparte multitudinario. Porque aprovechábamos al máximo y era el límite de capacidad. La enseñanza era un poco más lenta y también lúdica porque querías que pasaran un buen momento, pero al mismo tiempo tenía que ser muy utilitario para que después lo traspolen a sus vacaciones. (Ver anexo D2)

En el mismo sentido, Docente 3 plantea; “Mi objetivo para esos dos meses era tratar de que el niño vaya sintiéndose cómodo en el agua.. (...) que se desenvuelva, [sentirse] a gusto en el agua” (Ver anexo D3). Aunque también comenta que en la actualidad con determinados grupos sigue trabajando según los objetivos mencionados anteriormente, es decir los objetivos previos al techado:

Me pasa hoy en día con algunos grupos (...). Por ejemplo, los grupos de ONG que vienen una vez a la semana unos, otra semana otros y el objetivo cambia. Por más que los tengas todo el año, mi objetivo no va a ser enseñarles nada de mariposa. Va a ser que disfruten el agua, que logren encontrarse con el medio. (Ver anexo D3)

Docente 5 asocia los objetivos de la clase al bienestar y la salud “creo que lo que se busca siempre es el bienestar, la salud de quien concurre a hacer actividad y, bueno, me parece que estamos en ese camino siempre” (Ver anexo D5).

Por otro lado Director 1 concordando con Docente 2 y 3, trae la idea de que uno de los objetivos sigue siendo el poder desenvolverse en el medio acuático. “Somos un país rodeado de agua. A donde vayas te vas a encontrar un espejo de agua. La idea es que todo el mundo pueda defenderse en el medio acuático” (Ver anexo DIR1). Pero también agrega que existen objetivos relacionados con el desarrollo de la natación en sí misma: “Pero el objetivo es ese, que todos logren las habilidades. Si se pueden los cuatro estilos, buenísimo. Si no, lo que cada uno llegue” (Ver anexo DIR1).

7.2.3. Organización de la Enseñanza

Este apartado se dividirá en dos grandes dimensiones. En referencia al desarrollo de las clases de enseñanza, tanto docentes como directores coinciden en que la natación en la plaza se divide en dos modalidades; una referida al Deporte Comunitario con clases de natación (inicial, intermedio y avanzado), y otra relacionada al plantel de natación, con énfasis en la competencia. Como primer punto haremos mención a lo relacionado a la estructura de las clases regulares de natación y los elementos que tienen en cuenta los docentes para dictarlas. Finalmente, analizaremos lo relacionado al plantel de natación de la Plaza N° 7 con relación al antes y el después de las obras edilicias.

7.2.3.1. Clases de Natación (Inicial, Intermedio, Avanzado)

En lo que refiere a las clases de natación mencionadas en la presente subcategoría, comenzaremos expresando los aspectos asociados a la organización que toman en cuenta los docentes para desarrollar sus clases. Docente 1 expresa que al momento de dictar las clases, se disponen dos docentes a cargo, uno encargado de dar la clase y el otro como apoyo. Esta dinámica va rotando. Sumado a esto, las clases se dividen en dos niveles. Expresa que a partir de los 6-8 años el trabajo es por andarivel. Por su parte, Docente 3 transmite que existen tres niveles con un profesor en cada uno de ellos, sin embargo es usual que los docentes falten, perjudicando la estructura de la clase ya que, en ocasiones, no se consiguen suplentes para ocupar este lugar. Agrega que en estas circunstancias los niños y niñas se tienen que dividir en dos niveles en lugar de tres generando que no se pueda hacer una buena progresión en la

enseñanza. Docente 2 realiza una comparación entre lo sucedido previo y posterior al techado, expresando que:

En la temporada de verano, cuando estaba abierta la piscina, éramos dos, porque había no me acuerdo qué cantidad de alumnos, pero ocupaban todo el borde sentados. Y era profunda. Era una locura. Ahí trabajamos de a dos, tendríamos que haber trabajado de a cuatro para abarcarlos, porque era imposible. (Ver anexo D2)

El mismo agrega que en ocasiones los docentes trabajan solos con el grupo y a veces con otro profesor, sobre todo si se trata de un grupo de principiantes y/o niñas y niños pequeños que suelen ser numerosos.

Por su parte, Docente 5 comenta que no hubo modificaciones en la organización de la clase previo y posterior al techado, en cuanto a la cantidad de docentes por clase, expresando que trabajan entre tres y cuatro más los guardavidas. Agrega que se dividen en los tres niveles que fueron mencionados anteriormente por los otros docentes.

En relación a la estructura de la clase, Docente 1 expresa que “la primera parte es bien introductoria del contenido que ese día queremos trabajar, y después hay una parte central (...) la última parte, generalmente, es recreativa, libre, muchas veces también mechamos algún contenido” (Ver anexo D1). A su vez, expresa que la práctica de los docentes sí sufrió modificaciones fundamentando que previo al techado se tenía menos continuidad con los niños y niñas, en cambio luego del techado las prácticas persisten todo el año generando que se pueda profundizar más en la enseñanza.

En contraposición a lo expresado anteriormente, en palabras de Docente 3: “yo no trabajo diferente porque esté en una piscina cerrada, sinceramente, si es por ahí el punto. Tengo una forma de trabajar que es parecida” (Ver anexo D3). Exponiendo así, que su práctica no sufrió modificaciones a raíz de esta transformación.

7.2.3.2. Plantel de natación

En esta sección mencionaremos los aspectos referidos al plantel de natación de la Plaza N° 7. Es importante destacar que los planteles y pre-plantel son integrados también por niños y niñas en edad escolar. Se dividen en el siguiente orden; pre-infantil (6 a 9 años), infantil (10 a 12 años), juveniles (13 a 18 años) y Mayores (más de 18 años). La primera categoría hace

referencia al pre-plantel, mientras que las tres últimas categorías conforman el plantel de la Plaza N° 7.

El plantel compite por el Área Metropolitana de Natación (en adelante AMENA) en representación de la Plaza N° 7. En comparación a las clases de natación (inicial, intermedio, avanzado), el énfasis está en la competencia. Es por esto que cada uno tiene un enfoque de planificación diferente. En palabras de Docente 1 “el plantel va a trabajar otro contenido, va a tener otro perfil de trabajo bien diferente a lo que puede ser actividades acuáticas para inicial” (Ver anexo D1).

Previo al techado se realizaban encuentros entre las Plazas de Deportes que contaban con piscina. Es importante destacar que la mayoría de los docentes no consideraba que el grupo que competía en aquellos encuentros era un plantel como el que sí existe hoy en día. En oposición, se encuentra el caso de un Docente que considera que aquel grupo era un plantel competitivo. De todos modos, concuerda en que actualmente se le da mayor importancia. “Sí, existía (...) recuerdo haber ido con el plantel de la Plaza 7 a la Plaza 4 a competir (...) quizás no tenía tanta importancia y tanta carga horaria para entrenar como tiene ahora, pero sí, existía” (Ver anexo D3). Los docentes concuerdan que en la actualidad la enseñanza de la natación con este objetivo se encuentra mucho más organizada. Docente 4, en referencia al plantel expresa; “muchacha importancia, está muy organizado, tiene sus competencias anuales, todo el año, encuentros, viajan en todo el interior, con sus gorras, sus camisetas, su bandera.” (Ver anexo D4).

7.2.4. Contenidos de Enseñanza

Docente 1 plantea que existieron cambios en los contenidos a enseñar a partir de las transformaciones edilicias, aunque no detalla cómo se dieron. De todos modos sí especifica que se abordan mayor cantidad, a partir de que hay un aumento en la frecuencia de las clases. Al preguntarle acerca del programa que tiene la plaza para las prácticas de natación y sobre sus contenidos, responde haciendo referencia al aprendizaje de técnicas y perfeccionamiento de los estilos, en lo relativo al plantel o pre-plantel. Especifica que en niveles de iniciación éstos se relacionan con la adaptación al agua, desplazamientos, entradas, dominio del medio y también la propulsión. Director 1, coincide en que el programa aborda adaptaciones al agua y desplazamientos. Agrega que posteriormente se hace énfasis en la mejora técnica y la

resistencia teniendo en cuenta el nivel de los alumnos y alumnas. Describe flexibilidad en el programa debido a la diversidad que existe entre los participantes en cierto nivel:

Por eso también es flexible, porque vos capaz que en un avanzado tenés gente que nada los cuatro estilos, y tenés gente que no tanto, pero ha logrado competencias como para llegar a ese nivel, entonces la diversidad hace que sea flexible también todo el tema del programa. (Ver anexo DIR1)

Por su parte Docente 5 opina que no se dieron cambios en cuanto a los contenidos si se compara la época previa y posterior al techado. Docente 3 comenta que propone contenidos variados en sus clases, además de la enseñanza de los cuatro estilos incorpora otro tipo de contenidos como el salvamento acuático. “Tengo un grupo que todo lo que es nado...pecho, crol, espalda, ya lo saben. Y tienen diez años, entonces ¿qué hago? Salvamento, patada over, inmersos, tratar de llevar un compañero, tratar de sacarlo de dentro del agua” (Ver anexo D3).

Comenta que al tener una práctica que dure todo el año es posible incluir nuevos contenidos: “Si vos haces una planificación anual, podés incorporar un montón de cosas. Podés incorporar una salida, un encuentro, muchas cosas más” (Ver anexo D3). Expresa que previo al techado, la enseñanza y sus contenidos no estaban tan relacionados a los estilos de natación.

En referencia a los cambios en los contenidos, Docente 6 explica que sí existieron. Además de la enseñanza de los estilos también incluye otras habilidades acuáticas en sus clases.

(...) Sí, al principio vas a la técnica, que se traslada desde el perrito hasta lo que sabemos, que son las técnicas de natación (...) Pero después vas ampliando. Las actividades acuáticas son más interesantes y desarrollan [más] habilidades y seguridades en los participantes que a veces hasta la misma enseñanza del estilo. (Ver anexo D6)

7.2.5. Metodologías de enseñanza de la natación

A la hora de hablar de enseñanza, un punto importante es identificar la metodología utilizada en las clases de natación. Según Edelstein (2002), se entiende a la metodología como un proceso mediante el cual se establece la práctica pedagógica que será desarrollada en la clase. Se observa que en líneas generales los docentes utilizan predominantemente propuestas lúdicas como elemento central. En aporte a lo mencionado anteriormente, Docente 6 expresa que su forma de enseñar va de la mano con el juego; “Tiene que estar el juego. A través del juego” (Ver anexo D6). Además de esto, Docente 2 y Docente 5 concuerdan en que siempre utilizan actividades relacionadas con el juego. Este último señala la importancia de las

actividades recreativas y de que los niños aprendan jugando. Docente 1 también plantea que la metodología utilizada tiene que ver siempre con lo lúdico y además agrega que utiliza la “exploración de actividades guiadas” (Ver anexo D1).

En cuanto a la relación entre las transformaciones edilicias y los cambios en las metodologías utilizadas, en general concuerdan en que no hubo modificaciones. Por ejemplo, Docente 5 comenta que la metodología de sus clases, así como la manera de organizarlas no cambió de gran manera: “No sé si he cambiado la forma de dar clases. Siempre trato de presentar una entrada en calor, una parte recreativa, un desafío con los más pequeños. Sobre todo trato de que aprendan jugando” (Ver anexo D5). Docente 4 comenta que en su caso las metodologías utilizadas son las mismas antes y después del techado de la piscina.

Por otra parte, Docente 3 comenta que las metodologías que emplea en sus clases sí sufrieron cambios a partir del techado de la piscina. Plantea que anteriormente, en las clases, los niños y niñas utilizaban flotador y no ingresaba a la piscina, sino que se quedaba fuera del agua. Actualmente realiza las clases dentro del agua con los niños y niñas, y no utiliza flotadores. En sus palabras: “Antes me quedaba afuera de la piscina, le ponía flotador a todos los niños, ahora no. En lo personal no uso los flotadores, uso solo panchos” (Ver anexo D3). También aporta que utiliza lo recreativo en el comienzo y en el final de sus clases, dejando en la parte central algo más técnico.

7.2.6. Evaluación del aprendizaje

Otro elemento de importancia para la enseñanza de la natación es la evaluación. En dicha plaza, son realizadas dos tipos de evaluaciones; de tipo diagnóstica y de pasaje de cubo, que indica el avance de nivel. “Se hace una evaluación inicial o diagnóstica de comienzo de actividad, de la primera experiencia o el primer acercamiento que tiene el alumno a la piscina. Después tenemos las evaluaciones de pasaje de cubo” (Ver anexo D1).

Dependiendo de la cantidad de profesores disponibles, los niños y niñas se dividen en dos o tres subgrupos previamente determinados por el nivel de cada uno. Los docentes fundamentan que la evaluación es una herramienta importante para que esta división sea posible y comentan los criterios para definirlos:

El que no sabe nadar y el que sabe nadar más o menos. Poco o mucho. Por ejemplo, tengo un grupo que somos dos profes nada más y yo tengo el nivel principiante. Está el que no sabe nadar y el que sabe nadar un poco con pancho, y en el siguiente nivel está el que nada sin elementos, que se desenvuelve solo, pero por lo general los tres niveles se basan en el principiante que está recién aprendiendo a nadar, no tiene la flotación, todavía no se siente cómodo en el agua (...) después tenemos el intermedio que sería un amarillo, ya se está adaptado al medio, se traslada con comodidad, con elemento o sin elemento, y el tercer nivel que es el avanzado, el verde, ahí ya podés trabajar todos los estilos. (Ver anexo D3)

Por su lado, Docente 5 menciona criterios para evaluar:

Por ejemplo un chico que recién entra, que se moja la cara y se toca la cara, no es lo mismo que un chico que abre los ojos abajo del agua, que sale y no se toca la cara, un chico que hace una brazada larga no es lo mismo que un chico que hace una brazada pequeña. Un chico que se mueve con flotador no es lo mismo que un chico que se mueve sin flotador o con un pancho que necesitan más o menos ayuda, lo vamos viendo. Cuanto más independencia tiene dentro del agua, no depende tanto de un flotador o de una mano. (Ver anexo D5)

En general todos concuerdan en que los criterios para evaluar son los mismos independientemente del grupo o el profesor que esté a cargo. Como aporta Docente 1, estos son determinados en la sala docente:

Los criterios de evaluación son definidos al comienzo del año en la sala docente junto con dirección y los demás docentes. El criterio es el utilizado, basado en las bibliografías ya existentes o conocidas o manejadas por la mayoría de los profes. (Ver anexo D1)

Un aspecto importante señalado por Docente 1, es que los pasajes de un nivel a otro, son evaluados o tomados por dos profesores “si pasaron un niño de un nivel intermedio, (...) al nivel de avanzados, la evaluación generalmente se intenta hacer entre los docentes de ambos niveles” (Ver anexo D1).

En cuanto a los cambios con respecto a las evaluaciones, antes y después del techado, se aprecian opiniones diversas, al consultar acerca de si las evaluaciones eran realizadas antes del techado, Docente 4 opina que sí se realizaban. Por su parte Docente 3, comenta que se llevaron adelante en un momento pero luego se dejaron de realizar. Docente 5, menciona que antes de las transformaciones se realizaba este tipo de evaluación pero con la dificultad de que la cantidad de niños y niñas por clase era muy alta y opina que en la actualidad se encuentra más organizado, permitiendo trabajar mejor al docente. En una línea similar, Docente 1 comenta que anteriormente las evaluaciones eran realizadas, pero era una tarea más compleja debido al reducido tiempo de trabajo:

Antes de las transformaciones edilicias, también se realizaban este tipo de evaluaciones. Al estar más acotado el tiempo de ejecución de las actividades acuáticas debido a que la piscina era abierta, sí se realizaba una evaluación diagnóstica al comienzo de la temporada, en la cual define a qué nivel va a ser destinado, en este caso, los niños, las niñas. (...) a veces se realiza una evaluación intermedia que daría el pasaje de cubo de nivel, pero más acotado en el tiempo (...) a veces no se da mucho un pasaje en dos meses. (Ver anexo D1)

7.2.7. Recursos materiales

Dentro de la categoría enseñanza, se considera importante mencionar a la subcategoría materiales, ya que estos son un elemento que, siguiendo las ideas de Chirigliano (2020), si se les brinda un buen uso resultan relevantes para la enseñanza de la natación. En esta se aprecian visiones contradictorias, por un lado, hay quienes mencionan un cambio positivo en cuanto al ingreso de materiales y otros que difieren en este sentido. Por ejemplo; Docente 4 opina que actualmente existe mayor cantidad y calidad en los materiales: “(...) por suerte, estos últimos años han llegado a la plaza materiales de primera calidad y lo que usan prácticamente los clubes privados de vanguardia, estamos ahí. Estamos alineados” (Ver anexo D4). Siguiendo en esta línea, Docente 3 comenta que este aumento en la cantidad de materiales, en parte, se debe a que existen convenios con otras instituciones:

¡Hay muchos más! Porque, primero, a lo que la plaza funciona todo el año también funciona con convenios. Entonces los convenios a veces te dicen, dame dos horas semanales de piscina y yo te traigo diez colchonetas por año. Entonces, hay materiales en pila y aparte, sí, eso lo hace el INAU. Dos jardines del INAU, porque de hecho la mayoría de los materiales que hay son gracias a ellos. (Ver anexo D3)

Por otro lado, contrario a lo que expresan el resto de docentes, Docente 1 considera que los materiales han disminuido en relación al pretechado de la piscina comparado con la actualidad.

Tengo la impresión de que en verano había muchos más materiales y en mejor calidad, obviamente. (...) siempre recibimos, pero claro, el uso. Es mucha gente en la clase. Entonces, como que siempre estamos peleando con el cuidado del material. No es que falte, pero tampoco nos sobran. (Ver anexo D1)

El siguiente cuadro sintetiza las ideas propuestas en esta segunda categoría de análisis:

Enseñanza de Natación			
Planificación, Programas y Proyectos	Objetivos de enseñanza de los docentes	Organización de los Grupos	
		Clases de Natación (Inicial, Intermedio, Avanzado)	Plantel
- Programa de la Plaza N° 7 (objetivos, contenidos, división por niveles) - Elaboración del programa por parte de los docentes - Proyecto de las Plazas de Deportes - Salas Docentes - Planificación de las clases en base a los lineamientos	- Aumento en la cantidad de objetivos - Objetivos más específicos vinculados al deporte natación	- División de niveles - Docentes a cargo de cada nivel - Estructura de la clase	- División de categorías por edades - Diferencia de enfoque con respecto a las otras clases - Comparación de la competencia previo y posterior a las obras edilicias
Contenidos de Enseñanza	Metodologías de Enseñanza	Evaluación del Aprendizaje	Recursos materiales
- Aumento en la cantidad de contenidos - Diversidad de contenidos	- Cambios en la metodología - Lo lúdico como algo central	- Evaluaciones de diagnóstico - Evaluaciones de cambio de nivel - Mayor organización para evaluar posterior al techado	- Aumento en la cantidad y calidad de los materiales, en general

Tabla 2: Enseñanza de Natación
Fuente: Elaboración Propia

8. DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

8.1. Derecho a la accesibilidad del deporte

Una primera cuestión a destacar, desde el punto de vista de la democratización de la práctica deportiva, es indagar los aspectos asociados al aumento de usuarios y su relación con la Ley N° 19.828, Art. N° 2, que hace referencia al acceso al deporte. La misma expresa que los habitantes de la República tienen derecho a acceder libremente a la práctica deportiva sin discriminación alguna. Teniendo en cuenta lo dicho en la Ley antes mencionada, y contrastando con la información recabada, se evidencia que la Plaza N° 7 pretende cumplir con estos objetivos, ya que como expresan diversos entrevistados, tanto agentes barriales, como directores y docentes, las prácticas de natación se abrieron a un público que antes no tenía acceso.

Según el Reglamento de participación y uso de los servicios de la Plaza de Deportes N° 7 en su Art. N° 4, la plaza presenta tres categorías de usuarios. Dividiéndose en; participantes (usuarios activos), temporales o invitados (tiempo determinado de antemano) y por convenio (usuarios que forman parte de un grupo o entidad que cumplan con ciertos requisitos para poder acceder a las instalaciones).

En la recepción de la Plaza N° 7 se puede acceder a un folleto, que evidencia la necesidad de pagar un bono colaboración para tener acceso a las actividades que se brindan. En este se mencionan dos tipos; uno de ellos cuenta con un valor determinado y permite acceder parcialmente a las actividades, el otro, que posee un monto más elevado, posibilita acceder libremente (Ver anexos). En el Reglamento de participación y uso de los servicios de la Plaza de Deportes N° 7 se establece que el pago del bono es obligatorio para participar de las actividades. También se establecen sanciones en el caso de una demora en el pago del mismo:

c) Mora en los aportes – Al cumplirse dos meses de retraso en el pago total de los aportes mensuales a que el participante o usuario se hubiese comprometido se producirá una baja preventiva. Los pagos parciales no son aceptables; sin embargo un usuario moroso podrá solicitar, a través de la Administración de la Plaza, la celebración de un acuerdo o plan de pagos para ponerse al día. Si este plan de pagos fuera aceptado por la Dirección, se empezará a satisfacer lo adeudado y se mantuvieran los aportes mensuales debidos, el participante conservará su condición de activo. Si no se produjeran los pagos acordados o si la mora se mantuviese a partir de los 120 días de causada se producirá la baja definitiva (Plaza de Deportes N° 7, Reglamento de participación y uso de los servicios, Art. N° 9)

Sin embargo, se destaca que existe una medida para aquellos usuarios que no pueden pagar el bono, en el caso de que expresen dificultades para cumplir con ello:

Por otra parte, mediante un acuerdo del CPC - por vía de excepción y sin que esto implique sentar precedentes - se podrá establecer bonos donación o aportes mensuales subvencionados, es decir reducidos hasta en un 50% en cada caso o inclusive exonerados por un tiempo muy limitado, en virtud de las razones en las que se apoye tal decisión. Esas razones serán expresamente expuestas en los considerandos de la resolución correspondiente. Las subvenciones o exoneraciones de aportes deben aplicarse para atender situaciones de carencias circunstanciales o permanentes que requieran una acción solidaria para permitir la incorporación o la continuidad de usuarios que se desenvuelven en contextos críticos. La aplicación de decisiones de este tipo como forma indirecta de remuneración, premio o reconocimiento, por presuntas acciones cumplidas por participantes o usuarios constituye una grave falta ética y reglamentaria. (Plaza de Deportes N° 7, Reglamento de participación y uso de los servicios, Art. N° 12)

Teniendo en cuenta lo expresado en el reglamento y los objetivos que persigue la Plaza N° 7, podemos plantear la interrogante de cómo atender las necesidades de la plaza para su óptimo funcionamiento, sin dejar de tener en cuenta la visión del acceso al deporte para todos. Asimismo, surge una segunda interrogante relacionada a pensar en qué nuevas políticas públicas podrían implementarse para continuar favoreciendo el derecho de accesibilidad al deporte natación, sin que lo económico fuera un factor determinante, en el marco de la Ley 19.828.

Siguiendo con los criterios de selección para acceder a la Plaza N° 7, en el reglamento mencionado anteriormente, específicamente en su Art. N° 6 “Criterios que se tomarán en cuenta para el ingreso” expresa:

a) Pertenencia del usuario al área de influencia - La Plaza de Deportes es una institución que procura la integración más amplia de quienes residen, estudian o trabajan en su área geográfica de influencia que, en términos generales, abarca los barrios comprendidos en un radio amplio en torno a su ubicación.

Sin embargo, según lo expresado por Director 1, en relación a ello, “No hay criterio establecido. Se anotan por la página” (Ver anexo DIR1). En suma, a los efectos de la práctica, no sería factor relevante vivir en las inmediaciones de la plaza para poder ingresar.

Otro aspecto que se considera relevante mencionar es que la forma de anotarse a las actividades se realiza exclusivamente por la página web de la Plaza N° 7, por lo que es posible cuestionarnos si los medios de inscripción para las actividades deportivas podrían estar funcionando como una limitante para acceder a ellos.

8.2. Economía y territorio

Al haber realizado entrevistas a diversos actores, entre ellos agentes barriales, obtuvimos múltiples declaraciones acerca de cómo el deporte y las obras edilicias del año 2013 afectaron al entorno. Entre los agentes barriales se destacan los dueños y trabajadores de comercios de la zona; algunos vinculados a los artículos deportivos. Como mencionamos anteriormente, las opiniones fueron diversas, aunque con una clara tendencia asociada a cambios positivos. Por ejemplo, contamos con el caso de un agente barrial que ve aumentadas sus ventas cuando se organizan competencias en la Plaza, ya que las personas tienden a ir a consumir a su local.

A partir de esto, es posible ver que cada agente se vincula con el deporte desde distintos lugares. En el caso de los agentes barriales que cuentan con negocios como zapaterías, restaurantes, entre otros, comentan cómo afecta de forma indirecta a la economía de su establecimiento, el aumento de concurrencia a partir de las obras en la Plaza N° 7. Es decir, que cada uno lo evalúa subjetivamente según su vivencia personal. Tal como expresa Sarni (2021):

En efecto, la palabra “deporte” alude a realidades o prácticas muy diferentes y adquiere formas, rasgos y significados particulares, en función de quien lo analice, del espacio social en el cual se construya, y de los intereses a los que responde.” (p. 62)

Es posible pensar cómo la dimensión económica en el deporte opera desde diversos lugares que no parecen tan evidentes o que no parecerían, a simple vista, tan vinculados con la práctica del deporte en sí misma.

8.3. Enseñanza

El segundo aspecto importante que nos propusimos investigar en el presente trabajo, se encuentra relacionado con la enseñanza y cómo ésta se vio modificada a partir del techado en el año 2013. Se aprecian ciertos cambios significativos, dentro de estos, el más relevante es la posibilidad de concurrir a clases de natación durante todo el año, derivando en una enseñanza con objetivos a largo plazo. La mayoría de los docentes concuerdan que hay objetivos que siguen estando presentes hasta la actualidad relacionados con las temáticas de disfrute, adaptación al medio, nado utilitario, entre otros. En palabras de Fabra en Gomes et al. (2019);

El nado es una práctica que se organiza en dos sentidos: el primero, para el cuidado de sí y de la población, y allí podrían aparecer los fines vinculados a la supervivencia (...) en el segundo, nadar puede entenderse como juego. (p. 150)

Siguiendo a la autora, lo antes mencionado refiere a las habilidades acuáticas básicas. La regularidad de las clases permitió aumentar la cantidad de objetivos a plantearse. A estos objetivos se les suman otros nuevos más relacionados al deporte natación, es decir, el desarrollo de los cuatro estilos. “La natación es una nueva práctica —otra, distinta— que se reconfigura durante el proceso de la modernidad como un deporte. Son los cuatro estilos —pecho, crol, espalda, mariposa— los objetos que le dan identidad a esta nueva práctica” (Fabra en Gomes et al., p. 153).

En relación a los cambios ocurridos en la Plaza N° 7, el aumento en la oferta de clase colaboró en disminuir el número de alumnos en cada una. Anteriormente se dictaban clases con una gran cantidad de alumnos y pocos docentes, generando menor seguimiento en la enseñanza y problemas en cuanto a la seguridad. En referencia a los materiales con los que se cuentan en la actualidad, los docentes, en su mayoría, opinan que hubo un aumento y una mejora en la calidad. A partir de estos planteamientos, nos surge la interrogante acerca de cuál es el valor de los recursos materiales en las propuestas de enseñanza de natación. Siguiendo los planteamientos de Chirigiliano (2020) “El buen uso de los materiales y elementos de flotación facilitaran o no la buena enseñanza, por lo que sugerimos pensar y planificar, además, con que materiales trabajaremos en cada clase y para cada propuesta determinada” (p. 5). En relación a los materiales de flotación:

En algunos casos y solo de forma temporal pueden ser útiles. Estos pueden ser utilizados temporalmente para favorecer la flotación y el equilibrio en el agua (...) Pero esta ventaja que ofrece el material puede ser contradictoria ya que no le permite al alumno vivenciar su propia capacidad para flotar ya que se encuentra dependiente de un objeto exterior para realizarlo. (Chirigiliano, 2019, p. 24)

Retomando con los cambios metodológicos, los docentes coinciden en que el juego fue y sigue siendo un factor central en el momento de la clase donde se busca trabajar las habilidades acuáticas. Sin embargo, cuando se centran en la enseñanza del deporte natación, al ser algo más técnico, el factor lúdico deja de tener un lugar predominante.

Entendemos que el método no sería el mismo para objetos de enseñanza diferentes. En este sentido, pareciera ser razonable utilizar formas distintas para enseñar “actividades acuáticas” o “natación“. En el primer caso por poner a disposición actividades que estimulen y habiliten el desarrollo del vínculo del

sujeto con el medio acuático y en el segundo, por tratar de enseñar un deporte (Chirigilano, 2021 a, p.12).

8.4. Natación como derecho de infancia

A través de los datos arrojados de las entrevistas, en una perspectiva de derechos de infancia, podríamos decir que posterior a las transformaciones edilicias aumentó la participación de niños y niñas en las clases regulares de natación, ya que se comenzó a ofrecer una práctica de enseñanza de forma permanente.

En nuestro país, se promueve y regula lo referente al acceso al deporte por parte de la SND, a través de la Ley 19.828:

El Estado fomentará el acceso universal de los habitantes a la práctica del deporte, la educación física y la actividad física en todo el país, promoviendo la infraestructura adecuada y generando las condiciones para lograr una participación de toda la población (Capítulo I, Artículo 3).

Este organismo es el encargado de generar políticas, orientar, supervisar y propender a la universalización de la práctica del deporte en Uruguay. Un factor importante que contribuyó en este sentido, son los convenios entre la Plaza N° 7 y ciertas instituciones como; ONGs, Primaria, Secundaria, UTU, INAU, Intendencia de Montevideo, entre otros. Como menciona Docente 4, acerca de los convenios: “Son claves. Hay niños que no tienen posibilidad de ir a una piscina privada y acá pueden tocar el agua, vivenciar una clase. Imaginate que estamos rodeados de espejos de agua” (Ver anexo D4).

Haciendo referencia nuevamente a lo mencionado por UNICEF (1990), se plantea que los niños tienen derecho al nivel de vida que permita un desarrollo físico, mental, social, entre otros. En este sentido, los entrevistados coinciden en que la Plaza N° 7 contribuye en gran medida a cumplir con estos parámetros, a través de la enseñanza del deporte, en este caso, la natación.

8.5. Deporte Competencia

Como comentamos anteriormente, la Plaza N° 7 tiene ciertos objetivos sociales que se relacionan al deporte comunitario, pero no por ello deja de tener cierto enfoque competitivo

en alguna de sus propuestas, y esto se ve reflejado en la existencia del plantel. Para ello, existe un criterio de selección para determinar qué niños y niñas van a conformarlo, establecido por los objetivos de competencia. De todas maneras, los entrevistados concuerdan en que lo principal, y lo que tiene prioridad son las clases de natación (inicial, intermedio y avanzado). En palabras de Director 1 “El plantel necesita gente que tenga determinadas condiciones, no solo que tenga ganas y eso te limita mucho (...) Pero [lo] fundamental de la plaza no [son] los planteles ni la competencia” (Ver anexo DIR1). Para la selección del plantel, se toman en cuenta aquellos alumnos y alumnas de las clases antes mencionadas, que cumplan con ciertos requisitos y condiciones establecidas por los entrenadores. Director 1 expresa que el plantel de la Plaza N° 7 al competir por AMENA, nunca logrará medirse como deporte federado, ya que se encuentran en diferentes divisiones. A su vez, expone que el plantel actúa como “semillero” de clubes que compiten como federados, como es el caso de Olimpia. Estos captan aquellos alumnos de la Plaza N° 7 que demuestran grandes condiciones, para sumarlos en sus planteles.

En el plantel, el foco se centra en el perfeccionamiento de los cuatro estilos para su posterior competición, por esto entendemos que, siguiendo lo que plantea Fabra en Gomes, et al. (2019); se enseña el deporte natación. Docente 1, en referencia a la enseñanza y los objetivos que se brindan en las clases del plantel menciona: “el aprendizaje de las técnicas, de los estilos, perfeccionamiento de los estilos, (...) mejorar los tiempos.” (Ver anexo D1). Contrastándolo con lo enseñado en las clases regulares (nivel inicial, intermedio y avanzado), el mismo docente expresa que los contenidos trabajados en iniciación se relacionan a la adaptación y dominio del medio, los desplazamientos y las entradas al agua. Esto coincide con el planteamiento de Fabra en Gomes, et al. (2019); “Existen las denominadas ‘habilidades acuáticas básicas’ que, según el autor que las clasifique, pueden ser: la flotación, los traslados, los palmoteos, el equilibrio, la inmersión, la ventilación, la adaptación a los órganos faciales, los giros, las entradas al agua” (p. 149).

Basándonos en lo planteado por los autores mencionados anteriormente, entendemos que en las clases del plantel se enseña el deporte natación. Nos surge la interrogante de cuál es el objeto u objetos de enseñanza para las clases regulares, y si éste coincide con el objeto de enseñanza de los planteles.

En la actualidad, los planteles de la Plaza N° 7 tienen como objetivo final: “(...) participar del campeonato anual, se trata de llegar a las marcas. Entonces el perfil de las clases es más de

perfeccionamiento, de mejora de la condición, mejora de los tiempos y las metodologías son más tendiendo hacia el rendimiento” (Ver anexo D1). Comparándolo con las clases regulares, expresa que las metodologías son diferentes, teniendo éstas un perfil más lúdico y de exploración de actividades guiadas. Docente 5 expresa que los planteles entrenan una hora y media, tres veces a la semana, en comparación con las clases regulares de natación, que tienen una duración de cuarenta minutos. Docente 4 confirma que una de las diferencias más grandes entre una clase y otra es el tiempo destinado a cada una.

En esta doble dimensión que brinda la Plaza N° 7 de clases regulares y de plantel, se genera un vínculo entre ambas partes. Según Docente 1 éste último se conforma por los alumnos del primero: “las clases regulares toman importancia porque son las que nutren al plantel.” (Ver anexo D1)

En suma, docentes y directores concuerdan en que las clases regulares de natación son la prioridad de la plaza, siguiendo el lineamiento de la SND. A su vez, también se busca acompañar al plantel de natación colaborando en su desarrollo competitivo.

Como venimos expresando, si bien el plantel tiene un enfoque competitivo, no se pierde el vínculo con el enfoque comunitario como tampoco los objetivos de integración social que propone la plaza. En palabras de Director 1 “la natación, no deja de tener un sentido comunitario (...). Con el equipo de dirección tenemos esa idea también. No perder lo comunitario que en realidad, a mí me parece importantísimo” (Ver anexo DIR1). Además, se ve reflejado en el vínculo que se establece con otras instituciones a la hora de coincidir en diversas competencias, relacionarse con otros competidores, etc. Trayendo lo expresado por Director 1:

Viajan por ahí con los otros planteles, arreglan el ómnibus entre dos planteles y se van juntos a competir. Entonces, más allá de la competencia que tiene la natación, también tiene toda una parte social que está buena y a la que apuntamos también. (Ver anexo DIR1)

A su vez, esto se asocia a los objetivos que tiene AMENA, división por la cual participa la Plaza N° 7:

Instrumentar y compartir una convivencia sana junto a este deporte para deportistas no federados, donde las Instituciones deportivas de la División AMENA, establecerán objetivos con caracteres deportivos, educativos, formativos y sociales.

Vincular constantemente a otras Instituciones amigas, tanto de nuestro territorio nacional como del exterior y logrando importantes encuentros de intercambios. (2015, p. 2)

Consideramos oportuno resaltar un aspecto de gran relevancia como es el sentido de pertenencia e identidad que se genera en estas instancias, al momento de representar a la Plaza N° 7 por parte de sus integrantes. Participar en nombre de la plaza en otras instituciones y portar su indumentaria, generan un fortalecimiento en el vínculo de los integrantes del grupo entre sí y con la institución.

A partir de lo desarrollado por Sarni y Patorino (2010), podría asegurarse que la competencia es un elemento constitutivo y significativo del deporte. Ahora bien, se percibe que en el ámbito de la Plaza N° 7 únicamente se puede acceder a la misma cuando se ingresa al plantel en caso de contar con determinadas condiciones. Es decir, no todos tienen la posibilidad de vincularse a esos espacios. Dicho esto, nos cuestionamos ¿el acceso a la competición puede considerarse una forma diferente de acceder al deporte comunitario?

9. CONCLUSIONES

A modo de finalizar este trabajo, consideramos pertinente retomar la pregunta de investigación. Es preciso destacar que la misma hace referencia a dos cuestiones fundamentales que fueron investigadas en la Tesina, a raíz de los cambios edilicios ocurridos en la piscina de la Plaza de Deportes N° 7 de Montevideo. Por un lado, ¿cuáles fueron las transformaciones en la enseñanza de la natación para niños y niñas en edad escolar? Por el otro, ¿cuál fue su impacto en el entorno?

Atendiendo a la primera interrogante, se podría decir que a partir del techado de la piscina en el año 2013, la práctica de la natación ha sido favorecida en diversos sentidos. A partir de los cambios edilicios, es posible ofrecer una práctica de forma permanente. Las clases dejaron de ser únicamente en verano, durante tres meses, convirtiéndose en una práctica estable y permanente en el tiempo, ofertando de esta manera una amplia variedad de horarios y actividades durante todo el año. Esto brinda la posibilidad de perseguir objetivos más ambiciosos a corto y largo plazo, abordando más contenidos y ofreciendo un seguimiento más exhaustivo por parte de los docentes hacia los alumnos. Si bien previo al techado se trazaban objetivos para las clases de enseñanza, debido al poco tiempo con el que se contaba era difícil profundizar en la enseñanza de la natación, ya que la misma estaba enfocada en la adaptación al medio y el disfrute. Contaban con una población más fluctuante, debido a la prolongación entre los encuentros generados por inclemencias climáticas, entre otros. Por su lado, en la actualidad se cuenta con una población más estable, ya que las obras realizadas en el año 2013 permitieron sortear estos obstáculos.

Por otro lado, un aspecto relevante a mencionar son las salas docentes, en las cuales se elabora el programa a partir de ciertos lineamientos en conjunto con la SND y la Plaza N° 7. En estos, se dividen los contenidos a trabajar para cada nivel, se establecen las evaluaciones de los aprendizajes, etc. Actualmente es posible realizar este trabajo dividiendo a los niños y niñas por niveles, generando una enseñanza que atiende a las particularidades de cada grupo. Previo al techado, esta subdivisión por niveles, era menos específica, por lo que todos los participantes trabajaban los mismos contenidos. Hoy en día, según lo recabado en las entrevistas, esta división por niveles es posible debido a la cantidad de profesores con lo que se cuenta, como también la posibilidad de realizar evaluaciones diagnósticas para asignar el grupo a los alumnos y alumnas, o el pasaje de cubo para cambiar de nivel.

Continuando con las transformaciones en la enseñanza, un aspecto que nos resulta importante mencionar, son las capacitaciones que se brindaron a los docentes para contribuir a sus prácticas, tales como; talleres de natación para niños y niñas, reanimación cardio pulmonar, entrenamiento, entre otros.

En relación a los planteles de natación podemos decir que luego del techado, éste se consolida con mayor fuerza y organización, teniendo una fuerte relación con el deporte competencia. Lo consideramos un posible factor promotor del desarrollo de diferentes facetas sociales, culturales y económicas, vinculadas al deporte en el territorio. Destacamos como aspecto positivo la creación del plantel de natación, pero a raíz de ello, surgen algunas interrogantes a debatir. Sería posible afirmar que el hecho de tener la oportunidad de formar parte del plantel de la plaza, colabora con la democratización de la práctica de la natación, ya que si no fuera por éste, parte de la población no podría acceder a la competencia, que es considerado un elemento constitutivo del deporte. Sin embargo, es importante destacar que no todos aquellos niños y niñas que concurren a la Plaza N° 7 pueden acceder al plantel, debido a que se realiza una suerte de selección de talentos. A partir de esta situación, se nos presenta un dilema relevante en términos de democratización del acceso al deporte, ya que si bien la participación en la competencia es un elemento constitutivo clave en la formación deportiva, a su vez esta accesibilidad parece sujeta al nivel de rendimiento individual, que habilita o no a poder formar parte del plantel. En resumen, pareciera interesante y necesaria la participación en la competencia, pero no queda tan claro que los mecanismos de acceso permitan un abordaje amplio e inclusivo para toda la población, posiblemente por las características del modelo de competencia típico en Natación, que se debe en gran medida al desempeño técnico de cada sujeto.

La segunda interrogante que pretendimos investigar se relaciona con el impacto en el entorno, que las modificaciones edilicias, y por lo tanto la práctica continuada de natación, han provocado. Continuando con la lógica de democratización de la práctica deportiva, se podría decir que las obras contribuyeron en gran medida a esta causa. La concurrencia de usuarios posterior al techado aumentó significativamente, llegando hoy en día a tres mil personas aproximadamente. Gran porcentaje de las personas que concurren lo hacen por medio de convenios existentes entre la Plaza de Deportes y diversos agentes, contribuyendo en gran medida con el enfoque del deporte comunitario desarrollado por la SND en las Plazas de Deportes según la Ley 19.828, Art. N° 9. Estos convenios están dirigidos en gran medida a

una población determinada que son los niños y niñas en edad escolar. Resultan esenciales, ya que son el medio por el cual pueden acceder a la práctica de natación, en clave de derecho de infancia, según UNICEF (1990), en sus Art. N° 27 y N° 29. A partir de lo antes expresado, nos surge la siguiente interrogante; ¿de qué manera se puede seguir contribuyendo en este sentido, para favorecer el acceso de niñas y niños a esta práctica deportiva?

A su vez, se pueden visualizar otras transformaciones que se dieron en el entorno de la plaza de manera indirecta. Recogiendo los testimonios de agentes entrevistados, una de las mejoras está relacionada con la seguridad de los habitantes de la zona. Esto se evidencia posiblemente cuando hacen referencia a los cambios realizados en la iluminación de los espacios públicos de la plaza y en la instalación de cámaras de seguridad. Otro impacto que las obras edilicias han producido son de tipo económico. En general se aprecian cambios positivos en cuanto a las ventas de diversos negocios presentes en el barrio. Esto se debe a la mayor concurrencia en general que tiene la Plaza N° 7 habitualmente, y también en jornadas específicas donde ésta es escenario de eventos deportivos.

En síntesis, se produjeron cambios significativos, tanto en la enseñanza de la natación, como en la democratización de la práctica de este deporte en niños y niñas. Al mismo tiempo, de manera indirecta, se produjeron otros cambios en el entorno de la Plaza N° 7 asociados a lo económico, lo social, lo cultural, entre otros. Consideramos necesario continuar con la producción de conocimiento, que permita contribuir en la agenda de derechos de infancia, en clave de accesibilidad al deporte natación.

10. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Albarracín, A. y Moreno-Murcia, J. (2018). *Natación a la escuela. Hacia una alfabetización acuática*. RIAA. Revista de Investigación en Actividades Acuáticas, 2 (3), 54-67.
- AMENA, *Federación Uruguaya De Natación División AMENA*. Montevideo, marzo de 2015. Recuperado el 01 de agosto de 2024 de <https://fun.org.uy/adjuntos/DIVISION%20AMENA%202015.pdf>
- Antamba Jácome, M., Córdor Chicaiza, J., Córdor Chicaiza, M., y Moreno Caza, F. (2020). *La natación en el deporte escolar y extracurricular ecuatoriana: una revisión sistemática*. Revista Educare. ISSN 2244-7296. 24 (3).
- Chirigliano, I. (2019). *Las metodologías de enseñanza de las actividades acuáticas en la escuela primaria de monteideo*. Instituto Universitario Asociación Cristiana de Jóvenes maestría en Educación Física y Deporte
- Chirigliano, I. (2020). *Recurso pedagógico. Formas de enseñar la natación en la escuela*. Creative commons. 26 de mayo 2020.
- Chirigliano, I. (2021 a). *La enseñanza de las actividades acuáticas escolares y sus supuestos teóricos subyacentes*. Revista Universitaria De La Educación Física y El Deporte, 14 (2).
- Chirigliano, I. (2021 b). *La relación del método con el objeto de enseñanza en la escuela uruguaya ¿Actividades acuáticas y/o natación?* Revista de Investigación en Actividades Acuáticas, 5 (9), 21-29.
- Corbo, J. (2021). Diez ideas para la Educación Física en Sarni, M. y Noble, J. (2021). *Educación Física. Deporte y Enseñanza: aportes para su reflexión* (pp. 21-34). Ediciones Universitarias (Unidad de Comunicación de la Universidad de la República – UCUR).
- Costa Silva, E., Damasceno Silva, T., Ferreira Marta, F., Lopes da Silva, A., Monteiro Barbosa, F. y Rossi Squarcini, C. (2015). *Natação: reconhecimento do projeto de extensão no interior da Bahia*. Rev. Ciênc. Ext. v.11, n.2, p.8-20.

- Cruz Neto, O. El trabajo de campo como descubrimiento y creación. Cap III. En De Souza Minayo, M. (2003). *Investigación Social. Teoría, método y creatividad*. Lugar Editorial S. A. Argentina.
- Delgado, J. M. y Gutiérrez, J. (Coord.) (1999), *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en Ciencias Sociales*, Madrid, Síntesis.
- Devís Devís, J. (2018). *Los discursos sobre las funciones de la Educación Física escolar. continuidades, discontinuidades y retos*. Revista española de Educación Física y Deportes -REEFD- ISSN: 1133-6366 y ISSN: 2387-161X.
- Echaider, M., García C. (2021). *Plazas de deportes. Revisita e implementación del programa en el Montevideo del SXXI*. Facultad de Arquitectura. Diseño y Urbanismo. Universidad de la República.
- Edelstein, G. (2002). *Problematizar las prácticas de enseñanza*. En Perspectiva, 20 (2), Florianópolis, julio-diciembre, pp. 467-482.
- Fabra, L. El nado y la natación: aportes a su distinción, Uruguay (1939-2017). En Gomes, I; Galak, E; Quintao de Almeida, F; Moreno Gómez, W. (2019). *Sentidos y prácticas sobre la educación y los usos del cuerpo. Intercambios académicos entre: Argentina, Brasil, Colombia y Uruguay*. (pp.148-160). La Plata: Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación; Espíritu Santo: EDUFES. (Coediciones ; 7).
- Fenstermacher, G. (1989). Cap III. Tres aspectos de la filosofía de la investigación sobre la enseñanza. En Wittrock, M. (Ed) (1989): *La Investigación de la Enseñanza*, (pp. 149-179). Vol I Enfoques, Teorías y Métodos. Barcelona, Buenos Aires, México: Paidós.
- Godoy Sánchez, A., y Campos, M. (2022). *Análisis de las metodologías de enseñanza en docente de natación aplicadas con niños en Montevideo*. Lecturas: Educación Física y Deportes, 27(290), 2-17.
- Gomes, R. (s.f). El análisis de datos en la investigación cualitativa. Cap IV. En De Souza Minayo, M. (2003). *Investigación Social. Teoría, método y creatividad*. Lugar Editorial S. A. Argentina.

- Lagardera, F. y Lavega, P. (2003). *Introducción a la praxiología motriz*. Editorial Paidotribo. Barcelona.
- Ley N° 19.828, (2019). *Régimen de fomento y protección del sistema deportivo*. Recuperado el 01 de agosto de 2024 de <https://www.impo.com.uy/bases/leyes/19828-2019>.
- Novella, A. (s.f.). *Formas de participación infantil: la concreción de un derecho*. Profesora Asociada de la Universitat de Barcelona.
- Oroño, M., Pastorino, I J y Corbo, JL. (2018) *Planificación de la Educación Física. Revista Borradores. Separata Educación Física*. Año 2, (4). Montevideo: Camus.
- Perez, D. (2022). *Los significados del deporte y su enseñanza en el barrio Malvín Norte: desde la voz de sus referentes*. Universidad de la República del Uruguay.
- Plaza de Deportes N° 7. *Reglamento de participación y uso de los servicios*. Recuperado el 01 de agosto de 2024 de <https://plaza7.org/wp-content/uploads/2019/11/REGLAMENTO-DE-PARTICIPACION-C3%93N-Y-USO-DE-LOS-SERVICIOS-DE-LA-PLAZA-DE-DEPORTES-N%C2%BA7-PAGINA-WEB.pdf>
- Rincón García, J. (2012). *Territorio, territorialidad y multiterritorialidad: aproximaciones conceptuales*. Aquelarre, (22), 119-130. Centro Cultural de la Universidad de Tolima.
- Robles, Abad y Giménez (2009). *Concepto, características, orientaciones y clasificaciones del deporte actual*. Recuperado el 01 de agosto de 2024 de https://www.efdeportes.com/efd138/concepto-y-clasificaciones-del-deporte-actual.htm#google_vignette Revista Digital - Buenos Aires - Año 14 - N° 138 - Noviembre de 2009.
- Sarni, M. y Pastorino, I. (2010). *¿Qué deporte en la Escuela?*. Revista Universitaria de la Educación Física y el Deporte año 3, no 3, octubre de 2010.
- Sarni, M., Noble, J., y Peri, A. Enfoques y propósitos de la enseñanza del deporte en la escuela uruguaya según su profesorado. En Dogliotti, P. y Rodríguez, R. (2022). *Desarrollos actuales de investigación en Educación Física en Uruguay*. Tradinco S.A

Sarni, M., (2021). *La enseñanza deportiva en las escuelas públicas de Uruguay: la normativa curricular y las creencias y prácticas docentes*. Universidad Autónoma de Madrid Facultad de Formación de Profesorado y Educación. Departamento de Educación Física, Deporte y Motricidad Humana.

SND, *Presentación del Área de Deporte Comunitario*. Recuperado el 01 de agosto de 2024 de: <https://www.gub.uy/secretaria-nacional-deporte/node/188>

Taylor, S., y Bogdan, R. (1994). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Paidós.

UNICEF. (1990). *La convención sobre los derechos del niño*. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. 11200 - Montevideo - Uruguay. Recuperado el 01 de agosto de 2024 de <https://www.unicef.org/es/convencion-derechos-nino/texto-convencion>

Velázquez Buendía, R. (2002). *Educación deportiva y desarrollo moral: algunas ideas para la reflexión y para la práctica*. Tándem. [Versión electrónica]. Revista Tándem 7.

11. ANEXOS

Documentos

Reglamento - Plaza N° 7

REGLAMENTO DE PARTICIPACIÓN Y USO DE LOS SERVICIOS DE LA PLAZA DE DEPORTES N° 7

Capítulo I – DEFINICIONES

Artículo 1o – Plaza de Deportes – La Plaza de Deportes No7 es una institución pública eminentemente comunitaria, caracterizada por ser un centro que promueve el desarrollo de actividades deportivas, recreativas y culturales en una populosa zona de Montevideo desde la plaza Melchor Pacheco y Obes, en la intersección de la Avenida Agraciada y el Camino Castro, donde está ubicada (la plaza Melchor Pacheco y Obes es un espacio público perteneciente al Municipio A de la Intendencia Municipal de Montevideo), en Paso del Molino, en el predio que, desde 1918, ocupa la Plaza de Deportes No7. Esta depende del Área de Deporte Comunitario de la Secretaría Nacional del Deporte <en adelante ADC de la SND>. Los responsables de la dirección de la Plaza - un Inspector/a y Directores - son funcionarios públicos de carrera, que forman un equipo de Dirección dependiente del ADC de la SND y que integran el Consejo Paritario de Coordinación (CPC, establecido mediante acuerdo entre la SND y la Comisión de Apoyo desde el 5/9/2018).

Artículo 2o – Comisión de Apoyo y sus funciones – La Comisión de Apoyo del Centro Deportivo, Recreativo y Cultural de la plaza Melchor Pacheco y Obes (Paso del Molino) Plaza de Deportes No7 <en adelante CA de la Pz.No7> es una asociación civil privada sin fines de lucro – que cuenta con personería jurídica desde setiembre del 2017 (Res. 459/17 del MEC). Son sus principales funciones:

* Representar a la comunidad al integrar a través de sus delegados el Consejo Paritario de Coordinación (CPC establecido mediante acuerdo suscrito entre la SND y la CA de la Pz. No7 el 5 de setiembre de 2018) que como dice su nombre es un organismo que permite la participación ciudadana en la vida de la Plaza;

* Administrar los ingresos provenientes de los bonos donación y otros aportes de los usuarios e instituciones;

* Solventar el funcionamiento y promover el desarrollo y buena marcha de la Plaza;

* Participar en las decisiones que hacen a la gestión de la institución en el CPC (por ejemplo, en la determinación de planes de trabajo; administración y contratación de personal; administración financiera, presupuestos y programas, gastos de funcionamiento, inversiones y mantenimiento; desarrollo de actividades, promoción de obras e inversiones, desarrollo y capacitación del personal contratado, servicios y atención a los usuarios, promoción de actividades en la comunidad; convenios interinstitucionales, etc.).

Todo con el único propósito de propender al mejor funcionamiento y engrandecimiento de la institución. La CA de la Pz. No7 se rige por sus propios Estatutos, elige sus propias autoridades y actúa, en representación de sus asociados y de los usuarios de la Plaza, en acuerdo con las autoridades de la misma en el CPC y con el ADC de la SND.

Artículo 3o – Autoridades de la Plaza - El gobierno de la Plaza de Deportes corresponde al equipo de Dirección, que adopta decisiones en el marco de las políticas públicas y las directivas establecidas por la SND, y lo hace regular y prescriptivamente en acuerdo con el Consejo Paritario de Coordinación (CPC). En los casos en que no se alcance acuerdo entre los actores públicos y comunitarios en el ámbito de la Plaza, los asuntos son elevados al ADC de la SND para su resolución. Las acciones de la CA de la Pz.No7 están obligatoriamente sometidas a rendición de cuentas ante sus asociados y ante las autoridades públicas según lo establecen sus estatutos y las leyes de nuestro país.

Artículo 4o – Usuarios y Participantes – La Plaza de Deportes No7 es una institución pública inclusiva y el acceso y uso de la misma está abierto a todos los miembros de la comunidad sin distinción de tipo alguno. Sin embargo, para el mejor aprovechamiento de los servicios y el mayor disfrute de los mismos, la condición de usuario requiere el cumplimiento de ciertos requisitos para una participación plena, sustentable y solidaria, es decir para que un usuario se transforme en un participante activo. Se considera participante de la Plaza de Deportes No7 a la persona que haya presentado una solicitud de inscripción en la Administración de la Plaza acompañada por los recaudos necesarios y que figure inscripto en el Padrón de Usuarios

desde el momento en que dicha solicitud haya sido aprobada de acuerdo con los procedimientos establecidos por la SND, el CPC y la Dirección de la Plaza.

Existen tres categorías de usuarios:

- a) Participantes - usuarios permanentes o activos - podrán acceder a las instalaciones para desarrollar actividades regulares o extraordinarias, deportivas, recreativas y culturales que se organicen según las condiciones y los tiempos que se fijen para un mejor aprovechamiento de las mismas.
- b) Usuarios temporales e invitados – podrán acceder a las instalaciones para actividades específicas en los tiempos y condiciones previstas y por un tiempo determinado de antemano.
- c) Usuarios por convenio – son usuarios que forman parte de un grupo o entidad, que deben cumplir individualmente los requisitos para ser considerados como tales pero que accederán a las instalaciones y desarrollarán las actividades oportunamente acordadas con la institución a la que pertenecen.

Artículo 5o – Derechos y Obligaciones de los participantes, de los usuarios y de los socios de la CA – Todos los participantes y usuarios tienen derecho a usufructuar plenamente los servicios que presta la Plaza, en las condiciones, frecuencias y limitaciones que en razón del disfrute colectivo establezcan las reglamentaciones específicas para el uso de las instalaciones. Asimismo, los participantes permanentes o activos tienen derecho a incorporarse a la asociación civil CA de la Pz. No7, dado que la pertenencia a la misma es una de las condiciones suficientes, aunque no indispensable, para ser usuario. Los participantes tienen derecho a plantear iniciativas, efectuar reclamos y hacer aportes de todo tipo, a través del CPC o de la CA de la Pz. No7, o directamente a la Dirección de la Plaza. Como contrapartida necesaria los participantes y usuarios se comprometen a respetar las normas de

convivencia y las reglamentaciones internas, a cumplir puntualmente con los aportes monetarios (bonos donación) u otras formas de colaboración que permitan mantener la Plaza en funcionamiento y a participar, ya sea espontáneamente o cuando fueran convocados, en las actividades solidarias que se lleven a cabo. Además los usuarios deben proporcionar la información que se les requiere al ingreso y comunicar inmediatamente por escrito cualquier cambio que se produzca en las condiciones originales. Los derechos y obligaciones de los

socios de la asociación civil CA de la Pz.No7 están establecidos en sus Estatutos - que se han puesto de manifiesto por distintos medios - y en modo alguno se contraponen con los de los usuarios sino que dichos derechos y obligaciones de los socios son un complemento para profundizar, sostener y ampliar la participación de la comunidad en la vida de la Plaza.

Capítulo II – PARA SER PARTICIPANTE O USUARIO DE LA PLAZA

Artículo 6o – Criterios que se tomarán en cuenta para el ingreso – El orden de los criterios que siguen no supone jerarquización de los mismos ni tiene carácter taxativo. Estos criterios se aplicarán, en la medida en que ello sea posible a todas las categorías de participantes y usuarios.

a) Pertenencia del usuario al área de influencia - La Plaza de Deportes es una institución que procura la integración más amplia de quienes residen, estudian o trabajan en su área geográfica de influencia que, en términos generales, abarca los barrios comprendidos en un radio amplio en torno a su ubicación. b) Filiación e integración familiar - La identificación precisa del aspirante puede requerir la posibilidad de incorporar o relacionar su incorporación con la de familiares en primer grado ascendente o descendente (filiación, edad, integración de la familia, contactos por emergencias, etc.).

c) Información destinada a favorecer la integración de quienes tienen mayor dificultad para acceder a servicios similares - Existe la necesidad de considerar una declaración de ingresos, con respaldo documental, sea del usuario o de su núcleo familiar, si corresponde, de modo de dar prioridad al acceso mediante becas de los activos o jubilados que perciben cifras menores y a los niños y jóvenes que carecen de los mismos.

d) Información sobre salud, bienestar, horarios, antecedentes y actividades preferidas - La información sobre el estado físico solicitada puede ir más allá del requisito ineludible de la constancia de aptitud física o el carné de salud actualizado, dado que la salud y el bienestar son resultados fundamentales de las actividades que se pueden llevar a cabo en la Plaza. Asimismo la información suministrada por los usuarios - acerca de las actividades que prefieren (deportivas, recreativas, culturales), las alternativas o sobre las que tienen mayor afinidad, ya sea por afición o necesidad, las disponibilidades o conveniencias horarias y sus antecedentes - será tomada en cuenta para la mejora del servicio y el mejor aprovechamiento de este.

En el caso de usuarios por convenio la información debe ser suministrada por la entidad a cargo del grupo que además tiene la obligación de mantenerla actualizada. Toda la información requerida para ingresar como usuario y para mantenerse en tal condición está amparada por la Ley 18.331 de Protección de Datos Personales y se empleará en forma reservada con el exclusivo propósito

de la mejor incorporación de las personas a la Plaza de Deportes.

Artículo 7o – Procedimiento para el ingreso de participantes y usuarios - Es responsabilidad de quienes administran la Plaza y por ende de quienes deben considerar el acceso de los usuarios, la mayor racionalidad en el manejo de las altas y bajas del padrón, caso por caso. Las resoluciones en cualquier sentido, deberán adoptar la forma de resolución individual fundamentada. Ninguno de los requisitos que se desprenden de los criterios señalados en el Art.5o podrán considerarse excluyentes de por sí, aunque podrán operar como coeficientes para configurar un puntaje final y establecer por ese medio listas de espera u otros procedimientos establecidos centralmente por la SND, para ir proveyendo las vacantes que se fueran produciendo en el padrón de usuarios. Para acompañar la solicitud de ingreso se confeccionará un formulario que tendrá el carácter de declaración jurada. Esto quiere decir que las condiciones para el ingreso deben ser conocidas por todos, que se debe establecer un procedimiento transparente y la posibilidad de exponer y reclamar condiciones especiales de modo de eludir cualquier tipo de discriminación para el ingreso como usuario y facilitar la integración al colectivo de la Plaza. La tramitación de estos asuntos se llevará a cabo mediante acciones rigurosas y expeditivas a la luz del principio que la norma debe favorecer al administrado.

Artículo 8o – Procedimiento para la baja de participantes y usuarios – Para dar de baja a participantes o usuarios se seguirá el debido procedimiento para la comprobación de incumplimientos (mora en los aportes, observaciones y apercibimientos, faltas y sanciones reiteradas, etc.) o cambios en las condiciones de ingreso (traslados de zona, ausencia prolongada, no presentación de carné de salud, etc.) y de la existencia de instancias en las que un participante o usuario reciba, primero, apercibimientos y orientación y si estas acciones no dieran resultados pueda presentar descargos y articular defensa o eventualmente recurrir, ante

el ADC de la SND, una sanción que resulte de la decisión del CPC de la Pz. No7, advirtiéndolo que en última instancia la decisión de la SND debe considerarse inapelable.

Artículo 9o – Causales de suspensión, baja preventiva o definitiva – Las principales causales capaces de provocar la suspensión o baja preventiva de un participante o usuario son:

a) Observaciones y apercibimientos – Los mismos se harán por escrito ante la comprobación por los funcionarios de la Plaza de acciones u omisiones que pongan en riesgo la integridad de las personas, o les acarreen daño o perjuicio o que causen deliberadamente daños en las instalaciones. Dichas medidas se tomarán por parte de la Dirección en acuerdo con la CD de la CA de Pz.No7 y se ajustarán a lo establecido en el Art. 7.

b) Faltas reiteradas – La falta a las sesiones, clases o actividades previamente establecidas sin la debida justificación (por enfermedad u otro impedimento mayor imprevisto) por más de 45 días provocará una suspensión o baja preventiva que impedirá el acceso a las instalaciones hasta que el participante o usuario presente los recaudos o comprobantes requeridos. Si dicha presentación no se produjese, la baja preventiva se transformará en definitiva al cabo de 90 días sin que esta baja exonere del pago de aportes que hubiera comprometido o permita reclamar los que pudieran haberse efectuado desde que se produjo la inasistencia hasta la fecha de la baja definitiva.

c) Mora en los aportes – Al cumplirse dos meses de retraso en el pago total de los aportes mensuales a que el participante o usuario se hubiese comprometido se producirá una baja preventiva. Los pagos parciales no son aceptables; sin embargo un usuario moroso podrá solicitar, a través de la Administración de la Plaza, la celebración de un acuerdo o plan de pagos para ponerse al día. Si este plan de pagos fuera aceptado por la Dirección, se empezará a satisfacer lo adeudado y se mantuvieran los aportes mensuales debidos, el participante recuperará su condición de activo. Si no se produjeran los pagos acordados o si la mora se mantuviese a partir de los 120 días de causada se producirá la baja definitiva.

d) Falta de carné de salud o comprobante de aptitud física – La no presentación del carné de salud o de comprobantes de aptitud física provocará la baja preventiva del usuario a partir de la fecha de vencimiento de la documentación que antes lo habilitaba. La baja preventiva impide al acceso a las instalaciones. Si la presentación de la documentación debida no se produjese, la baja preventiva se transformará en definitiva al cabo de 90 días sin que la misma

permita reclamar los aportes mensuales que pudieran haberse efectuado o exima de su realización hasta la fecha de la baja definitiva.

Cuando se hubiera producido la baja definitiva, por cualquier causal, la persona no podrá volver a presentarse como usuario (reingreso) hasta transcurridos 6 meses de su cese.

Artículo 10o – Medidas de excepción - La Dirección de la Plaza de Deportes en acuerdo preceptivo con el CPC podrá considerar y resolver casos excepcionales, disponer periodos especiales de incorporación (usuarios de verano, incorporación exclusiva a cierta actividad o actividades, limitaciones en horarios, etc.), en todo caso a través de resoluciones fundamentadas y referenciadas en actas, así como el establecimiento de aportes o bonos donación por montos parciales, autorización de planes de pago en el caso de usuarios morosos que manifiesten su intención de seguirlo siendo, etc.

Artículo 11o – Fijación de aportes, bonos donación o contribuciones de los usuarios o las instituciones que celebren convenios puntuales con la Plaza No7 – La determinación de montos, plazos y formas de satisfacer aportes en dinero, que serán administrados por la CA de la Pz. No7, se establecerá en forma ordinaria en forma anual o, en todo caso, antes de la celebración de cualquier convenio entre la Plaza No7 y otra institución o empresa. Los bonos donación que aportan los participantes o usuarios mantendrán su carácter mensual y la determinación de los montos se efectuará con la debida antelación y comunicación cuando lo resuelva el CPC. De los precios de los convenios que se celebren, en forma puntual, entre la Plaza No7 y otras instituciones o empresas se deberá dar cuenta en forma previa y fundamentada al CPC, entidad que deberá suscribir cualquier compromiso, contrato o convenio.

Artículo 12o – Aportes extraordinarios, aportes subsidiados y exoneraciones – Actuando de común acuerdo, la Dirección de la Plaza No7 y la CD de la CA de Pz.No7 podrán decidir la solicitud de aportes extraordinarios a los participantes y usuarios y a entidades públicas o privadas, en todo caso de acuerdo con los planes de trabajo, el presupuesto anual previsto y/o el surgimiento de circunstancias que lo ameriten. Por otra parte, mediante un acuerdo del CPC - por vía de excepción y sin que esto implique sentar precedentes - se podrá establecer bonos donación o aportes mensuales subvencionados, es decir reducidos hasta en un 50% en cada caso o inclusive exonerados por un tiempo muy limitado, en virtud de las razones en las que se apoye tal decisión. Esas razones serán expresamente expuestas en los considerandos de la

resolución correspondiente. Las subvenciones o exoneraciones de aportes deben aplicarse para atender situaciones de carencias circunstanciales o permanentes que requieran una acción solidaria para permitir la incorporación o la continuidad de usuarios que se desenvuelvan en contextos críticos. La aplicación de decisiones de este tipo como forma indirecta de remuneración, premio o reconocimiento, por presuntas acciones cumplidas por participantes o usuarios constituye una grave falta ética y reglamentaria.

Artículo 13o – Funcionarios y familiares de funcionarios como usuarios – Los funcionarios dependientes de la SND podrán hacer uso de las instalaciones de la plaza en calidad de becados presentando la documentación correspondiente, en las mismas condiciones y limitaciones aplicables a los usuarios permanentes o activos sin que dicho uso afecte los cupos destinados a los demás usuarios activos o produzca el desplazamiento de los mismos

Los funcionarios de la SND que trabajen en Plaza 7 y los funcionarios contratados por la CA de la Pz.No7 podrán hacer uso de las instalaciones de la Plaza de Deportes con las mismas condiciones y limitaciones aplicables a los usuarios permanentes o activos pero exclusivamente fuera de su horario de trabajo y sin que dicho uso afecte los cupos destinados a los demás usuarios activos o produzca el desplazamiento de los mismos.

Cada funcionario tendrá el beneficio de incorporar como usuario activo hasta un familiar en primer grado, ascendente o descendente, o cónyuge con estricto cumplimiento de los criterios y requisitos regulares para ingresar y para mantenerse como tal.

Les recordamos que el bono colaboración es el único ingreso con que cuenta la Plaza, e incluye las siguientes opciones para disfrutar de las actividades de la misma:

Enseñanza de Natación,
Hidroginmasia,
Hidroterapia,
Pileta libre,
Deportes,
Gimnasia,
Entrenamiento Funcional,
Ciclismo indoor,
Yoga,
Ritmos

Contamos además con un variado programa de becas anuales, así como otras opciones de actividades con cupos limitados y descuentos adicionales. En Administración de la Plaza podrá obtener más información al respecto.

**CONTAMOS CON SU APOYO PARA
SEGUIR HACIENDO DE
PLAZA DE DEPORTES N° 7
UN MEJOR LUGAR DE ENCUENTRO.**

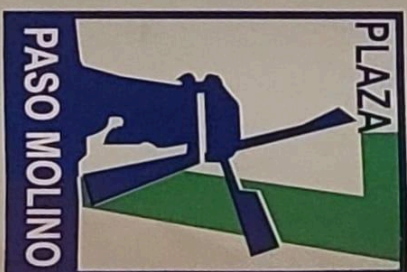
Visítenos en
www.plaza7.org

Para inscribirse, conocer las diferentes actividades que ofrece la Plaza y enterarse de todas las novedades.

Además suscribiéndose a la página puede acceder a toda esta información en su casilla de correo.

Comisión de Apoyo
Plaza de Deportes Nro. 7
Consejo Paritario de Coordinación
Camino Castro s/n esq. Agraciada
Tel. 2304-4210 * (línea colectiva)

BOLETÍN INFORMATIVO



Diciembre 2023

La Plaza de Deportes N° 7 es una dependencia perteneciente a la Secretaría Nacional del Deporte (SND) y gestionada por este organismo, siendo los fondos que ingresan aportados por la comunidad a través del bono colaboración administrados por la Comisión de Apoyo (CA). Existe desde el año 2018, el Consejo Paritario de Coordinación, órgano integrado por representantes de la SND y Comisión de Apoyo, que es quien determina como y en qué se invierten estos recursos. Los principales destinos son: contratación de personal para atender la gran propuesta de actividades y servicios que tiene la Plaza; mantenimiento y mejora de la infraestructura de la misma; y comisiones de servicio por concepto de cobranza.

En este año 2023 entre otras obras se cambiaron todas las puertas de duchas en el vestuario femenino; se invirtió en la climatización del salón multus; se sustituyó el tablero eléctrico de piscina por uno nuevo, así como todas las luces de emergencia de la dependencia; se instalaron boxes de duchas en el vestuario masculino; se adquirió una cantidad importante de material deportivo para las clases del gimnasio; y se refaccionó y pintó la fachada del gimnasio principal. Además, actuó la Banda Sinfónica de Montevideo; dos nadadoras de la Plaza representaron a nuestro país en distintas instancias internacionales; el plantel de natación tuvo una destacadísima actuación y la escuela de basquetbol incluso cerró el año participando del encuentro de mini basquetbol más grande que tiene nuestro país. También se sumaron nuevas propuestas como clases de yoga además de mantener la extensa grilla de actividades y realizar diferentes actividades especiales como las "4 horas de nado", "Locos

por el Agua" y el viaje de los grupos de adultos mayores a Brasil.

Para el próximo 2024 se proyectan obras tales como la refacción del techo del gimnasio principal a través de un convenio con el MTOP el cual ya se firmó; la restauración integral del piso del gimnasio; la construcción de baños, depósito de materiales y colocación de piso deportivo en el salón multus; la incorporación de nuevas propuestas deportivas y culturales; así como mejorar el servicio que ofrecemos a la comunidad día a día.

Todo esto es posible gracias al bono colaboración que aportan los usuarios y usuarias de la Plaza. A partir del 1/1/2024 el bono pasará a tener un valor de \$U 1.300, con bonificaciones para núcleos familiares y el 10% de bonificación adicional por pago antes del 15 de cada mes. Además, a partir del pasado mes de noviembre quedó activo el pago del bono a través de Multipagos del BROU (además de Redpagos), como una manera de ofrecer facilidad y seguridad, pudiendo abonar desde la comodidad de su casa.



BONIFICACIÓN	NÚCLEO FAMILIAR*
10%	2 integrantes
15%	3 integrantes
25%	4 o más integrantes

*se consideran grupos familiares, exclusivamente los conformados por matrimonios, padres, hijos y hermanos.

VALOR	CÓN BONIFICACIÓN PAGO EN FECHA
\$ 1300 por usuario/a individual	\$ 1.170
\$ 2.340 por grupo familiar de 2 integrantes	\$ 2.106
\$ 3.315 por grupo familiar de 3 integrantes	\$ 2.984
\$ 3.900 por grupo familiar de 4 integrantes	\$ 3.510
\$ 2.600 acceso libre	\$ 2.340

Programa de enseñanza de natación - Plaza N° 7

OBJETIVOS GENERALES:

- Adquirir habilidades y destrezas para la adaptación y seguridad en el medio acuático.
- Aprender diferentes estilos de nado.
- Participación en encuentros de integración y deportivos.
- Desarrollar hábitos de vida e higiene saludables.

CONTENIDOS:

- Habilidades motrices básicas.
- Capacidades condicionales y coordinativas de acuerdo a la edad de los alumnos.
- Adaptación- habilidades acuáticas.
- Técnica de estilos.
- Técnicas deportivas.

Desarrollo de las capacidades psico-motrices: lateralidad, ritmo, percepción espacial y temporal, desarrollo del propio esquema corporal, relajación.

Desarrollo de las funciones intelectuales: análisis, comprensión, toma de decisiones, memoria.

DOMINIO BÁSICO DEL MEDIO ACUÁTICO

ELEMENTOS BÁSICOS A SER ENSEÑADOS:

- Flotación
- Respiración.
- Impulsión

Estos elementos deben ser dominados por todos los alumnos que concurren a las clases, siendo objeto de enseñanza para el primer nivel de aprendizaje sin importar la edad.

ELEMENTOS SECUNDARIOS A SER ENSEÑADOS:

- Entradas, saltos y caídas.
- Giros.

- Desplazamientos.
- Coordinaciones y equilibrio.

NIVEL INICIAL:

- 1- ADAPTACIÓN DE LOS SENTIDOS AL AGUA. Soplar, hundir la cara, abrir los ojos, dominio de la mecánica de introducir y sacar la cara del agua con naturalidad.
- 2- VENTILACIÓN Y RESPIRACIÓN. Apneas y control de la liberación del aire de forma paulatina dentro del agua, mantener la cara dentro del agua en desplazamientos cortos.
- 3- FLOTACIÓN Y EQUILIBRIOS. Vertical con movimiento de brazos y piernas, horizontal, planchas cambios de posición, dominio ventral y dorsal, giros, agrupaciones.
- 4- PROPULSIÓN. Vertical y horizontal, nado perrito, desplazamientos en forma global por la superficie y bajo el agua, incorporar globalmente estilo de nado que surja con naturalidad de alumno.
- 5- ENTRADAS AL AGUA. Con o sin ayuda, cocodrilo, soldadito, bomba, progresión a la entrada de cabeza.

CONSIDERACIONES:

- Es fundamental que el alumno logre el gusto por el agua, adaptándose con naturalidad al medio acuático.
- El juego es una de las herramientas metodológicas más efectivas de trabajo en este nivel.
- El objetivo es la adaptación, no el aprendizaje del estilo de nado.
- Observar que estilo es más natural para cada alumno.

NIVEL INTERMEDIO:

- 1- VENTILACIÓN Y RESPIRACIÓN. Frontal y lateral, propia de los estilos.
- 2- FLOTACIÓN. Combinar os diferentes estilos, pasando de uno a otro, bolita pancha. Deslizamientos flecha boca arriba y abajo, por la superficie y por debajo del agua, con entradas de cabeza.
- 3- DESPLAZAMIENTOS. Nado crol y espalda buscando una correcta propulsión, comenzar con la coordinación de brazos y piernas y luego la coordinación de la respiración. Pecho

con técnica global, si el alumno nada este pecho naturalmente enseñarlo como estilo principal.

4- ENTRADAS AL AGUA. Del borde y de cubo, entrada correcta de cabeza, entrada al agua para el estilo espalda.

5- INMERSION. Descenso en posición invertida a buscar un objeto al fondo, pequeñas distancias de nado inmerso.

El objetivo mayor es que logren aprender por lo menos dos estilos de nado.

NIVEL AVANZADO:

1- VENTILACIÓN Y RESPIRACIÓN. Propios de cada estilo.

2- FLOTACIÓN. Vueltas de estilos, entradas y salidas de estilos.

3- DESPLAZAMIENTOS. Crol, espalda, pecho, mariposa. Corrección de estilos, barridos, coordinaciones.

4- NOCIONES DE RESCATES. Nado de aproximación, tomas, pecho invertido, nociones de patada over.

Entrevistas

Docente 1 (D1) - Parte 1

Entrevistador: ¿Desde hace cuánto trabajaste en la plaza?

Entrevistado: 2010.

Entrevistador: ¿Qué función cumplís en ella?

Entrevistado: Docente.

Entrevistador: Bien. ¿En qué días y horarios trabajas?

Entrevistado: Yo trabajo todos los días, en la tarde. O sea, martes y jueves entro un poquito antes, una y media y dos. Lunes y viernes entro a las dos, pero básicamente son cuatro horas y media todas las tardes.

Entrevistador: Genial. ¿Con qué edades?

Entrevistado: Sí, perdón. No, no, que varía el horario, o sea, la frecuencia es martes y jueves entró un poco antes y salgo antes.

Entrevistador: Ahí va, barbaro. Bien, ¿con qué edades trabajas o con qué niveles?

Entrevistado: Trabajo con adultos mayores, con inicial, con escolares de 6 años a 9 años y después con adolescentes, de 13 a 17. Ahí voy, casi casi a todas las edades.

Entrevistador: ¿Qué cambios a nivel laboral sucedieron, o sea, en tu trabajo, a partir del techado de la piscina? Con respecto, por ejemplo, a tu contrato, a los horarios, a las clases, etc.

Entrevistado: A nosotros los horarios, en realidad en mi caso no varió mucho, o sea, se cumplió el mismo horario. Lo único que cambió fue la intensidad de trabajo. Se agregaron más clases y mayor cantidad de usuarios. O sea, como el cambio notorio es ese, el aumento de la cantidad de los usuarios.

Entrevistador: ¿Por qué organismos sos contratado tu?

Entrevistado: Yo soy contratado, yo soy presupuestado, concurse por el llamado público de la Secretaría Nacional de Deportes.

Entrevistador: Genial. Bueno, ahora si estas son un poco respecto a la enseñanza. Esta pregunta dice, ¿existe algún lineamiento de trabajo solicitado por la plaza en el cual te tengas que basar vos para dictar tus clases?

Entrevistado: Sí, nosotros ahora este año no se hizo sala docente, pero la idea es anualmente hacer una sala docente en la cual se trabajan los objetivos que se van a plantear a largo plazo. Y bueno, sí, la idea es respetar esos lineamientos, no sé si por área, por edad, objetivos en la cual tenemos que llegar.

Entrevistador: Ahí me respondiste un poco la siguiente, que era en caso de que la respuesta sea afirmativa, ¿cuál sería? Y bueno, creo que ya me la respondiste.

Entrevistado: Bien.

Entrevistador: ¿Existe algún programa de enseñanza de natación por parte de la plaza? Digamos, ¿como un programa específico de natación por parte de la plaza?

Entrevistado: Sí, se elaboró un programa con todos los docentes de natación. Después se elaboró un programa con los docentes que trabajan con hidro gimnasias acuáticas. Y después se elaboró un programa con los docentes que trabajan en el área de enseñanza acuática. Después en el área de entrenamiento que tienen los planteles y pre planteles.

Entrevistador: Genial, por ahí vamos. Sí, hay una preguntita que va por ese lado también, pero genial. Bien, ¿surgieron cambios respecto a la forma de organizar tus clases previo y posterior al techado de la piscina? Digamos, eso ya va en el dictado de tus clases, ¿si hubo alguna modificación en el pre y postechado, digamos?

Entrevistado: ¿Estamos hablando específicamente de la piscina o de todas las actividades?

Entrevistador: Sí, en realidad son las asociadas a la natación, digamos, a la piscina.

Entrevistado: Bueno, en la parte de pretechado nosotros teníamos clases en piscina sólo en el servicio de verano. Después cuando empezaba marzo ya no había actividad en piscina, obviamente. Ahí nosotros nos dedicamos sólo al área de gimnasio, a dar clases en gimnasio. El cambio yo pienso que viene por el tema de que, claro, al no estar casi todo el año dando clases en piscina, perdés un poco la rutina diaria, ¿no? Obviamente, saber qué tener que dar, qué objetivos, qué contenido. El haber techado la piscina implicó haberse tenido que ayornar

un poquito, actualizarse un poquito para estar más al tanto de los contenidos, ¿no? Un poco obvio.

Entrevistador: Sí, obvio. Esta también va de la mano, ¿cómo organizas tus clases actualmente y cómo lo organizabas antes? Yo creo que un poco me la fuiste respondiendo pero si querés agregar alguna otra cosita y si no seguimos con la otra. ¿No sé si se entendió la pregunta?.

Entrevistado: Más o menos.

Entrevistado: ¿Organizar cada clase o organizar todas las actividades que tenemos en piscina?

Entrevistador: Claro, ¿cómo organizar tus clases? Por ejemplo, me dijiste que tenías con preescolar piscina, ¿verdad? Ahí va. Cómo organizabas tus clases, cómo para darlas con esa población, con esas edades.

Entrevistado: En el caso, por ejemplo, que nombraste a preescolares, nosotros somos varios profesores y ahí la idea es como que la clase la lleve un profe y los demás somos apoyo y vamos rotando ese profe, esa intervención, para que no sea siempre el mismo el que lleve la clase adelante. Ahí también nos dividimos en dos niveles. Los chiquilines que son un poquito más avanzados y los chiquilines que son más principiantes. Después tenemos la hidrogimnasia, que en ese caso la da cada docente solo. En ese caso me organizo yo, o sea, una clase tipo, la entrada en calor, la parte central, la parte final. Básicamente es lo que más o menos nos han enseñado en el ISEF. Después tenemos la clase con 6 a 8 años, que ahí trabajamos la clásica clase por andariveles. Y ahí también somos dos profes, ahí dividimos en dos niveles, porque después ya pasan a la parte de pre-plantel.

Entrevistador: ¿Después de esa edad, digamos?

Entrevistado: Exacto, tenemos la clase de enseñanza, niveles iniciales, intermedios, avanzados, y de los avanzados ya después pasan al pre-plantel. Y del pre-plantel pasan al plantel propiamente dicho, que son los que después compiten por la plaza. Y ahí entra todo un área diferente que yo ya no estoy, que ya tienen sus entrenadores.

Entrevistador: Y esta también va asociado a la organización de la clase, pero más referida a los contenidos. ¿Existieron cambios en los contenidos de enseñanza? O sea, en este cambio de tener quizás la piscina dos o tres meses en el verano, pasar a tener una práctica permanente, digamos. ¿A nivel de contenidos también existieron cambios?

Entrevistado: Sí, claro. No te olvides que los chiquilines llegaban a marzo y ya, si no tenían la posibilidad de ir a una escuela o pagar un club, no tocaban el agua en todo el año. Nosotros lo que vimos, no solo en la cantidad de usuarios, sino en la motivación también. Fíjate que hay frecuencia lunes, miércoles y viernes, y martes, jueves y sábado. Pueden hacer actividad física todo el año.

En el caso de los chiquilines tienen la parte de plantel o pre plantel, que son los que después compiten por la plaza. Obviamente no todos acceden a la competencia, pero sí, obviamente, ahí ves que mejoraron técnicamente, totalmente. Básicamente cuando haces los contenidos que trabajamos, obviamente que hay mejoras sustanciales, en el caso de los adultos por ejemplo también.

Entrevistador: ¿Como que capaz se habían involucrado más contenidos en la práctica de todo el año que quizás antes lo que se podía dar cuando tenías la práctica dos o tres meses nomás?

Entrevistado: Exacto, exacto. Y después la mejora, por ejemplo, en el aspecto de salud también, en el caso de los adultos mayores, lo vemos cuando hay alguien que falta un mes o dos meses y vuelve, que hace la clase de 45 minutos y dice, no aguanto más, no aguanto más, y los demás es como que están bárbaros, están teniendo la clase bien. Ese es un parámetro que, obviamente, sumado a la frecuencia y la asistencia de la persona. Y eso te lo da el tener la piscina techada todo el año.

Entrevistador: Excelente. ¿Qué cambios observas respecto a los materiales brindados para las clases en el pre y postechado? Si observas que existe algún cambio en cuanto a los materiales de trabajo en el pre y postechado.

Entrevistado: Los materiales, yo tengo como la impresion de que en verano había muchos más materiales y en mejor calidad, obviamente. Acá esto es un tema que, si bien los encargados de darnos los materiales, obviamente que siempre recibimos, pero claro, el uso, es mucha gente en la clase. Entonces, como que siempre estamos peleando con el cuidado del material. No es que falte, pero tampoco nos sobran. Los panchos, por ejemplo, viste que es todo un tema, los chiquilines los muerden, se van cortando y así trasladarlo a todos los materiales. No es que nos falte, pero estamos siempre como que ahí, al límite.

Entrevistador: Durante el transcurso de las obras, o sea, del techado de la piscina, ¿tuvo alguna repercusión en tu trabajo eso? Porque imagino que cuando se realizaron las obras fue un tiempo largo. ¿Cómo repercutió eso en tu labor, digamos, en tu trabajo?

Entrevistado: Nosotros pasamos por la primera etapa, que fue la que estábamos cuando la piscina era abierta y estábamos solos trabajando en el gimnasio. Cuando se cierra la plaza, los directores de aquel momento gestionaron lugares para nosotros poder continuar con las actividades. Se dividieron en tres, ¿no sé si te interesa esta información?

Entrevistador: Sí, obvio, obvio, todo me interesa.

Entrevistado: Nosotros, se dividieron en tres lugares, se trabajó en el liceo militar, ahí también se hizo base, vamos a decir, y se armaron las oficinas de la plaza donde estaban los directores, las clínicas y todo. Después, en la tarde, nos tocó en el Club Universal, que es un club de barrio, está cerca de la plaza, no recuerdo bien, puede estar a cuatro cuadras de la plaza. Ahí nos tocó a nosotros todos los docentes que estábamos de tarde y de noche se gestionó el gimnasio del liceo Bauzá . Ya volviendo específicamente a la pregunta en qué me afectó a mí particularmente, es decir, capaz que fue el traslado, nosotros teníamos que ir al liceo militar a marcar y después teníamos que ir hasta el lugar nuestro de trabajo que sería el Club Universal, ya que eran unas cuantas cuadras. Después, obviamente, disminuyó notoriamente el número de usuarios, las clases eran muy reducidas, ahí capaz que agregamos o se alteró un poquito las rutinas de clase, por ejemplo, me acuerdo que con los adultos mayores yo tenía un par de horas libres porque no asistían usuarios en ese horario y ahí extendí el horario de los adultos mayores, entonces hacíamos la clase típica de hidro gimnasia y después hacíamos recreación. Y después me acuerdo que habíamos hecho un espacio de deporte adaptado para los adultos mayores. Eso nos permitió trabajar un poco más tiempo con ellos, con los adultos mayores. Aspecto que, por ejemplo, ahora yo tengo solo 45 minutos que es una hidro gimnasia frecuencia dos y después ya no los veo, básicamente es eso.

Entrevistador: Bien, ¿y algún recorte de clases por las obras tuviste? o sea, que dijeras esta actividad cuando estaban las obras, la tuve que dejar de dar, ¿alguna cosa de esa te pasó?

Entrevistado: Algunas clases se desaparecieron pero como que se trató de abarcar más tiempo con, por ejemplo, teníamos, es decir, nosotros todo el horario que teníamos nosotros teníamos que esperar obviamente. Entonces lo que logramos es, por ejemplo, en el caso que te explicaba si nosotros teníamos una clase de 45 minutos, con adultos mayores, lo que hicimos fue extender ese tiempo para que ellos se pudieran o venir antes o quedarse más tarde y agregamos otro tipo de clase. En el caso de las chiquilines, por ejemplo, también, por ejemplo, si era una clase de hidrogimnasia, si eran 45 minutos, bueno, lo hacíamos de 2 horas. No, una hora y media. Entonces hacíamos una clase tipo, tratando de seguir con la

planificación que teníamos y siempre después hacíamos algo extra. O sea, en realidad estaban más tiempo.

Entrevistador: Ahí va, bárbaro. Bien, ahora estas preguntas son más relacionadas con generalidades de la plaza. ¿Has apreciado cambios en el barrio, en la concurrencia, en el movimiento del barrio desde el techamiento de la piscina? Como persona que llega a laburar, que llega, no sé en qué, no importa en qué vas a trabajar, pero digo, ¿qué percibís en cuanto a movimiento en el barrio después del techado de la piscina?

Entrevistado: Sí. El techado lo que generó fue un aumento sustancial de usuarios. Cuando pasó lo de la pandemia, obviamente, y creo que es un sistema general para todos, bajó bastante, una baja sensible, pero después, no sé si volvimos al nivel inicial de usuarios, pero sí, la plaza 7, en este caso, es referente en el barrio totalmente. Te das cuenta, van muchas escuelas, van unas cuantas ONG, no recuerdo ahora el número, y después van usuarios que son, no solo del barrio, pero también de otras comunidades, y después van usuarios que son, no solo del barrio, sino vienen de otros barrios más alejados. Y el movimiento, sí, lo ves, yo que sé, cuando, por ejemplo, en las salidas o entradas de los grupos, ves el tránsito de la gente. Y después, por ejemplo, te encontrás en espacios, yo que sé, en otros espacios, y dicen, ah, bueno, vos vas a plaza 7, ese encuentro, ¿no? Sí, sí, sí. Pero sí, es una plaza que es referente en el barrio, sí, sí.

Entrevistador: Esta está muy relacionada, ¿has observado un cambio a nivel de la población que asiste a la plaza, en el pre y postechado, también más como a nivel de socios y de usuarios?

Entrevistado: Disculpa, no te entendí esa pregunta.

Entrevistador: Sí, voy de nuevo, voy de nuevo.

Entrevistado: (ríe) Dale.

Entrevistador: ¿Has observado cambios a nivel de la población que asiste a la plaza en el pre y post- techado, digamos, esto ya a nivel de usuarios que van a la plaza? Un poco creo que ya me la respondiste, me decías cómo qué cambió. ¿En qué sentido de cambio?

Entrevistado: En la cantidad, seguro. En la cantidad, seguro. Yo ahora no tengo argumentos, pero se dice que es una de las plazas que concurre más gente de Montevideo.

Entrevistador: Ahí va, seguro notaste un cambio, un aumento después de que se techó a lo que venía pretechado, digamos. Sí, sí. Eso me decías.

Entrevistado: Sí, sí, incluso eso generó cambios estructurales en la organización de la plaza, como por ejemplo la creación de, o sea que si bien ya funcionaba, por ejemplo la administración, pero creció en tamaño y en funcionamiento incluso hasta el lugar físico. También, por ejemplo, en el número de funcionarios. El aumento fue notorio. No te olvides que con la reforma se ampliaron, no solo que se ampliaron, sino que se hicieron a nuevo los vestuarios. Entonces eso generó contratar más personal. Mucho más, yo no sé, no manejo bien los números, pero... Sí, sí, sí, pero... Se nota que después, por ejemplo, en donde ves el cambio también, en que se contrataron más docentes también. Nosotros viste que tenemos el formato mixto, o sea, estamos los profes que somos presupuestados por la secretaría y los profes que son contratados por la comisión de fomento, que en realidad ahora es la asociación civil. Ahí tienen los profes, vamos a decir que sería del área privada, que eso antes sí bien había, pero mucho menos en cantidad.

Entrevistador: ¿Eso que me decías de la asociación fomento, es asociado a la plaza?, ¿como la comisión de la plaza sería no?

Entrevistado: Claro, claro, pero como tiene personalidad jurídica, se denomina asociación civil. Y ahí trabaja en conjunto con la dirección, con la figura pública de la plaza. Ahí no me quiero meter mucho porque es más para que lo hables con... Sí, sí, no... Básicamente, respondiendo a tu pregunta, los cambios los ves ahí. También, el aumento de usuarios obviamente generó un aumento en la estructura de la plaza. No me quiero olvidar, por ejemplo, de la parte de mantenimiento. Yo no recuerdo si hace un año, hace dos años, se realizó una inversión muy grande en la parte de las máquinas, en la piscina. Eso generó todo, armar una estructura, contratar empresas, o sea... No, no, tiene una movida interesante. Interesante. Te mencioné las escuelas. No sé bien el número que van, pero también cuando venís un día de escuela y ves un movimiento tremendo. De niños, de maestros, de padres que vienen a ayudar. Bueno, los grupos que son de la plaza, las familias que están esperando afuera. No me quiero olvidar de nada.

Entrevistador: Sí, sí, vos te vas acordando. Después igual yo te voy a hacer medio que la última, si alguna cosita que te fuiste acordando y la querés agregar, la metés ahí. O incluso cuando te acuerdes y querés decirme la agregás. Buenísimo. Esta ya está. ¿Cuántos docentes trabajan por clase?

Entrevistado: En algunas clases trabajamos de a dos y en otras individuales. No sabría decir qué cantidad.

Entrevistador: ¿Y siempre fue así ese manejo de trabajar dos profes o uno?

Entrevistado: Bueno, no sabría decirte ahí. Si te tuviera que decir, creo que es igual. Creo que habían clases que eran individuales y clases en dupla. Ahí va. Ese formato sí.

Entrevistador: Bárbaro. ¿Qué opinión tienes acerca de la importancia de la práctica de la natación en las niñas y los niños?

Entrevistado: Bueno, es muy importante. No solo en la parte específica del aprendizaje de nadar, en todo su concepto más amplio, desde tener un estilo hasta el nado utilitario, hasta aprender a lograr la natación, sino generar hábitos, hábitos de higiene. Ellos pasan por el vestuario, generan hábitos de vestirse solos, de ser ordenados desde la salida de su casa en el armado del bolso, de la mochila, la salida depende de las familias, pero genera eso. Después el tema de hábitos de relacionamiento con sus padres, respetar los distintos espacios, de que, bueno, al lado del espacio de ellos, hay otra clase, con otros niños, con otros adultos, y con la cual no puedo meterme, sino que tengo que respetar también mi espacio. Y bueno, esa es la parte más social, la parte emocional, bueno, todo lo que implica que se relacionen con gurises que vienen de otros lugares, de otro tipo de relacionamiento. Y la parte específica, sí, es que aprendan los estilos, que aprendan a nadar, bueno, están todos los contenidos que ya manejamos, pero está, sí, esto está, es muy importante, muy importante, sin lugar a dudas.

Entrevistador: Bárbaro. Esta es, ¿consideras que las obras de la plaza influyeron en promover los derechos de la infancia? O sea, como también esta práctica de la natación de forma permanente, si querés te la repito por las dudas, las preguntas, si no se entendio...

Entrevistado: Dale, dale de nuevo, por favor, sí.

Entrevistador: ¿Si consideras que las obras y el techado de la piscina influyeron a promover los derechos de la infancia? Nosotros, también, esto te lo agrego, investigamos sobre el pre y el postechado, la enseñanza de la natación en la piscina, los cambios que se dieron ahí, en una práctica que ahora es permanente, y lo hicimos en clave de derechos de la infancia, la práctica de la natación. Entonces, la pregunta va en, ¿si consideras que a partir del techado, desde las obras que se realizaron en la plaza, si eso influyó en promover los derechos de la infancia?

Entrevistado: Y sí, fíjate que yo como profe de Educación Física, también te lo digo como papá, incluso como ciudadano, ya ni tendría que ser un tema en discusión, de si es un derecho o no, y se da la actividad acuática, ya está más que investigado y demostrado que es un derecho, es fundamental. Así que esto sí, por lo tanto, yo 100%, 100%. Incluso a veces se necesitaría más, más de todo, o sea, más techado, bueno, obviamente las piscinas abiertas que faltan, porque no manejo los números, pero conversando con la gente te das cuenta que, y lo vemos en el caso de la plaza que tenemos lista de espera y siempre hay gente preguntando cuándo se libera un cupo para entrar. Desde inicial hasta adultos mayores, pasando por todas las edades. Específicamente la pregunta, ahí sí, totalmente, que contribuyó.

Entrevistador: ¿Y de qué forma ya me lo contestaste ahí no?

Entrevistado: Bueno, por ejemplo, las escuelas que vienen, las ONG dicen que de otra manera no pueden acceder a una piscina, a tener clases de natación ahí creo que es un reflejo bien claro, me parece que también otro aspecto importante es que si bien el valor de la cuota es accesible en comparación a un club privado, habría que mejorar esa parte de que a veces no damos abasto y hay siempre lista de espera. Habría que mejorar esa parte para que puedan acceder más usuarios, es otro tema, que es más presupuesto, más funcionarios, más todo, creo que es un punto clave el tema de la cuota que es accesible en comparación a otras instituciones.

Entrevistador: Esta también está muy relacionada con la anterior y es ¿si consideras que la plaza colabora en la democratización de la práctica de la natación? Creo que un poco, por si no quedó del todo claro la pregunta, me la respondías con la pregunta anterior, en cuanto a la democratización de la práctica de la natación. La relacionabas también con el acceso quizás de personas que si no fuera de esa forma capaz que no tenían la posibilidad, si querés darnos tu punto de vista, o agregar algo.

Entrevistado: Obviamente que sí, que contribuyó a la democratización de la natación creo que siempre nos falta un poco más, me parece que están quedando afuera algunos niños, algunas personas que no acceden por diferentes motivos pero bueno, si vemos lo que era antes y si vemos lo que es ahora, obviamente que sí, que contribuyó todavía como que falta seguir para adelante para que vayan todos y todas, capaz que no es el 100% el acceso.

Entrevistador: ¿Crees que los convenios con Primaria, Secundaria, ONG e Intendencia, son clave para pensarlo? Esto de la democratización de la práctica, es decir, que también esos

convenios que se tienen con Primaria, con las ONG, son clave para ir como en ese rumbo de democratización de la práctica de la natación?

Entrevistado: Sí, sí, totalmente. Ahora que me nombrabas secundaria, UTU, yo por lo menos en mi horario no veo muchos convenios con UTU y Secundaria capaz que vengan en la mañana o en otro horario, pero sí, totalmente lo vemos, primaria creo que viene un poquito más avanzada en este tema y pienso que es un punto claro, creo que tendría que llevarse, darle un impulso grande, el tema que volvemos de vuelta a lo mismo, que al haber pocas piscinas techadas, ¿me entiendes? se le complica a estas instituciones el acceso, porque aparte no te olvides que después tienen el traslado desde su lugar de estudio hacia la plaza, entonces habría que ver cómo se soluciona ese tema. Bueno, es democrático si pueden asistir a la plaza, ¿no? (afirma) si existe el convenio, en ese sentido sí claro,

Entrevistador: Era por ahí la pregunta ¿si los convenios con primaria, secundaria, ONG, son claves para esa democracia?

Entrevistado: Claro, existe el convenio, tengo entendido que ya existe, el tema es que después viene la parte del acceso hacia la piscina, en este caso a la piscina entonces terminan no asistiendo, si bien existe el convenio, terminan no asistiendo por la dificultad del acceso a la piscina.

Entrevistador: Claro, me queda la última pregunta y me quedan 3 minutos 40 de zoom, vamos a ver si la podemos meter. Esta es la última y es, ¿si asisten personas en situación de discapacidad o con discapacidad? no sé cuál es la manera correcta de decirlo.

Entrevistado: Si, existe en dos formatos. La plaza tiene un convenio, no sé si es convenio la expresión, con la Intendencia, y la Intendencia tiene su servicio de asistencia a la discapacidad. Y después tenemos la inclusión en la plaza, en la cual por ejemplo si la discapacidad le permite asistir, incluirse a un grupo, en este caso de hidrogimnasia, si porque puede ir la persona, porque la piscina tiene un acceso a través de una rampa y hay varias hidros (hidrogimnasia) que están contra del borde, en el cual la persona puede acceder por la rampa. Ya si requiere una ayuda, ahí tiene ese grupo específico de hidroterapia, ahí sí, le correspondería ir a ese grupo, pero si tiene. Volvemos de vuelta, tendría que tener un impulso fuerte para que se pueda ampliar, llegar a más personas.

Entrevistador: ¿Alguna cosita que quieras agregar? Dos minutitos nos quedan, pero ahí estarían incluidas todas las preguntas.

Entrevistado: No, básicamente que siempre me queda lo mismo, que la gente dice.. fa que plaza divina, que plaza linda y entre los chiquilines nos pasa que llegan antes, esa posibilidad de que llegan antes para pelotear por ejemplo, que se da como una cosa linda. De lugar de integración y siempre se rescata la buena onda de la gente y eso nosotros como funcionarios nos repercute obviamente, porque vas bien a trabajar, por lo menos es mi caso, lo hablo a título personal.

Entrevistador: Bueno, si querés agregar alguna otra información que te haya quedado colgada o que hayas recordado ahora...

Entrevistado: Sí, nosotros, también hay una parte de la piscina que hicimos, se le puede decir actividades especiales, que se hizo para el festejo del Día del Niño, se hizo una máster, no una, sino varias, máster hidro (hidrogimnasia), que se reunían a los grupos de todas las hidrogimnasia de la plaza, de todos los turnos, y lo rescatable es el trabajo en equipo con todos los docentes. En realidad con todos los docentes, incluido dirección, obviamente de inspección, que ahí, bueno, te puedo decir que se llegaron a juntar, a encontrarse hasta 200 personas. Se sacaron todos los andariveles de la piscina, se ambientó la piscina con luces, más el audio, obviamente, y bueno, me faltó eso, que la verdad que era una movida muy linda, y después en el Día del Niño, bueno, se contrataron inflables y se realizó también en toda la piscina el festejo del Día del Niño, esa parte estuvo muy buena. Lo que rescato ahí, obviamente, es el apoyo de la comunidad y después el trabajo en equipo de todos los docentes, funcionarios en sí, yo digo docentes, pero funcionarios de la plaza, me faltó esa parte que la verdad que es muy importante.

Entrevistador: Y te agrego esta pregunta del masterclass ese de hidro gimnasia, ¿me podés explicar un poquito qué sería?

Entrevistado: El masterclass en realidad es como una clase de hidrogimnasia, pero masiva, en la cual se invitan a todos los usuarios de hidrogimnasia de la plaza y se da como una muestra de las hidrogimnasia en la cual intervienen todos los docentes que trabajan con hidrogimnasia.

Entrevistador: Ah, ahí va, ahora entiendo.

Entrevistado: Capaz que yo, perdón, me expliqué mal. Capaz que sí. Y lo que se hacía era para salir un poco de diferenciarnos de una clase de hidro (hidrogimnasia) de rutina, bueno, justamente, que era masiva y después que nosotros buscamos como que fuera temática,

¿verdad? Entonces como que hacíamos bloques, la estructura era armar bloques que fueran identificados con distintos estilos musicales, ¿viste? Entonces nosotros nos lookeábamos y bueno eso genera una motivación extra, un trabajo en equipo entre nosotros, buenísimo.

Entrevistador: Claro, mirá que bueno.

Entrevistado: También una cosa que no me quiero olvidar, es que con esto de tener la piscina techada también se hicieron talleres de formación para nosotros, para los profes que trabajamos en hidro (hidrogimnasia), en la cual venían profes especializados y daban talleres de hidro (hidrogimnasia), ¿verdad? De actualización, talleres de actualización.

Entrevistador: Ah, esa como especie de capacitación, digamos. ¿Fue después del techado entonces?

Entrevistado: Exactamente, exactamente, exactamente, sí. Después otra cosa que me faltó también importante mencionar es que el plantel participa en, no me acuerdo si es Amena, pero participa en el Campeonato Nacional de Natación y la plaza en una de las fechas es cede. Entonces eso también es importante destacarlo, en la cual también se genera toda una movida linda con los padres y las madres integrantes de la comisión del plantel en la cual se arma cantina, para recaudar fondos. Para por ejemplo comprarse gorras, que todo el plantel tenga la gorra con su logo de la Plaza 7. Y como actividad grande me parece que estaría, seguramente me esté faltando más, pero quería agregar esa parte muy importante también.

Entrevistador: Dale, buenísimo, buenísimo.

Entrevistado: Sí, la verdad que eran cosas destacables y movidas muy buenas, así que, bárbaro.

Entrevistador: Lo voy cerrando por acá, si no se te viene nada más a la cabeza.

Entrevistado: Perfecto.

Docente 1 (D1) - Parte 2

Entrevistador: Ahí arranqué a grabar de nuevo. Bueno, ahora sí. Genial. ¿Ahí se escucha bien entonces?

Entrevistado: Perfecto. Bárbaro.

Entrevistador: Bueno, como te decía, de la entrevista anterior salió la información de que se realizaban salas docentes en la plaza. Entonces, la primera pregunta era esa, ¿cómo se desarrollaban las salas docentes?

Entrevistado: Son de carácter obligatorio, que eso no te lo dije. Se realizan en dos turnos, uno en el turno matutino y el otro en el turno vespertino. Bueno, está toda la dirección presente, inspección también. Y bueno, básicamente la idea es plantear los lineamientos anuales de trabajo en la institución. Se hace cómo, se divide en una parte más directiva de parte de los directores. Bueno, se plantean toda la información que ellos tienen que dar y después se hace un trabajo en grupos de docentes por áreas. Ahí se trabajan más específicamente los objetivos, los planes de trabajo para cada franja etaria, los que trabajan en inicial, los que trabajan con adultos mayores, los que trabajan más en el área de fitness. Y después me faltarían los profes que trabajan en hidrogimnasia.

Entrevistador: Genial.

Entrevistado: No sé si te falta algo, querés que agregue algo.

Entrevistador: Yo creo que un poquito me fuiste respondiendo. Pasa mucho eso con las preguntas, que yo te hago una y las que vienen están conectadas y vos capaz que ya me vas respondiendo varias a la vez. Pero sí, la próxima es, ¿qué temas se abordan en la sala docente? Y un poco creo que me la fuiste respondiendo, pero si querés agregar algo más, adelante.

Entrevistado: No, estoy tratando de pensar a ver que no me falte nada. Bueno, también se trabaja todo lo que era la parte de si hay actividades especiales a realizar. Se intenta fijar las fechas tentativas. Y también plantear qué actividades especiales están pensadas y planificadas para realizar. Tanto si sale de parte de la dirección o si la iniciativa es de parte de los docentes y tenemos pensadas ya actividades, bueno, plantearlas. Después se realizan actividades como para fortalecer los vínculos entre los diferentes actores, ya sea entre todo el personal docente, entre personal de servicio y dirección. O sea, entre todas las distintas interacciones que se dan. Directores con docentes, directores con no docentes. Básicamente sería esto. No sé si me está faltando algo, pero iría por ahí creo. Después todo lo que implica, todo lo que es el reglamento, vamos a decir, de fusión, que hay que cumplir las normativas. También como que se hace una breve presentación de la normativa. Tema faltas, tema de asistencias, como hay que desempeñarse en la institución.

Entrevistador: Ahí va, perfecto. La próxima pregunta es ¿si queda algún registro de eso, de las salas docentes que realizan ustedes?, si queda algún registro en algún lado, no sé si por parte de la plaza o de cada uno.

Entrevistado: Si queda.

Entrevistador: otra pregunta que me surge que no la tengo acá anotada es, o sea, ¿quién lleva a cabo esas salas docentes? ¿La hacen a modo de presentación así? No sé si por parte de los directores, si viene algún otro. ¿La sala docente?

Entrevistado: A ver, me lo preguntaste.

Entrevistador: Sí, vos respondes tranquilo lo que quieras. La primera pregunta es, ¿la sala docente corresponde al grupo de dirección, al equipo de dirección? O sea, ¿es el equipo de dirección el que lleva a cabo y tiene la iniciativa de presentar y armar, ejecutar la sala docente?

Entrevistado: Si, de citar a todos los funcionarios, de fijar día y obra y lugar y armarla también. Eso corresponde al equipo de dirección. Después, si hay un registro, obviamente que lo lleva a cabo el equipo de dirección, que deja sentado todo lo que sucede en la sala docente, y después generalmente hay un material escrito que nos dan y bueno, nosotros vamos un poco llevando un registro escrito de lo que trabajaba en la sala. Lo que pasa es que para nosotros hace tiempo que no se ha realizado una sala docente, estábamos un poco ahí en debe, no sé, por diferentes motivos no se ha podido concretar, pero lo que me estoy basando es sobre la última sala docente que tuvimos, que también coincidió con el comienzo de las funciones de dos de los directores, que habían tomado posesión. Entonces también ahí se dio la presentación de los nuevos directores, se presentó la nueva directora también. Y todo eso, como vos me habías preguntado, sí queda registrado, o sea, hay un registro del equipo de dirección y después hay un registro nuestro de los docentes de lo que se trabaja en la sala. Tal vez con un punteo de los puntos más importantes.

Entrevistador: Genial.

Entrevistado: Y queda impreso en una carpeta, vamos a decir, si hay una planificación anual, si hay objetivos que hay que cumplir, o los objetivos que tenemos que cumplir, depende si vos trabajas en hidro, si trabajas con inicial, hay profes por ejemplo que no trabajan con hidro

gimnasia, entonces no van a registrar lo que tiene que hablar uno a los otros. Escribe lo que le corresponde a cada uno.

Entrevistador: Claro, entiendo, perfecto. Y bueno, esta pregunta no sé si capaz que es para vos y también capaz que un poco más para los directores, pero es si ¿se puede acceder como a esos registros?, digamos, por ejemplo nosotros en este caso que estamos haciendo la tesis sobre la plaza, investigando sobre estas cuestiones, si por ejemplo, no sé, capaz que vos no sabés vos, y la pregunta es más específica para los directores, pero ¿sí se puede acceder en teoría a esos registros que quedan en la plaza?, ¿no sé si quedan en la plaza mismo?, más allá de que se llevan ustedes, digamos, de que por ejemplo vos capaz en hidro gimnasia, capaz que tus apuntes, yo sé obviamente que eso no nos interesa, sino como algo más, no sé si formal decirle a la palabra, pero como por parte de los que presentan la sala docente y lo que la organizan, ¿eso no sé si se puede como acceder a ese registro?.

Entrevistado: La verdad que es como decis vos, creo que eso depende del equipo de dirección. Pienso que hay días que tendrías que preguntarles a ellos. De nuestra, nosotros tenemos, sí, hay un registro escrito del pleno anual que diría que sí, pienso que sí, que no habría problema en consultarlo.

Entrevistador: Sí, obvio, tranquilo.

Entrevistado: Específicamente desde la sala docente, no hay nada que no se pueda compartir, ¿no? Porque no es nada secreto. Pero me parece que corresponde más al equipo de elecciones y de inspección, como autorizar en esa parte.

Entrevistador: Sí, sin duda. Capaz que es más específica para ellos esa pregunta, así que genial. Sigo con la próxima. Bueno, esta creo que también la hicimos en la instancia pasada, y era ¿si existe un proyecto nacional de plazas de deporte?, así como general. No sé si estás al tanto de sí... Voy de nuevo. ¿Si existe un programa de enseñanza de las plazas de deporte? Como si hay algo general así de las plazas de deporte, que en este caso que tengan piscina, o quizás no, pero como un proyecto general de plazas de deporte. ¿Si estás al tanto de eso, si sabes si existe o no?

Entrevistado: Yo creo que tengo conocimiento que se hizo, creo que en la gestión del otro gobierno, me parece que se diseñó el plan nacional de integrados de deporte, creo que se llama. Creo que es un plan nacional, pero creo que es más amplio, ya no abarca sólo a las plazas públicas, sino que es un plan nacional tanto para el ámbito público como el ámbito

privado. En realidad nos tendríamos que regir por ese plan. Creo que la Secretaría tiene, sí. Que nosotros nos tendríamos que regir por ese plan.

Entrevistador: La próxima vez, si hay un programa de centro, como capas más específico de de la plaza número 7.

Entrevistado: Sí, sí hay un proyecto de centro, sí. Sí, sí, un proyecto de centro, eso sí existe. Y se presenta también en la sala y también está accesible para que el cuerpo docente lo pueda consultar en cualquier momento. En la compu de la dirección, y bueno, el docente que quiera ir y consultarlo, lo puede hacer.

Entrevistador: Bárbaro. Y esta es un poco como la que te hacía hace dos preguntas atrás, que era ¿si se podía acceder a esos programas?, que capaz que también es como una pregunta más para los directores.

Entrevistado: Yo creo que es una pregunta para los directores, sí, pero... Si me apurás un poco, pienso que sí. Que sí, que se puede acceder, sí.

Entrevistador: Perfecto. Bien. Esta también refiere a ¿si existe algún programa de enseñanza de natación?.

Entrevistado: Digamos como, sí, o sea..

Entrevistador: para el área de natación específica, para inicial, para los criterios de pasaje de nivel, por ejemplo. Criterios de evaluación también.

Entrevistado: Eso también se intenta ya armarlo, diseñarlo, dejarlo preestablecido en la sala docente para después trabajarlo todo el año. Y que después, independientemente del turno, quede preestablecido para el trabajo de toda la plaza.

Entrevistador: Perfecto. ¿Quién lo elabora ese programa de natación? ¿Tenés idea?

Entrevistado: Fue elaborado por los profes. Por los profes.

Entrevistador: O sea, ¿específicamente de los profes de Educación Física?

Entrevistador: Sí, sí, sí. Está genial. Esta también es ¿si se puede acceder al mismo?, que es como que... Estas preguntas también las tenemos para los directores, entonces cuando están como arraigadas ahí, porque como viste que estamos más yendo en profundidad y también para saber si existen esos documentos que se puedan llegar a poder ver, bien acá.

Entrevistador: Esta pregunta dice si es tomado en cuenta el programa por los docentes en cuanto a la planificación y demás.

Entrevistado: Sí, si se toma ese programa en cuenta sí. Es tomado en cuenta. Como todos sabemos, después tenés una realidad de... Una realidad de justamente la palabra lo dice, que después la realidad o la rutina o la dinámica del trabajo a veces se ve dificultado un poco el consultar frecuentemente a esa planificación o a ese plan anual o poder seguirlo durante todo el año. Porque esto es una realidad multi laboral, los tiempos a veces juegan un poco en contra, pero está como que acordado, implícito de que sí, deberíamos de consultar y tratar de ser consecuentes con lo que se planificó. Pero yo te diría que sí, que se trata de seguir con ese plan.

Entrevistador: Perfecto. ¿Qué contenidos aborda ese programa, digamos? Específicamente de natación.

Entrevistado: Sí, del de natación, digamos. Ahí... No lo tengo muy fresco, no quiero... Los contenidos son los que más o menos todos trabajamos. Lo que pasa es que depende de los niveles. También está la parte de entrenamiento y de plantel también.

Entrevistador: Ahí va.

Entrevistado: El aprendizaje de las técnicas, de los estilos, perfeccionamiento de los estilos, ya ahí más, dependiendo de los niveles, más avanzado. Mejorar los tiempos, ya me estoy yendo hacia lo que es el plantel, después hay un pre-plantel, que ahí sería un poco el perfeccionamiento de los estilos. Y después más, hablando de lo que es la iniciación, todo lo que es la actividad de adaptación al agua. Los desplazamientos, las entradas, el dominio del medio. No sé, los contenidos que más o menos ya están establecidos en la biografía.

Entrevistador: Perfecto.

Entrevistado: La propulsión, más o menos sería por ahí. Después toda la parte social y de los vínculos. Obviamente también están ahí esos contenidos.

Entrevistador: Perfecto. Entonces, como me decías, está como el tema más de clase regular, por decirlo de algún modo, y lo del plantel está como todo dentro de ese programa de natación. ¿Está como todo metido ahí?. No digo unificado de que sea lo mismo, sino de que está todo incluido dentro del programa de natación. Lo del plantel, lo de las clases regulares

de iniciación. Y a su vez, vos mencionabas lo del ámbito social también. ¿Está incluido ahí, se podría decir?.

Entrevistado: Después como que se van separando. En la práctica después se separan un poco. No, no. Porque obviamente el plantel va a trabajar otro contenido. Y va a tener otro perfil de trabajo bien diferente a lo que puede ser actividades acuáticas para iniciar, por ejemplo. No tiene nada que ver. Ahí se especifica bien cada uno. Pero sí se intenta marcar todo, planificar todo a comienzos del año como un plan anual macro de las clases. Específicamente acá lo que es referido a las actividades en el agua.

Entrevistador: Perfecto, Clarísimo. Bien. Esta dice si ¿se han realizado capacitaciones hacia los docentes luego del techado de la piscina?. O sea, es una pregunta que salió de la entrevista anterior. Es ¿si se han realizado capacitaciones hacia los docentes después del techado?.

Entrevistado: Sí, sí, sí. Que yo recuerde ahora, no me voy a acordar de todas. Pero ahora estoy recordando. Se realizó un curso. ¿Estamos hablando referido a lo que es la actividad acuática o en general?

Entrevistador: Sí, claro, post techado, ¿si se realizaron capacitaciones hacia los docentes?.

Entrevistado: Sí, se realizó de salud, reanimación, cardio pulmonar. Y después se realizó uno sobre todo lo que es el área de fitness acuático, viste, hidro gimnasia. No me acuerdo cuál era el otro, pero sí. Sí, básicamente esos dos cursos que recuerdo ahora. No me acuerdo si hubo algún otro.

Entrevistador: Perfecto. ¿Con qué finalidad se realizaron esas capacitaciones?

Entrevistado: Y bueno, refrescar conocimientos, de actualización. Básicamente por ahí, refrescar el conocimiento y actualizarse.

Entrevistador: Bien. Y esta creo que me la respondiste también, ya que qué temas se abordan. Un poquito me la fuiste mencionando, me parece. ¿Qué temas se abordaron en esas capacitaciones? Me dijiste reanimación, puede ser, cardiovascular. Y el otro, ¿cuál era?

Entrevistado: Fitness acuático. Fitness acuático. Recuerdo que yo como tengo un grupo de hidro gimnasia, es el que no me acuerdo, pero está. Sobre eso, sobre actualización, sobre trabajo en hidro.

Entrevistador: Bien. ¿Se les brindó algún material sobre las capacitaciones a ustedes, a los docentes?

Entrevistado: Sí, sí, material por medio de correo, nos lo mandaron, soporte teórico.

Entrevistador: Bien, perfecto. Esta dice ¿si existe algún documento?, imagino que va de las manos con si se le brindó algún material. Así que, sigo. Bueno, estas están más asociadas a la metodología. Y es sobre más, sobre tu propuesta de enseñanza de la natación. Vos me dijiste que tenés, vos estás con hidro y tenés con los chiquitos, ¿puede ser?, clases de iniciación.

Entrevistado: Con iniciación.

Entrevistador: Perfecto. Perfecto. Esta pregunta dice, tu práctica de enseñanza actual, ¿es la misma que antes de las transformaciones del techado, o sufrió modificaciones?. Esto también creo que va de la mano con que si vos, digamos, tenías, antes del techado, perdón. Si realizabas este tipo de clases con iniciales, no sé si en el verano tenías, o era con otros fines. Capaz que te leo de nuevo la pregunta.

Entrevistado: Si.

Entrevistador: ¿Ahí se escucha bien?, me parece que se trancó un poquito.

Entrevistado: Te escucho perfecto.

Entrevistador: ¿Sí? Bárbaro.

Entrevistado: Pero no entendí, no entendí la pregunta.

Entrevistador: Por eso, voy de nuevo. Dice, ¿tu práctica de enseñanza actual, es la misma que antes de las transformaciones, edificaciones, o sufrió modificaciones?. Con respecto a los contenidos, a los aspectos metodológicos, a tus expectativas, a los propósitos de tu clase, digamos. ¿Si sufrió como algunas modificaciones, antes y después del techado?.

Entrevistado: Bien. La práctica, o sea, voy a separar, por un lado, la práctica nuestra del docente. Si sufrió modificaciones, porque el niño que viene pos techado, asiste todo el año, entonces tiene mayor tiempo en el agua. Eso obviamente que nos permitió avanzar, tener más repeticiones, poder profundizar un poco más, y exigir un poco más. Las prácticas del docente pre techado, estaban más limitadas, porque el tiempo de contacto con el medio, en este caso de los niños, era mucho menor. Fíjate que el servicio de verano, cuando la piscina es abierta,

va de, capaz que diciembre, mediados de diciembre, a veces varía también, de una plaza a otra, pero más o menos, de mediados de diciembre, o primeros días de enero, al 15 de marzo, creo que en algunas plazas hasta el 15 de marzo. Y a eso le tenemos que agregar que no esté mal el tiempo, que las condiciones no sean adversas como frío, viento, lluvia, que ya ahí obviamente las clases se suspenden, entonces ahí la frecuencia se acota y es mucho menor. Entonces ya tenés que rediseñar todo el formato de clase. A qué voy con esto, que capaz que vos lo que tenías planificado para objetivos que querías que se cumplieran, ya por ahí los postergas un poquito, porque también hay toda una parte de recreación que tiene que estar incluida en las clases. Entonces, capaz que específicamente de cumplir con esos objetivos se postergan un poquito. Volviendo a tu pregunta, no sé si me fui mucho de la pregunta, nuestras prácticas también han sido modificadas, porque al nosotros trabajar todo el año en la piscina a consecuencia del techado, también han ingresado nuevos profesores, formados específicamente como puede ser un técnico de natación, por ejemplo. En la etapa previa simplemente trabajaba dos meses y después desaparecía del trabajo en la clase. Entonces eso también ha modificado nuestras prácticas porque viene con un bagaje nuevo de conocimiento que también nosotros nos nutrimos. Nosotros digo, el profe capaz que tiene más horas destinadas a gimnasio. Al haberse techado la piscina, los recursos humanos tienen que distribuirse y muchos profes que trabajamos todo el año en el gimnasio, entonces hay una reestructura de horas y actividades y pasamos a desempeñar algunas otras en la piscina. Entonces cuando me preguntaba si nuestras prácticas han sido modificadas y si, por supuesto que sí. En ese sentido, no sé si te contesté la pregunta. También muchas veces te vas olvidando, por el hecho específico de no estar en contacto con la práctica, y dar clases en piscina, entonces empezás como de vuelta aggiornarte.

Entrevistador: Sí, sí, sí, me la fuiste contestando tomando diversas direcciones, pero en base a lo que fue tu experiencia y lo que te vas acordando, así que está bárbaro.

Entrevistado: En base a eso lo que cambió también para bien es que al tener la piscina en funcionamiento todo el año, también los chiquilines van evolucionando más rápido en el tiempo. Los techos de cada niño también van cambiando, algunos ya pasan al pre plantel, otros pasan directo al plantel, y ahí capaz que intervienen, capaz que ahí ya van variando un poco los contenidos, los aspectos metodológicos, esto que te decía yo, en base a si van cambiando de nivel, si van tomando otro rumbo su práctica de natación. Porque aparte

nosotros empezamos con los chiquilines en general en preescolar, 4 y 5 años, y muchos de esos chiquilines ya después continúan con todo el ciclo, es decir, ya después van pasando. Y ya otro bagaje de conocimiento, ¿no?

Entrevistador: Sí, sí, sí, ni que hablar.

Entrevistado: Llegan los chiquilines prácticamente sin ningún tipo de conocimiento, ningún tipo de contacto con el agua, a menos que venga algún niño que venga desde, ya tenga alguna experiencia con el agua, ya tenga alguna experiencia previa de haber transitado por otra institución.

Entrevistador: Ahí va, perfecto. Se trancó un poquito a lo primero ahí, pero creo que se entendió. Bien, la próxima pregunta, nos quedan tres minutitos capaz que se nos corta, y te mando uno rapidito, enseguidita. Dice ¿si tenés alguna estructura establecida para editar tus clases?, como un formato, por así decirlo, una estructura para editar tus clases que te bases vos como profe.

Entrevistado: ¿De piscina específicamente o en general?

Entrevistador: Sí, sí, las que están, o sea, específicamente en la piscina, capaz que las de inicial, que son las que más se asocian.

Entrevistado: Las de inicial, nosotros, por ejemplo, somos cuatro profes, y, bueno, dividimos en dos niveles, los niños que están más avanzados, y siempre hay una distancia, la clase la dividimos en tres partes. La primera parte es bien introductoria del contenido que ese día queremos trabajar, y después hay una parte central que es donde ya empezamos a trabajar, por ejemplo, si fueran entradas al agua, específicamente las entradas al agua, esto concreto el contenido que queremos trabajar, y después la última, y ahí está todo lo que son, hablando de inicial, todo lo que son juegos, todo jugado. Y la última parte, generalmente, es recreativa, libre, obviamente, muchas veces también mechamos algún contenido, por ejemplo, si fuera entrada al agua, en el libre se le da la opción de, bueno, específicamente que salten, al niño pequeño le encanta saltar desde el borde al agua, específicamente ese día, como se trajo a entrada al agua, en el libre se le permite. Se ponen planchas, por ejemplo, en el borde, saltan, saltan, salen, vuelven a saltar. Básicamente la estructura sería esa.

Entrevistador: Genial. Clarísimo. O sea, cómo la divides la clase, ya me la contestaste con esa, ¿y si utilizas como esa estructura, la utilizas para todas tus clases?, digamos, eso que me

decías como algo más de introducción al comienzo, la parte central como más específica, y una parte como más libre y recreativa para terminar, ¿te manejas como así, esa estructura, digamos?.

Entrevistado: En edad preescolar sí, ya en edad de adolescente, ahí cambia la estructura, también depende de cada docente, de cada nivel, pero en lo personal, sí, mantengo esa estructura. En la edad de adolescente, yo no tengo adolescente, pero cuando he tenido una subvención o algo, ya el tiempo libre es más corto, por ejemplo, esa parte de la clase no es tan, tan larga en el tiempo, y, esa actividad libre es un poco más acotada. Porque cada adolescente como que tiene otras características.

Entrevistador: ¿Qué enfoque tienen las propuestas de enseñanza de natación regular (iniciación) y qué enfoque tiene la enseñanza de los planteles?

Entrevistado: Bueno, te voy a contestar la pregunta de la diferencia de metodologías para las clases regulares de natación y las clases de plantel. Bueno, yo en el plantel no estoy dando clases, pero te puedo aportar que el perfil de los planteles es más tendiendo hacia la competencia, porque ese es el objetivo final. En realidad es una pregunta más para los profes de plantel, pero bueno, lo que te puedo aportar yo es que los planteles de la plaza, su objetivo final es participar del campeonato anual en el cual ellos participan y bueno, sí, se trata de llegar a las marcas. Entonces el perfil de las clases es más de perfeccionamiento, de mejora de la condición, mejora de los tiempos y las metodologías son más tendentes hacia el rendimiento. Las metodologías que utilizamos en las clases regulares tienen un perfil más lúdico y más de enseñanza, más exploración de actividades guiadas y bueno, no sé si te contesté la pregunta.

Entrevistado: La pregunta sobre ¿qué lugar ocupa el plantel y qué lugar ocupan las clases regulares de enseñanza de natación a partir de las transformaciones edilicias?.

En mi opinión personal entiendo que ocupan el mismo lugar y esto está dado por el tiempo que se le destina en tanto en espacio, en constancia en el espacio y asistencia de estudiantes, bueno de nadadores o de socios que concurren tanto al plantel como a las clases de natación. De hecho las clases regulares toman importancia porque son las que nutren al plantel. La participación de los socios o de los niños en el plantel se ve un poco reducida porque cambian los objetivos, propósitos y cambian los niveles de exigencia. Entonces no todos los que van a las clases regulares de natación tienen como objetivo final la participación en los planteles.

Básicamente la importancia que se les da en mi opinión personal son las dos de igual importancia.

Docente 1 (D1) - Parte 3

Entrevistador: Para cerrar la entrevista, te quería consultar acerca de tu consideración sobre el deporte comunitario, entendiendo que es el enfoque que tiene la plaza 7. ¿Qué entiendes por deporte comunitario?

Entrevistado: Mirá, deporte comunitario, como lo entiendo yo, voy a tomar un poco el ejemplo de la escuela de básquetbol que tenemos en la plaza. Es la posibilidad que tienen, ya sean niños o adultos, en este caso son niños y adolescentes, que puedan aprender y practicar y la instancia de competir, representando a una institución y que sea inclusivo, una de las características es que sea inclusivo y participativo, que participen todos independientemente de las condiciones que tengas. Y bueno, creo que son esas como las palabras claves, ¿viste? Y abarcativo también, que abarcan ya sea a niñas y varones obviamente. Pero creo que va por ahí, así lo entiendo yo, lo entendemos nosotros y lo llevamos a cabo en la plaza. Después por ejemplo llevándolo a adultos mayores tenés el newcom que es un deporte adaptado a las características las condiciones de las personas adultas mayores y que también ellos practican el deporte newcom que es un deporte a este una variante del de vamos a decir del deporte madre que es el voleibol y que lo practican este bueno en este caso no lo practican todos los adultos mayores serían los adultos jóvenes y los que tienen las aptitudes físicas para poder practicarlo.

Entrevistador: En las entrevistas anteriores mencionaron que se dividen por niveles. ¿Qué criterios se utilizan para evaluar a los alumnos al momento de ubicarlos en un nivel u otro?

Entrevistado: Los criterios de evaluación son definidos al comienzo del año en la sala docente junto con dirección y los demás docentes. El criterio es el utilizado, basado en las biografías ya existentes o conocidas o manejadas por la mayoría de los profes. Se hace una evaluación inicial o diagnóstica de comienzo de actividad, de la primera experiencia o el primer acercamiento que tiene el alumno a la piscina. Después tenemos las evaluaciones de pasaje de cubo y esos criterios son los que están establecidos al comienzo de año en la sala docente y son los que van a definir el pasaje de cubo. Ahí tenemos los diferentes niveles, podemos decir que este es inicial, después tenemos el nivel intermedio, tenemos un nivel de principiantes y un nivel más avanzado. Vendría a ser el nivel como el último nivel o el de los más avanzados,

que ya es después de los intermedios. Los criterios de evaluación son manejados por los profes de ambos niveles, es decir, si pasaron un niño de un nivel intermedio, de un tipo 2, al nivel de avanzados, la evaluación generalmente se intenta hacer entre los docentes de ambos niveles. Del nivel que abandona el estudiante y de los profes del nivel al cual pasaría el niño. A veces puede pasar que no reúne todas las condiciones para pasar y ahí se permanece un tiempo más en ese nivel y se vuelve a realizar otra evaluación.

Entrevistador: Antes de las transformaciones edilicias, ¿se realizaban este tipo de evaluaciones? ¿Tiene un criterio en común por parte de los docentes para el pasaje de nivel?

Entrevistado: Bueno, antes de las transformaciones edilicias, sí, también se realizaban este tipo de evaluaciones. Lo único que, al estar más acotado el tiempo de ejecución de las actividades acuáticas debido a que la piscina era abierta, sí se realizaba una evaluación diagnóstica al comienzo de la temporada, en la cual define a qué nivel va a ser destinado, en este caso, los niños, las niñas. Si tiene experiencias previas y ha practicado actividad física en el agua durante todo el año, o no tiene ningún tipo de experiencia previa y nunca tuvo ningún tipo de educación en lo que es la actividad en el agua. Sí, un diagnóstico inicial y después, generalmente, a veces se realiza una evaluación intermedia que daría el pasaje de cubo de nivel, pero más acotado en el tiempo, porque el periodo este, al ser mucho más corto, a veces de dos meses, generalmente a veces no se da mucho un pasaje en dos meses. A menos que el niño haya tenido una experiencia previa o haya incorporado más fácilmente los contenidos, sí se realiza un pasaje de nivel con una previa evaluación.

Entrevistador: ¿La evaluación es tomada en cuenta por el docente a la hora de planificar sus clases?

Entrevistado: Con respecto a si la evaluación es tomada en cuenta a la hora de planificar por parte de los docentes, nosotros generalmente tenemos una planificación, como te lo dije anteriormente, anual, una planificación que parte del proyecto de centro y que sí es tomada en cuenta porque se trabaja en coordinación con los profes de todos los niveles. Entonces hay una diferenciación ya desde los contenidos a abordar en cada nivel y por ende una evaluación inicial a comienzo del proceso del niño, una evaluación intermedia, una evaluación final que es la que va a definir si es su pasaje de nivel. Si es tomada en cuenta porque esa evaluación es la que después define las líneas de trabajo, los contenidos a abordar y la que también va a definir después el cuándo el niño está capacitado o reúne las condiciones básicas previamente o preestablecidas de antemano para que después pueda pasar a otro nivel.

Docente 2 (D2)

Entrevistador: ¿Desde cuándo trabajás en la plaza?

Entrevistado: En realidad, hace ocho años que estoy trabajando acá y trabajé en el 2004, cuando entré a la secretaría, desde noviembre a marzo.

Entrevistador: ¿Y qué función cumplís?

Entrevistado: Docente. En realidad soy técnica en natación. Entré como técnica y trabajo como docente.

Entrevistador: ¿En qué días y horarios?

Entrevistado: Lunes, miércoles y viernes de ocho menos cuarto a una menos cuarto.

Entrevistador: ¿Y con qué edades o niveles trabajás?

Entrevistado: Casi todos. Adulto mayor, adolescentes de 6 a 8 años y de 9 a 12 años. Niveles, tengo a unos principiantes, intermedios y avanzados. Depende de la franja etaria.

Entrevistador: ¿Qué cambios a nivel laboral sucedieron a partir del techado de la piscina? Por ejemplo, contratos, horarios, clases que vos evidencias o sepas?

Entrevistado: Yo entré como presupuestada, o sea, concursé, pero hubo contratos público-privados. Cambios a nivel laboral? nada. Más comodidad, mayor posibilidad de acción, de práctica. no, No sé cómo decirlo.

Entrevistador: Bien. O sea, esta pregunta es media obvia, pues ya me la contestaste. Por qué organismo, es contratada? ¿Sos contratada por la secretaría?

Entrevistado: Sí, soy presupuestada.

Entrevistador: Sos presupuestada, bien. Bueno, respecto a la enseñanza, ¿existe algún lineamiento de trabajo solicitado por la plaza en el cual tengas que basarte para dictar tus clases?

Entrevistado: Hay un proyecto, hay un plan nacional que no tenemos mucho acceso. Tenemos acceso, pero no es una cosa que lo tomemos como lineamiento. Sí hay orientación desde la inspección o de dirección hacia una modalidad, pero no es una orientación.

Entrevistador: Ahí va, solo una orientación.

Entrevistado: Sí, el proyecto de centro, lo que vendría a ser el proyecto de centro, el proyecto nacional, como que no lo tenemos leído, ni lo tenemos a mano. Si lo pedimos, nos lo dan, pero nadie lo pide. Un horror, pero bueno, es así.

Entrevistador: Bien. ¿Existe algún programa de enseñanza de natación por parte de la plaza? Es parecida esta pregunta en realidad.

Entrevistado: En realidad existe. Teóricamente los directores presentan un plan que es como hecho por docentes en las salas docentes. Por ejemplo, hemos realizado algún programa para desarrollar, pero después, bueno, un poquito como que se desdibuja. No queda como algo...

Entrevistador: Ahí va. ¿No está como tan estructurado?

Entrevistado: No, más o menos igual manejamos los mismos códigos. En la sala de docentes, vos haces encuentros y discusiones y elaborás estos planes. Y bueno, más o menos sabes qué criterios ellos usamos. Usamos todos el mismo criterio o parecido. Entonces, está. Hay como una estructuración del trabajo allá.

Entrevistador: Está buenísimo. ¿Surgieron cambios respecto a la forma de dictar tus clases previo y posterior al techado de la piscina?

Entrevistado: Sí. Lo que pasa es que los objetivos con una piscina abierta son completamente diferentes. En ese entonces, hace muchísimos años, el objetivo era enseñar a nadar para que pueda desplazarse y pueda sobrevivir en el medio acuático, sobre todo en un país que está rodeado de costas. La idea principal era darle herramientas para que pueda cómo desplazarse y sobrevivir. Qué horror. No, pero los primeros acercamientos a poder independizarse en el medio y después, bueno, disfrutar de las costas. Teníamos tres meses con suerte de actividad con los grupos. Aparte multitudinario, ¿no?. Porque aprovechábamos al máximo y era el límite de capacidad. Entonces, la enseñanza era un poco más lenta y también lúdica porque querías que pasara en un buen momento, pero al mismo tiempo tenía que ser muy utilitario para que después lo traspolen a sus vacaciones o lo que sea no?

Entrevistador: Bien. ¿Y eso es previo y posterior?

Entrevistado: ¿Cuándo se techó? no. Y ahora, vos sabés que el mismo plan o un objetivo, te planteas otros objetivos a largo plazo, abordas... No, es mucho más amplio. Los contenidos, los objetivos, más allá de que aprendan a nadar, amplías la... los objetivos.

Entrevistador: ¿Cómo organizas tus clases actualmente y cómo lo hacías anteriormente? Es parecida.

Entrevistado: Es parecida. Lo que pasa es que yo creo que antes como que abordabas mucho más la parte técnica para salir de esa instancia de que querés que aprendan a nadar y a valerse digamos en el agua. Y ahora lo haces con más calma, tenés más tiempo, te centras, lo haces más lúdico, empleás como más tiempo para cada contenido, porque sabes que tenés digamos como todo el año para que yo...

Entrevistador: Claro, para proyectar.

Entrevistado: Claro, para... y lo vas readaptando también. Hay cosas que se agarran más rápido, hay otras que demoran un poco más, depende del grupo. Es bastante relativo, pero te da como ese tiempo de destinar y acomodar los tiempos de la enseñanza, digamos. Y de la prensa.

Entrevistador: ¿Existieron cambios en los contenidos de enseñanza?

Entrevistado: Sí sí, todo lo mismo. Ya vos vas, amplias los contenidos.

Entrevistador: ¿cuáles, por ejemplo?

Entrevistado: ¿y cuáles, por ejemplo? Ay, déjame pensar. Pero el contenido lúdico, por ejemplo, porque no solo enseñas a través. O sea, enseñas juegos, los juegos cooperativos, los juegos... No solo lo técnico, sino que le adosas.... Déjame pensarlo bien. Lo social, lo social es tremendo. Yo, por ejemplo, dedico un montón de tiempo a la vinculación a través de un juego, a través de situaciones a resolver, conflictos. O sea, cambia realmente para mí un montonazo. Cambió.

Entrevistador: ¿Qué cambios observas respecto de los materiales brindados para las clases pre y post techado... que te acuerdes?

Entrevistado: No jajaj, no no. Bueno, hubo, hay cambios. Ahora como que es más accesible. Tenés plancha, tenés, no sé, tablas distintas, mancuernas. ¿Qué sé yo? No sé qué más. Pull. Antes impensable, no! No, era tabla, Pancho y flotador. Y tabla, algunos. No, hay toboganes. Qué sé yo. No, hay hay hay cambio!

Entrevistador: Bien. Durante el transcurso de las obras, ¿tuviste alguna repercusión en tu trabajo, que te acuerdes?

Entrevistado: ¿De las obras de techado?

Entrevistador: De las obras de Techado. ¿Sí es que estabas en ese momento?

Entrevistado: No, no porque me fui antes de que me empezaran a techarlo y volví cuando ya estaba techado. Así que me quedó ahí el hueco de las obras que no estuve.

Entrevistador: Buenísimo. Después, con respecto a generalidades de la plaza, ¿has apreciado cambios en el barrio desde el techamiento? Por ejemplo, ¿en la concurrencia?

Entrevistado: Sí, en realidad esta plaza siempre se caracterizó por recibir gente de distintos lados, porque vienen ómnibus de todas partes del... de Montevideo o sea .entonces ta si. Este y nada. Hay más concurrencia, porque hay más horas disponibles, hay más tiempo, porque hay más grupos, pero vienen de todos lados. En el barrio propiamente, no sé, pero que vengan de otros lugares, sí. Paso de la arena, he tenido alumnos de re lejos, o sea que se vienen una hora les lleva, pero vienen acá porque el ómnibus los deja... O sea, es donde tienen el primero. Bueno, ahora está el cerro, pero antes que estuviera el cerro techado. Y aparte hay gente que igual viene para acá. O sea, no sé por qué pero...

Entrevistador: Nos lo han comentado ya

Entrevistado: Sí, sí, un montón.

Entrevistador: Bueno, ¿has observado cambios a nivel de la población que asiste a la plaza pre y post techado?

Entrevistado: Bueno, ahora vienen las escuelas. Eso, eso es un cambio importante, porque vienen un montón de grupos este, de escuelas distintas.

Entrevistador: ¿Escuelas de la zona son?

Entrevistado: Son escuelas de la zona Sí, casi todas son de cercanía. Otras no tanto, no tanto. este mm Vienen de escuelas del oeste con capacidad diferente, no sé bien. En realidad son escuelas especiales.

Entrevistador: ¿escuelas especiales?

Entrevistado: Sí, abundantes. Han venido UTU. este... Pero más bien son de cercanía, sí. Por lo que implica el traslado no de los gurises.

Entrevistador: Sí, sí.

Entrevistado: ONG. Vienen un montón también. Que eso creo que encontraron espacio porque se techó, porque hay más más tiempo disponible para ellos, digamos.

Entrevistador: Buenísimo. ¿Cuántos docentes trabajan por clase?

Entrevistado: Ah Bueno, no. ahh Algunos trabajan solos y a veces algunos son compartidos. Las clases de principiantes, de chicos, por ejemplo, a veces son, si son numerosos, son compartidos. este... Las hidro habitualmente se comparten también porque como que exigen un poco más. Depende un poquito del grupo y de la cantidad de disponibilidad docente que haya también no.

Entrevistador: Claro, si ¿Y siempre fue así?

Entrevistado: Bueno, no, antes sí trabajaba más individual. esteee era raro compartir. Bueno, yo recuerdo en la, en la temporada de verano... En la temporada de verano, esteee nosotros teníamos, cuando estaba abierta la piscina, estaba éramos dos, porque había no me acuerdo que cantidad de alumnos, pero ocupaban todo el borde sentados. Imagínate, y era profunda, toda profunda. Era una locura. Ahí sí. Ahí trabajamos de a dos, tendríamos que haber trabajado de a cuatro para abarcarlos, porque era imposible. Acá no pasa tanto, en realidad esta te diría que tendrían más capacidad. Hay un problema que se presenta, que es que muchos inscriptos, pero los que efectivamente concurren, esteee no tienen nada que ver con el número que aparece como inscriptos.

Entrevistador: Claro

Entrevistado: Entonces ahí creo que se desaprovecha. Habría que buscar alguna estrategia, que ya la estamos pensando hace mucho tiempo, de ver cómo hacemos para completar esos espacios.

Entrevistador: Claro, esos espacios.

Entrevistado: Porque ahí hay gente esperando.

Entrevistador: Y sí, y si

Entrevistado: Entonces ahí hay una falla.

Entrevistador: Bueno, bien. ¿Qué opinión tienes acerca de la importancia de la práctica de la natación de los niños y niñas?

Entrevistado: Ay jeje. Y bueno, ¿qué voy a decir yo? Técnica de natación, jejeje estee ¿no? No, como en realidad la natación ya partís de la base que les fascina y que los agarrás por ahí y les ampliás el mundo ese del mundo acuático, digamos. Pero creo que como cualquier deporte o actividad física, para la construcción de la persona es como casi imprescindible es jeje. Así como cultivás la mente, lo haces con el cuerpo y es toda una integridad no. Es como para trabajarlo.

Entrevistador: Bien. ¿Considerás que las obras de la Plaza influyeron en promover los derechos de la infancia?

Entrevistado: Y bueno en cuanto a la amplitud y a la posibilidad de de de ofrecer estas actividades aaa a gente que antes no tenía de hecho, no tendría posibilidad, seguramente, si no viniera, por ejemplo, las ong las escuelas de de de contexto crítico, los ves a los gurises fascinados y creo que si no fuera por este espacio, nono lo no tendrían oportunidad de vivirlo. Saca la cuenta lo que sale un privado, solo para acceder a hacer la actividad acuática, digamos.

Entrevistador: Cuando hablás de las ONG, de las escuelas y todos esos centros que vienen, y cuando hablás de lo que vale un club privado, ¿a qué te referís? ¿Ellos acá pagan una cuota? ¿Cómo es el sistema? ¿Tenés idea?

Entrevistado: Bueno, las ONGs, sí. Creo que, digo, en algunos casos hay como un convenio con las ONGs, lo van adaptando, dependiendo de la condición de cada ONG no. Hay algunas que vienen un poco más complicadas. Igual eso se resuelve a otro nivel, en dirección este... Y las escuelas no, las escuelas creo que vienen, es un convenio que se abre pero no, lo que hacen es a veces aportar algún material, estee material didáctico, pero creo que no no hay no pagan aparte esta actividad.

Entrevistador: ¿Consideras que la plaza colabora con la democratización de la práctica de la natación?

Entrevistado: Sí, yo creo que sí (risas). Antes, capaz que un poco más, había como más espacio de becas, más instancias. Igual siempre se considera como casos, ¿no? este pero sí, y ofreciendo estos convenios, esto explota de mañana en escuelas. Tenemos de siete andariveles, dos destinados a las escuelas, hacen todas las mañanas. A distintas escuelas no que van rotando. este creo que ahí hay si si como un espacio dedicado a eso. que habría que abrir más para mí jeje pero bueno, ta.

Entrevistador: ¿Crees que los convenios con primaria, secundaria, ONG, Intendencia son clave para pensarlo? O sea, la democratización de la práctica.

Entrevistado: Claro, sí. Y si no, digo y ya es un poco democrática la plaza, porque en realidad uno entra por un una cuota muy básica y bueno, eso posibilita a a la población a asistir, ¿no? A a casi toda la población. Hay una parte marginal que no, no accede. No solo no accede porque no llega al mínimo que capaz que le podría a pelear por beca, ¿no? No accede porque nadie los trae, porque no tienen mmm el carné de salud, la ficha médica, porque no hay. Están totalmente marginados. Esos no están viniendo a no ser que lo hagan por las escuelas o por los grupos de ong que están trabajando. Esa gente no llega. Sí llega gente de escasos recursos, pero que la posibilidad les abrió las puertas, ¿no? O sea, de alguna manera. Pero hay un sector marginal que no llega, sino por la escuela, si es que van a la escuela, ¿no?

Entrevistador: Si es que van a la escuela, claro.

Entrevistador: Bien. ¿Asisten personas en situación de discapacidad?

Entrevistado: Si, si algunas vienen a clases ehh que están integradas con las clases que ofrece la plaza y la mayoría ehh las aborda la intendencia en realidad jajaja. si si pero hay hay.

Entrevistador: Cuando decis las aborda la intendencia, de qué manera?

Entrevistado: ¿De qué manera vienen?

Entrevistador: La intendencia viene porque tiene un espacio en la plaza?

Entrevistado: Tiene un convenio con la intendencia exactamente, la plaza y la intendencia. y parte de las clases que imparten ehh son para para capacidades diferentes les digo yo pero no

se si esta bien creo que no está modernizado no está actualizado el término, es como discapacidad o...

Entrevistador: Yo creo que ahora se dice personas porque todos somos personas

Entrevistado: Personas bueno.

Entrevistador: Con discapacidad.

Entrevistado: Bien con discapacidad.

Entrevistador: Creo que ese es el término que se utiliza ahora

Entrevistado: Porque viste que van rotando, cambiando, antes se les decía no videntes ahora ciegos de vuelta.

Entrevistador: Si.

Entrevistado: No, no me cuesta, me cuestan jaja esas pero ta.

Entrevistador: Bueno muchas gracias por tu aporte, por tu dedicación

Entrevistado: De nada, si me hubieras dicho hubiera preparado esto mucho mejor

Entrevistador: No no no , esto es así.

Entrevistado: Espontáneo jajaj.

Entrevistador: Espontáneo es mejor

Entrevistado: Bueno de nada.

Docente 3 (D3) - Parte 1

Entrevistador: Bien. ¿Desde cuándo trabajás en la plaza?

Entrevistado: Bueno, trabajé en la plaza en la temporada de verano 2011-2010-2011 con la piscina al aire libre. Eh, después trabajé la siguiente temporada, hice dos veranos con la piscina al aire libre hasta que se techó y desde que se techó hasta ahora estoy, o sea, más o menos así. Desde el 2010 hasta ahora, hasta actualmente.

Entrevistador: Bien. ¿Y qué función cumplís?

Entrevistado: Estoy, estoy en la piscina. Antes estaba, daba clases de spinning y eh tenía el voleibol, estaba a cargo del voleibol junto con la otra profesora. Y ahora estoy solamente en la piscina porque me operé de la rodilla, ehh me fui del voleibol y me quedé solo en la piscina con hidro gimnasia y clases de enseñanza de todas las edades.

Entrevistador: Bien. ¿En qué días y horarios?

Entrevistado: Trabajo lunes, miércoles y viernes de 14 a 17.45 y martes y jueves de 17y30 perdón de 7.30 de la mañana a 16 horas.

Entrevistador: ¿Y con qué edades o niveles?

Entrevistado: Trabajo. Tengo preescolares, tengo escolares de 6 a 8 años, de 9 a 11 y de 12 a 14 y adolescentes. Y después tengo la hidro gimnasia con adultos mayores.

Entrevistador: Todo.

Entrevistado: Sí, abarco todo todas las edades. Sí.

Entrevistador: Bien. Bueno, ¿qué cambios a nivel laboral sucedieron a partir del techado de la piscina? O sea, que vos Interpretes, ¿no?

Entrevistado: Bueno, primero, que se amplió ehh el horario de trabajo. Segundo, se contrató gente, porque está la plaza, trabaja como si fuese una parte privada, es una parte privada y la parte pública. ¿Qué pasa? Con la parte pública no pueden no lograban cubrir todo el horario de de la plaza, porque abre desde las siete y media de la mañana hasta las 22 horas, en realidad 21 a 45.Ehh no se podía cubrir todo ese horario con docentes de la Secretaría Nacional de Deportes, entonces lo que hicieron fue contratar docentes para ocupar esos horarios que los docentes de la Secretaría Nacional no están, que por ejemplo, es después de las seis de la tarde, ya no queda nadie de la Secretaría, entonces casi todos son privados. Emm esa fue la pregunta?

Entrevistador: Sí. ¿Y quién los contrata?

Entrevistado: Los contrata la Comisión de Apoyo de la Plaza.

Entrevistador: Bien. Sí, la pregunta era ¿qué cambios a nivel laboral sucedieron?

S; Bien.

Entrevistador: Acá pusimos contratos, horarios, clases

Entrevistado: Bueno, aparte de eso, o sea, de que se extendió el horario, obviamente, a ver, al tener una piscina que funcione todo el año, tenés un montón de gente más y un montón más de actividades. Ehh La piscina, por ejemplo, ahh! ¿y otra cosa importante es que antes la piscina era toda profunda, entonces ahora mide 1,40. Entonces, para las clases de hidrogimnasia está bueno. Si bien a mí me gusta que yo de hidro trabajar, que haya un poco de profundidad porque te permite hacer otros ejercicios, pero también poder apoyar los pies en el piso a la gente adulta mayor les simplifica un montón.

Entrevistador: Le da más seguridad.

Entrevistado: Le da más seguridad y aparte a veces al no hacer pie, es una inestabilidad tremenda y entonces vienen por un dolor y se van con diez. Entonces, al poder pisar en el piso, están como un poco más cómodos.

Entrevistador: Bueno, la siguiente era ¿por qué organismo sos contratada? Ahí más o menos ya lo contestaste.

Entrevistado: Claro, yo soy contratada por la comisión. Esteee bueno, esperando que haya concurso. Cuando haya concurso, obviamente me voy a tirar de cabeza. Pero ta por ahora soy por la comisión desde que la piscina está techada, estoy por la Comisión. Después, las temporadas de verano las hice por la Secretaría Nacional de Deporte en servicio de verano o sea.

Entrevistador: Me habías comentado de los cambios de la piscina. ¿El cambio de la profundidad fue una? Por ejemplo, ¿la rampa ya estaba o..?

Entrevistado: La rampa no estaba tampoco.

Entrevistador: ¿Eso también se hizo?

Entrevistado: También, también se hizo, sí. La rampa se hizo. ehh ¿Qué más? No me acuerdo, la verdad no, no me acuerdo. Obviamente, a mí me gustaba mucho más la piscina al aire libre porque el entorno era divino y nada, era como que trabajabas, y no , pero no te sentías que estabas trabajando. Pero ta, el tener una piscina cerrada, obviamente tenés más puestos de trabajo, ¿entendés? Y trabajás todo el año y podes abarcar más gente, obviamente, ¿no?

Entrevistador: Bueno, después estas preguntas son más con respecto a la enseñanza. ¿Existe algún lineamiento de trabajo solicitado por la plaza en el cual tengas que basarte para dictar tus clases?

Entrevistado: Mira, nosotros habíamos hecho hace cuatro años, cuando había otra dirección, habíamos hecho un programa de trabajo de enseñanza de niños, no de adultos, en donde existe un lineamiento en el que se tiene que trabajar. Por ejemplo, los principiantes tratar de trabajar y cumplir con determinadas cosas, los intermedios con otras cosas y los avanzados con otras cosas y a su vez hicimos unas planillas de evaluación. Se usaron, no sé, un año, después nunca más. Entonces, cada profesor aplica lo que aprendió en su escuelita y listo. Básicamente eso. Acá, en esta plaza, eh... trabajamos bastante parecidos todos y también estamos todos desde hace bastante tiempo. O sea, no hay como capaz que en otros clubes privados, que hay mucho cambio de profesor.

Entrevistador: Claro, como que se renueva continuamente.

Entrevistado: Acá no, acá somos casi siempre los mismos desde hace bastante tiempo. Entonces, bueno, capaz que vos trabajabas de una forma, pero al trabajar con otro profe y te acostumbraste un poco a la forma del profe porque te gustó también. Entonces, como que nos fuimos como amoldando un poco a algunos profes que no están más porque se jubilaron, también como que nos dejaron. A mí, por ejemplo, yo aprendí un montón de dos profes que, bueno, uno está todavía, pero la otra profe está en la Secretaría Nacional de Deporte, pero en la parte de la oficina. Ellos dos trabajando en equipo eran unos genios y a nosotros, los que estamos ahora, que quedamos, nos enseñaron un montón. Entonces eso, no hay como hoy en día un lineamiento que seguir, cada uno utiliza lo que aprendió y considera, pero como que estamos re parecidos todos, la verdad.

Entrevistador: Bueno, bien, bárbaro. ¿Existe algún programa de enseñanza de natación por parte de la plaza?

Entrevistado: No, no. Debería. A mí me gustaría, por ejemplo, me gustaría y te digo, esa información, o sea, todo lo que nosotros hicimos está en algún lado, está en alguna computadora, está.

Entrevistador: Claro, se podría recuperar. Bien. ¿Surgieron cambios respecto a la forma de dictar tus clases previo y posterior al techado de la piscina?

Entrevistado: Sí, sin duda. Primero, la temperatura del agua. ¿Qué pasa? Cuando estás al aire libre, estar adentro del agua tanto rato como profe, porque los niños disfrutaban y ellos no lo sienten. Pero como profe era helado, helado por más que te dé el sol, el agua era helada. Yo me acuerdo de congelada. Bueno, ahí tenés otra tranquilidad mismo para trabajar.

Si haces pie, lo mismo. El profe que está parado en el agua con los niños, tenés otro control de los chiquilines.

Entrevistador: Más cuando tenés un montón.

Entrevistado: Exacto. Por un lado, la temperatura del agua. Después, como que la piscina abierta te daba como más amplitud y sentías como que era todo enorme, como que se te iba un poco el control también de los chiquilines. Ehh el tema de que era tan grande alrededor. Acá también, el quedar cerrado, quedó grande, pero están adentro ta, como que se ve más controlado en la piscina.

Entrevistador: Capaz que lo acústico también uno habla al aire libre y la voz se te...

Entrevistado: Lo acústico también. Sí, si tal cual. Y también lo otro es que, bueno, al aire libre tenés a toda la gente que quiera mirar de afuera y hablar de afuera está ahí, porque tenés un alambrado, un tejido y hablas. Acá bueno hay como una distancia con el que está afuera y vos estás dando la clase como si fuera a la escuela. Estás dando una clase.

Entrevistador: Ahí va, Bien. ¿Cómo organizas tus clases actualmente y cómo las sigas anteriormente?

Entrevistado: Bien o sea, Yo no trabajo diferente porque esté en una piscina cerrada, sinceramente, si es por ahí el punto. Yo tengo una forma de trabajar que es parecida. Si viene un guri ehh . bueno, tengo mi grupo, por ejemplo, y ta ya saben a dónde tenemos que ir, ya saben en qué anda el nivel que trabajamos. Si viene uno nuevo o si veo una cara nueva, le digo bueno, ¿sabés nadar? ¿Fuiste a una piscina alguna vez, fuiste a una piscina de este tamaño? Porque vos le preguntás si fuiste a una piscina y te dicen sí, capaz que es la piscina inflable de la casa. Hay que tener un montón de cuidado con eso. Como sabés nadar y te dicen sí. Y bueno, pero nadaste en una piscina así de grande porque te dicen todos que sí y los mandás al agua y no, ¡no tienen ni idea de nada!. Eso si viene uno nuevo, eso le pregunto. Lo primero que hago es preguntarle ¿Fuiste a una piscina? ¿Viniste acá alguna vez? ¿Fuiste a

algún otro club? ¿A qué club? Porque a veces también saber eso. Porque si uno, uno profe a veces conoce diferentes clubes No fui por las ramas no?

Entrevistador: no no, está divino porque todo no sirve.

Entrevistado: Conocés diferentes clubes y te dicen fuiste al Olimpia, ¿y con quién estuviste? Y capaz que ya sabes el profe, ya sabes entonces cómo nadar en chiquilín, como un poco así.

Entrevistado: Buenísimo. ¿Existieron cambios en los contenidos de enseñanza... qué vos notes?

Entrevistado: Bueno, no si la pregunta es con respecto a la piscina abierta y a la piscina cerrada, yo no lo vería así, sino que existieron cambios, porque bueno uno se va actualizando en cuanto a cursos, a un montón de cosas que van apareciendo. Y yo, por ejemplo, era muy de enseñar, como reestructurada, re estructurada y hoy en día, después de haber hecho unos cursos que hice, como que me hicieron relajar un poco más. Y bueno, también de disfrutar, de dar la clase y no estar parada como un soldado afuera del agua y diciendo indicaciones. Y esto es así, esto es asa. No!, disfrutar un poco más y también que bueno, es una clase, pero también ver que los chiquilines disfruten un poco también, que no sea todo tan clase enseñanza poner la manito así llevarla allá como que un poco más relajado, pero me costó años darme cuenta que va por ese lado.

Entrevistador: Y esta pregunta no está, pero nada, se me ocurrió . Y con respecto a la... O sea, si lo miras desde el lado de cómo uno puede llegar a... No quiero usar la palabra planificar, pero planificar tu clase, una cosa es planificar para dos meses de verano y un grupo que tenés dos meses de verano. Y otra cosa es planificar para un grupo que tenés todo el año.

Entrevistado: Sin duda, es distinto. Sin duda, totalmente. O sea, a mí me gusta más planificar para un grupo todo el año porque podés hacer millones de cosas y la verdad que llega un momento que los chiquilines, todo lo que es más convencional que le tenés que le enseñás, ya lo saben, entonces empezás con otras cosas. Como por ejemplo, yo tengo un grupo que todo lo que es nado pecho, crol, espalda, todo, ya lo saben. Y tienen diez años, entonces ¿qué hago? Salvamento. Bueno, vamos con patada over , vamos con los inmersos, vamos a tratar de llevar un compañero, tratar de sacarlo de dentro del agua. Esas cosas. Que te da más. Como que si vos haces una planificación anual, podés incorporar un montón de cosas. Podés incorporar una salida, podés incorporar un encuentro, podés incorporar muchas cosas más.

Entrevistador: Y aparte tenés la posibilidad de trabajar con ellos durante más tiempo. Dos meses es como dos, tres meses.

Entrevistado: Es poco. Es poco. Y lo que tenés que hacer es, yo lo que hacía era, bueno, mi objetivo para esos dos meses era tratar de que el niño se vaya con sintiéndose cómodo en el agua. No, realmente yo no no trataba de que sepa nadar perfectamente. Creo, bueno, si veía que tenga un nivel más avanzado, sí, pero en general el objetivo era tratar de que se desenvuelva y que se sienta cómodo, a gusto en el agua. Eso. Que acá, ojo, acá me pasa hoy en día con algunos grupos que decís faltan mucho. Por ejemplo, los grupos de ONG que es incontrollable, que te vienen una vez a la semana, unos, otra semana otros y el objetivo cambia. Por más que los tengas todo el año, no no mi objetivo no va a ser enseñarles nada de mariposo ni nada. Va a ser que disfruten el agua, que logren encontrarse con el medio y ta ta.

Entrevistador: Sí, indudablemente de acuerdo al grupo que tengas tenés que ir cambiando el rumbo. ¿Qué cambios observas respecto de los materiales brindados para las clases? Todo en clave de antes y después.

Entrevistado: No, hay muchos más ahora. ¡Hay muchos más!. Muchos más porque, primero, lo que la plaza funciona todo el año también funciona con convenios. Entonces los convenios a veces te dicen Bueno, Bueno, dame dos horas semanales de piscina y yo te traigo diez colchonetas por año. Entonces, hay materiales empila y aparte, sí, eso lo hace el INAU. Eh... dos jardines del INAU, porque de hecho la mayoría de los materiales que hay se son gracias a ellos. Es como que hacen como un canje, como quien dice...

Entrevistador: ¿tenés bien claro cuáles son los convenios?

Entrevistado: Eh... Sí.

Entrevistador: Si te acordás para nombrarlos.

Entrevistado: Sí, sí, sí. Es que en realidad no es que sean tanto. La mayoría son en las escuelas públicas. Tenés. ¿Qué vienen? Dos ONG, el Abrojo y la ONG de Aéreos Puros, que no me puedo acordar el nombre. Tenés el Inau, que es un jardín del Inau, que no no sé exactamente el nombre que tiene, que traen tres grupos ellos. Y después, bueno, todo lo que tiene que ver con la Intendencia de discapacidad, intendencia de adultos mayores emmm y está el plantel de natación de los delfines que alquilan una hora en la plaza y vienen de tarde, como por fuera.

Entrevistador: ¿Ese no es plantel de la plaza?

Entrevistado: No, en la plaza. Ellos alquilan la piscina, sí. Y también el triatlón a las seis de la mañana, que alquilan de mañana la piscina en ese horario, que no sé qué grupo exactamente es tampoco.

Entrevistador: Pero es un grupo de triatlón?

Entrevistado: Pero es un grupo de triatlón que entrenan.

Entrevistador: Bueno, bien buenísimo.

Entrevistado: Pero con respecto a los materiales que decía, sí hay un montón de materiales más y aparte también hay... porque, ¿qué pasa? Esta pregunta es bien particular para esta plaza, porque otras plazas siguen con la piscina abierta. Acá la piscina abierta hace años ya, que fue entonces también hay materiales nuevos, cosas nuevas. Al país llegan cosas nuevas antes, capaz que para tener una colchoneta como la que tenemos ahora, hay que comprarla por internet. Ahora no, acá se vende. Entonces por sí, hay muchos más materiales. De hecho, las tablas, me acuerdo que antes habían re poquitas tablas, de las tablitas para hacer patadita, y ahora hay un montón o sea.

Entrevistador: Y aparte de la gente que trae los convenios, la plaza renueva así los materiales y eso cada tanto les brinda, sí?

Entrevistado: Sí, sí, sí, sí, sí, sí, sí.

Entrevistador: Dice, Durante el transcurso de las obras, ¿tuvo alguna repercusión en su trabajo?

Entrevistado: Bueno, a mí particularmente no, pero sé que a los profes que estaban acá en la secretaría, yo sé mucho porque yo vivo también cerca, entonces es como que estaba al tanto. A los profes que estaban acá los mandaron, como los distribuyeron en diferentes lugares. Tenía la plaza, no estaba así como plaza, sino que hacía base en el comunal de acá. Tenían como una oficina ahí y estee los profes tenían que marcar ahí. Algunos se iban para la Plaza 11, otros usaban la parte de acá, pero la parte de los espacios al aire libre. Y el gimnasio, el gimnasio también lo usaban. Como que dividían las actividades por ahí tá.

Entrevistador: Bien. Bueno, después tengo unas poquitas preguntas más que son de generalidades de la plaza. Dice, ¿has apreciado cambios en el barrio? Por ejemplo, concurrencia desde el techamiento de la plaza.

Entrevistado: Sí, claro, sí. Fíjate que creo que en el barrio, acá, viene todo el mundo a la plaza. Nunca hay lugar. Vos te querés anotar y nunca hay lugar. Y ponete, yo voy caminando por Paso Molino y siempre me encuentro con alguien. Los de los comercios te preguntan. ehh Sí, sí, sin duda, sin duda. Levantó para mí un montón el barrio, primero por la iluminación, o sea, la plaza está todo el tiempo con las luces prendidas y esta zona, el paso Molino, es como re oscura y levantó bastante sí.

Entrevistador: Bien. ¿Has observado cambios a nivel de la población que asiste a la plaza antes y después del techado?

Entrevistado: Sí, sí, sí, mucho. Cuando la piscina era libre, me acuerdo que se veía como gente, no sé que si la palabra es como más humilde. Sí. Y ahora.

Entrevistador: ¿Cuándo era solo en verano?

Entrevistado: Sí. Y ahora gente que no tenía ni jabón, ¿me entendés? Ahora hay de todo, de todo, sí, de todo. Tenés gente que viene acá en verano en la plaza vienen en el año y en el verano van al Urunday. O sea, como gente que puede pagar.

Entrevistador: Sí, sí, sí. ¡Mira! Bueno después , ¿cuántos docentes trabajan por clase?

Entrevistado: Bien. Por lo general, en un horario, la clase que dura 45 minutos, siempre tres profes hay. O sea, por cada nivel. Por cada nivel sería ponele. En el grupo de seis a ocho años, te digo. Ehh tenés el nivel más avanzado, hay un profe, el nivel de principiante es otro y el nivel de intermedio otro. A veces se da que en el de la principiante hay dos profes, entonces, puede que haya tres o cuatro profes. Pero, ¿qué pasa? ehh No es que no estén cubiertas a las clases con profes, el tema es que a lo que se trabaja de una forma pública y privada, hay muchos profes que tienen muchas horas para tomarse. Entonces, claramente quedan huecos. Entonces, nunca hay la cantidad de profes que tiene que haber, porque uno no está, el otro tiene médico que está bien, que es lo que les corresponde. Y no se cubren tanto las clases con profes. O sea, cuando falta, bueno, medio que hablando mal y pronto te clavan y listo. Pero después con los preescolares, los más chiquititos, siempre hay los profes adecuados a la

cantidad de niños, eso sí, seguro. No es que faltan profes por clase, lo que puede faltar que sí, que te faltó el profe y no pusieron a nadie, ta.

Entrevistador: ¿y cuánto es lo adecuado?

Entrevistado: Y por ejemplo...

Entrevistador: ¿cada cuántos niños hay un profe?

Entrevistado: En los más chiquititos, cada cuatro o cinco niños hay un profe, los más chiquititos. Después, lo de más, no. Los de seis a ocho años, yo tengo principiantes en la mañana y estoy sola, pero tengo diez niños nada más. Son de seis a ocho años, no tengo que estar encima con ellos. Es principiante, pero ta, Cómo que me manejo. En cambio, en la tarde, que yo estoy estaba los lunes, miércoles y viernes, éramos dos profes con seis a ocho años, pero teníamos más que el doble todavía, tenes solo, principiante. Como que ta está bastante bien organizado, me parece eso.

Entrevistador: ¿siempre fue así?

Entrevistado: Sí, sí siempre fue así, siempre fue así.

Entrevistador: ¿Desde que se techó o antes también?

Entrevistado: No, antes no cuando se techó, cuando estaba la piscina abierta, eran re pocos profesores, me acuerdo. O sea, cuando me acuerdo que los preescolares era un profe solo con un montón de niños sentados en el borde, uno o dos como máximo y el guardavidas. No, no, sí, no, había poco profe si , porque qué pasaba? Se contrataba los profesores del servicio de verano, pero los profes mismos de la plaza se iban de licencia. Entonces, como que no era que era por, sacabas a uno y ponías otro, no era que agregan profes por el servicio de verano. Entonces, acá, ahora, la piscina está cerrada, es verdad también los profes se van de licencia pero vienen los del servicio de verano y estamos los que somos contratados, que por lo general no nos vamos en verano de licencia. Entonces, ta.

Entrevistador: Bueno, buenísimo. ¿Qué opinión tienes acerca de la importancia de la práctica de la natación de los niños y niñas?

Entrevistado: Bueno, puedo decir un montón de cosas.

Entrevistador: Bueno, decílo.

Entrevistado: Primero, no solamente voy a hablar de la piscina en sí, sino que desde la llegada a la plaza, el vestuario, la mochilita, hasta que llegan a una piscina que es un mundo enorme, desconocido, todo. La importancia primero de que el niño tenga su mochila, identifique sus cosas, su toalla, se pueda sacar la ropa, que se pueda poner la ropa, no por simplificar acá aparte de eso, digo por ellos, por saber desenvolverse ellos. Y bueno, la importancia de la piscina, todo. Ehh confiar en el docente, que yo siempre digo, pensar que estos niños no nos conocen por más que los tengas un montón de tiempo, no nos conocen y ellos se están confiando en un lugar que es totalmente distinto al común, que hay más riesgos, hay más miedos, están confiando en un desconocido, ¿entendes? Para mí es un montón. Y yo lo digo así porque yo cuando era chica era re mimosa. Entonces, como que me re llega ver todas esas cosas. Pero del lado de natación, nada, es re importante para todo el desarrollo del niño, el interactuar con otros compañeros, el tema de compartir los materiales. Bueno, físicamente ni qué hablar.

Hay pilas de gurises que son asmáticos y la piscina les viene bárbaro, para separarse un poquito de todo el tiempo que esté el padre al lado la madre al lado, está bueno también. Bueno, por ahí.

Entrevistador: Bueno, buenísimo. ¿Consideras que las obras de la Plaza influyeron en promover los derechos de la infancia?

Entrevistado: Eh... sí, sí, creo que sí, si.

Entrevistador: ¿de qué forma?

Entrevistado: Bueno, ehh ya el poder tener un espacio para poder venir todo el año, ya es un montón, me parece, y que es bastante accesible para todos también. Como que si bien no es pública, pero no es gratis, ehhhh es bastante accesible para todos.

Entrevistador: ¿a qué te referís con bastante accesible?

Entrevistado: Digo en el sentido de que económicamente se puede pagar, y si no se puede pagar, pagar realmente se busca la vuelta de que se pa, de que se pueda venir. El traer una ONG acá, eso ya da una oportunidad. El que las escuelas públicas puedan venir a un espacio de piscina también es una oportunidad. Que cuando nosotros íbamos a la escuela, o sea, no existía, si no te pagaban un club, o sea, olvídate. Ehh y accesible en la ubicación

también, además porque la plaza está ubicada en un lugar donde pasan ómnibus de todo tipo para todos lados. Entonces, por ese lado también.

Entrevistador: Bien. Capaz que con esta te vas a... Es más o menos parecido. Dice, ¿consideras que la plaza colabora con la democratización de la práctica de la natación?

Entrevistado: Eh... Yo creo que sí, sí, también, claro. O sea, se podría mejorar, ¿no? Mejorar, porque bueno, a veces es duro, pero es como que a veces no hay lugar para todo el mundo. Y capaz que otras personas se ocupan el lugar que tal otro podría ocuparlo. Pero bueno, eso no sé si se puede controlar. Pero sí, yo creo que sí, que la plaza ayuda.

Entrevistador: Quizás habría que buscar, yo no sé cómo es el tema para anotarse, la selección. Capaz que habría que, tendría que tener la plaza o lo que es la secretaría mismo en todos los a las plazas, como un criterio de selección a la hora que vos te anotes, que sea un poco más, que pula un poco más y que realmente le dé oportunidad al que no pueda pagar un club y no...

Entrevistado: Es que vos sabes que muchas veces... eh...

Entrevistador: Es complicado, no sé cómo...

Entrevistador: ¿Cuál sería la mejor manera, pero para poder abarcar a más gente que realmente lo necesitaría y fuera su única opción venir a una plaza?

Entrevistado: Sí, si es que es así. Yo este a veces, muchas veces nos dicen, viste, que la gente se queja mucho de cosas acá adentro. Se quejan porque, bueno, la gente se queja. Se queja. Subís al bondi, se queja, se queja,, vas a la playa, se queja, vas al supermercado, se queja, acá se queja. Entonces, una vez un compañero le dijo, porque no sé qué se quejó de algo en la piscina, entonces, está mal la respuesta de mi compañero, pero va por este lado esto, es que lo que pasa es que tá, si vos querés una exclusividad de esto, exclusividad de lo otro, me decían bueno, vamos a pagar un club de 4000 pesos, esto es una plaza de deporte y dentro de lo que se puede, se hace lo mejor que se puede, dentro de las posibilidades, es así, el presupuesto es el que hay, los profes son los que hay y listo. O sea, no. Como que, ¡Ta! Es muy difícil igual, o sea, tratar de decir, bueno, vos sí, vos no, ¿por qué vos sí, por qué vos no? Pero ta, la realidad es que hoy en día a la plaza viene gente que sí puede pagarse un club privado. Te lo aseguro. Yo fui al Urunday y me encontré con media plaza que se ha ido de acá y que se ha ido para allá en verano. Entonces es como que ta. Y el Urunday es caro. Yo fui porque fui a

preparar la prueba de guardavidas, nada más. O sea, después que terminé me borré porque no puedo. o sea pero bueno, ta.

Entrevistador: Bien. ¿Crees que los convenios con primaria, secundaria, ong, intendencia son clave para pensarlo? La democratización de la práctica.

Entrevistado: No entiendo la pregunta, a ver...

Entrevistador: La primera, o sea, la pregunta anterior era si considerabas que la Plaza colaboraba con la democratización de la práctica de la natación. Y bueno, de hecho, más o menos dijiste que sí. Entonces, es como una doble pregunta. ¿Crees que los convenios que tiene la Plaza..? O sea, si esos convenios son clave para pensarlo.

Entrevistado: Sí, sí, sí. Bien.

Entrevistador: ¿por qué?

Entrevistado: Pero, ¿cómo?

Entrevistador: es más o menos la misma pregunta. Claro, es... O sea, si crees que que es clave, ¿por qué pensás que es clave que los convenios colaboran?

Entrevistado: y porque bueno, les está dando la oportunidad, quieras o no, a que puedan venir. Y la verdad es que es como que es una oportunidad. No es una opción en realidad tampoco, porque ya se sabe que tales y tales y tales escuelas, vienen para acá.

Entrevistador: ¿Son las cercanas no?

Entrevistado: Sí, son las cercanas, pero hay alguna que viene un poco más de lejos. No me queda claro cómo es la selección del tema de la escuela. Eso no me queda claro. Pero la cercana seguro vienen sí, sí. Pero hay algunas de un poquito más lejos que... ta no sé. Porque han venido algunas este del paso de la arena, por ejemplo han venido. Sí, sí, sí.

Entrevistador: Es bastante lejos, No es tan cerca de aca

Entrevistado: Sí. Y bueno, el cerro también. Ha venido una escuela.

Entrevistador: ¿Van variando o vienen siempre las mismas?

Entrevistado: No, van variando. Van variando en diferente.... Por ejemplo, el año pasado vinieron algunas que se repitieron este año. Pero a su vez, varían los grupos. Viene la misma

escuela, pero hasta mitad de año vienen unos grupos y de la mitad del año al final otros, para que puedan venir todos. Porque a veces no con los horarios que tiene, Se, que vienen 36 escuelas.

Entrevistador: Ahh pila Qué bien!

Entrevistado: Si, 36 escuelas.

Entrevistador: Ese dato no lo teníamos, si nos habían nombrado escuela, UTU pero así muy...

Entrevistado: Sí, son 36. Sí, en el año.

Entrevistador: ¡pila! O sea, ponerle que venga la mitad hasta la mitad del año y la otra mitad otra escuela.

Entrevistador: Ta pero la que viene hasta mitad de año...

Entrevistado: Sí, ta tenes razón.

Entrevistador: Después viene con otros grupos. Viene con otro año, ¿no? o Capaz que cambia la mitad. Entrevistado: 36 grupos o 36 escuelas. Ahora me... No, está bien. Son 36 escuelas las que vienen. Sí, si querés lo confirmamos ahora después en dirección. Hasta mitad de año viene una, la misma escuela ponele, viene con un grupo y de la mitad del año al final viene con otro grupo. Pero a su vez hay una escuela que viene hasta la mitad del año y otra escuela que viene la otra mitad del año entendes?

Entrevistador: ¿Mira?

Entrevistado: Si no se quien se encarga, eso se organiza con primaria y

Entrevistador: Mira! como que hay diferentes criterios? y algunos vienen todo el ano y otros mitad y mitad

Entrevistado: No... y a veces lo que puede pasar es que vienen hasta la mitad del año porque la escuela es una escuela chica y ya y ta y bueno lo que se les da la posibilidad no, por lo general no tienen un ano de piscina por ejemplo vos tenes un nene que está en quinto de escuela no tiene un año de piscina sino va a tener medio año.

Entrevistador: Claro

Entrevistado: Si o si, por más que, tiene medio año

Entrevistador: Claro tiene lógica si la escuela es chica capaz que en medio año cubrió todo

Entrevistado: ¡Exacto! entonces le dan la posibilidad que ese semestre venga otra escuela

Entrevistador: ¡Esta barbaro!. la última. ¿Asisten personas en situación de discapacidad?

Entrevistado: Si claro si si. de hecho yo entreno a, soy la entrenadora de dos gurisas que nos vamos ahora la semana que viene a México a Guadalajara a competir en natación

Entrevistador: mira!

Entrevistado: Sí, están ellas dos que tienen discapacidad aparte integran, integraban una eran integrantes de una clase de natación común y en verano vivieron a seleccionarlasy entrenan conmigo los lunes miércoles y viernes a las siete de la tarde y nos vamos ahora a competir

Entrevistador: ¡Qué de más!

Entrevistado: Sí aparte son parte de la selección nacional de natación paralímpica, ella también vienen adulto mira hay un adulto que viene a mediodía que viene cuando yo doy la hidro viene en silla de ruedas y bueno se arrastra

Entrevistador: ¿A piscina libre?

Entrevistado: Sí a piscina libre. después más chiquitos no, después he visto down ehh una sola chiquitita y eso es lo que vi. Se que hay... ah... esta Lourdes que es no vidente que viene de mañana que son todos que vienen a clases que son de...

Entrevistador: Sí, sí, que se integran a clases que digamos..

Entrevistado: Sí, curriculares.

Entrevistador: Curriculares, no es que tengan un espacio aparte?

Entrevistado: No, no, no.

Entrevistador: ¡Qué bien! bueno buenísimo muchas gracias por tu tiempo

Entrevistado: No, por favor

Entrevistador: Muchas gracias por todo

Docente 3 (D3) - Parte 2

Entrevistador: Pregunta sobre planificación, dice, de las entrevistas realizadas anteriormente surgió el tema de las salas docentes. ¿Cómo se desarrolla la sala docente? ¿Qué temas se abordan en dicha sala? ¿Queda algún registro?

Entrevistado: Bueno, voy de vuelta. La sala docente, por lo general, se hace en el mes de marzo. Por lo general, hay dos salas docentes. Deberían haber dos salas docentes al año, una a principio de año y otra a fin de año. El año pasado no se hizo sala docente.ehh La verdad es que la sala docente es enriquecedora si se hace buen uso de la sala docente, pero en los últimos años lo que se hizo con la sala docente es como que cada uno escupía todos sus problemas o sus inquietudes y la sala docente se transformaba en algo que no que no es para lo que está hecho. En años anteriores sí se hizo la sala docente, planificar las actividades que tenemos en el año, como era la Master Hydro, la noche de la nostalgia, el tírate al agua, perdón, eh locos por el agua, que es una actividad para niños, que justo se va a hacer ahora en diciembre, este finde creo que se hace, bueno, se planificaba todo eso y a su vez se hacía una evaluación, una evaluación a nosotros, nos daban una unas hojas, bueno, ehh teníamos que responder unas preguntas y después había que devolvérselas a los directores, y a la inspectora y era como una especie de evaluación eh hacia nosotros, la verdad que eso hace un par de años ya no se hace yyy nada, eso esta estaba muy bueno y ta las últimas salas docente, como te digo, la del año pasado no se hizo y la última, la anterior que yo recuerdo fue para problema, era como que todo el mundo decía los problemas que habían, etc.

Entrevistador: Claro.

Entrevistado: Años anteriores, como te dije, sí había una planificación... Había un orden de la sala docente, había una persona que llevaba, no te digo que había un registro porque no me acuerdo, pero si hay una persona que tenía planificado lo que se iba a hablar cada tema y ta.

Entrevistador: Bien claro y cuando hablas de evaluación que le hacían a ustedes, ¿era una evaluación con respecto a la enseñanza?

Entrevistado: No.

Entrevistador: ¿De qué tipo?

Entrevistado: Era una evaluación como en cuanto al funcionamiento de la plaza.

Entrevistador: Aahh

Entrevistado: No hablaba sobre contenidos de de la enseñanza.

Entrevistador: De la enseñanza, bien.

Entrevistado: Lo que sí nos han hecho era juntarnos por grupo, pero esto fue hace varios años ya, nos juntaaa nos separaban en grupo y como que teníamos que planificar, esteee como teníamos que planificar estee las clases, los de 6 a 8 años, una planificación como quien dice anual y una planificación, tipo una macro y una micro.

Entrevistador: Una macro y una micro.

Entrevistador: ¿Y eso cuánto hace que pasó? ¿Hace mucho?

Entrevistado: Y eso hara sido hace más de tres años, si

Entrevistador: Ta.

Entrevistado: Sí.

Entrevistador: Ta, ¿y hay algún registro de eso que sepas?

Entrevistado: ¿Vos sabés que no me acuerdo? No me acuerdo, no me puedo acordar de eso. No me acuerdo. Si te digo, te miento. Habría que ponerse a buscar igual si buscamos, capaz que algo encontramos.

Entrevistador: Sí, este... Quizás porque o sea, esa evaluación o eso que planificaban, quedaba en dirección o algo, capaz que podemos preguntar en dirección.

Entrevistado: Sí, claro. Sí,

Entrevistador: No se, se me ocurre, porque eso en algún lugar quedó.

Entrevistado: Exacto, debería tenerlo, sí.

Entrevistador: Bien. Bueno, en tu opinión, ¿esa sala docente resulta útil para tus prácticas?

Entrevistado: Y mirá, emm no sé, yo creo que la sala docente... Es re importante pero no de la forma en la que se usa en la plaza.

Entrevistador: Claro, claro.

Entrevistado: ¿Qué quieres que te diga?

Entrevistador: Sí, sí, sí. Bueno, bien. ¿Existe un proyecto nacional de las plazas de deportes?

Entrevistado: Existía, antes había, ahora no, no, creo que no está, por lo menos en la plaza 7 no lo usamos, pero antes sí había un proyecto, me acuerdo que cuando las piscinas eran todos al aire libre, eh.

Entrevistador: Si.

Entrevistado: Había una carpeta, me acuerdo cuando yo empecé a ingresar a plaza 7, había una carpeta que decía todos los grupos, por colores, por lo que se trabaja cada grupo, etcétera

Entrevistador: Si.

Entrevistado: Y era para todas las plazas igual, ahora hoy en día me parece que eso ya no se usa más, como que cada uno hace lo suyo de su plaza.

Entrevistador: Bien, y bueno, esta pregunta era media compuesta. ¿Y de centro hay algún proyecto? De la plaza, si hay algún proyecto que sea solo de la plaza,

Entrevistado: Emmm no.

Entrevistador: No a nivel nacional, sino como centro.

Entrevistado: No, no, no. no no no,

Entrevistador: Bueno, bien. ¿Existe algún programa de enseñanza de natación?

Entrevistado: Emmm ¿que nosotros usemos en la plaza?

Entrevistador: Sí. Es como muy global esta pregunta. Sí, que lo elaboren ustedes o que tengan un programa de enseñanza de natación que les den que por ejemplo.

Entrevistado: Nosotros, no no.

Entrevistador: Que tenga que ver con un proyecto a nivel, así como vos me dijiste que tenían.

Entrevistado: Cero, cero, no. No hay nada. A ver, yo una vez te había, en la entrevista anterior, te había comentado que nosotros habíamos hecho una planificación común para trabajar.

Entrevistador: Sí, me acuerdo.

Entrevistado: Bueno, me acuerdo que lo hicimos, con Docente 2 y Docente 4 creo que también lo había hecho.

Entrevistador: Sí.

Entrevistado: De esto, nos juntamos un sábado, lo hicimos y eso tiene que estar, si yo a vos me lo dejás buscar, yo creo que en algún mail lo tengo, porque aparte me lo habían pedido una vez también por una investigación que hicieron de la plaza, pero eso nunca más se usó, o sea nadie, de hecho la dirección hasta ahora no sabe ni que existe eso.

Entrevistador: Ah ta, O sea que fue hace mucho tiempo.

Entrevistado: Sí

Entrevistador: Bien.

Entrevistado: Era cuando, en la dirección, en la dirección de de Tabaré, de Pereda. en la dirección de el fue que se usó.

Entrevistador: Si si ta.

Entrevistado: En la dirección de él, que él mismo fue el que nos dijo, júntense, tranquilos, se les paga las horas, planifiquen, hagan el coso todo.

Entrevistador: Bien, muy bien, ta. La pregunta decía quién lo elabora en caso que fuera afirmativa, o sea que les dieron a ustedes la libertad de elaborarlo.

Entrevistado: Exacto si.

Entrevistador: En aquel momento. ta.

Entrevistado: Estaba bueno por ejemplo, yo agarré algunos ejemplos de otros clubes, yo estaba en ese momento.

Entrevistador: Claro.

Entrevistado: En un colegio, en el Bethesda en una piscina, y tenían un programa re lindo y bueno como quedó un poquito de un lado y un poquito de otro, armamos. Y la verdad que lo ideal sería que haya un programa como para que caiga un profe así de la nada y bueno mantenga como algo medio parecido todo, toda la plaza., viste pero bueno.

Entrevistador: Claro, sí, sí, sí, tal cual. Bueno, eemm ¿se han realizado capacitaciones hacia los docentes luego del techado de la piscina?

Entrevistado: Sí, sí, sí, sí ehh mira, las capacitaciones que hubieron fueron de hidrogimnasia, de aquagym.

Entrevistador: Si.

Entrevistado: De spinning y de primeros auxilios.

Entrevistador: Mira Bien, ta. La pregunta era ¿con qué finalidad? Ya me respondiste, los temas que abordan también. Eemm Y pregunta ta, ¿se les brindó algún material?

Entrevistado: En realidad

Entrevistador: ¿En las capacitaciones?

Entrevistado: En realidad en la de aqua sí, claro. Sí, sí, en todos. En todos.

Entrevistador: En todas.

Entrevistado: En casi todas nos mandaron por mail lo que se había trabajado en la clase, pero tipo el PDF, el PowerPoint.

Entrevistador: Si.

Entrevistado: Nos lo enviaron por mail. Y en la clase de Aquagym, que como fueron varios fines de semana, eso requirió también evaluaciones y todo.

Entrevistador: Ah, bien. Entonces, ¿existe algún documento que contenga todo eso?

Entrevistado: Sí, sí, sí.

Entrevistador: ta ¿Y eso está en la plaza también?

Entrevistado: Creo que lo tiene cada uno. es de cada uno, sí. cada uno. Porque de hecho, los directores creo que no estaban presentes en los cursos.

Entrevistador: Ah, está. Bien. O sea, ¿fue hace , fue hace mucho?

Entrevistado: No, no. El año pasado hubo, por ejemplo.

Entrevistador: Ah ta.

Entrevistado: Yo el año pasado no lo hice porque yo ya los había hecho.

Entrevistador: Claro.

Entrevistado: Es más bien para, bueno, los van haciendo, si se repiten, si ya lo tenés, no, yo el de Aquagym ese ya lo había hecho hace una pila de años y...

Entrevistador: Ahí va.

Entrevistado: Hice el segundo módulo, pero el año pasado no lo hice porque ya tenía los tres módulos que hizo, ya los tengo.

Entrevistador: Claro, también para profes profes nuevos.

Entrevistado: Claro.

Entrevistador: Profesores nuevos que se sumen y eso.

Entrevistado: Claro, exacto, exacto. ¿Sabes que pasa?, la Plaza 7, el año pasado hizo como un intercambio. cedió el espacio para que se diera el curso.

Entrevistador: Sí.

Entrevistado: Y lo que nos hacía era que los profes de la plaza podían hacer ese curso es gratis.

Entrevistador: Ah, bárbaro, buenísimo.

Entrevistado: Me explico, entonces, ta.

Entrevistador: En realidad está buena la contrapartida.

Entrevistado: Sí, claro, ni que hablar.

Entrevistador: Está buenísima.

Entrevistado: Imaginate que todos lo hicimos, todos.

Entrevistador: Claro.

Entrevistado: Obvio, realmente si lo hacés por tu cuenta es mucho más caro y ta aparte que te quede en tu lugar de trabajo está de más. Y lo de los primeros auxilios es siempre con la Secretaría Nacional de Deporte.

Entrevistador: Ahí va. Qué bien.

Entrevistado: Siempre, todos los años, nos hacen un curso de primeros auxilios.

Entrevistador: Buenísimo. Bueno, sobre metodología. Sobre tus propuestas de enseñanza de la natación: ¿tu práctica de la enseñanza actual es la misma que antes de las transformaciones edilicias o sufrió modificaciones?

Entrevistado: No, no.

Entrevistador: Perdón. Ahí va. No, por ejemplo, acá dice entre paréntesis no, contenidos, aspectos metodológicos, expectativas del docente, propósitos de la actividad en sí misma.

Entrevistado: Mira, yo antes cuando daba, enseñaba clase era re estructurada.

Entrevistador: Si.

Entrevistado: Re estructurada, ahora como que bueno, había que aprender a nadar así así a la perfección y nada con el correr de los años me di cuenta que hay que tratar de que primero la persona disfrute se amigue con el agua y tenga total confianza para que después empiece a nadar y después que empiece a nadar traten de aprender a nadar también desde el disfrute como que yo era siempre de apurar apurar y apurar y que bueno y que ya tiene que saber nadar y si estes en este nivel ya tenes que saber espalda y si estas en este nivel tenes que saber pecho, no! Como que yo bajé 10 cambios después de hacer un montón de cursos y bueno y conocer a profesionales que me han transmitido esto, de tratar de bueno de que la gente conecte con el agua no solamente eso de tener que aprender a nadar y saber la técnica de crol a la perfección sino que también que disfruten del del del espacio, entonces como que ta me abrí un poco más al juego, hacer un poco más creativa, de hecho en la clase de adultos eeh el otro día, en la clase de adultos el otro día, de adultos avanzados les les hacía hacer un ejercicio en el que tenían que hacer tres pasos que yo les marcaba.

Entrevistador: Si.

Entrevistado: De hidrogimnasia en el lugar y cuando yo tocara el silbato tenían que salir nadando crol ida y vuelta, por ejemplo, viste?

Entrevistador: Si.

Entrevistado: Cómo incorporar otras cosas.

Entrevistador: Ahí va. Buenísimo. Bueno, ¿tienes alguna estructura establecida para dar tus clases? ¿Cómo la divides? ¿Utilizas la misma para todas tus clases?

Entrevistado: No.

Entrevistador: ¿La misma estructura?

Entrevistado: No, eeh en todos los grupos, o sea, me manejo diferente por dependiendo del grupo que tenga. Pero si me pongo a pensar en realidad, sí. A ver, sí y no. Por un lado, lo que trato eeh al inicio de la clase es que.

Entrevistador: Si.

Entrevistado: Bueno, tratar de hacer como algo un poco más distendido, ya es más recreativo, porque por lo general.

Entrevistador: Si.

Entrevistado: Si son niños vienen con tremenda ansiedad a la piscina. Entonces, eso recreativo les hace como bajar un poco la ansiedad. Y después voy con más como la parte técnica. Y después termino en lo recreativo de vuelta.

Entrevistador: Bien. Bien. Bueno, acá eh la pregunta decía, en caso de que no sea así, que no sean todas las clases iguales, ¿de qué factores depende? Y, bueno, ahí me respondiste. Depende también de la edad.

Entrevistado: Sí, y a veces, por ejemplo, te digo que en la ONG.

Entrevistador: Si.

Entrevistado: Yo tengo un grupo los martes y jueves que son 25 gurises de 6 a 8 años de una ONG. Yo, la verdad que tienen muchos temas de conducta.

Entrevistador: Si.

Entrevistado: No los voy a mejorar yo en una clase de 45 minutos de piscina. Entonces, y imagínate que vienen con una carga de cosas que les pasan a ellos en la diaria de su vida, que ellos, imagínate, en la piscina es muy difícil que se concentren para entender a la perfección un estilo.

Entrevistador: ¡Sí claro!

Entrevistado: Entonces yo, con los años me di cuenta de que bueno tengo que tratar de que ellos disfruten el agua y puedan estem sentirse cómodos y puedan defenderse en el agua entonces mi objetivo no es que sepan nadar crol ni espalda ni pecho, mi objetivo es que es que puedan adaptarse al medio si lo logré ya está.

Entrevistador: Ahí va perfecto bueno, ¿utilizas alguna estrategia de trabajo?

Entrevistado: Eh bueno sí por lo general yo trabajo pila con grupos principiantes, entonces por ejemplo lo que hago es me trato de agarrar un borde, elegirme un borde y si es la primera vez que viene el niño o es un grupo que está re principiante estoy adentro del agua con ellos.

Entrevistador: Bien.

Entrevistado: Y trato de que esto es capaz lo importante de la pregunta es que yo no uso toda la piscina porque cuando están aprendiendo a nadar no es necesario usar toda la piscina, entonces me focalizo en un pedazo de piscina que trate de tener la escalera.

Entrevistador: Ahí va!

Entrevistado: Entonces capaz que uso de la mitad de la piscina hasta el otro borde que esté la escalera y en ese pedacito me muevo porque es una forma de tenerlos yo controlados y al mismo tiempo de poder que entre todo el mundo al agua viste.

Entrevistador: Claro, ¿sufrió cambios luego de las obras edilicias?

Entrevistado: Sí, claro que sí, en todo.

Entrevistador: La estrategia.

Entrevistado: Exacto, si . Emm primero cambios en cuanto a que bueno hay miles de actividades, un montón de horarios y que abarca un montón de público.

Entrevistador: Claro, pero con respecto a la metodología, o sea, a las estrategias que usabas, digamos, esas estrategias que me venís contando no, de que usas un pedacito de piscina y para tenerlos ahí todos a la vista y eso.

Entrevistado: Ei

Entrevistador: ¿ Eso cambió? eso es más bien actual

Entrevistado: Si, si.

Entrevistador: Más bien actual. Me lo estoy imaginando yo actual. ¿Eso sufrió cambios? Antes entonces, ¿cómo era?

Entrevistado: Sí, claro. Sí, por ejemplo, antes capaz que, no sé, yo me quedaba afuera de la piscina, le ponía flotador a todos los niños.

Entrevistador: Claro.

Entrevistado: Y bueno, vamos entrando de a uno, y vamos viendo, ahora no. De hecho, yo, en lo personal.

Entrevistador: Sí.

Entrevistado: Yo no uso los flotadores, los flotadores, uso solo panchos. Nooo, no trabajo nunca con flotadores, ya sean principiantes, ya sean, no, porque me cuesta mucho a mí sacárselos después.

Entrevistador: Claro

Entrevistado: Entonces uso el panchito, y bueno, por eso es que te digo que uso poco espacio de piscina,

Entrevistador: Ahí va.

Entrevistado: Porque es como una forma de tenerlos controlados, pero ta, la verdad que después es mucho más fácil sacarles el pancho, ¿viste?

Entrevistador: Claro, claro, sí. Bueno, bien, notamos interesante que hayan planteles, en referencia a ello, antes de las obras, ¿existían?

Entrevistado: Sí, existía, sí, porque yo me acuerdo que cuando yo trabajé en la piscina de aire libre,

Entrevistador: Sí.

Entrevistado: Recuerdo haber ido con el plantel de la plaza 7 a la plaza 4 a competir, llevé a los gurises, yo no era la responsable del plantel, pero nadie podía ir, entonces fui yo, así que sí, existía si, quizás no tenía tanta importancia y tanta carga horaria para entrenar como tiene ahora, pero sí, existía, sí.

Entrevistador: Bien, ¿qué importancia se le da en la actualidad?

Entrevistado: Y bueno, yo creo que desde afuera...

Entrevistador: A los planteles, ¿no?

Entrevistado: Sí, sí, yo creo que desde afuera a nuestro plantel, para hacer la plaza 7 se le da bastante importancia. porque la plaza 7 como que no quiere que se gaste plata para ninguna cosa que extra de nada, pues el plantel compite en Mercedes, el plantel va, el plantel tiene esto, el plantel va con profe aparte, porque el profe si lo paga en la plaza, entonces me parece que ha mejorado mucho, si bien si lo comparás con otros planteles quizás otros planteles tengan mucho más apoyo, yo creo que el la plaza 7 tiene apoyo comparando con la plaza 7 hace unos años.

Entrevistador: Claro.

Entrevistado: Que la verdad es que no, nada, ahora si.

Entrevistador: Como que el apoyo viene creciendo digamos.

Entrevistado: Viene creciendo, si cuesta pero viene creciendo.

Entrevistador: Bien, la metodología de enseñanza es la misma para los planteles de natación que para los grupos regulares de enseñanza?

Entrevistado: Eemm vos sabes que no lo sé, eso no lo sé, porque no no estuve con el plantel entonces no sé. Por lo que veo de afuera, bueno, nada, es medio distinto, sí, pero tiene cosas en común y no, pero más que eso no te puedo decir.

Entrevistador: Bien. ¿Y para la escuela? O sea, si hay una diferencia claro, si la metodología de enseñanza es la misma para los planteles de natación, haciendo como una comparación, ¿no? Si se utiliza la misma metodología para los planteles que para los grupos regulares o para los grupos de escuela. Los grupos regulares son los grupos de la plaza.

Entrevistado: Sí, sí. Y no porque la escuela, imagínate que vienen 30 gurises a veces con un profesor solo,

Entrevistador: Claro

Entrevistado: Es imposible que puedan mantener la misma metodología de trabajó que nosotros, que capaz que somos 3 profes, son 30 gurises. Entonces, nada, me parece que los

profes de la escuela lo que tratan es que los gurises, lo mismo que yo hago con la ONG, traten de que entren todos al agua, que traten de adaptarse al medio y que sea un disfrute, ¿viste?

Entrevistador: Claro.

Entrevistado: Y aparte que van una vez por semana y creo que son 6 meses, nada más porque después cambian.

Entrevistador: Bien, bien. Bueno, sobre deporte y enseñanza. A partir de las transformaciones edilicias, se abrieron puertas a pensar la práctica de la natación en otros términos. Es decir, no sólo como enseñanza para aprender a nadar, sino de competición en el deporte. ¿Qué enfoque tienen las propuestas de enseñanza de natación regular y qué enfoque tiene la enseñanza de los planteles?

Entrevistado: Mirá, la plaza 7, mmm no tiene un enfoque en cuanto a la enseñanza regular de la natación. Es como que las clases se dan y que la plaza funcione, y que camine y que marche y sin enfoque de nada, sinceramente.

Entrevistador: Ajá, como que no tiene un objetivo, digamos así.

Entrevistado: No, no.

Entrevistador: A largo plazo marcado.

Entrevistado: Exactamente, no.

Entrevistador: Bien. Y con respecto a la enseñanza de los planteles

Entrevistado: Y Ahí sí, ellos tienen un poco más definidos los objetivos, porque, bueno, claramente tienen competencias. Entonces, ahí se planifica y se tienen objetivos por eso. Pero, ta.

Entrevistador: Ahí va.

Entrevistado: No, lo que te iba a decir es que en la plaza lo que tiene es que los profes faltan mucho porque al ser al pertenecer a la Secretaría Nacional de Deporte,

Entrevistador: Si.

Entrevistado: Tienen mucho tiempo para tomar asuntos. Entonces, a veces se hace difícil también planificar algo eh con tu grupo cuando en realidad a veces tenés que ir a la plaza y

tenés que cubrir el día de tu compañero porque tu compañero no fue. No por el compañero, porque la verdad que, o sea, si el compañero tiene días para tomarse o si se enferma, a ver, ¿qué le vas a hacer? Pero.

Entrevistador: Claro.

Entrevistado: Eso es lo que pienso que yo veo en la plaza, que no se puede lograr mantener como una progresión con tus grupos porque siempre estamos tapando incendios.

Entrevistador: Claro. Sí, se entiende. Bueno, bien. ¿Qué piensas acerca de que a partir de las transformaciones edilicias se puede abordar la natación en clave de competencia, además de en clave de enseñanza?

Entrevistado: Bueno, yo no, yo no o sea, no soy fan de los planteles de natación, sinceramente. No sé si porque justamente, no sé si porque justo en la plaza veo que los gurises van al plantel y a los seis meses los tenés en un grupo de enseñanza de vuelta, ¿viste?

Entrevistador: Aja.

Entrevistado: Algo pasa, algo hay ahí, ¿viste? Pero en cambio sé que vas a otro club y van al plantel y el plantel es lo más importante que hay y es un orgullo pertenecer al plantel. Yo no lo veo igual en la plaza siete, ¿viste? entonces ta. Tampoco puedo opinar mucho porque a lo que no estoy en el plantel como que me da un poco de miedo opinar porque es como que no quiero hablar de más tampoco.

Entrevistado: Claro, sí. No, igual, a ver, es tu opinión y es válida como la de los demás profesores, así que ta, cada uno tiene su visión también, ¿no?

Entrevistado: Obvio obvio

Entrevistador: Que es personal y que es subjetiva. Esto ya se sabe de antemano. Bueno, dentro del orden jerárquico de la plaza, ¿qué lugar ocupa el plantel y qué lugar ocupan las clases regulares de natación? Ya un poco me la contestaste.

Entrevistado: Sí, no, o sea, las clases de natación, ya te digo, mientras se cubran, ya está.

Entrevistador: Claro

Entrevistado: Es como que si se cubrió tanto, seguimos para adelante, ¿entendés?

Entrevistador: Si si.

Entrevistado: Como que no, no importa. De hecho, te digo que no importan porque yo he tenido muchas veces, yo sola, tres niveles de natación, ¿entendés? Y está, que lo podés hacer porque la verdad que en la plaza, a ver, los gurises los conocés por suerte de hace pila de años y ta es re linda la gente.

Entrevistador: Claro.

Entrevistado: Que va, la verdad es que es un ambiente muy lindo, pero ahí tenés que, si vos tenés a una profe para tres niveles, es porque no le estás dando bola a las clases curriculares.

Entrevistador: Claro, claro, por supuesto, se hace re difícil. Bueno, bien, nos quedan las últimas de evaluación. En las entrevistas anteriores mencionaron que se dividen por niveles.

Entrevistado: Si.

Entrevistador: ¿Qué criterios utilizan para evaluar a los alumnos al momento de ubicarlos a un nivel u otro?

Entrevistado: Bueno, por lo general tenemos tres niveles, también como esta pregunta está un poco conectada con la anterior.

Entrevistador: si

Entrevistado: Los tres niveles están si hay profes, si no hay profes hay dos niveles,

Entrevistador: Claro

Entrevistado: El que no sabe nadar y el que sabe nadar más o menos. Poco o mucho. chau. Por ejemplo, yo tengo un grupo que somos dos profes nada más y yo tengo el nivel principiante. y ahí está el que no sabe nadar y el que sabe nadar un poco con pancho, y en el siguiente nivel está el que nada sin elementos, que se desenvuelve así solo, pero por lo general los tres niveles se basan en el, el principiante que está recién aprendiendo a nadar, no tiene la flotación, no tiene todavía no se siente cómodo en el agua.

Entrevistador: Si.

Entrevistado: Después tenemos el intermedio que sería un amarillo, que ya se está adaptado al medio, se traslada con comodidad, con elemento o sin elemento, y tenés el tercer nivel que es el avanzado, el verde, y ahí ya podés trabajar más los estilos, todos los estilos.

Entrevistador: Bien, bueno, antes de las transformaciones edilicias, ¿se realizaban este tipo de evaluaciones?

Entrevistado: Em sí, sí, hubo una época en que sí, hubo una época en que sí, pero después este no, se dejó todo.

Entrevistador: Bien. ¿Tienen un criterio en común por parte de los docentes para el pasaje de nivel? Entrevistado: Sí, por suerte sí. O sea, somos muchos profes nosotros, viste, pero varía, depende del turno, pero la mayoría coincidimos con los criterios en todos los sentidos. Sí.

Entrevistador: Bien, buenísimo. ¿La evaluación es tomada en cuenta por el docente a la hora de planificar sus clases?

Entrevistado: ¿La evaluación? No entiendo la pregunta.

Entrevistador: Sí, la evaluación es tomada en cuenta por el docente a la hora de planificar sus clases, a la hora de vos planificar tus clases. ¿Tomás en cuenta la evaluación?

Entrevistado: Claro, sí, obviamente. Yo sí, en lo personal sí, sí.

Entrevistador: Ahí va, por ahí te confundió porque como está en... no está en primera persona, pero la pregunta en realidad es esa. Si tomás en cuenta la evaluación este... a la hora de planificar tus clases.

Entrevistado: Sí, sí, claro, sí, sí.

Entrevistador: Bueno, buenísimo. ¿En qué sentido la tomás en cuenta? Por ejemplo.

Entrevistado: Y por ejemplo con esto que te digo de que si voy a usar toda la piscina o no,

Entrevistador: Ahí va.

Entrevistado: Qué parte de la piscina voy a usar, qué materiales voy a usar, este... eso.

Entrevistador: Bien, buenísimo.

Docente 4 (D4) - Parte 1

Entrevistador: Primero, te tengo que pedir si estás de acuerdo con que se grabe esta entrevista y todo, si hay consentimiento.

Entrevistado: Totalmente de acuerdo.

Entrevistador: Bien, la primera pregunta, ¿desde cuándo trabajas en la plaza? ¿Qué función cumplís? ¿En qué días y horarios? ¿Y con qué edades o niveles?

Entrevistado: Bien. Trabajo desde 2013, cuando se techó, con todas las edades. Desde... Desde... de todo. Todas las edades. Sí, todas las edades, claro.

Entrevistador: ¿De niños o de adultos?

Entrevistado: Niños, adultos. Todas las edades. También trabajé cuando la piscina era abierta. Dos o tres temporadas de verano. Horarios, trabajo todos los días, de lunes a viernes. Lunes, miércoles y viernes, 8 menos cuarto de la mañana, hasta 13 horas. Vuelvo a entrar 18 horas hasta 21. Martes y jueves, 13.30 hasta 19 horas.

Entrevistador: ¿Qué cambios a nivel laboral sucedieron, a partir del techado de la piscina, en cuanto al contrato, los horarios, las clases?

Entrevistado: Bueno, sin duda que aumentó un 100% la cantidad de clases y todo el año, ¿no? Antes la usábamos tres meses. Inclusive, descontale lo que llovía, lo que estaba feo, se usaba un mes y medio en total. Y cambió muchísimo para la población, más que nada para el barrio. Imagínate que ahora está todo el año y no cierra nunca. Solamente una semana de turismo, nada más.

Entrevistador: La siguiente pregunta es ¿por qué organismo sos contratado?...

Entrevistado: Bien, yo trabajé por Secretaría en un par de temporadas de verano, pero ahora, desde 2013, estoy contratado por la Comisión de Apoyo, ya que esta plaza está con un régimen público-privado. Estoy privado.

Entrevistador: Sobre la enseñanza ¿existe algún lineamiento de trabajo solicitado por la plaza, en el cual tengas que basarte para dictar tus clases?

Entrevistado: Bueno, lineamiento más o menos sí. Tenemos reuniones anuales e intentamos seguir un lineamiento. A veces es difícil porque viene mucha población. Vienen particulares,

vienen muchas ONG, hay mucho variado de público. A veces es complicado seguir un mismo lineamiento, pero intentamos que sí.

Entrevistador: ¿Y qué es lo que se dice? ¿Qué es lo que se pide, digamos?

Entrevistado: Lo que se pide es el disfrute del agua, principalmente, y después habilidades básicas, ¿no?. Flotación, propulsión, que puedan defenderse solo en el agua. Y bueno, si siguen avanzando, mejor.

Entrevistador: ¿Y existe algún programa de enseñanza de natación por parte de la plaza?

Entrevistado: De la plaza no. De Secretaría, hace unos años había un programa, pero estos últimos años no lo hemos revisado ni lo han traído. Pero hubo, en su momento hubo algún programa de Secretaría.

Entrevistador: Y en cuanto al techamiento de la plaza, antes y después, ¿hubo cambios en la forma de dictar las clases?

Entrevistado: Sí, sí, sí. Hubo muchos cambios. Desde pique, por ejemplo, que antes la piscina medía dos metros diez. O sea, la enseñanza cambió radicalmente, ya que ahora es uno cuarenta. Entonces, ya los profes, los docentes, podemos meternos al agua. Cambió, cambió mucho. La facilidad, ¿no? Antes nadie daba a pie. Imagínate que darle enseñanza a iniciales era bastante complicado. Era muy complicado. Y con grupos, había grupos muy grandes, mucho volumen de gente. Y pocos profes. Ahora somos muchos profes, uno cuarenta, facilita. Cambia, cambia, cambia.

Entrevistador: Y en la parte de organizar las clases previamente, ¿notaste cambios de cómo se organizaba antes y ahora?

Entrevistado: Sí, ahora con la sala docente que tenemos dos anuales, sí se cambia, sí.

Entrevistador: ¿Y en cuanto a los contenidos de la enseñanza?

Entrevistado: También. ¿Por qué? Porque tenemos, por ejemplo, un año entero para trabajar. Antes, como te decía, dos meses, tres.

Entrevistador: ¿Se trabajan más contenidos ahora?

Entrevistado: Se trabaja mucho más contenidos. Más progresión, tenemos más tiempo, sí, sí. Y se ven los avances, ¿no?

Entrevistador: ¿Y en cuanto a los materiales que se usan o algún cambio antes y después?

Entrevistado: Bueno, los materiales, por suerte, estos últimos años han llegado a la plaza materiales de primera calidad y lo que usan prácticamente los clubes privados de vanguardia, estamos ahí. Estamos alineados. Ya sea por donaciones o canjes, ¿no?

Entrevistador: Y la última pregunta sobre la enseñanza... si durante el transcurso de las obras se vio afectado tu trabajo, digamos.

Entrevistado: Bueno, yo en ese año justo no estaba. Pero los compañeros, o sea, utilizaron la parte de tierra en el liceo militar acá, a una cuadra. Entonces ese espacio lo usaban. Por lo menos para hacer un poco de gimnasia y algún fútbol o algo de eso.

Entrevistador: ¿Y natación no?

Entrevistado: No, cerró.

Entrevistador: Y la última sección de preguntas sería sobre las generalidades de la plaza, sobre todo con el tema de, que ya lo habías mencionado, lo de la influencia que tuvo en el barrio y la zona. ¿Apreciaste cambios en el barrio acerca de la concurrencia desde el techamiento de la plaza?

Entrevistado: Sí, sí. Cuatro veces más seguro.

Entrevistador: ¿Y a nivel de población?

Entrevistado: También, sí, sí, sí. La población creció, creció muchísimo. Y aparte por la calidad de las clases y la variedad que hay. Estamos hablando que tiene piscinas, spinning, gimnasia, un funcional. Y el precio que tiene, comparado con los clubes, se llenó. Creo que hay alrededor de 4.000 socios acá.

Entrevistador: ¿Y cuántos docentes trabajan por clase de natación?

Entrevistado: Por clase de natación, por turno... Se intenta que hayan tres docentes por turno. Mínimo.

Entrevistador: ¿Y antes del techamiento era igual?

Entrevistado: No, no. Habían un turno de dos docentes, uno. Era más complicado.

Entrevistador: Bueno, la siguiente pregunta es más de opinión. ¿Qué opinión tenés acerca de la importancia de la práctica de natación de los niños y niñas?

Entrevistado: Bueno, para mí, que yo solo trabajo solo con agua, es muy importante. Y tendríamos que hacer programas para que más gente todavía siga viniendo. Si ya vienen acá escuelas, UTU, ONG, habría que trabajar un poco más todavía para acercar a la gente al medio acuático. Mucho más.

Entrevistador: También nuestra tesis va por el lado de ver, bueno, de tomar la práctica de natación como un derecho de la infancia. Entonces, la siguiente pregunta es si considerás que las obras de la plaza influyeron en promover los derechos de infancia en ese sentido.

Entrevistado: Sí, sí.

Entrevistador: ¿Y de qué forma?

Entrevistado: No, sin duda. La forma, simplemente, es que tenemos la piscina techada todo el año. Ya con eso, imaginá que trabajamos de 8 de la mañana a 10 de la noche. O sea, hay tiempo, hay lugar para que venga gente. La infancia, sin duda, que aumentó. Imaginate que, yo ahora no me acuerdo, pero 10 convenios mínimos hay de niños.

Entrevistador: La siguiente pregunta justo era eso de que si crees que los convenios con Primaria, Secundaria, ONG, con la Intendencia, son claves para pensar en esta democratización.

Entrevistado: Son claves, sí, son claves. Imaginate que hay niños que no tienen posibilidad de ir a una piscina privada y acá pueden tocar el agua, vivenciar una clase. Imaginate que estamos rodeados de espejos de agua.

Entrevistador: Bueno, muchas gracias.

Docente 4 (D4) - Parte 2

Entrevistador: Bueno, arrancamos. Sobre planificación. De las entrevistas realizadas anteriormente surgió el tema de las salas docentes. ¿Cómo se desarrolla la sala docente? ¿Qué temas se abordan en dicha sala? ¿Queda algún registro?

Entrevistado: ¿Esa es la pregunta?

Entrevistador: Esa es la pregunta

Entrevistado: Bueno, sí. Queda registro y básicamente lo que se charla son puntos, principalmente cuando hay desacuerdos, se aprovecha para plantearlos y buscarle la mejor forma de salir. Se planifica así. En este caso en la plaza la planificación es bastante global. ¿Por qué? Porque tenemos muchos convenios. Muchos, muchos, muchos. Entonces a veces es muy complicado seguir una línea. Hay mucho flujo de gente que va y viene, entonces a veces se complica. Pero sí, se planifica, se trata de planificar. Hacemos grupitos de docentes, grupos de cuatro... de a cinco, se hace la planificación, después se junta, se saca lo mejor que podamos. Yo que se...

Entrevistador: ¿Cuándo hablas de... cuando decís que hay desacuerdos? ¿A qué te referís?

Entrevistado: Bien, por ejemplo, a veces hay desacuerdos con compañeros, con dirección, pero formas de trabajo, ejemplos ¿no? Un docente tiene, no sé, en la semana tengo ocho grupos principiantes, yo tengo uno solo de... de adulto, él tiene, o sea...

Entrevistador: Más bien organizativo.

Entrevistado: Organizativo, ahí está.

Entrevistador: Ah, está, está, está.

Entrevistado: Por ejemplo, ese tipo de cosas. ¿Hablando de la piscina no?

Entrevistador: Bien

Entrevistado: Pero se habla, o sea, se charla y se sacan buenas conclusiones.

Entrevistador: Ahí va. O sea que los temas que se abordan dentro de la sala es más bien organizativo.

Entrevistado: Organizativos y a veces...

Entrevistador: ¿Y planificar? Cuando decís planificar, que... ¿Tenes algún ejemplo para darme qué es lo que planifican en esas salas? ¿Por ejemplo?

Entrevistado: Si.. si. Se planifica la parte de... En lo que es natación, la parte de estilo se planifica. O el intermedio, o el principiante qué es lo que va a dar, hasta dónde va a dar.

Entrevistador: Ah, bien.

Entrevistado: El principiante más o menos, el avanzado. Un ejemplo, bueno.

Entrevistador: Sí, sí, sí.

Entrevistado: El principiante... Preocúpate de que... De que haga flotabilidad o que se acueste horizontal. Que tenga pequeños avances. Después en el intermedio empezamos a incorporar estilos como crol, espalda... Si podemos pecho, ya le ponemos pecho. En avanzado ya empezamos un poquito más de entrenamiento. Siempre teniendo en cuenta el contexto de lo que te toca, ¿no?

Entrevistador: Si

Entrevistado: Ya que tenemos muchas ONG, hay gente que viene una vez por semana, otros... gente particular que viene tres, entonces hay diferencias.

Entrevistador: Claro

Entrevistado: Pero intentamos hacer lo mejor que podamos, ¿no?

Entrevistador: Bien. ¿Queda algún registro de las salas docentes?

Entrevistado: Sí, queda.

Entrevistador: Ta... ¿Cómo podemos acceder a esos registros? ¿Tenés idea?

Entrevistado: No.

Entrevistador: Bien. En tu opinión, ¿esa sala docente resulta útil para tus prácticas?

Entrevistado: Para mis prácticas, no.

Entrevistador: ¿No? ¿Sentís que no?

Entrevistado: Porque soy muy, muy cra (Risas) (Modo sarcástico). No, sirve, sí.

Entrevistador: ¿Sirve?

Entrevistado: Se saca todo. Siempre algo positivo se saca. Ya sea para mejorar, para cambiar, se saca.

Entrevistador: Bien

Entrevistado: De la práctica y en la convivencia mismo de trabajo ¿no?

Entrevistador: Claro, ¿bueno existe un proyecto nacional de las plazas de deportes?

Entrevistado: Existe si, existe si. No sé bien cuál es pero existe

Entrevistador: Bien ¿y de centro, un proyecto de centro, o sea de la plaza 7 en particular?

Entrevistado: Bueno de la plaza 7 ... En realidad, al ser una plaza siglo XXI fue un poco de vanguardia si.

Entrevistador: ¿O sea que hay un proyecto?

Entrevistado: Porque fue una de las primeras que se le techó sin ser C.D.I. o Sayago, pero en cantidad de gente, volumen, capacidad de gente piscina grandes ... si, si si.

Entrevistador: Bien ¿cómo podemos acceder a estos? ¿Tenes idea?

Entrevistado: Si, se puede hablar con uno de los directores Mauro en la casa puede tener de todo.

Entrevistador: Bien.

Entrevistado: Todo el informe sobre eso.

Entrevistador: Ta ¿existe algún programa de enseñanza de natación?

Entrevistado: En secretaría sí.

Entrevistador: ¿En secretaría?

Entrevistado: Sí, sí, antiguamente había. Yo no he accedido hace muchos años a él, pero en su momento accedí a un programa único de natación.

Entrevistador: Bien. ¿Quién lo elabora, sabes?

Entrevistado: Y calculo que... inspectores o profesores ya con bastantes años de carrera y esas cuestiones. Pero eso viene de secretaría.

Entrevistador: ¿Eso viene directamente de secretaría?

Entrevistado: Hace tiempo que yo no... Hace unos años tuve una carpeta sobre eso.

Entrevistador: Si.

Entrevistado: pero hace 6, 7 años que no me ha llegado más.

Entrevistador: Ahí va. He... Dice, ¿cómo podemos acceder al mismo? ¿Tienen forma de acceder?

Entrevistado: Y eso puedes... he... directo con secretaría, personal de deporte.

Entrevistador: ¿Es tomado en cuenta ese programa por los docentes? ... Bueno, ahora...

Entrevistado: En su momento sí, en su momento sí, se ha tomado, sí.

Entrevistador: ¿Qué contenidos aborda el programa? ¿Qué te acuerdas?

Entrevistado: He... Todo... La enseñanza, hasta el entrenamiento, seguridad, y bastante amplio.

Entrevistador: Bien. ¿Se han realizado capacitaciones hacia los docentes luego del techo de la piscina?

Entrevistado: Sí, sí.

Entrevistador: ¿Con qué finalidad?

Entrevistado: He... Bueno...

Entrevistador: ¿Qué temas se aborda?

Entrevistado: Se aborda ... más que nada, la parte de la enseñanza, ¿no?

Entrevistador: Sí.

Entrevistado: Clases de hidrogimnasia, clases de algún entrenamiento, algún taller de preescolar ... ya sea de secretaría o podemos ser invitados por la Intendencia también a unos cursos, alguna vez, sí, sí.

Entrevistador: Bien. ¿De esos cursos se les brindó algún material?

Entrevistado: Sí, sí, se ha brindado.

Entrevistador: ¿Y existe algún documento o algo?

Entrevistado: Existe, sí.

Entrevistador: ¿Y eso cómo podemos acceder?

Entrevistado: Con dirección.

Entrevistador: ¿También con dirección?

Entrevistado: Si.

Entrevistador: Bien. Bueno, sobre metodología. Sobre tus propuestas de enseñanza de la natación, ¿tu práctica de la enseñanza actual es la misma que antes de las transformaciones edilicias o sufrió modificaciones?

Entrevistado: En mi caso particular son las mismas.

Entrevistador: ¿son las mismas?

Entrevistado: Si

Entrevistador: bien cuando, cuando decís que son las mismas ¿a qué te refieres? por ejemplo acá tenemos unos ejemplos... con respecto a los contenidos, aspectos metodológicos, expectativas del docente, propósito de la actividad en sí misma ¿es igual antes y después?

Entrevistado: Es igual. En mi caso es igual.

Entrevistador: ¿no ha variado?

Entrevistado: no ha variado.

Entrevistador: perfecto. Eh... ¿tienes alguna estructura establecida para dar tus clases? ¿Cómo las divides?

Entrevistado: No, en este caso no, por lo que ya te dije anteriormente que es muy variado acá, muy muy...

Entrevistador: ¿De qué depende?

Entrevistado: Depende por ejemplo... te llega a una ONG o te llega algo de contexto crítico eh... son distintos los comportamientos, distintas, distinto todo. Hay... No es lo mismo trabajar con... Hay casos de una ONG que vienen con niños con una problemática bastante grande, muy grande, y de repente hay que trabajar con unos gurises que... Yo que sé... que no tienen una problemática social tan grande. Ahí varía muchísimo, ya sea en la atención, en la

disciplina, en que te hagan caso, en que no te hagan caso, que te presten atención o no, son mucho más dispersos, hay otros grupos que sí, otros que no. Entonces eso es medio... acá, en mi caso, es el día a día.

Entrevistador: Bien. ¿Le das distintos objetivos a cada parte de la clase digamos?

Entrevistado: Sí, sí, yo sí.

Entrevistador: ¿Utilizas alguna estrategia de trabajo?

Entrevistado: La simpatía.

Entrevistador: Bien.

Entrevistado: La mejor estrategia, la que vale, la que sirve. Meterle ganas.

Entrevistador: Bien. Notamos interesante que hayan planteles. En referencia a ello, antes de las obras, ¿existían?

Entrevistado: Eh... planteles planteles no. Existían en la plaza de verano ... se hacían algunos encuentros, interplaza se hizo, toda la vida se hizo.

Entrevistador: ¿Interplaza?

Entrevistado: Pero ahora sí con los planteles, espectacular.

Entrevistador: Bien ¿Qué importancia se le da en la actualidad?

Entrevistado: ¿Al plantel?

Entrevistador: Sí.

Entrevistado: Mucha mucha.

Entrevistador: siempre hablando del plantel.

Entrevistado: mucha, mucha importancia, está muy organizado, tiene sus competencias anuales, todo el año, encuentros, viajan en todo el interior, sí sí, con sus gorras, con sus camisetas, con su bandera, sí sí, mucha.

Entrevistador: Bien, ¿la metodología de enseñanza es la misma para los planteles de natación que para los grupos regulares de enseñanza?

Entrevistado: No, no, hay diferencia.

Entrevistador: Hay diferencia (Afirma).

Entrevistado: Ya la principal es el tiempo.

Entrevistador: ¿El tiempo que se le dedica?

Entrevistado: Sí claro, la cantidad de horas que tiene el plantel a una clase normal.

Entrevistador: Bien, y para la escuela, ¿que sepas?

Entrevistado: ¿Escuela pública?

Entrevistador: Sí.

Entrevistado: Las escuelas tienen convenios, o sea, primaria viene acá y bueno, eso ya es un programa de primaria, no tenemos nada que dar a nosotros, acá se le da el espacio.

Entrevistador: Ah, solamente le brindan el espacio.

Entrevistado: Ellos vienen con sus profesores.

Entrevistador: Ah perfecto.

Entrevistado: Eso es Primaria exclusivamente.

Entrevistador: Bien, bien. Bueno, sobre deporte y enseñanza. A partir de las transformaciones edilicias se abrieron puertas a pensar la práctica de la natación en otros términos, es decir, no sólo como enseñanza para aprender a nadar, sino de competición en el deporte. ¿Qué enfoque tienen las propuestas de enseñanza de natación regular y qué enfoque tiene la enseñanza de los planteles?

Entrevistado: Bueno, el enfoque de la enseñanza regular es el hecho de decidir hacer deporte, de pertenecer a un grupo, de pertenecer a una institución, básicamente eso, y la de los planteles, bueno, ya es algo más competitivo, también, ¿no?, pertenecer a un grupo. Desde ahí es parecido. La diferencia es esa, es ... al interior, tienen otra salida, pero básicamente es compartir, hacer amigos sociales, va por ahí, hacer deporte en primer lugar.

Entrevistador: Bien, ¿qué piensas acerca de que a partir de las transformaciones edilicias se puede abordar la natación en clave de competencia además de en clave de enseñanza?

Entrevistado: Todo tiene su lugar, está bárbaro.

Entrevistador: Bien, dentro del orden jerárquico de la plaza, ¿qué lugar ocupa el plantel y qué lugar ocupan las clases regulares de natación? En tu opinión, ¿no?

Entrevistado: Eh... No... las regulares va en primer lugar siempre, se le da espacio siempre. El plantel, bueno, se le busca su horario, pero primero las clases regulares, siempre.

Entrevistador: Bien.

Entrevistado: Aunque en este caso, en esta plaza, el plantel de juveniles, infantiles, tiene su, su lugar, su gran horario, su frecuencia, es muy fuerte también acá, muy fuerte.

Entrevistador: ¿Como que tiene buen apoyo digamos?

Entrevistado: Sí, tiene apoyo, es muy fuerte.

Entrevistador: Buenísimo.

Entrevistado: Muchos premios, muchas copas, es fuerte. Pero primero, lo regular, siempre.

Entrevistador: Perfecto. Sobre evaluación. En las entrevistas anteriores mencionaron que se dividen por niveles. ¿Qué criterios se utilizan para evaluar a los alumnos al momento de ubicarlos en un nivel u otro?

Entrevistado: Bueno, lo básico, flotabilidad, si se traslada solo, si no se traslada solo, si usa algún elemento de flotación. Después... nada básicamente, una prueba sencillita de si se desplaza crol o espalda. Y después lo más avanzado, bueno, si realiza todos los estilos y tiene más resistencia, avanzado.

Entrevistador: ¿Se realizaban este tipo de evaluaciones antes de las transformaciones?

Entrevistado: Si si, siempre.

Entrevistador: ¿Tienen un criterio en común por parte de los docentes para el pasaje de nivel?

Entrevistado: Sí, bastante bien. Bastante coordinado tenemos entre... los charlamos, sí. Nos juntamos, los presentamos, vení, qué te parece, sí, dale, pásamelo, aguántamelo un poquito más, sí, sí.

Entrevistador: Bien. Y la última. ¿La evaluación es tomada en cuenta por el docente a la hora de planificar sus clases?

Entrevistado: Sí, sí, sí. En realidad, sí.

Entrevistador: ¿En qué sentido? Dame un ejemplo. ¿Por ejemplo?

Entrevistado: Yo que sé... ¿Qué me preguntaste?

Entrevistador: Si la evaluación es tomada en cuenta por el docente a la hora de planificar sus clases. O sea, qué es lo que tomás de la evaluación, qué insumos, qué es lo que vos destacas que digas, está, esto tomo de la evaluación y me sirve a la hora de planificar mis clases.

Entrevistado: Sí, claro, porque si vos haces una planificación y ves los resultados, te está dando lo que hay ahí, sin duda. Como a veces no ¿no? a veces buscas algo y no sale, y bueno, hay que buscar otra planificación y buscarle la vuelta.

Entrevistador: Y bueno, entonces la evaluación sirve siempre.

Entrevistado: Siempre sirve.

Entrevistador: Ya sea para seguir avanzando o para retroceder.

Entrevistado: Para avanzar o un pasito para atrás, siempre.

Entrevistador: Bueno, bien, buenísimo. Bueno, muchas gracias.

Entrevistado: Les deseo lo mejor, éxitos y vamos arriba bo’.

Docente 5 (D5) - Parte 1

Entrevistador: ¿Desde cuándo trabajas en la plaza?

Entrevistado: Desde... 2013. Comencé viniendo tres veces por semana, el resto lo hacía en Plaza 11, cuando comenzaron a hacerse las... la plaza del siglo XXI, fue que empecé mitad del horario acá y mitad del horario lo hacía en otra institución que alquilaba la plaza para atender adultos mayores.

Entrevistador: Bien, ¿Qué función cumplís?

Entrevistado: Docente, soy profesor de Educación Física, trabajo desde preescolares hasta tercera edad, o adultos mayores, como le llamen.

Entrevistador: Bien, ¿Y en qué días y horarios trabajas en la plaza?

Entrevistado: Trabajé mucho tiempo en el horario vespertino y en este momento, hace... un poquito antes de la pandemia, comencé a trabajar en el turno matutino.

Entrevistador: Bien, ¿qué cambios a nivel laboral sucedieron a partir del techado de la piscina? Por ejemplo, contratos, horarios, clases, qué te acuerdes, que nos puedas contar

Entrevistado: Antes de que la piscina estuviera cerrada, se trabajaba solamente en servicios de verano, es que se habilitaba la piscina. Venía ahí gran población de gente, alrededor de más de mil personas, por no decir números exactos, y luego, cuando se cerró la piscina, el aumento de la gente que venía durante el invierno fue categórico. Por ejemplo, cuando la piscina..., la plaza estaba abierta, se trabajaba con docentes solamente de la secretaría y posteriormente, cuando se cerró la piscina, se tuvo que formar una comisión de apoyo con personería jurídica que contrata personal, personal administrativo, personal de servicio, personal docente, hasta el punto que son, creo que más de 50 contratos los que tiene esta comisión de apoyo. Más los docentes de secretaría, que somos alrededor de 15, y habría que agregarle a los directores que son de secretaría.

Entrevistador: Bien. Bueno, ¿Por qué organismo sos contratado?

Entrevistado: Yo soy contratado por Secretaría Nacional de Deporte, pero hice todos los periodos, desde la Comisión Nacional de Educación Física para acá. Otra cosa que ha cambiado con el cerramiento ha sido los convenios que tiene la Plaza de Deporte con otras instituciones, como con la Intendencia Municipal de Montevideo, que tiene unos programas de hidrogimnasia, hidroterapia, escuela de mar. Después con Primaria, Secundaria y UTU, que traen a sus alumnos, o han traído a sus alumnos, porque con el tema de la pandemia ha cambiado un poco la situación. Vienen con docentes propios, con INAU también, que trae sus docentes. De algunos grupos nos hacemos cargo los docentes de la plaza, y otras instituciones traen a su docente para trabajar con el grupo, ¿no?

Entrevistador: ¿Así que ustedes se hacen cargo de algunos grupos que vienen por convenio?

Entrevistado: Por alguna ONG, sí.

Entrevistador: Mirá...

Entrevistado: De pronto los docentes que vienen de la ONG hacen actividades afuera de la plaza, al aire libre, y en piscina muchas veces los tenemos que atender nosotros.

Entrevistador: Ahí va, bueno bien. Respecto de la enseñanza, ¿existe algún lineamiento de trabajo solicitado por la plaza en el cual tengas que basarte para dictar tus clases?

Entrevistado: Bueno, sí. Nosotros, este, tenemos reuniones docentes anuales, donde nos juntamos todos los directores, inspectores, bueno, todos los funcionarios de aquí, tratamos de hacer planes de trabajo para el año y bueno, y lo hacemos en todas las actividades que muestra la plaza tanto de gimnasio como de piscina. Y bueno, después tratamos de adaptarnos al programa. Siempre pensando, por ejemplo, en el agua, que tiene que haber un disfrute, que tiene que haber... Tenemos que despertar el gusto por la educación física y por todas las actividades que ella implica en el... en quien concurre, en el alumno, ya sea de la edad que sea.

Entrevistador: Bien ¿Existe algún programa de enseñanza de natación por parte de la plaza?

Entrevistado: Sí, el que hacemos nosotros. Y hay uno que tenemos como referencia, que sufre adaptaciones en base a las reuniones, esas docentes que te planteaba anteriormente.

Entrevistador: ¿Surgieron cambios respecto a la forma de dictar tus clases previo y posterior al techado de la piscina?

Entrevistado: Y bueno, previo a la piscina, yo trabajé acá en algunas oportunidades, en servicios de verano, la situación era diferente. Ahora, porque venía en ese momento todo el grupo por edad, y la piscina era una piscina profunda, de dos metros de profundidad, donde nadie daba pie, entonces los grupos eran más reducidos. Y en este momento acá, que la piscina es de un metro cuarenta pareja y tiene una rampa para discapacitados, convivimos muchos grupos. Por ejemplo, hay veces que viene una escuela y estamos compartiendo una clase de hidrogimnasia con clases de enseñanza de natación, que antes, por ejemplo, era inviable, por las condiciones que tenía la piscina.

Entrevistador: ¿Cómo organizas tus clases actualmente y cómo lo hacías anteriormente?

Entrevistado: No, más o menos de la misma manera, una entrada en calor, una parte central donde planteo los objetivos que quiero lograr o practicar en esa clase. Y después una parte

final, que generalmente es recreativa, un espacio libre para que los chicos puedan jugar entre ellos, puedan practicar aquellas actividades que más les gusten o aquellas en las que tienen mayor dificultad.

Entrevistador: Bien ¿Existieron cambios en los contenidos de enseñanza?

Entrevistado: Creo que no. Creo que lo que se busca siempre es el bienestar, la salud de quien concurre a hacer actividad y, bueno, y me parece que estamos en ese camino siempre.

Entrevistador: Bien ¿Qué cambios observas respecto de los materiales brindados para las clases pre- y post-techados? Con los que cuentan.

Entrevistado: Antiguamente los materiales los ofrecía la Secretaría... la Comisión Nacional de Educación Física y eran materiales muy tablas, flotadores, posteriormente aparecieron los panchos. Acá con el tema de la Comisión de Apoyo se han comprado algunos materiales para también ofrecerle a los chicos que vienen ¿no?, a los alumnos, como pueden ser mancuernas, patitas de rana, hubo una época que había manoplas, pull boy el resultado de eso, se ha avanzado mucho. Claro, el tiempo deteriora y a veces nos va quedando cada vez menos de ese material. Se aceptan donaciones (risas).

Entrevistador: Durante el transcurso de las obras, ¿tuviste alguna repercusión en tu trabajo?

Entrevistado: Yo cuando se estaba realizando la obra aquí yo trabajaba en Plaza 11 del Cerro, o sea que esta obra no la viví. Cuando comenzaron, sí, la obra del siglo XXI en Plaza 11 del Cerro, ahí cumplía parte del horario en la Plaza 10 de Barrio Obrero y parte del horario en la Casa de la Amistad, que era un local que se llamaba de Barrio Obrero y parte del horario en la Casa de la Amistad que era un local que alquilábamos para darle clase a los adultos mayores durante todo el año por el tema del frío del invierno.

Entrevistador: Bueno, con respecto a las generalidades de la plaza, ¿Has apreciado cambios en el barrio desde el techamiento de la plaza?

Entrevistado: Y acá hay mucho movimiento, muchísimo movimiento. Viene gente a hacer actividad de todos lados, hemos tenido alumnos que han venido desde el departamento de Canelones, desde Solymar, desde Lagomar, desde el aeropuerto, yo que sé, de toda esa zona y después hay mucha gente de Colón, de Piedras... de Pajas Blancas, de Ciudad del Plata. Está en un punto creo que estratégico que le queda bien a mucha gente por la locomoción que hay y después, no sé, la parte comercial la verdad que la visito poco.

Entrevistador: Bien, ¿Has observado cambios a nivel de la población que asiste a la plaza? La que asistía antes del techado y ahora.

Entrevistado: Bueno, antes del techado, según tengo entendido, acá venían unas 300 personas con actividades solamente en tierra o en gimnasio y con el techado de la piscina, los vestuarios después que apareció la nueva plaza siglo XXI, en un momento eran 3.000 usuarios. No sé si eran 3.000 usuarios sólo de la plaza o estaban incluidos los convenios, la gente que trae la Intendencia, el INAU, Primaria, Secundaria, UTU, pero se convive bien que eso es lo principal y cada uno tiene su horario, su espacio, de pronto en el agua, esos convenios son casi siempre por piscina. Antes, por ejemplo, primaria no le podía ofrecer natación a los chicos durante todo el invierno y no venían los grupos enteros en la parte de verano, lo traían los padres. Ahora viene... Cada escuela tiene su horario, ellos se organizan a ver cuánto tiempo viene cada grupo, vienen con sus docentes, no sé.

Entrevistador: Bien ¿Cuántos docentes trabajan por clase?

Entrevistado: Y acá en piscina generalmente somos entre tres o cuatro, más los guardavidas que estén, que estén este... controlando, ¿no?

Entrevistador: ¿En una misma clase tres o cuatro? ¿Cómo se dividen?

Entrevistado: Por ejemplo... Hay por ejemplo, niveles. Hay niveles de principiantes, de intermedios y de avanzados.

Entrevistador: ¿Siempre fue así?

Entrevistado: Creo que sí. Que yo recuerde, sí.

Entrevistador: ¿Qué opinión tienes acerca de la importancia de la práctica de la natación de los niños y niñas?

Entrevistado: Bueno, yo creo que la natación es un deporte más. Que al igual que todos, ofrece beneficios para la salud, por un lado, y por otro lado para la confianza, la autoestima de los chicos. Acá hay muchos chicos que vienen con temores, temores que es lógico que los traigan de la casa porque: “ay, tené cuidado, cuidado, cuidado, cuidado”. Después entran en un medio que no es natural para el hombre, ¿eh?. Tienen que, y entran con personas que no conocen. A nosotros no nos conocen. Entonces, la tarea en los primeros años es... Yo diría que es muy buena porque los chicos vemos cómo en el proceso ellos nos van tomando

confianza a nosotros, nos van haciendo caso, se van teniendo confianza ellos. Y después vemos chicos que comienzan llorando, que no se quieren acercar ni a mojar los pies. Después los vemos disfrutar a diario y hay veces que hasta con algunos tenemos problemas para sacarlos del agua después. Pero es muy lindo todo el proceso. Y después, bueno, verlos crecer, ¿no? Acá hay chicos que han venido desde preescolares. Tenemos también un plantel de natación en... que funciona en horario de la tarde... y en la mañana funcionaba. Bueno, y esos chicos que tienen condiciones, después los vemos que empiezan a representar clubes, que están participando en competencias internacionales, en Panamericanos, Sudamericanos, están con récords nacionales, yo que sé. Creo que eso también es un aporte, por lo menos en haber despertado el gusto, ¿no?

Entrevistador: Sin duda

Entrevistado: Más allá de que la piscina, como es una piscina que no busca entrenamiento, la temperatura del agua también hay que adaptarla a todo lo que se da. Hay gente que viene a entrenar, pero hay gente que viene a hacer hidroterapia, entonces para los de hidroterapia tiene que estar más caliente. Para los que vienen a entrenar, el agua la precisan más fría, y bueno, esa es una lucha que tenemos, pero la piscina es para todos, así que hay que adaptarse. Y la plaza intenta hacerlo lo mejor posible, ¿no? Buscar una media.

Entrevistador: Bien. ¿Consideras que las obras de la plaza influyeron en promover los derechos de la infancia?

Entrevistado: Yo creo que sí. Cuanto más lugares haya que brinden recreación a los niños para poder después tener buenos hábitos, hábitos saludables, y poder después en sus tiempos libres encaminar su vida hacia actividades saludables, me parece que todo es positivo.

Entrevistador: Bien. ¿Consideras que la plaza colabora con la democratización de la práctica de la natación?

Entrevistado: Y yo creo que sí, porque la plaza, ya te digo, vienen jardines, viene el INAU con jardines de infantes, o sea, con preescolares, desde los cuatro años que estamos dándole oportunidad a muchos chicos a que tengan la posibilidad de venir a nadar, a familiarizarse con el agua, y bueno, y de ahí para arriba, acá no hay edad tope.

Entrevistador: ¿Crees que los convenios con Primaria, Secundaria, ONG, Intendencia, son clave para pensarlo, para pensar esa democratización?

Entrevistado: Yo creo que todo... yo creo que todo apunta al mismo fin, entonces creo que es bueno que todo el mundo tenga la oportunidad de... de concurrir, y también es muy bueno que podamos compartir con otros grupos que son... no ajenos a la plaza, porque nosotros los vemos a todos de la misma manera, pero gente que trae... si la Intendencia aquí trae más gente de la que concurre habitualmente, y primaria también, yo creo que todo aporta para un beneficio de la comunidad, y bueno, para el beneficio de cada uno ¿no?, acá hay mucha gente que tiene sus problemas, ya sean de salud, o familiares, personales, bueno, y que para ellos la plaza de deporte es un desahogo. Tenemos mucha gente que viene dos, tres horas antes a hacer sociales, esa parte no la comenté, no la comento ahora, la parte social también es muy importante, y para muchos de los que concurren aquí, y ya sea desde los más pequeños hasta los adultos mayores, es fundamental también.

Entrevistador: Buenísimo, y la última pregunta, ¿asisten personas con discapacidad a la plaza?

Entrevistado: Sí, acá tenemos con discapacidad visual, que están integrados a las clases normales, con discapacidades físicas también, con discapacidades intelectuales, y están todos integrados a las clases normales, los chicos que vienen.

Entrevistador: ¿Son chicos? ¿En qué edades más o menos?

Entrevistado: Sí, hemos tenido desde los preescolares en adelante, siempre hasta niños preescolares con silla de ruedas, que no podían movilizarse, o síndrome de Down, que los tenemos ahora con el tema del invierno, han dejado de venir algunos, la concurrencia también ha sido un poco menor, pero siguen estando en lista y por aparecer. Y bueno, después la parte de hidroterapia que hace la Intendencia, y la Plaza Deportes también tiene sus clases de hidroterapia, también viene gente con discapacidades motrices que, bueno, están tratando de hacer una recuperación o una terapia.

Entrevistador: Buenísimo. Bueno, muchas gracias por tu tiempo y por toda la información que nos diste.

Entrevistado: Bueno, espero que sea útil y que toda esta tarea sirva para seguir mejorando la Educación Física. Un abrazo para todos, eligieron una linda carrera, disfrútenla cuando la tengan que ejercer, que es lo mejor que hay.

Docente 5 (D5) - Parte 2

Entrevistador: Comenzamos si le parece, ¿Se acuerda? Hicimos una entrevista anterior, que fuimos a la plaza, le hicimos a varios profesores, también a los directores y funcionarios, y nada, ahora como que queremos hacer una entrevista un poco más específica, más en profundidad, sobre interrogantes que nos surgieron de la primera entrevista. Eeh Bien.

Entrevistado: Muy bien.

Entrevistador: Si estás de acuerdo comenzamos.

Entrevistado: Soy profesor de Educación Física, egresado del Instituto Superior de Educación Física, en 1980 me recibí, ingresé en el 1977, estoy trabajando en el momento en la Secretaría Nacional de Deporte, en Plaza de Deportes número 7, del Paso Molino, hace allí ya... bueno ... desde 2014. Anteriormente estuve trabajando también en Plaza de Deportes, en el mismo organismo, en Plaza de Deportes número 11, del Cerro, y bueno, y otras instituciones privadas.

Entrevistador: Buenísimo... Bueno, te voy a hacer unas preguntas sobre planificación, también haciendo referencia a lo que surgió en las entrevistas anteriores. En las entrevistas anteriores que hicimos surgió el tema de las salas docentes, entonces te quería preguntar cómo se desarrolla la sala docente y qué temas se abordan en la sala, y si queda algún registro sobre la plaza.

Entrevistado: El registro queda siempre en la sala docente, ahí nos reunimos todos los docentes que trabajamos, junto con los directores e inspectores. Del momento bueno... planteamos un poco los objetivos relacionados a cada una de las edades y de los grupos que maneja la plaza, y qué grupos van a trabajar, y bueno, y en base a eso se realizan, y en base a las necesidades e intereses de los alumnos según sus edades, que se elaboran eh... los planes de trabajo, ¿no?

Entrevistador: Y ¿queda algún registro? ¿Dónde podríamos encontrar ese registro nosotros?

Entrevistado: Bueno, en la computadora de la Plaza de Deportes está, más allá de que ahí podemos los docentes ingresar en cualquier momento o ver, después está la planificación que tiene cada uno para desarrollar esos objetivos durante todo el año.

Entrevistador: Bien, ¿y nosotros podríamos, en caso de que lo necesitáramos, acceder a alguna de esas salas docentes?

Entrevistado: Creo que no hay ningún inconveniente.

Entrevistador: ¿Iríamos a la plaza?

Entrevistado: No creo que haya inconveniente.

Entrevistador: ¿Y al director le preguntamos, a los directores?

Entrevistado: Sí.

Entrevistador: Bien, gracias.

Entrevistado: Sí, en general en todas las áreas, ¿no? Después está, bueno, la visión de la plaza de deportes para la comunidad, todo lo que quiere trabajar, ¿no?

Entrevistador: En referencia a tu opinión, ¿te resultan útiles esas prácticas de sala docente? ¿Te resultan útiles?

Entrevistado: Sí, siempre es útil y siempre es refrescante ver para qué es que invertimos día a día nuestra energía, ¿no? Qué es lo que la gente viene a buscar a la plaza de deportes y qué es lo que se lleva. Bueno, tratamos de que las diferencias sean mínimas, que todo el mundo se vaya contento en lo que es la parte de salud o de vida sana, la parte social, la parte emocional, que esté contemplado todo el individuo como una totalidad, ¿no?

Entrevistador: Buenísimo. Con respecto al proyecto nacional de la plaza de deportes, ¿existe uno? ¿Existe algún proyecto nacional de plaza de deportes, por ejemplo, no solo de Montevideo, sino de todo?

Entrevistado: Bueno, la Secretaría Nacional del Deporte es el órgano que rige el deporte a nivel nacional y ahí es que nosotros podemos encontrar todos los objetivos que tiene el Uruguay como república para otorgar, bueno, para aportar a los derechos de la niñez, de la juventud, de la adolescencia, de la adultez. Este... Hay distintas áreas. Por ejemplo, la plaza de deportes trabaja en el... Está dirigida o está regida, digamos, por el Departamento de...

Entrevistador: ¿De Deporte y Cultura?

Entrevistado: Deporte Comunitario. Departamento de Deporte Comunitario. Y después hay Deportes Especiales. Y ahora me agarraste flojo porque hace tiempo que no estoy en relación con las otras áreas.

Entrevistador: Tranqui. Solo para saber si había como un proyecto de centro o algo de las plazas, digo, nacional de las plazas de deportes, o sea, por la Secretaría, que ustedes tengan que registrarse sí o sí, digamos, o no. O es solo lo que sí tiene la plaza, digo, lo que sí tiene la Secretaría Nacional, que en la página supongo que aparece todo, la misión, la visión, los objetivos.

Entrevistado: Sí, la Secretaría Nacional de Deporte tiene... Tiene todos los objetivos marcados, ¿no? Y tiene distintos departamentos que abarcan según el interés de cada etapa.

Entrevistador: Bien.

Entrevistado: No sé si yo me estoy explicando claramente o no.

Entrevistador: Sí, sí, te estás explicando bien.

Entrevistado: La Secretaría Nacional de Deporte es el órgano rector de todo el deporte a nivel nacional. ¿Qué es lo que es deporte o qué es lo que es un deportista? Toda persona que practique actividad física durante X cantidad de tiempo periódicamente. Y bueno, y entonces está el Departamento de Deporte Comunitario en el que pertenec en todas las plazas de deporte. Esa es el más general. Después están Departamentos de Actividades Especiales. El Departamento de Actividades Especiales que tiene otra impronta, ¿no? Donde aparecen de pronto las Olimpiadas Especiales, sí, para gente con discapacidades, o los deportes cuando no sos amateur sos... federados. Departamento de Deporte Federado, lo que sea. Hay cuatro departamentos que son importantes y está después el Departamento de Educación.

Entrevistador: Claro

Entrevistado: Que va hacia el campo de la Educación Física en los liceos, en Secundaria, en Primaria. Entrevistador: Bueno, te hago otra pregunta. ¿Existe algún programa de enseñanza de la natación en la plaza? ¿Existe un programa de enseñanza sobre la natación que ustedes tengan que regir para poder dar las clases?

Entrevistado: Sí, nosotros tenemos... Durante todo el año nosotros marcamos objetivos para la enseñanza de la natación y tenemos en general tres niveles. Tres niveles, un nivel de

adaptación o principiante, un nivel intermedio, y un nivel avanzado. En el nivel, digamos, principiante, se trata más que nada de la adaptación al agua, el estar en contacto con el agua, el disfrutar del agua, buscar sentirse cómodo en el agua. Después, posteriormente, se va avanzando en el aprendizaje de los estilos. Eso cuando ya se tienen las coordinaciones. Y eso pasa en todas las edades. En todas las edades hay algunos chicos que... o maduran antes o tienen mejor facilidad para adaptarse al agua, entonces los procesos van siendo más avanzados. Después, hay también un plantel de natación que compite a nivel nacional en una liga de natación con otros clubes y otras plazas de deporte y bueno... ya con competencias organizadas por la Federación de Natación. Y este... y si no, participa también en competencias amistosas. Por ejemplo, ahora en verano se hace un programa de verano que lo organiza la Secretaría Nacional de Deporte que es el programa verano más activo. Donde un poco merma la afluencia del público que tenemos durante todo el año y se dan nuevos ingresos. Y en otras Plazas de Deporte que no funcionan durante el año porque son piscinas abiertas, ponele. En piscinas que no funcionan durante el año. Porque las Plazas de Deporte funcionan todo el año. Las que tienen piscina abierta empiezan a trabajar en verano. Ahora acá... diciembre, enero y febrero. O enero y febrero. Eso depende un poco de la planificación de los departamentos. El departamento de natación o de actividades acuáticas. De cuándo es que resuelve o tiene todo en condiciones para empezar la temporada.

Entrevistador: Buenísimo. Y ese programa de enseñanza que me dijiste que se divide por niveles avanzado, intermedio, principiante. ¿Hay algo escrito que nosotros podamos acceder... o no?

Entrevistado: Sí. Está.

Entrevistador: ¿Dónde?

Entrevistado: En la dirección. Se lo podés pedir a la dirección de la plaza de deporte sin problema.

Entrevistador: Buenísimo. Impecable. Bien... y otra pregunta te hago. Si se han realizado capacitaciones hacia los docentes, luego del techado de la piscina.

Entrevistado: ¿Si se realizan capacitaciones?

Entrevistador: Sí, luego de que se te echó la piscina, si se hizo alguna capacitación para los docentes. ¿Y con qué finalidad?

Entrevistado: Sí. Sí, inclusive cuando hay algunas normativas para, yo qué sé, que surge algún plan nuevo, alguna nueva idea, también se nos reúne desde la jerarquía ¿no?.

Entrevistador: Buenísimo.

Entrevistado: Desde la Secretaría y se nos marcan las pautas. No sé. Siempre hay algún contacto. Pero por muchos temas, no solamente por los planes o los programas.

Entrevistador: Claro. Bien...

Entrevistado: Por ejemplo, todos los años hacemos un refresco de lo que es la... la reanimación cardiopulmonar. Entonces, más allá de que haya cambiado, que hayan distintas técnicas, bueno, por lo menos se hace un refresco y qué es lo que se está utilizando y qué es lo que da más resultado.

Entrevistador: Sin duda es muy importante eso. Está bueno que lo hagan ustedes también. Está bueno que se lo dé a la secretaría porque es súper importante. Al trabajar con mucha gente, estar capacitados en los primeros auxilios es importantísimo.

Entrevistado: Sí, sí, sí.

Entrevistador: Bien. Sobre metodología, te hago alguna pregunta ahora. Sobre tu propuesta de enseñanza a la natación. ¿Tu práctica de enseñanza actual es la misma que antes de las transformaciones edilicias o sufrieron modificaciones? O sea, si tu práctica de enseñanza es igual que antes cuando no estaba techada, que era solo un plan de verano, o si tuvo modificaciones a raíz de que ahora es todo el año.

Entrevistado: Eh, no sé. Yo no sé si he cambiado la forma de dar clases. Siempre trato de presentar ahí una entrada en calor, una parte recreativa, un desafío. Con los más pequeños, ¿no? Sobre todo que trato de que... tratamos de que aprendan jugando, más allá de que a veces ponemos también o realizamos algún tipo de desplazamiento donde tengan que utilizar o ya encarar para el lado del estilo, ¿no?

Entrevistador: Claro.

Entrevistado: Pero depende un poco de la edad, depende un poco de todo. Las técnicas de nado también han ido cambiando, desde... pero no desde ahora. Han cambiado muchísimo desde la época que yo me recibí.

Entrevistador: Claro. Entonces, o sea, ¿tus expectativas eran las mismas antes que ahora o tu propósito en las clases? O sea, es como que...

Entrevistado: A ver, yo no preparo atletas de élite en la clase de deporte, sino que me dirijo al deporte comunitario. Entonces, debido a la cantidad de agua, Río de la Plata, ríos, lagos, arroyos que hay en el Uruguay, es importante que la gente sepa nadar, que se desenvuelva con comodidad dentro del agua, que no le tengan miedo al agua, que la sepan respetar para que una vez que entren al agua lo hagan con cuidado ¿sí? con alegría, pero teniendo los recaudos que tienen que tener para que no ocurra ningún tipo de accidente.

Entrevistador: Sí, sí, tal cual, tal cual.

Entrevistado: Entonces, cuanto más comodidad sientan, cuanto más cómodos se sientan adentro del agua, cuanto más confianza se tengan en lo que pueden realizar. Todas esas pequeñas cosas son las que ayudan a que uno domine el medio, ¿no?

Entrevistador: Sin duda.

Entrevistado: Porque el medio acuático es incómodo, no es natural para nosotros, para nosotros digo, para el hombre en sí. Pero sí es importante que la gente sepa respetarlo, aprenda a dominarlo y no abusar tampoco de su confianza. Una cosa es cuando estoy cuidado, otra cosa es cuando no me cuida nadie.

Entrevistador: Sí, sí, sí.

Entrevistado: ¿Sí?

Entrevistador: Y entonces vos me comentabas, porque estas preguntas que te vengo a hacer ahora, más que nada es en referencia a lo de que dividías en parte central... en parte inicial, parte central, en parte final o sea ... entrada en calor, algo más lúdico y luego una vuelta a la calma. ¿Esa sería tu estructura de trabajo en las clases?

Entrevistado: Si... nosotros, no sé, hay muchas veces... Les dejamos un tiempo libre al final de la clase para que puedan jugar con los compañeritos, para que se desarrollen como ellos gusten, para que practiquen lo que más dificultad tienen o para que practiquen lo que más les guste, lo que más se sientan cómodos. Son siempre ahí cinco o siete minutos, a veces diez minutos, que los dejamos un poco que sean ellos y que sigan el juego, que siga... que muchas veces el chico no se anima a realizar algún desafío en la clase y después en el espacio libre lo

vemos que lo hace sin ningún problema. Entonces también es bueno, y es bueno que jueguen, y es bueno que ellos inventen, que tengan también cierta creatividad que surge a veces en forma espontánea con ellos ahí o con otros compañeros.

Entrevistador: Buenísimo. Bueno, te hago otra pregunta entonces. Vos me comentaste recién y... nos pareció interesante que hayan planteles de natación. En referencia a ello, antes de las obras ¿existían los planteles? ¿Sabés si existían? ¿y qué importancia se le da en la actualidad?

Entrevistado: Antes de las obras, la Plaza de Deportes número 7, que es plaza siglo XXI, se techó... la piscina se techó en 2014 creo, 2013-2014 anteriormente no había nada, no había nada de plantel porque funcionaba en verano, funcionaba a diciembre, enero, febrero y al resto del año no había nada.

Entrevistador: Claro

Entrevistado: Después se empezó de a poco a moverse todo el año, se vio que había chiquilines que tenían buenas condiciones, se empezó a participar en... Yo lo que pasa es que como no estoy en la parte de competencia...

Entrevistador: No pasa nada, ¿sabés más o menos...?

Entrevistado: La FINA es la federación de natación pero bueno acá no me acuerdo cómo es la sigla, pero también reúne, chicos, amateur, es una competencia que hay amateur, después te pasaré si querés la información porque ahora no la tengo presente.

Entrevistador: No, sí, sí, tranqui, no pasa nada. Yo para hacerte una consultita, pero sin duda que si no estás metido en el tema...

Entrevistado: Sí, pero ahí en esa federación que es de natación y que es amateur participan algunos clubes sociales y deportivos que tienen piscina todo el año, participan plazas de deporte, participa mucha gente y se participa a nivel nacional, hay meses que van a competir a interior también.

Entrevistador: Impecable, claro... ¿Y qué importancia se le da en la actualidad ahí en la plaza 7 a los planteles? O sea, qué importancia comparándolos capas con la enseñanza comunitaria.

Entrevistado: Los planteles, los chicos van a una hora y media, tres veces por semana, entren a cada plantel. Capaz que tiene un poquito más largo el tiempo de trabajo. Creo que es una hora y media que trabaja cada plantel, no sé. Las clases normales son de 40 minutos y la

exigencia es otra, porque ahí ya estás hablando de un poco de especificidad, un poco más específico en qué nada cada chico. Eso tendrías que hablar con el entrenador, que es Julio Bianco.

Entrevistador: Buenísimo, capaz que sí.

Entrevistado: Si nosotros tratamos en una clase regular, tratamos de dar la mayor cantidad de experiencias posibles. Cuando uno empieza ya a definirse como nadador, te hablo después de los 15 años, empezás a definirte ya como nadador, y bueno, y sos más estilista de pecho, sos más espaldista, o andás mejor en crawl, lo más probable es que te dediques a mejorar ese estilo que andás bien, o el que más te guste, y no practiques lo que no te gusta.

Entrevistador: Claro, tal cual, practicas lo que vas a competir. O sea que la metodología y la enseñanza son diferentes, supongo yo...

Entrevistado: Y es más entrenamiento, ¿no?

Entrevistador: Claro.

Entrevistado: Entrenamiento exige otro esfuerzo, otra dedicación, otro cuidado, otro cuidado personal, no sé.

Entrevistador: Bien, ahora en referencia a deporte y enseñanza. A partir de las transformaciones edilicias, o sea de los cambios desde que se techó, a partir del techado de la piscina, se abrieron puertas a pensar la práctica de la natación en otros términos, pensamos nosotros. O sea, no sólo enseñanza para aprender a nadar, sino también como competencia. Porque como me comentabas, antes de que se techara no había planteles, y ahora sí, o sea que ahora se ve también no sólo enseñanza, sino también deporte como competencia.

Entrevistado: Sí, antes lo que se hacía, antes del techado, lo que se hacía sí eran encuentros con otras plazas de deporte.

Entrevistador: Ahí va.

Entrevistado: Plaza 7, plaza 11, plaza 6, plaza 5, plaza 4. Todas las que tenían piscina al aire libre se juntaban. Tal fecha hay un encuentro y allá iban un montón de chicos a ese encuentro, ¿no? Los que podían ir.

Entrevistador: Claro. ¿Y qué enfoque...? o sea si sabes... ¿Qué enfoque tienen las propuestas? Si sabés... capaz que estas tan metido en los planteles, pero por si sabés. ¿Qué enfoque tienen las propuestas de enseñanza de natación regular, o sea comunitaria, y qué enfoque tienen las enseñanzas de los planteles?

Entrevistado: No, eso... el enfoque no es muy diferente. Este... Sí se trabaja un poco más... ¿cómo te diría? Capaz que es un poco más exigente la forma del nado y eso... pero después en cuanto a la corrección, en cuanto a tratar de nadar cada día mejor, en cuanto a eso, yo creo que lleva a ver en todas las partes igual. Hay algunos chicos que no les gusta la competencia.

Entrevistador: Claro.

Entrevistado: Hay otros que sí están más para la competencia. Algunos que tienen muy... muchas condiciones como para ser buenos nadadores y van a la parte de plantel y no les gusta tanto o no están acostumbrados al esfuerzo, a tanto esfuerzo, ¿viste? Pero todo eso se respeta también.

Entrevistador: Claro. Y una opinión tuya, ¿qué pensás sobre que a partir de estas transformaciones se pueda abordar la natación en clave de competencia además de en clave de enseñanza? ¿Qué opinión tenés acerca de eso?

Entrevistado: ¿Qué opinión tengo sobre...?

Entrevistador: Que a partir de que se techó la piscina se pueda abordar la natación en clave de competencia además de en clave de enseñanza?

Entrevistado: No, yo creo... que la parte de la enseñanza de natación le llega a mucha más gente que a la que integra los planteles. Son muchos más números. Desde que se realizaron las, eso sí te lo puedo decir, en la plaza de deporte cuando era abierta iban 300 usuarios al año. De marzo a diciembre 300 usuarios a actividades en gimnasio, que era lo que tenía. Un solo gimnasio. Tenía muy pocos profesores la Plaza de Deporte también en esa época. Pocos docentes enviados por Secretaría Nacional de Deporte. Con el cerramiento de la piscina... Bueno, antes de llegar al cerramiento de la piscina, en temporada de verano, piscina abierta, se tenían más o menos unos 1.500, 1.800 usuarios de piscina en temporada de verano. O sea que fijate que tripli... bueno, de 1.600 a 300 que tenía todo el año ahí con docentes, trabajando cuatro o cinco docentes por turno solamente en piscina. O sea que aumentaba tremendamente. Hoy por hoy la plaza de deporte, que está cerrada, ha llegado a tener en

época de pre pandemia 3.000 usuarios durante todo el año. Para eso, profesores de educación física, entrenadores de natación, guardavidas, personal administrativo, personal de recepción, lo que sea. Mucha gente trabajando y una comisión de apoyo, sí una comisión de apoyo que realiza contrataciones para que para que también esté se pueda llevar a cabo toda la actividad no, para atender a esas 3.000 personas y la plaza trabaja de las 8 menos cuarto a las 10 de la noche 7: 45 a 22 horas.

Entrevistador: Claro. Están casi todo el día abierta.

Entrevistado: Sí y es para todos y es para todos, es para todos desde preescolar hasta tercera edad con estas actividades de hidro gimnasia de hidroterapia trabajo con discapacidad.

Entrevistador: Sin duda está impresionante porque dentro de todo es accesible quieras o no para... comparándolo con los clubes...

Entrevistado: Pero es que ahí está el gran aporte a la sociedad, es que la sociedad participe y participen los más... los chicos, los chicos que están en el plantel de natación muchas veces son captados por algunos clubes y bueno y hoy por hoy... Ahora en los últimos sudamericanos han aparecido chicos que empezaron a nadar en Plaza 7.

Entrevistador: Claro.

Entrevistado: Por ejemplo que están representando al Club Olimpia, pero hicieron su base en la plaza de deporte.

Entrevistador: Sin duda eso es muy importante. Bueno sobre lo último de la entrevista, sobre evaluación. En la entrevista anterior y ahora también vos mencionabas un poco... que se dividen por niveles las clases entonces qué criterios utilizan ustedes los docentes para evaluar a los alumnos al momento de ubicarlos en un nivel o otro ¿Qué criterios tienen en cuenta?

Entrevistado: La primera parte me dijiste... que dividíamos, ahh que los dividíamos por niveles.

Entrevistador: Claro, entonces qué criterios utilizan ustedes para... si hay un criterio en común entre los docentes para dividirlos en esos niveles.

Entrevistado: Y si por ejemplo un chico que recién entra que se moja la cara y se toca la cara no es lo mismo que un chico que abre los ojos abajo del agua, que sale y no se toca la cara, un chico que hace una brazada larga no es lo mismo que un chico que hacen una brazada

pequeña, un chico que se mueve con flotador no es lo mismo que un chico que se mueve sin flotador o con un pancho que necesitan más ayuda menos ayuda lo vamos viendo con cuanto cuanto más independencia tiene dentro del agua no depende tanto de un flotador o de una mano, va avanzando más arriba.

Entrevistador: Tal cual.

Entrevistado: Digo por ejemplo en preescolares que son donde los tres niveles pueden estar muy pegaditos donde un niño que se anima a meter la cara bajo el agua y otro que no se quiere ni mojar la nariz.

Entrevistador: Y antes de... antes del techado de la piscina, antes de esas transformaciones ¿se realizaba este tipo de evaluación también cuando era sólo de verano?

Entrevistado: Sí ahí el tema es que venía muchísima gente mucha gente por hora, había que atender muchísima gente por hora y mucha gente que no sabías, no la conocía de antes, no la conocías de ningún lado entonces este capaz que había que trabajar con más gente que la que se trabaja ahora no, ahora estamos como más más ordenado tenemos una cantidad que es accesible de chicos para trabajar por cada profesor lo que lo que lo que ayuda también a la seguridad no.

Entrevistador: Sin duda.

Entrevistado: Este... ahora también la piscina es de un metro cuarenta toda la misma... el mismo nivel, antes la piscina era de dos metros no no no daba pie nadie, ni el profe que se metía al agua, era más...más cansador más agotador, ahora es mucho más llevadero pero... para el que trabaja ¿no?

Entrevistador: Sin duda.

Entrevistado: Y creo que para el niño también, estar más cerca del fondo llega el fondo más rápido... no sé.

Entrevistador: Y la última pregunta que te hago, si la evaluación ¿Es tomada en cuenta por los docentes a la hora de planificar las clases?

Entrevistado: Sí. Sí claro, por supuesto, nosotros tenemos que tratar de que quien viene de una manera trate de ir avanzando, los avances lo va a dar el proceso y la maduración psicomotriz de cada uno de los de los chicos no, algunos les lleva más tiempo a otro les lleva

menos tiempo nosotros la división... si bien es una división en busca de objetivos, hay que buscar distintos objetivos aquellos que no lo han logrado todavía y aquellos que ya han logrado algunos hay que ir buscando otros, nosotros estamos para acompañar ese proceso también hacemos actividades con todos los niveles intercalados ¿no? actividad recreativa de pronto un día bueno vienen los intermedios, los avanzados y los principiantes y ahí se hace algo en general para todos ¿no? O sea, no es que estén aislados sino que son todos del mismo grupo todos de la misma edad, todos pueden jugar. Por eso es importante también para nosotros darle el libre ese final donde quieren jugar con el amiguito que están conversando afuera antes de entrar que nada mejor que o que nada peor que yo pero que está aprendiendo algo distinto tratando de alcanzar lo que... los niveles que yo tengo o yo tratando de alcanzar los niveles que tiene el otro... pero yo que sé, yo la verdad como docente lo paso... Lo paso muy bien, me siento a gusto, veo que los chicos también van contentos.

Entrevistador: Eso es importante también, que vos te sientas a gusto.

Entrevistado: Yo creo que eso es lo principal, ver la alegría que tiene cada uno cuando va a estos lugares que van no por obligación sino que van porque quieren.

Entrevistador: Si, sin duda.

Entrevistado: Entonces el desempeño que tenga hay algunos chicos que van menos veces por semana que otro porque de pronto están en un convenio o con el INAU o con alguna ONG y entonces los pueden traer una vez por semana en vez de 2 o 3, pero este sería bueno que tuvieran mayor frecuencia pero también es bueno que tengan la experiencia ¿no?

Entrevistador: Sin duda.

Entrevistado: Lo mismo pasa con las escuelas, hay convenios con Primaria donde las escuelas de pronto una escuela dice bueno tal grado va un par de meses otro grado va... Otro grupo va otro par de meses, todo eso lo organiza la primaria que tiene el espacio.

Entrevistador: Claro, porque no daba hasta la piscina, sin duda. Bueno muchísimas gracias por tu predisposición por estar dispuesto a esta entrevista otra vez, ya que te hicimos la segunda, sin duda que es de gran utilidad y lo vamos a usar para el trabajo.

Entrevistado: Bueno estoy a las órdenes como siempre y... Capaz que si la próxima me avisas de los temas capaz que puedo preparar algo yo antes de (risas).

Entrevistador: (Risas) Bueno dale. Lo voy a tener en cuenta, igual...

Entrevistado: Porque me... si bien estoy así, pensé que iba a ser más o menos parecido como la otra.

Entrevistador: Si... no igual... más que suficiente, todo muy bien.

Entrevistado: Bueno, muchas gracias.

Entrevistador: O sea, mucho contenido para trabajar ahora (risas).

Entrevistado: (Risas) Bueno.

Entrevistador: Gracias.

Entrevistado: Muchas gracias y bueno y me alegra que haya gente que se se interese también por todo lo que pasa a nivel montevideano y a nivel nacional también con este tema de la Educación Física que a uno le ha dado muchas satisfacciones.

Entrevistador: Sin duda.

Entrevistado: Bueno.

Entrevistador: Bueno un beso, chau.

Entrevistado: Hasta la próxima, que pases lindo.

Entrevistador: Igual.

Docente 5 (D5) - Parte 3

Entrevistador: En la entrevista que te hice hace un tiempo me comentabas que la visión de las Plazas de Deportes por la SND son de enseñanza de deporte comunitario. Teniendo en cuenta esto te quisiera preguntar; ¿Qué es deporte comunitario para ti?

Entrevistado: Bueno, lo que entendemos por deporte comunitario, nosotros, es lo que la comunidad necesita por un tema sanitario en Educación Física. Por eso la Plaza de Deporte lo que ofrece para la comunidad es actividades recreativas y deportivas para niños ponele de 6 a 8 años, gimnasia preescolar, de 9 a 12 años, de 13 a 17. Por ejemplo, hay un básquetbol que no es competitivo, es más bien formativo. Actividades para el adulto y para el adulto mayor,

como pueden ser de hidrogimnasia, de natación, enseñanza de natación, natación libre. He.., hidroterapia, para recuperación de lesiones, por ejemplo hidroterapia, hay planes también que trabajan junto con la Intendencia de Montevideo y viene gente que ha tenido algún accidente o algo, que están en silla de ruedas o operaciones importantes, y la Plaza Deporte le ofrece eso. En natación pasa lo mismo, hay enseñanza y si bien hay un plantel de natación que compiten en AMENA, creo que se llama la federación esta de natación que los reúne, son muchos clubes pero no es a nivel federado, compiten pero no a nivel federado, lo que prima son los objetivos sociales más que nada. Con el básquetbol infantil o juvenil también ocurre lo mismo. Intervienen en torneos pero que no son torneos competitivos como puede ser un Aguada, Goes, Defensor Sporting, Neptuno... Neptuno no... creo que ya no hay más en básquetbol. Bueno (risas), el de Olimpia. No compiten a ese nivel pero es recreativo, social, se hacen encuentros con distintas instituciones y bueno ahí los chicos pasan un momento agradable además de jugar al básquetbol entre ellos o con otros. Y abarca todas todas las edades desde cuatro años a adulto mayor, no sé la edad que tiene la alumna que es más veterana y en la plaza deporte pero debe andar por los 86 y capaz que alguno la supera no sé por lo menos la que yo conozco. 86 años. Y bueno, se trata de, ya te digo, se le dice deporte comunitario porque se trata de atender las necesidades e intereses de la población ¿no? de la comunidad. No sé si te metiste en el plan nacional de deporte que yo te había mandado. Ahí habla de todos los departamentos que tiene la Secretaría Nacional de Deporte, y ahí te habla de la parte de deporte comunitario.

Docente 6 (D6)

Entrevistador 1: En la tesis lo que nos interesa es estudiar los cambios ocurridos antes y después del techado, a nivel de barrio y de metodología de trabajo.

Entrevistado: ¿Pero qué, lo tenés con preguntas?

Entrevistador 1: Sí, tengo las preguntas, tengo las preguntas acá para hacerte. Ni sabía que te iba a encontrar. Por suerte te encontré.

Entrevistado: No, porque estoy de vacaciones, pero si no estoy con el liceo. Los sábados no vengo más. Y ahora estoy en el turno de la noche de 5 a 9. Pero de mañana a veces me podés ver en la cancha. Lunes y miércoles estoy con el liceo. Está viniendo mi liceo acá. Entonces

hoy en vacaciones tengo este puente que me quedó al mediodía. Ahora me voy a sentar, voy a mirar la tele y voy a dormir un rato.

Entrevistador 1: Bueno, mejor porque ahora matás el tiempo con nosotras. Bueno, escuchá.

Entrevistado: Mirá que no tengo años en la plaza. Yo no soy de años en esta plaza. Aclaremos que yo vine cuando cerraron la piscina.

Entrevistador 2: Ah, ¿a partir de que cerraron? ¿Y antes no?. ¿Antes no?

Entrevistado: No, Jamás.

Entrevistador 1: ¿Nunca trabajaste?

Entrevistado: No, siempre le disparé.

Entrevistador 1: Bueno, igual le sirve para hacer el recorrido.

Entrevistado: Cuando techaron esta piscina me citaron en la Secretaria y me dijeron “ va a empezar la actividad de piscina cerrada, necesitamos que estés ahí.” Y yo dije, pero yo vivo en Piedras Blancas, ¿cómo pretendes que vaya a la plaza 7 que está en el Prado? Ni siquiera tengo un ómnibus. Están locos de la cabeza. “Sí, estamos locos. Pero ¿sabés lo que pasa? No hay guardavidas, no hay nada. Necesitamos que estés ahí para que no pase nada.”

Entrevistador 1: Así nomás.

Entrevistado: Así nomás.

Entrevistador 1: ¿Vos como guardavidas o como profesora?

Entrevistado: No, como profe. Porque no había nadie cuando se abrió esto acá. No había nada de nada. Éramos cuatro gatos locos.

Entrevistador 2: O sea que tuviste que viajar.

Entrevistado: Sí, después me mudé.

Entrevistador 1: ¿Desde cuándo trabajas en la plaza? Aproximadamente.

Entrevistado: ¿Cuánto hace que se cerró?

Entrevistador 1: Desde... se cerró en...

Entrevistado: ¿Ocho años? ¿Seis años?

Entrevistador 1: No, más.

Entrevistador 2: En el 2014.

Entrevistador 1: En el 2013 terminaron las obras, o estaban en obras.

Entrevistado: Bueno, diez años. Ocho años, nueve años ponele.

Entrevistador 1: ¿Qué función cumple en ella?

Entrevistado: Profesora.

Entrevistador 1: ¿En qué horarios y días?

Entrevistado: Yo ahora estoy de 5 a 9.

Entrevistador 1: Bien.

Entrevistador 2: ¿Eso fue cambiando al correr del tiempo?

Entrevistado: Sí, yo estuve, estaba de mañana antes. Pero después cambié el horario y ta ahora estoy tarde- noche.

Entrevistador 1: ¿Y con qué edades o niveles trabajas?

Entrevistado: Todos, todos. Acá siempre está todo mezclado.

Entrevistador 1: ¿Y eso es en piscina? ¿Trabajas en piscina exclusivamente o...?

Entrevistado: Sí, sí.

Entrevistador 1: Perfecto

Entrevistado: Tengo una clase sola, con niñas que es de artística. Es una clase sola. Martes y jueves, nada más, lo demás estoy todo en piscina.

Entrevistador 1: Bien. Bueno, más allá de que no estuviste antes de techado. ¿Pensás que hubo cambios a nivel... que se sucedieron cambios a nivel laboral a partir de eso?

Entrevistado: ¿De cerrarla?

Entrevistador 1: Sí, con respecto a contratos, horarios o clases. ¿Se sucedieron cambios?

Entrevistado: Claro, se necesita más personal. Eso es lógico.

Entrevistador 1: Ahí va. Bueno, ¿y por qué organismos son contratadas?

Entrevistado: No, yo soy de la Secretaría. No soy contratada. Soy presupuestada.

Entrevistador 2: ¿Siempre fuiste de la Secretaría?

Entrevistado: Siempre fui de la Secretaría. Tengo cuarenta años en el organismo. ¿Chiquilina? Cuarenta años. ¿Cuántos años tienen ustedes?

Entrevistador 1: Y yo llevo en la Intendencia... (risas)

Entrevistado: No, ¿cuántos años tenés vos de edad?

Entrevistador 1: ¿Yo? 46.

Entrevistado: Por eso, yo tengo casi, casi, casi, casi tu edad, de trabajo.

Entrevistador 1: Bueno, después, con respecto a la enseñanza. ¿Existe algún lineamiento de trabajo solicitado por la plaza en el cual tengas que basarte para dictar tus clases?

Entrevistado: No, no. Están los niveles. Eso sí, los niveles y hay pautas. Algunas están establecidas, pero en general las vamos estableciendo.

Entrevistador 1: ¿Y quiénes las establecen? Porque decís, en general las vamos estableciendo, las pautas.

Entrevistado: Las vamos estableciendo. Y en un momento, cuando estaba la inspectora, se establecieron pautas.

Entrevistador 1: Ajá.

Entrevistado: De común acuerdo. O sea, se hizo una sala, se habló de pautas, de pasajes, de niveles.

Entrevistador 1: ¿Con profesores? ¿ustedes participaron?.

Entrevistado: Sí, claro, con una sala, una sala docente.

Entrevistador 1: Una sala docente.

Entrevistado: Una sala docente.

Entrevistador 1: ¿Esa es una inspectora que trabaja?

Entrevistado: Esa es una inspectora que ahora se jubiló.

Entrevistador 1: Ajá. ¿Ahora, hace poquito?

Entrevistado: Hace poquito, sí. Capaz hace un año.

Entrevistador 1: ¿Y ahora hay una nueva inspectora o todavía...?

Entrevistado: No, ahora no tenemos inspectora porque la que estaba se fue.

Entrevistador 1: Ah, está. Perfecto. Bien. Y...

Entrevistado: Alguien va a venir.

Entrevistador 1: Sí. Después, ¿existe algún programa de enseñanza de natación por parte de la plaza?

Entrevistado: Y... existe el programa que existe o existía, que en una época estaba, no sé dónde está ahora, era el de la Comisión Nacional. Nosotros teníamos los programas de la Comisión Nacional.

Entrevistador 1: Sí.

Entrevistado: Después, cómo se cambió el organismo, se instrumentó de otra manera, bueno...

Entrevistador 2: ¿Ahora no hay entonces?.

Entrevistador 1: Ahora no hay.

Entrevistado: No sabemos. No sabemos si no hay. O sea, lo que había era todo Comisión Nacional. Y algo debe quedar.

Entrevistador 1: Ah, pero a ustedes no se lo facilitan, digamos, ¿no es que lo tengan a la mano o...

Entrevistado: No, porque como se hizo todo acá.

Entrevistador 1: Claro.

Entrevistado: ¿Entendés? Como los niveles y las pautas y las exigencias por nivel. Se hizo acá.

Entrevistador 1: ¿Se hizo cuando se hizo eso con la inspectora?.

Entrevistado: Sí, claro.

Entrevistador 1: ¿Y según las necesidades de la plaza?

Entrevistado: Y eso es lo que se maneja. No, no. Según las necesidades, no. Según lo que se pretende llegar.

Entrevistador 1: Perfecto.

Entrevistado: No es la... O sea, las necesidades, obviamente, que tenés que atenderlas.

Entrevistador 1: Claro, claro.

Entrevistado: La necesidades y los intereses de los participantes, es lógico que tenés que atenderla. Pero sobre eso, sobre esos intereses, se creó eso, que fueron pautas acordadas. Niveles y técnicos y...

Entrevistador 1: Esas pautas acordadas, niveles, técnicos y eso que tú me decís. ¿ahora no está la inspectora, como que no se sigue utilizando?. ¿Hay alguna posibilidad de verlo?

Entrevistado: Pero nosotros no somos idóneos.

Entrevistador 1: No, sí, sí.

Entrevistado: Nosotros no somos idóneos. Las pautas están... desde que sos profesor, a ver, no es que alguien te traiga un papel escrito para que vos digas tengo que guiarme en esto.

Entrevistador 1: Claro.

Entrevistado: Digo, más allá de todo eso, las pautas están siempre por niveles. Depende también de cuántos niveles tengas, cuántos cubos tengas en los niveles. ¿Ta?

Entrevistador 2: ¿Cómo organizas tus clases?

Entrevistado: Y mi clase la organizó según la edad y según los intereses. Porque muchas veces tenemos en los grupos gente que tiene dificultades, aquí hay gente que tiene problemas de toda índole. Entonces lo que tratamos de realizar es una planificación normal. Lo que sabemos, la entrada en calor, el tema central y alguna vuelta a la calma. Eso lo hacemos todos los días, todos sabemos que esa es la diaria. Pero después a continuación tratamos de hacer

algún tipo de tarea que involucre a todos. Porque hay gente que tiene... Las clases no son selectivas. No es como la escuela, que vos tenés todos normales allí. ¿ta? Y que no tenés a ninguno, o casi ninguno en la escuela, con dificultades de conducta, con retraso, con este... ¿Cómo es que se llama? TEA. No tenés eso en la escuela. Pero nosotros acá sí lo tenemos en las clases. Entonces la clase tiene que ser tan amplia, ¿viste? Que abarque al que tiene sobre condiciones, condiciones normales y al que no entiende nada.

Entrevistador 1: Claro.

Entrevistado: No es tan fácil. No. No es tan fácil.

Entrevistador 2: Eh... O sea, desde que arrancaste.

Entrevistado: Sí.

Entrevistador 2: ¿Existieron cambios en los contenidos de enseñanza que has dado? ¿Has hecho algún cambio?

Entrevistado: Sí, sí, sí. Sí, porque al principio vos vas a la técnica, ¿verdad? Que se traslada desde el perrito hasta lo que sabemos, que son las técnicas de natación, que son una sola la técnica. No hay técnicas varias de un estilo. Cada estilo tiene una. Es una técnica. A veces escucho eso por otro lado y digo, ¿de qué están hablando? Porque Crol es una técnica sola. Es una sola. No hay 10 técnicas para nadar Crol. De ahí partimos. Pero después vos vas ampliando. Que las actividades acuáticas son más interesantes y desarrollan habilidades y seguridades en los participantes. Que a veces hasta la misma enseñanza del estilo. ¿Me entendés? Hay actividades acuáticas para hacer. Hay juegos para hacer. Se hacen juego. Y se hace dominio del agua. ¿Entendés?

Entrevistador 1: O sea que en una clase de natación no solo se abarca la enseñanza de la natación.

Entrevistado: Sí, la enseñanza.

Entrevistador 1: Específicamente.

Entrevistado: La enseñanza técnica. No, específicamente. Depende del nivel en que estés, ¿no? Si no, si no, sino que también tendemos a hacer actividades acuáticas. Dominio del agua, coordinaciones, ¿viste? Un montón de cosas se hace y con niños más. Y con niños más. Porque además tiene que estar el juego.

Entrevistador 2: Claro. Sí.

Entrevistado: Tiene que estar el juego. ¿Te acuerdas de a través? A través del juego.

Entrevistador 2: Sobre

Entrevistador 1: Sobre.

Entrevistado: Todo eso. Y además tiene que ser todo tan amplio.

Entrevistador 1: Sí, usando el juego como metodología.

Entrevistado: Por supuesto. Y que además todos los participantes pueden estar integrados. Aún los que tienen dificultad. Así andemos a los gritos, ¿viste? Con la chiquilina, a los gritos, en la piscina (ríe). Pero tratamos de que se integren todos.

Entrevistador 2: Claro.

Entrevistado: No tenemos clases ideales, normales.

Entrevistador 2: Sí, sí.

Entrevistado: Tenemos de todo.

Entrevistador 2: ¿Y... observaste algún cambio respecto a los materiales brindados de antes y de ahora? ¿han habido cambios?

Entrevistado: No, cada tanto se van renovando.

Entrevistador 2: Se renuevan (afirma).

Entrevistado: La plaza cuando puede, algo nos va siempre acercando. O panchos nuevos. Ahora vas, por ejemplo, y se hizo una compra grande de panchos nuevos. ¿Viste que se rompen?

Entrevistador: Si si.

Entrevistado: Los chiquilines los muerden y otros se los comen. Entonces vos vas comiendo el pancho y se va rompiendo el pancho (risas). No sé ¿por qué lo comen?. No sé ¿por qué lo muerden?. Pero los preescolares se muerden y se comen todo el pancho. ¿Alguien sabe por qué?

Entrevistador 1: No.

Entrevistado: (Risas) Yo tampoco. Bueno, no, la plaza va acercando. De acuerdo a las posibilidades que tiene de recaudación, nos va acercando material. A veces le pedimos. A veces nos acercamos y le pedimos viste... algún material. No es barato. Los materiales de natación... no son baratos, una tabla no es barata. El pull que se necesita tanto para trabajar con los adultos y con los jóvenes...no es barato. Ahora compraron unas patas de rana chiquitas para niños. ¿te acordás que teníamos acá en una época? Que esas se rompieron. Yo que sé, bueno ahora las hicieron ahí.

Entrevistador 2: ¿O sea que acá se dan patas?

Entrevistado: Una comprita. Sí, pero muy poquitos pares. Pero eso sirve porque lo vas turnando.

Entrevistador 2: Claro.

Entrevistado: O sea que de a poquito algo va apareciendo.

Entrevistador 2: Y después algunos se traen los suyos también, ¿no? Sus patas, imagino.

Entrevistado: No traen no, los niños no, los adultos sí.

Entrevistador 1: Ahí va. Con respecto a cosas más generales de la plaza. ¿Has apreciado cambios en el barrio desde el techamiento de la plaza?

Entrevistado: La piscina atrae a mucha gente. La piscina es el objetivo. Es lo que llaman, lo que a la gente le gusta. Y es lo que hay poco. Y donde hay es muy caro. ¿Me explico?.

Entrevistador 2: Sí, sí. Sin dudas.

Entrevistado: Si hay un club cerca, es precioso. Y tal vez esté más lindo, más prolijo, más... pero no se puede pagar. No está al alcance.

Entrevistador 2: De todos.

Entrevistado: De todos. Entonces la plaza tiene una situación intermedia. Además, a veces la plaza tiene becas para gente que no puede pagar. Igual que el acercamiento de las ONG que es gente que no puede pagar tampoco. Aunque sea barata la plaza. Va no es barata ¿no? Son mil y algo de peso.

Entrevistador 1: Mil doscientos nos dijeron.

Entrevistado: Algo así. Pero bueno, es la solución que la gente tiene. Aparte es una piscina bajita, cómoda. Mide todo uno cuarenta. O sea, la gente cuando entra se siente más segura. No tiene profundidad ninguna. Es de enseñanza. Entonces eso también a la gente le da mucha confianza.

Entrevistador 1: Ahí va. ¿Cuántos docentes trabajan por clase?

Entrevistado: Ay, bueno, pará. Porque está el entrenador por un lado. Después estamos como tres, cuatro, tres profesores, calculale. Después suponte que venga algún grupo de la intendencia que también viene. O que venga alguna escuela Primaria. No sé. Somos muchas instituciones al mismo tiempo. Por eso te digo, no sé si te referís a todo o solo plaza.

Entrevistador 2: O sea, cuando vos tenes tu clase, por ejemplo, ¿sos vos sola o tenes otro compañero?

Entrevistado: Ah sí, hay. Hay por lo menos tres, a veces somos dos. Depende del grupo.

Entrevistador 1: Por clase (afirma)

Entrevistador 2: ¿Y el guardavidas siempre está? ¿o no?

Entrevistado: No... el guardavidas... están ahora porque ellos están haciendo la compensación esa de las horas. ¿ta? El único que tenemos que viene de siete a... De diecinueve a veintidós es un guardavidas que está contratado por la plaza. ¿ta? Que no es por la intendencia. Pero además cuando ellos se van... eso queda así, o sea... nosotros no trabajamos sin guardavidas.

Entrevistador 2: Sí, sí, sí.

Entrevistador 1: Bueno. ¿Y siempre fue así?

Entrevistado: Sí. Incluso te digo más. Te vuelvo a repetir. Hasta que no se hizo ese convenio entre la secretaría y la intendencia para que los guardavidas vinieran a hacer acá sus horas, su guardia, no teníamos nada. Nadie.

Entrevistador 2: ¿No había?

Entrevistado: No, empezamos de cero.

Entrevistador 1: ¿Sabés desde cuándo es? Más o menos aproximadamente que ...

Entrevistado: No, eso sí que no. Eso lo debe saber Dir3 que está adentro.

Entrevistador 1: Sí.

Entrevistado: Está Dir3 adentro, habla con Dir3.

Entrevistador 1: Voy a hablar, ya hablé el otro día, pero esto, esto no.

Entrevistado: Claro. Eso yo no me acuerdo.

Entrevistador 2: ¿Qué opinión tenés acerca de la importancia de la práctica de la natación de los niños y las niñas? O sea, la importancia...

Entrevistado: Lo que pasa que la natación, ¿Sabes lo que tiene la natación? Es lo que dice el manual, pero es lo que también hemos aprendido, viste, a través de los años. La natación es completa. La natación es completa (reafirma). Yo tuve una discusión ahora de musculación que no tiene nada que ver, ¿no? Tuve una discusión y dije, a mí no me gusta trabajar el pectoral con el tríceps. No me gusta trabajar en musculación el pectoral con el tríceps. Y me dijeron que no podía ser, ¿Entendes? ¿Por qué? Porque estamos acostumbrados a que el pectoral va con el tríceps. Vos en la natación, vos en la natación va el tríceps con el dorsal ancho, entonces, cuando vos... Yo te digo porque anoche estuve discutiendo este tema con un colega, nos trenzamos los dos, pero fue muy bueno. Cuando vos mirás a alguien que hace pesas, que hace musculación, vos vas a ver un pectoral súper desarrollado. Lo ponés a hacer una dominada, donde tenga que activar el dorsal al ancho, y queda ahí ... y no puede más (demostración). La natación, vos agarrás el cuerpo del nadador, vos te fijás en el cuerpo de los nadadores, la espalda es más ancha y más desarrollada que el pecho, que el pectoral. Porque son cuerpos únicos, y no son cuerpos hechos con mancuernas, ni son cuerpos hechos con pesas, ni con barras, ni con nada. Son de la natación. Y a mí, es el cuerpo que me gusta. No porque me gusta estéticamente, sino porque tiene más desarrollo el dorso al ancho.

(Sonido de grito)

Entrevistado: Tiene más desarrollo, más fuerza, para formar esa espalda, junto con el tríceps, que es el que cuelga, que los famosos pectorales (morisquetas). ¿Me explico?

Entrevistador 2: Sí, sí, obvio, sin dudas.

Entrevistado: Vos ves a un nadador en una sala de musculación, un nadador o alguien que haya nadado mucho o algo, y te agarra la dominada y empieza. Y no hace esto (demostración de dominada).

Entrevistador 2: Y esto en referencia a los niños, ¿no? O sea, más tipo llevándolo a... si considerás que las obras que se hicieron en la plaza, o sea, contribuyeron, influyeron en promover los derechos de la infancia, porque como decís, es muy completa la natación. Y para el niño.

Entrevistado: Para el cuerpo completo, pero para la mente también, para la psiquis también.

Entrevistador 2: ¿Y vos decís que contribuyó en los niños?.

Entrevistado: Calma el estrés. Si el ejercicio calma el estrés. Porque se dice que el ejercicio calma el estrés. La natación lo calma mucho más. Porque el agua es un tranquilizante natural. Ponete a luchar contra el agua nomás, que vas a quedar, ¿sabés cómo? Divinamente, cansada, despejada. El agua es mágica. Es mágica.

Entrevistador 1: Después, ¿consideras que la plaza colabora con la democratización de la práctica de la natación?

Entrevistado: No, no. No es que colabore. Es que la plaza es... es al revés, no colabora. La plaza es el desarrollo de la natación. ¿Me explico? No es que colabore. Es... Si no hay piscina, no hay natación. ¿Me explico?

Entrevistador 1: Sí.

Entrevistado: Si todas las plazas de deportes tuvieran una piscina, entonces la gente, en primer lugar, entraría a un lugar donde se puede bañar. En segundo lugar, que hay agua caliente. ¿Sabés lo que es eso? Bañarte con agua. Que puedas abrir una ducha. Que salga agua caliente. ¿En cuántas casas de barrios hay agua caliente? Eso es lo primero, ¿ta? Que te puedas lavar el cabello, te puedas lavar tu cuerpo, sacarte toda la grasa, toda la mugre. Bueno, eso es como se decía antes, biología e higiene.

Entrevistador 2: Si si.

Entrevistado: Empezando por ahí. Y en segundo lugar, es la maravilla de estar dentro del agua. Es el medio acuoso, es único. No existe otro. Entonces, las plazas de deportes están obligadas a compensar, de alguna manera, la falta de recursos que tiene la gente para pagar

4.000 pesos o 4.500 un club. No puede pagar. Y los niños no pueden estar en el agua y no pueden aprender a nadar. Y en un país que es una isla, este país es una isla, cortada al medio por el río Negro, ¿ta? ¿Cómo no vas a saber nadar? Si es una isla este país. Es una isla. Cortada por el río Negro son dos pequeñas islas. Nosotros estamos rodeados de agua. Somos agua. Entonces, todo el mundo tiene que saber nadar. Más allá de lo terapeuta que es el agua, de lo relajante que es el agua, ¿ta? Todo eso.

Entrevistador 2: Sin duda. ¿Y crees que los convenios con Primaria, Secundaria, ONG que tiene la plaza, y con la Intendencia también, son clave para pensar en el derecho a la infancia?

Entrevistado: Bueno, yo haría otra piscina.

Entrevistador 1: En la democratización de la práctica.

Entrevistado: Yo haría otra piscina. No es la democratización. Es la utilización de la piscina. Yo haría otra piscina. Entonces, en otra piscina, donde los organismos colaborarán y se pusieran de acuerdo, porque todos vienen a la plaza cuando les interesa algo, pero después no da nada. Entonces, los intereses tienen que estar puestos. La intendencia tiene plata, secundaria tiene plata, primaria tiene plata, y ahora que está tan promocionados y tan felices todos, y que están todos unidos los organismos... Bueno, señores, pongan plata en cada organismo y se hace otra piscina. Entonces, ahí sí vamos a incrementar. Pero mientras que estemos así, superpuestos, vamos pichuleando un poquito de Secundaria, un poquito de... No, Secundaria no está viniendo directamente. No hay nada de clase de Secundaria porque no hay lugar. ¿Entendés? Entonces, hay algo de Primaria que es muy poquito. Creo que es una clasesita ahí por mes. Y viene un profesor y esto lo voy a destacar (afirma), tengo suerte de decirlo, no sé dónde van a reproducir esto, pero me encanta decirlo. Vienen 30 gurises con un profesor. Primaria está en falta. Primaria es vergonzoso. Vergonzoso. Se decía que eran ocho niños por profesor. Bueno, vienen 25, 20. Es un griterío. La profesora grita, los niños gritan. No se puede dar clase. ¿Culpa de la profesora, del profesor? No. Nunca es culpa del profesor. Que se preocupa, que trabaja, que sale con la garganta sin garganta y que tiene 80.000 ojos. No se puede dar clase con 30 alumnos. Primaria tiene que poner como mínimo dos profesores. Entonces, vergüenza. Vergüenza para las autoridades de Educación Física que están trabajando en Primaria y lo digo yo. Vergüenza. Porque hay autoridades en Primaria que tienen que servir para esto, no para marcar alineamiento, para venir a ver una piscina llena con 30 gurises y un profesor solo. Me hiciste acordar. (Voz de enojo y reclamo).

Entrevistador 1: Una consulta.. En esos casos de que viene Primaria con su profesora y su grupo, ustedes que son contratados por la Secretaría, los profes que están acá, ¿intervienen en las clases? ¿les dan una mano o no?

Entrevistado: No, nosotros no podemos.

Entrevistador 1: No pueden (afirman).

Entrevistado: No, porque tenemos las clases nuestras que están saturadas. Ah, bien. Es imposible. Además, además hay un tema de organismo acá. Mirá que no te creas que está la Intendencia, trae sus profesores. Primaria trae su profesor. Pero el tema es que no trae profesores. Claro, pero el tema es que no trae profesores. Ese es el tema. Los profesores que trae Primaria ... no trae. Es lo que insisto. Es vergonzoso. No puede haber un profesor ni siquiera con 20 alumnos. Son niños, que no saben nada de nada. ¿Me explico? Tiene que venir. Primaria tiene que poner profesores para la piscina. Ya está. Que se trabajen por andariveles como sabemos nosotros que tenemos que trabajar. Entrevistador 1: Bien. Y la última pregunta. ¿Asisten personas en situación de discapacidad?

Entrevistado: Sí, muchas. Mucha, sí. Hay gente, por ejemplo, que está en lo que te digo, hay gente que está integrada a las clases. Que puede más o menos llevar una clase. Más o menos. Y después hay clases específicas para ... que tiene la plaza, por ejemplo, sé que en adultos tiene, y creo que en niños me parece que no, pero la plaza tiene ese servicio. También sé que viene la Intendencia con los discapacitados, que ellos tienen un departamento, ¿no?, una organización que es para el trabajo con ellos. Y eso está muy bueno. Está muy bueno.

Entrevistador 1: Bueno, buenísimo. Muchas gracias.

Entrevistador 2: Muchas gracias por tu predisposición.

Entrevistado: Bueno, que pasen bien. No tengo más nada para decir.

Entrevistador 2: Ya diste mucha información (risas).

Entrevistador 1: Un montón de información.

Director 1 (DIR1), Director 2 (DIR2), Director 3 (DIR3)

Entrevistador: ¿Qué horarios y días funciona la plaza?

Entrevistado DIR2: de lunes a viernes de 7.45 a 21.45 y sábados de 7.45 a 17.45 hs.

Entrevistador: Bien y...

Entrevistado DIR2: Ese es el horario que funciona la piscina

Entrevistador: El horario que funciona la piscina, ta barbaro.emm despues ¿la cantidad de funcionarios o aproximado eso igual puede ser más adelante ehh trabajando o la cantidad de funcionarios que trabajan antes de la del techamiento y después hay algún registro de eso no?

Entrevistado DIR2: Yo tengo lo de ahora

Entrevistado DIR3: No, ¿de antes?

Entrevistador: Un aproximado capaz o algo?

Entrevistado DIR3: No se

Entrevistador: No hay como mucha cosa

Entrevistado DIR3: Como si tuvieras 2 por turno... más 2 directores 3 no sé tendríamos que buscar archivos

Entrevistador: Si, si, si

Entrevistado DIR2: Algún vestuarista no se si habría

Entrevistado DIR3: Sí, no

Entrevistado DIR2: En el verano la gente

Entrevistador: Claro tampoco

Entrevistado DIR3: En verano se cubría con... porque nosotros el equipo este de dirección estamos todos pos cerramiento de la piscina o sea que de lo anterior tendríamos que averiguar en archivo a ver como...

Entrevistador: Si hay algo como funcionaba

Entrevistado DIR3: claro, como funcionaba había gimnasio y en verano la piscina se cubría con servicio contratado de verano

Entrevistador: de verano?

Entrevistado DIR2: le podríamos preguntar a (colegas).

Entrevistado DIR3: (colegas) todos esos estuvieron antes

Entrevistado DIR2: Son directores que estuvieron antes

Entrevistado DIR3: (colegas).

Entrevistador: Ta'.

Entrevistado DIR2 (colega)

Entrevistado DIR3: Son colegas nuestros que estuvieron antes

Entrevistador: Capaz que hay algún registro de algo que después podemos averiguar con tiempo igual.

Entrevistado DIR2: Y actualmente trabajamos, son 26 profes son... 8 vestuaristas, 2 funcionarios de recepción, 2 de administración y los de mantenimiento. Más todos los servicios tercerizados.

Entrevistado DIR3: Más 2 auxiliares.

Entrevistado DIR2: Más 2 auxiliares de servicio.

Entrevistador Ta'.

Entrevistado DIR2: Y más todo el servicio tercerizado.

Entrevistador: Tercerizado...

Entrevistado DIR2: Que tenemos 4 de fundación a ganar, en este momento hoy al día tenemos 1 solo del programa accesos.

Entrevistado DIR3: Del Mides.

Entrevistado DIR2: Del Mides y tenemos 1 funcionaria contratada de seguridad

Entrevistador: Ahí va, que es la muchacha que está siempre yo la vi.

Entrevistado DIR2: ahí va!

Entrevistador: Ta' después... dice: ¿Tienen convenio con instituciones educativas u ONG's? ¿cuáles? ¿desde que fecha?

Entrevistado DIR2: 25 escuelas ONG son... 25 escuelas el primer semestre. 25 escuelas el primer semestre y cambian 25 escuelas diferentes el segundo semestre. ONG tenemos 6 en este momento son: Aires Puros, Abrojo, Gira Luna, Unidos

Entrevistado DIR3: Unidos por los niños

Entrevistado DIR2: Por los niños, grupos del Inau

Entrevistado DIR3: Capurro

Entrevistado DIR2: Capurro

Entrevistado DIR3: Y 2... 2 hogares del INAU de nivel preescolar que vienen directo ...

Entrevistador: ¡Bien!

Entrevistado DIR3: Algunos son con convenios de Inau y otros son Hogares

Entrevistado DIR2: Después todos los convenios con la Intendencia

Entrevistador: También

Entrevistado DIR3: Discapacidad, adulto mayor, escuela de mar del oeste y después está el municipio A en contraprestación por el uso del... Por la construcción del presupuesto participativo del gimnasio.

Entrevistado DIR2: Después escolares, liceales y adultos

Entrevistador: Bien y más o menos tiene las fechas no, ni idea?

Entrevistado DIR3: ¿De...?

Entrevistador: De los convenios de que empezaron a venir

Entrevistado DIR3: Y casi con el cerramiento 2014 empezaron

Entrevistador: Ahí enseguida

Entrevistado DIR3: Si hay gente que está desde 2014 y se fueron sumando

Entrevistador: Se fueron sumando

Entrevistado DIR3: La plaza se inauguró en diciembre de 2013, este... en este formato

Entrevistador: Si

Entrevistado DIR3: De piscina climatizada y nuevas instalaciones y... ese verano armó como un servicio de verano pero a partir de marzo empezó a venir todo lo que fueron este tipo de convenios con con menos intensidad que ahora ¿no?

Entrevistado DIR2: Sí, capaz que lo que podemos hacer es, capaz que te podemos pasar el contacto de (colega) o algún otro

Entrevistador: Dale!

Entrevistado DIR2: Para que de repente puedan

Entrevistado DIR3: En esa época estaban ellos

Entrevistado DIR2: De todo lo anterior al cerramiento

Entrevistador: Claro para tener... de datos

Entrevistado DIR2: De datos y hacer el comparativo

Entrevistador: Ahí está, si, si, si. Estaría bueno.

Entrevistado DIR3: Porque lo que pasa es que lo que tiene la Secretaría Nacional es que a veces pasamos solo 3 años 4 años los directores y ...

Entrevistador: ¿Qué los rotan?

Entrevistado DIR3: Se puede elegir por ranking y a veces podés quedarte y a veces no, entonces este por eso estamos como que este equipo es nuevo

Entrevistador: Sí, claro

Entrevistado DIR3: 2013

Entrevistador: Sí claro es que en realidad...

Entrevistado DIR3: Ellos están desde 2014 pero

Entrevistador: Sí, sí, sí.

Entrevistado DIR3: Pero todo lo que es para atrás del 2014 no. Ahí fue todo progresivo y se fue este como digamos formalizando por escrito los convenios de uso de la piscina que al principio fueron más verbales más de acuerdo y eso. Debido a la alta demanda y eso te da un orden

Entrevistador: Sí obvio. ta', después. ¿Cantidad de funcionarios trabajando antes del techado y en la actualidad?

Entrevistado DIR3: También para recopilar eso.

Entrevistador: Bien, ta.

(Ruidos de fondo)

Entrevistado DIR3: 2.800

Entrevistado DIR2: Hoy estamos en 2.000 usuarios, 2.200 usuarios

Entrevistador: Qué bien

Entrevistado DIR2: Cotizantes digamos, cotizantes

Entrevistador: Si, si, si, de los que pagan

Entrevistado DIR2: De los que pagan el bono colaboración más... en total son 3.400

(Ruidos de fondo)

Entrevistador: Sí más todos los convenios que hay...

Entrevistado DIR2: 1.200 personas más en convenios

Entrevistador: Ta' ¿y las edades que se abarcan? ¿Desde preescolares?

Entrevistado DIR2: Desde 4 años a personas de más de 80.

Entrevistador: Bien

Entrevistado DIR2: No se si tenemos alguno de más de 90

Entrevistado DIR3: Alguno de más de 90 había alguno

Entrevistador: Después esto es para recopilar. ¿Cantidad de niños que asistían a las clases antes del techado y después?

Entrevistado DIR3: Lo que pasa es que amplió la oferta

Entrevistador: Por eso eso es

Monica : Aparte incluso en gimnasio

Entrevistador: En todo

Entrevistado DIR3: Este...

Entrevistador: No solo la piscina

Entrevistado DIR3: ¡Claro! La piscina pasó a ser anual pero además el gimnasio también amplió oferta de lo que era en su momento porque antes todo se concentraba en ese gimnasio ahora después de eso

Entrevistador: No, y aparte ahora tenes como el combo también de la piscina y el gimnasio

Entrevistado DIR3: ¡Claro, claro!

Entrevistador: Que también eso trae pila de grupos. Eh, después ¿De qué barrios asisten a la plaza?

Entrevistado DIR3: De todos, no lo tenemos como registro pero de todos lados, porque al ser al estar en un punto estratégico

Entrevistador: Exactamente

Entrevistado DIR3: Super accesible en locomoción y en

Entrevistador: Eso era lo que pensábamos

Entrevistado DIR3: Vienen de todos lados

Entrevistador: De todos lados

Entrevistado DIR3: De los lugares que menos te imagines vienen

Entrevistador: Sí, obvio.

Entrevistado DIR2: Lo que pasa es que al ser un centro estratégico que por el viaducto pasan ómnibus de todos lados tenemos gente que o sea no es la generalidad pero gente que viene de buceo, gente que viene de malvín

Entrevistado DIR3: De Piedras Blancas

Entrevistado DIR2: La generalidad debe ser de la zona de influencia de la plaza

Entrevistador: Sí

Entrevistado DIR2: Pero también para el lado oeste tenes mucha gente que que viene del lado de piedras blancas de allá arriba

Entrevistador: Del lado de Colón

Entrevistado DIR2: Del lado de Colón vienen una cantidad

Entrevistador: Yo que soy de Colon digo, ta la diferencia nomas de lo que te brinda la plaza y prestación precio tienta más de uno

Entrevistado DIR2: De Colón viene una cantidad

Entrevistador: ¡Claro! si obvio

Entrevistado DIR2: Bueno la teja hay todo el lado del cerro

Entrevistador: Claro capaz que al techar la del cerro un poco descomprimió aca tambien ¿no?

Entrevistado DIR2: Nuevo París todos esos barrios...

(Ruidos de fondo)

Entrevistado DIR3: El cerro no descomprimió nada

Entrevistador: ¿No descomprimió nada?

Entrevistado DIR3: La del Cerro no descomprimió (risas)

Entrevistador: Mirá...

Entrevistado DIR2: La del Cerro es muy localista ehh

Entrevistador: Yo no la conozco, ¿sabes? nunca fui

Entrevistado DIR2: Se maneja con la gente de allá del Cerro

Entrevistado DIR3: Sí

Entrevistado DIR2: Esta es como más este...

Entrevistador: Si esta está en un punto estratégico obviamente, viene gente de todos lados

Entrevistado DIR3: Es más a veces nosotros cuando no tenemos capacidad buscamos la forma de que derivarlos y la gente igual no quiere

Entrevistador: ¿No quiere? ¿Para allá para la del Cerro?

Entrevistado DIR3: Claro. y a veces son de allá

Entrevistador: ¿Sí? (risas) Bueno suele suceder... Después ¿Quiénes contratan tanto a directores, profesores y funcionarios en general? ¿siempre fue así o antes era de otra manera?

Entrevistado DIR2: La Secretaria

Entrevistado DIR3: Nacional del Deporte

Entrevistado DIR2: Nacional del Deporte contrata, tiene, tiene funcionarios efectivos que son los cargos de dirección, 12 profesores, y 3 funcionarios de servicio. El resto de todos los funcionarios

Entrevistador: ¿Funcionarios de servicio que serían? ¿Funcionarios de vestuario? ¿O servicio en general?

Entrevistado DIR2: No nosotros tenemos funcionarios de servicio en general, de mantenimiento, limpieza.

Entrevistador: Ah, mantenimiento y limpieza ta'.

Entrevistado DIR2: Sí y (colega) que es este recepcionista

Entrevistador: Ahí va después...

Entrevistado DIR2: El resto de todos los funcionarios lo que es vestuarista, administracion, recepcion, mantenimiento y 12 profes mas son contratados por comisi3n de apoyo

Entrevistador: ¿La comisi3n de apoyo es la que funciona?

Entrevistado DIR2: La comisi3n de apoyo es la que administra los fondos que ingresan por concepto bueno de bono colaboraci3n

Entrevistador: ¡Ahí va!

Entrevistado DIR2: Nosotros al ser una dependencia p3blica

Entrevistador: ¡Claro!

Entrevistado DIR2: P3blica no podríamos cobrar

Entrevistador: Sí

Entrevistado DIR2: Acá se cobra el bono colaboraci3n que tiene 3 este... objetivos principales, 1 es pagar sueldos, el 80% de ese bono se va en pagar sueldos del personal que dijimos

Entrevistador: Sí

Entrevistado DIR2: Y sin los cuales no podríamos funcional

Entrevistador: Sí, obvio

Entrevistado DIR2: Porque sin vestuarista no podés funcionar

Entrevistador: No

Entrevistado DIR2: Sin administrativo no podes funcionar

Entrevistador: O podrías funcionar pero en muchos menos horario porque no te daría la capacidad (risas)

Entrevistado DIR2: ¡Claro! Y tampoco es posible

Entrevistador: Sí, no, no

Entrevistado DIR2: Porque si vos no tenes vestuarista tendríamos problema la mitad de los días con temas relacionados al vestuario

Entrevistador: Si no es imposible

Entrevistado DIR2: Y despues el resto el otro 20 se van en lo que es mantenimiento, o sea funcionamiento de la plaza, mantenimiento y generación de infraestructura nueva

Entrevistador: ¡Ahí va! si que se y... que hace unos años que vengo ha cambiado pila

Entrevistado DIR3: Es una asociación

Entrevistador: Siempre se están haciendo cosas nuevas y se están

Entrevistado DIR3: Sí es una asociación civil avalada por la Secretaría Nacional ¿no? Hay un convenio no es que...

Entrevistador: Si, si, si

Entrevistado DIR3: Todo esto tiene un convenio

Entrevistado DIR2: Los fondos

Entrevistado DIR3: Están controlados por la parte de contaduría de la Secretaría Nacional

Entrevistador: ¡Ahí va! ¿Y eso siempre fue así o eso se generó?

Entrevistado DIR2: Eso se generó a partir de 2018

Entrevistador: ¡Ah ta!

Entrevistado DIR3: Nuevo, nuevo

Entrevistador: Bien

Entrevistado DIR2: Los fondos cómo se gastan los fondos bien se definen entre la comisión y el equipo de dirección

Entrevistador: Bien

Entrevistado DIR2: O sea ellos no tienen la potestad de de gastar

Entrevistador: Claro tiene que hacer un consenso entre los 2

Entrevistado DIR2: Hay un... hay un órgano que se llama consejo paritario coordinación que es donde se define ese tipo de cosas que está conformado por representantes de la comisión de apoyo y por nosotros el equipo

Entrevistador: ¿Y tienen como el mismo peso digamos el voto por decirlo de alguna manera o...?

Entrevistado DIR2: En realidad es un consejo que de o sea ahí se debate se intercambia, una vez sola en cuatro años tuvimos en realidad una este

Entrevistado DIR3: Un desacuerdo

Entrevistado DIR2: Un desacuerdo después en realidad si se trata de acordar

Entrevistado DIR3: O sea si hay las discusiones propias de de del

Entrevistador: Si obvio

Entrevistado DIR3: Pero el desacuerdo significa que se van puliendo las diferencias y si no nos podemos poner de acuerdo que quedamos en un empate Secretaria Nacional decide este

Entrevistador: ¡Ah bien!

Entrevistado DIR2: En general o sea, el cometido de ese órgano es definir el destino de de esos fondos

Entrevistador: Sí claro

Entrevistado DIR2: Porque después funcionamos o sea son dos, son dos organismos totalmente independientes

Entrevistador: Independientes

Entrevistado DIR2: La composición de apoyo tiene sus autoridades, sus estatuto

Entrevistador: Claro

Entrevistado DIR2: Y su independencia para funcionar ... nosotros dependemos de la Secretaría Nacional del Deporte y nos regimos bajo el lineamiento... ahora para definir que ya está ya está a través de ese acuerdo se definen roles y derechos y deberes de cada uno, en

ese formato en ese organizó se define por ejemplo gastar plata en arreglar el; techo del gimnasio

Entrevistador: Toma de decisiones

Entrevistado DIR2: En arreglar el piso en generar un salón multiuso

Entrevistador: Está bien

Entrevistado DIR2: En contratar tres profes nuevos porque se precisan

Entrevistador: ¡Ahí va!

Entrevistado DIR2: En contratar tres guardavidas para el verano

Entrevistador: Sí, ahí va, bueno bien. Ta' después ¿Hay algún plantel de natación? ¿De qué edades? ¿Bajo qué federación compiten? ¿A quiénes representan?

Entrevistado DIR2: Compiten por AMENA, que es como están los federados, AMENA

Entrevistador: Si

Entrevistado DIR2: AMENA sería la división amateur pero ahora ya están

Entrevistador: ¿Eran como los libres de antes?

Entrevistado DIR2: Es... Si ahora ya igual ya depende tanto bajo la guía de la federación

Entrevistador: Mirá

Entrevistado DIR2: Es como una categoría B díganos

Entrevistador: Si si si de la federación díganos estan los federados y los de Amena la categoría B díganos, antiguamente era federados, libres

Entrevistado DIR2: Ahí va y ahora este ta y ahí desde 8 años hasta que arrancan con pre infantiles

Entrevistador: Si

Entrevistado DIR2: Y hasta adultos mayores

Entrevistador: ¿Hasta adultos mayores?

Entrevistado DIR2: No. hasta adultos. adultos mayores no,

Entrevistador: Hasta adultos

Entrevistado DIR2: Adultos estamos hablando hasta la edad... más grande tiene 25

Entrevistador: Ahí va

Entrevistado DIR2: 24, 25 años

Entrevistador: Que esos que compiten bajo primera categoría

Entrevistado DIR2: Claro

Entrevistador: Porque después hay un grupo de... master ese no tiene nada que ver

Entrevistado DIR2: Esa categoría no tiene nada que ver con Amena ese es un grupo de..
armando tambien si que hay aca en la plaza

Entrevistador: Ta', ellos representan a la plaza

Entrevistado DIR2: Representando a la plaza

Entrevistador: Tanto los de Amena, el grupo Amateur también representa a la plaza o no?

Entrevistado DIR2: El grupo master decis vos

Entrevistador: El master perdón

Entrevistado DIR2: El master es un grupo independiente si representa a la plaza

Entrevistador: Ta' bien

Entrevistado DIR2: Pero es es como más independiente

Entrevistador: Si, si, si

Entrevistado DIR2: No se como llamarlos son...

Entrevistado DIR3: No recibe fondos ni ayuda ni nada

Entrevistador: Claro

Entrevistado DIR3: Ellos se autogestionan todo, todo

Entrevistado DIR2: Si es a veces se juntan con plaza 11 y...

Entrevistador: Ta' bien... Eh... Después ¿Tienen un proyecto o documento de la plaza al que podamos acceder? o el proyecto de techamiento de la piscina?

Entrevistado DIR3: Nosotros funcionamos con plan operativo y y este, no el proyecto proyecto no lo tenemos porque es un tema de infraestructura planos coso que no

Entrevistado DIR2: Si, eso tendrias que ir a... arquitectura

Entrevistado DIR3: Arquitectura de Secretaria Nacional...

(Ruidos de fondo)

Entrevistado DIR2: Podes acceder si

Entrevistador: Ta'

Entrevistado DIR2: Supongo que debe de haber, debe de estar el proyecto

Entrevistador: Bien y así un proyecto que funcione como plaza en general o?

Entrevistado DIR3: ¿Vos decís algo anual?

Entrevistador: Sí

Entrevistado DIR3: ¿Un proyecto un plan estratégico?

Entrevistador: Ahí va

Entrevistado DIR2: Sí, tenemos un plan...

(Ruidos de fondo)

Entrevistado DIR2: Tenemos un plan operativo que es lo que nos pide la Secretaria

Entrevistado DIR3: La Secretaria Nacional

Entrevistado DIR2: La Secretaria supuestamente tiene una planificación estratégica de lo que deberían ser las plazas de deportes

Entrevistado DIR3: Y a nosotros nos piden el plan operativo...

(Ruidos de fondo)

Entrevistado DIR2: Plan operativo

Entrevistado DIR3: Si, que es muy muy básico

Entrevistador: Muy básico, bueno ta no importa pero hay

Entrevistado DIR2: Si si obvio

Entrevistador: Después capaz que más adelante lo pedimos para (ruidos de fondo)...

Entrevistado DIR2: Tiene la vision, la mision de la plaza, los objetivos

Entrevistador: Ahí va

Entrevistado DIR2: Y el resto de las actividades las gestión operativa

Entrevistador: Ta' pero la gestión operativa. Esto no está pero se me ocurrió a mí ahora. la gestión operativa, los objetivos eso quien lo formula quien lo...

Entrevistado DIR3: Nosotros

Entrevistador: Ustedes mismos, ¡bien!

Entrevistado DIR2: Respetando obviamente ciertos lineamientos

Entrevistador: Si claro

Entrevistado DIR3: Sobre las líneas estratégicas

Entrevistador: No porque podría ser un objetivo que viniera de afuera, puede ser también?

Entrevistado DIR3: No, no, tenemos que basarnos en las líneas estratégicas que nos bajan dependiendo de la mision y vision de la Secretaria Nacional

Entrevistado DIR2: Eso esta bueno tambien entrar también en la pagina de Secretaria esta la mision la vision. La Secretaría en lo que es Deporte Comunitario nosotros dependemos del área deporte comunitario.

Entrevistador: Bien

Entrevistado DIR2: Las Plazas de Deporte, o sea bajos esos lineamientos despues nosotros tenemos objetivos particulares de los que son de la... de lo que es la plaza

Entrevistador: Sí

Entrevistado DIR2: Porque obviamente, exactamente. obviamente por la infraestructura por la cantidad de usuarios que tenemos, por la cantidad de personal que tenemos no van a ser los mismos objetivos los nuestros que los de la plaza 6 por ejemplo que tiene piscina abierta

Entrevistador: Sí claro, la de la teja si

Entrevistado DIR3: Y también respondemos a líneas de trabajo que se nos marcan ¿no? como ser sedes de juegos paradesportivos, los juegos nacionales bueno es... Juegos deportivos nacionales. este hay otras cosas que también nos van este

Entrevistador: Se van como..

Entrevistado DIR3: Si van llegando y vos tenes ehh incluir también eso y dentro del

Entrevistador: Dentro del proyecto?

Entrevistado DIR3: Del cronograma, más las propias y las ajenas de la intendencia de Montevideo

Entrevistador: Qué las toman como propios, (risas) la Intendencia (risas) ta' y después la última pregunta de estas que son más generales es si ¿Se produjo un incremento en la población en referencia a movimientos en el barrio (concurencia) desde el techamiento de la plaza?

Entrevistado DIR3: Si claro

Entrevistado DIR2: Exponencial, es más nosotros tenemos lamentablemente que lo tenemos que hacer por una cuestión locativa de que no tenemos, que los vestuarios son chicos y que también tenemos una piscina sola. tenemos, nos manejamos por cupo

Entrevistador: Si

Entrevistado DIR2: Que lo has de haber escuchado que para tanta clases hay cupos de... más que nada para las clases de natación. porque los vestuarios son chicos

Entrevistador: Si claro

Entrevistado DIR2: No entran más de entre 25 y 30 personas, y este y también muy limitado con eso.

Entrevistador: Esta pregunta no esta pero se me ocurrió ahora: ¿Tienen algún criterio especial para por ejemplo yo vengo a anotarme a la plaza ehh hay algún criterio que se siga para decir no se yo me anoto y ella no se puede anotar?

Entrevistado DIR2: No, no nosotros la tratamos si el criterio se basa en la igualdad de oportunidades

Entrevistador: ¡Ahí va!

Entrevistado DIR2: Para todo el mundo. lo hemos democratizado con a través de la página, de la página web

Entrevistador: ¿Qué te anotas por la página?

Entrevistado DIR2: Después obviamente atendemos este casos particulares especiales. Otra cosa que es importante que si bien seee se cobra un bono colaboración para ingresar a la plaza con el objetivo de atender todas estas cosas que te comentamos hoy

Entrevistador: Si

Entrevistado DIR2: No se le niega la participación a nadie. Si tu no tenes el dinero para ahí tenemos un programa de becas esteee

Entrevistador: ¡Esta buenísimo!

Entrevistado DIR3: A veces incluso derivados de centros Inau de de instituciones a veces educativas sean secundaria primaria

Entrevistado DIR2: Aplica para la beca, nosotros la estudiamos y ahí la damos o no o pedimos que amplíen información

Entrevistado DIR3: A veces también hacemos anualmente una revisión de todas esas haber si si amerita que la gente pueda seguir

Entrevistado DIR2: Claro, exacto vos pedís una beca al año si la vas a renovar, porque las becas son por un año

Entrevistado DIR3: Incluso el aprovechamiento

Entrevistado DIR2: Exacto, si la persona vino

Entrevistado DIR3: Sí, que aprovechamiento le dio al uso de esa beca

Entrevistador: Claro

Entrevistado DIR3: Porque tiene un valor y es un lugar que otro ocupa

Entrevistador: Si, si claro que que otro no ocupa. Lo mismo que yo digo esto porque que cuando vengo a la plaza veo que tambien ehh con el tema de las faltas y eso no porque más allá que es un bono colaboración y todo digo

Entrevistado DIR3: Ta', pero pasa que eso está regido por el software

Entrevistador: Eso no se como es pero

Entrevistado DIR2: Eso se trata de también si es es un laburo que importante que hacen los administrativos

Entrevistador: Claro

Entrevistado DIR2: De hacer un seguimiento a la gente que no viene

Entrevistador: De que viene y que no viene y que no le esté sacando el lugar a otro .

Entrevistado DIR3: Claro pero igual pagan , es un sistema que es tedioso y los da de baja

Entrevistado DIR2: Si nosotros tenemos varios criterio que el más importante es la asistencia

Entrevistador: Ahí va

Entrevistado DIR2: Para nosotros es la asistencia porque de repente podes tener en una clase 80 anotados y de los cuales de los que están inscriptos la asistencia son 15 personas

Entrevistador: claro

Entrevistado DIR2: Y vos tenes que por las características... podes tener una asistencia de hasta 25

Entrevistador: Ahí va

Entrevistado DIR2: Entonces tambien ahi es un trabajo una pesquisa que hacen todos los administrativos de porque hay 80 anotados y vienen 20

Entrevistador: Claro exactamente

Entrevistado DIR2: Vienen 15, ta. porque la gente paga y también (ruidos de fondo)

Entrevistado DIR3: También se juega el tema de la época del año este no? digamos que de ahora del mes que viene para adelante empieza a asistir más las personas mayores que en la época del invierno o niños con determinadas enfermedades que que los padres prefieren seguirle pagando el lugar pero que no vengan

Entrevistador: Claro

Entrevistado DIR3: Este... y las personas mayores lo mismo

Entrevistador: Y después hayy mm no se si convenios especiales o la plaza se rige diferente en verano eso?

Entrevistado DIR3: Lo que pasa que en verano existe un programa de la Secretaría nacional que se llama “verano más activo”

Entrevistador: Claro

Entrevistado DIR3: Que se inserta dentro de la plaza

Entrevistador: Por eso que pasa con la gente porque yo he de chusma nomas he escuchado que en verano hay gente que se anota y viene por el verano y que ...pero no se bien como funciona eso...

Entrevistado DIR3: Funciona ehh la única forma que tenemos de hacer hacerlo funcionar al estar todo el año trabajando este con la misma población

Entrevistador: Sí porque la gente que viene en invierno va a seguir viniendo en verano no va a dejar de venir

Entrevistado DIR3: Si, baja un poco porque baja... (Ruidos de fondo) lo que hacemos es, es espacios de convenios con primaria intendencia y todo eso ahí es donde nosotros generamos el veranos más activo

Entrevistador: Ahí va

Entrevistado Entrevistado: Porque vienen profesores de verano contratados por el verano de verano más activo, entonces que pueden que van (ruidos de fondo)

Entrevistado DIR2: Espacios que dejan las escuelas porque en verano no vienen

Entrevistador: Ahí está esos espacios que quedan libres

Entrevistado DIR2: El espacio de la intendencia que vienen hasta el 14 de noviembre entonces esos espacios que se generan los utilizamos para...

Entrevistador: A veces venimos un poco más cuando nos dejan

Entrevistado DIR2: Tambien, tambien

Entrevistado DIR3: Y ahí es el espacio que utilizamos en también en verano. A veces depende de... La propuesta que armamos de verano depende de la cantidad de docentes que nos manden de repente solo mandan 2 y para el turno matutino

Entrevistador: ¿También tiene colonia de vacaciones?

Entrevistado DIR3: Teníamos si

Entrevistador: Tenían sé que tenían

Entrevistado DIR3: No se este verano que vamos a hacer

Entrevistador: Supe que tenía la plaza colonia

Entrevistado DIR3: Hasta el verano 2022 hubo

Entrevistado DIR2: Si

Entrevistado DIR3: Pasa que estamos con el tema de la obra del tren rompieron toda la zona de la casona donde era... como demasiado inseguro el espacio y todo lo que hay alrededor para generar propuestas para niños que que fue un problema para algunos padres que contaba con la colonia

Entrevistador: Si claro

Entrevistado DIR3: Pero también hay un tema de seguridad que tenemos que cuidar nosotros si la obra sigue no se si llegaremos a estar liberados en verano

Entrevistado DIR2: No no, que tenemos la manzana rodeada literalmente.

Director 1 (DIR1) - Parte 1

Entrevistado: Soy directora de la Plaza 7 desde fines del 2019.

Entrevistador: Bien, ¿existe un proyecto nacional de las Plazas de Deportes?

Entrevistado: Existe, existen lineamientos generales, existe una misión y una visión de la Secretaría Nacional de Deporte en sus distintas áreas, en la parte de Deporte Federado, en la parte del Comunitario, que es donde estamos nosotros, en la parte de Educación. Y sí, hay lineamientos generales y después cada plaza, como las realidades son completamente distintas, tienen sus particularidades y, bueno, sus planificaciones específicas, pero sí hay lineamientos generales generales, nacionales.

Entrevistador 2: Bien

Entrevistado: Eso está en la página de la Secretaría. Si ustedes quieren entrar a la página de la Secretaría, ahí está todo. La misión, la visión, todo eso está ahí.

Entrevistador 1: Si nosotros...

Entrevistador 2: Eso lo estuvimos mirando ahí un poquito. Está como un lineamiento, sí, eso fue lo que vimos. Bien, y la pregunta sería, decía, yo creo que ahí un poco ya me lo contestaste, que, en realidad, como sí tienen, como un proyecto de centro.

Entrevistado: Claro, sí. Nosotros tenemos, todos los años armamos, todas las plazas en realidad arman todos los años un proyecto de centro. Este.. que bueno, por lo general tiene, en base a los lineamientos generales, vamos..., no es que todos los años cambie abruptamente, digamos, ¿no? sigue una línea. Y bueno, si cambia algo, por supuesto la pandemia hubo que reestructurar todo ¿no? pero bueno, después que volvimos a la normalidad y estamos encaminados con todas las actividades, año a año vas limando alguna cosa, haciendo algún cambio, pero en general el proyecto es más o menos el mismo.

Entrevistador 2: Bien. Bueno, dice, ¿cómo podemos acceder a estos? Hablando del proyecto nacional o de centro. ¿Hay algo que esté escrito que nos pueda facilitar?

Entrevistado: Sí, en la página de la Secretaría está lo general, en la página de Plaza 7 está también ahí publicado y si no, nosotros te lo pasamos, específico te lo pasamos por mail.

Entrevistador 2: Buenísimo. Sí, capaz que mejor. Estaría buenísimo. Bien.

Entrevistado: Yo lo busco y te lo paso por... Te lo mando por WhatsApp, ¿te parece?

Entrevistador 2: Dale, dale, dale. Sí, claro, impecable. Buenísimo. Mejor. Bueno, ¿existe algún programa de enseñanza de natación?

Entrevistado: ¿A nivel general o acá en Plaza 7 decís vos?

Entrevistador 2: Eh...

Entrevistador 1: Sí, en realidad es en Plaza 7.

Entrevistador 2: en realidad de la plaza

Entrevistado: Sí. Nosotros tenemos lineamientos si... generales de enseñanza de natación con las distintas edades, con los distintos niveles. Sí, tenemos. ¿También quieren que les paste algo de eso? Por eso es como...

Entrevistador 1: Estaría genial.

Entrevistado: Me fijo que tenemos específico porque en realidad viste que eso es como la planificación...

Entrevistador 2: Sí, claro.

Entrevistado: común de natación, de los clubes de acá de la plaza, eso es como medio general ¿viste?

Entrevistador 1: Sí, sí, sí. Obvio.

Entrevistado: Pero me fijo si y te lo mando.

Entrevistador 2: Buenísimo. La pregunta dice... en caso de que la respuesta fuera afirmativa, ¿quién lo elabora, ese programa?

Entrevistado El equipo docente y... el equipo, el equipo de acá de la plaza, los docentes y, bueno, dirección, inspecciones. Sí, sí, se elabora en conjunto. Los profes de natación lo van organizando. Tenemos también, normalmente tenemos profes y tenemos entrenadores de natación específico técnicos que ellos también

Entrevistador 2: Si...

Entrevistado organizan ahí, son los que más meten cuchara capaz. Y tenemos los planteles también. Entonces tenemos como dos niveles, en realidad, de planificación diferente, que sería lo comunitario, por un lado, y bueno el plantel de natación que es un poquito más competitivo que ta que tiene una planificación diferente.

Entrevistador 2: Bien. Ahora que nos nombraste, justo una palabra clave que hace días que nos está rondando y estamos investigando sobre eso. ¿Qué te referís cuando hablas de lo comunitario? Porque es algo que se lo preguntamos también a un par de docentes que nos nombraron en las entrevistas como de esa visión comunitaria que tiene la plaza. ¿A qué te referís? ¿O a qué hace referencia lo comunitario?

Entrevistado En realidad, comunitario implica toda la gente, toda la comunidad, todas las personas que se acercan, que puedan participar de las actividades o este... o acercarse a la comunidad de la plaza para poder no solo participar de las actividades, sino también de la comisión, por ejemplo, de apoyo que vienen a trabajar en pos de... bueno, del buen uso de la plaza y de las mejoras de la plaza y del barrio, ¿no? Lo comunitario hace referencia a todo el mundo sin la parte de la competición, digamos, ¿no?

Entrevistador 2: Bien.

Entrevistado O sea, porque es como más democrático y más amplio. Porque viste que el plantel necesita gente que tenga determinadas condiciones, no solo que tenga ganas, sino que tenga las condiciones, y eso te limita mucho. Y en realidad el objetivo nuestro es que todo el mundo pueda venir a hacer actividad, de todas las edades, de todas las clases sociales, con todas las... he... sus fortalezas y sus carencias en cuanto a movimiento, a conocimiento del cuerpo, a todo, ¿no? Entonces, digo, lo comunitario tiene eso. Deja de lado la competencia. Como a nivel federado y eso, porque tenemos un plantel que compite a nivel de AMENA, que bueno, sí, hay gente que viene, que le gusta, que es buena, que le interesa y vienen y compiten por la plaza. Pero no es, el fundamental de la plaza no es los planteles ni la competencia,

Entrevistador 2: Claro.

Entrevistado ¿no?

Entrevistador 2: El objetivo es fundamental, digamos.

Entrevistado La principal. Claro, es que todo... Exacto, exacto.

Entrevistador 2: Perfecto, buenísimo. Bueno volviendo un poco a lo que estábamos hablando del programa de enseñanza de natación, la pregunta es esta. O sea, continúa y dice, ¿es tomado en cuenta ese programa por los docentes?

Entrevistado Sí, sí porque lo hacen ellos. En realidad, ellos planifican, o sea, ellos tienen sus niveles de intermedio, ¿no? los niveles de natación.

Entrevistador 2: Si.

Entrevistado principiante, intermedio, avanzado. Los profes se dividen los niveles, o sea marcan los objetivos, ellos trabajan siempre juntos porque va pasando la gente, ¿no?

Entrevistador 2: claro

Entrevistado entonces eso es un trabajo que se hace permanentemente y sí, se tiene en cuenta porque lo armaron ellos para tener un criterio.

Entrevistador 1: claro

Entrevistado: porque si no, sin un sentido común es difícil.... entonces sí, eso se tiene en cuenta.

Entrevistador 2: Bien, y la pregunta se cierra con ¿qué contenidos aborda el programa? Si te acordás de algunos, igual eso cuando nos pases nos va a quedar mucho más claro obviamente.

Entrevistado: Claro, ahí lo van a ver, la natación, o sea, lo básico de, bueno, adaptación al agua, ¿no? Luego que logran adaptarse, que logran desplazamientos, que empiezan a desplazarse, ir mejorando la técnica, ¿no? bueno, la técnica y la resistencia, hasta llegar a avanzados, digamos, que bueno, ya se supone que tienen... nadar fluido, llegar a los cuatro estilos dentro de lo posible, dentro de las posibilidades de cada uno, ¿no?

Entrevistador 2: Claro, si.

Entrevistado: por eso también es flexible, porque vos capaz que en un avanzado tenés gente que te nada los cuatro estilos, y tenés gente que capaz que no tanto, pero ha logrado competencias como para llegar a ese nivel, entonces la diversidad hace que sea flexible también todo el tema del programa. Pero sí, contenido, está, los de... cualquier clase de natación que planifiques, viste eso... lo básico desde poder meter la caca en el agua... hasta adquirir mariposas, como objetivo final, digamos.

Entrevistador 1: Perfecto, si querés sigo con estas.

Entrevistador 2: Dale, dale, Bárbaro.

Entrevistador 1: Bien, estas preguntas están más referidas al contexto barrial, y dice la primera, si consideras que las transformaciones a la plaza, cuando hablamos de transformación a la plaza, casi siempre nos estamos refiriendo al techado de la piscina y a las evoluciones que ha traído. Si crees que las transformaciones a la plaza generaran cambios en el movimiento del barrio.

Entrevistado: Mira, yo no estaba como directora acá en la plaza, pero sí conozco la plaza porque vivo en el barrio, iba al liceo acá cerca, o sea, de toda la vida, he visto igual el proceso de la plaza como del otro lado, de afuera, digamos.

Entrevistador 1: Claro

Entrevistado: y si... Antes se usaba la plaza de diciembre a marzo, con el fuerte de la piscina abierta. Ahora todo eso pasó a suceder todo el año. Entonces, se amplió muchísimo la propuesta, la oferta, digamos, a la gente. El público, un montón, creció, obviamente, bien en escuelas, bien en instituciones, ONG, chiquilines que de otra forma no tendrían posibilidades de acceder a una piscina, ahora están viniendo, tienen la posibilidad todo el año de hacer la actividad. Entonces, el movimiento en el barrio es anual, es permanente. Y sí, generó mucho, mucho cambio, me parece a mí. Porque todo el año estás trabajando a full, como antes estaba, solamente los tres meses de verano. Ahora estamos todo el año, todo el año en carnaval digamos (risas), todo el año estamos igual.

Entrevistador 1: Si si si. Notable.

Entrevistado: Entonces, generó un impacto en todas las edades, porque vienen, viste, en el barrio aparte hay muchas cosas, entonces vienen de hogares, de niños, de centros, viste, bueno, de la educación formal, de educación informal, que utilizan la plaza, no solo la piscina, sino el espacio de afuera, entonces movimientos en la plaza todo el tiempo, todos los días, que claro, que antes se limitaba solo al gimnasio, a las canchas cerradas, a las canchas abiertas, en los días de lluvia no había actividad, viste, todo eso, ahora es todo el año y llueve o truene, estamos acá trabajando y la gente viene.

Entrevistador 1: Si si.

Entrevistado: Y eso sí generó un impacto importante me parece.

Entrevistador 1: Perfecto. La pregunta siguiente dice que en el caso de que la respuesta sea afirmativa, ¿en qué aspectos sentís que el barrio ha cambiado a partir del techado? positivos y negativos. Ya me mencionaste bastantes, o sea, que sí fue afirmativa y me nombraste, yo entendí que todos eran positivos los cambios, pero si tenés alguno más que te acordas o alguno más negativo o algo que también haya cambiado.

Entrevistado: Y bueno, pasa que me parece a mí que como negativo, sí, como negativo a mejorar, creció muchísimo la plaza, pero no fue como acompañado el crecimiento en cuanto a personal contratado por la Secretaría, digamos, porque la Secretaría, la parte pública queda como atrás, en realidad, entonces ahí tiene que tomar más fuerza la Comisión de Apoyo, que es la que contrata, la que puede contratar mucho personal que nosotros tenemos la misma cantidad de docentes de la secretaría que contratados por la Comisión de Apoyo. O sea, imagínate que, si la Comisión de Apoyo no estuviera, con la mitad de los docentes, el espacio estaría como subutilizado o, bueno, tendríamos que cambiar el enfoque y como que prestar o ceder o alquilar, depende, los espacios a otras instituciones porque nosotros no tendríamos personal que cubriera. Entonces, después del techado y de ese aumento del uso de las instalaciones, la Comisión de Apoyo tiene que tomar un papel mucho más protagonista. ¿viste? Y no es negativo, o sea, tiene sus cosas negativas y sus cosas positivas como toda convivencia en este formato público-privado que es bastante como nuevo y que, bueno, que lo vamos... trabajando a medida ¿no? van surgiendo cosas que van pasando, porque como es todo nuevo, en realidad vamos haciendo camino al andar y vamos viendo y vamos solucionando temas que se van presentando eso todo tiene sus cosas positivas y sus cosas negativas.

Entrevistador 1: Ni que hablar.

Entrevistado: como todas las convivencias tienen lo suyo, pero me parece que son muchísimas más cosas positivas que negativas por supuesto, y bueno, lo que se puede mejorar siempre se mejora, pero sí la comisión de apoyo tiene que tomar un rol mucho más protagónico para poder solucionar temas, porque se rompe algo y tiene que ser la comisión de apoyo la que compre y pague y arregla rápido, si vamos a esperar por la secretaria dice que los tiempos públicos...

Entrevistador 1: Si son otros.

Entrevistado: son otros, entonces tenemos la suerte, claro, son muchos más lentos. Tenemos la suerte de tener una comisión de apoyo fuerte, que trabaja, que no son muchísimas personas, pero que hay gente que está trabajando. Entonces, la gente que, bueno, con el bono colaboración todos los meses aporta, entonces eso ayuda también a todo, ¿no?, a contratar toda la gente y eso, a poder solucionar cosas que se rompen medio así, medio rápido, gracias a la comisión.

Entrevistador 1: Muy bien, clarísimo. Bueno, la próxima pregunta es si cuenta con registros de qué barrios asisten a la plaza.

Entrevistado: Ah, de todos lados. De todos lados, porque viste que el Paso Molino tiene como una fluencia de ómnibus de todos los lugares, entonces tenemos gente que viene del Cerro, de Santa Catalina, de Pajas Blancas... viene gente de La Paz, viene gente de Las Piedras, viene gente del centro, o sea, del barrio, vienen caminando, pero de todos lados, la verdad es que tenemos de todos lados, de todos lados.

Entrevistador 1: Perfecto. ¿Cuáles eran? Y ya me lo respondiste ahí. Y esta también va un poco de la mano, que es si ¿se produjo un incremento de la población en referencia a movimientos en el barrio desde el techamiento de la piscina? Es decir, esto de que se aumentó la concurrencia en referencia a movimientos del barrio desde el techado.

Entrevistado: Sí... si aumentó, porque aparte viste que la piscina no solo está techada, sino que es accesible. Tiene una rampa, tiene que eso, encima pasa menos (risas). Que haya piscina techada es una cosa, pero que sea accesible son muchos menos. Entonces la demanda por ese lado es ...

Entrevistador 1: altísima.

Entrevistado: altísima altísima, entonces tenemos vienen los programas de la intendencia también con la gente de discapacidad que también hay gente de todos lados pero que son usuarios de la intendencia pero que usan las instalaciones entonces no sólo somos nosotros sino que el resto de las instituciones que trabajan con nosotros trae gente desde más lugares todavía de Montevideo y es permanente la circulación de gente y bueno ya te digo la demanda es muy grande también por el tema de que la piscina es accesible más allá de que está techada es como doble digamos la demanda es doble no sólo por techado sino que también abarca toda esa población que antes estaba muy muy dejada de lado que ahora bueno

si bien no son muchas las posibilidades tiene más posibilidades igual y la demanda ahí es muy grande también.

Entrevistador 1: Perfecto. Esta es la última en cuanto al contexto barrial y dice desde la dirección ¿Perciben que se ha generado algún cambio a la ocupación del tiempo libre de los actores barriales? ¿Cuáles? Es esto que te comentábamos hoy, que nosotros le llamamos actores barriales a los usuarios que conviven en el entorno, en el barrio. Y bueno, la pregunta va dirigida a eso, si perciben que se ha generado algún cambio a la ocupación del tiempo libre de ellos, capaz que con todos los servicios que ofrece la plaza, todas las actividades, etc. O sea, como una pregunta que quedó media ahí, si desde ahí perciben que quizás, no sé, están ingresando a la plaza a hacer alguna actividad o no, no sé.

Entrevistado: Y tenemos sí, no solo la gente que usa las actividades de la plaza, el usuario en sí que viene y participa directamente de la actividad...

Entrevistador 2: ¿También están los alrededores de la plaza?

Entrevistador 1: Claro

Entrevistado: Todas las familias, que mueve, digo, los niños, sobre todo, ¿no? Que, bueno, vienen los abuelos o los padres de los niños, se quedan en la vuelta. Ya capaz que ahora hacen actividad también, si pueden hacer actividad, si no se quedan esperando. Pero se forma mucha gente acá en los bancos que tenemos afuera. La gente se sienta a conversar. Después en las canchas siempre hay actividad. La gente viene a utilizar las canchas, los aparatos saludables. Hay un grupo del barrio que hace parkour que, bueno, que viene también acá como a entrenar y a hacer. La plaza se está usando todo el tiempo. O sea que yo creo que la gente la tiene como una referencia justamente de, bueno, no solo actividades deportivas, sino nos juntamos a conversar.

Entrevistador 2: Como un punto de encuentro, digamos.

Entrevistado: Un punto de encuentro, sí.

Entrevistador 2: Como que la infraestructura o el techamiento de la piscina. permitió en parte potenciar lo que daba la plaza ¿no? y lo que ofrecía, tanto como usuario, como agente barrial, digamos, porque hay muchas cosas que yo, por mi trabajo en la plaza, también por la intendencia, que veo que movió muchas cosas, porque no solo se arregló la piscina, se arregló afuera, entonces eso permitió también, me parece a mí, traer más público, ¿no?

Entrevistado: Claro, si si.

Entrevistador 2: Y que fuera un lugar más seguro, más cuidado, más iluminado, todo, es un todo, me parece.

Entrevistado: Sí, sí, porque viste que la plaza está en verano, o sea en invierno también, pero en verano que se utiliza más, hasta las 10 de la noche está abierta y al estar iluminado hay gente jugando al básquetbol hasta las 10 de la noche, sentados en los bancos tomando mate, paseando, entonces en realidad no notamos como una pérdida de... de asistencia, sino al contrario, hay como un incremento, porque no solo los que vienen a esperar a los nuestros. Vienen al liceo a dar clases, acá, viste, que tienen que dar clases, ahí afuera nomás, en los espacios abiertos ya vienen ahí padres a acompañar, abuelos, entonces ya se genera también como no solo el núcleo de los usuarios nuestros que conversan acá, sino también otros, otros usuarios que se juntan acá, vienen, viste, los familiares de los gurises del liceo que vienen y es capaz que algunos los esperan, los que son más chiquitos, entonces ya se genera también grupo ahí, viene un equipo de fútbol que entren acá, entonces también todos esos padres que vienen a acompañar, está permanentemente utilizada la plaza, ya te digo, más allá de las actividades, de toda esa gente que está alrededor conversando, utilizando la plaza, haciendo algo también. Ya la gente por ahí se engancha, ve algo que le gusta y ya viene pregunta... quieren hacer actividad y bueno, si hay lugar se suma todo lo que ofrezca.

Entrevistador 1: Perfecto.

Entrevistador 2: Buenísimo.

Entrevistador 1: Queda, las últimas preguntas que quedan son en relación a los objetivos de la plaza si querés, no sé si querés que arranque o querés arrancar vos.

Entrevistador 2: Dale, Como quieras, como quieras. Arranco yo si querés con alguna y después seguís vos.

Entrevistador 1: Dale, perfecto.

Entrevistador 2: Bueno, con respecto a los objetivos de la plaza, como se comentó en las entrevistas anteriores, la plaza además de tener clases regulares de enseñanza tiene planteles de natación. Con respecto a esto, nos surge la interrogante de ¿qué enfoque principal parecen tener esas propuestas de enseñanza, planteles, etcétera, si coinciden o no?

Entrevistado: ¿Cómo, cómo? ¿De vuelta hacerme la pregunta?

Entrevistador 2: Eh... con respecto a... Que aparte de tener la plaza, clases regulares de enseñanza, tiene planteles de natación.

Entrevistado: Sí.

Entrevistador 2: Bueno, con respecto a esto, la pregunta es, ¿qué enfoque principal parecen tener esas propuestas de enseñanza? ¿Con respecto a los planteles o no? Si coincide esa propuesta de enseñanza o no, con respecto a las clases regulares. Yo creo que la pregunta va un poco por ahí, ¿no, Pablo?

Entrevistador 1: Sí, sí.

Entrevistador 2: Creo que nos quedó redactada medio mal. Pero...

Entrevistador 1: No te quería interrumpir, pero sí, o sea, justo hace un ratito también, al principio de la entrevista, nos comentaste algo al respecto, y es que tenían los planteles de natación. O sea, nosotros entendemos que tienen los planteles de natación y tienen además las clases regulares, les llamamos nosotros, no sé si está bien dicho, de natación, que son las que tienen los niveles, etc. Entonces, nada, es como qué enfoque principal tenían los planteles y qué enfoque tienen como esas clases regulares de enseñanza, si coinciden o no. O sea que percepción tenes de eso.

Entrevistador 2: Ahí va.

Entrevistado: Los planteles... nosotros tenemos plantel de natación, tenemos también de básquetbol y de gimnasia artística. ¿Ustedes necesitan solos de natación?

Entrevistador 1: Sí, de natación.

Entrevistado: Ahí está. En realidad, igual en los tres planteles se da como la misma lógica que participar de encuentros, porque en natación participan en la copa AMENA, pero ellos participan.

Entrevistador 2: Es como un intermedio entre el federado y el libre, digamos.

Entrevistado: Exacto.

Entrevistador 2: Un poquito más que el federado, esta bueno.

Entrevistado: Exacto, que la idea es no llegar al federado. En realidad, nosotros participamos ahí, en AMENA, para que los chiquilines... porque obviamente el plantel... lo que hace el plantel es captar chiquilines de las clases

Entrevistador 2: regulares.

Entrevistado: de las clases regulares, es como el semillero, los profes van mirando y ya saben, si tienen alguno medio bueno, lo hablan con el profe del plantel, lo miran... bueno sí viene, le hacen una prueba, también si la persona quiere, porque eso obviamente, hay chiquilines que nadan precioso pero que por ahí no les interesa el tema de nadar más, eso es libre, se los invita a participar, pero es eso, las clases regulares son el semillero del plantel, ahí ellos se están viendo y el que tiene la capacidad se lo invita a participar, y el plantel tiene más horas de entrenamiento, por supuesto, ya es como vamos a un nivel un poquito más exigente, mas de elite digamos (risas) para lo que es la plaza y bueno participamos en las competencias de AMENA, porque obviamente, entrenas y todo esto, siempre está bueno medirte contigo mismo, pero con otros también, a ver qué pasa y esos encuentros que están buenísimos. Y ya se conocen, porque aparte genera también vínculos con los lugares y por ahí tienen que ir a competir al interior. Ya se conocen todo Uruguay, que capaz que de otra forma no podrían pasear muchos y conocer. Viajan por ahí con los otros planteles, yo que se, arreglan y tiran el ómnibus entre dos planteles y se van juntos a competir. Entonces, más allá de la competencia que tiene la natación, también tiene toda una parte social que está buena y a la que apuntamos también ¿no? Porque, ya te digo, es un plantel que no es federado ni va a ser. Es más, nosotros también somos semilleros de los federados y muchos de nuestros gurises, cuando despegan y son muy buenos, se van al Olimpia un montón, por ejemplo. Al Olimpia porque lo tenemos cerquita y es como la zona de influencia del barco.

Entrevistador 1: Perfecto. Entonces, como para sintetizar un poquito esta pregunta, es como que el plantel capaz que tiene un enfoque un poquito más competitivo, en mira los resultados, pero tampoco sin pasarse para el otro lado, me decías tú, pero sí que tiene una mayor exigencia claramente que la natación regular que ofrecen en la plaza.

Entrevistado: Claro, sí, sí, es para los que les gusta mucho la natación y a su vez entrenar y competir y bueno, pueden hacerlo así, pero sin tanta exigencia como el Federado. Pero ya te digo, somos semilleros, así que también al que realmente le gusta y quiere, se puede ir al Olimpia tranquilamente. Es más, van y vuelven a veces, están ahí como en eso. (Risas) Pero sí, sí.

Entrevistador 2: en esa disyuntiva.

Entrevistado: Sí, sí, sí.

Entrevistador 2: A mí me...

Entrevistador 1: Sí, perdón.

Entrevistador 2: Perdón.

Entrevistador 1: O sea, también para que quede claro, como el enfoque de la natación regular, entonces, más allá de que sea semillero, como que me interesaría saber como cuál es el enfoque para esa población, entre comillas, ¿no? Para la natación.

Entrevistado: Es un semillero desde el punto de vista del plantel. Por eso. Está ahí como queriendo captar siempre gente. Pero está, porque eso es porque ellos son, ¿viste cómo son los entrenadores? Que a ellos les gusta eso y quieren esa competencia. Entonces, está bueno porque capta. Nosotros, la idea es que la persona, ¿no? Somos un país rodeado de agua. Este, a donde vayas te vas a encontrar un espejo de agua. Es bueno. La idea es que todo el mundo pueda defenderse en el medio acuático. Este, adquirir las habilidades básicas para sobrevivir. Y por supuesto, después de ese nivel de, bueno, me manejo, empezar a evolucionar y bueno, llegar al potencial que cada uno tenga, pueda, quiera. Nosotros siempre apuntamos a, bueno, que la persona, el objetivo final es que la persona salga con cuatro estilos, nadado, precioso. Esa es la teoría.

Entrevistador 1: El ideal.

Entrevistado: Claro, esa es la idea. Después, bueno, cada uno va haciendo sus procesos, su camino. Hay gente que se va, después vuelve. También tenemos la hidro gimnasia, hidroterapia para las personas con lesiones. Entonces, claro, es como, bueno, hay para todas las edades. O sea que yo que sé, tenemos gente grande también que recién está soltándose del borde. Y bueno, también para esa gente es bueno lograr desplazarse sin problema, perder el miedo al agua. Los chiquilines es más fácil, ¿no?, obviamente. Y bueno, ellos, que son esponjitas, enseguida empiezan a agarrar. Pero el objetivo es ese, poder que todos logren las habilidades para, si se pueden los cuatro estilos, buenísimo. Si no, esto es lo que cada uno llegue también.

Entrevistador 2: Perfecto. Bien, a mí me surgió una pregunta con respecto a esto que venimos hablando de los planteles, por lo que nos comentaste de la competencia, de la oportunidad, ir al interior, de hacer cosas que por ahí los chiquilines sería algo imposible o impensado, si no fuera que fueran este... usuarios de la plaza. A mí se me ocurre esta pregunta que me parece que es media, en parte, que ya está contestada pero igual te la voy a hacer. ¿Vos considerarás que, aunque el enfoque de, aunque el equipo de natación o de entrenamiento de la plaza tenga otro enfoque diferente al de las clases regulares, ¿sigue siendo eso deporte comunitario?

Entrevistado: No sigue siendo deporte comunitario porque ya implica tener determinadas capacidades y habilidades que no todo el mundo tiene, ¿no? Porque vos en una natación, en un programa regular entran todos, y todos. Toda persona que quiera empezar el agua entra, en un plantel no, porque ahí ya está como limitado y más cerrado, ¿no? Entonces nosotros lo tomamos como, bueno, un nivel de entrenamiento, de la natación más alta, digamos. Bueno, el que nada, el que le gusta. Tiene la posibilidad de seguir. seguir acá, esforzándose un poco más, haciendo otro enfoque, pero nos pasa también con artística y con básquetbol, la escuelita de básquetbol es inclusiva, tenemos chiquilines de todas las edades, mixtos, con varias discapacidades, con capacidades diferentes, y ellos competimos también en una liga de amistad, y se juntan, y viajan, y hacen encuentros y todo, pero algunos participan de la competir, y otros no, otros solo vienen a jugar al básquetbol, la natación lo mismo, no deja de tener un sentido comunitario, en el sentido de que el federado que está con esa exigencia, ese alto rendimiento, nosotros...

Entrevistador 2: Claro.

Entrevistado: Tiene un nivel exigencia más, pero no llega, entonces tampoco pierde lo comunitario de todos modos.

Entrevistador 2: Por eso, yo pensaba por ese lado, por la oportunidad que tienen también algunos gurises que si no fueran porque participan en la plaza... Quizás hasta era impensado que formaran parte de un plantel, ¿no? O que viajaran a X lugar por un tema económico o por lo que fuera. Entonces digo, creo que también ahí hay como una pata del deporte comunitario que se sigue tratando. Si bien capaz que no es tan abierto al abanico como en las clases regulares, donde todo el mundo participa, porque acá se tiene que hacer una selección obvia y no queda otra, creo que para el que existe también es como un pasito más dentro del comunitario, ¿no? O sea, más posibilidades, no solo de ir y aprender a nadar, sino también de

que, bueno, puedo lograr más cosas y a su vez, digo, nada, eso, que tienen más oportunidades. También se puede ver desde un lado comunitario, por lo menos yo lo pensaba por ahí.

Entrevistado: Sí, sí, sí, es que sí, nosotros también, yo por lo menos también. Con el equipo de dirección tenemos como esa idea también, ¿no? No perder lo comunitario que en realidad... a mí me parece, a mí esto es personal, a mí me parece importantísimo y lo federado, en realidad, no me llama la atención, me quita el sueño, entonces, yo voy a siempre tirar más por los comunitarios, entonces.

Entrevistador 2: Claro.

Entrevistado: Viste, yo que sé, vienen escuelas acá también a nadar, igual la otra vez, el profe plantel vio a una de las chiquilinas de la escuela que nadaba, viste, que era, pero que dio que nadaba lindo y ya...

Entrevistador 2: Claro, claro (risas)

Entrevistado: Y claro, capaz que para esa nena, si no tenía la posibilidad de venir a la piscina a aprender a nadar acá en la plaza...

Entrevistador 2: Tal cual.

Entrevistado: O nunca hubiera sabido que tenía esa capacidad para el agua o ese gusto o lo que sea.

Entrevistador 2: Claro, si tal cual. es como la puerta, la puerta a un montón de oportunidades, creo que está buenísimo, eso no se tiene que perder.

Entrevistado: No, claro, democratizar las oportunidades es fundamental.

Entrevistador 2: Exactamente.

Entrevistado: Me parece que estos son los lugares, o sea me parece no, estos son los lugares, es una afirmación (risas), estos son los lugares para democratizar la llegada de todas las personas.

Entrevistador 2: Bien, bueno la próxima pregunta dice ¿Qué piensas acerca de que a partir de las transformaciones edilicias se puede abordar la natación en clave de competencia además de clave de enseñanza?

Entrevistado: Y bueno, eso es una oportunidad más. Se abre una oportunidad más a todo un mundo que antes no. Al ser abierta la piscina era impensable, obviamente, esta participación y mantener en el tiempo esta actividad que te da esa oportunidad de seguir, de ir a más, me parece. Oportunidades. Más oportunidades.

Entrevistador 2: Bien.

Entrevistador 1: Queda la última, ¿verdad?

Entrevistador 2: Sí. Sí.

Entrevistador 1: Perfecto.

Entrevistador 2: Queda la última. Dice, dentro del orden jerárquico de la plaza, ¿qué lugar ocupa el plantel y qué lugar ocupan las clases regulares de natación? Un poco ya me lo respondiste, pero ta.... nos respondiste.

Entrevistador 1: No sé si se entendió lo del orden jerárquico.

Entrevistado: No se ... No existiría. No hay un orden jerárquico (risas), me parece que todas las actividades.

Entrevistador 2: No hay un orden jerárquico (reafirma).

Entrevistado: No. Todas las actividades son, tanto en tierra como en agua, todas las actividades tienen para nosotros la misma importancia. Porque abarcan... Apunta a públicos diferentes, abarca objetivos diferentes y todas son importantes.

Entrevistador 1: Perfecto.

Entrevistador 2: Genial.

Entrevistador 1: Buenísimo. Bueno, hasta ahí y abarcamos todas las preguntas, así que voy a cortar el audio yo.

Director 1 (DIR1) - Parte 2

Entrevistador: Te queríamos consultar si hay algún criterio establecido respecto a la priorización de cupos para acceder a la plaza por cercanía (o sea vivir en la zona) o esto no es tomado en cuenta.

Entrevistado: No hay criterio establecido. Se anotan por la página. Me fijo si tenemos ese dato de los barrios.

Funcionario 1 (F1)

Entrevistador 1: ¿Desde cuándo trabaja en la plaza?

Entrevistado: Desde marzo del 2014.

Entrevistador 1: ¿Qué función cumple dentro de la misma?

Entrevistado: Administrativo y recepcionista.

Entrevistador 1: ¿Horarios, días?

Entrevistado: Lunes a viernes de 7.30 a 15.30.

Entrevistador 1: En el caso de haber trabajado antes del techado de la piscina, ¿qué cambios a nivel laboral sucedieron a partir del techado de la piscina, en cuanto a, por ejemplo, a contratos, horarios, clases?

Entrevistado: No, no trabajé antes, pero sí era usuario. Y en cuanto a contratos, sí se amplió la cantidad de funcionarios, tanto por parte de Secretaría, como de la Comisión de la Plaza. Por lo tanto, a nivel laboral hubo más trabajo que antes de cerrar la piscina.

Entrevistador 2: ¿Y eso influyó en tu contratación, digamos, a partir de ahí?

Entrevistado: Yo entré cuando se techó la piscina, que ahí entré yo. La piscina se cerró para el verano de 2003 o 2014. Yo entré en marzo de 2014.

Entrevistador 1: ¿Por qué organismo sos contratado?

Entrevistado: Por la Comisión de Apoyo de la Plaza.

Entrevistador 2: Ahora te hago otra pregunta yo, respecto a los usuarios. ¿Qué recepción por parte de los niños acerca de las propuestas que se brindan a la plaza has percibido vos?

Entrevistado: ¿A qué te refieres con qué recepción?

Entrevistador 2: ¿Cómo percibís vos que se toman los niños las propuestas que se brindan a la plaza?

Entrevistado: No, bien, bien entusiasmados, pero la verdad que bien.

Entrevistador 2: En realidad, capaz que te la formulé mal la pregunta, ¿qué recepción hay de los niños por las propuestas de la plaza que vos podés percibir desde tu lugar?

Entrevistado: No, bien, hay una buena recepción. Acá en este momento, ahora con toda la pandemia, hubieron algunas clases que se sacaron, no se volvieron a poner. Pero en un momento había fútbol, básquetbol, había varios deportes, que eso era muy atractivo para los niños y los atraía bastante.

Entrevistador 2: Genial. ¿Y lo mismo es hacia las familias? O sea, ¿qué percepción hay de parte de las familias?

Entrevistado: No, muy buena, muy buena. Más allá de las actividades, hay variedad para varias edades. También por un tema económico, eso por ahí es lo que más atrae a nivel familiar, ya que en un club privado, con lo que paga uno, acá pagan dos o tres.

Entrevistador 2: Bien, en cuanto a generalidades de la Plaza, también, ¿si has apreciado cambios a nivel del barrio, desde el techamiento?

Entrevistado: Sí, sí, sí, sí, sí, notoriamente. Atrae mucha más gente, antes cuando estaba cerrado, había gente que ni sabía que había acá. Y desde que se cerró, por intermedio de la piscina, que la gente quiere hacer piscina, descubren todas las actividades que hay y que hubo en su momento también, ¿no?

Entrevistador 2: Claro. Como que se amplió la oferta. Bien. Bien. Y la última, si querés hacerla.

Entrevistador 1: Si, ¿has observado cambios a nivel, tipo de la población que asiste a la plaza, pre y post- techado?

Entrevistado: Sí, notoriamente. Pre-techado, era más que nada gente de la zona. Y post-techado nos ha pasado que viene gente desde Pocitos, de San José, desde Canelones. Entonces se amplió mucho más la variedad de público que asiste a la plaza.

Entrevistador 1: Perfecto. Genial.

Entrevistador 2: Genial. Muchas gracias.

Funcionario 2 (F2)

Entrevistador 1: Perfecto. ¿Desde cuándo trabajas en la plaza?

Entrevistado: Desde el 2015, entré por julio más o menos, abril, por abril.

Entrevistador 1: ¿Qué función cumple en ella?

Entrevistado: Vestuario nomás, ordeno...

Entrevistador 2: Tranqui, tranqui. O sea, dale tranquilo. No pasa nada. Nosotros después escribimos bien la información, no pasa nada.

Entrevistado: ¿Cuál era la pregunta?

Entrevistador 1: ¿Qué función cumple en ella?

Entrevistado: Vestuario, estoy ahí atendiendo a la gente, manteniendo limpio ahí.

Entrevistador 1: ¿Y en qué días y horarios?

Entrevistado: De lunes a sábado, de siete y media de la mañana a catorce treinta.

Entrevistador 1: Perfecto. En el caso de haber trabajado antes de la piscina, del techado, ¿qué cambios a nivel laboral sucedieron a partir del techado de la piscina?

Entrevistado: Los cambios, sí, más bien lo que es anual. Antes era en el verano y ahora es anual. Antes era de diciembre a febrero, creo, de enero a marzo, por ahí. Ahora no, funciona todo el año.

Entrevistador 2: No estabas antes del techado, ¿verdad?

Entrevistado: Antes del techado, no.

Entrevistador 2: ¿Empezaste después del techado?

Entrevistado: Entré después.

Entrevistador 1: ¿Por qué organismo es contratado?

Entrevistado: Por la Plaza 7. Por la Plaza 7. Por la Plaza, por comisión de apoyo al niño.

Entrevistador 2: Bien. Ahora te hago yo la próxima pregunta. Esto es respecto a los usuarios de la plaza. ¿Qué recepción hay por parte de los niños acerca de la propuesta que se brinda la plaza? ¿Qué es lo que percibís vos de la recepción de los niños por las propuestas que se dan a la plaza? Vos que estabas acá en el vestuario, desde tu rol, digamos, de tu opinión. ¿Qué te parece que...?

Entrevistado: No entendí la pregunta igual.

Entrevistador 2: Bien. O sea, ¿qué percibís vos de los niños, de cómo se toman las propuestas que vienen a realizar acá a la plaza?

Entrevistado: Se lo toman bien, sí, sí. Además, se lo ve que se ríen, juegan entre ellos. Siempre les van a contar algo los padres. Y los padres vienen contentos también a hablar, ¿viste? A lo que los hijos le dicen y todo. Se entretienen. Y lo ves en lo social también, entre los chiquitos también. Como que se integran más. Gurises de repente más callados o que son poco sociables, como que lo integra más a lo social.

Entrevistador 2: Excelente. ¿Y lo mismo hacia las familias? Un poco la respondiste al anterior también. ¿Cuál es la percepción que tenés de las familias también acerca de las propuestas que se dan acá a la plaza?

Entrevistado: Claro, sí. La familia nos cuenta de todo un poco. Los chiquilines como que están empezando a adoptar otra disciplina, ¿no? Lo diario de ellos. Al orden, al vestirse, al ser más ordenado por la mayoría de ellos también.

Entrevistador 2: Excelente. Bárbaro. Ahora son preguntas asociadas a las generalidades de la plaza. Dice, ¿has apreciado cambios en el barrio desde el techamiento de la piscina? Vos arrancaste ahí, me decías, después del techado. ¿Has notado algún cambio?

Entrevistado: No estabas antes, pero.. sí, Después del techado, sí. Afuera en el barrio, como más comercio, más gente también. Más propuestas deportivas y todo eso. Hay más movimiento. Mucho más movimiento, más negocios.

Entrevistador 2: Bárbaro. Si querés hacerle la última

Entrevistador 1: Dale. Vamos con la última. ¿Has observado cambios a nivel de la población que asiste a la plaza hoy en día? Tipo, pre y post- techado.

Entrevistado: Sí, sí, he notado los cambios.

Entrevistador 2: En realidad, está asociada la pregunta a cambios a nivel de la población que asiste ahora, capaz que percibís, por ejemplo, que asisten más gente, más niños, más adultos.

Usuario de la plaza que se encontraba en el vestuario: ¿Puedo meter un bocado? (ríe)

Entrevistador 2: Si claro, cuando termine él, si querés, así completamos esta pregunta.

Entrevistado: Sí, sí, más gente. Ha habido más gente acá en la plaza. Y cada vez hay más gente que se quiere anotar y hay poco cupo, poco lugar para la gente que se quiere inscribir. Y está ahí. Como que esperan demasiado. O sea, hay mucha gente que queda afuera, ¿no?

Entrevistador 2: Ahí va. Muchas gracias.

Entrevistador 1: Muchas gracias.

Funcionario 3 (F3)

Entrevistador: ¿Desde cuándo trabajás en la plaza?

Entrevistado: Desde el 2014.

Entrevistador: ¿Qué función cumplís?

Entrevistado: Soy vestuarista, del turno de la tarde.

Entrevistador: Ahí va, de la tarde.

Entrevistado: Sí.

Entrevistador: Bueno, la siguiente pregunta es, ¿en qué días y horarios trabajás?

Entrevistado: Trabajo de 14 a 20 horas, de lunes a viernes.

Entrevistador: De lunes a viernes, perfecto. Bueno, en el caso de haber trabajado antes del techado de la piscina, ¿qué cambios a nivel laboral sucedieron a partir del techado? A nivel de contratos, horarios, clases.

Entrevistado: Yo no trabajé antes, no. Vine ya cuando estaba techada la piscina. Y los usuarios que venían habitualmente antes, cuando no estaba techada, quedaron fascinados ellos. Ellos quedaron súper. Pero yo no trabajé, trabajé ya cuando estaba techado. Empecé.

Entrevistador: Bien. ¿Ni bien se techó o...?

Entrevistado: Sí, sí. Hacía un año que se había techado.

Entrevistador: Ah, hacía poco.

Entrevistado: Sí.

Entrevistador: Bien, bárbaro. ¿Por qué organismos sos contratada? ¿Quién te contrata?

Entrevistado: La comisión de apoyo.

Entrevistador: ¿La comisión de apoyo de la plaza?

Entrevistado: Sí, de acá, de la plaza 7.

Entrevistador: Perfecto. Después, con respecto a los usuarios, a la gente que viene ¿Qué recepción hay por parte de los niños acerca de las propuestas que se brindan en la plaza?

Entrevistado: Ah, ellos vienen felices, chochos. Inclusive, más te digo, cuando dicen que hay vacaciones, que no quieren tener vacaciones de la plaza. Yo digo, bueno, se pueden tomar un poquito de vacaciones.

Entrevistador: Claro.

Entrevistado: Ellos quieren venir, igual los sábados y domingos. Es así. Ellos vienen felices a hacer sus actividades. Y cuando no vienen, extraña. Porque me lo dicen. Que no vienen cuando están enfermos o porque los padres no pueden traerlos. Extraña, extraña estar con sus compañeros, a los profesores. A mí me dicen que me extrañan. Y bueno, sí, ellos vienen con buena disposición, siempre. Los niños más que los adultos, a veces.

Entrevistador: ¿Y las familias?

Entrevistado: Y las familias bien.

Entrevistador: ¿bien también?.

Entrevistado: Sí, sí, hay una buena... un buen relacionamiento, digamos que tenemos con ellos. O sea, las cosas que yo tengo que hablar con ellos, ellos tienen una buena recepción. O sea, la familia, bien. Hasta el momento no he tenido ningún problema con la familia, digamos.

Entrevistador: En estos años que venís trabajando en la plaza, ¿has notado algún cambio con respecto a la gente que viene, de qué viene más gente, de que viene menos? Más allá de que los que vienen, vienen contentos y les encanta. ¿Algún cambio que hayas notado en el transcurso de estos años?

Entrevistado: Bueno, sí, que la gente dice, por ejemplo, que no encuentran nunca lugar, viste. Que hay poco, o sea, poca capacidad, tal vez. Poca capacidad. El vestuario, por ejemplo, es un poco chico. Que capaz que con dos vestuarios ahí podrían entrar más personas. Porque hay una cierta capacidad. Entonces la gente dice, viste. Que viene y se queja porque no encuentra lugar. Pero bueno, es complicado el tema de los cupos.

Entrevistador: ¿El tema de los cupos?

Entrevistado: El tema de los cupos es complicado por la zona. Es que es una zona amplia, que vienen de todos lados, es complicado. Y la gente que viene, o sea, es como que no se va, queda. Entonces, claro, no se liberan cupos. No se liberan los cupos que se deberían de liberar.

Entrevistador: Claro, que en parte es como un buen termómetro.

Entrevistado: Sí, claro.

Entrevistador: La gente que se anota sigue viniendo.

Entrevistado: Exactamente. Y la gente que se borra a veces por 'x' motivo, después vuelve y no puede conseguir un lugar. Y bueno, capaz qué consigue o no. Y ahí se arrepiente, y nos dicen, ¿para qué dejé el lugar? Y vuelven.

Incógnito: Hola buenas tardes, perdonen estoy de este lado.

Entrevistador: Si claro

Incógnito: Gracias

Entrevistador: No, de nada.

Entrevistador: Bueno, después con respecto a generalidades de la plaza en sí. ¿Has apreciado cambios en el barrio? Por ejemplo, en la concurrencia desde que se techó la plaza.

Entrevistado: Sí, ya te digo que yo llegue cuando estaba techado. Pero sí. Ahora, por ejemplo, con todo este cambio que está habiendo, como que la gente está media, ¿viste? Con el tema del tren. Con el trabajo. Que no puede estacionar.

Entrevistador: Claro.

Entrevistado: Eso complicó un poquito. El acceso mismo a la plaza. Eso la gente lo manifiesta, ¿viste?

Entrevistador: Ahí va. Y... Después, con respecto a la gente, a los... con respecto a los grupos que vienen, por ejemplo, que vienen primaria y secundaria, la ONG y eso. ¿Qué notás también con respecto a eso? ¿les gusta venir?

Entrevistado: A ellos les gusta venir. Vienen contentos. Y las escuelas, inclusive, como que dicen, es poco tiempo. Porque las escuelas vienen una vez a la semana. Y se dividen la clase porque pueden venir de a 20. Entonces, es poquito lo que vienen. Pero a ellos les gustaría venir más. Por eso siempre digo, tendría que haber una piscina en todos los barrios. Así podría abarcar. Porque está bueno la actividad para los niños. Es fundamental.

Entrevistador: Sí. Sí. O sea que, aparte de la gente, hay usuarios que vienen y que pagan el bono colaboración.

Entrevistado: Sí.

Entrevistador: Y... ¿Aparte asisten personas con becas o algo especial?

Entrevistado: Hay becas. Becas enteras. Medias becas. Y las ONG pagan. Pero no pagan los niños, pagan las ONG, digamos.

Entrevistador: Las instituciones.

Entrevistado: Claro. Las instituciones, como por ejemplo, el Abrojo, ellos pagan por sus niños pero no los niños.

Entrevistador: ¿Y qué instituciones vienen que vos te acuerdas?.

Entrevistado: Vienen Abrojo, Giraluna, Aires Puros. Bueno, después, a veces, de la Intendencia. Discapacitados también de la Intendencia. Y... Y, ta, las escuelas.

Entrevistador: ¿Escuelas públicas?

Entrevistado: Sí, escuelas públicas.

Entrevistador: ¿Son de acá, de la zona?

Entrevistado: Sí, son de la zona. Después, también viene el Liceo Militar, también viene. Y, bueno, ¿y qué más? Y alguna UTU también, el año pasado. Y también chiquilines del INAU vienen chiquilines adolescentes. No son niños. Son adolescentes.

Entrevistador: Bien, buenísimo. Bueno, muchas gracias.

Entrevistado: Son como 3.000 socios, entre todos. Son un montón.

Entrevistador: ¿Contando los usuarios y las instituciones que vienen aparte?

Entrevistado: Sí, 3.000.

Entrevistador: O sea, ¿estables que vienen siempre?

Entrevistado: Sí, siempre. Todo el año.

Entrevistador: Buenísimo. Bueno, muchas gracias por tu tiempo.

Entrevistado: No, por favor. Un gusto. (Risas)

Funcionario 4 (F4)

Entrevistador 1: ¿Desde cuándo trabajás en la plaza?

Entrevistado: Desde el 2014. Entré por un convenio y quedé contratada. Tuve dos años en el convenio de Takurú. Y quedé contratada porque ya no había... o sea, necesitaban vestuarista, los empleados que habían eran de la secretaría y viste que algunos tienen otros trabajos, bueno, se complicó y quedé contratada.

Entrevistador 1: ¿Y ahora estás por la misma contratación?

Entrevistado: No por la secretaría, por la Comisión de Apoyo de la plaza.

Entrevistador 1: Ah, entonces no estás más por Takurú, ¿no?

Entrevistado: No, no, yo ahora soy empleada de la plaza. Ya hace como nueve años.

Entrevistador 1: Ahí va. ¿Qué función cumplían ellas? ¿Sos vestuarista, entonces?

Entrevistado: Sí.

Entrevistador 1: ¿Algo más que hagas?

Entrevistado: No, no, soy solo vestuarista.

Entrevistador 1: ¿En qué días y horarios trabajas?

Entrevistado: De lunes a sábado de 8 a 14hs

Entrevistador 1: Entonces, ¿trabajaste desde antes que techaran la piscina?

Entrevistado: No, vos sabés que yo entré un verano después, o sea, ponele, que se inauguró en diciembre, yo entré en enero.

Entrevistador 2: Ah, enseguida.

Entrevistado: Sí.

Entrevistador 1: O sea, ¿vos entraste apenas se techó?.

Entrevistado: Sí, apenas, sí, apenas, sí.

Entrevistador 1: ¿Tú siempre trabajaste las mismas horas?

Entrevistado: Sí, seis horas. Seis horas siempre.

Entrevistador 1: Ahí va. ¿Cambios a nivel de contrato, horarios que hayas tenido?

Entrevistado: No, no, siempre eso.

Entrevistador 1: ¿La comparación del contrato de Takuru con el de la plaza?

Entrevistado: Ah, no, el cambio del sueldo, sí. Sin duda. Sí.

Entrevistador 2: ¿Vos cuándo entraste? ¿en 2014 dijiste? Estuviste los dos primeros años.

Entrevistado: Si. Hasta el 2016.

Entrevistador 2: ¿por medio de Takuru?

Entrevistado: Sí. Ni bien terminé al otro día firmé el contrato con la plaza. Porque eso ya estaba hablado. Ellos ya me habían dicho que iba a quedar contratada. Pero tenía que terminar el contrato.

Entrevistador 2: Porque Takuru tiene como un cierto tiempo que te da, te brinda la oportunidad de trabajar ¿cómo es eso?

Entrevistado: Sí, sí. Creo que hasta un año o te pueden extender un año más. Que ese fue el caso porque los directores pidieron. Que justo no solo yo, tres compañeros más quedaron.

Entrevistador 2: Y después como que renuevan, le dan la oportunidad a otra gente.

Entrevistado: Sí.

Entrevistador 2: Y en ese momento, bueno... ¿Los absorbió, digamos, la comisión de la plaza?

Entrevistado: Sí, enseguida, sí.

Entrevistador 2: Ah, buenísimo.

Entrevistador 1: ¿Por qué organismo contratado? Ya respondió, que ahora es por la plaza. Bien.

Entrevistador 2: Después... Con respecto a los usuarios, a la gente que viene a la plaza a hacer actividad, más concretamente a la piscina, ¿qué recepción hay por parte de los niños acerca de las propuestas que se brindan en la plaza? Y las actividades en la piscina y eso.

Entrevistador 1: Con respecto a lo que vos sentís.

Entrevistador 2: Claro, recepción con respecto a ¿vos qué sentís? Que ellos cuando vienen, vienen alegres, por ejemplo?

Entrevistado: Sí, súper, súper contentos, sí.

Entrevistador 2: Por ejemplo, si hay un grupo, ponele X, que hayan 30 niños, si vos sentís que hay como participación.

Entrevistador 1: ¿Qué sentís vos acerca de los niños, qué transmiten?

Entrevistado: Les gusta a ellos, les gusta, sí.

Entrevistador 2: ¿Son de faltar?

Entrevistado: No. No, no, no son de faltar. No, no. Y mismo, dicho por los padres, que cuando le dicen, ¡ay, no, vas a piscina por tal cosa, por tal otra! Que, viste, como que se ponen medio mal. Pero no, obvio que les gusta, sí. Está buenísimo.

Entrevistador 2: Ahí va. ¿Y después con respecto a las familias?

Entrevistado: Bien, también. Yo creo que están contentos con la plaza, creo que les gusta, sí.

Entrevistador 1: ¿Están presentes?

Entrevistado: Aparte creo que está bueno porque tienen también piscina familiar, que pueden venir los sábados, que, viste, que ellos lo pueden hacer en familia. Y eso les copa mucho a la gente, sí.

Entrevistador 2: Una consulta con respecto al día familiar de los sábados pueden venir. Por ejemplo, porque no sé, los niños, ponele, están andando todos a la plaza, ellos pagan el bono y vienen a la actividad, el fin de semana, para venir con los padres. ¿Tienen que pagar o pueden entrar? ¿Tienen permiso por ese día?

Entrevistado: Creo que tienen que ser usuarios y hay un día familiar.

Entrevistador 2: ¿No es, por ejemplo, como hacen a veces, muchas veces, una clase abierta en la que los padres se meten a la piscina?

Entrevistado: No, no, se anotan y ese día vienen a clase familiar.

Entrevistador 2: Ah, es un día que está destinado, digamos, a la familia.

Entrevistado: Sí, el sábado es el día que hay familia.

Entrevistador 2: El sábado. Perfecto. Después, con respecto a generalidades de la plaza. ¿Has apreciado cambios en el barrio desde que se techó la plaza? O bueno, desde que estás..., cambios en estos años. Con respecto a la concurrencia.

Entrevistado: Sí, no (modo sarcástico), totalmente, obvio no. Desde que está cerrada ha avanzado lo que es que la cantidad de gente cada vez más. Es impresionante. Las escuelas, las oportunidades que le dan a las escuelas, a los niños. Lo que hablábamos la otra vez de los niños que, a veces, solo ese día, la semana que vienen y disfrutan acá la piscina, el baño.

Entrevistador 2: Sí. Sí.

Entrevistado: Sí, mucho. Hay muchos niños que no pueden, no pueden los padres pagar piscina y se les da esa oportunidad de venir.

Entrevistador 1: Aparte la importancia de la natación para el niño.

Entrevistado: Sí, es re importante.

Entrevistador 2: Sí, sí. Bueno, la semana pasada me contabas que había una niña. ¿De qué era? ¿De un convenio que venía?

Entrevistado: De la escuela.

Entrevistador 2: De la escuela, de una de las escuelas públicas. Que vino y que no tenía malla, no tenía ni jabón, ni nada.

Entrevistado: No tenía malla, sí, estaba un poco como bastante sucia y todo. pobrecita. Lo dimos ahí porque, claro, capaz que es el único momento que puede disfrutar de... Porque no sabemos lo que pasa en la casa en una situación así. Que no traen nada, que son como vulnerables, no sé cómo se dice.

Entrevistador 2: Sí, son vulnerables. Sí.

Entrevistado: Entonces, como que ta le digo a mi compañera, pobrecita, capaz es el único momento que disfruta porque no sabes lo que pasa en la casa.

Entrevistador 2: Uy. ¿Y esa es una situación que se da seguido acá o ahí está conectado?

Entrevistado: Sí, sí, sí. Se da seguido. Sí, se ha dado.

Entrevistador 1: ¿Ustedes tienen, por ejemplo, ropa, mallas o gorra?.

Entrevistado: Sí, sí. En un momento nos dijeron que no prestáramos más nada, pero ta. O sea, ya no nos dicen nada porque, o sea, no podés no tener porque... si vienen de, me entendés, de escuelas o tipo a veces mismo las niñas de acá. El otro día también había una niña que viene siempre con la hermanita, que tenía toda la malla estirada, pero era horrible estirada, y le digo, Florencia, preguntá en tu casa si te podemos regalar una malla, porque acá las donan a veces las mallas.

Entrevistador 1: Claro.

Entrevistado: Mismo gente nos dona chancletas, gorras.

Entrevistador 1: Ah, mirá, ¿usuarios?.

Entrevistado: Sí, sí, nos donan, sí. Entonces nosotros guardamos, lavamos, guardamos. También les prestamos toallas que las lavamos.

Entrevistador 2: Sí, sí. ¿Esto generalmente se da en los niños mayoritariamente?

Entrevistado: Sí, en los niños, sí.

Entrevistador 2: O sea, ¿en la gente adulta no pasa eso?.

Entrevistado: Bueno, una vez también pasó una señora de la intendencia que iba a empezar y no tenía malla y otra señora me comentó y le dije, no te preocupes, le dije, acá hay, decile que venga nomás. Dice, “ay, iba a empezar una compañera que no tiene malla, no tiene para comprar”. Le dije, no te preocupes que acá malla hay. O sea, tenemos una bolsa llena de malla que van donando las señoras acá y quedan ahí y se prestan.

Entrevistador 1: Bueno, agradecerte por tu predisposición. Muchas gracias.

Entrevistador 2: Muchas gracias.

Funcionario 5 (F5)

Entrevistador 1: ¿Desde cuándo trabajas en la plaza?

Entrevistado: Desde el 20 de diciembre del 2003.

Entrevistador 1: ¿Qué función cumplís?

Entrevistado: En este momento soy recepcionista. Entré en la plaza siendo auxiliar de servicio, después estuve en vestuario y ahora soy recepcionista.

Entrevistador 1: ¿Y en qué días y horarios trabajás?

Entrevistado: De lunes a viernes de 14 a 22 horas.

Entrevistador 2: ¿Siempre fue así ese horario?

Entrevistado: Sí, el horario siempre fue el mismo.

Entrevistador 1: En el caso de haber trabajado antes del techado de la piscina, ¿qué cambios a nivel laboral sucedieron a partir del techado? Por ejemplo, contrato, horario...

Entrevistado: No, en realidad yo empecé cuando techaron la piscina, que fue el 20 de diciembre. Entré por un llamado de la secretaría, de esos de Tirate al Agua, de verano. Luego pasé ese periodo de los tres meses, se cerró, no contaba la secretaría con personal para la piscina cerrada, porque había contratado para la piscina abierta, como hacían todos los años, que contratan tres meses y ya está. Y ahí la comisión de apoyo llamó a los funcionarios que habíamos estado y nos volvieron a contratar.

Entrevistador 2: ¿Vos en realidad entraste justo el año que se techó?

Entrevistado: Entré el año que se techó.

Entrevistador 2: Entraste por el verano y después como no había funcionarios...

Entrevistado: En abril del 2014... o sea, la temporada fue de diciembre del 2013 a febrero del 2014. Se cierra porque no había funcionarios, entonces ahí en abril del 2014 se nos vuelve a llamar y se nos contrata por la comisión de apoyo.

Entrevistador 2: ¿Y vos en realidad por qué organismo sos contratada?

Entrevistado: Soy contratada de la comisión de apoyo.

Entrevistador 2: ¿Y siempre fuiste por esa comisión?

Entrevistado: Desde el 2014 en adelante sí, en realidad antes no. Fui de la secretaría esos tres meses.

Entrevistador 1: ¿Zafra?.

Entrevistado: Si zafra.

Entrevistador 2: Y respecto de los usuarios, ¿qué recepción hay por parte de los niños que vos veas, que vos notes, acerca de las propuestas que se brindan en la plaza?

Entrevistado: Son muy buenas, los niños re copados con todo lo que hagan, los encuentros, si no hay clase y hay meriendas se copan igual. O sea, vienen re contentos, súper disfrutan la piscina.

Entrevistador 2: Disfrutan bien. ¿Y lo notaste eso? Claro, vos tuviste poco desde antes de techarse, ¿pero notaste algún cambio?

Entrevistador 1: En el transcurso de estos años desde que vos entraste, que fue cuando recién se te techó la piscina hasta ahora, ¿has notado algún cambio?

Entrevistado: No, en realidad como que siempre fue igual. Sí, desde que está cerrada siempre fue igual.

Entrevistador 2: ¿Y con las familias tienen algún vínculo?

Entrevistado: Hay con familias que sí, que tenés más vínculos que con otros, porque hay niños que vinieron desde los cuatro años, que yo conozco de preescolar, y ahora ya son adolescentes, y ta si tenemos más vínculo. Pero bueno, con las familias que van pasando por verano y que no siguen o que vienen muy poquito, bueno, ta...

Entrevistador 1: Bien, y con respecto a generalidades de la plaza, ¿has apreciado algunos cambios con respecto al barrio, de concurrencia, por ejemplo, desde que se te techó, en el transcurso de estos años?

Entrevistado: Sí, bueno, no sé porque no soy del barrio, o sea, soy del cerro, no soy de acá, pero lo que tiene es que la plaza ahora cerrada viene más gente de afuera, que no es del barrio. O sea, antes, cuando era abierta, venían los del barrio, y ahora en realidad vienen de todas partes, de todos los barrios, porque son muy pocas las plazas techadas.

Entrevistador 2: ¿Dos solamente son techadas no?

Entrevistado: Eh... Sayago, la del cerro, que es la 11, ésta, y el complejo Ituzaingó.

Entrevistador 2: ¿Y esas son todas públicas?

Entrevistado: Son públicas, sí, son de la Secretaría Nacional de Deportes.

Entrevistador 2: Así que hay cuatro.

Entrevistado: Son cuatro, tendrían que haber más, pero bueno.

Entrevistador 1: Deberían de haber más.

Entrevistador 2: Y... ¿has observado cambios a nivel de la población que asiste a la plaza, pre-y post techado?

Entrevistador 1: ¿o en el período que estuviste?

Entrevistado: No, más o menos es lo mismo, es lo mismo. Sí, viene más o menos.

Entrevistador 2: Bueno, muchas gracias.

Entrevistado: No, por favor. Espero que les sirva.

Funcionario 6 (F6)

Entrevistador 1: ¿Desde cuándo trabajás en la plaza?

Entrevistado: Desde agosto del 2004.

Entrevistador 1: ¿Qué función cumplís en ella?

Entrevistado: Ahora estoy en la recepción pero he pasado por todas las etapas. De vestuarista, de limpieza, auxiliar de servicio, en realidad empiezo a hacer la reservación.

Entrevistador 1: ¿Y en qué días y horarios estás?

Entrevistado: Horarios, trabajé de mañana de 7 de la mañana a 1 de la tarde.

Entrevistador 1: ¿Vos participás entonces desde antes del techamiento?

Entrevistado: Sí.

Entrevistador 1: ¿Qué cambios a nivel laboral sucedieron a partir del techado de la piscina?

Entrevistado: Hubo muchos. De funcionarios, una cantidad que no íbamos todos de mañana. Convenios, de la Intendencia como Tacurú, como Solación?, cantidad de cosas así. Y de usuarios también, ¿no? La piscina funcionaba solamente en verano y ahí había pila de gente y ahora funciona todo el año.

Entrevistador 2: ¿Cuántas veces funcionaba en verano?

Entrevistado: Funcionaba en ese momento, funcionaba desde diciembre hasta febrero, hasta fines de febrero, más o menos, como ahora. Ahora capaz que arranca en enero.

Entrevistador 1: ¿Y ahora está todo el año?

Entrevistado: Sí, ahora está todo el año.

Entrevistador 1: A nivel de contrato, de clases, ¿cambió algo tu contrato? ¿Se promedizó? más?

Entrevistado: No, ya era presupuestada, ya entré en el 2004, tuve un par de años que entré por el INJU, por los contratos de nueve meses, ocho meses, siete meses, y después quedé presupuestada por la Secretaría de Deporte. No me cambió nada el contrato, sí las tareas, he cambiado de tareas, ahora estoy de recepción.

Entrevistador 1: ¿Y el horario siempre...?

Entrevistado: El horario es más o menos el mismo, el primer año trabajaba de 13 a 18, y después cambié para la mañana, porque una compañera se jubiló (la de la mañana) y ahí quedé siempre de mañana.

Entrevistador 2: ¿Por qué organismo es contratado?

Entrevistado: Secretaría de Deporte.

Entrevistador 2: En particular, porque hay compañeros que están contratados...

Entrevistado: Hay compañeros que son de la Comisión de Apoyo de la Plaza, o de la Intendencia, o de Fundación ahora, antes era Tacurú.

Entrevistador 2: Fundación A Ganar, ¿no?

Entrevistado: Fundación A Ganar.

Entrevistador 1: ¿Vos entonces sos de secretaria?

Entrevistado: De secretaria de Deporte

Entrevistador 2: Directamente Secretaría de Deporte... Después, respecto a los usuarios, ¿qué recepción hay por parte de los niños acerca de las propuestas que se viven en la clase?

Entrevistado: ¿Cómo que de recepción?

Entrevistador 2: Claro, o sea, si vos notás que...

Entrevistador 1: Como que los niños vienen contentos.

Entrevistador 2: Claro. ¿Qué recepción con respecto a eso?

Entrevistado: Ah, bien.

Entrevistador 2: ¿Cómo notás vos?

Entrevistado: Sí, vienen contentos, vienen alegres, ya conocemos chiquilines que empezaron con cuatro años y hoy tienen veinte y son gigantes, o son más chicos, son adolescentes y siguen viniendo. Hay algunos que dejaron de venir, pero los conocemos ya hasta el nombre, la familia, el apellido, que se yo. Es un seguimiento con los chiquilines.

Entrevistador 1: ¿Vos notás que ahora, a partir de que se techó, es como que hay otra continuidad?

Entrevistado: Sí, hay otra continuidad, que antes los veías en verano, capaz, un par de meses, y después les perdías de vista, ahora están todos los años acá. Desde los cuatro años que empiezan. Está Abril, que tiene catorce años y, por ejemplo, ya va al liceo, qué sé yo, y sigue viniendo a la clase.

Entrevistador 2: Ahí va. ¿Y con respecto a las familias?

Entrevistado: Ah, las familias también. Muy bien, las familias se comunican muy bien con nosotros, nos llamamos, tenemos comunicación todo el tiempo, si pasa algo, si nos viene algo, si se quiere ir, si lo tiene que venir a buscar... (interrupción) Perdón, ¿cómo estás?

Entrevistador 2: Después, con respecto a la realidad de la plaza, ¿has apreciado cambios en el barrio con respecto a la concurrencia desde el techamiento de la plaza, por ejemplo?

Entrevistado: Sí.

Entrevistador 2: ¿Cambios que hayas visto, no sé, que fueran significativos, de lo que era antes, cuando esto funcionaba solo en verano y ahora?

Entrevistado: Claro, ¿de la más concurrencia de personas, de usuarios?

Entrevistador 2: Puede ser, puede ser de concurrencia o cómo... ¿Qué ha cambiado de la plaza por ejemplo, a partir del funcionamiento? ¿Ha sido algo diferente?

Entrevistado: Sí, antes éramos como un grupito chiquito, estaba la inspectora, la directora y dos funcionarios; uno de mañana, uno de tarde, y después tenés muchos más compañeros,

muchos más usuarios, la plaza estaba muy linda. Después el techado de la piscina, los vestuarios y hay otras cosas para brindarle a la gente y la gente se acerca más también a la plaza.

Entrevistador 1: ¿Y has visto como un cambio a nivel de movimiento en el barrio? El barrio de la plaza, Paso Molino

Entrevistado: Sí, sí, sí. Sí, sí, sí. Sí, de movimiento, sí porque viene mucha gente de todos lados, capaz que de La Teja, del Cerro, o de... o vienen del Prado, o vienen de, no sé de otros lados, de la Gruta de Lourdes que era donde yo vivía antes, hay gente que viene acá a la plaza por convenios de la Intendencia mismo. Cantidad de gente que me he encontrado en la Gruta de Lourdes que vienen acá... porque yo vivía allá antes.

Entrevistador 2: Después dice: ¿Has observado cambios a nivel de la población que asiste a la Plaza, pre y post techado?

Entrevistado: Sí, más gente

Entrevistador 2: ¿Más cantidad de gente?

Entrevistado: Más cantidad de gente

Entrevistador 2: Pero la gente como que mismo las características, digamos

Entrevistado: Sí, sí, no, la misma gente, capaz, pero, pero sí más cantidad. Venían antes en verano, se llenaba la plaza, pero ahora está lleno todo el año

Entrevistador 1: ¿En el verano era más de niños o eran de todas..., o sea venían adultos y niños?

Entrevistado: Y habían más niños, me parece, en ese momento porque el adulto mayor viste que en el agua fría y todo es medio complicado

Entrevistador 1: Y ahora

Entrevistado: Y ahora capaz que con el agua caliente es al revés, creo que hay más adulto mayor que niño

Entrevistador 2: No, aparte, esto lo estoy diciendo sin saber, tocando de oído no más. Supongo que también lo que brinda ahora la plaza no es lo mismo que lo que brindaba antes

Entrevistado: Claro

Entrevistador 2: Entonces como que abarca también más...

Entrevistado: Claro, abarca más

Entrevistador 2: Más cantidad de... edad digamos. De niños chiquitos hasta...

Entrevistado: Claro, en ese momento había...

Entrevistador 2: Hay Actividades como para todas las edades, entonces eso también abre el abanico, supongo yo

Entrevistado: Claro, sí, sí, sí. Tal cual, tal cual. Antes, ya te digo, teníamos muchos niños en verano, pero el adulto mayor no era tanto. Teníamos una gimnasia a las 9, que era la que había más concurrencia de adulto mayor, pero no era mucho. Y ahora sí. Ahora es al revés. Hay mucho más adultos mayores por las Hidro, por el agua caliente, obviamente. Y otras. Y podés brindar otras... Otras cosas.

Entrevistador 2: Y con respecto también a... esto es un invento mío, porque no lo pusimos, pero digo también que ha cambiado con respecto a los convenios que se dieron, que eso también aporta a que venga más gente, ¿no?

Entrevistado: Claro.

Entrevistador 2: Da como más oportunidad a mi parecer, ¿no?

Entrevistado: Claro, más oportunidad a otras personas de otros lados.

Entrevistador 2: Sé algunos pero no todos.

Entrevistador 1: ¿Convenios ahora?

Entrevistador 2: Por ejemplo, sé que la gente que viene de la Intendencia tiene su funcionamiento aparte de cómo se hace el registro, cómo se anota, lo que sea, pero, digo, una vez que quedan seleccionados vienen totalmente gratis a hacer actividad.

Entrevistado: Claro

Entrevistador 2: Entonces, con respecto a eso, digo yo, que ha brindado capaz que a más oportunidades también ha abierto más el abanico.

Entrevistado: Aparte de las Hidro, de la Intendencia, están las escuelas, está el INAU, está... No se, no se me ocurre ahora... el Abrojo, está... hay una escuelita de ciegos que también vienen al mediodía, hay cantidad de convenios

Entrevistador 2: Esos son convenios

Entrevistado: Esos son convenios, son todos convenios que vienen acá, aparte de los usuarios nuestros en todo el año.

Entrevistador 2: Mónica nos había dicho que más o menos entre convenios tenían 1.200 usuarios que venían permanente.

Entrevistado: Sí.

Entrevistador 2: Aparte de la gente digamos que paga el bono

Entrevistado: Aparte de la gente que paga el bono, los usuarios de la plaza

Entrevistador 2: Que son 2000 y algo

Entrevistado: El bono de la plaza son 1200 pesos por mes

Entrevistador 2: No, 2000 y algo de personas, de usuarios

Entrevistado: Ah, de usuarios sí, 2000 y algo sí. Sí no tengo claro pero sí

Entrevistador 2: Se sumaba 1200 más el convenio

Entrevistado: Sí, sí

Entrevistador 2: Contando los convenios

Entrevistado: Claro, claro.

Entrevistador 1: ¿Cuánto es el bono de plaza entonces?

Entrevistado: El bono de la plaza son 1200 pesos por mes

Entrevistador 1: Y ahí pueden acceder a todo?

Entrevistado: Ahí pueden hacer 2 actividades, una en gimnasio y otra en piscina

Entrevistador 1: Ahí va

Entrevistado: Hay una cuota total que...

Entrevistador 2: ¿Y en qué frecuencia?

Entrevistado: Lunes miércoles y viernes o martes jueves y sábado

Entrevistador 2: frecuencia 3 días digamos

Entrevistado: Tres días

Entrevistador 2: ellos eligen

Entrevistado: ellos eligen... Tu entrás a la pagina y te dice si hay lugar para lunes miercoles y viernes, te anotas y si no martes jueves y sábado

Entrevistador 1: Hay mucha gente en lista de espera?

Entrevistado: No manejamos lista de espera, se van quedando cupos libres y se van subiendo a la página y si entrás y tenes un lugar libere, ya está, te anotas y (inaudible) Después hay un acceso total que son de... es una doble cuota que podes venir a la hora que quieras cuando quieras, también

Entrevistador 1: Y eso cuanto sale?

Entrevistado: Eso sale, el doble, es una doble cuota de 2400.

Entrevistador 1: Y venis cuando queres

Entrevistado: Y venis cuando queres a la hora que queres y a la actividad que quieras tambien

Entrevistador 1: Ahí va

Entrevistado: Eso está bueno

Entrevistador 2: Mirá que bien, esta bueno si

Entrevistador 1: Impecable

Entrevistado: Los vestuarios cambiaron, los vestuarios están re lindos, la piscina también

Entrevistador 1: ¿Cambiaron los vestuarios en comparación a antes?

Entrevistado: Sí... antes eran chiquititos. Había dos vestuarios, uno masculino y otro femenino, pero tenía pocas duchas. No me acuerdo en ese momento cuántas había. Pero era chiquito con un baño y nada más. Y no estaba calefaccionado como este, ni nada

Entrevistador 2: Acá está siempre calefaccionado

Entrevistado: Sí, sí, sí. Los vestuarios eran helados.

Entrevistador 2: Y con respecto a la piscina, porque yo no llegué a conocer antes. Sí, pasé mil veces, pero nunca me había metido. ¿Cambió también cuando la techaron? ¿Le hicieron alguna modificación a la piscina? Porque, por ejemplo, la rampa, ¿la rampa ya la tenía antes de...? Entrevistado: La rampa no la tenía, la rampa no la tenía.

Entrevistador 2: Eso es una modificación que hicieron

Entrevistador 1: Y después qué más?

Entrevistado: Y después creo que la dejaron a 1,40. Estaba a 1,70, ¿puede ser?. Era mucho más profunda y ahora está a 1,40. Creo que son esos cambios que le hicieron a la piscina, ¿no? Aparte de que...

Entrevistador 2: ¿Cuando hicieron lo de la infraestructura y el techado?

Entrevistado: Claro, claro.

Entrevistador 2: Eso de la rampa es importante.

Entrevistado: Sí.

Entrevistador 1: ¿Por qué algunos tienen nombre, algunos lockers?

Entrevistado: Porque guardan algunas cosas acá. Algunas son de profesoras. Profesoras que dejan Mariana, también por allá. Cada uno tiene su locker con su candadito. Y después están los usuarios que apenas terminan sus actividades y se llevan un candado. Es el locker abierto para otro usuario.

Entrevistador 1: Buenazo. Bueno de mi parte, muchas gracias. Agradecerte por tu predisposición

Entrevistado: No, por favor

Funcionario 7 (F7)

Entrevistador 2: ¿Desde cuándo trabaja en la plaza?

Entrevistado: Del primero de noviembre de mil novecientos... En 1980, diecisiete... Entré en el 2017, 2017. Estaba con el mil novecientos.

Entrevistador 2: Ah, yo dije... ta'

Entrevistado: Entre en 2017, primero de noviembre de 2017

Entrevistador 2: Bien. ¿Qué función cumple dentro de ella?

Entrevistado: Guardia de seguridad.

Entrevistador 2: Perfecto. ¿En qué días y horarios?

Entrevistado: Trabajo de lunes a viernes de 12.30 a 20.30 y los sábados de 7 a 17.

Entrevistador 2: Perfecto. En el caso de haber trabajado antes del techado de la piscina, ¿qué cambios a nivel laboral sucedieron a partir del techado de la piscina en cuanto a contratos...?

Entrevistado: Cambios desde que yo estoy acá, bueno, se hicieron los cambios que se pusieron las bombas acá en la piscina, todo ese trabajo, después, bueno, cambios adentro, hicieron muchos cambios. Después de más, no tengo, da igual.

Entrevistador 1: Claro, vos antes del techado no estabas.

Entrevistado: No, no, yo estaba en otra plaza antes del techado. Estaba en la Plaza 8.

Entrevistador 1: Ah, muy bien. O sea que vos viniste en 2017, claro, fue después del techado. Genial.

Entrevistador 2: ¿Por qué organismo es contratado?

Entrevistado: Yo por una empresa de seguridad de la STAT?.

Entrevistador 2: ¿Cómo se llama?

Entrevistado: Organismo, organismo de acá o la empresa que trabajó.

Entrevistador 1: O sea, ¿por dónde sos contratada tú, digamos?

Entrevistado: Yo por Comisión Fomento de acá, de la plaza.

Entrevistador 1: Ah, por la plaza.

Entrevistado: Por la plaza.

Entrevistador 1: Está bien. Genial. Ahora te hago una pregunta yo con respecto a los usuarios de la plaza. Desde tu percepción, ¿qué recepción hay de parte de los niños acerca de las propuestas que se dan acá en la plaza? Desde tu visión

Entrevistado: Muy buena. De mi visión, muy buena. La verdad no tengo nada que decir.

Entrevistador 1: ¿Cómo lo ves a ellos? ¿qué percibís?

Entrevistado: Bien, muy bien los veo. Sí, yo los veo muy bien, a pesar que trabajo todo el día con ellos, ¿no?

Entrevistador 1: Ahí va.

Entrevistado: Pero bien, bien, la gente muy bien también.

Entrevistador 1: Muy bien, muy bien. Y... o sea, esto es más que nada, ahí va, desde vos que estás trabajando acá en tu función, que ves entrar, salir a los niños, que les escuchás quizás alguna conversación, etcétera.

Entrevistado: No, no, todo... por suerte

Entrevistador 1: Que lo ves conforme, contento con las propuestas.

Entrevistado: Conforme, tranquilo, bien.

Entrevistador 1: Ahí va.

Entrevistado: No, no, y lo mismo los usuarios.

Entrevistador 2: Perfecto.

Entrevistador 1: Ahí va. Sí, esto, ahí va, es respecto a los usuarios, los niños que vienen a los servicios de la piscina, ahí va.

Entrevistado: Sí, sí, a los servicios de la piscina.

Entrevistador 1: Y la misma pregunta era acerca de la familia.

Entrevistado: No, muy bien la gente también, muy bien. Nunca vi un problema ni nada. Yo trabajo acá, pero no es que se crea problema ni nada. El funcionamiento supongo que les gusta. Porque viene mucha gente.

Entrevistador 1: Genial. Después acerca de la generalidad de la plaza, es si has apreciado cambios en el barrio, desde el techamiento de la plaza.

Entrevistado: No, en el barrio lo que estoy viendo más cambios ahora es la obra. El saneamiento.

La obra, pero a nivel de población de movimiento y eso.

Entrevistado: Pa, eso no te sabría decir mucho porque yo vengo a trabajar y acá a mi casa y como que no ando muy a los alrededores. Lo único que veo es la obra esta que está acá.

Entrevistador 2: Ah, pero por ejemplo, ves más movimiento.

Entrevistado: Ah, sí, sí.

Entrevistador 2: En cuanto a la concurrencia, digamos.

Entrevistado: Sí, sí, acá sí. Hay mucha concurrencia todo el año. Sí, sí, sí.

Entrevistador 2: Es un crecimiento. Bien. Y después la última. ¿Has observado cambios a nivel de la población que asiste a la plaza? Pre y post techado.

Entrevistado: Sí, yo desde que estoy acá viene mucha gente. Sí, hay mucha gente en todos los turnos. Viene mucha gente a la piscina. No te sabría decir cuántos porque no los cuento.

Entrevistador 1: Sí, sí, no, pero claro.

Entrevistado: Viene mucha gente, sí, sí.

Entrevistador 2: Es un crecimiento en cuanto a la población.

Entrevistado: Sí, sí.

Entrevistador 1: Bien. ¿Alguna otra cosa que quieras agregar desde tu rol acá?

Entrevistado: Después de más, hago la guardia y me voy. Cumplo muy bien con todo lo que funciona, mi funcionamiento acá adentro y espero que está todo bien.

Entrevistador 2: Perfecto.

Entrevistado: De eso estoy del 2017 acá.

Entrevistador 1: Muy bien.

Entrevistado: Pero tá. Antes de la pandemia había mucho más gente. Pero después de la pandemia como que bajó un poquito.

Entrevistador 2: Bien.

Entrevistado: Recién se está repuntando a todo este tema, ¿no?

Entrevistador 1: Sí, sí, sí.

Entrevistado: De la pandemia, ¿no? Pero tá, después de más, todo bien.

Entrevistador 1: Genial.

Entrevistado: En pandemia yo me quedé sola con toda la plaza.

Entrevistador 1: O sea que en pandemia vos seguiste trabajando acá.

Entrevistado: Yo seguí trabajando, sí, de seguridad, sí. porque no quedaba nadie acá.

Entrevistador 1: ¿Había alguna función?

Entrevistado: No, no, solo yo estaba.

Entrevistador 1: Pero la plaza no funcionaba, ninguna actividad.

Entrevistado: Sí, entraba a la plaza cerrada.

Entrevistador 1: Ahí va.

Entrevistado: Sola en la guardia estaba. La guardia, no más.

Entrevistador 1: O sea, te quedaste sola como decís vos.

Entrevistado: Me quedaba sola todo el día. Después venía mi compañero y me relevaba. Claro, y después la policía que viene también.

Entrevistador 1: Ahi va.

Entrevistado: Pero funcionamiento en pandemia estuve yo.

Entrevistador 1: Y a nivel también ahí del barrio, ¿viste? Un descenso de la población en el movimiento.

Entrevistado: Sí, sí, no andaba nadie. No andaba nadie, no se veía a nadie.

Entrevistador 2: Todo el mundo guardado.

Entrevistado: Todo el mundo guardado, sí, sí, sí. Yo entraba para acá, después salía y no me veía nada. Ya me iba. Porque entraba acá, me quedaba y después ya me iba.

Entrevistador 1: Bueno, muy bien. Muchas gracias.

Entrevistador 2: Muchas gracias.

Entrevistador 1: Bueno, Rosana, una última pregunta, si querés agregar algo más de...

Entrevistado: Sí, lo que hicieron, las últimas reformas que hicieron fue colocación de alarmas, colocación de cámaras nuevas por parte de toda la plaza, lo último también fue la pantalla gigante que hay en la entrada de la plaza, y anteriormente hicieron los molinetes, con la entrada de tarjetas a los usuarios de la plaza.

Entrevistador 1: El tema de alarmas y de los sensores, eso me decía que lo manejaban...

Entrevistado: Manejamos guardias de seguridad y policías, y el director de la plaza también, ellos también, si en caso que hay que actuar urgente, también los manejan ellos.

Entrevistador 1: ¿Y dónde están puestas las alarmas?

Entrevistado: Las alarmas están puestas en toda la parte de piscina, gimnasios, por fuera ¿no?, si suena... si anda una persona ya suena todo. Después hay sensores, también, que en cualquier lugar que anden suenan, ¿ta?. Después cámaras por todos lados, y ahora el otro día pusieron en el parque reflectores de luces, iluminaciones también. Todo eso están poniendo, pusieron nuevo, porque fue lo único que me acordé ahora.

Entrevistador 1: Bárbaro, bárbaro.

Entrevistado: Después esas cosas.

Eso, nada más, entonces que te acuerdas de que hayan puesto ahora últimamente... ¿algún ingreso? Eso que me decías.

Entrevistado: Y no, no, no. Lo último fue esto. Y tá, la iluminación de toda la plaza que están haciendo.

Entrevistador 1: Iluminación de toda la plaza, Bárbaro, genial.

Entrevistado: Y bueno ta ya esta la obra nueva con el tema de saneamiento por el medio dentro de la plaza. Y después van a venir, cuando vengan van a haber arreglos.

Entrevistador 1: ¿Esa obra de saneamiento pasa por debajo de la plaza?

Entrevistado: Sí, pasa por debajo de la plaza, sí. Sí, sí, por debajo. Y después queda el parque arriba. Después de eso van a plantar árboles y queda el parquecito como estaba antes.

Entrevistador 1: O sea que en este momento esas obras están transcurriendo, digamos.

Entrevistado: Claro.

Entrevistador 1: ¿Y afectan algo eso a la plaza, a las actividades de la plaza?

Entrevistado: No, no, no. Las actividades están siempre. No, no, no afectan nada. Porque están sobre la plaza, sobre el costado de la plaza.

Entrevistador 1: Genial.

Entrevistado: Después de más, nada más que te pueda decir.

Entrevistador 1: Bueno, muchas gracias Rosana.

Entrevistador 2: Muchas gracias.

Agente Barrial 1 (AB1)

Entrevistador 1: ¿Hace cuántos años trabajas en este local?

Entrevistado: Dieciocho.

Entrevistador 1: El local es una zapatería ¿verdad?

Entrevistado: Una zapatería Víctor Calzado.

Entrevistador 1: Perfecto. ¿Está al tanto de los cambios que se dieron en la plaza en cuanto a infraestructura y eso?

Entrevistado: Infraestructura fue, sí, un cambio útil. O sea, cambió cien por ciento. Para mejor

Entrevistador 1: ¿Para bien?

Entrevistado: Sí, sí.

Entrevistador 1: Perfecto. ¿Asistís a la plaza vos como usuario?

Entrevistado: No. No.

Entrevistador 1: Bien. ¿Consideras que los cambios que se han dado a la plaza generaron cambios en el movimiento del barrio?

Entrevistado: Sí, bueno, se ven más niños jugando, más escuelas integradas al movimiento de la plaza.

Entrevistador 1: O sea, como que ¿notas movimientos en la zona?

Entrevistado: Sí, sí.

Entrevistador 1: Perfecto. Bien... después dice que si es positiva la respuesta, ¿en qué aspectos notas los cambios? Medio ya me lo contestaste...

Entrevistado: Bueno, en eso, el movimiento generado, el ver niños disfrutando en la plaza, está bueno, que antes se veía poco.

Entrevistador 1: Perfecto. Y después, la última es, ¿si crees vos que existe como un sentido de pertenencia de la gente del barrio hacía con la plaza de deportes?

Entrevistado: Lo que pasa es que yo estando acá dentro del local es difícil, o sea, veo el movimiento, el desplazamiento de gente ¿no? sí.

Entrevistador 2: ¿Eso sí aumentó?

Entrevistado: Sí, eso sí, sin duda. Creo que se va cuidando bastante bien, más allá de un grafiti... que la gente lo cuida.

Entrevistador 1: Está bastante cuidado.

Entrevistado: Si.

Entrevistador 1: Bien, perfecto. Bueno, muchas gracias.

Entrevistado: Por favor.

Entrevistador 2: Muchas gracias.

Agente Barrial 2 (AB2)

Entrevistador 1: ¿Hace cuántos años trabajaste en el local?

Entrevistado: 15 años.

Entrevistador 1: 15 años, perfecto. ¿Conoces la plaza de deporte número 7 de Paso Molino?

Entrevistado: Si, si, la conozco.

Entrevistador 1: ¿Estás al tanto de los cambios que se dieron a nivel de infraestructura en la plaza?

Entrevistado: Si, si, estoy enterado, sí.

Entrevistador 1: Bien. ¿Asistís a la plaza vos como usuario?

Entrevistado: Eh... no.

Entrevistador 1: ¿Nunca fuiste?

Entrevistado: No, no he ido ahí.

Entrevistador 1: Perfecto. Bien, consideras que las transformaciones que se han dado, el techado de la piscina, etcétera, ¿generan un cambio de movimiento en el barrio?

Entrevistado: Sí, claro.

Entrevistador 1: ¿Sí?

Entrevistado: Ha atraído a mucha gente y hacen competiciones que viene gente a consumir acá.

Entrevistador 1: ¿O sea que se vio el cambio y a usted lo favorece por decirlo de algún modo?

Entrevistado: Sí, sí, un 100%.

Entrevistador 1: ¿Y algún aspecto negativo o algo que le haya traído?

Entrevistado: No, la verdad que no.

Entrevistador 1: Bárbaro. Eso ya me lo respondiste. En qué aspecto. Y después, nada, es una pregunta, es la última. ¿Si sentís que existe como un sentido de pertenencia de la gente del barrio, eso por la plaza número 7?

Entrevistado: Sí, claro.

Entrevistador 1: ¿Sí?

Entrevistado: Mismo cuando estaba el baby Fútbol Universal ahí. Era un sentido de pertenencia del barrio, claro. La gente quería ir ahí. Es único en el barrio, la plaza 7.

Entrevistador 1: Ah, perfecto. Bueno, muchas gracias.

Entrevistado: No, de nada.

Entrevistador 2: Muchas gracias.

Entrevistador 1: Eso es todo.

Agente Barrial 3 (AB3)

Entrevistador 1: ¿Hace cuántos años trabajaste en el local acá?

Entrevistado: Acá 7.

Entrevistador 1: 7 años, bien. ¿Conoces la plaza de deporte número 7?

Entrevistado: Sí, sí, algo. (risas).

Entrevistador 1: Bien. ¿Estás al tanto de los cambios que se dieron de infraestructura y eso en la plaza?

Entrevistado: Eh...

Entrevistador 1: O sea el techado de la piscina y eso...

Entrevistado: Sí, sí, sí.

Entrevistador 1: Bien. ¿Vos asistís a la plaza como usuario?

Entrevistado: No, voy al parque y eso, pero adentro no. Lo que es la piscina y todo eso no.

Entrevistador 1: Perfecto. ¿Consideras que las transformaciones que se dieron a la plaza, las evoluciones también por decirlo de algún modo, influyeron en el movimiento del barrio acá? Por ejemplo, la entrada a la tienda ¿cosas así?

Entrevistado: Y ayudar ayuda, ¿no? Porque como va gente y eso y hay movimiento, vienen las escuelas y todo eso, digo sí, obvio, ayudar ayuda a todo, a lo que es el comercio en general, ¿no?

Entrevistador 1: ¿Se puede decir que hay más movimiento?

Entrevistado: Exacto.

Entrevistador 1: Bien, perfecto. Bueno, y la última, ¿si crees que existe como un sentido de pertenencia de la gente del barrio hacia la plaza? ¿Se entiende la pregunta?

Entrevistado: Eh...

Entrevistador 1: Como si la gente como que tiene sentido pertenecer a la plaza, a la tienda, ¿la consideran como parte de ella?

Entrevistado: Sí, claro, sí, sí, la gente de acá, sí, claro, claro.

Entrevistador 2: Como un lugar de referencia en la gente del barrio...

Entrevistado: Sí, aparte hay gente grande que va a la piscina y eso, sí, sí, claro, sí, y siempre hay, este, como es, escuelitas y todo, sí, obvio. Creo que sí.

Entrevistador 1: Bien, perfecto. Bueno, muchas gracias.

Agente Barrial 4 (AB4)

Entrevistador 1: ¿Hace cuántos años trabajas acá en el kiosco?

Entrevistado: Ocho años.

Entrevistador 1: Ocho años, perfecto. ¿Conoces la plaza deporte número 7?

Entrevistado: Sí, la conozco. Hace muchos años.

Entrevistador 1: Muy bien. ¿Estás al tanto de los cambios que se han dado a la plaza de infraestructura, los arreglos, el techado de la piscina y todo lo que se ha dado a la plaza?

Entrevistado: Sí, verdaderamente poco a poco voy enterándome de todo.

Entrevistador 1: Perfecto. ¿Vos asistís a la plaza como usuario?

Entrevistado: No, momentáneamente no. Estoy por hacer unos ejercicios que hacen en agua...

Entrevistador 1: Ahí va.

Entrevistado: ...para personas mayores. Tengo un pequeño problema en una uña que me tengo que solucionar para poder ir.

Entrevistador 1: Perfecto. ¿Y hay alguien de tu familia que asista a la plaza?

Entrevistado: ¿Cómo?

Entrevistador 1: ¿Si hay alguien de tu familia que asista a la plaza?

Entrevistado: No, no.

Entrevistador 1: ¿Y tu hijo no nos mencionabas que trabajaba?

Entrevistado: Mi hijo es profesor de Educación Física y tiene un gimnasio acá en la calle Gil.

Entrevistador 1: Ah, bien, bien. Perfecto.

Entrevistado: Junto con otro profesor de Educación Física.

Entrevistador 1: Perfecto. ¿Consideras que los cambios que se han dado a la plaza, esas transformaciones, han generado movimiento, más movimiento acá en el barrio?

Entrevistado: Verdaderamente sí.

Entrevistador 2: ¿En la zona?

Entrevistado: Ha cambiado totalmente. Ha mejorado enormemente.

Entrevistador 1: ¿Sí? ¿O sea que son cambios positivos en tu perspectiva?

Entrevistado: Muy positivos.

Entrevistador 1: ¿Sí? Acá...

Entrevistador 2: ¿ejemplo?

Entrevistado: Acá en la zona prácticamente muchísima gente concurre.

Entrevistador 1: Perfecto. ¿Y algún cambio negativo o algo que haya...?

Entrevistado: No, no. Realmente no.

Entrevistador 1: Todo positivo. ¿Más aumento de concurrencia, digamos, de gente?

Entrevistado: ¿Lo otro cómo era?

Entrevistador 1: ¿Qué digo? ¿Más aumento de personas? ¿Más movimiento se dio, decís vos?

Entrevistador 2: Mas movimiento en la zona.

Entrevistado: Ah, sí. Movió un poco, sí. Más bien a la mañana.

Entrevistador 1: A la mañana.

Entrevistado: Que llega mucha gente para el gimnasio. Después es un poquito normal. Esta es una zona de mucho movimiento. No te das cuenta si van a la plaza o quedan acá.

Entrevistador 2: Claro claro.

Entrevistador 1: Bien, perfecto. Y la última es si sentís que hay un...

Entrevistado: ¿Lo qué?

Entrevistador 1: Si sentís que la gente tiene sentido de pertenencia con la plaza, la gente del barrio. ¿Vos crees que tienen un sentido de pertenencia con la plaza?

Entrevistado: ¿Si están conformes?

Entrevistador 1: Si tienen un sentido de pertenencia, como si se sienten que la plaza es un lugar propio del barrio. ¿Se entiende la pregunta o más o menos?

Entrevistado: No no...

Entrevistador 1: Como si la consideran bien a la plaza. Si la quieren, sienten que es parte del barrio la plaza. La gente del barrio acá.

Entrevistado: Sí, verdaderamente es así.

Entrevistador 1: ¿Sí?

Entrevistado: Porque... Pese a que es una zona comercial, es bastante barrial también.

Entrevistador 2: Claro, ahí va.

Entrevistado: Y vos... tú ves cuando pasan toda la mañana con una botellita de agua o algo, van todos para ahí.

Entrevistador 1: Ahí va. Entonces sí, perfecto. Bueno, eso es todo. Muchísimas gracias.

Entrevistador 2: Muchísimas gracias

Entrevistado: Gracias a ustedes.

Agente Barrial 5 (AB5)

Entrevistador 1: Perfecto. ¿Hace cuántos años trabajas en este local?

Entrevistado: Eh... Unos... Cinco años.

Entrevistador 1: Bien. ¿Conoces la Plaza Deporte número 7 de Paso Molino?

Entrevistado: Sí, desde hace muchos años.

Entrevistador 1: ¿Estás al tanto de los cambios que se produjeron con respecto a la infraestructura?

Entrevistado: Sí, claro. Es más, yo traía a mis hijos acá a la plaza cuando eran chicos y la piscina era abierta.

Entrevistador 1: Perfecto. ¿Asistís a la plaza como usuario?

Entrevistado: ¿Yo? Sí. Y sigo. Hace como 30 años.

Entrevistador 1: Hace como 30 años. Perfecto. Bien. ¿Consideras que las transformaciones de la plaza generaron cambios en el movimiento del barrio?

Entrevistado: Sí, en todo sentido.

Entrevistador 1: ¿Sí?

Entrevistado: Sí, sí.

Entrevistador 1: ¿Por ejemplo, digamos, si puede...?

Entrevistado: Y mucha más gente viene, muchas personas mayores, por la piscina cerrada, por lo que les enseñan, ¿no? Este... Mucho, mucho. Cambió mucho.

Entrevistador 2: ¿Y con respecto al movimiento de acá, fuera de la plaza, lo que son los alrededores?

Entrevistado: Eh... Sí, también.

Entrevistador 2: ¿También cambió?

Entrevistado: Un poco. Porque el tema también es que, por ejemplo, nosotros teníamos siempre el portón acá, que esta era la entrada y la salida.

Entrevistador 2: Sí.

Entrevistado: Y ahora la salida y entrada es por otro lado.

Entrevistador 2: Es por el otro lado. Por Castro.

Entrevistado: Y ya aquí pasa menos gente, pero. Eso...

Entrevistador 2: O sea que eso fue un cambio, en vez de ser positivo, más bien negativo, para ustedes...

Entrevistado: Para nosotros sí.

Entrevistador 2: Para ustedes como local, sí.

Entrevistado: Para nosotros sí. Sí, porque al salir todos los chiquilines y todos juntos desde este lado, era diferente.

Entrevistador 2: Claro, claro, claro.

Entrevistado: Pero bueno, viste que todos los cambios traen cosas diferentes, así que... Algo bueno y algo más o menos.

Entrevistador 2: Ahí va.

Entrevistador 1: Está muy bien. Bien, en el caso de que la respuesta sea afirmativa, ¿en qué aspecto vos sentís que cambió a partir del techado de la piscina? Un poco ya nos contestaste, me parece. Sí. Bien, así que paso a la otra. Tránsito de personas, hasta eso la respondiste. ¿Existe un sentido de pertenencia de las personas del barrio con la plaza de deportes? ¿Sentís vos, desde tu perspectiva, como que sentís que la gente como que quiere a la plaza, se siente parte, como...?

Entrevistado: Yo creo que sí.

Entrevistador 1: ¿Sí?

Entrevistador 2: ¿Cómo se apropió de la plaza?

Entrevistado: Yo por lo menos digo, para mí, hace tanto que voy, viste, y he visto tanta gente cambiar y en venir y todo, que a mí me parece que sí. Que uno le... Yo siempre digo, yo voy a mi plaza número 7.

Entrevistador 2: Claro.

Entrevistador 1: Vos lo tenés, ese sentido de pertenencia.

Entrevistado: Yo lo tengo incorporado, lo lamento (risas).

Entrevistador 1: Perfecto.

Entrevistador 2: Está perfecto, es así.

Entrevistador 1: Obvio que sí.

Entrevistado: Pero es así.

Entrevistador 1: Obvio. Perfecto.

Entrevistador 2: Es parte de.

Entrevistador 1: Bueno, eso es todo.