

gacetaUR

año V | número 27 | julio de 2014 | universidad de la república | uruguay | issn 1688-6739

de matrícula y edificios
a la carta
estudiantil



bibliotecaplural

<http://csic.edu.uy/renderPage/index/pagId/1034>

bibliotecaplural

reúne en línea los libros financiados
por el Programa de Apoyo a Publicaciones
de la Comisión Sectorial
de Investigación Científica



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY





breves.UR _____ 2

¡qué momento! _____ 4

presentamos a los ganadores concurso de cuentos sobre el ingreso a la universidad de la república



resoluciones.UR _____ 19

un resumen de las resoluciones más importantes del consejo directivo central de la universidad de la república

nuevas prácticas apuntan al equilibrio _____ 20

prácticas menos competitivas forman parte del menú del área de deportes de bienestar universitario

fotogalería _____ 21

algunas capturas del tocó venir, de las elecciones universitarias y de la entrega del doctorado honoris causa pablo carlevaro



de matrícula y edificios _____ 7

el considerable aumento de la matrícula universitaria y su programa de descentralización y regionalización en el interior impulsan nuevas obras

columnas.UR

el hilo conductor, por rodrigo arocena _____ 24





elecciones universitarias

El 26 de marzo se realizaron las elecciones universitarias generales que corresponden a la elección de la Asamblea General del Claustro (ACC) y de los Consejos y Asambleas de Claustros de 14 facultades y de un instituto asimilado a facultad. Estas elecciones, como es habitual, fueron obligatorias y reguladas por la Corte Electoral.

Simultáneamente los Centros Universitarios Regionales (Cenur) del Este y del Noroeste eligieron los delegados de los órdenes de estudiantes, docentes y egresados al Consejo y Asamblea del Claustro del Cenur, y a las comisiones directivas de los Centros Locales. Más de 5000 universitarios respaldaron el cogobierno en ambas regiones aunque en este caso el voto no era obligatorio.

En 2007 la Udelar se lanzó a la regionalización ampliando su oferta académica en el interior del país, al tiempo que se fortalecía la organización administrativa. En octubre de 2013 el Consejo Directivo Central (cdc) resolvió dar el rango de Cenur a los dos conjuntos de sedes universitarias con mayor desarrollo: Noroeste y Este.

Por su parte, el 2 de abril eligieron sus autoridades el Instituto Superior de Educación Física (ISEF) y la Escuela de Nutrición. De acuerdo a la normativa universitaria, las escuelas e institutos que no son asimilados a facultad deben elegir a sus representantes una semana después de las elecciones generales. En estos casos las elecciones no son obligatorias. Los servicios eligieron sus delegados a los claustros, a las comisiones directivas y a la AGC.

breves.UR

<<http://www.universidad.edu.uy/prensa>>

culminación de estudios secundarios

El 17 de marzo la Administración Nacional de Educación Pública (ANEPE) entregó certificados a 250 trabajadores de organismos públicos y de la Universidad de la República que culminaron sus estudios secundarios. El acto se realizó en el Salón Azul del Palacio Municipal.

Los funcionarios que recibieron sus certificados trabajan en la ANEP, la Intendencia de Montevideo (IM), el Banco de Previsión Social (BPS), la Administración Nacional de Telecomunicaciones (ANTEL), los ministerios de Educación y Cultura (MEC) y de Defensa Nacional (MDN), la Universidad de la República (Udelar) y la Administración Nacional de Correo (ANC).

Los egresados participaron en el Programa de Culminación de Estudios Secundarios (Proces) que gestiona la ANEP, cursando, según los casos, el Ciclo Básico o el Bachillerato de Educación Media. Durante el período 2007-2013 egresaron en total 2249 funcionarios.

La experiencia, inaugurada en 2007, apunta a otorgar a los funcionarios la oportunidad de culminar sus estudios inconclusos, mejorar su calificación y sus perspectivas laborales.

convención de ADUR

El 9 y 10 de mayo la Asociación de Docentes de la Universidad de la República (ADUR) reanudó las sesiones de su xiv Convención «Dr. Mario Wschebor» en la Facultad de Artes. En la apertura participó el rector Rodrigo Arocena.

Entre otros temas, ADUR debatió sobre las principales orientaciones que impulsará a nivel de política universitaria, el Estatuto del Personal Docente (Título II) que regula las principales características del Régimen de Dedicación Total (rdt), los salarios docentes y las políticas salariales, y evaluó posibles ajustes en su estatuto.

inauguración de obra en rocha

El 21 de marzo se inauguró la segunda etapa de las obras edilicias del Centro Universitario de la Región Este (CURE) en el departamento de Rocha. La directora del centro, Laura Fornaro, destacó que se han invertido dos millones y medio de dólares en equipamiento tecnológico para esta región, que en ella trabajan 17 equipos de investigadores de alta dedicación, y que se dictan 17 carreras.

El acto de inauguración contó con la participación del ministro de Educación y Cultura, Ricardo Ehrlich, el intendente departamental de Rocha, Artigas Barrios y el rector de la Udelar, Rodrigo Arocena.

Laura Fornaro expuso los detalles del estado de desarrollo del CURE, recordando que fue el primer centro de la Udelar en el interior creado originalmente con carácter regional, abarcando a los departamentos de Maldonado, Rocha, Lavalleja y Treinta y Tres. Actualmente el centro cuenta con una infraestructura compuesta por un área de 4000 m² en Maldonado y otra de 3800 m² en Rocha. En tanto se están preparando llamados a licitación para la sede proyectada en Treinta y Tres.

breves.UR

[<http://www.universidad.edu.uy/prensa>](http://www.universidad.edu.uy/prensa)

instituto de producción animal

El 14 de mayo se inauguró el nuevo edificio del Instituto de Producción Animal de la Facultad de Veterinaria, ubicado en la ruta 1 km 42,800, en el departamento de San José. Abarca 3800 m² con instalaciones que favorecen la radicación de docentes e investigadores en la zona, una de las más productivas del país.

La obra se emplaza en el Campo Experimental n.º 2 de la Facultad de Veterinaria, próximo a la ciudad de Libertad. Desde hace veinte años el instituto realiza allí una parte de su trabajo; se trata de 260 hectáreas en las que se cría ganado para la producción de leche, se desarrollan ensayos de investigación en bovinos y ovinos y proyectos de extensión con productores de la zona. El campo recibe grupos que realizan actividades prácticas de algunos cursos de grado, así como estudiantes de posgrado y de escuelas de UTU de la zona.

Inauguración del IPAV.
El rector de la Udelar corta la cinta junto a los decanos de Agronomía y Veterinaria



FEUU, autonomía y cogobierno

La Federación de Estudiantes Universitarios del Uruguay recordó el 26 de abril su 85º aniversario renovando su compromiso con la autonomía y el cogobierno, «principios fundamentales por los cuales los estudiantes hemos luchado y seguiremos luchando».

Según la declaración, «la historia de una organización social con más de ocho décadas en la mochila nos compromete a nunca dejar de luchar en pos de una sociedad más justa. Como integrantes de esta sociedad y cibergobernantes de esta Universidad es nuestro deber trabajar por una mejor educación, de calidad, humanizante y accesible».

La FEUU homenajeó a quienes «nos precedieron», y mencionó las últimas elecciones universitarias, «las cuales festejamos no solo por su resultado sino por lo que simbolizan: Este acontecimiento es la consagración de la autonomía y el cogobierno».

Tocó visitar Tacuarembó. Los estudiantes universitarios se reflejan en los vidrios de la nueva sede del campus INIA-Udelar en Tacuarembó.



tocó visitar tacuarembó

Unos 350 estudiantes del Centro Universitario de Tacuarembó (CUT) visitaron el 4 de abril el predio del Campus INIA-Udelar en ese departamento para celebrar el inicio de los cursos y conocer el estado de las obras que allí se realizan.

Entre los anfitriones se encontraban el director del centro, Daniel Cal, el rector de la Universidad, Rodrigo Arocena, el director nacional del INIA, José Silva y el secretario general de la Intendencia Departamental de Tacuarembó, José Omar Menéndez. La actividad se realizó a propuesta de los estudiantes con el fin de conocer los avances de las obras de la futura sede del Campus INIA-Udelar de aprendizaje, investigación e innovación y del Centro Universitario Regional (Cenur) del Noreste en un predio cedido a la Universidad de la República por el INIA.

Concurrieron estudiantes de todas las generaciones de las ocho carreras que la Udelar ofrece en ese centro. También participaron docentes, egresados y funcionarios del CUT, investigadores del INIA, autoridades universitarias y representantes de entes públicos y de diversas organizaciones e instituciones locales.

José Omar Menéndez adelantó que la intendencia, el INIA y la Udelar acordaron gestionar en corto plazo un proyecto para dar alojamiento y demás servicios a los estudiantes que concurren al CUT desde ciudades y pueblos del interior del departamento.

asamblea general del claustro

El 9 de julio quedó instalada la nueva Asamblea General del Claustro (AGC) de la Udelar. Sus integrantes fueron electos en las elecciones universitarias del 26 de marzo y de acuerdo a lo que establece la Ley Orgánica, durarán dos años en sus funciones.

Durante la sesión de instalación los asambleístas eligieron su mesa directiva. El presidente es Carlos Ketzoián (orden docente, Medicina), el primer vicepresidente Martín Brianó (orden estudiantil, Ciencias Sociales) y el segundo vicepresidente José Oliver (orden egresados, Arquitectura). La mesa se completa con los secretarios de cada orden: los estudiantes designaron a Bruno Matonte (Ciencias) como titular y a Mathías Alaniz (Medicina) como alterno; los egresados nombraron a Oriana Monti (Ciencias Económicas) y a Marcos Nieves (Ciencias) como titular y alterno respectivamente, y los docentes designaron a Mauricio Guillermo (Ingeniería) como titular. Una de las grandes tareas que asumirá la AGC en lo inmediato es la elección del nuevo rector, puesto que en agosto se completa el segundo período de Rodrigo Arocena.

Concurso de cuentos sobre ingreso a la udelar ¡qué momento!

En 2013 el Programa de Respaldo al Aprendizaje (Progesa) y la Federación de Estudiantes Universitarios del Uruguay (FEUU), convocaron a un concurso de relatos sobre experiencias o expectativas en torno al ingreso a la Udelar. Los ganadores fueron: 1.^a) Magdalena Mignone, por «Soy bachiller»; 2.^a) Michael Ferraz, por «De nuevas experiencias y otras cuestiones»; 3.^a) Gabriela Silva, por «Descubriendo un camino».

El concurso convocó a estudiantes universitarios ingresados en 2012 y 2013, y de bachillerato cursando tercer año de educación media superior. Los trabajos podían ser escritos individualmente o en grupos de dos o tres personas. Parte del premio consistía en divulgar sus trabajos en *gaceta.UR*, así que sin más preámbulos los invitamos a leerlos.

descubriendo un camino

gabriela silva

Pienso en mi habitación: ¿Qué debo hacer? Nada me asegura un destino, pero debo seguir mi instinto y mis sentimientos (según dicen).

Poco segura salgo a enfrentar la vida... comienzo a caminar por la ciudad cuando de pronto veo una puerta abierta, veo una posibilidad, veo un camino... con esa mezcla de miedo y entusiasmo me adentro a ese lugar, cada paso que doy es diferente me confundo, me enojo, pienso en alejarme. ¿Quizás me confundí de lugar?

—Estás a tiempo de salir —me dicen— vuelve hacia atrás y escoge otra puerta—, pero mi mente en realidad no quiere salir, dentro de mí algo me dice que no es tan malo,

aunque esté sola quiero seguir adelante... mientras sigo mi rumbo me encuentro con personas que según dicen van a guiarme poco presentes, pero conmigo y con otros en mi condición.

Aún mi mente no lograba ver a esos «otros», cuando de pronto... de un segundo al otro lo comprendo,

«Algo lógico», pensaría cualquiera pero a veces somos demasiado egocéntricos para percibir lo que nos rodea. Miro a mi alrededor...

¡No estoy tan sola como pensé! no está todo tan gris parece que las nubes comienzan a dispersarse, ¡salió el sol! poco a poco veo el significado de estar aquí,

¿Será este mi camino «correcto»? Eso aún no lo sé, ni busco saberlo, solo me siento feliz de estar donde estoy, y de llegar a donde llegué, no

es algo tan frío como muchos lo ven no tiene color por sí solo, eso es cierto... pero el color lo ponemos nosotros.

Hoy me doy cuenta de que estoy donde quiero estar no quiero seguridades, quiero sonrisas, quiero aprender y crecer, quiero que la Universidad sea mi lugar.

«pensé que estaba solo
y no era cierto
si tengo con quien
quedarme a festejar»
(NTVG)

¡Soy bachiller!
y ahora, ¿cómo sigue esto?

magdalena mignone

Estoy sentada en el salón de clase, al fin llegué y lo encontré. Me falta un poco el aire, debe ser por la hora y media que estuve buscando el salón 31, caminando de un lado a otro con este calor, qué vergüenza. No sé ni para qué traje el mapa este con el dibujito de los salones si al fin y al cabo no me sirvió de nada. Subí y bajé los escalones como noventa veces, ahora... digo yo, ¡qué pecado esos escalones!!! No sé cuántos eran pero seguramente un montón, no cabe duda de que el que los hizo no pensaba estudiar acá.

Ya sin ganas de seguir buscando me acerqué a uno del gremio (esos que te llenan de papelitos) para preguntar dónde queda el salón 31. Andá a saber qué le pasó por la cabeza a ese muchacho cuando una canaria bruta como yo le preguntó semejante bobada ¡pero sacate las botas de goma antes de entrar! ¡Dónde vivís que no sabés dónde queda un salón? Ah, cierto que sos «de afuera». Sí, si supuestamente somos de afuera, entonces ellos serían «de adentro»

pero... ¿de qué? Tenía ganas de decirle que no soy de afuera, soy del interior y no ando entre las vacas, y hay internet y todo eso como acá, solo que allá nos conocemos todos. Pero me di cuenta de que el muchacho no había dicho nada de eso, todo fue producto de mi imaginación, así que seguí caminando en la dirección indicada.

Cada vez que levanto mi vista veo que el salón está más y más lleno. ¿Dónde piensan meter tanta gente? ¡Hasta uno sentado en la ventana hay! Es cierto eso que me dijeron que tenía que venir una hora antes para agarrar lugar, suerte que lo tuve en cuenta.

—A ver si colaboramos —dice una que no sé quién es. Estamos como sardina en lata.

Cuánta gente que quiere hacer lo mismo que yo y este no es el único primero, hay grupo «A», «B», «C», «D» y hasta «Z», creo. ¡Qué casualidad! Todos nos decidimos por lo mismo, ¡con lo que a mí me costó elegir!, o sea, una vaga idea de lo que me gustaba siempre tuve pero en los últimos tres años cambié de profesión seis o siete veces. De cuatro a quinto año de liceo no fue tan difícil elegir la orientación porque mi gusto por las letras es inconfundible pero la cuestión se pone tensa en últimas instancias cuando estás «ahí nomás». Vas a un cumpleaños y la tía, la prima, la abuela y hasta la amiga de la abuela te preguntan: ¿Y qué querés seguir? Yo solo sé que terminé el liceo, ¡qué alegría! Es tanta la adrenalina que se siente que me da energías para enfrentar lo que venga, dispuesta a todo sin dudas de poder lograrlo, al menos eso fue lo que puse en mi agenda el miércoles 17 de noviembre de 2011 cuando recibí la nota del último parcial en sexto año.

Lo que se siente es inexplicable, al fin terminé algo, lista para lo que sigue. La emoción no pasa solamente por mí, recibí mensajes de felicitaciones bastante conmovedores, fue la primera vez que papá me felicitó y esto creo que fue lo que me llenó el alma. Después de ese día me di cuenta de que todo es posible mientras me lo proponga y ponga lo mejor de mí para lograrlo. ¡¡Soy bachiller!!! (Hasta lo publiqué en Facebook), ¿Y ahora... cómo sigue esto?

Antes de empezar la Universidad deseaba encontrar un libro que me lo contara todo. Sobre cómo elegir, para qué elegir y qué elegir; lo más importante. Si es posible, que también tenga un par de capítulos con instrucciones para aprender a manejar la página web de bedelía y otro para controlar los nervios y la ansiedad del verano previo a empezar la facultad, porque me comí todo. Lo cierto es que no encontré ningún libro que me explicara nada, pero sí estoy atenta a comprobar todo eso que se dice, como el mito de que te quedás sin vida social (no creo que todas estas personas quieran quedarse sin vida social), que es una locura viajar todos los días, que voy a perder horas de estudio y no me va a quedar tiempo para nada. Que no se les entiende nada a los profesores, que los chiquilines de Montevideo son más «cerrados» y no se acercan a los del interior mientras que los del interior son más «abiertos» (resulta ser que además de que ellos son «de dentro» son «cerrados» y nosotros «de afuera» y «abiertos», no me queda muy claro el criterio de la clasificación pero «abiertos» suena bien) y lo otro, que ya comprobé, es que hay personas sentadas (no colgadas) en las ventanas y también en el piso.

Entran como ganado, se pisán y empujan. La muchacha sigue pidiendo colaboración, pero yo ya me corrí tres veces y la de al lado me está mirando con cara fea, así que mejor no me corro más. Me gustaría que mi banca tenga mesita para apoyar como la de ella, al parecer vino más de una hora antes.

Alguien que parece el profesor intenta llegar al escritorio esquivando gente con total cuidado como si fuese un campo lleno de granadas a punto de estallar. Ya en el escritorio, se sientan también dos adjuntos, parecen los bichitos de la película *Vecinos invasores* el profesor es como RJ el mapache pero con lentes, el de la izquierda Ozzie la zarigüeya pero con rulos y el otro (el de la moto) Lou el puerco espín. Quiero reírme pero quedaría pésimo. No tengo a quién comentarle porque todavía no hablé con nadie. Estoy yendo a tomar el ómnibus y no paro de pensar en que hoy no hablé con nadie. Va, con nadie no, con el muchacho que le pregunté por el salón sí, pero esto no es lo que yo acostumbro. Desde la escuela siempre me llevaba con todos, sumamente sociable, ¿Qué me pasa hoy? Esto no es lo que esperaba. Lindo va a estar para participar con tanta gente mirando y esperando que alguien se equivoque, acá sí que no es como el liceo, yo no hablo ni loca. Pensé eso ya sin ver al profesor del día siguiente, que ni bien entró a clases salió diciendo que iba a buscar un salón más «potable», ni siquiera se presentó. Ese mismo llamaba a los parciales «las joyas», que para él siempre eran un desastre.

El profesor de la materia siguiente era una especie de «fantasma» porque aparecía unos minutos o miraba por la ventana y se iba. Así le decíamos con Magda, la chiquilina que por

suerte me habló el segundo día, ¡¡uf!! Si los días pasaban y nadie me hablaba iba a ser lo peor. Ella se reía de lo mismo que yo, y así empezamos a llevarnos cada vez mejor. Mi compañera también era de «afuera» pero de más «arriba» que yo. Hasta entonces creí ya haber conocido a mis «mejores amigas», pero me equivoqué. Salimos a bailar a boliche nuevos, empezamos a hablar con más gente de la clase (algunas eran de Montevideo y resultaron ser buenísimas y para nada «cerradas», aunque otras un poco «raras»), nos divertimos, nos ayudamos con el tema de los ómnibus internos, no es tan sencillo como parece. Hoy me río pero las primeras veces para llegar al apartamento de mis amigas me hacía un mapita en la agenda, dibujaba las calles y las paradas.

Los días fueron corriendo, sí corriendo porque ando a mil de un lado para otro sacando fotocopias preguntando una cosa y otra, si hay paro o no, si el profesor se adhiere, si biblioteca y bedelía permanecen cerradas, ¡Dios, qué bien me vendría un carrito de supermercado para cargar fotocopias y libros y así largarme por 18 de Julio cuesta abajo sobre ruedas porque la verdad que este bolso ya no da más! La abuela dice que me voy a sacar el hombro; es un poquito exagerada pero entre las fotocopias que dejó el docente, las que están relacionadas con el tema, los libros que escribió el profesor (que te los venden y para salvar su materia, tenés que leerlos sí o sí), el libro que escribió el profesor adjunto y el resto del material complementario no hay hombro ni bolsillo que aguante. El momento de descarga es cuando entra la señora con los papelitos de evaluación para los profesores, en ese momento, poniendo el porcen-

taje de clases dictadas y las crucecitas en los casilleros de si «siempre», «nunca» o «casi siempre» te motivó o no a estudiar y concurrir a clase es la oportunidad de venganza.

Hay días que me levanto y quiero comerme los años o que por arte de magia desaparezcan y amanecer con el título en mano. Pero después me doy cuenta de que no es eso lo que quiero, sino que derribar los obstáculos que se me presentan día a día, enfrentar las distintas situaciones (como cuando un profesor no me pasó la nota del segundo parcial y me mandó a examen libre, estaba yo sola para defenderme y reclamar), el poner a prueba mi constancia, la permanencia de mi esfuerzo junto al de todas las personas que apuestan por mí y la fuerza de voluntad que me motiva a diario, que se fortalece con lo que poco a poco voy logrando, más que formarme como profesional y llegar a obtener el título, me están formando como persona. Me preparan en lo curricular, para lo que es la vida en sí.

Los altibajos, el volver a intentarlo, como también aprender de los errores, ahora ya tengo claro que si tengo un parcial a las ocho de la mañana (tomaría el ómnibus 5:45 AM) no puedo quedarme estudiando hasta las cuatro de la madrugada del día del parcial porque seguramente me voy a dormir (como me pasó en el primer parcial).

La cama propia, el baño de casa y la comida de mamá cobran un valor singular. El no tener el mismo tiempo libre de antes para estar con amigos hace que el momento destinado a pasarlo con ellos no sea malgastado eligiendo así a los que realmente lo son y merecen ese tiempo, no simplemente a las personas que son para «pasar el rato». Se van cerrando círculos, ahora en-

cuento la diferencia entre conocidos, compañeros y amigos (por algo mamá me decía que no todos son amigos), estos últimos tienen un *plus* extra, en pocas palabras «estamos en la misma» e hicimos el «clic» de estudiar o estudiar, entendemos el gran significado del mensaje de «suerte» antes de una prueba. El apoyo y el aliento de los demás no estudian por nosotros para aprobar, pero sí ayudan y mucho.

El segundo año no llegó con la misma fuerza que el primero, no queda nada nuevo por descubrir, al menos eso parece al principio. En un momento llegó a pensar «no sé si es realmente lo que quiero», busqué alternativas pero estas me ayudaron a convencerme aún más de que sí «es lo mío». Pero si en cambio me hubiese pasado encontrar una opción convincente para cambiarme de carrera, no considero que sea tiempo perdido, todo lo contrario, hay un gran abanico de posibilidades y caminos para aprovechar.

Hoy en día puedo decir que estoy segura de lo que quiero. Me encanta poder contar mi breve experiencia cuando alguien que está por ingresar a la Universidad me pregunta y así decirles que no se termina la vida social, todo lo contrario, se amplía, y que solo es cuestión de saber lo que uno quiere, plantearse un objetivo y hacer hasta lo imposible para lograrlo, hay que luchar contra la corriente, pero todo es cuestión de creer en uno mismo.

Creo que el meollo (dijera el profe) de mi duda está en que todo ya me resulta familiar, no hay nada «nuevo», ya no me pierdo buscando los salones y no tengo vergüenza de preguntar. Lo que todavía no encontré es dónde están las fiestas esas que pasan en las películas, en casas enormes donde todos actúan como

si nada les importara. Tal vez (ojalá) este año las encuentre.

de nuevas experiencias y otras cuestiones

michael ferraz

Capítulo 1. Welcome to de Facu

Terminaba de bajar la escalera y por el túnel asomaba un cartel de bienvenida con la inscripción «Welcome to the jungle». Hoy, después de aproximadamente tres meses del comienzo, vislumbrando el final del relato puedo decir... ninguna otra frase pintaría a la perfección la realidad cotidiana de la institución.

Nunca vi tantas especies distintas de un mismo animal. Hasta Noé desde vaya a saber cuál cúmulus, nimbus —o híbrido de las dos— debe observar y envidiar profundamente.

Esta selva de arena y pórtland o más bien plástico, albergará durante cuatro años la fauna más diversa en colores, sonidos, gestos, estética, pensamientos, ideas.

De repente se abrió una puerta y como en los mejores programas de National Geographic, la manada se abalanzó hacia adentro de aquella especie de refrigerador gigante (por los materiales de su estructura, no por lo fresco) en busca de un asiento. Ese momento bien podría haber sido catalogado por el récord Güines como el juego de la silla con más perdedores del mundo.

Antes de finalizar la música el salón quedó lleno como heladera de pauta publicitaria (siguiendo con la metáfora electrodoméstica) y muchos comensales la vieron de afuera.

En ese momento aparecieron tres extraños que observaban acompañados de una sonrisa que reflejaba

más preocupación que alegría. Uno habló... «en instantes el decano va a darles la bienvenida» —al parecer, el decano, es una especie de Tarzán en la facultad— yo solo esperaba verlo llegar de taparrabos y meciéndose en una liana.

Pasaron unos minutos y el rey de la selva se apersonó. Lejos de parecerse al hombre mono, aunque sí a la mona Chita, el director se presentó, habló, contó, la durmió, la alegró y terminó dándonos la bienvenida. Welcome to the facu.

Esas fueron las impresiones de mi primer día, hoy a pocas horas de terminar el primer semestre no ha cambiado mucho. A estos primeros meses en la Universidad los puedo llamar... *hacinamiento*.

Capítulo 2. Hacinamiento

La palabra *hacinamiento* está de moda, asociada mayormente a la situación que se vive en los centros de reclusión uruguayos. Por qué no afirmar que vivimos *hacinados*.

El transporte urbano. Es preferible estar privado de la libertad que viajar en el 128 a las ocho de la mañana, o peor aún, en el Copsa a las siete de la mañana de Cerrillos hacia Montevideo (esta comparación la entienden unos pocos pero, es necesario hacerla).

El *hacinamiento* nos vuelve, a los del interior, principalmente, en los buenos de la famosa película *Mar de Zombies* por 18, y nos hace «chiquitos», «diminutos», en ese enorme salón de clase donde la cantidad de oxígeno per cápita disminuye enormemente a lo que estamos acostumbrados a respirar en el verde que rodea nuestros hogares. Esta sensación de asfixia no viene sola, la acompaña la soledad.

A pesar de ser muchos, de tener intereses comunes o concurrir por la misma causa, estamos solos. En la Facultad de Ciencias de la Comunicación, la comunicación, valga la redundancia, es lo que menos se profesa. Si estoy equivocado y «eso» es comunicación, definitivamente está distorsionada. Contaminación sonora, murmullos como cortina (radiofónicamente hablando) de las palabras de los docentes, peleas espartanas por los asientos, todos en su viaje y no necesariamente queriendo encontrarse a sí mismos. A nadie le importa quién está en frente, qué dice, cuál es su mensaje. No miramos al costado, no entendemos al otro y a veces, ni a nosotros mismos. Bancos y paredes rayadas al mejor estilo jardín de infantes (con todo el respeto que merecen los jardines de infantes).

A todo esto se le puede encontrar explicación, pero a las huellas de zapato en el techo (del lado de adentro) no. Aunque no lo crean esto forma parte del decorado de la celda a la que todos ingresamos democráticamente y por elección propia gracias a compañeros que lucharon durante muchos años.

Pienso que en los futuros planes de estudio podría incluirse la cátedra en formación de personas, cátedras de respeto y convivencia, de solidaridad.

Nosotros tenemos la oportunidad, hay que saberla aprovechar. Mi intención no es que empiece a sonar «Another brick in the wall»* de fondo, simplemente es un pequeño intento de generar conciencia sobre una minoría. Además, de esto se trata la comunicación ¿no?

* WATERS, Rogers (1979) Álbum: *The Wall*, Artista: Pink Floyd.

de matrícula y edificios

a la carta estudiantil

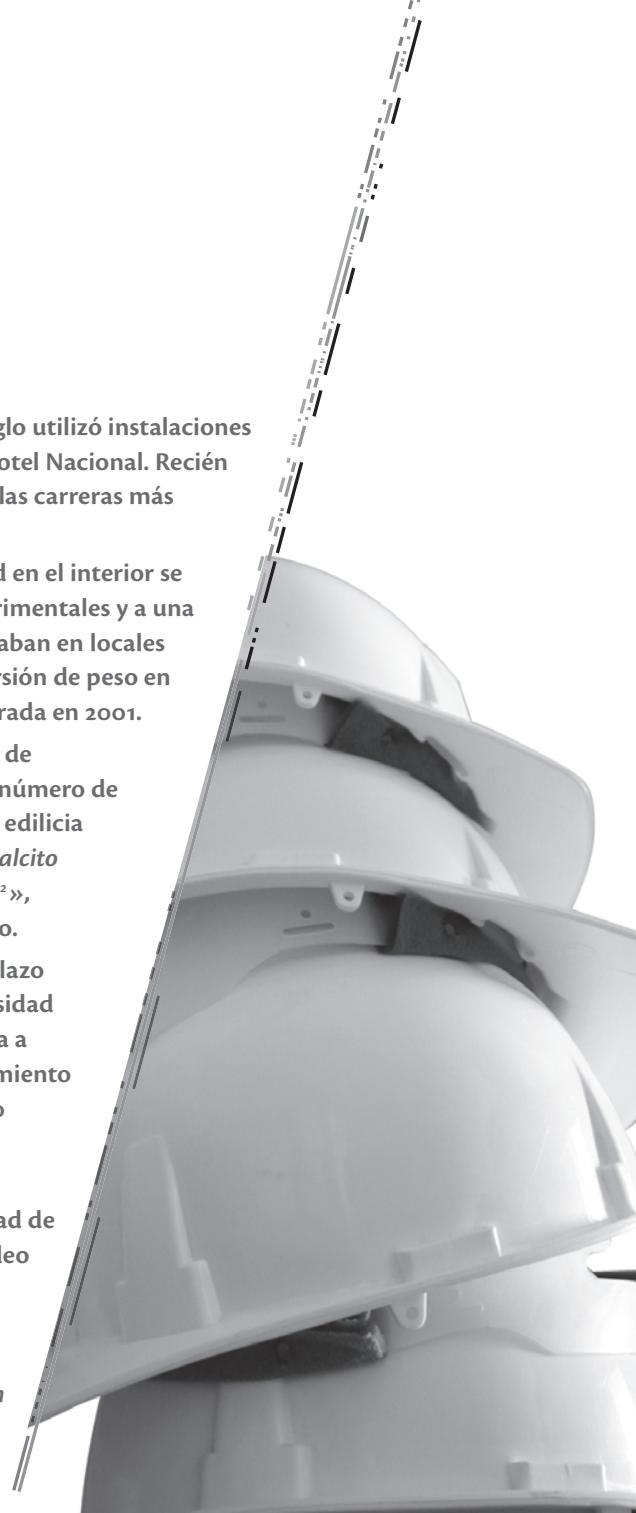
La Universidad de la República nació en 1849, y durante más de medio siglo utilizó instalaciones construidas para usos no educativos como la Casa de los Ejercicios y el Hotel Nacional. Recién a comienzos del siglo xx pudo edificar sus propios espacios para sede de las carreras más prestigiosas de la época.

Hasta la década de los sesenta la infraestructura propia de la Universidad en el interior se limitaba a las construcciones de los diferentes campos y estaciones experimentales y a una casa en la ciudad de Paysandú. Las actividades universitarias se desarrollaban en locales arrendados o cedidos en préstamo por las intendencias. La primera inversión de peso en edificios para el interior fue la sede de la Regional Norte en Salto, inaugurada en 2001.

A comienzos de este siglo la Udelar comenzó a implementar una política de descentralización y regionalización de la enseñanza. Entre 2007 y 2012 el número de estudiantes en el interior del país creció de 4070 a 6734 y la construcción edilicia acompañó ese proceso. «*Hace cinco años en Rocha estábamos con un localcito prestado por la intendencia, ahora hay funcionando un edificio de 4000 m²*», exemplificó el director general de Arquitectura de la Udelar, Pablo Briozzo.

En 2010 la Udelar puso en marcha el Plan de Obras de Mediano y Largo Plazo (POMLP), basado en el estudio sistemático de la planta física de la Universidad y en las proyecciones de desarrollo académico y crecimiento de matrícula a 2020. En la próxima Ley de Presupuesto Nacional se solicitará el financiamiento de la segunda parte. De acuerdo con las inversiones proyectadas, en 2020 la infraestructura edilicia de la Udelar habrá crecido 43%; en el área metropolitana el incremento será de 33% y en el interior de 130%.

Para el próximo período de gobierno la Universidad tendrá la oportunidad de concretar un reordenamiento de los servicios universitarios en Montevideo y el área metropolitana. Gabriela Fachola, responsable del POMLP, dijo que se trata de «*una idea que se maneja desde hace mucho tiempo en la Universidad: tomar a Montevideo y el área metropolitana como una ciudad universitaria, un campus extendido, con varios centros, ubicados en Cordón, Goes, Malvín, Parque Batlle, Parque Rodó y área metropolitana*».



primeros ladrillos

Recién a comienzos del siglo xx, de conformidad con la política centralista del momento, la Universidad pudo edificar sus espacios propios y las carreteras más prestigiosas de la época —Medicina y el Instituto de Química, Agronomía, Veterinaria, Derecho y Ciencias Sociales, con la Facultad de Comercio y las oficinas centrales— se instalaron monumentalmente sobre destacadass avenidas de Montevideo. Se optó por construir conjuntos edilicios que introdujeron una nueva tipología en la ciudad. Este crecimiento no respondía únicamente a demandas inme-

diatas, sino a una proyección institucional de largo plazo.

El arquitecto Carlos Surraco ideó en la década de los treinta la implantación de un centro médico en la zona del Parque Batlle, con un total de trece edificaciones. A lo largo de veinte años se construyeron allí el Hospital de Clínicas —un edificio pionero en arquitectura hospitalaria—, la Facultad de Odontología, el Instituto de Ortopedia y Traumatología y el Instituto de Higiene. En ese período también se levantaron los edificios de las facultades de Arquitectura e Ingeniería, se amplió la Facultad de Química y se creó el Campo Experimental de Veterinaria en Miguez (Canelones).

Entre 1950 y 1970 el impulso que la universidad le dio a la investigación científica se vio reflejado en la edificación de tres espacios destinados a esos fines: el Instituto de Investigaciones Pesqueras (Buceo), el Centro de Investigaciones Nucleares (ubicado en Malvín, frente a la Facultad de Ciencias) y el Instituto de Fisiología de la Facultad de Medicina (ubicado en la Colonia Saint Bois, a donde se asistían personas con tuberculosis). También de esa época datan los edificios de los comedores universitarios y el inicio de la construcción de un hogar estudiantil en Malvín Norte, mientras la universidad daba lugar a nuevas políticas sociales y crea el servicio de Bienestar Estudiantil.

Durante los doce años de dictadura no se construyeron nuevos edificios. Solo se adquirieron antiguos inmuebles como el de la ex-Scuola

Italiana (actual sede de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación) y el Colegio Niño Jesús de Praga (donde ahora se ubica la Facultad de Psicología), y se compró el terreno donde acaba de inaugurarse el Instituto de Producción Animal (San José).

Con la reapertura democrática y durante la última década del siglo hubo varias modificaciones en el esquema universitario: se readecuó de manera integral el exhospital Pedro Visca, a donde se instaló la Facultad de Ciencias Económicas y de Administración; se reformó y amplió lo que iba a ser el hogar estudiantil en Malvín para convertirlo en la actual sede de la Facultad de Ciencias; se adquirió y amplió el edificio de la exbarra Emilio Fontana y allí se trasladó la Facultad de Ciencias Sociales. En Salto se construyó la sede de la Regional Norte, que se inauguró en 2001.

En los primeros años de este siglo la Universidad adquirió la exsede del Liceo Francés, donde ahora se ubica la Facultad de Artes, y parte de la exfábrica Alpargatas, donde se inició una remodelación destinada a las facultades de Química y Medicina. En ese período también comenzó a construirse el aulario José Luis Massera junto a la Facultad de Ingeniería. Por otra parte en el año 2000 la Facultad de Química recibió en comodato el Centro de Investigaciones Tecnológicas de ANCAP, ubicado en Pando (Canelones) y en 2001 comenzaron las obras de remodelación para conformar el Parque Tecnológico de Pando.

En 2006, 80% de la infraestructura edilicia de la Universidad era anterior a 1950. La tendencia comenzó a revertirse con la ejecución del Plan de Obras de Mediano y Largo Plazo (POMLP) que propone una fuerte inversión en todo el país y que para el interior plantea un incremento significativo, ligado al impulso de regionalización de la Udelar.

cerca de la escollera

Casa de los Ejercicios.

Situada en la esquina de Sarandí y Maciel. Primera sede universitaria, donde la Universidad brindaba enseñanza secundaria y formación superior en las facultades de Ciencias Naturales, Medicina, Jurisprudencia y Teología. El edificio fue demolido en 1939 y en su lugar se construyó el local de la Escuela n.º 65 Portugal.

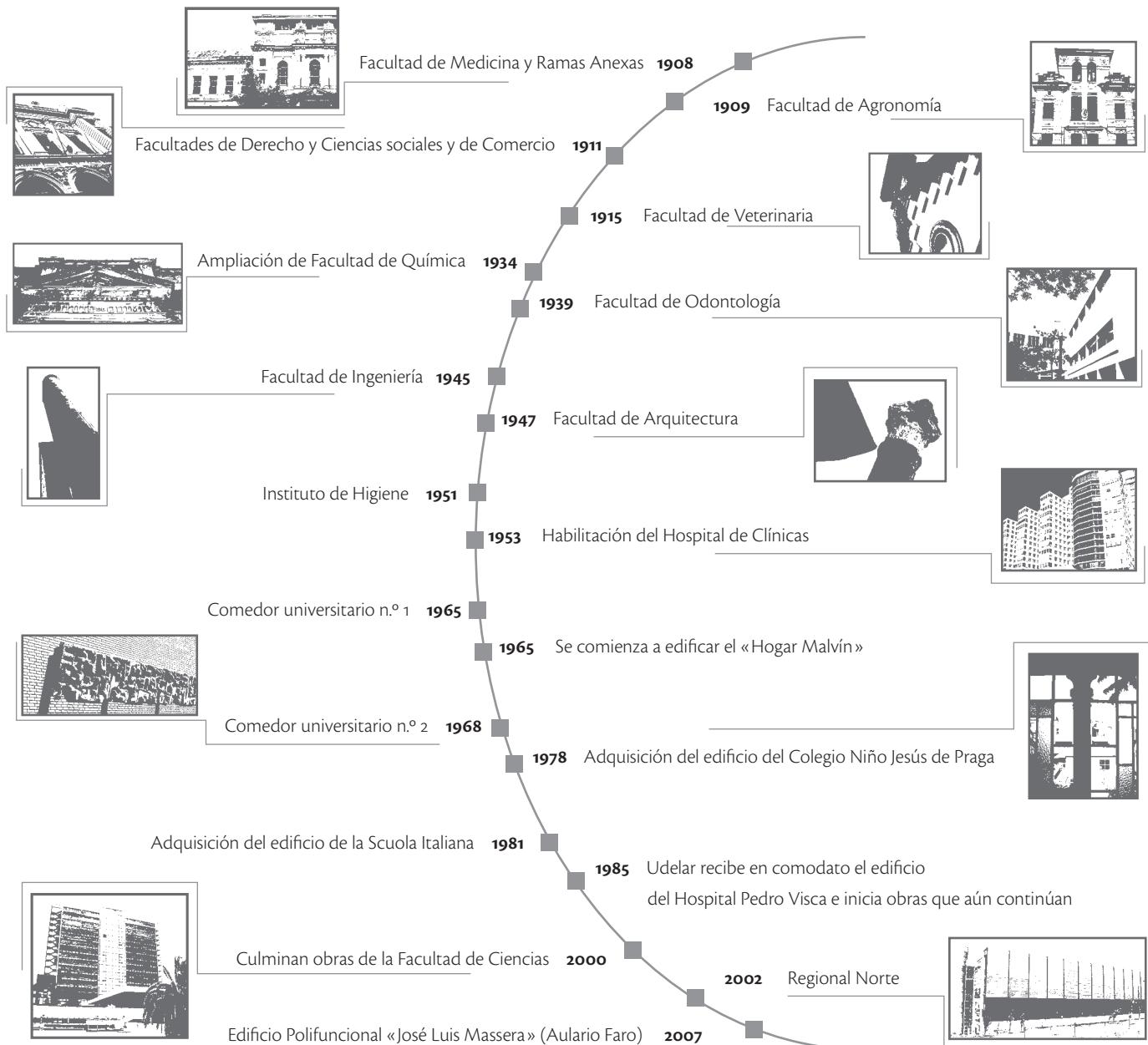
Ex-Hotel Nacional. Ubicado en la manzana delimitada por las calles Cerrito, Juan Lindolf Cuestas, Piedras y Juan Monteverde. Su construcción fue encomendada por Emilio Reus al arquitecto Juan Tosi en 1888, con el propósito de instalar un hotel de lujo. El proyecto no prosperó y en 1900 se destinó a la Udelar; allí funcionaron las oficinas centrales, la Sección

Enseñanza Secundaria y Preparatoria, la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales y la Facultad de Matemáticas y Ramas Anexas. En

1947 el edificio pasó a ser sede de la Facultad de Humanidades y Ciencias y en 1976 se desocupó debido a su deterioro. Fue declarado monumento histórico nacional en 1996 y subastado en 2007, pero la empresa que lo adquirió renunció a la idea original de restaurarlo y lo puso a la venta.

línea de tiempo

Inauguración de edificios universitarios hasta antes de iniciarse el Plan de Obras de Mediano y Largo Plazo.





Varios edificios universitarios han sido declarados monumento histórico nacional. Pueden tener esa categoría «los bienes muebles o inmuebles vinculados a acontecimientos relevantes, a la evolución histórica nacional, a personajes notables de la vida del país o a lo que sea representativo de la cultura de una época nacional», de acuerdo a lo que establece la Ley 14.040, que en 1971 creó la Comisión del Patrimonio Histórico, Artístico y Cultural de la Nación.

Los inmuebles declarados monumentos históricos no pueden sufrir modificaciones arquitectónicas que alteren las líneas, el carácter o la finalidad de edificio sin el consentimiento previo de la Comisión de Patrimonio. La ley establece, además, que los propietarios deben proveer a la conservación del inmueble y efectuar las reparaciones necesarias.

Facultad de Medicina: fue declarada monumento histórico nacional en 1975. Es una obra del arquitecto Jacobo Vázquez Varela, iniciada en 1904. La construcción agrupó varios volúmenes: una manzana se destinó al edificio central de la facultad y la otra a los institutos de Higiene y Química. En 1908 se inauguró el edificio del Instituto de Química y en 1910 el resto. En el libro *Primeros edificios universitarios 1904-1911* las arquitectas Susana Antola y Liliana Carmona señalaron que «el cuidado puesto en la imagen y en las instalaciones obedece a la confianza de la época en la ciencia, y especialmente la médica, como vía para el disciplinamiento y mejoramiento del organismo social». Las autoras reseñan que al igual que el edificio de la Facultad de Derecho y Comercio, la Facultad de Medicina y Ramas Anexas tuvo una composición clásica, con lenguaje ecléctico historicista y fuerte volumetría jerarquizada

por las mansardas. «Los nuevos edificios de las facultades, palacios del saber de una sociedad transformadora, tanto al influjo de la dirigencia política como del sector universitario entre otros, adquirieron un valor emblemático», sintetizaron Antola y Carmona.

Facultad de Derecho y oficinas centrales de la UdelaR: monumento histórico nacional desde 1975. Fue construido por los arquitectos Juan María Aubriot y Silvio Geranio entre 1906 y 1911. «El edificio ostentó un carácter majestuoso y severo, de inspiración historicista, el que se consideraba acorde a la dirección superior de la más alta institución de enseñanza y a la facultad que inició los estudios de dicho nivel», consideraron Antola y Carmona. En su opinión, el edificio «modificó con su presencia el sector de la ciudad donde se insertó» y «constituye un símbolo de la comunidad universitaria y de la cultura ciudadana, cargado de significado por las diversas manifestaciones a que han dado cabida su explanada y Paraninfo, que alcanzan incluso al más profundo sentir popular».

Facultad de Ingeniería: fue declarada monumento histórico nacional en 1975.

En 1938 se colocó la piedra fundamental y la obra se inauguró en 1945. El proyecto fue realizado por el arquitecto Julio Vilamajó y la estructura de hormigón estuvo a cargo del ingeniero Walter Hill. Se asentó en un predio de la Intendencia de Montevideo en el que Vilamajó había proyectado la construcción

monumento histórico nacional

de un estadio para el Club Atlético Peñarol; la iniciativa no se concretó pero llegó a hacerse una excavación que fue incluida en el proyecto de la facultad. La construcción tuvo que lidiar también con limitaciones municipales sobre el uso del predio y con importantes dificultades económicas. «Las características de la ubicación le imprimieron rumbos fundamentales en la concepción del proyecto. La composición obedece a la condición planteada de conservar en lo posible las particularidades del emplazamiento en el plano del paseo y de la visual del hombre. Para realizar estos objetivos solo se levantan desde el suelo aquellos locales que por su definición han de estar necesariamente asentados sobre tierra [...] y el resto se eleva sobre pórticos, siendo la parte del edificio a nivel de tierra un lugar más de la composición del parque», escribieron Vilamajó y Hill en el prólogo de la monografía del edificio.

Instituto de Higiene «Profesor Arnoldo Berta»: declarado monumento histórico nacional en 1991. Fue construido por el arquitecto Carlos Surraco e inaugurado en 1951, a partir del proyecto de 1933. La Comisión de Patrimonio consideró que el edificio «constituye un ejemplo de inspiración náutica, que desde el Le Corbusier de *Hacia una Arquitectura*, tanto atrajo a los arquitectos modernos de las décadas de los veinte y los treinta» y entre otras cualidades, valoró aspectos de su fachada que reproduce, en pequeña escala, la fachada

del Hospital de Clínicas, obra que también es de Surraco. *Edificio «Emilio Fontana» (sede de la Facultad de Ciencias Sociales)*: fue declarado monumento histórico nacional en 1991. Fue realizado en 1931 por el arquitecto Julio Vilamajó en colaboración con Pedro Carve para la barraca Emilio Fontana S. A. El edificio tenía un subsuelo y dos niveles (planta baja y entresuelo). Para la declaración, la comisión valoró la necesidad de conservar la obra y expresó que «su fachada así como también sus valores espaciales interiores —en especial la planta baja— constituyen elementos que definen y caracterizan esta importante concreción, por lo que será necesario mantenerlos sin modificaciones que alteren su esencia; sin perjuicio de lo cual se puede considerar la realización de niveles superiores sobre el edificio, como originalmente estaba previsto». En 1992 la Udelar adquirió el inmueble e inició la edificación de siete pisos en altura.

Facultad de Arquitectura: declarada monumento histórico en 2000. Es una de las obras más significativas del arquitecto uruguayo Román Fresnedo Siri, proyectada en 1938 con la colaboración del arquitecto Mario

Muccinelli. «El proyecto definitivo se concreta entre los años 1944 y 1948 y vale desde entonces como un referente emblemático en el paisaje de la ciudad, siendo a su vez ejemplo privilegiado de la producción de dos décadas fermentales de la arquitectura nacional (los años treinta y cuarenta), cuando la tradición académica transmitida con espíritu abierto por Carré, los aportes renovadores de las tendencias «modernistas» y la influencia creciente del racionalismo se conjugaban en un esfuerzo crítico y creador —pleno de mediaciones, tensiones y rupturas— en la búsqueda de una respuesta en sintonía con nuestra identidad» valoró la Comisión de Patrimonio.

Comedor Universitario n.º 2: fue declarado monumento histórico en 2004. La Comisión de Patrimonio argumentó que su concreción constituyó una experiencia única, ya que el equipo que lo realizó estaba integrado por siete estudiantes y tres docentes de proyecto: Antonio Cravotto, Juan Carlos Queiruga y Juan Carlos Vanini. «El edificio «docente» que se compone de tres plantas, constituye una articulación compleja pero fuertemente unitaria de masas y espacios que busca definirse por contrastes frente a las otras grandes masas que constituyen su entorno», evaluó la Comisión de Patrimonio.

hospital de clínicas

El proyecto del Hospital de Clínicas, del arquitecto Carlos Surraco, fue seleccionado por concurso en 1929. El edificio fue creado para responder a las necesidades del modelo asistencial y docente que la Universidad proponía desarrollar, así como a nuevas formas de organización y de administración de servicios de salud. Su diseño y las innovaciones constructivas que introdujo en nuestro país le otorgan gran valor patrimonial. «Fue concebido para su época con avances muy importantes, cuando Surraco fue a presentarse al concurso viajó a Chicago y vino con la idea de hacer un edificio en altura», indicó Ana Estévez, responsable del Departamento de Arquitectura del hospital. Añadió que «es un edificio pensado fundamentalmente en función del sol», todas las salas de internación reciben luz solar en algún momento del día, algo que también fue innovador en ese momento.

El edificio tiene 110.000 m²; en 23 pisos se distribuyen 34 salas de internación y otras áreas médicas, de apoyo y de docencia. Atiende en total 200.000 pacientes por año.

Desde hace varias décadas el hospital no cuenta con los recursos suficientes para las obras y el mantenimiento edilicio que requiere. Sin embargo los fondos otorgados por el gobierno venezolano en 2005 generaron una inflexión. Estévez detalló que con ese dinero — U\$S 10.000.000 fueron donados y U\$S 10.000.000 se concedieron en el marco de un programa integral de cooperación entre Uruguay y Venezuela — «se cambiaron nueve ascensores, se hizo un centro cardiovascular a pleno, se arregló la Emergencia, se hizo una obra muy importante de acondicionamiento de infraestructura eléctrica, se compró un equipo generador nuevo, se hizo también prácticamente el 50% de las cañerías de sanitaria».

En 2013 se realizó la ampliación del CTI y se remodelaron algunas salas de *block* quirúrgico. «Este año le toca a la internación», explicó Estévez; una partida especial de \$ 32.000.000 otorgada por la Udelar motivó la elaboración de un proyecto para dividir las salas de internación, que ahora tienen capacidad para ocho pacientes. Se transformarán en salas más chicas y habrá más baños. La ejecución de las obras ya fue adjudicada por licitación.



en busca de un tipo arquitectónico

Pablo Briozzo se graduó como arquitecto en 1984. Su principal obra ha sido la proyección de la Facultad de Ciencias, que recuperó la estructura a medio construir pensada inicialmente para ser un hogar estudiantil que estaba abandonada desde hacía más de treinta años. Briozzo había ingresado en 1987 a la Dirección General de Arquitectura (DGA) y asumió el cargo de director en 2009.

La DGA está involucrada en todas las obras edilicias universitarias: pasan por ella tanto las reformas por mantenimiento y refuncionalización de edificios como la creación de obras nuevas. Trabajan 24 arquitectos, seis asesores técnicos —ingenieros de las áreas eléctrica, sanitaria, estructura, térmica y acústica—, cuatro ayudantes de arquitecto, tres carpinteros y cuatro administrativos. La dirección desarrolla además dos programas de recursos humanos con la Facultad de Arquitectura: el de Primera experiencia laboral, que emplea actualmente a doce egresados, y el Programa de Pasantías, que involucra a treinta estudiantes.

¿cómo ha sido esta etapa al frente de la DGA?

Ha sido un período muy intenso porque coincide con el empuje de los planes de descentralización y con la consolidación del POMLP. El esquema de funcionamiento cambió muchísimo porque hasta ese momento prácticamente la estructura era a través de los distintos centros en donde había, y hay todavía, arquitectos responsables dependientes de la DGA para hacer los planes y llevar a cabo las obras de cada centro; la DGA controla y desarrolla esos planes, pero son propios de cada centro. Paralelamente surge el POMLP donde la DGA no queda al margen, sino que actúa más que nada como proyectista. En este período hemos tenido un espectro y una ampliación del campo de trabajo muy importante, tanto desde el punto de vista de la cantidad, como del tipo de obra que se hace y además el tema de abarcar todo el interior. Hace cinco años en Rocha estábamos con un localcito prestado por la intendencia, ahora hay funcionando un edificio de 4000 m². Lo mismo en Maldonado y se está haciendo el proyecto para Treinta y Tres, de 1200 m². Todo eso se hace en el marco del POMLP, donde la DGA interviene sobre todo en la fase de anteproyecto, proyecto y dirección de obra, mientras que el POMLP es responsable de la gestión, incluido el estudio de costos de las obras. Tratamos de trabajar coordinadamente, si bien son dos estruc-

turas que tienen funcionamiento independiente.

tanto las obras nuevas como las de remodelación de cada servicio responden a diferentes planes ¿no?

Sí, todas estas obras se respaldan en los distintos planes. El plan básico con el que se atiende a todos los servicios es el Plan de Obras Regulares. Es una partida más o menos fija que se determina, básicamente, de acuerdo al área de cada servicio, de esa forma se hace una distribución bastante equitativa de los recursos con relación al área que hay que mantener. Pero hay otros planes. Antes de que existiera el POMLP se había creado el Plan de Obras Especiales (POE) que era para las obras más importantes: Ciencias Sociales, el aulario Faro José Luis Massera —que es para Ingeniería, Arquitectura y Ciencias Económicas—, la refuncionalización del edificio de Alpargatas —de Facultad de Química y Facultad de Medicina— y la Facultad de Artes. Cuando se creó el POMLP, asumió la terminación de esas obras.

Se han ido consolidando otros planes como el Programa de Prevención de Incendios. La Universidad no tenía fondos para atender este programa, lo cual era muy preocupante. Se desarrolló un plan de adecuación de los edificios universitarios a las condiciones de seguridad, lo que implica redimensionar y

rearmar muchas instalaciones, sobre todo instalaciones eléctricas obsoletas, fundamentales para obtener la habilitación de la Dirección Nacional de Bomberos. Hace tres años que se empezó con un fondo destinado a este fin que se ha ido incrementando. Había un atraso importante en el mantenimiento de muchos edificios y por eso se aprobó un Plan de Obras Críticas, que son obras de recuperación de daños que pueden significar peligros para terceros o instalaciones en muy mal estado. Pero es importante tener un programa de mantenimiento preventivo y no tanto correctivo, como estamos haciendo.

¿qué hace falta para llegar al mantenimiento preventivo?

Lo ideal sería no tener que invertir en obras críticas —porque eso significa que algo no fue mantenido y se deterioró— y aumentar la inversión en el mantenimiento preventivo de todos los edificios, lo que implica aumentar significativamente el presupuesto para el Plan de Obras Regulares. De alguna manera se duplicó porque tenemos una cantidad para ese plan y se ha destinado una cantidad prácticamente similar para obras de incendio o críticas, pero no es suficiente. El costo de mantenimiento es mucho menor cuando este se realiza de forma preventiva y sistemática.

¿cómo se manejan con los tiempos de la Universidad, los tiempos estatales en general, para llamar a licitación, hacer contrataciones?

Hay situaciones de urgencia que muchas veces no tienen costos tan

altos y pueden ser compras directas: se piden tres precios y se hacen los trabajos. Cuando son obras de mayor importancia se hacen las licitaciones correspondientes. Por ejemplo en Facultad de Medicina se están refaccionando todos los techos, es una inversión de alrededor de quince millones de pesos, mucho dinero. Se incluyó dentro del Plan de Obras Críticas. Son obras delicadas, que llevan tiempo y se tienen que hacer con el servicio funcionando, por lo que se realizan en etapas porque no se pueden ejecutar en un solo período. En el edificio central de la Universidad se ha recuperado una de las cúpulas de las esquinas, este año esperamos recuperar otra. Son edificios muy costosos de mantener cada tanto, hay que hacer intervenciones importantes de restauración, y se están haciendo.

en los últimos años ha habido un crecimiento importante de áreas de laboratorio, sobre todo en el interior, ¿es así?

Sí, hay un énfasis muy importante en la investigación, prácticamente 50% de los edificios construidos en el interior son laboratorios de investigación. En Rocha hay toda un ala dedicada a laboratorios, se está por comenzar un edificio en Treinta y Tres, que también cuenta con laboratorios. En Salto se está proyectando un edificio de 1700 m² casi exclusivamente para investigación, va a tener algunas aulas y un sector muy especializado de nivel P3, no hay otro P3 en Uruguay. Es un proyecto realmente muy complejo que está en sus etapas finales. Ha requerido vínculos con otras instituciones y asesoramiento del exterior. Hemos hecho consultas en Argentina, Brasil, Estados Unidos. También es significativo el aporte que hacen los científicos responsables de

esos laboratorios, con quienes se trabaja en la determinación de las necesidades. Va a ser polifuncional, se busca que se adapte a distintos tipos de investigación, algo que es importante por la dinámica y los cambios permanentes en los programas de investigación.

¿qué características cree que deberían tener los edificios universitarios?

Un poco va en ese sentido, creo que tiene que ser una arquitectura simple, muy funcional, de buen diseño, de buena imagen, lo que no quiere decir edificios ampulosos ni caros. Tenemos que tratar de ir a una arquitectura austera pero que tenga todas las prestaciones para desarrollar las actividades adecuadamente, por ejemplo buenas aislaciones térmicas de modo que el edificio sea menos costoso en mantenimiento de calefacción. El POMLP ha establecido criterios de austerioridad, economía y funcionalidad; tendemos a tratar de tener criterios que empiecen a primar y llegar a un tipo arquitectónico. Sucede que en la Universidad las funciones son muy diversas, por ejemplo en Secundaria los liceos tienen todos prácticamente las mismas características, pero la Facultad de Ciencias es necesariamente muy distinta a la de Ciencias Económicas. Pero sí, hay que ir a un tipo arquitectónico, tener al menos un criterio uniforme.





números en concreto



Gabriela Fachola es contadora y economista. Desde 2010 es coordinadora general del POMLP. Al asumir el cargo ya contaba con experiencia en la gestión de obras universitarias: había asesorado al decanato de la Facultad de Ciencias Sociales en las etapas finales de la construcción de su edificio y fue asistente académica del rector Rodrigo Arocena en temas relativos a planes de obra y presupuesto.

El POMLP se puso en marcha en 2010. Su diseño se basó en el estudio sistemático de la planta física de la Universidad y en las proyecciones de desarrollo académico y crecimiento de matrícula a 2020. El plan se incluyó en la Ley de Presupuesto Nacional 2010-2014 como un nuevo programa con recursos propios, y esa es la principal diferencia con otros planes relacionados con la infraestructura edilicia universitaria. El POMLP se planteó objetivos a diez años y en la próxima Ley de Presupuesto Nacional se solicitará el financiamiento de la segunda parte. De acuerdo con las inversiones proyectadas, en 2020 la infraestructura edilicia de la Udelar habrá crecido 43%; en el área metropolitana el incremento será de 33% y en el interior de 130%.

La planificación se fundamenta en ideas orientadoras de la actual política universitaria: generalizar

la enseñanza terciaria, fortalecer los procesos de investigación e innovación en el Uruguay, aportar al desarrollo de diferentes ciudades y regiones del país y transformar la estructura universitaria. Con estos fines el POMLP previó la construcción de espacios flexibles, que puedan ser utilizados por la Udelar junto con instituciones como la Administración Nacional de Educación Pública (ANEP), el Instituto Nacional de Investigación Agropecuaria (INIA) y la Universidad Tecnológica (Utec).

La gestión del POMLP se apoya en una comisión cogobernada de planificación y seguimiento y en una unidad ejecutiva que se encarga de operar todas las etapas de los proyectos, de articular acciones con diferentes servicios y direcciones universitarias, intendencias, ministerios, empresas públicas y otras instituciones de enseñanza e investigación.

¿cuándo y por qué nace el POMLP?

Nace en 2007, pensando en que hay un nuevo presupuesto a presentar y que esa era la oportunidad de crecer, acompañando la estructura física con el crecimiento de la actividad académica planeado en la Universidad, sobre todo su extensión al interior del país, porque si bien la Universidad había desarrollado trabajos en el interior, no lo había hecho con la intensidad y la dispersión con la que lo hace hoy. La Universidad ideó una estrategia presupuestal diferente, que

fue la de presentar dos nuevos programas presupuestales: el Programa de Desarrollo de la Universidad en el interior del país y el POMLP. Ambos fueron aceptados por el Poder Ejecutivo (PE) y aprobados por el Poder Legislativo en la Ley de Presupuesto Nacional 2010-2014.

¿Cuál es el objetivo del POMLP?

El objetivo es darle a la Udelar una estructura física acorde con su desarrollo académico. El desarrollo en el interior es muy importante, pero también lo es en Montevideo y el área metropolitana, donde en este primer quinquenio (2010-2014) se están haciendo tres grandes obras de más de 10.000 m²: en Parque Batlle se están construyendo los edificios del Área Salud, destinados a las escuelas de Tecnología Médica, de Parteras y de Nutrición, y a la Facultad de Enfermería; en la zona de Parque Rodó se está construyendo el nuevo edificio de la Facultad de Información y Comunicación (FIC) junto al aulario del Área Social. La otra obra importante es el traslado de la Facultad de Veterinaria. Son obras muy grandes en tamaño que han requerido un buen tiempo de elaboración y grandes inversiones. La inversión más importante es en Montevideo, en una

relación de 75 a 25 respecto a la del interior.

¿Cómo se pensó el desarrollo en el interior del país?

Se planteó en tres grandes regiones: este, noreste y noroeste. Existe una intención de llegar al centro del país y al suroeste; probablemente forme parte de la próxima solicitud presupuestal de la universidad. Para este quinquenio la Udelar se planteó intervenciones en cinco grandes locaciones con obras de 1500 a 3000 m², de las cuales ya hemos realizado cuatro. Se culminaron las obras en Rocha, se están terminando las de Maldonado, se terminaron en Paysandú, están muy avanzadas las obras en Tacuarembó y se está trabajando en Salto. La única que todavía no se inició fue la de Rivera. Las intendencias del interior han colaborado mucho con la Udelar, por ejemplo, facilitando lugares para comenzar a dar clases. El INIA también ha colaborado mucho brindando terrenos en comoda-



| | ejecución interior | ejecución área metropolitana | total ejecutado |
|------|--------------------|------------------------------|-----------------|
| 2010 | 11.126.000 | 86.028.000 | 97.154.000 |
| 2011 | 124.076.095 | 92.656.610 | 216.732.705 |
| 2012 | 216.342.412 | 168.349.447 | 384.691.859 |
| 2013 | 173.623.355 | 184.544.582 | 358.167.936 |

Fuente: Plan de Obras de Mediano y Largo Plazo

to para que se construyan centros educativos.

¿Quiénes integran el POMLP?

Existe la Comisión de planificación y seguimiento del POMLP, integrada por representantes de los órdenes y de las áreas académicas de la Udelar, luego viene la dirección ejecutiva, que está integrada por el prorrector de gestión administrativa, Ricardo Roca, el director de la DGA, Pablo Briozzo y yo. Trabajamos junto a

dos coordinadores, dos asesores de evaluación, un responsable de costos, cuatro arquitectos que realizan un trabajo de gerenciamiento de los distintos proyectos en todas las etapas, desde que comienzan hasta que se terminan, tres arquitectos de ingreso que trabajan en diferentes tareas y un compañero que hace las tareas de secretaría. Los técnicos de la DGA continúan elaborando la propuesta arquitectónica de cada proyecto.

¿Cuánto dinero ha destinado la Udelar a obras del POMLP en este período?

En 2010 el programa ejecutó \$ 97.000.000, en 2011 \$ 216.700.000, en 2012 \$ 384.700.000. La ejecución ha ido creciendo y se espera que siga creciendo. Cuando se presentó este programa obtuvo en el proyecto del PE el financiamiento de todo lo solicitado, pero como el Ejecutivo no le daba incrementos a otros programas universitarios, la Udelar pidió en el ámbito parlamentario la reconsideración y la redistribución de fondos a lo largo del quinquenio. Entonces el POMLP arrancó con \$ 536.000.000 menos para hacer todas las obras. El déficit se empezó a manifestar a fines de 2013, cuando el avance de las obras absorbió todo el financiamiento. Ya en agosto de 2012 habíamos planteado que para terminar de hacer todo lo previsto se necesitaba recuperar ese dinero u obtener nuevo financiamiento.

La alternativa que estudiamos fue pedir un préstamo al Banco República de Uruguay (BROU). Se tramitó y a fines del año pasado el BROU y el Ministerio de Economía y Finanzas (MEF) nos comunicaron las condiciones: para amortizar el préstamo el MEF obliga a la venta del inmueble en el cual hoy se ubica la Facultad de Veterinaria. Y además el MEF condicionó la autorización del préstamo a que fuera solo y exclusivamente para la construcción del nuevo edificio de la Facultad de Veterinaria. La Udelar aceptó incluir el pedido de préstamo en la Ley de Rendición

de Cuentas aprobada en 2013, para que quedara la posibilidad de utilizarlo pero la Universidad no está obligada a hacerlo, y de hecho está discutiendo si utilizarlo o no. La situación es muy particular porque la Universidad nunca vendió un inmueble de esa significación. No va a ser un proceso fácil, nos encontramos en la necesidad de disponer de un bien que la Universidad tiene para lograr tener otro bien que la Universidad necesita, esa situación que yo recuerde no se había dado.

¿Qué cantidad de metros cuadrados se han ejecutado y cuántos falta ejecutar?

El total ejecutado a 2015 en todo el país será de 47.646 m², hay 22.000 m² prontos y 25.098 m² se terminarán de construir en 2015. Se ejecutaron 21.000 m² menos de los que había proyectados. Debemos tener en cuenta que la nueva Facultad de Veterinaria tendrá 18.000 m².

En el interior del país, de los 14.000 m² nuevos previstos para todo el quinquenio, a fines de 2014 vamos a tener 11.000 m² construidos. En el área metropolitana de los 33.000 m² que se piensa construir tenemos 11.000 ya construidos y para fines del año próximo se terminarán 22.000 m².

espacio por estudiante

La ejecución del POMLP ha mejorado la proporción entre el espacio físico y la matrícula estudiantil universitaria. En 2010 cada estudiante tenía 2,69 m² mientras que en 2012 alcanzó 2,85 m² por estudiante. Los nuevos edificios están pensados para albergar un mayor número de estudiantes y de equipos de investigación.

Pablo Briozzo, director de la DGA, dijo que otra forma de dar respuesta a la demanda de espacio por el crecimiento de la matrícula ha sido la creación de aularios para que sean utilizados por diferentes servicios como el del Área Social y el «José Luis Massera».

| Sexo | 1960 | 1968 | 1988 | 1999 | 2007 | 2012 |
|----------------------------|--------|--------|--------|--------|---------|---------|
| Hombre | 9.039 | 11.166 | 25.800 | 26.230 | 41.938 | 46.020 |
| Mujer | 6.281 | 7.444 | 35.628 | 43.926 | 70.953 | 84.921 |
| Total | 15.320 | 18.610 | 61.428 | 70.156 | 112.891 | 130.941 |
| m ² /estudiante | | | | 3.1 | | 2.85 |

Fuente: Censos Udelar

más de cuatro paredes

Hasta la década de los sesenta la infraestructura propia de la Universidad en el interior se limitaba a las construcciones de los diferentes campos y estaciones experimentales —alojamientos, galpones, laboratorios y aulas— y a una casa en la ciudad de Paysandú. Por lo demás, las actividades funcionaban en locales arrendados o cedidos en préstamo por las intendencias. La primera inversión de peso en edificios para el interior fue la sede de la Regional Norte (RN) en Salto, inaugurada en 2002. A comienzos de este siglo la Udelar comenzó a implementar la política de descentralización y regionalización de la enseñanza. Entre 2007 y 2012 el número de estudiantes en el interior del país creció de 4070 a 6734 y la construcción edilicia ha acompañando ese proceso.

maldonado

Se construyeron 4035 m² en dos etapas, la primera está en uso desde 2012. El terreno fue donado por la Intendencia de Maldonado.

rocha

En abril de este año se culminó la construcción del segundo edificio de esta sede, el primero estaba en uso desde 2012. Comprende, en total 3600 m². El predio fue donado por la Intendencia de Rocha.

paysandú

El centro universitario contaba con el antiguo Ateneo de Paysandú y la casa contigua en la capital departamental. En el mismo terreno fue inaugurado, en abril de 2013, un aulario de 1350 m². En la Estación Experimental Mario A. Cassinoni (EEMAC) se construyeron laboratorios de alta complejidad y oficinas para investigadores, en total: 1100 m², en uso desde 2013.

tacuarembó

Esta sede se construye en el campo experimental de INIA en ese departamento. En abril de este año terminó de edificarse la primera etapa y continúan las obras que completarán 2100 m² en pocos meses. Este proyecto es ejecutado a través del Fideicomiso POMLP, con la Corporación Nacional para el Desarrollo (CND) como fiduciaria. El crecimiento acelerado de la matrícula en Tacuarembó ha motivado la elaboración de un nuevo proyecto para levantar un aulario de 1050 m², que finalizará en el período 2015-2020.

treinta y Tres

Para este centro universitario ya se realizó el anteproyecto y se llamó a licitación a empresas constructoras interesadas. Se levantará un edificio de 1274 m², dentro del campo experimental de INIA en ese departamento. Esta obra también se realizará a través de un fideicomiso gestionado por la CND. Además, en abril de este año se iniciaron reformas en uno de los galpones del INIA, con el fin de instalar un laboratorio para el desarrollo de la carrera de Tecnólogo Minero.

salto

El edificio de la RN, de 5900 m², se completó en 2002. Se encuentra en fase de licitación el proyecto para levantar un conjunto de laboratorios, entre ellos el de bioseguridad nivel 3, destinado al área de Virología molecular. La obra tendrá 1500 m² y se construirá en el predio de la RN.

rivera

El Centro Universitario de Rivera cuenta desde 2008 con dos casas en el centro de la capital, a las que se le han realizado reformas y ampliaciones. Una nueva sede universitaria se construirá en el perímetro de la ciudad, en un predio cedido por la ANEP próximo al Centro Regional de Profesores del Norte, la Escuela Agraria y la Escuela Técnica Superior (UTU). Se están realizando los estudios previos a la elaboración del proyecto, que tendrá 1500 m².



rediseño del área metropolitana

En 2010, la Universidad presentó al gobierno nacional su programa presupuestal de inversiones edilicias proyectándose a diez años, el POMLP. Obtuvo el financiamiento para 2010-2014. El resto del plan quedó formulado. Para el próximo período de gobierno la Universidad tendrá la oportunidad de concretar un reordenamiento de los servicios universitarios en Montevideo y el área metropolitana. Gabriela Fachola manifestó que se trata de «una idea que se maneja desde hace mucho tiempo en la Universidad: tomar a Montevideo y el área metropolitana como una ciudad universitaria, un campus extendido, con varios cen-

tos, ubicados en Cordón, Goes, Malvín, Parque Batlle, Parque Rodó y área metropolitana».

La reubicación de los servicios se haría en función de las tres macroáreas académicas de la Udelar: Tecnologías, Ciencia de la Naturaleza y el Hábitat; Social y Artística y la de Salud. No todo será homogéneo, y los futuros centros albergarán a servicios que pertenecen a otras áreas.

Centro Cordón: concentrará a los servicios del área Social y Artística y Oficinas Centrales Universitarias. La Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación sería reubicada en el predio ubicado en Eduardo Acevedo entre Maldonado y Canelones (propiedad de la Intendencia de Montevideo); su sede actual podría ser readecuada para el Espacio Interdisciplinario. Los institutos de Comunicación e Información se trasladarán al predio del ex-Asilo Dámaso A. Larrañaga, junto con el aulario del Área Social con uso preferencial de la Facultad de Ciencias Económicas y Administración. La Facultad de Psicología se trasladaría al edificio de Alpargatas y su actual sede será utilizada por el Área Social, particularmente por la Facultad de Derecho. El edificio de la futura Facultad de Artes habrá incorporado una ampliación que permitirá albergar a los talleres del Instituto Escuela de Bellas Artes que hoy se encuentran

alejados. Las facultades de Ciencias Económicas y de Administración y Ciencias Sociales completarán los servicios de la zona.

Centro Parque Batlle

Nucleará servicios del área Salud. A los edificios existentes —Hospital de Clínicas, Instituto de Higiene y Facultad de Odontología— se agregan otros que están en construcción desde el quinquenio en curso a donde se trasladarán las escuelas de Tecnología Médica, Nutrición, Parteras y la Facultad de Enfermería. El Instituto Superior de Educación Física se ubica en la misma zona.

Centro Parque Rodó. Combinará servicios del área Tecnologías, Ciencias de la Naturaleza y el Hábitat y las facultades de Arquitectura y de Ingeniería y el aulario Faro.

Centro Goes está previsto que se especialice en el área Salud, con la presencia de la Facultad de Medicina y la de Facultad de Psicología que se prevé instalar allí.

Centro Malvín: junto a la Facultad de Ciencias y el Centro de Investigaciones Nucleares se ha previsto ubicar la Facultad de Química. Otras propuestas para este centro son construir un Museo de Ciencia y Tecnología, en colaboración con la Intendencia de Montevideo y un Bioterio. Ya se han acondicionado canchas de fútbol y se acondicionarán instalaciones deportivas para el Instituto Superior de Educación Física en el gimnasio construido por Serralta hace más de 30 años. Las dimensiones del predio de Malvín permitirían en las próximas décadas la instalación de servicios de otras áreas académicas que no tienen margen de crecimiento en Goes, Cordón, Parque Rodó y Parque Batlle.

Área metropolitana: incluye grandes predios destinados a servicios del área Científico Tecnológico con especialización de Veterinaria y Agronomía. La Facultad de Agronomía tiene su sede central en Sayago en un predio que puede albergar su crecimiento a mediano y largo plazo. La Facultad de Veterinaria ha resuelto su traslado al predio que le fuera donado con este fin por el Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca en la década de los noventa. La conexión entre estas sedes es muy rápida utilizando el anillo perimetral. El Instituto de Producción Animal (IPAV) en San José y el Polo Tecnológico de Pando en Canelones completan la presencia de la Universidad en la zona.

Gabriela Fachola, coordinadora del POMLP, sostuvo que «la consolidación de los centros universitarios en Montevideo y área metropolitana no solo generará mejores condiciones para el desarrollo de las actividades universitarias de estudiantes, docentes y funcionarios técnicos, administrativos y de servicio sino que permitiría la venta de predios universitarios que no sean necesarios para financiar las inversiones que prevé el POMLP en el próximo quinquenio».

pablo carlevaro honoris causa

El 13 de junio la Universidad de la República entregó el título de Doctor Honoris Causa al Prof. Dr. Pablo Virgilio Carlevaro Bottero. La propuesta fue realizada por el Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes (IENBA) y la Facultad de Medicina y aprobada unánimemente por el Consejo Directivo Central el 25 de febrero.

Carlevaro contribuyó al movimiento reformista latinoamericano desde sus tiempos de estudiante. Ingresó a la Facultad de Medicina en 1947 y se unió a la movilización para incluir la autonomía y el cogobierno universitario en la Constitución de 1951. En ese período impulsó, junto a otros compañeros, la incorporación del Hospital de Clínicas a la Universidad como un espacio de enseñanza, investigación y asistencia al servicio de la comunidad.

El relacionamiento de Carlevaro con la Escuela Nacional de Bellas Artes nació en la lucha por la aprobación de la Ley Orgánica Universitaria y en las coincidencias en pos de objetivos generales y metodologías educativas para la reforma del Plan de Estudios de Medicina y los concretados en el Plan de Bellas Artes en 1960. Estos incluyen la formación integral, las preocupaciones extensionistas y cómo hacer de esas prácticas un recurso metodológico para la enseñanza que se concreta en el Ciclo Básico del Plan 1968.

En 1969 Carlevaro fue electo decano de la Facultad de Medicina y pasó a integrar el cdc desde donde apoyó la experiencia educativa que llevaba a cabo Bellas Artes.

En su fundamentación, el IENBA dice que Carlevaro pertenece a «esas generaciones que no proponían materias que enseñen qué es la Universidad, [sino que] impulsaban que la Universidad se viva. No se planificaban actividades para formar en valores, se proponía que los valores fueran transmitidos a través de prácticas no autoritarias de enseñanza».

Carlevaro innovó en la enseñanza de la Biofísica incorporando el estudio de las matemáticas y fue nombrado director del departamento en la década de los sesenta. Durante su exilio en Argentina, Cuba y México continuó su labor docente en importantes universidades realizando contribuciones en talleres y congresos internacionales.

En 1985 retornó al país, fue restituido en sus cargos universitarios y contribuyó a la creación del programa APEX-Cerro en 1993 donde trabajó en su dirección.

La Facultad de Medicina sostuvo en su argumentación que Carlevaro «fue creador y impulsor de cambios esenciales y trascendentales en los estudios correspondientes a la carrera de doctor en medicina. Creó un espacio de integración a nivel de ciencias básicas y clínicas tanto en enseñanza como en investigación y extensión. Estos cambios culminaron con la concreción del Plan de Estudios 1968».

resoluciones.UR

En esta sección de la *gaceta.UR* incluimos algunas de las resoluciones más importantes de los últimos meses del Consejo Directivo Central (CDC) de la Universidad de la República.

imputabilidad penal

El cdc de la Universidad de la República se pronunció el 11 de marzo, por unanimidad, en contra de la reforma constitucional que establece bajar la edad de imputabilidad penal en un plebiscito junto con las elecciones nacionales.

Además de «manifestar su absoluta discrepancia con el proyecto de reforma constitucional», que «si fuera aprobado sería muy negativo para la seguridad ciudadana y lesionaría principios fundamentales», la Universidad se propone «redoblar los esfuerzos en la promoción del debate público sobre esta temática, e instar a todos los colectivos universitarios para la más amplia difusión y discusión del documento «La Universidad de la República y el debate público sobre la imputabilidad penal para los adolescentes».

La Universidad se dispone además a «continuar trabajando desde un rol activo junto con otros actores estatales y sectores sociales en la búsqueda de soluciones al problema y en la construcción de una sociedad más justa, equitativa y solidaria». En caso de no aprobarse la iniciativa, convoca «a una reflexión amplia sobre las oportunidades que se le abren al país en materia de convivencia social y prevención de la violencia y el delito».

En la última edición de *Contrapunto*, revista del Centro de Formación Popular con Organizaciones Sociales que funciona en el ámbito de Extensión de la Udelar, Mariana Mosteiro y Mauro Tomasini caracterizan la baja de la edad de penalidad juvenil como un mecanismo de control social, y la rechazan porque no «genera condiciones ni marcos para que las víctimas y victimarios puedan reconstruir el equilibrio que fue roto tras un delito».

Según estos autores «plantea mayor tiempo de encierro, consiguiendo con esto solamente calmar los ánimos punitivos por poco tiempo, hasta que de nuevo surja en la escena pública un delito violento contra la propiedad que los medios se encargarán de demonizar, los políticos de punir y los operadores judiciales de encerrar».

bienestar universitario nuevas prácticas apuntan al equilibrio

Prácticas menos competitivas como la capoeira, el tai chi chuan, y el yoga forman parte del menú del área de Deportes de Bienestar Universitario y ganan adeptos en la Universidad de la República. Todas persiguen el objetivo de lograr salud física, emocional y mental —igual que los deportes clásicos—, pero además ofrecen la posibilidad de mejorar la calidad de vida, reducir el estrés, equilibrar la energía y encontrarse con uno mismo.

con birimba

La capoeira es una expresión cultural afrobrasileña: La guardia esclavista tenía prohibido a los negros ejercitarse de una forma distinta a cualquier trabajo forzado, pero no prestaba atención a sus rituales culturales. Fue así como los negros idearon mezclar la lucha con la danza y la música, y de ese modo, aseguraron la enseñanza de un camarada a otro.

La capoeira como arte marcial destaca sobre todo por la suavidad y amplitud de sus movimientos que reflejan los de algunos animales de la jungla como el jaguar, la araña, el mono y la zorra. Su práctica se acompaña con el sonido del birimba, un instrumento de cuerda parecido al arco musical, y no se centra en herir al oponente sino que enfatiza en la destreza.

En la Udelar la capoeira fue incorporada por el área de Deportes en

2011 y es dirigida por el mestre Fávio Moncalvo, integrante del grupo Mucumbé Uruguay. Las prácticas se desarrollan los viernes de 20 a 23 horas en el gimnasio del IAVA (Guayabos detrás de la Facultad de Derecho), y lunes y miércoles de 20 a 22 horas en el Comedor n.º 2 (Alfredo Navarro s/n detrás del Hospital de Clínicas). Para integrarse a la actividad los interesados pueden inscribirse en el sitio web de Bienestar Universitario (www.bienestar.edu.uy) y concurrir a las sedes los días de práctica.

tai chi chuan

El tai chi chuan también conocido como meditación en movimiento es un arte marcial de cultivo interior que actualmente es usado para el mejoramiento de la salud. Con movimientos suaves y armoniosos, una respiración tranquila y la relajación consciente del cuerpo, ayuda a con-

trolar desórdenes nerviosos o psicofísicos trabajando directamente sobre la estructura corporal.

El área de Deportes ofrece esta disciplina desde 2010 a cargo del profesor Julio César Antúnez. A partir de 2012 la iniciativa cuenta con el apoyo del Programa de Salud Mental de la Udelar. Se dicta los lunes a las 19:30 horas en la Escuela Universitaria de Música (18 de Julio 1772, salón 423), y los jueves a partir de las 17 horas en el Comedor n.º 2. Para integrarse a la actividad los interesados deben inscribirse en la web de Bienestar (www.bienestar.edu.uy) y concurrir a las sedes los días de práctica.

yoga, disciplina espiritual rigurosa

Desde 2012 el profesor Octavio Fercheluc dicta el curso introduc-

torio de Yoga y Meditación en la Facultad de Psicología. El interés por el desarrollo de esta disciplina fue creciendo de manera constante y se sumaron otras sedes donde el Área de Deportes de Bienestar Universitario y la Cosset del servicio colaboran y apoyan.

Los cursos son dirigidos a toda la comunidad de la Udelar y tienen lugar: lunes de 18 a 19:30 horas en el gimnasio del IAVA (Guayabos esq. Eduardo Acevedo); miércoles de 9 a 10:30 en la Facultad de Ingeniería (El Faro); jueves de 9:30 a 11 en la Facultad de Medicina (Edificio Alpargatas, salón 15, piso 3), y jueves de 17 a 18:30 horas en la Facultad de Psicología. Para integrarse a la actividad los interesados deben inscribirse en la web de Bienestar (www.bienestar.edu.uy) y concurrir a las sedes los días de práctica.

asistencia a comedores

El Servicio Central de Bienestar Universitario divulgó el nuevo procedimiento de control de asistencia a los comedores por parte de sus becarios. El reglamento de Becas establece que los becarios no podrán tener más de seis faltas injustificadas por mes, contabilizándose tanto el servicio de almuerzo como el de cena. Si llegaran a superar esta cifra, los becarios pueden ser sancionados con la suspensión de la beca.

En este sentido, Bienestar informa que se controlará la asistencia solo durante los días de la semana que cada becario declaró que concurrirá al comedor, y que la no concurrencia en un mismo día al almuerzo y a la cena computarán como dos faltas. Se considera falta injustificada aquella que no fue avisada previamente, ni justificada posteriormente mediante documentación.

Hay dos formas de avisar sobre la no concurrencia al comedor y ambas requieren una semana de anticipación: a través del mail becas@bienestar.edu.uy (link sends e-mail), o en la sección administrativa de Becas (José Enrique Rodó 1829) que atiende de lunes a viernes de 10 a 14 horas.

En el caso de faltas continuadas, por ejemplo por un receso o cambio de horario, el aviso debe realizarse de la misma forma, dentro del mes de la falta. Para justificar faltas se debe concurrir a la sección administrativa de becas con la documentación o certificados correspondientes.

tocó venir 2014

Al recibir el jueves a miles de integrantes de la generación de ingreso, el rector Rodrigo Arocena dijo que la Universidad «ha logrado tener acceso bastante abierto», pero reconoció que aún «no es suficiente». «Por un lado festejemos que alrededor de 20.000 uruguayos y uruguayas como ustedes están entrando a la universidad, y al mismo tiempo señalemos que hay muchos más que querrían entrar y no han podido hacerlo», reflexionó el rector.



elecciones universitarias

El 26 de marzo de 2014 la Universidad de la República celebró sus elecciones generales. En esa instancia, regulada por la Corte Electoral, se eligieron los integrantes de la Asamblea General del Claustro y de los Consejos y Asambleas de Claustros de 14 facultades y de un instituto asimilado a facultad.

Las elecciones fueron obligatorias. Votaron 71.105 estudiantes, 6.143 docentes y 86.282 egresados. Si se considera el total de habilitados, sufragó 81,9% de los estudiantes, 90,5% de los docentes y 76,2% de los egresados.



Facultad de Ciencias Económicas y de Administración



Facultad de Veterinaria



Facultades de Química y de Medicina



Facultad de Ingeniería

pablo carlevaro

El paraninfo estaba repleto. En su discurso, el homenajeado se centró en el futuro «que deberá hacerse y ser necesariamente mejor». Habló de la Universidad, de la educación y señaló que la solución de bajar la edad de imputabilidad penal no ataca las causas sino apenas el síntoma de una patología social: «En lugar de asumir responsabilidad de todos, se la reduce a la de los ejecutantes».



el hilo conductor

Rodrigo Arocena

Toca a su fin mi labor como columnista permanente de *gaceta.UR*. Lo hago resumiendo el enfoque con el que he trabajado en el rectorado.

«*Las ideas orientadoras son las [...] que han inspirado la noción de Segunda Reforma Universitaria. Muy esquemáticamente: se trata de impulsar, desde la autonomía conectada y el cogobierno participativo, una transformación profunda de la institución, que revitalice en las condiciones sociales y culturales del siglo xxi el ideal de universidad forjado por el Movimiento de la Reforma Universitaria Latinoamericana, para contribuir a afrontar un desafío mayor de nuestro tiempo, promover la democratización del conocimiento al servicio del desarrollo integral, en el entendido de que democratización y desarrollo requieren generalizar la enseñanza avanzada y permanente.*»

La cita precedente pertenece a un documento, aprobado el 11 de junio de 2013 por el Consejo Directivo Central (CDC) de la Udelar, en el que se plantea una visión del cambio en la Universidad entre 2005 y 2020.

El hilo conductor del proceso es el intento de contribuir a la democratización del conocimiento al servicio del desarrollo integral del Uruguay.

El desarrollo pasa por expandir las capacidades individuales y colectivas de las personas de modo que puedan ser protagonistas de la mejora de la calidad de vida material y espiritual, impulsando la solidaridad para ampliar libertades, reducir desigualdades, forjar cultura, preservar el medio ambiente y abrir oportunidades de avances mayores para las generaciones futuras.

El desarrollo así concebido requiere, en particular, ampliar y mejorar tanto la generación de conocimientos como su uso socialmente valiosos.

Una característica mayor de nuestro tiempo es el incremento acelerado del poder del conocimiento avanzado. Ese poder genera beneficios y perjuicios; induce riesgos, desigualdades y oportunidades; es aprovechado por algunos, a menudo en desmedro de otros.

Cada vez más el subdesarrollo y la desigualdad tienen que ver con que, en algunas regiones y en ciertos grupos sociales, se expande la educación superior y el uso del conocimiento avanzado, mientras ello sucede poco o muy poco en otras geografías y en numerosos sectores de la sociedad.

Ampliar el acceso de las mayorías a los beneficios y a las decisiones que se vinculan con el conocimiento es democratizarlo. Ello exige a su vez

multiplicar y expandir los procesos sociales de aprendizaje, lo que en esta época significa ante todo generalizar la enseñanza avanzada y permanente.

Tales tareas, que el desarrollo requiere, desafían a las universidades en tanto casas de la Educación Superior y, en América Latina, principales generadoras de conocimiento avanzado. Nuestra región hereda la tradición del Movimiento de la Reforma Universitaria, que reivindicó el cogobierno autonómico de la universidad pública no para enclustrarla sino para bregar por el acceso abierto a la educación superior y para contribuir a la lucha contra la desigualdad. Cuando se trata de que las mayorías puedan acceder a la formación de nivel terciario y de poner al conocimiento avanza-

do a luchar contra la desigualdad, la magnitud y la orientación de los cambios necesarios merecen la denominación de Segunda Reforma Universitaria.

¿Es viable semejante proyecto? En otras palabras: ¿puede la Universidad de la República, desde la práctica de la autonomía conectada con la sociedad y el cogobierno participativo, impulsar su propia transformación para contribuir a la democratización del conocimiento al servicio del desarrollo integral?

Las líneas que anteceden iniciarán la *Memoria del Rectorado 2006-2014*, que aparecerá próximamente. Ella dará cuenta de ciertos esfuerzos a los que he contribuido, apuntando a que la pregunta planteada sea respondida afirmativamente por los hechos.



OTROS TÍTULOS
DE ESTA COLECCIÓN

De Arturo Ardao

*Espiritualismo y positivismo
en el Uruguay*

*La Universidad de Montevideo.
Su evolución histórica*

De M. Blanca París de Oddone

*La Universidad de la Repùblica
en la formación de nuestra
conciencia liberal*

De Juan A. Oddone
y M. Blanca París de Oddone

*Historia de la Universidad
de la Repùblica.
Tomo I. La Universidad Vieja
1849-1885*

*Historia de la Universidad
de la Repùblica.
Tomo II. La Universidad del
militarismo a la crisis 1885-1958*

*Historia de la Universidad
de la Repùblica.
Tomo III. Selección Documental.
La Universidad del militarismo
a la crisis 1885-1958*

De Carlos Real de Azúa
Antología del ensayo uruguayo

Clásicos Universitarios

Racionalismo y liberalismo en el Uruguay

Arturo Ardao



gacetaUR

año V | número 27 | julio de 2014 | universidad de la república | uruguay | issn 1688-6739

