



contra la pared
sobre los ataques a la educación pública



ELECCIONES UNIVERSITARIAS

TIEMPO DE VOTAR

19
DE OCTUBRE
2011

ESTUDIANTES
DOCENTES
EGRESADOS

elecciones
obligatorias



CONSULTA EL PADRÓN EN:
www.elecciones.edu.uy



MÁS INFORMACIÓN EN:
2400 1919



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY

ELECCIONES UNIVERSITARIAS

TIEMPO DE VOTAR

19
DE OCTUBRE
2011

ESTUDIANTES
DOCENTES
EGRESADOS

elecciones
obligatorias



CONSULTA EL PADRÓN EN:
www.elecciones.edu.uy



MÁS INFORMACIÓN EN:
2400 1919



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY



divulgación científica

breves.UR _____ 2

investigación:

estudiantes al rescate _____ 4

en el museo paleontológico alejandro berro, ubicado en soriano, se inauguró una nueva sala que hospeda los restos fósiles del gliptodonte rescatado por estudiantes de la facultad de ciencias

agenda académica _____ 6



resoluciones.UR _____ 19

las más importantes resoluciones adoptadas por la universidad en el mes de agosto

la musa vocacional _____ 20

una nueva carrera universitaria comienza en setiembre sus actividades. Se trata de la tecnicatura en museología, que se dictará en la facultad de humanidades y ciencias de la educación, y que significa la primera oferta educativa del país en la materia

fotogalería del clae _____ 22

al congreso latinoamericano y caribeño de estudiantes te lo presentamos con imágenes

hum.UR _____ 23

otra universidad en otras imágenes

informe central: contra la pared:

sobre los ataques a la educación pública _____ 7

en las últimas semanas, un número no menor de actores políticos y mediáticos atacaron a la educación pública como la responsable de la situación de los problemas de nivel formativo que presentan los jóvenes en estos días. este informe busca entender esos ataques y colaborar a una mejor discusión del asunto

«hay mucho rédito político en hablar mal de la educación» _____ 9

entrevista con la senadora constanza moreira a propósito de los problemas de la educación pública y los ataques que últimamente se han identificado en el discurso público

educación pública, encuentro de los diferentes _____ 13

conversación con pablo martinis, licenciado en ciencias de la educación y docente del departamento de pedagogía, política y sociedad de la facultad de humanidades y ciencias de la educación

la hora de la educación pública _____ 16

por el ministro de educación y cultura, ricardo ehrlich

los desafíos de la educación pública _____ 18

por el presidente del codicen, josé seoane



columnas.UR

¿cuál es nuestra opción ante la alta tasa de desvinculación de los estudios?,
por rodrigo arocena _____ 24



Director de la Tecnicatura Universitaria
en Museología

museología

A partir del 5 de setiembre en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FHCE) comenzará a dictarse la Tecnicatura Universitaria en Museología. En base a una formación teórico-práctica, los egresados estarán capacitados para desempeñarse en distintas áreas de trabajo en ese ámbito. Las inscripciones para la primera generación se realizarán del 15 al 26 de agosto.

colección café & tertulia

El 26 de julio el Espacio Interdisciplinario (EI) de la Universidad de la República presentó la Colección Café & Tertulia, una serie de publicaciones que combinan el texto escrito y el formato audiovisual. La colección está integrada por tres librillos, cada uno acompañado por un DVD, que recogen la experiencia de los Café & Tertulia organizados por el EI durante 2009 y 2010: «*Los cambios en la producción agrícola nacional*», «*La matriz energética nacional. Un enfoque interdisciplinario*» y la «*Desafiliación en la Educación Media y Superior*».

concurso historia de la medicina

La Facultad de Medicina lanzó el concurso fotográfico *Historia de la Medicina uruguaya en el Bicentenario*. Los trabajos podrán representar personas, lugares o instrumentos relacionados con la Medicina en nuestro país, así como una gama amplia de los aspectos que integran la práctica médica. Las bases pueden consultarse en <www.fmed.edu.uy>.



breves.UR

nota aclaratoria

En la edición correspondiente al número 14 de esta publicación, omitimos involuntariamente, en el informe «¿En qué está el debate sobre una nueva Ley Orgánica?», incluir los avances que en ese terreno se habían realizado en la Asamblea General del Claustro, de significativo aporte a la discusión del tema. Por este intermedio nos disculpamos con los lectores por la omisión, e invitamos a quienes mantengan interés sobre el avance de la discusión, que visiten el Portal de la Universidad donde se presentan los debidos documentos. Esperamos haber podido enmendar en parte la omisión.

Juan A. Queijo

formación de formadores para el desarrollo rural

El 22 de julio se realizó en el Paraninfo el lanzamiento del *II Seminario Internacional de Formación de Formadores para el Desarrollo Rural*, que tendrá lugar en Montevideo del 13 al 15 de octubre. El objetivo del encuentro es la generación de una instancia abierta que propicie el debate sobre las acciones de los actores sociales y de las instituciones que operan en el medio rural. En su organización participan la Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio (CSEAM), la Comisión Sectorial de Enseñanza (CSE), y las facultades de Veterinaria y Agronomía de la Udelar, además del Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca (MGAP), el Ministerio de Desarrollo Social (Mides), el Instituto Nacional de Investigación Agropecuaria (INIA), la Unión Nacional de Trabajadores Rurales, además de otras instituciones nacionales e internacionales.

udelar y partidos políticos

En los primeros días de agosto el Comité Ejecutivo Nacional del Partido Colorado, la Mesa Ejecutiva Nacional del Partido Independiente y la Mesa Política Nacional del Frente Amplio recibieron en sus sedes a una delegación de la Universidad, en reuniones solicitadas por el rector Rodrigo Arocena. Los encuentros se enmarcan en la *Rendición Social de Cuentas* de la Udelar, una propuesta de diálogo con la sociedad para informar acerca de lo que la Universidad hace y se propone desarrollar.

vejez y envejecimiento

El 8 de agosto se presentó el libro *Vejez y envejecimiento en el Uruguay: fundamentos diagnósticos para la acción* de Fernando Berriel, Robert Pérez y Soledad Rodríguez del Núcleo Interdisciplinario de Estudio en Vejez y Envejecimiento (NIEVE). La presentación se realizó en el marco del *IV Encuentro Nacional de Organizaciones de Adultos Mayores* y contó con la participación de Daniel Olesker y Andrés Scagliola del Mides.

día del niño

El 13 de agosto los hijos de funcionarios de la Universidad de la República celebraron el Día del Niño en la Facultad de Arquitectura (Farq). Organizada por la Agrregiación Federal de Funcionarios de la Udelar (AFFUR), la jornada contó con un espectáculo de títeres, otro de clown, y la actuación de Cantacuentos. Los niños también recibieron merienda y algodón de azúcar.

breves.UR

rendición de cuentas

La Universidad de la República presentó el 28 de julio, ante la Comisión de Presupuesto de la Cámara de Representantes, su propuesta para la Rendición de Cuentas. El rector Rodrigo Arocena afirmó que para revertir las consecuencias de años de gasto crónicamente insuficiente y alcanzar metas cardinales para el futuro del país es necesario un crecimiento de la inversión comparable al del período anterior. La presentación constituye un informe sobre las transformaciones ocurridas en la Udelar durante los últimos años, la utilización de los fondos que recibe y los objetivos de desarrollo para este quinquenio.

comisión intersede del centro regional del noreste

El 3 de agosto —con la presencia del rector Rodrigo Arocena y del presidente de la Comisión Coordinadora del Interior (CCI) Gregory Randall—, sesionó en Rivera por primera vez la Comisión Intersede integrada por representantes del Centro Universitario de Rivera (CUR) y de la Casa Universitaria de Tacuarembó (CUT). La complementación institucional y académica entre ambas sedes posibilitará el desarrollo del Centro Universitario del Noreste (Cenur Noreste), que abarca también los departamentos de Cerro Largo y Artigas. Participaron representantes de los órdenes universitarios del CUR y de la CUT y los directores Mario Clara y Daniel Cal.



Inauguración del predio del campus conjunto INIA-Udelar en Tacuarembó.



solidaridad con estudiantes chilenos

El 10 de agosto se realizó la marcha «En defensa de la educación pública y en repudio a la represión estudiantil en Chile» convocada por la Federación de Estudiantes Universitarios del Uruguay (FEUU) con el apoyo de la Organización Continental Latinoamericana y Caribeña de Estudiantes (OCLAE).

espacio audiovisual cogestionado

El 28 de julio se realizó el lanzamiento del Espacio Audiovisual Cogestionado, un emprendimiento del Instituto Nacional de la Juventud (Inju), la CSEAM de la Udelar y colectivos de jóvenes que se dedican a la comunicación comunitaria. El espacio está ubicado en el subsuelo de la Casa Inju (18 de Julio 1865); allí se priorizará la difusión de producciones locales que aborden temáticas relevantes para la realidad de los jóvenes en Uruguay, bajo la modalidad de cine-foro, con espacios de debate e intercambio luego de cada proyección. La primera de las actividades giró en torno a la baja de la edad de imputabilidad y la criminalización de los jóvenes.

estudiantes de ciencias inauguran
nueva sala en museo de soriano

estudiantes al rescate

El 5 de agosto reabrió sus puertas el Museo Paleontológico Alejandro Berro, ubicado en el Castillo Mauá, Mercedes (Soriano). Este museo municipal alberga una de las colecciones de fósiles más importantes del país. En esta reapertura se destaca la inauguración de una nueva sala que hospeda los restos fósiles del gliptodonte rescatado y reacondicionado por estudiantes de la Facultad de Ciencias (Fcien).

El estudiante de Facultad de Ciencias Pablo Toriño, quien había visitado el Museo Berro en varias oportunidades, propuso a sus compañeros Andrés Batista, Darío Ubilla, Felipe Montenegro y Guillermo García trabajar sobre esta colección. Fue así que el equipo conformado por estudiantes de biología y geología se contactó con autoridades de la Intendencia de Soriano, quienes se mostraron muy interesados en que hubiera un equipo de investigadores permanente en el museo. Toriño destaca que «la gente de la intendencia fue muy abierta con nosotros, nos dijo que nunca recibían investigadores para trabajar en el museo, vienen cada tanto, cuando necesitan algo puntualmente, y después se van».

investigación y más

El grupo de estudiantes presentó en 2008 al Programa de Apoyo a la Investigación Estudiantil de CSIC¹ el proyecto Reacondicionamiento y

actualización del Museo Berro, que les permitió reagrupar, reclasificar y restaurar la colección del museo, así como digitalizar y actualizar el catálogo elaborado por el propio Alejandro Berro entre 1927 y 1959. Además, los estudiantes junto con personal de los museos Paleontológico y de Historia Natural y pobladores de la zona, recorrieron Soriano para reconocer la geología del lugar y coleccionar fósiles.

El equipo acompañó su investigación con actividades de divulgación tales como visitas guiadas al museo, participación en medios masivos, conferencias y charlas. Esto llevó a que los estudiantes formaran parte del paisaje cotidiano de Soriano. Al público del museo le resultaba interesante ver cómo jóvenes de Montevideo trabajaban en la colección y poco a poco los estudiantes de Fcien se integraron a la comunidad del departamento. Según

afirman los protagonistas «fuimos a hacer un trabajo de investigación, e hicimos más que eso. Pudimos hacer difusión, realizar charlas, que la prensa revoloteara allí en Mercedes, y cada vez que íbamos salíamos en un diario. Eso fue bueno porque de alguna manera pusimos en la mente colectiva de la gente de Mercedes que hay un museo ahí y que tiene un potencial tanto cultural como científico que está bueno explotar».

al rescate

A principios de 2010 el coordinador general del museo Aparicio Arcaus se comunicó con el equipo para convocarlo a una misión inesperada: el rescate de una coraza de gliptodonte hallado por un niño de doce años en una barranca, a unos 70 km de Mercedes. Los estudiantes se trasladaron al lugar, donde trabajaron durante ocho días ininterrumpidos

junto con vecinos, personal de la Intendencia y efectivos del ejército. Luego de la extracción, la coraza fue trasladada al museo para su restauración. Una semana más tarde, la Junta Departamental de Soriano decretó el hallazgo de interés departamental y convocó a una sesión extraordinaria donde medios de prensa registraron el homenaje que se realizó al niño protagonista. Allí el equipo de Fcien recibió una donación de parte de la Junta para el reacondicionamiento del fósil.

Tras este reconocimiento, parte del equipo recibió financiamiento de la Intendencia de Soriano para el diseño de una sala dentro del Museo Berro donde alojar la coraza. Durante varios meses Toriño junto con Gustavo Lecuona, técnico preparador del Museo de Historia Natural, se dedicaron a acondicionar el fósil y diseñar la cartelera y las vitrinas de la nueva



¹ El Programa de Apoyo a la Investigación Estudiantil (PAIE) financia proyectos de investigación a equipos de estudiantes universitarios de grado. Más información: <<http://www.csic.edu.uy/paie>>.

sobre el gliptodonte:

Los gliptodontes constituyeron una de las especies de mamíferos que integraron la megafauna que habitaba en esta parte del mundo hasta hace unos 10.000 años (la edad mínima para que una especie extinta sea considerada fósil). Su apariencia era similar a la de un tatú pero gigante. Algunos de sus ejemplares llegaron a pesar más de 2000 kg. Su cuerpo estaba cubierto casi en su totalidad por una coraza, constituida por placas óseas.

sala. Muchas personas concurrieron al museo especialmente para ver a los investigadores en acción. Como destaca Aparicio Arcaus, coordinador general del Museo Berro «hemos venido trabajando en una línea de no cerrarnos y permitimos que la gente viera todo el proceso. Nosotros estamos 'abiertos por obra', y la gente ha venido a visitarnos desde que la caparazón estuvo en el piso, toda llena de yeso. Tratamos de que se viera todo el proceso para generar un involucra-

sobre el hallazgo

En el mes de marzo de 2010 se produjo un acontecimiento inesperado: el hallazgo de la coraza de un gliptodonte. El protagonista de este descubrimiento fue Mario Vignolo, el hijo del capataz de la estancia El Porvenir. La coraza de gliptodonte hallada en Soriano es la más completa del país, y está acompañada de la cadera y la mitad de la mandíbula con algunos dientes del mismo ejemplar. Por la importancia del descubrimiento, este tuvo mucha repercusión en el ámbito local, nacional e incluso en países de la región.

miento de la gente con la caparazón y con el resto del museo». Esta nueva pieza constituye un aporte fundamental a un museo que, a pesar de encontrarse alejado del centro de Mercedes, según Arcaus, «es un lugar patrimonial por excelencia, donde la gente viene aunque sea a tomar mate. Acá los fines de semana está repleto de gente, en invierno y verano».

nueva sala, nuevos proyectos

gaceta.UR estuvo presente en la inauguración del Museo Berro, que contó con autoridades departamentales, medios de prensa y público en general. El intendente de Soriano Guillermo Vessozi reconoció el aporte del equipo de estudiantes al patrimonio cultural del país, y Arcaus enfatizó en una concepción del museo como lugar de reconocimiento de un pasado dinámico a partir del cual es posible proyectarse hacia el futuro. Allí, Toriño le transmitió a los invitados toda su expectativa: «para nosotros fue un gran desafío una vez que teníamos los materiales preparados, qué hacer con ellos, cómo presentarlos al público. Queríamos hacerlo de una manera didáctica, atractiva, novedosa, colorida, y hoy vamos a saber si realmente lo logramos a través de la opinión de todos ustedes».

Arcaus planteó a **gaceta.UR** su intención de que todo este trabajo junto a los estudiantes, materializado en la inauguración de la nueva sala, sea tan solo el puntapié inicial para concretar nuevas metas. Según Arcaus «Pablo [Toriño] y Gustavo [Lecuona] nos presentaron un proyecto para renovar el resto de la cartelería, y vamos a ver si lo podemos poner en marcha en algún momento, sobre todo cuando tengamos los recursos».

sobre el museo:

El Museo Berro, creado en 1950 a partir de la compra realizada por la Intendencia Municipal de Soriano de la colección de Alejandro Berro cuenta con más de 4000 piezas fósiles de dinosaurios, megafauna (mamíferos que habitan la misma región y pesan más de una tonelada), invertebrados y material arqueológico, de las cuales se exhiben 53 en forma permanente. El museo forma parte del Complejo Mauá, donde se encuentran además una bodega, el castillo del Barón de Mauá y un zoológico.

El museo está abierto todos los días, de 11 a 17 horas. La entrada es gratuita y se pueden coordinar visitas guiadas a todo el Complejo Mauá.



AGOSTO

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

jornadas técnicas

Se reciben trabajos para las *VII Jornadas Técnicas de la Facultad de Veterinaria y II Jornadas de Investigaciones Acuáticas y Pesqueras* a realizarse en noviembre de este año. Los temas del encuentro son: alimentos, animales acuáticos, animales de compañía, animales silvestres, bienestar animal, biociencias, educación veterinaria, extensión, equinos, granja, producción no tradicional, rumiantes. Los trabajos se reciben en la web de la facultad.

F: cierre 31 de agosto
W: <<http://www.fvet.edu.uy/drupal-6.16/?q=jornadas2011>>

agronomía en expo prado 2011

La Facultad de Agronomía estará presente con un *stand* y brindará conferencias en la Expo Prado 2011. El motivo del *stand* este año es la celebración de los cien años de las estaciones experimentales de la facultad. Contará con material informativo acerca de la carrera de Ingeniería Agronómica en el marco del Sistema Nacional de Educación Terciaria y Superior Agraria (SINETSA), sobre los posgrados y cursos de Educación Permanente. Además, se distribuirán materiales para niños del programa *Huertas*, tales como folletos, semillas, almanaque de siembra y almácigo.

F: 7 al 18 de setiembre
L: Predio de la ARU

pensamiento crítico, sujetos colectivos y universidad

Se trata de una instancia de intercambio, debate y elaboración colectiva entre espacios universitarios, docentes, estudiantes, profesionales, educadores, organizaciones y movimientos sociales, grupos y colectivos con preocupaciones diversas. Se buscará reflexionar sobre experiencias de trabajo entre equipos universitarios y organizaciones sociales, promover la reflexión académica crítica desde la Udelar y otras universidades de la región sobre el tema, propiciar la identificación de nuevas demandas y la construcción de una agenda común. El encuentro es organizado por el *Núcleo-red Pensamiento crítico en América Latina y sujetos colectivos* y el Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio (SCEAM).

F: 31 de agosto, 1.º-2 setiembre | **L:** EI, FHCE, FCS

W: <encuentro.agosto2011@gmail.com>

imágenes e historias: sesión IV

Georgina Torello (Udelar) brindará la charla «Patria(da) de celuloide: Entre el documental y la ficción: el cine uruguayo como inventario del territorio (1918-1929)», continuando el ciclo de charlas abiertas al público organizado por el Archivo General de la Universidad de la República (AGU), a partir de la incorporación del patrimonio filmico y fotográfico del ex Instituto Cinematográfico de la Udelar (Icur).

F: 1.º de setiembre | **H:** 19:00 horas | **L:** Área de Investigación Histórica del AGU

D: Chaná 2020 | **W:** <<http://www.universidad.edu.uy/renderPage/index/pageld/449>>

salud comunitaria

Se realizará en Montevideo el *VI Congreso Multidisciplinario de Salud Comunitaria del Mercosur*, con el objetivo de reflexionar colectivamente sobre la capacidad transformadora de la salud comunitaria, los procesos de salud enfermedad, los determinantes de la salud y la promoción de una universidad comprometida con la transformación social de la salud. Organizan: Programa APEX-Cerro, Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC), Comisión Sectorial de Educación (CSE), Facultad de Medicina, Facultad de Psicología, Ministerio de Salud Pública (MSP), Ministerio de Turismo y Deportes, entre otros.

F: 15-17 de setiembre | **L:** PIT-CNT | **D:** Jackson 1283

@: <congresoapex@gmail.com> | **W:** <www.6congresomscm.edu.uy>

cien años

Se celebra el centenario del edificio central de la Universidad y los cien años de la Facultad de Derecho (Fder) en esta sede. Por eso se realizará una ceremonia de entrega de títulos de las cinco carreras que se imparten en facultad —Abogacía, Notariado, Traductorado, Relaciones Laborales y Relaciones Internacionales—, y finalizará con un espectáculo artístico coral.

F: 29 de agosto | **H:** 19:00 horas

L: Paraninfo de la Universidad

jornadas literarias

Las *Jornadas Literarias José Saramago: historia, ficción, parodia e ironías* se enmarcan en el homenaje al autor que organizan las Embajadas de España y Portugal, la Udelar, el Instituto Camões, el Centro Cultural de España (CCE) y la Cinemateca Uruguaya. El acto inaugural de las jornadas será en el Paraninfo el lunes 12 a las 19 horas.

F: 12-14 de setiembre | **L:** FHCE
@: <jornadassaramagomontevideo@gmail.com>

relaciones de consumo

Las *VIII Jornadas Internacionales de Relaciones de Consumo* contarán con la presencia de los juristas extranjeros Guilherme Fernandes Netto (Brasil), Humberto Podetti, Javier Wajntraub y Bruno Torrano (Argentina).

F: 8-9 de setiembre | **L:** Paraninfo |
W: <<https://sites.google.com/site/relacionesdeconsumo/inscripciones>>

SETIEMBRE

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

The background of the entire page is a black and white illustration of a brick wall. The bricks are arranged in a standard running bond pattern. At the bottom of the image, there is a diagonal line that separates the brick wall from a white area. This line is composed of several parallel lines, some solid and some dashed, creating a sense of depth or a break in the surface.

contra la pared

sobre los ataques
a la educación pública

Opinan:
Ricardo Ehrlich, José Seoane, Constanza Moreira, Pablo Martinis

contra la pared

sobre los ataques a la educación pública

Al momento de definir un tema para esta *gaceta.UR*, las manifestaciones de estudiantes chilenos a favor de un cambio profundo en la educación pública llegaban a su momento de mayor recrudecimiento. En Uruguay, a partir de ciertos diagnósticos —cuya influencia no es necesidad—, varios actores políticos y mediáticos centraban sus ataques contra la educación pública. Docentes, sistema, modelos, gremios, edificios, todos eran parte de la misma piñata.

Fue entonces que se pensó en hacer un número que busque afinar más a fondo sobre estos asuntos, que como se ha mostrado en el caso chileno, no debe entenderse exclusivamente circunscrito a nuestras fronteras. Identificar los problemas de mayor apremio en la educación pública, reconocer ciertos discursos que con ligereza encuentran en ella la responsabilidad total del nivel educativo público, contemplar los resultados de ciertas mediciones a la luz de una realidad nacional en materia educativa, y, más que nada, colaborar en un debate serio sobre lo que quizá sea la mayor problemática del país.

El discurso que se ha establecido no da lugar a dudas: parecería haber una decadencia en el nivel educativo de los jóvenes uruguayos. Pruebas internacionales, indicadores educativos, problemas de abandono, diagnósticos de ingreso a la educación terciaria: todo parece apoyar esa gran hipótesis general sobre cierta «decadencia» cultural y formativa de las nuevas generaciones.

Ahora bien, cuando el problema se reconoce ya no como parte de una situación coyuntural socioeconómica y cuando estos importantes datos trascienden la procedencia sociocultural, podría llegar a pensarse que lo que se descubre es una brecha de comprensión (entre el estudiante y el sistema) mucho más compleja de resolver, porque parece ser mucho más difícil de entender e identificar cabalmente. De cierta forma, y cada uno desde un lugar distinto, esta apreciación parece ser un elemento compartido por los invitados a quienes hemos extendido el espacio para opinar del asunto en este *dossier*. Los jóvenes (todos) muestran serias dificultades de relacionamiento con el sistema educativo; son muy pocos los casos que logran alcanzar niveles de aceptación, y —quizás aún es muy pronto para tomar esta afirmación como un hecho— las tendencias parecerían acentuar las bajas cifras en el futuro.

Esta fotografía, si la miramos en su totalidad, aumenta la preocupación nacional cuando vemos que el

mundo ha comenzado a demarcar sus divisiones a partir de una importante variable: el *conocimiento*. Son aquellas sociedades que obtengan el conocimiento social y productivamente valioso las que logren superar las dificultades para el desarrollo sustentable; y será este el elemento que marque las próximas hegemonías en el contexto mundial.

La tarea es pues, claro está, optimizar lo más posible la generalización del acceso a las más altas esferas educativas, con igualdad de oportunidad para todos. Pero es con estos mismos objetivos donde los problemas que aparecen presentados en este *dossier* muestran mayores desafíos. Para quienes plantean soluciones que pasan por aumentar los niveles educativos y establecer rigurosidad formativa, existen quienes pretenden establecer una indiscriminada flexibilización inclusiva. La discusión se ha plantado entre estas verdades, y la creatividad para enfrentar el asunto no ha podido ser al momento una alternativa.

En un asunto que es de caro interés para todos, esperamos que este aporte que se presenta en las páginas que siguen pueda colaborar a una discusión seria sobre el tema.

constanza moreira:

«hay mucho
rérito político
en hablar
mal de la
educación»

La senadora y presidenta de la Comisión de Educación del Senado Constanza Moreira atribuye buena parte de los actuales reproches a la educación a *«la gran manija que se está dando todo el tiempo en los medios»*, y evalúa que la sociedad *«a veces es un poco hipócrita cuando la critica como si tuviera la culpa de todos los problemas»*.

No obstante, cree que es positivo que la educación esté en discusión. *«En este período de gobierno el debate también se produce en otros muchos temas nacionales: los derechos humanos, la cuestión productiva, el modelo forestal, el modelo minero»*.



¿hay una «crónica roja» sobre la educación?

En el comienzo de esta gestión de gobierno hubo documentos multipartidarios sobre el tema de la seguridad pública y de la educación, y [el presidente José] Mujica anunció «educación, educación, educación» en su discurso de asunción. Si bien es perfecto que la sociedad entera debata sobre ellos, están teniendo un sesgo negativo en la percepción de la opinión pública sobre lo que se hace con relación a estas dos cosas, y en un territorio especulativo donde se manejan las informaciones con muy poca precisión.

En muchos casos es desconocimiento, en algunos es mala fe.

Me parece que hay mucho rédito político en hablar mal de la educación. No puede ser —con la cantidad de cosas que se están haciendo—, que tengamos porcentajes de población que están en desacuerdo con la política del gobierno en materia educativa, si no es por la gran manija que se está dando todo el tiempo en los medios.

la asignación del 4,5% del PIB al presupuesto educativo,
¿no resuelve los problemas?

El 4,5% generó las condiciones infraestructurales para que tengamos una mejor educación en términos de cobertura y de calidad. El tema hoy no es la calidad, sino superar la brecha de inequidad de la educación. En un contexto de rápido crecimiento del país el 4,5% del PIB asegura muchos recursos para la educación que no tienen otros sectores del Estado. Es el primer paso para tener una educación de calidad.

La idea que usan los argentinos de «*nunca menos*» es buena, y nosotros en Uruguay solo la aplicamos para la educación.

¿el problema es que los resultados son lentos?

Las inversiones en educación llevan cohortes generacionales para que sus resultados puedan visualizarse. En salud pasa lo mismo. ¿Cuánto tiempo llevó para que experimentáramos una reducción en la mortalidad infantil? Eso es lo primero que cuesta entender.

Como hay un tiempo político y uno electoral que son breves, se ha generado una especie de cultura cortoplacista. Los cambios estructurales llevan tiempo y hay que tener paciencia.

¿cuál es su diagnóstico sobre la situación del sistema educativo?

En Primaria hay que mejorar la atención de poblaciones con discapacidades, el refuerzo de las escuelas de tiempo completo —aunque hay una discusión acerca de cuál sería la mejor experiencia—, en los barrios más carenciados, la infraestructura edilicia y la educación inicial, de tres a seis años, sobre todo en los sectores de menores recursos.

Secundaria es el agujero negro de la educación, y en el nivel terciario diría que andamos bien para cómo anda secundaria.

Hay problemas de cobertura geográfica, déficit en la articulación entre educación técnica y universitaria y dificultades de funcionamiento del sistema que tienen que ver con la reforma de la Ley Orgánica. Tenemos un porcentaje de población con estudios terciarios menor al de Argentina, y Brasil está pagado a los talones.

El problema de la educación universitaria es el problema de la educación media, entonces no vamos a discutir la cobertura de la primera sin discutir la educación media.

¿qué acciones destaca de la batería de soluciones que se están implementando?

Se están haciendo cosas. En la educación media está el *Compromiso Educativo*. Además se está tratando de que el Consejo Técnico Profesional-Universidad del Trabajo del Uruguay (CETP-UTU) funcione mejor para completar la educación secundaria.

Hay que poner más plata y conocimiento en la UTU que quedó aislada y tiene que articularse mejor con el resto del sistema educativo y con la Universidad.

decía que el problema de la educación no es la calidad sino superar la brecha de inequidad...

Los propios estudios PISA indican que en Uruguay la brecha entre ricos y pobres que completan el ciclo básico es enorme, superior a la de Argentina y Brasil. Es como si todos los problemas de desigualdad se vieran en la educación. En 1986 los estudios sobre la pobreza de Juan Pablo Terra establecieron que alrededor del 50% de los niños de Uruguay —los de estas cohortes de edades de esos años que son los hijos de la dictadura—, estaba naciendo en hogares bajo la línea de pobreza. En la crisis del 2000 ese porcentaje fluctuó entre el 40% y el 60%, y hoy está en el 35%. Si se disparan esas cohortes de edades contra el año 2011 tendremos: la deserción en secundaria, los infantojuveniles ahora llamados menores infractores, con una característica, que también es bastante uruguaya y tiene que ver con otras cosas, que es que las mujeres pobres, igual que en otras partes del mundo, tienen muchos hijos. Esa brecha en Uruguay, lo que se llama la divorcialidad de la tasa de fecundidad, es enorme.

¿eso explica la desvinculación del sistema antes de completar el ciclo básico?

Tenemos un porcentaje de adolescentes que vienen de

condiciones de carencia crítica enorme. La primera inequidad de la educación es social, si uno no la corrige no hay arreglo. Esto se traduce en varias cosas que a su vez se potencian con ciertos cambios en relación con la cultura juvenil que tienen que ver con la revolución de los medios de la información, con Internet, etcétera. Para esos jóvenes pobres, rezagados, pensar que terminar la educación les puede redundar en algún beneficio es algo muy abstracto. Viven una vida de corto plazo y satisfacción inmediata. Pensemos en la cantidad de gente que vive en asentamientos en condiciones donde el día a día es bastante miserable. Ellos reciben la consigna de que hay que terminar el secundario, pero cuando se rezagan en tercero, terminar el secundario son cuatro años más, y se les vuelve una montaña. En contexto de crecimiento económico, donde además hay empleo, esos jóvenes se incorporan al mercado de trabajo.

según un estudio reciente de investigadores de la Universidad Católica de Chile y de la ORT, la educación superior no garantizaría mejor empleo ni mejor remuneración.

En Uruguay no da así. Un estudio del Departamento de Economía de la Facultad de Ciencias Sociales mira qué porcentaje de mejora tiene la inserción en el mercado laboral y lo mide con cada año de estudio: quinto, sexto, y cada año de facultad hasta

completar la carrera. Y la mejoría sistemática es importante. Esta visión sobre la utilidad de cada año de educación nunca puede ser una foto estática, tiene que ver con los requerimientos del modelo de desarrollo. Hoy estamos experimentando un ciclo que demanda mano de obra calificada y técnica, distintas habilidades.

Sin embargo, en la década del noventa teníamos un modelo de acumulación, un tipo de crecimiento poco demandante de mano de obra técnica. Ese es el otro mito de la educación: la gente es sensible —todos lo somos—, a los incentivos que se producen socialmente y si no hay actividad productiva en el país, entre peluquería y carpintería se encara desarrollar un servicio medio «esencial» como cortar el pelo.

la educación tiene que estar acompañada por el desarrollo...

Sí, porque la gente estudia más y Uruguay fue un ejemplo de eso. Si la sociedad demanda educación porque necesita hacer tareas que la requieren, la gente estudia. Si lo que quiero lo compro afuera, como se mencionó en los años noventa, qué habilidades y destrezas voy a generar adentro del país si voy a comprar todo hecho. Son modelos que condenan a la mano de obra no calificada a morirse en la miseria, porque mal que bien cuando una sociedad empieza a tener un crecimiento económico basado en cier-

sistema balcanizado

Moreira cree que el sistema educativo está «muy balcanizado». Según su percepción «la Universidad es un mundo, y a su vez —aunque ahora hay un poco más de circulación—, cada facultad es un mundo, el Codicen es otra cosa, Primaria es otra cosa, la UTU es otra cosa. Me gusta que tengamos un rector que trate de juntar todo eso».

ta producción nacional engancha a los menos calificados. Me parece que a veces la sociedad es un poco hipócrita cuando critica a la educación como si tuviera la culpa de todos los problemas. Por otra parte, antes la educación recibía buena parte del motor reproductor de la cultura. Uno entraba en un ámbito educativo —el liceo, la universidad—, y ahí estaba la cultura del Uruguay. Pero hoy está dispersa por todos lados y ya no tiene el monopolio de la cultura, es una cosa mucho más compartida por los grandes medios, etcétera.

¿cómo repercuten los bajos salarios?

Cuando hay docentes bien pagos hay educación de calidad. Quienes van a estudiar Magisterio tienen la expectativa de que con eso les va a ir bien en la vida, porque de allí se sale ganando \$ 10.000. En una sociedad todo está encadenado. Si yo le pago poco a los maestros, mañana van a dejar de estudiar Magisterio. Se van a ir a la Escuela de Policía porque allí un funcionario gana \$ 17.000. Ya está pasando: la policía se está feminizando porque muchas mujeres están recurriendo a ella. Ahora tenemos que combatir el multiempleo especialmente en Secundaria, porque está en el medio de todo: es como el hermano del medio que paga todos los platos rotos. Los docentes no terminan de afincarse en las instituciones donde dan clases, y los gurises sufren una especie de desfile docente interminable. Ahora con el Compromiso Educativo se está reforzando lo que antes eran los bedeles, etcétera. A su vez entre los doce y los dieciocho años son las edades formativas más críticas en la vida, y a diferencia de hace treinta años, las madres salieron masivamente al mercado de trabajo. Las de clase media ni qué hablar, pero también las de clase media baja. Madres fuera de la casa, profesores-taxi, gurises en un ambiente poco contenedor como son los liceos, y a su vez una exigencia de la sociedad de que sean ¡buenos estudiantes!

hablemos de la calidad educativa...

Los resultados de las pruebas Pisa son una engañifa: los estudiantes uruguayos son, después de Chile, los mejores en matemáticas en América Latina. ¡Caramba! Todavía seguimos con esa idea de que la calidad de la educación es lo más importante. No, señor. Lo más importante es que todos terminen el liceo, reducir la brecha educativa. Creo que

es una frase de Soler: «Antes pensábamos que un buen liceo era uno de alumnos sobresalientes; ahora pensamos que un buen liceo es aquel donde la inmensa mayoría de los que entran, salen». La masificación de la enseñanza secundaria, en principio va contra la calidad de la educación porque nivela para abajo. Yo hice el liceo público y mis padres eran universitarios. Estaba en condiciones de recibir una educación pública de mucha más calidad de la que recibí, pero era para todos: para mí —hija de padres con educación universitaria—, y para el hijo del obrero que estaba sentado al lado mío. Y eso me hizo ser lo que soy.

¿y en la educación universitaria?

Pasa lo mismo. Siempre estamos los elitistas por un lado y los inclusionistas por otro. Y esto cualquier profesor universitario lo sabe. El que no sabe diferenciar entre Platón y Aristóteles en el ciclo básico lo va a saber en tercer año, para eso tenemos un proceso de acumulación. Sabemos que el 62% de los estudiantes trabaja. A ver, compañeros docentes universitarios: vamos a poner la clase después de las 19. A mí no me gusta pero tengo que dar clases de 20 a 22. Los alumnos también se duermen, pero ¡consiguen ir a clases! Compañeros: Vamos a poner el doble turno, y si tenemos que dar el doble de horas de clases bastante bien que nos pagan, por lo menos a los grados 3, 4 y 5 que tenemos full-time. Todo el mundo quiere ser investigador, nadie quiere dar clases, pero tenemos que dar clases. Combatir el elitismo de los propios docentes, especialmente en la Udelar, está bravo. Eso es resultado de la masificación: 80.000 estudiantes es mucha gente. Un docente debe ajustar el programa al grupo que tiene. No tenés un programa absoluto, sino un programa relativo. Ahora, ese problema no se ve tanto en la educación universitaria básica, pero sí en la maestría y el doctorado. Hugo Cores usaba la expresión «pensamiento anaerobio» para definir las cosas que se dicen en los corrillos, pero nunca pueden ser argumentadas

públicamente porque nadie va a decir eso a voz en cuello.

¿cómo evalúa las actuales acciones reformistas de la Udelar, por ejemplo en materia de descentralización?

El programa de retorno de los científicos en el exterior me parece maravilloso, asumiendo decisiones difíciles como crear un laboratorio de biología molecular en el interior y no en Montevideo. Eso me encanta, nunca se hizo, y no se hace ahora porque hay un gobierno de izquierda, porque la Universidad siempre fue de izquierda. Sin embargo, la forma en que nosotros estamos sosteniendo la enseñanza en el interior es muy ineficiente. La podemos sostener por razones filosóficas, porque puede tener eficiencia social, pero no conseguimos tener

cantera de plata

Moreira tiene una explicación para la pobre remuneración docente. «Creo que hubo un arremetida para fortalecer la educación privada, porque la educación privada es una cantera de plata. Si se va deprimiendo la educación pública, se produce un descreme de las clases medias hacia la educación privada. Es una operación política para favorecer un área del mercado, la de servicios, que tiene mucho rendimiento relativo.» Sin embargo, la idea extendida de que las clases medias mandan a los hijos a la educación privada no se corresponde con la realidad, «o entonces las clases medias están muy chicas: el 85% de los alumnos uruguayos estudia en liceos y escuelas públicas. En el interior es el 90% y en Montevideo es el 70%».

masa crítica de profesores y todos estamos viajando. Hay gente santa que viajó diez años, pero llega un momento que decís: «¿Sabés una cosa? Tengo sesenta años, no me aguanto más el ómnibus todas las semanas». También valoro las sinergias con el Instituto Nacional de Investigación Agropecuaria (INIA) y todas las cosas que se están haciendo, porque con el porcentaje de población que vive en el interior profundo no da para tener una ecuación económica sustentable de desarrollo solo de la Udelar. Las tecnicaturas con el CETP me parecen de las mejores ideas.

¿cómo observa el proceso de creación del instituto terciario superior (ITS) y del instituto universitario de educación (IUE)?

Nosotros tenemos una agenda parlamentaria importante en ese sentido, pero malas noticias: los entes autónomos tienen que ser aprobados por dos tercios de votos. Quiere decir que necesitamos a los partidos de la oposición y estos no quieren saber nada con el cogobierno de las instituciones. Tenemos problema con la cultura del cogobierno. El gobierno cree en el cogobierno, pero la cultura del cogobierno es la cultura de la mitad del país. La otra mitad no quiere saber nada con el cogobierno. Ahí tenemos un lío, y grande, porque es un problema de filosofía. Además, dentro de la izquierda también hay muchas voces en contra: «que con esos gremios no se puede hacer nada», etcétera. Si la izquierda hiciera un sinceramiento sobre el tema me parece que tenemos defecciones.

¿y la construcción del Sistema Nacional de Educación Pública?

Yo percibo bastante desconfianza entre la Administración Nacional de Educación Pública (ANEP) y la Universidad. Desde ANEP se percibe que la presencia universitaria en los consejos directivos es la «invasión de los ricos» [risas], de los universitarios que van a imponer su lógica universitaria. Lo han dicho.

con pablo martinis:

educación pública, encuentro de los diferentes

Pablo Martinis es licenciado en Ciencias de la Educación y docente del Departamento de Pedagogía, Política y Sociedad de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FHCE). *gaceta.UR* se reunió con él para conocer su punto de vista sobre diversos aspectos vinculados al desarrollo de la educación privada y las potencialidades de la educación pública.

gaceta.UR



¿es pertinente pensar en la educación como un elemento de consumo en el mercado?

La educación está organizada por una lógica que es la de la distribución de la cultura hacia las nuevas generaciones, una lógica que difícilmente se pueda ordenar en modo similar al modo en que se ordena la lógica del mercado. Remite a un carácter universal: todos los sujetos tienen derecho a acceder a una educación de la misma calidad y de la misma pertinencia.

El mercado, en su misma lógica, lo que produce son situaciones de distribución desigual de los bienes en relación a los cuales se establece. Entonces hay una contradicción de base en pensar la educación en función de las reglas del mercado, por su propio carácter universal y por su carácter de derecho humano inalienable, que supone necesariamente que la sociedad en su conjunto asuma la responsabilidad de la educación de todos los integrantes de las nuevas generaciones.

¿ese enunciado es igual de válido si hablamos de educación terciaria?

Sí, no tengo dudas de eso. Si lo que instalamos es la idea de educación permanente, a lo largo de toda la vida, también es un derecho de todos los sujetos. Pensar la educación superior también como un bien público y como un derecho supone que necesariamente excede la lógica del mercado.

Si uno piensa en la educación superior estrictamente en torno a criterios mercantiles debiera priorizar aquellas formaciones que pueden ser redituables en términos económicos, en una lógica de inversión que espera una ganancia. Eso va contra la lógica del desarrollo de la cultura en los términos más universales.

Esto no significa desconocer absolutamente las lógicas del sistema económico, del mercado, para pensar lo educativo. Pero, evidentemente, una perspectiva que se quede únicamente en función de la lógica del mercado es absolutamente insuficiente para organizar y concebir cualquier proceso educativo en cualquier nivel que se trate.

¿es real la percepción de que la educación privada obtiene mejores resultados que la pública?

No hay base empírica para afirmarlo. La investigación sobre resultados educativos que se ha desarrollado hasta el momento —que es muy parcial, porque pone el acento en resultados de aprendizaje medibles a través de pruebas que son de carácter universal y estandarizado, y tienen sus limitaciones— lo que ha mostrado es que no existen diferencias de fondo en los resultados si no lo es con relación a las características socioeconómicas de la población que asiste a esas instituciones.

Con poblaciones homogéneas los resultados son similares. Hay otros factores que son los que inciden en esto.

¿serían entonces factores de contexto de cada individuo?

Son factores que tienen más que ver con las acumulaciones sociales y culturales de los distintos sectores sociales y cómo eso se expresa luego en resultados educativos.

Las pruebas PISA —que no deben ser absolutizadas y son una mirada parcial, sesgada e incompleta de la realidad educativa, pero son un dato a tener en

cuenta— muestran una fuerte estratificación de los resultados educativos en función de los sectores sociales y socioeconómicos de pertenencia de los sujetos. Independientemente del tipo de administración educativa que esté al frente de la institución.

Sí es cierto que hay más instituciones educativas de nivel privado cuanto mayor es el poder adquisitivo de las personas.

Esto no significa que no haya educación privada también en sectores populares, pero en esos niveles se obtienen los mismos resultados que en las instituciones públicas.

Hay una franja que está ubicada en el máximo nivel de ingresos de nuestra sociedad donde la educación pública no está presente en los niveles iniciales, primarios y medios; por lo cual no es posible la comparación. Pero en todos los niveles donde se puede comparar no hay diferencia en los resultados.

¿la educación pública debe ser distinta en contextos desfavorables?

Hay una perspectiva hegemónica que ha instalado como verdad evidente la existencia de una correlación entre contextos socioculturales y resultados educativos. Es una mirada parcial de lo social y lo educativo: cabe preguntarse cuánto inciden las expectativas sociales que ya están plenamente consolidadas —y muchas veces en los actores educativos con mucha fuerza— y establecen una serie de pronósticos con relación a qué puede esperarse de un sujeto que proviene de determinado contexto sociocultural.

Hoy tenemos una visión que deposita en el educando la responsabilidad, cuando deberíamos poner el acento en qué le estamos ofreciendo a este y no en de dónde viene. Ese discurso es uno de los responsables de los resultados educativos.

Si pudiéramos pensar un sistema educativo no basado en la desconfianza del otro, sino en el rescate de sus potencialidades, otros serían los resultados. Esto se puede verificar en muchas instituciones que trabajan en situaciones muy difíciles y obtienen buenos resultados. Allí hay educadores que tienen expectativa con

relación a lo que puede suceder con sus alumnos. Eso instala una posibilidad y permite al otro desarrollarse.

Partir de las carencias solamente produce el adelanto de un fracaso. Precisamos estudios que empiecen a mirar otros factores y otros aspectos de los sujetos. Es imprescindible si queremos transformar la educación en nuestro país.

¿qué estrategias utilizan esas instituciones que obtienen buenos resultados en contextos desfavorables?

Hay muchísimas experiencias que parten más de colectivos docentes o de instituciones en territorio que de políticas diseñadas en términos universales. Parten de la idea de creer que este otro con el que trabajamos tiene la posibilidad de aprender, de crecer y de desarrollarse. Entonces las metodologías que se utilizan son otras: las que van en función de lograr ese desarrollo. Uno también puede entender los fracasos y tratar de revisar las prácticas, y desafiar la profesionalidad.

El primer elemento es una construcción sobre el otro, sobre su potencialidad, y una reivindicación del docente como profesional que tiene algo que hacer. También algunos programas han captado esto con mucha lucidez, como el *Programa de Maestros Comunitarios*, que son los que hay que mirar, porque reivindican cosas muy sencillas pero fundamentales: la profesionalidad de los docentes y la posibilidad del educando y de su familia de poder desarrollarse y poder crecer.

¿la educación privada está «de moda»? ¿Se trata de una tendencia relacionada puramente a lo económico?

Se produce un fenómeno social que me llama mucho la atención: la insistencia que se ve muchas veces en los medios y en discursos políticos, en señalar por un lado la decadencia de la educación pública y por otro las bondades de la educación privada.

No me parece mal que se destaquen las bondades de proyectos educativos de gestión privada. Lo que me parece muy discutible es ese diagnóstico, que se toma

como un dato de la realidad, de la decadencia de la educación pública. No puede desconocerse que el 80% de la educación que se desarrolla en nuestro país está en manos públicas.

Allí hay otra idea, que no parecería necesario probar, de que hay una corrida hacia la educación privada. Esto no parece verificarse en términos estadísticos. Del mismo modo se plantea con mucha fuerza en ese discurso a la educación pública dirigida a sectores que no puedan pagar por ella y a la educación privada como alternativa para aquellos que sí puedan hacerlo.

Es un discurso ciertamente ideológico, que seguramente tiene intereses detrás. Del mismo modo que ahora asistimos a la discusión sobre la baja de la imputabilidad. Me parece que sí hay una dificultad de quienes debíamos estar justamente mostrando otras facetas del tema. No estamos teniendo una discusión de fondo sobre la educación. Se instalan visiones a veces también por ausencia de voces que planteen otras cosas.

¿qué características hacen el diferencial de la educación pública?

No habría que plantearlo en términos de una oposición sino preguntarnos cuál es el sentido de la educación pública, en el marco de una sociedad donde también se puede optar por otras propuestas educativas.

Un punto fundamental es la posibilidad del encuentro de los diferentes, en una experiencia que tiene mucho de democrática, en el sentido de poder encontrarse en los ámbitos educativos con otros que son diferentes a uno y enfrentarse al desafío de aprender y construir sociedad juntos.

La educación pública además es la responsable de la satisfacción del derecho a la educación. Su vigencia es la vigencia de una educación democrática y con una tendencia a la construcción de una sociedad más igualitaria.

Hay que pensar también la educación pública en términos de acumulación de experiencia histórica: el país posee una muy rica tradición pedagógica, de avanzada, que a veces parece querer plantearse que está perdida. Eso hay que ponerlo también en discusión.

Creo que está vigente y que en la medida en que se generen condiciones para su desarrollo, este será posible.

La dictadura y el crecimiento del liberalismo produjeron profundas heridas en la trama social y en los sistemas educativos. Volver a tener ciertos atributos que distinguieron al país en términos educativos requiere de procesos de trabajo, de inversión, de profesionalización y de un gran acuerdo nacional, en cuanto a que debe ser una prioridad. Pero también requiere creer que están dadas las posibilidades para hacerlo.

Cotidianamente, cientos de miles de niños, de adolescentes, de jóvenes, concurren a las instituciones educativas públicas. Muchísimas familias siguen apostando a esa educación.

Por eso también es importante pensar la educación pública como una educación en la cual la sociedad tiene un lugar para participar. Esto evidentemente solo lo habilita la educación como espacio público.

ricardo ehrlich,
ministro de educación y
cultura

la hora de la educación pública

La educación pública vive un momento singular en el país. Pleno de promesas y potencialidades, y al mismo tiempo pleno de desafíos de gran talla y de complejidades. Es un momento de grandes posibilidades de avances y cambios profundos, a la hora de un país que se encuentra en un contexto de crecimiento y construcción. La educación es hoy uno de los temas centrales de la agenda pública, lo cual es de gran importancia y muy positivo, pero esta visión también va acompañada de un mirada de gran preocupación por parte de la sociedad, que es particularmente relevante y significativa en el ámbito político.

Muy numerosas voces se hacen escuchar, proponiendo análisis, proyectos y críticas diversos; en todos los planteos aparecen aportes y propuestas de interés, pero frecuentemente la parcialidad de las miradas no contribuye a la síntesis y a la necesaria confluencia de actores e instituciones para procesar los grandes cambios.

Voces variadas ponen el acento en aspectos bien diferentes: concepción del sistema educativo público, calidad y equidad de las propuestas educativas, distancias con la nueva normativa, surgida de un dificultoso esfuerzo de síntesis en el período pasado; diversidad de alternativas para enfrentar las urgencias; miradas diversas del recorrido histórico, desde las que no lo consideran hasta las que quedan ancladas en distintos momentos; aspectos de gestión y organización; énfasis en los avances en materia presupuestal y en los tiempos en que estos deben traducirse en resultados o en las insuficiencias que persisten.

Entendemos que es un tiempo de cambios y un tiempo para los cambios. Tiempo de consolidar la educación pública como sistema, de asumir desde la educación el desafío de un país que se proyecta al futuro desde todo su territorio, desde to-

das sus regiones; tiempo de asumir los retos para alcanzar los mayores niveles de calidad, a la vez de centrar el mayor esfuerzo en la inclusión en la educación, y por la educación. Entre los retos de la etapa también figuran en primera línea la creación de nuevas instituciones (ITS, IUDE, Instituto de Evaluación Educativa) y de una nueva institucionalidad, con la impostergable necesidad de cambios de gestión y organización, en particular en el contexto de la ANEP.

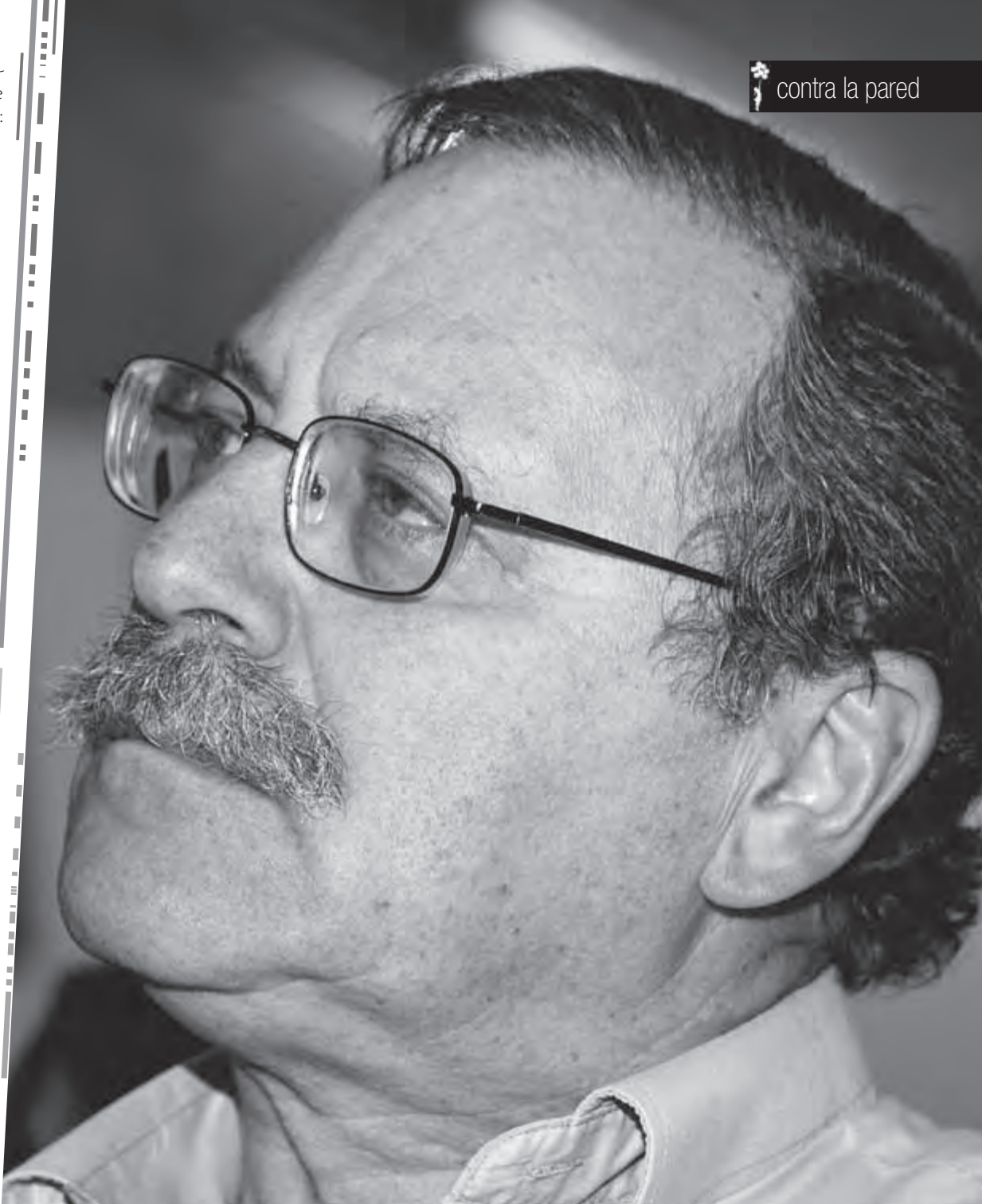
La agenda es importante y también realizable. Desde el combate a la exclusión, al rezago y la desvinculación, a la construcción de contextos de equidad para completar los ciclos educativos. En esta etapa debemos lograr que la totalidad de nuestros adolescentes complete el primer ciclo de enseñanza media y avanzar en la generalización de la culminación del ciclo superior, recorrer los caminos para el fortalecimiento de los vínculos entre educación y trabajo a todo nivel, así como avanzar en la progresiva generalización del acceso a las formaciones terciarias, donde se incluyen las realizaciones de la Universidad de la República y sus planes para la etapa con relación a los Centros Universitarios Regionales (Cenur), así como a los futuros ITS e IUDE.

Para ello es imprescindible trabajar desde todos los ámbitos para lograr el encuentro de todos los actores. Hoy podemos avanzar en las grandes transformaciones. Ello requiere ser capaces de construir un sistema de confianzas, que no excluye la alta exigencia a todos los actores, pero sí implica una apuesta común que permita vencer inercias, sumar y compartir la mirada sobre los grandes rumbos a recorrer. Debemos trabajar para el encuentro del Sistema Educativo con la sociedad, para compartir el necesario compromiso por la educación y para lograr confluencia en los tiempos, venciendo las contra-

dicciones de las urgencias e imperativos que llevan a asincronías: tiempos de los excluidos, tiempos de nuestras nuevas generaciones, tiempos de los actores e instituciones de la educación, tiempos de la sociedad y tiempos políticos.

Construir confluencia en la agenda y en la acción, venciendo nuestros temores a los cambios y a las diferencias, nos permitirá estar a la altura de lo que el país espera de su educación pública.

 contra la pared



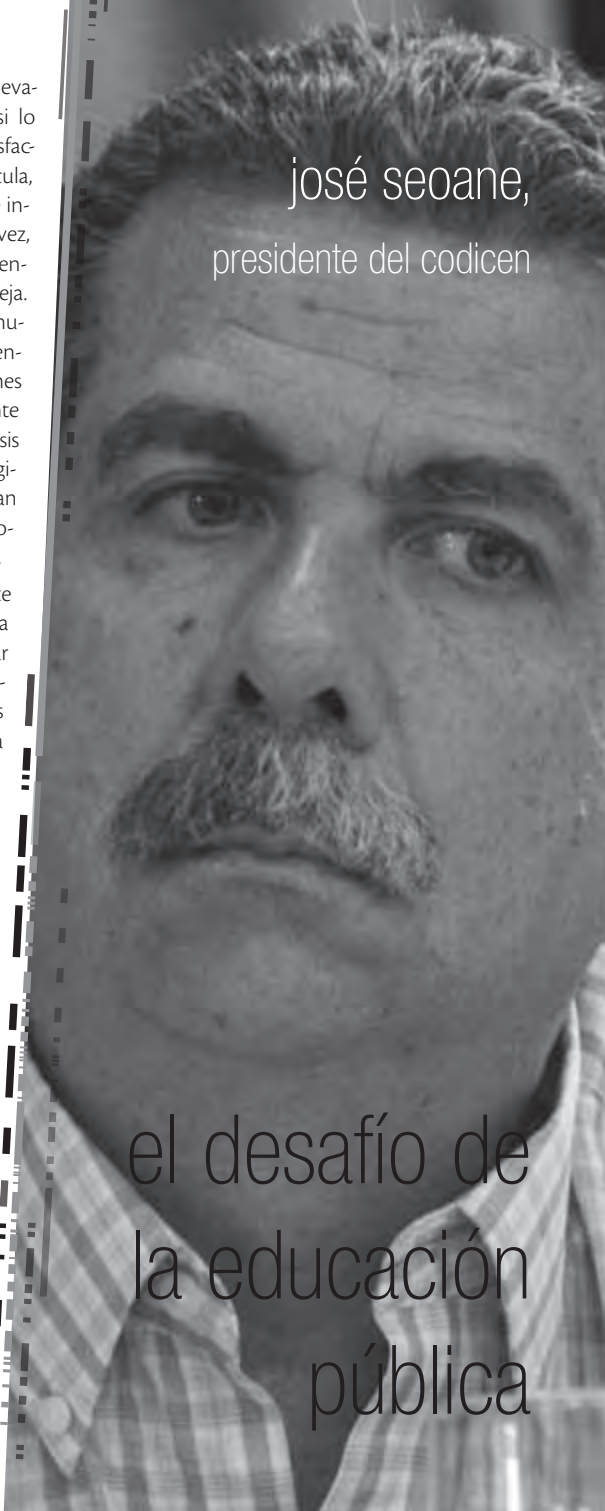
La educación pública se encuentra en el centro de la atención ciudadana. Es esta una buena noticia: se ubica así en primer plano un aspecto decisivo de la vida individual y colectiva. Debatir su situación actual y sus posibilidades futuras es imprescindible. Ahora bien, la fecundidad de este debate no es indiferente a las modalidades a través de las cuales se procesa. Si tal escrutinio consiste en una atención superficial, parcial y descontextualizada, habremos desaprovechado como país una oportunidad de abordar colectivamente con la hondura adecuada, un tema cuya importancia difícilmente pueda sobreestimarse. Intentemos contribuir entonces, modestamente, a que tal debate se concrete con las características de un diálogo responsable y constructivo.

¿Cómo construir una educación pública crecientemente capaz de responder a las necesidades del país? Tal cual lo mandata su mejor tradición igualitaria, debe ser educación para todos. Y para hacer justicia a esta señal de identidad, debe poseer la mayor calidad. Entendiendo por tal la capacidad de promover el desarrollo integral de las personas y, como parte del mismo, los mejores logros de aprendizaje. Tarea de tal envergadura exige el concurso de los protagonistas de la vida educativa: estudiantes, funcionarios docentes, funcionarios de gestión, comunidad. En una palabra: todos quienes se encuentran involucrados en tales procesos. Así pues, dicho sintéticamente, el desafío consiste en construir educación para todos, de la mayor calidad y labrada entre todos.

Para lograrlo, múltiples son los retos. Sobre uno de ellos queremos llamar especialmente la atención hoy. Si lo que se pretende, en las instituciones educativas, es apenas lograr mejores logros en términos del aprendizaje promedio, el camino no es incierto. Es relativamente sencillo lo que debe hacerse y es fácil evaluar avances y retrocesos en dicha dirección. Si lo que se procura, en tales instituciones, es solo retener a los estudiantes en el sistema educativo, la situación aunque no idéntica es relativamente análoga: existe un conjunto definido de estrategias

disponibles y las herramientas de evaluación correspondientes. Ahora si lo que se pretende es combinar satisfactoriamente incremento de la matrícula, es decir, que más y más personas se integren al sistema educativo, y, a su vez, alcanzar los mejores niveles de aprendizaje, la tarea es altamente compleja. Por supuesto, hay experiencia acumulada nacional e internacional; pero encontrar e implementar formulaciones válidas, acordes a la realidad presente y al futuro proyectado, requiere dosis importantes de innovación pedagógica, didáctica, institucional. Es ese el gran desafío en que se encuentra comprometida la educación pública nacional.

En cada nivel educativo seguramente esta orientación general posee una traducción específica; así combinar adecuadamente estas dos dimensiones podrá adoptar diversas formas en, por ejemplo, la educación media básica y la educación superior. Pero, a pesar de tales diferencias, este objetivo común orienta el esfuerzo de los diferentes niveles e instituciones. Debiera ser evidente que cada nivel educativo pensándose en forma insular no puede avanzar en este terreno; solo a través de una respuesta del sistema educativo como tal puede enfrentarse con razonado optimismo este reto mayor. En esa orientación general se viene trabajando. ¿Estamos conformes? No, resta muchísimo por hacer. Sin embargo, para advertir qué se está haciendo y por qué, hay que tomar nota de este objetivo fundamental. No se pueden entender los esfuerzos presentes si no se comprende el rumbo que nos hemos dado. Digámoslo una vez más: combinar la mayor integración y los mejores aprendizajes hace al corazón del proyecto democrático y solidario que se llama educación pública.

A black and white portrait of José Seoane, a man with a mustache, looking slightly to the side. The image is partially obscured by text on the right side of the page.

josé seoane,
presidente del codicen

el desafío de
la educación
pública

resoluciones.UR

Entre los pasados meses de julio y agosto, la Universidad aprobó significativas resoluciones, tanto en lo académico como en lo vinculado con lo político. Aquí repasamos algunas de estas resoluciones:

nuevo diploma

El 16 de agosto, el Consejo Directivo Central (CDC) aprobó un nuevo diploma para la educación terciaria. Se trata del *Diploma conjunto ANEP-Udelar en Educación y Desarrollo*, que tanto en sus vertientes de diploma y maestría, busca «*contribuir a ampliar la perspectiva de los docentes participantes sobre su identidad profesional, insertándola en la comprensión de la multidimensionalidad y complejidad de lo social*». El perfil del egresado de esta nueva carrera «*tiene un fuerte componente académico, volcado a la investigación y a la producción de conocimiento en función de una educación de calidad, pilar de todo desarrollo humano y social*».

solidaridad

En su sesión del 19 de julio, el CDC decidió aprobar en general la propuesta realizada por el Orden Estudiantil en relación con la emisión de una declaración de la Universidad de la República respecto de la situación de la educación superior en Chile. En las líneas finales del texto, aparecen las siguientes palabras: «*Los estudiantes chilenos en conjunto con varios actores del sistema educativo universitario y secundario han entendido que el futuro y el desarrollo de los pueblos están centrados en la educación pública, gratuita y de calidad.*

Desde la Universidad de la República apostamos a una transformación en todo el sistema, que permita la participación de diversos colectivos en la toma de decisiones en políticas y gestión de educación superior. Es fundamental que la construcción de los sistemas educativos cuente con la participación más amplia, involucrando a todos los actores universitarios, entendiendo que la naturaleza democrática de nuestros países debe verse reflejada en nuestras instituciones universitarias. Reafirmamos nuestro compromiso con la educación pública, cogobernada, de libre acceso y gratuita. Nos solidarizamos profundamente con la causa levantada por los hermanos chilenos.»

interior

En un tema que abarcó varias sesiones del CDC, finalmente fue aprobada la ordenanza que regirá el funcionamiento de los Centros Regionales de la Universidad (Cenur) en el interior del país. La ordenanza será la herramienta de funcionamiento de estos centros, que han sido creados de forma diferente a los clásicos servicios universitarios y que por lo tanto, deberán determinar un funcionamiento particular y específico.

visita

También en la sesión del 16 de agosto, el órgano de conducción universitaria recibió la visita de dos universitarios, actualmente responsables de la cartera ministerial de Salud Pública, los profesores Jorge Venegas y Leonel Briozzo, ministro y subsecretario respectivamente. En este encuentro, las autoridades universitarias tomaron los planteos provenientes del gobierno, «*particularmente en lo que se refiere a la contribución a la mejora de la salud de la población que hace y puede hacer cada vez más la Universidad de la República, desde la enseñanza, la investigación, la extensión y la asistencia*». De forma más específica, se expresó el acuerdo con «*la propuesta de incentivar el funcionamiento de la Comisión Mixta MSP-Área de la Salud de la Udelar y, en especial, ratifica[r] su compromiso de apoyar tanto el Programa de Salud Rural como la construcción en marcha del Observatorio de Recursos Humanos en Salud*».



la musa vocacional

En setiembre comienza sus actividades la Tecnicatura en Museología, una nueva carrera que se dictará en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FHCE) de la Udelar. No hay antecedentes de carreras de este tipo en nuestro país; apenas si se pueden rastrear algunos cursos cortos dictados por la Intendencia de Montevideo (IM) y por el comité local del Consejo Internacional de Museos (ICOM por su nombre en inglés) hace ya mucho tiempo.

La coordinación académica de la tecnicatura está a cargo de Arturo Toscano, antropólogo especializado en arqueología y museos, y director del Museo Nacional de Antropología (MNA). Esta formación viene a saldar una deuda nacional, ya que Uruguay es el último país de Latinoamérica en incorporar la museología a la oferta educativa.

museos son los de ahora

En la Antigüedad, *museo* era el hogar sagrado de las musas de las artes y de las ciencias; también se le llamó así a la primera «universidad» de Occidente: el Museo de Alejandría (345-293 a.C.).

Los museos, tal como se concibieron hasta el siglo XIX, eran de disfrute exclusivo de monarquía y las cortes. Con la Revolución francesa comienza la democratización de la cultura y los museos se abren al pueblo.

Hoy, la palabra *museo* se asocia a veces con lo aburrido y solemne y caduco. Sin embargo, la mirada

de la museística sobre qué es un museo se aleja bastante de este estereotipo.

Un museo es un centro de comunicación donde unas personas se comunican con otras a través de objetos —ya que para que haya un museo tiene que haber objetos— y, al mismo tiempo, es un dispositivo que produce un cambio en la función social de los objetos u obras de arte que allí se exponen, adquiriendo entonces un valor simbólico que es mediado por la institución.

Cada pieza que se expone ve transformado su sentido original, tanto sea por el rol consagratorio que tiene el museo, por el hilo temático que la ata a la muestra, o por compartir un ambiente con otras piezas que son distintas desde uno o varios puntos de vista, entre otras variables que inciden en la manera en que el público se relaciona con aquello que el museo exhibe.

También, cada vez que alguien organiza una colección está imponiendo

en parte su criterio, pero también, modos de pensar, ver y sentir propios de la época y la sociedad en la que vive. Las obras de arte y ayn los objetos que se exponen en un museo arrastran consigo la configuración del mundo en que fueron creados.

En un museo se puede remontar el tiempo hasta recrear un contexto posible en el que se produjeron los eventos cuyas huellas, materiales y artísticas, se exponen. Es que como afirmó Iuri Lotman, «*el museo es un teatro, y no puede ser percibido de otro modo. En el museo hay que jugar, y no contemplar*».

En la práctica museística, el museo es considerado un dispositivo complejo con diversas funciones —coleccionar, conservar, investigar, difundir, educar— que dan origen a áreas de atención específica que requieren personal capacitado.

Son tareas del museólogo la selección y organización de lo que se va a mostrar, la elaboración de textos de

apoyo o de divulgación que acompañan la puesta en sala, la orientación de la convocatoria hacia un determinado público, la previsión de las necesidades y atención de los visitantes, la resolución espacial y arquitectónica de la exposición, etcétera.

Esta perspectiva múltiple debe ser abordada desde una formación curricular que es entonces la que comienza a brindar la Universidad a través de la Tecnicatura en Museología.

los museos en uruguay

En nuestro país hay aproximadamente 150 museos, entre los nacionales, departamentales, locales e institucionales, pero se carece de ámbitos específicos de formación para las tareas que el funcionamiento de los museos exige. Esto ha inhibido la renovación de muchos de los museos existentes, apegados a modalidades de funcionamiento y organización del público que derivan en la subutilización de las potencialidades de los acervos custodiados.



Público presente en la presentación de la tecnicatura

Según Toscano, «los museos uruguayos tienen pocos recursos y el público demanda cada vez mayores niveles de sensibilización en los espectáculos. Hoy una exposición debería contar con medios audiovisuales para lograr esa magia, en función de los tiempos de atención que tiene el público visitante, mucho más acotado que antes, como en un efecto zapping».

la tecnicatura

La creación de esta carrera se justifica en que la concepción actual de los museos, como espacios vivos de recuperación de identidad y de reflexión en torno a diversos cauces de la acción humana, exige una renovación de los criterios y las prácticas museísticas operantes en nuestro país, que muchas veces han oscilado entre el simple depósito de objetos y un esteticismo estéril.

El coordinador de la tecnicatura entiende que «la museología tiene

un rol decisivo en la construcción del patrimonio cultural, que no es algo heredado, rígido, estático, sino una construcción permanente que sale del presente, de los ciudadanos contemporáneos, que somos los que le damos valor a algunas cosas sobre otras, y nos nutrimos de aquello que entendemos conveniente para programar el futuro».

Con una duración de seis semestres y un total de 211 créditos, el técnico universitario en museología tendrá una formación teórico-práctica y estará altamente capacitado para desempeñarse en distintas áreas del ámbito museístico. El plan de estudios prevé una fuerte formación en museología, así como en aquellos aspectos disciplinares y temáticos que fortalezcan su competencia técnico-profesional. Complementariamente, y según el perfil elegido, contará con saberes provenientes de disciplinas clave en el nacimiento y desarrollo de los museos.

La tecnicatura se articula en tres áreas: un área técnico-profesional, con materias centrales de la disciplina y que provee la mayoría de los créditos; un área temática, donde el estudiante decide su especialización entre seis opciones (Historia del Uruguay, Historia Americana, Ciencia y Tecnología, Arte, Antropología Social y Cultural, Arqueología); y un área complementaria, donde el estudiante puede profundizar o diversificar su formación, eligiendo entre asignaturas que se brindan en los distintos servicios de la Udelar, o en otras carreras de nivel terciario.



Toscano, Rico y Ehrlich en la presentación de la tecnicatura

destinatarios principales de la carrera:

- idóneos que trabajan en los museos y quieren lograr una mayor capacitación;
- estudiantes y egresados de otras carreras, que quieran reinventar su perfil y apoyarse en esta carrera corta y nueva, muy especializada, para la que se prevé hoy una inserción laboral mediana;
- jóvenes que están decidiendo qué carrera hacer, que podrán aplicar luego los conocimientos aquí adquiridos en áreas de gestión cultural, complementando y potenciando la tarea de los gestores culturales.

Con el salón de actos de la FHCE colmado, el 9 de agosto se realizó el lanzamiento de la tecnicatura, que contó con la presencia del decano de la FHCE Álvaro Rico, el ministro y la subsecretaria de Educación y Cultura Ricardo Ehrlich y María Simón, y el asesor cultural del Ministerio de Turismo y Deportes Alejandro Jiménez.

Ante un público ávido de información, el coordinador de la carrera, Arturo Toscano planteó que es necesario discutir y profundizar la máxima «el patrimonio es una riqueza que genera riqueza ya que, desde ese punto de vista, la museología contribuirá al desarrollo económico y social». Ehrlich, en tanto, señaló que «la sociedad está abriendo los espacios que necesita para encontrarse, y los museos son espacios de descubrimiento que acompañan a la sociedad en su búsqueda». María Simón expresó que «la proliferación de museos responde a una necesidad profunda y real de identidad, de reencuentro y de apreciación de uno mismo y de los demás».



galería

La Federación de Estudiantes Universitarios del Uruguay (FEUU) organizando, junto con la Organización Continental Latinoamericana y Caribeña de Estudiantes (OCLAE) el Congreso Latinoamericano de Estudiantes (CLAE), que se llevó a cabo entre el 10 y el 15 de agosto en la ciudad de Montevideo.





Final y retorno hacia la explanada de la intendencia de la marcha en apoyo a los estudiantes chilenos organizada por la FEUU y la OCLAE en el marco de CLAE en Montevideo.
Avenida 18 de Julio y Andes. Agosto de 2011. Montevideo.

¿cuál es nuestra opción ante la alta tasa de desvinculación de los estudios?

Rodrigo Arocena

Tardíamente, el país va tomando conciencia de la gravedad de la problemática educativa. Su médula radica en la proporción muy baja de gente que culmina ciclos de enseñanza con una formación adecuada para seguir aprendiendo a niveles más avanzados. Como todo gran problema social, corresponde considerarlo desde al menos cuatro enfoques, que pueden plantearse como cuatro preguntas: ¿qué sucede?, ¿qué tendencias predominan?, ¿qué valores queremos promover?, ¿qué podemos hacer?

La respuesta a la última interrogante es la más acuciante, pero solo se puede tener alguna posibilidad de éxito al respecto si se tienen en cuenta las otras preguntas.

¿Qué sucede? En la Universidad nos angustia la escasa cantidad de estudiantes que llegan con una sólida formación previa y la gran cantidad de estudiantes que abandonan los estudios.

¿Qué podemos hacer? No pocas cosas se vienen haciendo, y proba-

blemente varias otras se pongan en marcha pronto. De ello la prensa universitaria ha informado y seguirá haciéndolo. Aquí queremos vincular esa búsqueda de respuestas con las otras dos preguntas planteadas antes.

¿Qué tendencias predominan?

Adelantemos una conclusión, sin pretender esbozar siquiera su fundamentación: en el mejor de los casos, la formación de los estudiantes que acceden a la Universidad tardará en elevarse y seguirán gravitando múltiples factores que hacen difícil la continuidad de los estudios universitarios. Al menos un pronóstico puede hacerse con relativa certeza: si no profundizamos los esfuerzos en pro de la diversificación y la flexibilización de la enseñanza universitaria, la batalla la ganará la desvinculación. Quienes, sin propuestas alternativas viables, se oponen a los cambios en la educación superior, están defendiendo de hecho su carácter de privilegio para minorías. Por aquí lle-

gamos a la pregunta que debe encararse antes que todas las otras.

¿Qué valores queremos promover?

Nuestra respuesta es clara: trabajamos por la democratización del conocimiento. Nos es por consiguiente absolutamente inaceptable toda propuesta que apunte a resolver por la vía más directa el problema dual del bajo promedio de formación previa de los estudiantes universitarios y del alto promedio de abandono o demora en la culminación de los estudios. En una Facultad de Medicina de un país que nos recomiendan como modelo, se gradúan más del 90% de los que ingresan; su Universidad, una de las más prestigiosas del continente, recibe a menos del 3% del estudiantado terciario del país en cuestión; contra ese modelo, signado por el cupo y el cobro, se define allá la mayoría de la población.

Si restringimos drásticamente el ingreso y dejamos afuera a quienes

no avanzan rápidamente —y, por consiguiente, a la gran mayoría de los estudiantes que trabajan, que son a su vez la mayoría de nuestro estudiantado—, nuestros índices mejorarán notablemente. En poco tiempo, ya no será un problema ni la formación previa ni la desvinculación. Habremos contribuido sustancialmente a que quienes tuvimos el privilegio de completar estudios universitarios sigamos siendo un pequeño sector favorecido.

Estudiemos con cuidado lo que sucede, analicemos las tendencias, busquemos desde la modestia, la autocrítica y el pluralismo formas variadas para hacer mejor las cosas. Pero empecemos por el principio. En el principio están los valores. Los nuestros apuntan a que más gente acceda a la educación superior y culmine ciclos de formación. Para acercar los valores a las realidades trabajamos por una nueva reforma universitaria.



ELECCIONES UNIVERSITARIAS

TIEMPO DE VOTAR

19
DE OCTUBRE
2011

ESTUDIANTES
DOCENTES
EGRESADOS

elecciones
obligatorias



CONSULTA EL PADRÓN EN:
www.elecciones.edu.uy



MÁS INFORMACIÓN EN:
2400 1919



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY

ELECCIONES UNIVERSITARIAS

TIEMPO DE VOTAR

19
DE OCTUBRE
2011

ESTUDIANTES
DOCENTES
EGRESADOS

elecciones
obligatorias



CONSULTA EL PADRÓN EN:
www.elecciones.edu.uy



MÁS INFORMACIÓN EN:
2400 1919



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY



contra la pared
sobre los ataques a la educación pública

