

Enseñanza del deporte en escuelas multigrado de Maldonado.

Daniela Suhr, Diego Perdomo, Georgina Castro, Valentina Olivera y Victoria Vilo.



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY



ENSEÑANZA DEL DEPORTE EN ESCUELAS MULTIGRADO:

EL CASO DE LAS TRES ESCUELAS URBANAS MULTIGRADO
DE MALDONADO.

DANIELA SUHR
DIEGO PERDOMO
GEORGINA CASTRO
VALENTINA OLIVERA
VICTORIA VILO

INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA

TESIS DE GRADO
TUTOR: JOSÉ LUIS CORBO

MALDONADO, URUGUAY
2024

Enseñanza del deporte en escuelas multigrado de Maldonado.

Daniela Suhr, Diego Perdomo, Georgina Castro, Valentina Olivera y Victoria Vilo.

AGRADECIMIENTO

Nos parece pertinente mencionar y agradecer a quienes fueron parte de este proceso para reconocer la ayuda que nos han brindado.

Primeramente al Magíster: José Luis Corbo quien como tutor nos orientó de forma constante y alentadora para llegar a culminar ésta tesis.

También a los licenciados, Sebastian Fortunatto, Florentina De León y Tatiana Vega que nos brindaron el espacio para observar sus clases y entrevistas, cuyo apoyo, conocimiento y guía fueron fundamentales para la realización de esta investigación

A nuestras familias y amigos, quienes fueron apoyo a lo largo de este proceso.

Para culminar, agradecemos a todas las personas que, de una u otra forma, contribuyeron a que podamos realizar esta investigación.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	3
2. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA.....	3
3. FUNDAMENTACIÓN.....	4
4. RASTREO DE ANTECEDENTES.....	5
5. OBJETIVO GENERAL.....	6
6. METODOLOGÍA.....	6
6.1 Entrevistas.....	7
6.2 Variables.....	9
7. CRONOGRAMA DE TRABAJO.....	9
8. MARCO TEÓRICO.....	10
8.2 Educación Física.....	11
8.3 Deporte, educación deportiva.....	13
8.4 Contenido.....	14
8.5 Escuela y sus intereses como espacio público, y multigrado.....	14
8.6 La didáctica multigrado más allá de la escuela rural.....	14
9. ANÁLISIS DE LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	15
9.1 Análisis del primer objetivo específico.....	15
9.2 Describir las propuestas metodológicas asociadas con la enseñanza del deporte desde la perspectiva del multigrados.....	24
9.3 Elaborar estrategias de trabajo que faciliten la enseñanza del deporte en escuelas de multigrado.....	31
10. CONCLUSIONES.....	34
11. BIBLIOGRAFÍA:.....	36
12. ANEXOS.....	37
12.1 Guión de la entrevista.....	37
12.2 Transcripción de las entrevistas.....	38
12.3 Entrevista a Fiorentina:.....	38
12.4 Entrevista Tatiana:.....	43
12.5 Entrevista a Sebastián:.....	58
12.6 Dispositivo de observación de clases:.....	64

1. INTRODUCCIÓN

El siguiente abordaje trata de nuestra monografía final de grado, en el marco de la Licenciatura en Educación física del instituto superior de Educación Física, Universidad de la República (UDELAR), precisamente en nuestro caso, Centro Universitario Regional Este, Maldonado (CURE).

La investigación propiamente dicha de carácter cualitativo, estará orientada a la enseñanza del deporte en escuelas multigrado en el departamento de Maldonado, puntualmente en las escuelas N°61 de pueblo Gerona, N°69 Las Flores y N°14 Balneario Solís. En el presente trabajo se propone analizar las prácticas de enseñanza deportiva en las clases de educación física en las escuelas con grupos multigrado del departamento de Maldonado, en el entendido de que las decisiones didácticas que los docentes tomen deberían tener rasgos particulares que las diferencien de la enseñanza deportiva con el resto de las escuelas de educación común la cual está organizada por grados.

2. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

Tanto los estudiantes de educación física en su práctica profesional como los docentes, luego de egresados, trabajan en escuelas públicas integrados a colectivos que, desde su especificidad, desarrollan su prácticas de enseñanza. Si bien casi la totalidad de las escuelas trabajan con los formatos tradicionales de grupos, existen situaciones particulares en las cuales se estructuran mediante el formato multigrado. En ese entendido y dado que los docentes de educación física no transitan en su formación por espacios en los que se aborden las necesidades específicas a las didácticas multigrado, entendemos que, a los profesores se les dificulta pensar sus clases cuando ellas están integradas por niños de edades diferentes, con niveles de desarrollo motor diferentes, inclusive, con saberes previos respecto de los contenidos de la educación física, entre ellos, del deporte.

En el entendido de que es un problema para las clases de educación física tener que trabajar con formatos multigrado se plantean, para la siguiente investigación, las siguientes preguntas:

¿Cuáles son las consideraciones que deben tenerse para la enseñanza deportiva en las escuelas con grupos multigrado?, ¿En base a qué se realiza el recorte de contenidos?, ¿Qué herramientas metodológicas y didácticas se utilizan para abordar los contenidos?.

3. FUNDAMENTACIÓN

Es imprescindible resaltar la importancia de esta investigación para lo que respecta con la Educación física (EF en adelante) ya que, no se considera el grupo multigrado en ningún contexto dentro de los programas curriculares que respaldan los centros educativos, además, en los últimos tiempos se viene desarrollando en Uruguay cierto volumen de trabajos de investigación que evidencian la necesidad de pensar en propuestas didácticas alternativas cuando se trabaja con grupos multigrado, esto sucede para las clases y la enseñanza de los maestros. Para el caso de la EF no existen estudios que propongan alternativas didácticas cuando se trabajan con grupos de clase multigrado, en este caso entendemos que es necesario analizar este tipo de situaciones en virtud de que los estudios previos identifican la necesidad de pensar de forma particular. También es notorio que la formación del lic. de educación física no cuenta con las herramientas para enseñar en esa área, ya que deja varios aspectos por fuera, la complejidad de su entorno, sea su zona geográfica, contexto sociocultural y dificultad de la formación docente para enfrentarse a la situación de enseñar deporte en aulas multigrado.

La formación para la enseñanza del deporte está excesivamente anclada en las particularidades etarias de los estudiantes y en la correspondencia de su desarrollo motor con sus posibilidades de aprendizaje. En dicho sentido, no se contempla la posibilidad de trabajar con grupos en los cuales la diversidad en las edades sea un elemento distintivo. Dado que existen escuelas multigrado en las cuales conviven niños con diferentes niveles de aprendizajes motores, se entiende problemática la enseñanza del deporte cuando el docente se enfrenta a la necesidad de dar clase a un grupo multigrado.

4. RASTREO DE ANTECEDENTES

Nuestro rastreo de antecedentes abarca investigaciones de Colombia acerca de prácticas pedagógicas en aulas multigrado, además, en los últimos tiempos se viene desarrollando en Uruguay cierto volumen de trabajos de investigación que evidencian la necesidad de pensar

Enseñanza del deporte en escuelas multigrado de Maldonado.

Daniela Suhr, Diego Perdomo, Georgina Castro, Valentina Olivera y Victoria Vilo.

en propuestas didácticas alternativas cuando se trabaja con grupos multigrado, esto sucede para las clases y la enseñanza de los maestros. Para el caso de la educación física no existen estudios que propongan alternativas didácticas cuando se trabajan con grupos de clase multigrado, de acá nuestro interés como docentes de EF en generar herramientas para enfrentar este tipos de situaciones, en este caso entendemos que es necesario analizar este tipo de situaciones en virtud de que los estudios previos identifican la necesidad de pensar de forma particular.

4.1 Prácticas pedagógicas en aulas multigrado

En el año 2022 se investigó en Colombia Bogotá la educación CTEM, la cual significa ciencia, tecnología, ingeniería y matemática. Como objetivo este estudio es involucrar al sujeto en situaciones que le generen experiencias legítimas y trascendentes para ayudarlo a comprender temas que escapan del sistema CTEM, lo que va a derivar en desarrollo de conocimientos dentro de estas y en su interconexión. Esto ha permitido generar avances en una educación integrada pero aun los docentes presentan dificultades, se pide un aumento curricular y de un marco teórico para situaciones de multigrado, en el cual se subdivide por fases como integración, planificación y elaboración de actividades, pero se ve como un acercamiento a las aulas multigrado.

En el año junio del 2022, se investigó en la Institución Educativa San Juan Bautista de El Retiro, Bolivar, Colombia sobre prácticas pedagógicas en aulas multigrado. Este estudio tiene como objetivo impulsar la educación a la población infantil para reducir el analfabetismo y mejorar los estándares de vida, estas circunstancias se dan en las zonas rurales de Colombia ya que se presenta esta característica de tener aula multigrado. Se ven en estas instancias el desarrollo de actividades variadas y una reflexión crítica del docente frente a situaciones, que dejan un margen abierto hacia la falta de formación conveniente en esta área y la inexistencia de un modelo teórico para mejorar las prácticas pedagógicas. Este modelo y estudio busca reorganizar los planes de enseñanza para este contexto específico, ya que queda excluido del sistema, para que esto se de, debe tomarse en cuenta la opinión de los actores sociales involucrados.

5. OBJETIVO GENERAL

- Analizar las particularidades de la enseñanza del deporte en grupos Multigrado de las escuelas urbanas: N°61 Pueblo Gerona, N°69 Estación las Flores y N°14 Escuela Balneario Solís.

5.1 Objetivos Específicos

- Analizar las concepciones de los docentes de educación física de las escuelas multigrado respecto de las particularidades de la enseñanza del deporte en ese formato.
- Describir las propuestas metodológicas asociadas con la enseñanza del deporte desde la perspectiva del multigrados
- Elaborar estrategias de trabajo que faciliten la enseñanza del deporte en escuelas de multigrado.

6. METODOLOGÍA

La presente investigación, dada las características del objeto de estudio, será de carácter cualitativo e interpretativo. Está basada en la recolección de datos de orden cualitativo, es decir que utiliza descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones, conductas observadas y sus manifestaciones para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación.

La particularidad de este enfoque es que nos permite desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante y después de la recolección de datos y el análisis de los mismos. Sampieri (2013) afirma que con frecuencia, estas actividades sirven, primero, para descubrir cuáles son las preguntas de investigación más importantes, y después, para refinarse y responderlas.

6.1 Entrevistas

La entrevista cualitativa, según King y Horrocks (2009, citado en Sampieri), es una entrevista íntima, flexible y abierta. Este último autor la define como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados). En el caso de las entrevistas cualitativas se pueden realizar a una pareja o

grupo pequeño como una familia. Claro está que se puede entrevistar de manera individual a cada miembro del grupo o en conjunto, esto sin intentar llevar a cabo una dinámica grupal, lo que sería un grupo de enfoque. Las entrevistas se pueden utilizar como herramientas para recolectar datos cualitativos, se emplean cuando el problema de estudio no se puede observar o es muy difícil hacerlo por ética o complejidad.

Las entrevistas se dividen en estructuradas, semiestructuradas y no estructuradas. En el caso de nuestra investigación y dadas las características de la misma, nos basamos en la entrevista semiestructurada. Sampieri (2013) las describe como una guía de asuntos o preguntas donde el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados (es decir, no todas las preguntas están predeterminadas). Este tipo de entrevista se divide en cuatro partes, la primera de ellas es la preparación, donde se planifica la entrevista, se estipula la fecha, hora y lugar de la cita. Se evalúa la forma de organizar el encuentro (el orden de las preguntas, la duración de la entrevista, etc). La segunda parte consta de la “Apertura”, donde se le informa al entrevistado acerca de las condiciones y las pautas de la entrevista, es decir se le brinda explicaciones sobre los motivos de la entrevista, los fines que tiene la misma, la duración, la confidencialidad y el consentimiento para grabar el encuentro. En la tercera parte de la entrevista aparece el desarrollo, en resumidas palabras, es la entrevista propiamente dicha, donde el investigador se basa en las preguntas pre formuladas y las adapta al sujeto entrevistado, se da el intercambio de información. La cuarta y última parte de la entrevista es el cierre, donde se hacen balances, conclusiones y una síntesis del encuentro. Finalmente, se agradece la disposición y el tiempo dedicado.

Refiriéndonos a los tipos de preguntas nos encontramos con tres tipos: descriptivas, estructurales y de contraste. Estas últimas son las que brindan información sobre cómo el individuo diferencia los objetos y los acontecimientos de su realidad. Las estructurales, son aquellas que muestran el modo en que el entrevistado organiza sus respuestas. Y por último las descriptivas son aquellas que reconocen el lenguaje del informante, sus respuestas pueden describir una situación o una persona.

6.2 Observación no participante

La observación no participante es una técnica de recolección de datos ampliamente utilizada en la investigación social y educativa. Se caracteriza por el análisis de un fenómeno, sujeto u

Enseñanza del deporte en escuelas multigrado de Maldonado.

Daniela Suhr, Diego Perdomo, Georgina Castro, Valentina Olivera y Victoria Vilo.

objeto de estudio sin que el investigador intervenga activamente en su desarrollo o dinámica. Este enfoque metodológico tiene como principal objetivo garantizar la mayor objetividad posible en el proceso de observación, ya que la ausencia de interacción directa reduce las probabilidades de influir en el comportamiento natural del objeto de estudio.

A través de la observación no participante, el investigador puede registrar de manera detallada los eventos, comportamientos y patrones que se presentan en el contexto estudiado, permitiendo un análisis más fiel a la realidad. Este método resulta especialmente útil en escenarios donde la interacción del observador podría alterar significativamente las condiciones del fenómeno, como ocurre en dinámicas grupales, entornos educativos o comunidades culturales.

En el marco de la presente investigación, se ha decidido emplear este instrumento para observar sesiones de clase con el fin de analizar las interacciones, comportamientos y dinámicas pedagógicas en su estado natural. Para garantizar la validez y profundidad de los datos recolectados, se realizan observaciones continuas hasta alcanzar el punto de saturación teórica. Este punto se define como el momento en el cual los investigadores consideran que la información obtenida es suficiente y que no se identifican nuevos patrones, categorías o datos relevantes para el estudio.

El empleo de la observación no participante no solo permite una aproximación más objetiva al fenómeno estudiado, sino que también contribuye a la comprensión de las dinámicas propias del contexto, minimizando las posibles interferencias que podrían surgir de la interacción activa del investigador.

6.2 Variables

Llamamos a las variables como los recortes de los objetos. **Criterio de Metodologías a trabajar: A partir de qué componentes y factores se encuentran en el grupo multigrado permitir una selección de metodología que se adecue más para dicho caso.**

Enseñanza del deporte en escuelas multigrado de Maldonado.

Daniela Suhr, Diego Perdomo, Georgina Castro, Valentina Olivera y Victoria Vilo.

Selección de tareas a realizar:

Esta variable se refiere a la forma en que aparecen en la secuencia cada uno de los contenidos, si el docente elige trabajar la técnica, táctica o de forma global, teniendo en cuenta el multigrado, intentando evidenciar de esta manera, de que manera ordena la secuencia de tareas a la hora de la planificación de una secuencia.

Tipos de consignas que utilizó en la enseñanza:

En esta variable se intenta evidenciar que, en base a lo que refiere a enseñanza deportiva en la escuela, si a la hora de trabajar los contenidos en clase, se toman de igual manera o se tiene en cuenta el grupo multigrado.

Cantidad de niñas y niños que asisten a las clases de multigrado.

Apoyo institucional: El grado del apoyo institucional.

7. CRONOGRAMA DE TRABAJO

En el cronograma de trabajo se encuentra el trabajo de campo de Agosto a Septiembre, dejando las conclusiones para los meses de Octubre y Noviembre.

AGOSTO	Preparación de entrevista	Primer visita a docentes	Transcribir entrevistas de los docentes	Segunda visita a la escuela.
SEPTIEMBRE	Preparación del dispositivo de observación de clases	Observación de clases	Planilla de recolección de datos	Tercer visita a la escuela.
OCTUBRE	Tercer visita a la escuela.	Completar las visitas a la escuela.	Análisis de datos obtenidos de la observación.	Desarrollo de los objetivos específicos.

NOVIEMBRE	Conclusiones			
DICIEMBRE	Entrega final			

8. MARCO TEÓRICO

A continuación se presentan los conceptos que consideramos que están relacionados con nuestra tesina de investigación la cual aborda distintas definiciones y conceptos que se verán necesarios contextualizar para dicho desarrollo.

8.1 Educación, enseñanza y aprendizaje:

En virtud de las necesidades teóricas que demanda la investigación, se comienza conceptualizando los términos de educación, enseñanza y aprendizaje.

Como primer punto tomamos como referencia a Freire (año) quien afirma que la **educación** busca el pleno y auténtico desarrollo del otro, porque se crea en la justa medida en que el otro se constituye; es un acto biofilico que busca el pleno desarrollo de la libertad, del diálogo y de la comunicación.

La educación es una práctica que surge en la antigua Grecia con el intento de transmitir una cultura de una generación a otra. Implica, dentro de ese proceso, mucho más que la enseñanza de las técnicas, incluyendo también la transmisión de ciertos códigos.

Freire (1970) en su pedagogía crítica, expresaba que no alcanzaba con la transmisión sino que hay que problematizar aquello que se enseña. La transmisión implica reproducción y la reproducción implica muchas veces desigualdad. Freire hablaba de la educación como práctica de la libertad, donde el individuo puede comenzar a cuestionarse y cambiar su realidad.

La enseñanza, por otra parte, suele asociarse con la educación, ya que suele ser parte de un proceso educativo e implica particularmente la transmisión de conocimiento. Nos referimos a una práctica en la cual aparece un sujeto que sabe algo y otro que no, reuniéndose ambos con

la intención de que el primero transmita conocimiento al segundo. Fenstermacher expresaba que se trata de “un acto entre dos o más personas una de las cuales sabe o es capaz de hacer más que la otra comprometidas en una relación con el propósito de transmitir conocimiento o habilidades” (1989, pág. 153).

Por último cabe mencionar que en la educación física, desde sus comienzos y hasta hace pocos tiempo (incluso en la actualidad) lo que se enseña o se enseñó, fueron las “técnicas”. Hoy día, parece claro que además del aprendizaje de la técnica de los deportes, la gimnasia y los juegos, la educación física debe hacerse cargo de todo el bagaje que tiene la cultura del movimiento, es decir no debemos quedarnos solo con eso, para poder criticar primero debemos reproducir para luego transformar, por ende debemos ir más allá, que el alumno comprenda en donde se colocan esos saberes en su cultura y sociedad, cuál es su historia. Es decir, no hay que buscar la técnica perfecta, no evaluaremos eso (como en algún momento si sucedió o sucede), si no que buscaremos ir más allá, enseñar otros saberes que giran en torno a esas técnicas y que el alumno aprenda a utilizarlas, pero también a transformarlas, hacerlas suyas para que de este modo le sirvan como expresión y conocimiento respecto de las formas y los sentidos culturales asociadas al movimiento humano.

8.2 Educación Física: Sabemos que a lo largo de su historia la educación física ha sufrido muchas crisis y por ende muchas transformaciones, porque el contexto histórico y social está lejos de ser estático, si no que apunta a ser dinámico por ende para entenderla hoy en día y su importancia dentro del currículum escolar, debemos hacer un pequeño recorrido sociohistórico.

Siguiendo la línea de pensamiento de Devis Devis 2018, la justificación de la EF dentro de la escuela pasó por 3 momentos claves. Según el autor al comienzo la educación era para unos pocos, un privilegio de los ricos, paulatinamente esto fue cambiando ya que con la revolución industrial se necesitaban personas mínimamente formadas y que respondiera a las lógicas del capitalismo, es de esta manera que la educación se fue haciendo popular.

De esta forma el primer momento clave es el llamado “a través del movimiento” esta forma de entender la educación física, era simplemente entender a los alumnos como instrumentos, imprimirle valores y reproducirlos, generando una idea de nacionalismo en ellos para cumplir con la patria y el estado, además de una idea de EF como vigorizadora y saludable, llegando a llamarse ‘la educación del físico’ que respondía a una función utilitaria de la

asignatura porque ponían mucho énfasis en los usos que podía tener el desarrollo del cuerpo”(Devis Devis, 2018, pág 124).

Como segundo momento y buscando una justificación propia de la EF que se volviera de forma obligatoria dentro del currículum escolar, es que nace la idea de pensarla como algo que va más allá del físico y el cuerpo, si no que ella debe encargarse además de los conocimientos teóricos del cuerpo y ayudar a las demás materias de la escuela en su aprendizaje. Pero aún así se encargaba de la educación del físico, es decir se apoyaba en materias tales como la fisiología del ejercicio, psicología del deporte, etc, de esta forma “quedó relegada como una asignatura instrumental, sin un valor intrínsecamente educativo.”(Devis Devis, 2018, pág. 124).

Es entonces que nuevamente surge una crisis de la asignatura, ya que estas dos justificaciones de la EF la relegaba como asignatura instrumental, por ende se inicia una búsqueda hacia su valor intrínseco como unidad curricular. Así nace el tercer momento y su justificación contemporánea, ésta es la de que la materia tiene sentido en sí misma, ya que aporta a los sujetos desde una doble vertiente de conocimiento teórico-práctico que solo es conseguido en el momento en el cual se realiza la práctica.

Si pensamos al sujeto como un ser integral y racional, debemos pensarlo en todas sus dimensiones, dos de las más importantes, en las cuales la EF aporta son, las del conocimiento práctico y teórico, en las demás materias es un “saber cómo” lo que distingue a la EF es que realiza un “saber cómo”.

“en movimiento” hace referencia al conocimiento práctico y personal que sólo se puede conseguir con la participación en actividades físicas, se basa en la experiencia e implica conocimiento y comprensión. Desde esta dimensión, la realización de actividad física es algo valioso en sí mismo, ya que permite a la persona auto-actualizarse o auto-conocerse en un conjunto variado de contextos y aprender de sí misma y del mundo en que vive. (Devis, Devis, 2018, pág. 127).

Desde aquí se hace necesario exhibir la de definición y postura que tomamos para el concepto deporte ya que creemos que este a evolucionado en el correr del tiempo, en la antigüedad se le daba un sentido ético religioso y en el presente aspectos más prácticos y profesionales, apareciendo los récords, debido a que el deporte moderno conlleva otros aspectos como la especialización , ausencia de utilitarismo y un agonismo.

8.3 Deporte, educación deportiva

Se manifiesta como ejercicio físico y competición organizada, favoreciendo al cuerpo como mente, teniendo otra distinción como deporte profesional y deporte amateur o deporte puro y deporte espectáculo.

En la investigación que llevamos adelante veremos el deporte puro, que es una práctica deportiva que no contiene fines utilitarios ni desvirtúa su propósito.

El deporte puede ser considerado como un agente socializador complejo, portador de intereses públicos y privados de muy distinto tipo, como una institución con lógicas e intereses propios, mundialmente desarrollada. Constituye, por tanto, un fenómeno social de magnitud que no puede y no debe ser obviado por los sistemas educativos. En efectos la magnitud de su crecimiento en los procesos de globalización, su capacidad de reproducir y transmitir ideología, su potencial para la transformación y mejora social, su diversificada y seductora oferta como objeto de consumo, su influencia en la vida de las personas, su potencial formativo, así como sus rasgos de legado cultural, constituyen factores que, entre otros, generan la necesidad individual y social de que el campo del deporte sea considerado como un contenido de enseñanza y aprendizaje en el currículo escolar. (Mariana Sarni Pág 39, La educación deportiva como utopía.

Por otra parte la Educación Deportiva es prioridad al propósito educativo que debe caracterizar y conducir el proceso de enseñanza deportiva en el marco del currículo escolar. Se trata de un planteamiento y de una idea de educación que habrá de reflexionar a mediada por los objetos y procesos de enseñanza del profesorado, y por los objetos y procesos de aprendizaje del estudiantado, en la medida en que la enseñanza deportiva escolar pretenda propiciar, paralelamente una mejora de la competencia motriz deportiva, una socialización crítica en la cultura deportiva y una transformación del deporte entendido como fenómeno de alto contenido social y cultural.

En este sentido, Velazquez Buendia (2001) señala la importancia de precisar semánticamente la idea de educación deportiva, que conceptualmente incluye, o debería incluir, tanto finalidades de mejora de la competencia motriz deportiva como desarrollo de las dimensiones afectivas, éticas y morales del sujeto, de su capacidad y sentido crítico, y de su compromiso con la transformación y mejora de la cultura deportiva integrada en la sociedad de que forma parte. (Mariana Sarni, Pág 40, La educación deportiva como utopía)

8.4 Contenido

En esta ocasión, haremos referencia a Pierre Bourdieu quien define esto como el traspaso de conocimiento y habilidades que se le transfieren a los alumnos, el criterio de la elección de estos debe ser coherente y con poder de asimilación para los alumnos y no necesariamente por disciplina.

8.5 Escuela y sus intereses como espacio público, y multigrado.

Continuando con la línea de pensamiento de Freire que nos afirma que la escuela debe ser una espacio democrático y participativo, donde se espera una intervención activa de los sujetos partícipes tanto del alumnado, familias y profesores a la hora de elegir los contenidos y de cómo abordarlos. Sin ser cerrada y permitir cambios según su contexto, así dejando lugar a una educación problematizadora que dará lugar a sujetos pensantes, participativos, críticos.

El concepto mismo de multigrado es el que, siguiendo a Bustos, refiere a un grupo de niños de diferentes edades y grados compartiendo no solo el aula; compartiendo situaciones didácticas y por lo tanto, los saberes que allí circulan. (Santos Casaña, 2011,pág 73).

8.6 La didáctica multigrado más allá de la escuela rural

En el año 2011 Limber Santos publicaba un artículo llamado “Espacios, tiempos y recursos en el aula multigrado” donde se encuentra una introducción a la didáctica multigrado y muestra consideraciones prácticas y teóricas de cómo llevarla a cabo”. El objetivo de este documento era acercar al lector en primera instancia al concepto de didáctica multigrado, entender cuáles elementos conforman esta didáctica y cómo podría ser la enseñanza en las escuelas con esas características.

El trabajo de Santos (2011) pone de manifiesto la complejidad de dicha didáctica y a su vez lo potente e interesante que se vuelve entender las teorías y las manifestaciones en aulas multigrado; habla a su vez de la diversificación de la enseñanza para comprenderla, resaltando la necesidad de no perder de vista la importancia de no estigmatizar, pensar al grupo como una unidad, planificar entendiendo esa unidad y pensar en la diversidad de grados cómo algo potencial para el aprendizaje.

Enseñanza del deporte en escuelas multigrado de Maldonado.

Daniela Suhr, Diego Perdomo, Georgina Castro, Valentina Olivera y Victoria Vilo.

En otro de sus trabajos, Santos (2021) describe la didáctica multigrado como un modelo educativo integrador presente en diversos niveles y áreas, con mayor relevancia en escuelas rurales. Se enfoca en la planificación y ejecución de prácticas de enseñanza, destacando la importancia de los hilos conductores temáticos y la diversidad en el aula. En estas aulas se encuentran niños de todas las edades y niveles educativos, lo que habilita la posibilidad de trabajar el mismo contenido de diferentes formas para diferentes edades.

La planificación en estos espacios es una parte de la didáctica multigrado, enfocada en la organización y ejecución de prácticas de enseñanza para atender la diversidad de los estudiantes. La didáctica multigrado es un modelo integrador que describe, analiza, explica y anticipa la enseñanza en aulas con estudiantes de diferentes grados, edades y capacidades, promoviendo interacciones entre ellos.

Los hilos conductores en la planificación multigrado actúan como un telón de fondo común para todos los estudiantes, proporcionando una referencia general y un anclaje para la problematización y la materialidad concreta de las actividades. Estos hilos permiten que todos los estudiantes partan de un mismo punto y lleguen a un mismo objetivo, aunque lo hagan por diferentes caminos. Además, facilitan la diversificación de contenidos y prácticas de enseñanza, asegurando que todos los subgrupos trabajen en torno a una temática o contenido común.

9. ANÁLISIS DE LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS

9.1 Análisis del primer objetivo específico

Las concepciones de los docentes de educación física de las escuelas multigrado respecto de las particularidades de la enseñanza del deporte en ese formato.

Con el propósito de responder el primer objetivo específico, se realizaron entrevistas semiestructuradas a los profesores de las tres escuelas en las cuales se desarrolló la investigación. En esa búsqueda, se les consultó inicialmente sobre su formación, el tiempo de permanencia en el sistema.

En términos generales, podemos decir que dos de ellos realizaron su formación en la

Enseñanza del deporte en escuelas multigrado de Maldonado.

Daniela Suhr, Diego Perdomo, Georgina Castro, Valentina Olivera y Victoria Vilo.

Universidad de la República, precisamente en el Instituto Superior de Educación física (ISEF), uno de ellos en Paysandú (Plan 2004) y el otro docente en Maldonado (Plan 2017) y el tercero en la asociación cristiana de jóvenes (ACJ), no recuerda que plan curso. En forma de complemento y referido a la formación de los docentes, uno de ellos realizó la tecnicatura en atletismo, el otro comenzó pero no finalizó la licenciatura en Geografía y el tercero solo realizó la Lic. en Ed. Física. Con relación a su vínculo con el campo de la educación física, uno de los docentes hace 15 años que trabaja en primaria, el segundo docente 2 años y medio, y el tercero 7 años en el ámbito de la educación pública.

En relación a su formación como docentes y el vínculo con el multigrado, se les consultó sobre la falta de contenidos en los programas de formación de los profesores específicamente orientados a la enseñanza en escuelas multigrado, en particular para la enseñanza del deporte en estos grupos.

Todos los docentes refirieron de igual forma al hecho de que no cuentan con formación multigrado, a pesar de haber sido formados bajo distintos planes de estudio, en diversas sedes y en instituciones tanto privadas como públicas. Los entrevistados coincidieron en la ausencia de esta particularidad tanto en la formación como en los planes de estudio, manifestando que no existe una formación específica sobre la didáctica en aulas multigrado, dificultando su labor.

A su vez, agregan que en su proceso de formación el enfoque se centra exclusivamente en grupos homogéneos, ignorando las necesidades propias de los grupos de multigrado. Los tres entrevistados coinciden en que dicha carencia respecto de su formación hizo que se volviera complejo enfrentarse por primera vez a un grupo multigrado, requiriendo la ayuda de inspectores para poder diseñar, adaptar y abordar sus primeras clases, buscando equilibrar las diferencias de edad y desarrollo motor mediante la adaptación de diferentes actividades. Esta situación los ha obligado a desarrollar métodos propios basados en la experiencia, para ajustar sus prácticas a las características que cada grupo demanda.

A pesar de las limitaciones en su formación dentro de la licenciatura, los docentes demuestran que plantean enfoques centrados en el desarrollo integral de sus alumnos, y que mediante diversas estrategias logran promover un aprendizaje en el cual el deporte es un medio para el crecimiento social y personal de los estudiantes. No obstante, se hace evidente la falta y la necesidad de una formación específica que permita enfrentarse a grupos multigrado.

Respecto al tema, así lo expresaba P1:

...no se toca mucho el tema al menos en mi carrera allá en la privada no se tocaba mucho el tema y no, cuando empecé en la rural fue más que nada con la ayuda de la inspectora, que más o menos ahí iba de visita ta, ayudaba cómo abordar, después estuve cuatro años ahí y medio que me acomode. (Anexo 12.3, Pág 40)

P2 comenta que:

..no lo he vivido, no sé, que en una escuela que tengas 10 niños, y tengas 2 de sexto, y uno de primero, y no. Yo creo que eso el plan no lo contempla. Porque tampoco está bueno llevarse al niño a veces solo a hacer algo, porque ¿qué vas a hacer? Nada. (..) Y no, no hay algo en el plan que te contemple eso, por ejemplo. Que tenga parte, escuelas rurales, multigrado, en el sentido de multigrado realmente. 15 niños, 3 de primero, 2 de sexto, no sé, 1 de tercero, no, no hay, o sea, no tenés nada (...) Eso va a criterio del docente y como el docente, bueno, la remas, ahí la tenes que remar. (Anexo 12.4 , Pág 48)

Reafirmando la idea, P3 expresaba:

No, para nada, nunca se habló en la etapa de formación (..) Creo que es un tema a tratar, es algo que podríamos hacer hincapié, es algo que se encuentra en la práctica después y no sabemos reaccionar.” (Anexo 12.5, Pág 60)

Seguidamente se comenzó con las preguntas más específicas respecto del tema, indagando en supuestos generales sobre educación física, deporte y didáctica multigrado.

Cuando los docentes fueron consultados respecto de sus opiniones sobre la educación física escolar en los contextos multigrado, acordaron de forma unánime que la disposición para las clases multigrado se vio facilitada mediante la organización por tramos que traen los nuevos programas, ya que estos unifican dos grados dentro de un único tramo.

De esta forma, y a partir de lo que expresan los profesores, se identificaron opiniones comunes a las tres instituciones, ya que todos ellos refieren a una suerte de homogeneidad en los niños, dentro de un tramo, sin encontrar diferencias asociadas con la edad. Por tanto, esto no sería en principio, y desde su postura, una limitante a la hora de planificar y dictar las clases, más aún considerando que la diferencia de edades entre los niños de un mismo tramo y de diferente grupo, en algunos casos, no es de más que algunos meses.

Respecto de las opiniones de los docentes, de esta forma lo expresaba P1:

En esta escuela, puntual multigrado no tanto, porque trabajo por tramo como el programa...(..) Hago un equivalente entre los dos grupos, sí y ahí vas viendo, depende del grupo, aparte lo que tiene es que los de primero son 5 y los que más tengo son de segundo, ellos están ahí como camuflados, si bien se les puede dificultar algo, puede ser. Se adaptan

más rápido porque también tienen el ejemplo de los otros, ellos se acoplan con ellos y son todos uno. (Anexo 12.3 , pág. 43)

Para el caso de P2, la opinión es muy similar:

...Pero si le doy mis planificaciones van a ver que le pongo más cosas. Por ejemplo, yo planifico una clase. No es que planifique para primer nivel, para segundo nivel, para tercero y para cuarto. Quiero decir que quinto y sexto dan lo mismo, y muchas veces tercero y cuarto también dan lo mismo que quinto y sexto. Esta escuela particularmente tiene un cuarto que es bastante dinámico y absorbe bastante rápido...(Anexo 12.4, pág. 46)

Lo propio expresaba P3:

...Los grupos multigrado en esta escuela se dividen por tramo, esa diferencia etaria no es tan grande. Ehh, los contenidos a trabajar son los mismos, seguramente las complicaciones que se dan son en los grupos más chiquitos que tenemos niños de 3 y niños de 5 en la misma clase. Entonces es ahí donde encontramos la dificultad más grande, después no, las otras clases funcionan como una clase normal (Anexo 12.5, pág. 60)

Si bien los tres docentes acuerdan en que trabajar por tramos es la mejor opción a la hora de enfrentarse a los grupos multigrado, P1 y P3 consideran que hay una gran diferencia en los grupos que provienen de preescolar con un acompañamiento previo a primaria (como por ejemplo C.A.I.F, guardería u otra institución).

Para P1:

Todo lo que es contenido a veces yo que sé, eh por ejemplo el año pasado que trabajaba en esa rural, tenía inicial hasta tercero por lo tanto había contenidos que tenías que abordar para diferentes formas, tratando ahí las particularidades porque fijate, desde inicial hasta segundo tenías algo...”

Mientras que P3 expresa que:

...en los grupos más chiquitos que esa diferencia se hace más notoria, un niño de tres que recién empieza la escuela, en esta escuela particular no vienen del caif, no vienen de ningún lado, entonces sin experiencia previa a estar en un grupo es nula, entonces ahí se nota más esa diferencia y esa dificultad de empezar a trabajar. Y después con los grupos más grandes, también sucede porque al trabajar el deporte también tenemos que tener algunas consideraciones, primero y segundo hay algunas diferencias, entonces en la clase tenemos que ir evaluando y viendo cómo la hacemos y cómo la atendemos.

En cuanto a las estrategias empleadas por los docentes que participaron en el estudio, se observó una variabilidad tanto en el tiempo dedicado a la enseñanza del deporte en comparación con otros contenidos del programa, como en los enfoques adoptados para su abordaje.

Cada docente presenta una concepción particular sobre el tiempo y la manera de enseñar deportes. El docente P1 no tiene certeza sobre si dedica más tiempo a la enseñanza del deporte que a otros contenidos del programa. Sin embargo, afirma con seguridad que su enfoque no se limita a los deportes populares en Uruguay, como el fútbol, basquetbol y handball, sino que también introduce otras disciplinas, como el tenis y el hockey, con el objetivo de ofrecer a los estudiantes una perspectiva más amplia. Por otro lado, P2 sostiene que dedica un 90% de su tiempo a la enseñanza del deporte, comenzando con deportes colectivos y luego pasando a los deportes individuales, con el fin de contrastar sus características y diferencias. Finalmente, P3 expresa que la enseñanza del deporte se aborda desde una perspectiva lúdica, centrada en el juego, organizando su tiempo según las respuestas y necesidades observadas en los estudiantes, priorizando un enfoque más flexible y adaptativo.

Los docentes que trabajan en aulas multigrado, aunque evidencian que su labor pedagógica se organiza en tramos específicos para facilitar la enseñanza en un grupo heterogéneo, señalan que realizan una nivelación en sus planificaciones con el fin de abordar las diversas edades y niveles de los estudiantes. Expresaba P1, que en su aula las distintas edades de los niños tienden a "camuflarse", lo que permite que se lleve a cabo una enseñanza basada en la interacción entre pares. Sin embargo, el mismo docente reconoce que esta dinámica de enseñanza no siempre es completamente equitativa, debido a la variabilidad presente en las edades y los niveles de desarrollo cognitivo y motriz, así como otros aspectos que influyen en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Este docente observa que, en algunas situaciones, un estudiante de menor edad puede presentar un nivel más avanzado en sus habilidades motrices básicas y deportivas que un compañero de mayor edad. Tal diferencia subraya la heterogeneidad del grupo, el cual no puede considerarse homogéneo, dado que los niños de distintas edades y con distintos niveles de habilidad conviven en el mismo espacio de aprendizaje.

El hecho de que los estudiantes no comparten la misma edad ni pertenezcan al mismo curso

plantea un desafío adicional en la organización de la enseñanza, pero también abre la posibilidad de adaptar la planificación educativa a las características individuales de los estudiantes. En este sentido, el P2 ha adoptado un enfoque flexible que permite atender la diversidad del grupo a través de modificaciones en la currícula, ajustando los criterios de logro y las expectativas de rendimiento de acuerdo con las necesidades de cada estudiante. P2 coincide con P1 en que, en los tramos correspondientes a los estudiantes de mayor edad, la diferencia en cuanto a las habilidades y el nivel de conocimiento entre los alumnos tiende a disminuir, llegando incluso a ser casi imperceptible. Como consecuencia, la variación en los logros esperados resulta menos significativa en estos casos. En cambio, en los primeros años de la educación física, la diferenciación de logros se vuelve crucial. Los docentes deben hacer ajustes constantes, ya que, en muchos casos, los niños de mayor edad logran los objetivos establecidos por la currícula, mientras que los niños más pequeños no alcanzan estos mismos logros. En tales circunstancias, el docente se ve en la necesidad de rediseñar su enfoque pedagógico, dedicando clases adicionales y proponiendo actividades específicas para los más pequeños con el fin de que puedan alcanzar los objetivos esperados. A su vez, los niños de mayor edad continúan consolidando sus aprendizajes, pero de manera diferente, adaptada a su nivel de desarrollo y a las nuevas metas planteadas.

Un factor adicional que incide de manera significativa en la planificación y ejecución de las estrategias pedagógicas es la cantidad de alumnos por clase. En un contexto de aula multigrado, donde los grupos no son homogéneos, la gestión de la clase requiere una flexibilidad que permita al docente ofrecer experiencias de aprendizaje diferenciadas. El Docente 3 (P3), por ejemplo, tiene la posibilidad de reorganizar a sus estudiantes en dos grupos, segmentados según sus niveles de habilidad en lugar de por edad cronológica. Para ello, P3 emplea un sistema de clasificación basado en los colores de un semáforo, lo que le permite agrupar a los estudiantes de acuerdo con sus destrezas motrices y no con su edad. Este enfoque resulta particularmente eficaz en contextos en los que los alumnos muestran diferentes niveles de competencia motriz. Sin embargo, P3 reconoce que esta estrategia solo es viable gracias al sistema educativo flexible en el que trabaja, lo que le permite personalizar la enseñanza según las necesidades del grupo. En contraste, en una escuela convencional, donde los docentes deben atender a todo el grupo sin esta posibilidad de segmentación, las estrategias deben adaptarse para abordar las diferencias individuales dentro de un grupo más homogéneo en términos de edad.

Enseñanza del deporte en escuelas multigrado de Maldonado.

Daniela Suhr, Diego Perdomo, Georgina Castro, Valentina Olivera y Victoria Vilo.

El trabajo en aulas multigrado exige que los docentes se adapten a una diversidad de edades, niveles de desarrollo y habilidades entre los estudiantes. Para ello, los docentes deben ser capaces de ajustar sus planificaciones curriculares, modificar los criterios de logro y aplicar estrategias pedagógicas diferenciadas que favorezcan el aprendizaje de todos los estudiantes, independientemente de sus características individuales. Este enfoque, aunque desafiante, también ofrece oportunidades para una enseñanza más inclusiva y personalizada, que puede contribuir significativamente al desarrollo integral de los alumnos.

Respecto de la formación, observamos que en la licenciatura, si bien los discursos teóricos parecen ir por otros lados, cuando se trata de enseñar se siguen reproduciendo las viejas formas didácticas en las cuales se asume que todos los niños son iguales y que todos ellos están en igualdad de condiciones respecto de la enseñanza.

Dada la realidad del multigrado, en las escuelas trabajadas, se observa que hay en los docentes una cierta concordancia respecto a una homogeneidad de sus grupos y que no es un problema para llevar a cabo sus prácticas de enseñanza. Sin embargo, es preciso preguntarse si esa homogeneidad es real o ha sido generada por el devenir de los años en el trabajo unificado sin identificar diferencias entre una y otra edad, es decir, si la homogeneidad es real o ha sido generada por prácticas de enseñanza donde al no establecer una diferencia etaria se terminó generando ciertas adaptaciones. Entonces, es importante pensar si las prácticas de enseñanza donde existen diferentes edades, aquellos más pequeños trabajan a partir de consignas más complejas o si, por el contrario, los niños más grandes han transitado por prácticas que no le resultan un desafío y, en consecuencia, se ha llegado a la homogeneidad que en la actualidad persiste.

9.2 Describir las propuestas de enseñanza del deporte desde la perspectiva del multigrados

El presente objetivo se propuso describir las distintas propuestas metodológicas que los docentes emplean a la hora de enfrentarse a un grupo de características multigrado. El objetivo se nutre tanto de parte de lo preguntado a los docentes como de lo observado en las clases, por lo que se trabajará, de forma articulada, con los datos tanto de las entrevistas como de la observación no participante.

En primer lugar, los docentes fueron consultados sobre si suelen incluir al deporte entre los contenidos de enseñanza de la educación física. Al respecto, los tres docentes afirman que sí

lo hacen, agregando diversos matices a sus expresiones.

P1 Afirma:

Sisi y ahora con el programa nuevo lo doy mas incluso desde inicial, ya hacemos un acercamiento y lo que es primero y segundo al deporte, por ejemplo a lo que es basquet, futbol, tenis, todo lo que es esas cosas, ta más a los tramos más grandes si, siempre (Anexo 12.3, pág. 41)

De esta forma se expresaba P2

Bien, sí, al deporte lo doy siempre. Lo arranqué primero porque mi base de que tengo yo de razón hacía multi-deporte, no solamente en el colegio donde iba sino en mi vida...creo que está bueno, no solamente porque para mí es más fácil, para planificar y para poder desarrollar un contenido, que ellos a nivel motriz y a lo que es a nivel de, no solamente motriz, sino también colectivo y de social, es muy bueno para ellos porque lo que es el deporte colectivo los obliga a ellos a tener que tener un diálogo con el otro y a aprender a compartir...Y también yo no hago diferencia entre género masculino y femenino, casi siempre armo yo los de equipo, y es todo mixto...(Anexo 12.4, pág. 50)

A su vez, P3 expresa que no solamente lo enseña sino que suele primar sobre el resto de los contenidos del área.

Seguidamente, los docentes fueron consultados sobre qué contenidos del deporte suelen enseñar y de qué formas hacerlo. Las respuestas evidencian las diferentes estrategias para abordar los diferentes aspectos que trae consigo el deporte, considerando las diversas necesidades y características que provienen de un grupo multigrado.

A modo de ejemplo, P1 expresa que se centra en los aspectos más básicos del deporte como ser la técnica, la táctica y el reglamento. Con los estudiantes de quinto y sexto grado, incorpora en las clases diferentes roles en los niños, como por ejemplo el arbitraje: “todo lo que son los aspectos básicos , todo lo que es técnica, táctica, reglamento, con quinto y sexto hacemos iniciación al arbitraje...” (Anexo 12.3, pág. 42). De esta forma, entendemos que busca promover la comprensión en los estudiantes del deporte, fomentando a su vez el desarrollo de toma de decisiones cuando los hace pasar por la experiencia de ser árbitros.

En el caso de P2, adopta un enfoque más abarcativo y amplio que busca una relación de la teoría y de la práctica. Comienza sus clases con una introducción teórica sobre el deporte en

sí, buscando una profundidad más allá de la práctica, adentrándose en el reglamento para dar lugar a la práctica con aspectos más técnicos y tácticos. En sus clases, se enfoca en trabajar habilidades específicas de cada deporte, comenzando con actividades lúdicas que permitan a los estudiantes familiarizarse con el deporte, a la vez que aprender y practicarlo generando un ambiente más dinámico, logrando introducir el deporte de manera más accesible. P2 enfatiza la importancia de la enseñanza de los deportes colectivos, haciendo énfasis en el trabajo en equipo que estos conllevan, teniendo en cuenta la inclusión de todos los alumnos en sus actividades, organizando equipos mixtos para que todos los estudiantes participen juntos en las actividades, tratando de eliminar estereotipos de género. De esta forma, su objetivo es lograr que tanto niños como niñas se sientan igual de competentes y aceptados en cualquier deporte.

De esta forma lo expresaba P2:

“...lo hago en conjunto...siempre empiezo con una parte teórica, abordando un poco la parte de reglamento, para que ellos vean. Por ejemplo ahora arrancamos con volley y no me fue derecho a dar el golpe de abajo. Por ejemplo, empecé dando el newcom, que no sé si lo conocen, que es un deporte que es igual al voleibol. ¿Para qué? para trabajar la rotación, y se reconozcan bien, lo que vamos a dar son los lugares, que reconozcan los lugares, lo básico, ¿no? tres adelante, tres atrás, donde arranca el uno quién es el armador, cómo rotamos, la numeración es anti-reloj, la rotación es reloj, como entendieron eso, y jugando al newcom, que eran tres pases, es obligatorio, la tercera tengo que pasar, la puedo agarrar, que es una facilidad, se fue dando solo, pero ya ellos lo aprendieron esa clase también obviamente fue bastante teórica y terminamos jugando eso y la idea era arrancar con golpe de abajo pero tal si te pones a pensar ya jugaron al deporte claro porque saben que la pelota la agarraron y la pasaron buscaron los espacios libres habló de una clase rotaron ya solo saben que el 2 tiene que rotar al 1 cuando recuperó el saque porque si no si no roto y no me tocaba a mí sacar nuevamente estando para el otro, el tema de la animación, como que arranca un poco en reglamento, le busco alguna vuelta al deporte, porque en el fútbol también lo vi, para que ellos puedan experimentar algo particular y después empiezo a dar más específico. Ya me concentro, por ejemplo, en una técnica que es el golpe de abajo (Anexo 12.4, pág. 52).

9.2 Describir las propuestas metodológicas asociadas con la enseñanza del deporte desde la perspectiva del multigrados

Para abordar el segundo objetivo específico, se recurrirá a las fichas de observación de clase como herramienta principal para describir las propuestas metodológicas correspondientes. La primer categoría que se considera en la ficha es la **presentación del contenido**, observamos un punto en común entre los docentes, ya que eligen comenzar sus clases presentando el contenido, primeramente describiendo el objeto de enseñanza o retomandolo de clases anteriores, en el segundo caso, los docentes eligen realizar un repaso con sus alumnos, volviendo a recordar ideas mencionadas en clases anteriores e indagando sobre el tema. Observamos que los docentes generalmente presentan los contenidos mediante una presentación gráfica o visual, mostrándole a los alumnos desde la computadora imágenes o videos que los acerquen a la realidad de los contenidos que buscan enseñar. Al presentar los contenidos los docentes no hacen distinción en sus alumnos, observamos que más allá de que los grupos de clase sean multigrados los docentes realizan una presentación unívoca y similar para todos los estudiantes, no se propone una distinción de tareas en virtud de las edades de los estudiantes, dándonos a entender que el planteamiento inicial es un planteamiento homogéneo, lo que es bastante llamativo

Respecto de la **discusión y el intercambio** sobre el contenido a enseñar al comenzar la clase, se encontraron similitudes en cuanto al diálogo como punto de partida. Dos de los docentes optaron por presentar elementos audiovisuales y el tercero optó por usar, a modo de recordatorio, algunas pautas trabajadas anteriormente. Se emplearon, en este sentido, videos ilustrativos, maquetas realizadas por los propios alumnos, y material fotográfico. Posteriormente, los tres docentes optaron por indagar sobre conocimientos previos, generando un momento de ida y vuelta entre alumnos y docente con preguntas guías y abiertas. De esta forma, respecto a la enseñanza multigrado, los alumnos de distintos niveles encuentran una oportunidad para demostrar que entienden acerca del contenido presentado por el docente y sus saberes previos. En este sentido, se destaca que existe muy poca indagación respecto al consumo de la actividad deportiva, el mayor énfasis se presenta en ideas previas acerca del deporte y aspectos trabajados en clase.

La tercera categoría de la cual se ocupaba el dispositivo de observación es “**debate o problematización**”. En esta categoría observamos que los docentes generalmente comienzan

realizando preguntas abiertas a sus alumnos, para poder generar un ida y vuelta sobre el tema a tratar en las clases. Como subcategoría consideramos importante incorporar las consideraciones emergentes que surjan y las problemáticas sociales que se asocian con los objetos de enseñanza, observando que no es usual que los alumnos manifiesten dichas consideraciones ni tampoco que se tratasen las problemáticas sociales. Esto nos da a entender que aunque los docentes adopten preguntas abiertas como estrategia inicial para los debates, estas no son suficientes como para generar discusiones profundas o incorporar las consideraciones emergentes sobre problemáticas sociales, probablemente porque las preguntas que se realizan son muy generales como para llegar a estimular el pensamiento crítico e invitar a reflexionar sobre el tema.

Por otra parte, respecto de la condición multigrado de las clases, no parece contemplarse que los niveles de abstracción que logran los estudiantes pueden llegar a ser diferentes en virtud de que pertenecen a edades y grupos diferentes. En cuanto a la **selección de contenidos**, los docentes muestran similitudes en la elección del deporte como eje central. Sin embargo, las diferencias surgen en el enfoque que le otorgan. Mientras algunos abordan el deporte desde una perspectiva meramente técnica y táctica, otros integran aspectos más amplios. En los primeros casos, se limita la enseñanza a la lógica interna del deporte, como el aprendizaje de gestos técnicos y estrategias específicas, dejando de lado elementos de la lógica externa, como su dimensión cultural, social o ética.

Este enfoque restringido tiende a simplificar el deporte, desaprovechando su potencial para trabajar actitudes, conductas, además de establecer la conexión con el entorno sociocultural. Por ejemplo, al centrarse únicamente en la ejecución correcta de movimientos o tácticas, se dejan por fuera reflexiones sobre el respeto, el trabajo en equipo, la inclusión, el rol del árbitro o el impacto del deporte en la vida de los estudiantes y la sociedad.

Por lo tanto, surge la necesidad de considerar un abordaje más integral, en el que el deporte no sea solo un medio para desarrollar destrezas físicas, sino también una herramienta para la formación integral del individuo. Este enfoque permite que los estudiantes comprendan el deporte como un fenómeno cultural, ético y social, conectándolo con su realidad y preparándose para enfrentar desafíos más allá del ámbito deportivo y que sean significativos para el transcurso de sus vidas.

En cuanto al multigrado, las enseñanzas técnicas no son seleccionadas de forma específica

para los diferentes niveles dentro de los grupos, sino que las tareas se unifican más allá de la condición de los alumnos.

Respecto de los medios y los recursos metodológicos, se observan diversos modos de organización en la clase de educación física, los cuales incluyen configuraciones como rondas, columnas, relevos, espacios libres, división de tareas, parejas, equipos y canchas divididas. Cada uno de estos enfoques responde a una estructura particular que permite organizar a los estudiantes de manera funcional, según los docentes, dependiendo de los objetivos específicos de la actividad y el tipo de interacción que se desea fomentar.

Estos modos de organización no solo facilitan la distribución de los estudiantes en el espacio, sino que también inciden en la dinámica de trabajo y en la manera en que los alumnos se relacionan entre sí, ya sea de forma individual, en pareja o en equipo. Desde este punto de vista, la variabilidad de consignas y su organización tienen un impacto directo en el desarrollo de la clase, ya que se orientan sobre factores clave que fueron observados durante el proceso, como la comprensión y la reproducción de contenidos.

En este sentido, la reproducción refiere a cuando el docente establece de manera explícita cómo deben realizarse las actividades, lo que limita la oportunidad de los estudiantes para descubrir por sí mismos los procesos y conocimientos involucrados, enfoque que evita que los alumnos lleguen a sus propias conclusiones o soluciones de problemas. Los estudiantes, al no ser invitados a cuestionar o comprender a fondo el "para qué" de cada tarea, pierden la posibilidad de desarrollar una comprensión más profunda de lo que están aprendiendo, limitando el potencial sobre el aprendizaje significativo y reflexivo. No se observa una preferencia clara ni diferenciada en cuanto a la selección del tipo de consigna en clases de educación física asociadas con el contexto multigrado, a pesar de las características particulares de estos grupos, como la diversidad de edades y niveles de habilidad.

Respecto de la **perspectiva del docente sobre la enseñanza**, se puede comenzar observando que los tres docentes tienden a ubicarse dentro de los enfoques prácticos, ya que planifican una enseñanza que se asocia con el contexto y el medio, logrando instalar procesos de comunicación con los estudiantes. A su vez, al enseñar el deporte logran que los estudiantes cuestionen lo que pasa en él. Esto facilita al estudiante la comprensión de la práctica, sin llegar a establecer una crítica sobre lo que supone su devenir histórico, es decir sin llegar a avanzar sobre enfoques emancipatorios.

Enseñanza del deporte en escuelas multigrado de Maldonado.

Daniela Suhr, Diego Perdomo, Georgina Castro, Valentina Olivera y Victoria Vilo.

Los docentes coinciden en la importancia que tiene el deporte en la educación física, formando al estudiante en su desarrollo físico, social y personal. A diferencia de P1 y P3, P2 presenta una perspectiva más cercana al modelo comprensivo en la enseñanza del deporte, aunque no lo menciona explícitamente. P2 hace énfasis en la comprensión del juego donde prioriza que los estudiantes “sepan jugarlo” y comprendan las reglas básicas del deporte, más allá de buscar una técnica perfecta del estudiante. Mientras que P1 y P2, se centran en un enfoque más técnico.

Con relación a las perspectivas de los docentes en cuanto a la enseñanza, observamos que los tres comparten la visión de que el deporte como contenido es un componente fundamental dentro de la Educación Física, reconociendo que es vital para el desarrollo de los estudiantes que transitan por las aulas de carácter multigrado. A su vez, coinciden que la enseñanza del deporte no debe centrarse únicamente en los aspectos técnicos y tácticos, sino también en aspectos sociales y culturales que permitan formar estudiantes críticos y reflexivos. A pesar de pequeñas diferencias no demasiado significativas, P1, P2 y P3 comparten aulas de carácter multigrado y las herramientas utilizadas no están muy alejadas.

En cuanto a la organización de los contenidos, P2 adopta un enfoque más amplio buscando construcciones metodológicas más elaboradas, comenzando con una introducción teórica en cuanto al deporte a trabajar para luego dar comienzo a la parte práctica. En definitiva, si bien los tres docentes comparten la importancia que tiene el deporte y la necesidad de adaptarlo al contexto multigrado, difieren en el enfoque y en la profundidad que le dan a la enseñanza.

En relación al **lugar del estudiante** las categorías de observación se basaron en interpretar la respuesta de los alumnos ante las consignas presentadas por el docente, la relación de los mismos con el docente y la relación entre pares. En todos los casos los alumnos comprenden las propuestas presentadas y logran ejecutarlas. A pesar de encontrarse distintas edades y niveles de desarrollo en el mismo grupo las tareas son realizadas con facilidad, las mismas son presentadas de forma homogénea sin hacer distinciones que contemplen el multigrado. Los alumnos tienen un buen relacionamiento con los docentes, en algunos casos existe un diálogo fluido y constante, del mismo modo se pudo observar un buen relacionamiento de los alumnos entre sí.

Con respecto a la **diversidad de tareas planificadas**, ninguno de los docentes diferenciaba las tareas por edades, generalmente las tareas no eran pensadas para grupos multigrados

debido a la poca diferencia de edad entre los alumnos. Si bien observamos que en una de las clases las tareas no fueron pensadas para la diversidad etaria del grupo, generalmente las tareas iban acorde a los grupos, lo que nos resultó llamativo ya que si todos eran capaces de realizar la tarea podría esto suponer cierta nivelación de complejidad hacia los alumnos de menor grado, a quienes podría generarle un desafío y potenciar su aprendizaje, eventualmente podría no resultar tan desafiante para aquellos que pertenecen a un grado más avanzado.

A partir de la observación realizada sobre la **flexibilidad metodológica** en el contexto educativo de la educación física, se concluye que, en ciertos escenarios, no se evidencia una implementación adecuada de este enfoque. Esta situación se debe principalmente a la falta de una propuesta didáctica adaptada a la variabilidad de las edades y habilidades presentes en los diferentes grupos de estudiantes, lo que genera una debilidad respecto de la atención de las particularidades de los niños y las niñas en las actividades propuestas. En este sentido, la observación de clase resultó crucial, ya que se pudo constatar que varios participantes quedaban fuera de las actividades planificadas por el docente, no solo debido a los niveles de dificultad de las mismas, sino también como consecuencia de la generalización de estas. Esta falta de diferenciación en las actividades no sólo limita la participación efectiva de todos los estudiantes, sino que también deja en evidencia un vacío en la gestión del aula por parte del docente, quien no logra adaptar sus métodos a las necesidades específicas de los estudiantes.

Particularmente, en los grupos multigrado, es fundamental que los docentes implementen estrategias, técnicas, actividades y recursos de enseñanza que se ajusten a las características y necesidades de cada grupo de estudiantes, considerando su diversidad en términos de edad, habilidades y contextos. Sin embargo, este vacío en la flexibilidad metodológica no se limita únicamente a la práctica cotidiana del docente, sino que también se refleja en la formación académica que reciben los futuros educadores del deporte a lo largo de su carrera. En el caso de la licenciatura en Educación Física, se observa que la preparación teórica y práctica de los docentes en formación no siempre les proporciona las herramientas necesarias para gestionar de manera adecuada la diversidad en los grupos multigrado, lo que afecta directamente la calidad de la enseñanza deportiva, educativa y la inclusión de todos los estudiantes en las actividades propuestas.

En cuanto a la categoría de **tareas de co-enseñanza o enseñanza recíproca** esta estrategia no fue implementada de forma significativa por ninguno de los tres docentes (P1, P2 y P3) ya

que fueron ellos quienes plantearon las consignas y dirigieron las actividades. Si bien P1 mencionó que utilizó tareas en parejas para que un estudiante de mayor grado, tanto intelectual o de edad pueda ayudar al otro, no se profundizó en que fuese una enseñanza recíproca sino un método para trabajar. La ausencia de tareas de co-enseñanza contrasta con alguno de los conceptos que consideramos relevantes en la presente investigación, ya que resaltan el potencial del aprendizaje colaborativo en aulas multigrado.

Santos Casaña (2011, 2021) destaca la importancia de la interacción entre pares en este contexto, proponiendo la tutoría entre pares como una estrategia para aprovechar la diversidad de edades y niveles de aprendizaje. Esto viene por la necesidad de flexibilidad de la metodología para atender las necesidades individuales de los estudiantes, lo cual podría incluir la implementación de tareas de co-evaluación y retroalimentación. La enseñanza recíproca podría ser una herramienta para atender esta diversidad permitiendo beneficiarse del intercambio de conocimientos y de la que puede aportar un estudiante para que su compañero logre potenciar sus aprendizajes.

Aunque los docentes reconocen las particularidades de la enseñanza en aulas multigrado, la implementación de estrategias como la co-enseñanza o la enseñanza recíproca aún es limitada. Sería interesante explorar las razones detrás de esta falta de aplicación y cómo se podrían superar las barreras para que estas estrategias, que se mencionan en el marco teórico, se puedan implementar de forma efectiva en las clases de Educación Física con carácter multigrado.

Tras la observación de clases en relación con la **flexibilidad metodológica**, se evidenció la dinámica de adaptación a los tiempos de aprendizaje en el contexto multigrado. En este sentido, se observó que uno de los docentes estudiados, el cual ofrecía un tiempo de adaptación dentro de la clase aunque no de manera completamente efectiva para alcanzar una resolución óptima, logró propiciar un alto nivel de experimentación. Este docente favorecía el intercambio entre pares, permitiendo que los estudiantes con menor nivel de habilidad observen e intenten repetir las acciones de sus compañeros más avanzados. Incluso, los estudiantes rezagados se consultaban entre sí sobre las acciones a realizar. El docente, aunque consciente de que este enfoque generaba cierto desorden o ruido o, comprendía que cada niño tiene su propio ritmo de aprendizaje y dejaba espacio para que estos procesos ocurrieron de manera natural.

Por otro lado, el resto de los docentes de educación física observados no implementan una adaptación significativa a los tiempos de aprendizaje. En sus clases, las actividades tenían

una duración corta, lo que resultaba en una participación limitada, con poca experiencia en la ejecución de los ejercicios y una nula resolución de los problemas planteados. Estos docentes continuaban avanzando en su plan de clases sin considerar si los estudiantes realmente habían logrado los aprendizajes esperados, ignorando la diversidad presente en los grupos multigrado. Este enfoque produjo una disminución en la motivación e involucramiento de los estudiantes, evidenciándose en sus actitudes y disposición para participar, lo cual contrastó de manera significativa con el ambiente generado en la clase del primer docente observado.

Con respecto a la categoría de **adecuación y nivelación**, podemos decir, a partir de la observación, que la gran mayoría de las clases no tienen una nivelación ni adecuación, podemos decir que esto se da ya que en la mayoría de las clases existía una escasa diferencia en cuanto a las edades de los alumnos. Es importante tener en cuenta la adecuación y nivelación en la educación multigrado ya que este modelo considera estudiantes de diferentes edades en un mismo espacio, por ende, además de existir una diferencia de edades, cada estudiante cuenta con un nivel de desarrollo y conocimiento diferente. La nivelación logra que todos los estudiantes tengan acceso al contenido según su capacidad y puedan aprender en su máximo potencial. De no existir, los estudiantes más avanzados tienden a progresar mientras los menos avanzados se quedan atrás, ampliando las brechas educativas y afectando la calidad del aprendizaje o, por el contrario, de dejar la vara muy abajo, los menos avanzados aprenden mientras que el resto solamente participa.

9.3 Elaborar estrategias de trabajo que faciliten la enseñanza del deporte en escuelas de multigrado.

El presente objetivo se propone, a partir de lo evidenciado en los objetivos anteriores, elaborar una serie de pautas pedagógicas que ayuden a los docentes a pensar las propuestas multigrados para las clases de educación física. Además, y considerando la diversidad de los grupos en la escuela de hoy, pueden servir de referencia para todos aquellos docentes que observan que sus propuestas no contemplan lo suficiente las condiciones de diversidad.

Se recuperan a continuación, algunos aspectos generales que aportarán a la construcción de la propuesta a partir de lo que se supone son rasgos generales a contemplar para la enseñanza.

Mediante el análisis de las prácticas y en virtud de lo que los docentes expresan, se observó que los grupos multigrado no se atienden como tales y que la enseñanza se unifica, con propuestas comunes para la totalidad de los niños. Si bien no hay evidencia de que esas prácticas sean deficientes o que no generen aprendizajes, se entiende que es necesario pensar en mecanismos que potencien la enseñanza, considerando la diversidad del alumnado tanto en lo que corresponde a sus edades y grados como a sus saberes previos.

En un contexto multigrado, donde conviven estudiantes de diferentes edades, niveles de desarrollo motriz, y saberes previos, se hace necesario replantear las estrategias de enseñanza para responder a la diversidad y fomentar aprendizajes significativos. A partir de las observaciones realizadas y las opiniones de los docentes entrevistados, así como el marco teórico propuesto en la presente investigación, se elaboran en este apartado posibles pautas pedagógicas que puedan facilitar la enseñanza.

En primera instancia, como se menciona en el marco teórico, la enseñanza debe ser inclusiva y considerar las particularidades de cada grupo de estudiantes. Freire (1980) señala la importancia de una educación que promueva la libertad y el desarrollo integral de los sujetos, lo cual implica reconocer la heterogeneidad como una riqueza y no como un obstáculo. Dicho esto, a la hora de enfrentarnos a un grupo de estas características, es importante realizar una evaluación diagnóstica inicial para identificar, por ejemplo, niveles de desarrollo motriz, y los saberes previos asociados al objeto de enseñanza, en este caso, el deporte..

Luego de finalizado el diagnóstico y elaborado un relevamiento de datos que determinan la heterogeneidad del grupo multigrado, es importante establecer una diferenciación y la correspondiente diversidad de tareas. Santos Casaña (2011, 2021) destaca que las aulas multigrado requieren estrategias que permitan abordar un mismo contenido en diferentes niveles de complejidad. En este sentido, se propone diseñar actividades adaptadas a las distintas edades y habilidades de los estudiantes.

Dicho esto, no es menos importante el manejo de grupo a la hora de la enseñanza, encontrando factores que contribuyen a una clase fluida y que no sea siempre el docente quien interviene en cada grupo. Promover la enseñanza colaborativa, como indica Devis Devis (2018), puede ser una herramienta poderosa para aprovechar la diversidad en las aulas, facilitando la inclusión, fortaleciendo la relación entre pares y promoviendo una enseñanza más fluida. Algunas alternativas para implementar la educación colaborativa, pueden ser actividades en la cual los alumnos asumen roles complementarios, como capitanes de equipo, árbitros o entrenadores, juegos cooperativos que requieran resolver problemas o superar desafíos grupales, incentivando de esta forma el trabajo entre pares buscando una colaboración mutua y continua entre sí.

Como bien observamos en las diferentes clases, las actividades homogéneas tienden a limitar los aprendizajes de algunos estudiantes, dejando por fuera la posibilidad de aprendizaje, ya sea por una dificultad que no les permita realizar la actividad o lo contrario, donde los alumnos simplemente participan de una actividad que además de poder resultar aburrida no enriquece el aprendizaje del alumno. Para contrarrestar esto debemos pensar las planificaciones de manera que sean flexibles, donde se debe hacer énfasis en los procesos de aprendizaje de cada grupo de alumnos, respetando los tiempos de aprendizaje y que puedan avanzar de una manera eficiente, cada uno a su ritmo.

Como señala Velazquez Buendia (2001), el deporte es un agente socializador que debe conectarse con la realidad cultural y social de los estudiantes. Este enfoque fomenta una comprensión más integral del deporte, sino que también ofrece una oportunidad de participación más inclusiva y enriquecedora, especialmente en grupos multigrado.

Al conectar la educación física con la realidad cultural y social de los estudiantes, este enfoque nos proporciona una base sólida para desarrollar actividades que son culturalmente relevantes y socialmente significativas para todos los estudiantes, independientemente de su

edad o nivel de desarrollo.

Para el caso de la evaluación, la debemos pensar como un proceso formativo antes que nada, donde se le permita a los estudiantes reflexionar sobre sus propios aprendizajes. Según Devis Devis (2018), es importante tener en cuenta que la evaluación va más allá de lo meramente técnico y promueva una comprensión profunda y significativa del aprendizaje. Esto implica diseñar estrategias de evaluación que se adapten a las necesidades individuales de los estudiantes, incentivando a una autorreflexión y el crecimiento personal.

Pensando esto para grupos multigrado es de suma importancia pensar la evaluación adaptada a los diferentes niveles de desarrollo y edades, con dispositivos flexibles y adaptados. Cuando hablamos de ser flexibles y adaptar la evaluación a los grupos de estas características, hablamos de respetar no solo la edad, sino también los tiempos de aprendizaje. De esta manera, a la hora de evaluar, podemos incluir dispositivos personalizados permitiendo que cada uno progrese a su ritmo, fomentar la autoevaluación y reflexión sobre sus propias prácticas, buscando identificar áreas de mejora y fortaleciendo su propio aprendizaje. También es muy importante la coevaluación, donde los pares pueden ofrecer retroalimentación, fortaleciendo el aprendizaje colaborativo.

Desde el punto de vista docente, en cuanto a la evaluación, además de ser flexibles y respetar la edad del alumno, es muy importante registrar avances individuales y ajustar las actividades según las necesidades o no identificadas.

10. CONCLUSIONES

En la presente investigación ha quedado en evidencia que, durante la formación del licenciado en educación física, no existen distinciones particulares cuando la enseñanza debe ser pensada para grupos heterogéneos, donde coexistan en un mismo grupo alumnos de distintas edades y niveles motrices diversos. Esta particularidad se vive en contextos de escuela multigrado de manera compleja aunque en el contexto actual, las escuelas comunes pueden presentar este tipo de características entre los alumnos, lo cual puede darse en otro tipo de instituciones educativas, inclusive las no formales.

Por otra parte, los discursos de los docentes ponen de manifiesto que, dada la falta de herramientas para poder desarrollar sus clases en contexto multigrado, han tomado muchas veces decisiones considerando las circunstancias que se presentan día a día, en momentos donde la realidad multigrado dificulta o evidencia un necesario cambio en su planificación. Esto evidencia una vez más que es necesario contemplar en los contenidos de formación profesional el contexto multigrado para que el docente que lleve adelante sus clases en esta realidad cuente con los recursos pedagógicos necesarios.

El docente que llega a una escuela con características multigrado se encuentra entonces con una realidad para la cual no contó con la suficiente formación y, en función de esa falta, va tomando decisiones aleatorias, en busca de una suerte de efecto positivo en sus clases. Aunque existe una intención del docente por dar a sus alumnos una educación significativa muchas veces no encuentra las herramientas adecuadas para ser utilizadas en estos contextos. Las planificaciones, en consecuencia, contemplan de forma escasa o nula la realidad multigrado, es decir lo que respecta a un grupo con diferencias significativas entre alumnos, lo que pasa a quedar de lado. Como resultado, las planificaciones son pensadas de forma homogénea, dejando por fuera aspectos importantes como la diferencia de edad, el desarrollo motriz y los saberes previos del alumno.

La enseñanza de deporte en las clases de educación física entonces se puede ver afectada por decisiones que no contemplan las características particulares de los alumnos, donde dichas decisiones ofrezcan un aprendizaje significativo a una parte del grupo pero en paralelo un resultado diferente para aquellos niños que pueden llegar a ser capaces de una propuesta más compleja acorde a su edad.

Enseñanza del deporte en escuelas multigrado de Maldonado.

Daniela Suhr, Diego Perdomo, Georgina Castro, Valentina Olivera y Victoria Vilo.

En el proceso de observación de clases, las propuestas estaban pensadas de manera homogénea sin diferencias tanto en la explicación de las tareas como de las actividades realizadas en el transcurso de la clase. Entonces, si no es contemplada la diferencia que los alumnos tienen entre sí, si todos llegan al mismo conocimiento, es posible que se esté cayendo en una suerte de nivelación de la enseñanza hacia abajo y perjudicando el aprendizaje a aquellos que pueden dar un poco más que lo que el docente plantea.

Enseñanza del deporte en escuelas multigrado de Maldonado.

Daniela Suhr, Diego Perdomo, Georgina Castro, Valentina Olivera y Victoria Vilo.

11. BIBLIOGRAFÍA:

Cagigal, J. M. (1975). *El deporte en la sociedad actual*. Madrid. Recuperado de:

[El deporte en la sociedad actual JMCAGIGAL-libre.pdf](#)

Devis Devis, J. (2018). *Los discursos sobre las funciones de la educación física escolar: Continuidades, discontinuidades y retos*.

Feldman, D. (2010). *Enseñanza y escuela*.

https://eva.interior.udelar.edu.uy/pluginfile.php/1386/mod_resource/content/1/Feldman%20%282010%29%20Ense%C3%B1anza%20y%20escuela.pdf

Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.

<https://www.servicioskoinonia.org/biblioteca/general/FreirePedagogiadeloOprimido.pdf>

Hernández Sampieri, R. (2013). *Metodología de la investigación*.

La educación deportiva como utopía: Estudio de las enseñanzas del deporte como contenido de la Educación Física en las escuelas primarias públicas uruguayas.

Prácticas pedagógicas en aulas multigrado. Koinonía, Vol. 7, N° 13, Santa Ana de Coro, junio 2022. Epub 22-Nov-2022.

Santos Casaña, L. E. (2011). *Aulas multigrado y circulación de los saberes: Especificidades didácticas de la escuela rural*.

Santos Casaña, L. E. (2016). *La Didáctica Multigrado más allá de la escuela rural*.

Santos Casaña, L. E. (2021). *Didáctica multigrado: Un modelo integrador de organización de contenidos*. Universidad de la República, Uruguay.

Sarni, M. (2017). *Evaluación y evaluación en Educación Física Escolar: Entre teorías y prácticas*.

12. ANEXOS

Estas entrevistas de carácter cualitativo, que ofician como uno de los primeros pasos en la recolección de datos en nuestra monografía, se llevaron a cabo el día miércoles 28 de agosto del año 2024 en las escuelas N°61 Pueblo Gerona, N°69 Estación las Flores y N°14 Escuela Balneario Solís, donde entrevistamos a los Lic. en Ed. Física de cada escuela respectivamente.

12.1 Guión de la entrevista

1- ¿Dónde realizaste la carrera en educación física? ¿Cuentas con alguna formación además de la de la licenciatura?

2- ¿A qué generación perteneces?; ¿recuerdas que plan cursaste?

3- ¿Cuánto tiempo hace que trabajas como docente y cuánto tiempo llevas vinculado a la educación pública?

4- Sobre tu llegada a la escuela, ¿hace cuanto trabajas en primaria y cuánto en esta escuela?

5- Considerando que la escuela en la que te encuentras cuenta con grupos multigrado ¿Has trabajado alguna vez en escuela rural o en otra escuela urbana con estas características?

6- ¿Qué particularidades crees que tiene la enseñanza de la educación física en una escuela con multigrado?

7- ¿Consideraste esta particularidad en tu etapa de formación? ¿Qué piensas sobre la ausencia en los programas educativos referidos a la EF sobre la enseñanza en grupos Multigrado? ¿Crees importante que se incluya esta problemática en el plan de estudio de la Licenciatura en EF ? ¿Por qué?

8- ¿La enseñanza multigrado, te ha generado dificultades en tus clases de educación física respecto de los saberes previos? ¿Y en la enseñanza del deporte?

9- Respecto del deporte: ¿por qué crees que debería enseñarse en las clases de educación física? (DONDE IRÍA??)

10- ¿Sueles enseñar deporte en tus clases de educación física ?

Enseñanza del deporte en escuelas multigrado de Maldonado.

Daniela Suhr, Diego Perdomo, Georgina Castro, Valentina Olivera y Victoria Vilo.

11- ¿Qué tiempo le das a la enseñanza del deporte en comparación con los otros contenidos?

12- ¿Qué contenidos decides abordar sobre el deporte? (Técnica, táctica,...)

13- ¿Cómo sueles organizar estos contenidos? ¿Esa organización, contempla la realidad de los grupos multigrado?

14- ¿Cómo organizar una secuencia de enseñanza deportiva en el contexto multigrado?

15- ¿Qué herramientas metodológicas sueles utilizar para enseñar el deporte en grupos de características multigrado y cómo contemplas esas características (edades, cantidad de alumnos, materiales, espacio, etc)?

16- ¿Podrías contarnos resumidamente cómo es una clase donde enseñas deporte?

17- ¿Cómo evalúas los aprendizajes deportivos en un aula multigrado?

18- ¿Organizarías diferente la enseñanza si la escuela no fuese multigrado?

12.2 Transcripción de las entrevistas

12.3 Entrevista a Fiorentina:

I- ¿Dónde realizaste la licenciatura de Educación Física?

P1- Montevideo en la ACJ, instituto de la ACJ

I- ¿Cuentas con alguna formación además de la licenciatura?

P1- Ehhh, no. Otra parte totalmente diferente que nada que ver, facultad de ciencias.

Licenciatura en Geografía en la facultad de ciencias

I- Hiciste primero eso y luego educación...

P1- Primero hice Educación Física y luego trabajando en simultáneo hacia la licenciatura, me faltó un año.

I- ¿A qué generaciones perteneces?

P1- Risas... Haber, para déjame pensar me recibí a fines del 2017, así que cuatro años para atrás 2013.

I- ¿Qué plan cursaste? te acuerdas? 2004?

P1- Puede ser, la verdad no me acuerdo

I-¿ Hace cuánto tiempo trabajas como docente y cuanto tiempo llevas vinculada a la

Enseñanza del deporte en escuelas multigrado de Maldonado.

Daniela Suhr, Diego Perdomo, Georgina Castro, Valentina Olivera y Victoria Vilo.

educación pública?

P1- Yyyyy este va a ser el séptimo, el séptimo año y siempre trabaje en la pública, arranque allá en Toledo hice un año, me fui para Florida concurre en florida, me efectivice y después en Maldonado pedí traslado este año vine para acá, estoy de este año.

I- Bien, porque la siguiente pregunta era esa, sobre tu llegada a la escuela y hace cuanto que estabas aca, así que un año mas o menos?

P1- Aca arranque a mediados de febrero cuando los días administrativos arranque a venir acá por traslado.

I- Considerando que en la escuela que te encuentras cuenta con grupos multigrado ¿Has trabajado alguna vez en escuela rural o en otra escuela urbana con estas características?

P1- Si, en escuela rural, también en el departamento de Florida.

I- ¿Qué particularidades crees que tiene la enseñanza de la Educación Física en escuelas multigrado?

P1-Yyyy en realidad... Todo lo que es contenido a veces yo que sé, ehh por ejemplo el año pasado que trabajaba en esa rural, tenía inicial hasta tercero por lo tanto había contenidos que tenías que abordar para diferentes formas, tratando ahí las particularidades porque fijate, desde inicial hasta segundo tenías algo y en tercero ya lo tenías de otra forma pero a su vez tenía de cuarto a sexto y me pasaba lo mismo, la gente de cuarto tenía una cosa y 5to y 6to otra y bueno, cuando son muchos se complica un poco. Era una escuela rural pero tenía 35 niños más o menos.

I-¿Consideraste esta particularidad en tu etapa de formación?

P1- Yyyy en realidad, no. Osea muy poco, no se toca mucho el tema al menos en mi carrera allá en la privada no se tocaba mucho el tema y no, cuando empecé en la rural fue más que nada con la ayuda de la inspectora, que más o menos ahí iba de visita ta, ayudaba cómo abordar, después estuve cuatro años ahí y medio que me acomode.

I- ¿Qué piensas sobre la ausencia de los programas educativos referido a la educación física sobre la enseñanza de escuelas multigrado?

P1- Yo creo que debería estar porque aca esta el caso, si bien tres años atrás había dos nomas en el país que pasaba esto, en la rural no hay, eeh se debería de incluir tanto en la carrera como después en las rurales, merecen y necesitan este tener educación física , hay muy poco casos de que tengan a veces pasa en jornadas puntuales, día del niño que se pide la colaboración de algún profe y ahí va pero durante el año la rural no tiene y para mi lo necesita.

I- ¿Crees que es importante que se incluya esta problemática en el plan de estudio de la Educación Física? ¿Por qué?

P1- Si, porque es nuevo.

I- La enseñanza multigrado te ha generado dificultades en tu clase de Educación Física respecto a los saberes previos.

P1- ¿Los saberes previos de que?

I- De los niños, lo que saben anteriormente, si vas a dar tu clase de Educación Física y se te ha dificultado.

P1- En algunos casos si y mas que nada también por el tema de la escuela rural osea porque ellos muchas muchas veces arrancan a un primero o a un inicial 5 sin conocimientos previos, no pasan por un caif no pasan por otra escolarización tampoco, entonces muchas veces tienes que empezar desde cero cuando ellos están en inicial cinco o en primero incluso o tambien me pasaba que tenias que empezar desde cero con la gente de 5to y 6to año que nada, el primer año que arranque con ese sistema en rural, los niños de 5to y sexto nunca habían tocado educación física entonces conocimientos previos poco y nada.

I- ¿El deporte? ¿Con la enseñanza del Deporte?

P1- Más que nada con la enseñanza del deporte porque ta lo que era antes que se le llamaba habilidades motrices básicas muchas veces estaban desarrolladas pero lo que era deporte o más reglamento o nada aspectos básicos del deporte desde cero

I- Respecto al deporte, ahora ¿Por qué crees que debería de haber enseñanza en la clase de educación física?

P1- Tanto el Deporte como los otros contenidos en realidad me parecen re importantes no solo por la esencia del deporte y no por el tema tecnico, tactico por si después les gusta o no les gusta, sino todo por el bagaje motriz que tiene y todo por el tema social, tema afectivo, tema de respeto de reglas o relacionarse con el otro, no solo sirve en la escuela sino que para la vida.

I- ¿Sueles enseñar deporte en tus clases de Educación Física?

P1- Sisi y ahora con el programa nuevo lo doy mas incluso desde inicial, ya hacemos un acercamiento y lo que es primero y segundo al deporte, por ejemplo a lo que es basquet, futbol, tenis, todo lo que es esas cosas, ta más a los tramos más grandes si, siempre.

I- ¿Qué tiempos le das a la enseñanza del deporte en comparación con otros contenidos?

P1- Esteee... No se si le doy mas o no, pasa que abarcó varios, intento abarcar varios y no solo el tipico de siempre, basquetbol, handball y fútbol, intentó abarcar lo que es tenis,

voleibol, algún acercamiento al hockey, entonces ya, se te va mas tiempo, tal vez. Igual intento hacerlo... Igual el año empiezo con otros contenidos para después seguir con el deporte para hacer todo lo que es previo ya su vez analizando lo que es el estado del tiempo, porque viste que acá es todo pasto y en invierno cuando está crudo crudo tengo que venir aca adentro a este anexo y así como lo ves chiquito tenemos que intentar otra cosa y el deporte medio que se complica, podemos darlo mas desde el tema teórico, también soy muy de mirar videos o hacer carteleras cosas asi, pero igual le doy bastante al deporte, me gusta mucho.

I- ¿En tus clases sobre deporte que contenidos sueles abordar, técnica, táctica...?

I- Todo lo que son los aspectos básicos , todo lo que es técnica, táctica, reglamento, con quinto y sexto hacemos iniciación al arbitraje y esas cosas, tratamos de abarcar mucho yo que se ta, este año da que estan los juegos olímpicos, metimos mucho ahí, ahora estamos con los paralímpicos, ya te digo si son días feos aprovechamos y hacemos carteleras y vamos con cosas mas teoricas, para después la idea practico vamos hacer volei sentado, cosas asi, nada para que al menos tengan un poco de todo, que a veces se deja de lado.

I-¿ Cómo sueles organizar estos contenidos? Esa organización contempla la realidad de los grupos multigrado?

P1- En esta escuela, puntual multigrado no tanto, porque ta trabajo por tramo como el programa, ya te digo el único grupo que está junto bueno dos, primero y segundo, están en el tramo dos y después en el tramo cuatro tengo a 5to y 6to juntos pero a su vez lo separo yo trabajo con 5to por un lado y 6to por el otro, ese primero y ese segundo si están juntos y ahí se ve un poco más la diferencia, porque los de primero son mas tirando a un inicial cinco y los de segundos ya están bastante avanzados y ahí es como que se complica un poco más. La organización de los contenidos, años anteriores te diría que arrancaba todo lo que era habilidades motrices básicas más que nada en los chicos y eso, sino con los mas grande lo que es juego colaborativos y de oposición después predeportivos y después más hacia los deportes, más hacia fin de año mucho de lo que era gimnasia y ya aprovechamos más para la fiesta de fin de curso, no se realizar cosas de acrosport relacionado a la gimnasia y con los chicos con lo básico ahora con todo lo que es deporte, todo lo que es iniciación, acercamiento a los deportes que proyectó dar y después voy a seguir con atletismo con los chicos.

I- ¿Cuando piensas en la clase para primero y segundo que los tienes juntos, piensas en primero o piensas en segundo o haces un equivalente entre los dos grupos?

P1- Hago un equivalente entre los dos grupos, sí y ahí vas viendo, depende del grupo, aparte lo que tiene es que los de primero son 5 y los que mas tengo son de segundo, ellos están ahí

como camuflados, si bien se les puede dificultar algo, puede ser. Se adaptan más rápidos porque también tienen el ejemplo de los otros, ellos se acoplan con ellos y son todos uno, sabes que son distintos porque vos sabes, capas que ves alguno más descendido pero también tengo de primero que a lo criollo andan volando o de segundo más descendido confundis, pero justo ese segundo es un poco más descendido, porque hay dos segundos uno A y otro B, el segundo A es el que comparte con el primero, eran tantos en segundos que los dividieron, ahí si hay diferencias.

I-¿Cómo organizas una secuencia de enseñanza del deportiva en el contexto multigrado?

P1- ¿Una secuencia del día de la diaria quieres? por ejemplo, secuencia en si, depende depende de que grupo sea, depende del tramo y del grado pero maso menos, no se a los grandes quinto y sexto haré una secuencia de 5, 6, 7 clases vamos viendo y mas esta gente que las conozco de este año, pero viendo, estee, con los chicos si hacemos un acercamientos del deporte capas que te lo hago de 4.5 clases el acercamiento, al básquet por ejemplo, no vamos a dar en profundidad hay cosas que ta. Y si te digo una planificación tipo una secuencia diaria y nada como todo, arrancó con entrada en calor lo que sea, si en un primer día por ejemplo de handball por decirte algo, entrada en calor, que saben sobre el deporte, capaz que ahí según lo que vas viendo empezas con los pases, los tipos, teórico y luego a practicar los tipos, ahí ya haces algo lúdico más relacionado al handball para ir arrancando, para no meterle de una, la técnica y táctica así y más ellos que... tenes que hacer ese diagnóstico, más que nada yo que sé este año que aún no los conozco, si bien tengo la memoria de la profe anterior.

I-¿Qué herramientas metodológicas sueles utilizar para enseñar el deporte en grupo de características multigrado y cómo contemplas esas características? Edades, materiales, alumnos, espacios...

P1- Me mataste, risas... Nono, ni las edades porque ya te digo porque son poquitos y no tienen un nivel tan diferentes como para decir eso, como que segundo se fue de tema y los de primero allá abajo, no no, aparte el máximo del grupo es de 21 por las cantidades, entonces no, todo lo que es espacio y eso ya vieron.

I- Era más que nada para ver qué herramientas utilizas cuando tenes un grupo multigrado cuando las edades son distintas, como decir pruebo esto pruebo lo otro, por ahí como qué decisiones tomas.

P1- Quizás como les decía hoy, no se usaba el trabajo en pareja, si tenía uno más grande ayudará al más chico, no sobrecargarlo pero trabajar mucho en pareja y grupos mezclando o

Enseñanza del deporte en escuelas multigrado de Maldonado.

Daniela Suhr, Diego Perdomo, Georgina Castro, Valentina Olivera y Victoria Vilo.

sea no ibas a separar nunca ellos, trabajaban todos juntos, ¿no? ahí también lo que se hacía con el programa viejo, capaz que para tercer año eso que eran habilidades ya le quedaba muy level se les dificulta más pero a su vez todo lo que era deporte y eso lo tocaba con ellos y lo intentaba enseñar a primero y segundo porque no puedes dejar de lado a ninguno, porque ellos se terminan adaptando, vos los ves y la mayoría de los niños copia el que hace el de al lado eso está seguro, también se ayudan entre ellos, el que sabe más el que ya tenía esto, ya ayudaba al otro, se da una relación entre pares y en todo, no solo que están en la clase de educación física, están todas las horas dentro del mismo salón, ellos no se separan, trabajan juntos

12.4 Entrevista Tatiana:

I: ¿Dónde realizaste la carrera de educación física? ¿Y si cuentas con alguna formación además de la licenciatura?

P2: si la realicé en el Cure, en ISEF ahí en Maldonado, arranqué en el 2017, me recibí en 2021 principios de 2021 por el tema de la tesis, soy técnica de atletismo también y después dentro del ámbito del deporte soy técnica de fútbol, trabajo en el deportivo y después soy, quiromasajista, pero ta eso lo hice mucho antes, pero dentro del deporte, sí, títulos tengo, tengo eso.

I: Bien, cuando dijiste que perteneciste a la Generación 2017.

P2: Sí

I: Bien, porque esa es la pregunta ¿a qué generación perteneces? ¿Y el plan que cursaste?

P2: En 2017, el plan que están usando ustedes, pero fue plan piloto nosotros. A medida que nosotros íbamos avanzando, el plan se iba creando. Fue como todo medio...

I: ¿Perteneces al plan de 2017?

P2: Claro.

I: ¿Fuiste parte del 2004? ¿No llegaste?

P2: No, no, nosotros fue el primer plan piloto, el plan Conejillo de India fuimos nosotros. Arrancamos, iban haciendo las materias, iban saliendo. Era como medio... El primer año fue bastante caótico.

I: Claro.

P2: Porque había materias que eran nuevas y se dieron cuenta que no funcionaban.

Enseñanza del deporte en escuelas multigrado de Maldonado.

Daniela Suhr, Diego Perdomo, Georgina Castro, Valentina Olivera y Victoria Vilo.

Y no sé si están o no todavía. O si cambiaron, no sé, la currícula, la forma de darla. Pero sí, fue medio, medio, medio raro.

O sea, mucha gente abandonó por eso porque el primer año nos encontramos que era todo teórico muy mucho teórico que en mi parte ya me parece que también es fundamental pero mucha pero mucha gente abandonó, me acuerdo. Muchos compañeros que fueron, fueron dos meses y no, olvidate, chau.

I: Sigue pasando, a todos nos pasó el primer encuentro.

P2: El primer año no tenés nada práctico, bueno, Lúdica y recreación. Lúdica, recreación y un poco de gimnasia.

I: Gimnasia uno, sí.

I: Bueno, ¿Cuánto tiempo hace que trabajás como docente y cuánto tiempo llevas vinculado a la educación pública?

P2: Como docente dentro de lo público? Hace dos años y medio. O sea, dos años y medio que estoy ahora, y como profe sí ya más porque he trabajado en el ámbito privado, de fútbol dentro de todo, eso es técnicos, no sé si soy un profesor, pero también trabajo, doy clases en una torre en Punta del Este hace ya tres años, que trabajo todo el año en sí, ahí doy clases de funcional, Aquagym y hidrogym, que es lo mismo. Estoy también un poco con los niños y hacemos fútbol también. Eso hago viernes, sábado y domingo cuando no trabajo acá.

I: Bien. Bueno, sobre tu llegada a la escuela. ¿Hace cuánto trabajás en primaria y cuánto estás en esta escuela?

P2: En esta escuela, a principios de año. La tomé, era hasta ahora, hasta agosto, pero se extendió a pasar todo el año. Y en primaria hace dos años y ocho meses.

I: Bien. Bueno, considerando que la escuela en la que te encuentras cuenta con grupo multigrado, ¿has trabajado alguna vez en escuela rural o en otra escuela urbana con estas características?

P2: No, es la primera vez que trabajo.

I: Ok. ¿Qué particularidades crees que tiene la enseñanza de la educación física en la escuela con multigrado?

P2: Bueno, es una buena pregunta. En sí le da la chance, creo yo, de no quedarnos solamente con lo que te dice la currícula nueva. Obviamente que el plan es una guía.

Después de ahí la idea es que le pueda sumar cosas, ¿no? Eso es una base. Ahí le podés poner cosas. Yo, por ejemplo, tengo una base, pero si le doy mis planificaciones van a ver que le pongo más cosas. Por ejemplo, yo planifico una clase. No es que planifique para primer nivel,

para segundo nivel, para tercero y para cuarto. Quiero decir que quinto y sexto dan lo mismo, y muchas veces tercero y cuarto también dan lo mismo que quinto y sexto. Esta escuela particularmente tiene un cuarto que es bastante dinámico y absorbe bastante rápido, y ¿qué pasa? Eso le contagió mucho al tercero. ¿Por qué? Porque están juntos, entonces eso me permite dar cosas que capaz que dentro de la currícula no las tengo, pero que las pongo porque los chiquilines, osea, me lo piden, la enseñanza me la da. Con handball me pasó que llegué a dar cosas que di en sexto, ¿sí? Más de táctica con tercero, y lo entendieron. Y eso creo que yo también es un poco porque están como muy unidos, es una escuela muy chica. Son 93 niños, la mayoría son primos, hermanos, sobrinos, osea son todos de acá de la zona. Entonces, claro, lo que hacen conmigo se lo cuentan o después lo ves ir a estar haciéndolo en el recreo. Entonces eso te permite un poco, creo que estimularlos más sería, como que lo llegas a estimular más y cuando lleguen capaz que el año que viene con otro profe o si estoy yo bueno ta, que puedas avanzar mucho más también, está bueno eso. Yo por ejemplo doy deporte hasta con los más chiquitos, con nivel 4, nivel 5, me ha costado un poco porque son muchos, son 22, estamos dando volley y ellos entienden lo que es obviamente lo básico, ¿no? No puedo invadir la cancha del otro, la pelota o el globo.

I: lo adaptas a sus edades, pero claro lo das

P2: Claro, tiene que pasar por arriba de la red, no puedo dar más de tres toques. Son cosas, quieras o no, son básicas, pero son lo que hace el juego. Obviamente que la rotación no la damos, sí la cantidad de jugadores ellos lo saben si le contás de básquetbol hay muchos que ya lo saben sobre todo nivel 5, nivel 4 como que son todavía muy bebé pero como te digo conviven tanto tiempo como es tiempo completo con ellos es como que un poco se les pega eso y como que también te permite poder también dar eso con nivel 4, entonces también me ahorra a mí el tener que estar haciendo en vez de hacer 4 clases tener que estar haciendo 8 entonces ta, lo trabajo así por tramo y no no tanto por clase

I: La siguiente pregunta dice ¿consideraste esta particularidad en tu etapa de formación? ¿Qué piensas sobre la ausencia de los programas educativos referidos a la educación física sobre la enseñanza de grupos multigrados?

P2: No. Bueno, ustedes lo han cambiado, pero no debe haber cambiado mucho. No, no tiene nada que ver con la práctica. No sé cómo planifican ustedes ahora, pero yo planificaba en su momento, cuando nos pedían a nosotros, no hay nada que ver. Cuando yo arranqué el primer año.

Yo el primer año que arranqué, arranqué una escuela de tiempo completo también, no tenía multigrado, solamente quinto y sexto, y también se daba por separado, después era normal, eran clases separadas, y me acuerdo que cuando me enfrenté a la realidad de cómo tenía que planificar y cómo tenía que... era totalmente diferente, porque nosotros lo que teníamos como objetivos, no era lo mismo el propósito tampoco y después teníamos a Marianela en ese momento que ahora es la inspectora de educación física que también me dio una mano tremenda porque dije, bueno ¿cómo encaró esto? claro, no hay nada que ver y no era que fuera mucho más difícil, capaz que era más fácil pero no era nada que ver era cómo te enseñaban a en sí a desarrollar la temática que vos querías dar, por ejemplo, quería a dar, no sé, básquet, a cómo iba a encarar el desarrollo de las clases. Capaz que uno se enfoca en cosas puntuales y a veces no tenía por qué ser así.

I: Sí, un poco también cambió eso, la planificación como decís vos, pero también a la hora de enfrentarte a un grupo multigrado, osea como lo pudiste hacer.

P2: esta escuela particularmente son muy poquitos, solamente en esta escuela yo tengo junto a nivel 4 y a nivel 5, que son 22, después tercero, cuarto, quinto y sexto me lo dan por separado. Primero y segundo sí, más juntos, pero en total son 15. Entonces como que no te das cuenta, no es que tenés 30 gurises, y tenés primero y segundo y son 30, no, son muy poquitos, entonces es como si tuviera una clase sola, y como te digo, como se acomplan los chiquilines aveces no sabés quién está en primero y quién está en segundo, yo por ejemplo si no tengo una guía y me llevo, no me doy cuenta, les tengo que preguntar a ellos, y hace 8 meses estoy con ellos, aunque soy mala con los nombres, y para acordarme eso soy muy mala, pero me pasa también con nivel 4, nivel 5, que hay unos niños que sí que te das cuenta, pero hay otros que no, decís, vos sos de nivel 5, no, no soy de nivel 4, decís, ta, pero son poquitos, y yo por ejemplo tercero tengo 10 niños, y en cuarto tengo 14, y van por separado, a veces cuando el inglés no viene me lo llevo junto y bueno saben que si no se portan bien o sea, no se comportan no se comportan dentro de lo que tienen que hacer no vienen más, punto, como que ahí como que paran un poco si

I: como haciendo una continuación con lo que te preguntaba anteriormente, ¿vos crees que es importante que se incluya esta problemática en el plan de estudio en la licenciatura de educación física, ya que no se no se habla de la escuela multigrado?

P2: Sí, yo creo que sí, yo creo que para sumar, ¿no? pero no por decir, ah, es multigrado y ¿cómo hacemos? sino como para tener en cuenta que aunque sea multigrado perfectamente podés dar lo mismo en el mismo tramo. Porque en si el niño, si uno ya lo prepara de chico, ya

tendría que estar preparado. No pasa nunca ahora por un tema de que nada, que tienen un mal profe, después tienen otro, que haya una continuidad. Aunque debería, porque nosotros cuando terminamos el año, tenemos que dejar por escrito qué hicimos, cómo lo dimos y la idea es que el profe que viene continúe con eso para que el niño tenga un buen desarrollo, a veces pasa y a veces no.

I2: es difícil pensarlo eso acá no es tanto el caso pero por ejemplo el día de mañana te toca ir a una escuela rural y tenés un grupo de 8 niños pero tenés uno de nivel 4 y otro de sexto

P2: como te digo, esta escuela es bastante particular porque son poquitos

y dentro de todo es una escuela que es bastante como amena, ellos también, o sea, no tenés muchos grandes, no tenés casos de de niños que sean muy rebeldes, no, no, tenés uno o dos muy puntual y hablando con ellos y viste, ni siquiera es tanto, porque el mismo grupo como que se lo apaña, ¿viste? Eso es algo de las maestras, creo que han llegado como, ¿viste? A controlar eso, que por ejemplo yo trabajé el año pasado en la escuela 10, que era de tiempo completo, y es una escuela bastante crítica, no me pasaba eso. Yo con nivel 5 y nivel 4 nunca llegué a lograr dar una clase entera, y eso te frustra como profe, no podías, tenía 12 chiquilines, 15 en nivel 4, y tenía 3 en la clase porque los otros, es una escuela muy grande, y los otros estaban trepando y tratando de salir de la escuela, osea, no, pero claro, si me voy a eso, la verdad no lo he vivido, no sé, que en una escuela que tengas 10 niños, y tengas 2 de sexto, y uno de primero, y no. Yo creo que eso el plan no lo contempla. Porque tampoco está bueno llevarse al niño a veces solo a hacer algo, porque ¿qué vas a hacer? Nada.

Y no, no hay algo en el plan que te contemple eso, por ejemplo. Que tenga parte, escuelas rurales, multigrado, en el sentido de multigrado realmente. 15 niños, 3 de primero, 2 de sexto, no sé, 1 de tercero, no, no hay, o sea, no tenés nada.

Eso va a criterio del docente y como el docente, bueno, la remas, ahí la tenes que remar.

I2: Por eso estaría bueno que se incluyera un poco más en...

P2: Sí, que se tuviera en cuenta, o sea, yo creo que también eso es una lavada de manos un poco ¿No? porque lo hacen a grande escala. Osea, no tienen en cuenta las situaciones puntuales, que hoy en día no es tan puntual, porque hay escuelas reales donde hay un montón y hay escuelas como esta que a veces son mucho más chicas.

I: Claro, lo que pasa es que a grupos referentes lo hacen y listo.

P2: Claro, sí, sí, sí, claro. A la mayoría. A lo que sería normal, dicho en otras palabras. Multigrado, porque eso es un multigrado normal dentro de todos.

I: Incluso tenemos la materia planificación, ¿no? Y vos pensás las planificaciones, como para el grupo, en el que tenés 15 chicos de 8 años.

P2: ¿Entre 12 y 15? Bueno, pero cuando ustedes se enfrenten, no sé si van a seguir en primaria o no, y vayan a concursar, vos cuando hacés el concurso en primaria, cuando vas a planificar una clase, te dicen entre 12 y 15 niños, si no lo das en una escuela rural, lo das en una escuela normal, y obviamente cuando vas hasta te matan entre 12 y 15, aunque sean más, entonces también si te pones a pensar te preparan a eso y muchas veces no pasa eso, la verdad yo no he trabajado en una escuela rural sí conozco porque soy de Canelones, de San Ramón y tengo amigos que fueron

y sé que es así y yo creo que se trabaja más lo lúdico de ese lado se trabaja creo que más lo que es o juego o lúdico o ver otras cosas dentro de la educación física

no tanto el deporte sino más lo social con ellos o lo que sucede en la cultura con el tema del deporte que es lo que es el deporte, sino más lo social con ellos, o lo que sucede en la cultura con el tema del deporte, que es lo que es el deporte mismo. Bien, creo que es súper difícil, sí.

I: Bueno, seguimos ahí con las preguntas. La próxima que te hago es la enseñanza de multigrado ¿Te has generado dificultades en tus clases de educación física respecto a los saberes previos y en la enseñanza del deporte como tal?

P2: ¿A los saberes previos te referís? ¿a lo que traigo de facultad decis tu?.

I: Osea, ¿cuándo vas a enfrentarte a estos grupos?

P2: Siempre hablo particularmente de acá, como que te digo, a mí en sí no. Lo que a mí me ha costado bastante es el cambio de currícula de lo que es primaria, que todavía se sigue haciendo, porque hace poco una ATD que se trabajó eso, se trabajó lo que es el tramo 1 y tramo 2, porque lo están modificando también. Y aunque hay profesores que dicen, no, particularmente a mí creo que el plan está basado para que sea bastante concreto, ya te da todo, te da el criterio de logro, te da todo, y hoy en día con el tema de la tecnología hay cosas que ponés, el criterio automáticamente ya te hace la meta. Entonces como que es mucho más fácil. Lo que sí, como te digo, creo que está como muy cuadradito, ¿sí? Y hay cosas que por ejemplo te lo ponen para

el tramo 4 que perfectamente lo puede dar un tramo 3 y como te digo, es una base, eso está hablado el profe si cree que lo que está en el tramo 4 lo puede dar con un tramo 3, lo puede dar siempre justificándose no hay problema, pero creo que tiene eso a mí lo que realmente me dificulta más no fue tanto lo que traje del ISEF, sí dentro de lo que es el deporte colectivo, el deporte individual, yo doy mucho deporte, o el atletismo, porque también soy técnica en

Enseñanza del deporte en escuelas multigrado de Maldonado.

Daniela Suhr, Diego Perdomo, Georgina Castro, Valentina Olivera y Victoria Vilo.

atletismo, pero siempre trato de darlo de último. Creo que es el cambio de plan, porque cambió totalmente todo, el objetivo no es lo mismo, el propósito tampoco, como decís, tenemos las competencias, competencias específicas, competencias generales que lo que tiene el plan es que ya te dice, vas a dar deporte

bueno, entonces deporte, entra esto y ta y lo pones y listo lo que cambia es la meta que vendría a ser lo que vos das día a día y ta, creo que ahí fue como releer todo de vuelta y ver a ver qué es.

Pero no con el grupo. Pero no con el grupo, no, no.

I:Respecto al contenido de deporte, ¿por qué crees que debería enseñarse en la Escuela de Educación Física? En las clases, perdón, el deporte.

P2: Bien, bueno, vamos a ver un poco.

I:¿Y si sueles enseñar deporte?

P2: Bien, sí, deporte lo doy siempre. Lo arranqué primero porque mi base de que tengo yo de razón hacía multi-deporte, no solamente en el colegio donde iba sino en mi vida.

Hacía handball, básquetbol, fútbol, jugué al fútbol profesionalmente. Después lo dejé por un tema de una lesión. Y en sí, creo que está bueno, no solamente porque para mí es más fácil, para planificar y para poder desarrollar un contenido, que ellos a nivel motriz y a lo que es a nivel de, no solamente motriz, sino también colectivo y de social, es muy bueno para ellos porque lo que es el deporte colectivo los obliga a ellos a tener que tener un diálogo con el otro y a aprender a compartir, a aprender a no ser egoísta, que ya en el nivel 4 y el nivel 5 se ve mucho eso, ¿viste? Esto es mío, es mío, es mío y no, y que hasta en sexto también se ve. Y también yo no hago diferencia entre género masculino y femenino, casi siempre hablo yo los de equipo y es todo mixto, y a que aprendan a que tanto una niña como un varón puede jugar al fútbol o el handball, que a veces se ve más femenino y no, y que ellos aprendan a acomodarlo normal.

Yo creo que el deporte colectivo, no tanto el atletismo que es más individualista, te da como a desarrollar eso. A tratar un poco lo que es el tema del género, de los roles, del trabajo en equipo, del trabajo colectivo para un objetivo común no solamente que ellos aprendan habilidades motrices básicas dentro del deporte porque tengo que saltar, tengo que correr tengo que lanzar vos mechas el deporte y ya das todas esas cosas, no decís voy a dar habilidades motrices básicas, ya lo haces dentro del deporte, que obviamente ya lo desarrollan y lo aprenden dando por ejemplo el lanzamiento de un handball y la coordinación de tres pasos, saltar y lanzar, haciéndolo, ellos ya lo adquieren. Si no, sobre todo, a mí lo que

me enfoco más es en el trabajo en equipo, que sean compañeros. Yo, por ejemplo, en todos los deportes terminamos, creo que tengo una clase ahí de impresa, lo que hacemos es cómo hacer un videoclip, un video que ya lo saben ellos del primero, donde trabajamos lo que pasa fuera y dentro de la cancha. Entonces ellos se tienen que convertir en espectadores, en jugadores, en técnicos, en jueces, entonces hacemos un video donde pasa lo que pasa fuera de la cancha. Eso lo hacen ellos, lo inventan ellos.

Bueno, “¿qué pasa cuando dimos fútbol?” que terminamos hace poco, ¿qué pasa en el fútbol?”: Ustedes ven la tele, que obviamente sabemos que es muy comercial, el deporte es muy comercial. Es un espectáculo. Y ahí empieza, “¿pero por qué es un espectáculo? ¿Por qué a ustedes les parece que no es un espectáculo? Y ahí empieza, ¿viste? Esa diálogo, lo que pasa es que siempre hay lío, y bueno y que a ustedes les parece que está bien eso, no pero si tuviéramos que ver lo que pasa afuera, que harían ustedes y ahí empiezan a inventar la entrada y a armar arriba afuera entonces vos ves que todo eso también forma parte y ahí es como que lo tratamos de hablar todo eso

y que ellos lo demuestren en el video. Entonces ahí trabajamos. Desde el deporte, trabajamos la regla, porque la idea es que vayan votando en ese mismo video, quiénes son los jueces, porque ponemos línea y juez central. El técnico que tiene que ir dando las indicaciones y las indicaciones de, bueno, cambiate de zaguero a lateral y que sepan las posiciones entonces ahí trabajamos un poco todo yo lo trabajo así

porque en básquet también lo hicimos y obviamente no pasó lo mismo porque venimos de un partido de básquet y no veía nadie. Trabajamos todo y yo lo que enfatizo mucho en mis planificaciones porque se tiene que ponerlo es que siempre se haga un objetivo en común, que se trabaje colectivamente en equipo y que trabaje en equipo en el sentido de no discriminar nena, varones y todo eso, yo creo que el deporte el deporte colectivo en particular te da esa chance de trabajar y hablar con ellos también, lo que es la parte más social dentro del deporte y el saber que ganar, sí, obvio pero ganar, tenemos que ganar en equipo y el objetivo tiene que ser en común y si yo empiezo a discriminar dentro de lo que es el juego eso ya no va a pasar, acá particularmente se da mucho de que al principio pasaba eso y ahora no porque quinto y sexto si por ejemplo ahora tienen libre y decimos que vamos a hacer fútbol van todos a jugar fútbol no hay nadie que quede afuera, ninguna de las niñas y los chiquilines no son a eso que antes pasaba mucho eso está bueno, parece que eso está genial

I: bueno, con respecto a tus clases, ¿qué tipo de importancia le das al deporte en comparación a los otros contenidos?

P2: 90% Yo empiezo a dar deporte colectivo, casi siempre hago esa misma secuencia

Deporte colectivo, para que vean el cambio y ellos lo puedan comparar Siempre hacemos una clase teórica al principio, donde vamos a la cancha si podemos con un pizarrón Por ejemplo, la clase pasada en volley lo hicimos.

Bueno, el volley es un deporte colectivo, ¿verdad? ¿Y de cuánto se juega? 6. Bueno, ¿qué diferencia tiene con el básquet, fútbol y handbol? Y algunos te van a decir que no se puede tocar el piso de la pelota. Sí, genial, pero ¿qué pasa? Bueno, que no es de invasión, es de cancha dividida. Y ahí empezamos a hacer un debate con eso entonces ahí ya marcamos la gran diferencia que tienen como para que ellos lo entiendan y después de eso casi siempre doy atletismo porque realmente a mí el atletismo me gusta creo que en los dos años que tuve atletismo dentro de la tecnicatura te podría decir que aprendí bastante más cosas que en cuatro años que en el ISEF eso fue un debate que tuvimos creo que todos los de mi generación que hicimos de técnicas de atletismo, al ser menos gente y ser un poquito más obvio, uno adquiere un poco más cosas

entonces también me gusta darlo y lo doy, pero siempre lo dejo como de último, como hacer tan individual lo dejo de último y si no a veces lo que el año pasado lo que hice en la escuela de 10 fue hacerlo de revés. Empecé con atletismo

y terminé, me acuerdo, haciéndole esa batería de deporte que dimos todos.

I: Y con respecto a los deportes, ¿cómo lo abordas más? ¿Técnico-táctico o una conjunción como tal?

P2: Sí, un poco lo que estaba diciendo. No, sí, lo hago en conjunto. Yo cada vez siempre empiezo con una parte siempre teórica, abordando un poco la parte de reglamento, para que ellos vean, por ejemplo ahora arrancamos con volley y no me fui derecho a dar el golpe de abajo, por ejemplo, empecé dando el newcom, que no sé si lo conocen, que es un deporte que es igual al volley, ¿para qué? para trabajar la rotación, y se reconozcan bien, lo que vamos a dar son los lugares, que reconozcan los lugares, lo básico, ¿no? tres adelante, tres atrás, donde arranca el uno quién es el armador, cómo rotamos, la numeración es anti-reloj, la rotación es reloj, como entendieron eso, y jugando al newcom, que eran tres pases, es obligatorio, la tercera tengo que pasar, la puedo agarrar, que es una facilidad, se fue dando solo, pero ya ellos lo aprendieron esa clase también obviamente fue bastante teórica y terminamos jugando eso y la idea era arrancar con golpe de abajo pero tal si te pones a pensar ya jugaron al deporte claro porque saben que la pelota la agarraron y la pasaron buscaron los espacios libres habló de una clase rotaron ya solo saben que el 2 tiene que rotar al 1 cuando recuperó

el saque porque si no si no roto y no me tocaba a mí sacar nuevamente estando para el otro, el tema de la animación, como que arranca un poco en reglamento, le busco alguna vuelta al deporte, porque en el fútbol también lo vi, para que ellos puedan experimentar algo particular y después empiezo a dar más específico. Ya me concentro, por ejemplo, en una técnica que es el golpe de abajo.

I: ¿Problematizas por ejemplo en la cultura nuestra?

P2: Con el fútbol y el básquet lo hicimos sí, con el volley y ahora la verdad que no tanto igual surgió en esa clase que fue el lunes y el martes surgió que con el tema de las olimpiadas eso que te digo, el tema de la violencia ¿Y por qué no dan tanto volley en la tele y en el fútbol, prendes y ya? Y porque no es tan comercial. El fútbol es más comercial, también el tema del dinero es más comercial, tiene también un objetivo más comercial en la hora del dinero, y el volley obviamente que no. No es tan masivo. Entonces empiezan los ¿por qué? porque los grandes también te lo hacen y bueno, y ahora empezamos a investigar, ¿por qué? y vamos a investigarlo, entonces, y ahí agarramos la compu lo dejamos que lo hagan y empiezan, ¿viste? eso pasó la primera, la clase pasó eso

I: bueno, volviendo al deporte como tal ¿cómo en esa organización que tenés de los contenidos, contemplás la realidad de los grupos multigrados para dar la clase?

I: Quizás en este caso, por ejemplo, si tenés un quinto y sexto, si contemplas esas dos edades o hacés un equivalente de las dos edades o contemplas los más chicos, tanto contemplas más quinto y no sexto a la hora del contenido

P2: no fue como te dije creo que antes agarro lo que es la currícula me fijo lo que en sí lo que más o menos se puede dar y obviamente que uno hace un diagnóstico de 5 años no y según eso yo ahí ya lo que trato de hacer es como que ir variando un poco el tema del criterio de logro, sería de la meta. Claro. Entonces, ¿qué hago? A veces pongo una meta de aprendizaje, que capaz que si vos vas a la currícula es solamente para sexto. Claro. Pero se la doy a los dos. Pero se la doy a los dos, aunque la clase la dé por separado. Y después varío también lo otro. Realmente entre quinto y sexto no varía mucho. Capaz diferencia la puede ver más en nivel 4 y nivel 5 que si me ha pasado que yo si los tengo juntos y que a veces doy como una meta de aprendizaje que es más para nivel 5 y me doy cuenta que esa clase la tengo que volver a rever y poner el mismo criterio pero cambiar la meta y dar algo parecido porque no llegué a lo que yo quería que me ha pasado mucho por ejemplo con el nivel 4 y 5 que al estar obligada

también a darlo junto ya tampoco me permite poder hacer metas separadas y ahí es como que eso era a prueba y error como que volviendo me pasó con ellos, yo di gimnasia creo que eso no lo dije, y me pasó que como gimnasia se veía mucho, que Ceci la había trabajado el año pasado con nivel 5 y lo de nivel 4 era nuevo entonces era un abismo entre uno y el otro como que tratar de que nivel 5 me tuviera un poquito de paciencia y dar cosas que yo estaba segura que ya la habían dado y que se notaba que ya la habían dado para que los chiquilines de 4 puedan enganchar. Sí, sí, no tuve chance.

I: ¿Cómo organizas una secuencia de enseñanza deportiva en el contexto multigrado? Osea, si me podés decir un ejemplo.

P2: Sí, primero en diciembre empiezo un poco con... Yo en sí lo que doy, táctico, técnico, obviamente, y de reglamento seguro. Y como te digo, trato de lo que es dentro del criterio del logro, hablar la parte más social. Eso es lo que tenemos que poner. Yo casi siempre empiezo haciendo charlas, aunque los gurises se aburran, no importa que esté así. Si me toca eso, pero es así.

Trato de ver que conocen ellos a veces lo hago mismo escribiendo, si no lo que hago es traigo imágenes de algo que ya tengamos como para que hagan para que ellos pongan que saben ese deporte y le traigo otros deportes, bueno, vamos a buscarle las igualdades y las diferencias que le hicimos con handball y basket cuando lo dimos me acuerdo que le traje, bueno, ya vimos basket ¿qué sabemos de handball? Bueno, sabemos esto ¿qué le parece a usted que tenemos iguales de handball y las diferencias que ya dimos de handball, traerlo al básquet, el pique. Bueno, ya sabemos que más o menos ya venimos trabajando el pique, el pique. Bueno, diferencias. ¿Qué tengo que tirar al aro? No, un arco. Entonces empezamos como a recabar información y a diferenciar un deporte que ya dimos con el que vamos a dar, pero también a buscarles cosas que podemos traer de uno al otro que por eso yo siempre lo doy lo doy junto, doy básquet, primero básquet, doy handball y después doy básquet después obviamente ya empezó con algo que hablamos de reglamento, ya empezó con algo técnico en el básquetbol me acuerdo y en la mayoría de los periodos empezó con traslación, en el fútbol con traslación, si obviamente con el pie, en el básquet traslación con la pelota hacernos amigos del objeto, por decirlo de alguna manera, entonces acá siempre lo que hago son circuitos para que empiecen a trabajar el pique, una mano, dos manos, estoy hablando del básquet, el tema del fútbol, empecé a dar traslados, zig-zag, en línea, después de eso le empecé a agregar el pase, lo mismo hago en básquet, traslado, pase, pase de pecho, pase con pique, y ahí vamos sumando, después que ya tienen eso, ya empezamos a

hacer trabajo en grupo, eso es más individual, Hacemos más en estaciones y más en trabajar de tipo posta, ¿viste?

Voy, vuelvo, en relevos, en relevos sí, simple o doble, pero en relevos en fin. Después ya trabajamos más en equipo. Eso que trabajamos, traslado y pique, lo vamos a hacer trasladándonos, ¿sí? Ya haciendo lo que sería la transición en la cancha.

Arranco uno extremo y voy para el otro haciendo pases en equipo. El central es el que mueve la pelota de un lado para el otro. Y ahí voy sumando hasta que empecemos, por ejemplo, en el fútbol, se puede trabajar un monito o trabajo reducido de rondos, como para pensar a trabajar la marca y desmarca y en el básquetbol me acuerdo que arrancamos con cinco pases si no estoy mal empezamos con cinco pases

sí o si no un juego que se llama tal vez un juego así de peces y tiburones donde hay alguien picando la pelota y ya es uno un marcador uno versus uno ya empieza a tratar de robar así me la roba yo quedo picando adentro, el otro sale hasta cuando yo le doy la señal, y ahí empezamos a hacerlo, individual, al 1 vs 1, 2 vs 2, 3 vs 3, mayor numérica, ahí vamos rotando, 3 vs 2, y después ahí ya empezamos a lo que es regla más específica. Claro, como en invasión, lo que es la parte del triángulo en básquet, que yo no te puedo tocar, que es un deporte que es bastante de poco contacto, en básquet por ejemplo llegamos a dar algunas partes tácticas, por ejemplo de las cortinas con lo más grande y esas cosas, obviamente después el lanzamiento, en el fútbol también vimos que la pelota está quieta, eso fue más porque me lo pidieron ellos porque eso se va dando a nivel de juego, pero empiezo sí obviamente, lo más técnico pero trato de no hacerlo muy masa, trato de ir variando y ir agregando cosas. No voy a dar pase solamente pase, en otro lado pase, lo hago con circuito. Trato de que vayan variando un poco, porque si no se aburren.

I: Bueno, ya ahí como medio una relación a la pregunta anterior. ¿Qué herramientas metodológicas sueles utilizar para enseñar el deporte en grupos de características multigrado? ¿Y cómo lo contemplas esa característica? Hablando de las edades, hablando de cantidad de alumnos, materiales que tengas, el espacio, si tenés distintas edades, por ejemplo, un ejemplo de quinto y sexto, o lo que sea, ¿no? ¿Cómo los contemplas ahí?

P2: ¿Me podés volver a hacer la pregunta?

I: ¿Qué herramientas metodológicas sueles utilizar para enseñar el deporte en grupos de características multigrado y cómo contemplas esas características? Hablando de alumnos...

P2: Sí, bueno, el juego lo uso como herramienta, aunque es un contenido obviamente que lo uso como una herramienta a la hora de la metodología después como te dije los circuitos me

han funcionado bastante bien lo que trato es trato de mechar, hablamos de un cuarto y de un tercero, que ahí es donde se ve mucho la diferencia de edad. Está como te digo, yo los doy separados, pero me ha tocado a veces, varias veces, que justo la profesora de inglés no viene y van juntos, lo que hago, los mecho.

Porque la idea es que ellos jueguen al deporte. O sea, la idea es poder terminar dando el último contenido, la última meta de aprendizaje es que los chiquilines jueguen al deporte libremente y que ellos mismos hagan de jueces y que ellos mismos se autocorrijan, que es la idea, que así yo me doy cuenta que aprendieron algo y no soy yo que estoy machacándolos constantemente. Entonces lo que trato es de mecharlos,

obviamente a medida que lo va conociendo, va viendo, que siempre hay alguien que es un poquito más líder, o alguien que es más compañero y no tiene problema de, bueno, si te cuesta un poquito más, te va a ayudar. Entonces trato de contemplar eso a la hora de cuando lo divido.

De que haya alguien que yo sé que me va a poder dar una mano, y sé que le va a dar una mano al compañero y que no va a pasar nada, no va a generar un choque. Pero sí trato de evaluar siempre. El diagnóstico a mí me sirve mucho, la verdad.

Y el poder conocerlos, creo que a todos en sí porque ahí es donde yo me agarro luego de la currícula y veo si le agrego algo más o no, o me baso solamente en eso y veo si

si realmente puedo capaz que a los de quinto darle algo del sexto, a los de cuarto darle algo del tercero creo que va también un poco a medida que vas pasando las clases en cómo se van desarrollando también ellos y los vas conociendo.

Pero sí trabajo mucho con el juego, hago muchos multijuegos predeportivos como para que ellos empiecen a agarrar un poco la mano con el tema de newcom, es un deporte pero lo uso como un juego en este caso, con el voley, y después trabajo mucho en circuito para que podamos trabajar muchas cosas y eso nos aburra mucho, entonces vamos ahí, creo que el deporte nos da esa facilidad de poder hacer eso.

I: Bueno, esta pregunta medio que ya nos fuiste contestando, pero si nos podrías contar resumidamente como es una clase donde enseñas deporte? medio que ya nos fuiste comentando.

P2: Sí, acá tengo un montón de clases. Bueno, dependiendo en qué estemos dando, pero en sí, si por ejemplo estoy dando, no sé, vamos a dar, no sé, traslación y pase en básquet, ¿no? Ya dimos traslación, obviamente que el pique es fundamental, porque si no, no puedo traer a la

pelota en básquet, pero vamos a trabajar ese contenido en particular que, por ejemplo, es la transición de la cancha. Siempre arranco

jugando, ¿sí? Por ejemplo, no sé, los pongo de a dos, esto te lo estoy inventando, pero más o menos te los pongo de a dos o de a tres y los dejo libres para que trasladen y piquen la pelota en el espacio no pueden hacer más de cinco piques si tengo que hacer menos y pasarla y trato de moverme y buscar el espacio obviamente van a ser varios acá no tenemos un espacio muy grande, entonces la idea es que bueno, dejarlos libres que ellos experimenten también hacer eso la pica, la paso, la pica con una mano, con la otra, eso es una decisión de ellos, terminamos de hacer ese calentamiento, en algún punto, y me acuerdo que yo lo que hice en una de las clases,

fue, salían de a tres, y habíamos puesto con modo lateral y un central, y la idea era picar la pelota y no cerrarse sino tratar de abrir la cancha también un límite

de piques paso la pelota así pase de pecho pica paso vuelvo y vengo eso es bastante técnico que es bastante aburrido pero igual lo hacen lo hacíamos un par de veces me acuerdo y después de eso le agregamos la trenza por ejemplo que ellos también aprendan a ocupar el lugar del otro y a moverse, que no es solamente lineal sino que yo también puedo cubrir el espacio del otro eso me acuerdo que en las clases más grandes salió bien, en quinto y sexto salió bien, me acuerdo que en tercero y cuarto los chiquilines de tercero le costó un poco, trabajamos la trenza y me acuerdo que para finalizar, aunque no era el objetivo en sí de la clase, pero para darle un poquito más, le ponemos dos marcas. Dos marcas que en sí eran pasivas, lo que tenían que hacer era molestar, por ejemplo. Osea, a mí obligarme a tener que dar el pase y no comerme la pelota. Entonces ponemos como límites, cinco pases como máximo, después que agarraba la pelota es obligado a pasarla automáticamente y los marcadores eran pasivos. Y me acuerdo que di otra clase con ese contenido, de varias clases porque si no es que es una clase de ese contenido donde me acuerdo que agregamos el cinco pases, ahí lo variábamos, yo particularmente lo variaba 5 pases sin que puedan picar la pelota, tiene un límite de tiempo, y después con piqué.

I: Bueno, te hago la última pregunta, para terminar. ¿Cómo evaluás los aprendizajes deportivos en aula multigrado? y cómo se organizaría diferente la enseñanza si la escuela no fuese multigrado.

P2: No, la hago igual. Sí, bien la planificación la hago igual porque en la escuela del año pasado uso material que tengo acá, que es con el plan nuevo y no he tenido problemas, la verdad, ya te digo, con los chiquitos capaz, porque son muchos y se nota el trabajo de Ceci,

que era la profe de antes, que los de 5 está muy estimulado y lo de 4 no, porque son nuevos, porque acá no hay nivel 3.

I: ¿Y con respecto a la evaluación?

P2: Y con respecto a lo que es la evaluación en sí, yo lo hago por tramos, cuando tengo que hacer una devolución, por ejemplo, en casos muy puntuales lo hago muy particular. Pero la idea es, como te digo, a la hora de jugar el deporte yo lo que valoro es que los niños sepan jugarlo y sepan lo que son las reglas básicas. Porque obviamente que no le vamos a poner en cosas específicas sobre todo el deporte que son más complicados como el básquet, el capaz y el handball, pero me ha pasado que ellos lo han podido terminar de jugar y yo afuera mirándolos sin ser parte de eso y que ellos como jueces sepan lo que es una invasión, sepan lo que es un caminado, sepan lo que es, por ejemplo, no sé, un fuera de juego, o un falta, saben que el falta tengo que dejar automáticamente la pelota en el piso, hasta que el juez no me dé la señal no puedo sacar, ellos, por ejemplo, en esta escuela, que a mí la otra no me surgió haciendo juegos en esta, saben que en handball yo automáticamente tengo que retroceder y lo que tengo que proteger es el área, entonces no van a defender arriba, sino ya retroceden y esperan y eso uno lo ve al final, cuando le dicen, bueno, ¿qué vamos a hacer hoy? Hoy vamos a jugar al handball.

I: ¿Y cómo justificas esa evaluación? ¿Hacés una rúbrica o te basás en tu criterio propio?

P2: No, encima baso en los contenidos que dimos, es como que ves, bueno, yo como en handball di estos contenidos o estos criterios de logro, bueno, ¿se logró dar ese criterio o no a la hora de jugarlo? Si no se logró, yo trabajo bastante en bucle. Si yo veo que retomamos ese deporte y no se logró, bueno, se vuelven a dar cosas, no hay nadie que diga que no se puede dar, eso lo pueden hacer. Entonces yo sí trabajo

en bucle, empezamos con el atletismo y no damos más deporte, no, la idea es cada tanto traerlo y volver a retomar cosas, sobre todo para que ellos no se olviden, porque es como todo, ¿no? por ejemplo, handball lo habían dado el año pasado, pero había muchas cosas que no se acordaban y a medida que lo fuimos buenos, bueno, ahí lo fueron como trayendo, pero en sí no hay diferencia, no es que haga una clase para quinto y otra para sexto, haga una clase para primero y otra para segundo.

No, no, no, lo trabajo por tramos y si tengo que rever lo que me ha pasado de que los de tercero no agarran mucho lo que vivimos con cuarto, bueno, trato de dar algo específico para ellos o llevar un poquito más para atrás para que después puedan enganchar, porque ta, en sí, yo creo que también me queda más fácil a mí, ¿sí? Y también la posibilidad de ellos de que

Enseñanza del deporte en escuelas multigrado de Maldonado.

Daniela Suhr, Diego Perdomo, Georgina Castro, Valentina Olivera y Victoria Vilo.

también puedan esforzarse un poquito más, porque si a veces te quedás con lo que da tal contenido, como que quedan medio ahí los chiquilines, pero ta, en sí eso.

I: Por ahí eran las preguntas. Muchas gracias, como te dijo Diego, ahora te hicimos esta entrevista que te la vamos a pasar, y después la idea es venir a observar también las clases, porque solo podemos ir hablando

P2: Cuando quieran.

12.5 Entrevista a Sebastián:

I- ¿Dónde cursaste la carrera de Educación Física?

P3- Yo estude en Paysandú y me vine hace tres años

E1- ¿Y si cuentas con alguna formación además de la licenciatura?

P3- Aparte de la licenciatura soy guardavida profesional, trabajo de eso,

I- ¿A qué generación perteneces?

P3- Generación 2005 soy, estoy más viejo... Risas

I- ¿Recordas que plan cursaste?

P1- Me toco el plan 2004 pero yo estuve como la transición entre esos dos planes, fue una exageración cambiar

I - ¿Cuanto tiempo hace que trabajas como docente y cuanto tiempo llevas vinculado a la educación pública?

P3- Entré en la escuela en el 2009.

I- ¿Sos efectivo acá?

P3- Si, soy efectivo.

I- Sobre tu llegada a la escuela ¿Hace cuanto trabajas en primaria y cuanto en esta escuela?

P3- Por eso ingrese en 2009 al sistema y me vine para aca hace tres años, es mi tercer año acá.

I- Considerando que la escuela en la que te encuentras cuenta con grupos multigrado.

¿Has trabajado alguna vez en escuela rural o en otra escuela urbana con estas características?

P3- Eeeeh no, con multigrado es la primera vez

E1- ¿Qué particularidades crees que tiene la enseñanza de la educación física en una escuela multigrado?

Enseñanza del deporte en escuelas multigrado de Maldonado.

Daniela Suhr, Diego Perdomo, Georgina Castro, Valentina Olivera y Victoria Vilo.

P3- Y bueno, como te comentaba recién, los grupos multigrado en esta escuela se dividen por tramo, esa diferencia etaria no es tan grande, ehh los contenidos a trabajar son los mismo, seguramente las complicaciones que se dan son en los grupos más chiquitos que tenemos niños de 3 y niños de 5 en la misma clase, entonces es ahí donde encontramos la dificultad más grande, después no, las otras clases funcionan como una clase normal

I-¿ Consideraste esta particularidad en tu etapa de formación?

P3- Nono, para nada, nunca se habló en la etapa de formación

I- ¿Qué piensas sobre la ausencia de los programas educativos referidos a la educación física en presencia de aulas multigrado?

P3- Creo que es un tema a tratar, es algo que podríamos hacer hincapié, es algo que se encuentra en la práctica después y no sabemos reaccionar.

I-¿ Crees importante que se incluya esta problemática en el plan de estudio de la licenciatura de educación física? ¿Por qué?

P3- Si, por esto que te contestaba en la pregunta anterior porque son cosas que nos encontramos en la práctica que hay que resolverlas, desde el trabajo desde ya estar trabajando con los gurises y en realidad debemos buscar información de cómo resolvemos esto porque la información no brinda nada.

I- ¿La enseñanza multigrado te ha generado dificultades en tus clases de educación física respecto a los saberes previos y en la enseñanza del deporte?

P3-Sisi, como ya te digo sobre todo en los grupos más chiquitos que esa diferencia se hace más notoria, un niño de tres que recién empieza la escuela, en esta escuela particular no vienen del caif no vienen de ningún lado, entonces sin experiencia previa a estar en un grupo es nula, entonces ahí se nota más esa diferencia y esa dificultad de empezar a trabajar y después con los grupos mas grande, tambien sucede porque al trabajar el deporte también tenemos que tener algunas consideraciones, primero y segundo hay algunas diferencias, entonces en la clase tenemos que ir evaluando y viendo cómo la hacemos como la atendemos.

I- Respecto al deporte ¿Por qué crees que debería de enseñarse en las clases de educación física?

P3- Bueno, yo creo como que es la base de lo que nosotros enseñamos desde el deporte nosotros podemos enseñar todo, antes se hablaba de las habilidades motrices básicas y desarrollar aislado el salto, el lanzamiento y bueno ta, en tema corriente nos ha enseñado que todas esas cosas se enseñan a través del deporte y que la educación física es deporte y no gimnasia.

Enseñanza del deporte en escuelas multigrado de Maldonado.

Daniela Suhr, Diego Perdomo, Georgina Castro, Valentina Olivera y Victoria Vilo.

I- ¿Sueles enseñar deporte en tu clase de educación física

P3- Sisi, suelo.

I- ¿Qué tiempo le das a la enseñanza del deporte en comparación con los otros contenidos?

P3- Yyy no podría cuantificarse, pero predomina el deporte

I- ¿Qué contenidos decides abordar sobre el deporte? Técnica, táctica...

P3- Y si, nosotros trabajamos mucho sobre la técnica y la táctica y estas consideraciones que trae el deporte, con la reacción que tienen los niños con ser espectador, con ser consumidores, este aspecto social que tiene este deporte fuerte que ta, para encontrar y criticar un problema tienen que verlo.

I- ¿Cómo sueles organizar tus contenidos, sueles organizar contemplando la realidad de los grupos multigrado?

I- Ehh sisi, bueno no tanto en relación a los contenidos sino que en relación a la clase no, sino a cómo nos organizamos para que los gurises aprendan el contenido en relación a a su nivel porque para ellos son los mismos,

P3- ¿Cómo organizas una secuencia de enseñanza deportiva en el contexto multigrado?

I- De esta forma, más de lo mismo planteándose objetivos para cada uno de los granados y niños según su nivel que tengo la misma clase.

P3- Qué herramientas metodológicas sueles emplear para enseñar el deporte en el grupo de características multigrado y cómo contemplas esas características? Edades, cantidad de alumno, materiales, etc

P3- Y bueno, por ejemplo un ejemplo claro seria cuando nosotros trabajamos en el deporte en si el juego global, no mezclar, que los gurises no se enfrenten contra niños más chicos, paridad de edades, de tamaño sobre todo en las clases más grandes pasa esto, cuarto quinto y sexto.

I- Podría pasar con los tamaños de las pelotas, ya que en la educación el tema de los materiales es complicado si se hubiese materiales para todos y todas las edades.

P3- Sí exacto, sería buenísimo.

I- ¿Podrías contarnos resumidamente como es una clase en donde enseñas deporte?

P3- No se que.

I- Referido al tramo, cuánto tiempo le das al deporte.

P3- Mira, generalmente empiezo a trabajar el deporte desde el juego, de lo global y bueno a partir de ahí un poco acordar con los niños que es lo que tenemos que aprender, que vieron, en realidad surgen cosas cuando nosotros jugamos al futbol, basquet deporte que sea surgen

cosas que estan buenas, que lo vean y que lo entiendan y bueno desde ahí acordar que es lo que tengo que aprender para jugar mejor como puedo reaccionar mejor de esta manera a este problema que tiene solución, a partir de ahí , podemos llegar a empezar a generar aprendizaje

I-¿Como evaluas los aprendizajes deportivos en un aula multigrado?

P3- Y bueno, nosotros generalmente trabajamos mucho con una evaluación con lo que ellos entienden que tienen que aprender con este acuerdo que hacemos a partir de ese acuerdo vamos generando este metas alcanzar, las vamos armando con ello yy este hacemos una rúbrica para tratar de lograr esos objetivos, la armamos en conjunto. Entonces nos ponemos objetivos como espectador, como participante, como juez. Entonces qué tengo que aprender como participante, la técnica, la táctica , estrategia y lo logre en relación a la técnica tirar.

I- ¿Eso lo hacen previo?

P3- Cuando nosotros generamos este acuerdo vamos generando entre los dos, yo les digo que quieren que logren hacer como espectador, consumidor.

I- ¿Organizarias diferente si la escuela no fuese multigrado?

P3- Y en algunos aspectos si no tanto en la selección de contenidos y tipo lo que voy a enseñar sino que mas que nada en el manejo de la organización de la clase asi, viste. Por ejemplo aca con inicial lo que hice fue dividir en dos el grupo que no es tan numeroso son 28, que en cualquier escuela comun tendria que tener una clase todo juntos, aca tengo la posibilidad de dividir ese grupo y lo hice por niveles no por edades y capas que tengo un niño que contiene otra experiencia previa de otros lugares que es mejor, esta en la clase roja, un semáforo de colores, es como una estrategia en relación a esto en realidad.

P3- ¿Cuántos alumnos tiene en total la escuela?

I- Son poquito, son 80 y pico

P3- ¿Cómo están divididos?

I-Lo que yo divido es a inicial esa no la dividí por clase formal , sino que la dividí yo, quizás hay gurises de tres años en un grupo y gurises de 5 en otro. Las otras clases son primero y segundo tienen clases juntos, porque eso si es muy chiquito el grupo, tercero y cuarto y quinto y sexto que yo los divido y eventualmente los juntos.

P3- Eso como estrategia metodológica tenes para abordar la clase y que pueda darse.

I- Si exacto, que en 5to y sexto se nota esa diferencia un poquito, los gurises de 6to pegan ese crecimiento rápido entonces aparece la fuerza, la diferencia se nota primero y segundo. Todos pueden trabajar juntos, para tratar de sanar esa diferencia tal, de habilidad de manera de aprender, quedan menos, la clase es grande de 30 y separando quedan menos de 15.

Categorías en base a las entrevistas.	P1	P2	P3
Formación docente de los entrevistados (1,2) (rojo)			
Vinculación a la docencia y a la educación pública (3y4) (verde)			
Consideraciones en cuanto al trabajar en escuelas multigrado (5) (amarillo)			
Particularidades de la enseñanza de educación física en escuelas multigrado (6) (rosa)			
Consideraciones del multigrado en la etapa de formación docente, sobre la ausencia en los programas educativos referidos a la EF sobre la enseñanza del deporte en grupos multigrado (7) (gris)			
La importancia de incluir la problemática en el plan de estudio en			

la Licenciatura y el por que de tal importancia (7)(celeste fuerte)			
Dificultad de enseñanza en clases de EF con grupos multigrado respecto a saberes previos. (8) (mostaza)			
Dificultad de la enseñanza del deporte en grupos multigrado (8) (mostaza)			
El deporte y por qué de se debería su enseñanza en las clases de EF. (9) (lila)			
Frecuencia con la que enseñan deporte en sus clases (10) (bordó)			
Tiempo que se le da a la enseñanza del deporte en comparación con otros contenidos (11)(naranja claro)			
Contenidos que deciden abordar sobre el deporte. (12)(verde agua)			
Organización de los contenidos y si se contempla al grupo multigrado en la misma. (13) (fuxia)			
Organización de			

Enseñanza del deporte en escuelas multigrado de Maldonado.

Daniela Suhr, Diego Perdomo, Georgina Castro, Valentina Olivera y Victoria Vilo.

una secuencia de enseñanza deportiva en este contexto (14) (verde oscuro)			
Herramientas metodológicas que se utilizan para enseñar deporte en grupos multigrado y como contempla cada característica del mismo. (15)(marron)			
Resumen de una clase donde se enseña deporte (16)			
Evaluación de aprendizajes deportivos en grupos multigrado (17) (

12.6 Dispositivo de observación de clases:

Momento de clase	Categoría	Sub-categoría	Observaciones
Apertura	Presentación del contenido	Descripción del objeto de enseñanza	
		Presentacion grafica/Visual	
		Recuperación de ideas previas	

	Discusión e intercambio	Indagación sobre conocimientos previos		
		Presentación monogal/dialogal		
	Debate o Problematización	Preguntas abiertas/cerradas		
		Consideraciones de emergente		
		Abordaje de problemáticas sociales		
	Desarrollo de la enseñanza	Selección de contenidos	Dimensión del practicante	Técnica
Táctica				
Reglamento				
Actitudes en las prácticas				
Dimension del espectador				
Dimension del consumidor				
Tipo de consignas		Según su intencionalidad (Oroño, Salva y Sarni)	Organización	
			Reproducción	
			Comprensión	

			Opinión	
			Abierta	
		Según el tipo de respuesta habilitada (Oroño, 2022)	Cerrada	
	Perspectiva del docente sobre la enseñanza	Técnico (Explicación, Reproducción y control)		
		Práctico (Comprensión, significación y reformulación de la práctica)		
		Crítico (Comprensión, crítica y construcción colectiva)		
	Lugar del estudiante	Respuesta antes las consignas (ejecución, reflexión, crítica)		
		Relación con el docente (Escucha diálogo, propuesta)		
		Relación entre pares		
Acciones asociadas al multigrado	Diversidad de tareas planificadas			
	Flexibilidad metodológica			
	Tareas de co enseñanza o enseñanza recíproca			
	Adaptación a los tiempos de aprendizaje			

Enseñanza del deporte en escuelas multigrado de Maldonado.

Daniela Suhr, Diego Perdomo, Georgina Castro, Valentina Olivera y Victoria Vilo.

	Adecuación o nivelación		
Cierre	Conclusiones	Monologal/dialogal	
		Recursos materiales	
		Lugar de conocimiento y la enseñanza	
		Participación de los niños	
		Resolución de las inquietudes	