



**CENUR  
NORESTE**



UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA  
INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA  
CENTRO UNIVERSITARIO REGIONAL NORESTE – SEDE RIVERA

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA. OPCIÓN PRÁCTICAS EDUCATIVAS

UNA MIRADA HACIA LOS ESTEREOTIPOS DE GÉNERO DESDE LA PERCEPCIÓN DE  
LOS Y LAS ESTUDIANTES DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA

AUTORA: CASTRO GONZALVEZ BETTINA

TUTOR: DR. JAHNECKA LUCIANO

COTUTORA: LIC. RODRÍGUEZ PONISIO JESICA

RIVERA, URUGUAY  
2022

**Página de aprobación**

TUTOR: PROF. DR. JAHNECKA LUCIANO

---

TRIBUNAL

FECHA DE APROBACIÓN: \_\_\_\_\_

CALIFICACIÓN: \_\_\_\_\_

AUTORA: CASTRO GONZALVEZ BETTINA

## **Dedicatoria**

Dedicado a mi familia por su apoyo e incentivos.

## **Agradecimientos**

En primer lugar, manifiesto mi gratitud a mi familia por elegir permanecer de manera constante a mi lado, acompañándome con su apoyo y paciencia. Invaluable y como un trofeo otorgado por mis padres ha resultado ser el conocimiento enseñado desde mi niñez e inculcado aún a mi adultez, incentivándome día a día a tomar la educación como herramienta para la vida.

También manifiesto plena gratitud a cada uno de los docentes que acompañaron mi proceso de formación académica, a ellos quienes ayudaron y contribuyeron a la realización de la presente tesis y con particular interés a mi tutor Dr. Luciano Jahneka, por la calidad de vida que muestra en su desempeño como docente e investigador, por otra parte, agradecer el tiempo que me ha brindado en asesorías educativas, incentivos y por ser la guía a nuevos conocimientos, por el apoyo incondicional a la preparación académica con la cual supo mantener en mí los atributos necesarios para dar logro al presente trabajo. A las Lic. Jesica Rodríguez Ponisio y Carolina Constanzo Ramírez, por sus aportes y apoyo.

Por último, agradecer a mis amigas y amigos que han acompañado mi proceso, motivándome a dar siempre lo mejor de mí, contribuyendo en muchas de las ocasiones sin notarlo. Y a cada persona que ocupan un espacio voluntariamente en mi corazón. Gracias.

## Resumen

En los procesos de socialización subyacen comportamientos con una amplia gama de estereotipos que limitan el desarrollo integral del ser humano. La evolución tradicional depende de establecer un nuevo dinamismo donde se ponga de manifiesto la paridad e igualdad en la educación. En este caso particular se aborda el tema central de cómo perciben los estereotipos las y los estudiantes de nivel terciario que en cuya responsabilidad construyen nuevas perspectivas a su praxis.

Dentro de la investigación se procesan datos obtenidos de un grupo focal con características asociadas a actividades y expresiones a las realidades actuales donde predominan considerablemente el uso de los estereotipos.

Este estudio tuvo como objetivo conocer las percepciones de los estudiantes sobre los estereotipos de género durante su formación académica. El mismo se realizó con 53 estudiantes de la Educación Física: Opción Práctica Educativa del Centro Universitario de Rivera que respondieron a una encuesta y entrevista sobre sesgos de género percibidos durante el actual periodo de formación.

Los resultados de este estudio ponen en manifestación la generalización de estereotipos dentro del alumnado, al igual que un alto porcentaje de estudiantes que han presenciado y/o experimentaron comportamientos prejuiciosos derivados de la desigualdad de género en primera persona. Por otra parte, es posible constatar que la educación en la Licenciatura en Educación Física sensibiliza y concientiza a los y las estudiantes que poseen trayectoria en su formación académica sobre los estereotipos de género.

Palabras claves: Estereotipos, género, percepción, educación física, estudiantes.

## Contenido

1.- Introducción.....	10
2.- Marco teórico y conceptual .....	12
2.1 Género .....	12
2.1.1 Percepción.....	13
2.1.2 Estereotipos.....	13
3.- Antecedentes del problema e investigaciones anteriores .....	16
4.- Planteamiento del problema e hipótesis .....	18
4.1 Problema.....	18
4.2 Hipótesis.....	18
4.3 Objetivos .....	18
4.3.1 Objetivo General: .....	18
4.3.2 Objetivos Específicos: .....	18
5.- Marco metodológico.....	19
5.1 Diseño de estudio .....	19
5.2 Enfoque de la investigación .....	19
5.3 Delimitación espacial y temporal.....	19
5.4 Participantes .....	20
5.5 Muestra.....	20
5.5.1 Criterios de selección y participantes .....	21
5.5.2 Inclusión .....	21
5.5.3 Exclusión .....	21
6.- Consideraciones éticas.....	22
6.1 Técnicas de recolección de datos .....	22
6.1.1 Ficha de trabajo .....	22
6.1.2 Cuestionario.....	22
6.2 Procedimiento.....	23
6.3 Análisis.....	24
7.- Resultados.....	26
7.1 Fase uno de la encuesta .....	26
7.1.1 Fase dos de la encuesta.....	28
7.2 Entrevista semiestructurada.....	33
7.3 Discusión.....	37
7.4 Limitaciones .....	40
8-Conclusiones.....	41

9.- Bibliografía.....	43
Anexos .....	45

## Índice de ilustraciones

Ilustración 1. Estereotipos.

### Índice de tablas

**Tabla 1.** Frecuencia de resultados del ítem 1 al 9, prevalencia a la percepción de estereotipos en el ámbito académico.

**Tabla 2.** Frecuencia de resultados del ítem 10 a 15, utilización de lenguaje inclusivo y la acción docente e institucional sobre situaciones de prejuicios.

**Tabla 3.** Frecuencia de resultados del ítem 16 al 18, incidencia de la formación académica en la percepción del estudiantado.

**Tabla 4.** Frecuencias relativas de las respuestas a los ítems del cuestionario en función del sexo.

**Tabla 5.** Frecuencias relativas de las respuestas 1, 16, 17 y 18 a los ítems del cuestionario por generaciones de ingreso y egreso.

### **Lista de abreviaturas y siglas**

ANEP Administración Nacional de Educación Pública

CEIP Consejo de Educación Inicial y Primaria

CENUR Centro Universitario Litoral Noreste

DGEIP Dirección General de Educación Inicial y Primaria

EF Educación Física

LEFoPE Licenciatura en Educación Física: Opción Prácticas Educativas

SEII Seminario de Egreso II

UDELAR Universidad de la República

## 1.- Introducción

"La educación es el arma más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo". Nelson Mandela.

El ser humano ha estado construyendo pensamientos basados en ideales de belleza, generando estereotipos que influyen en el constructo de ideas y en procesos cognitivos que se dan a edades muy tempranas, influenciados por los medios de comunicación y su entorno.

Ante ello, es pertinente tratar los estereotipos de géneros, los mismos tienen un peso significativo para la sociedad puesto que abarcan mucho más que la definición del sexo de mujeres y hombres, por otra parte, los estereotipos son percepciones puestas en ideales que bajo influencias aceptamos, expresado en Burgess y Borgida (1999).

Rebollo Catalá et al. (2017), expresan la importancia que poseen los estereotipos de género y tratan con cierta delicadeza las diferencias que hay entre lo femenino y masculino, que buscan fluidez ante una construcción social en igualdad.

A través de la historia de la humanidad, hombres y mujeres han tenido roles muy marcados respecto a su actuar, pensar, vivir, servir y expresar; situaciones donde se han construido ideales en función de género, que en ocasiones han señalado a los hombres como fuertes y a las mujeres como débiles. Si bien los estereotipos por décadas han sido mecanismos impuestos para dirigir, conducir y reprimir la conducta femenina, en la actualidad se perpetúa como un mecanismo que oprime la expresión y libertad tanto de mujeres como hombres.

Con el paso del tiempo, los roles de mujeres y hombres se han estado modificando, en base a las políticas de igualdad que se imparten en la educación y que abarcan cada uno de los aspectos de la vida en sociedad, haciendo posible la equidad de género (Sicilia, 2003). Sin embargo, existen condicionamientos en la igualdad de género que trascienden en la

autopercepción de las personas, resultando en limitaciones que van implícitas en los diversos ámbitos de la vida.

Con el transcurso del tiempo los estereotipos se han sostenido, han aumentado o disminuido por diversos factores, pero en la actualidad ha surgido un pensamiento crítico que señala al cuerpo y refiere a la apariencia física, dirigida hacia la búsqueda de la perfección que a su vez recae en la percepción de imposiciones estéticas.

## **2.- Marco teórico y conceptual**

En primera instancia es pertinente poder conceptualizar los términos importantes de la presente investigación.

### **2.1 Género**

El término género surge en la década de los años 1950 y fue acuñado por primera vez por el científico estadounidense John Money, generando las primeras diferenciaciones del sexo y género. Es a través de los aportes de Robert Stoller (1968), quien en sus estudios sobre la intersexualidad generó el concepto, en este sentido el género está caracterizado en la sociedad bajo roles que señalizan la feminidad y masculinidad, por otra parte, el concepto abarca mucho más que los modos de actuar y pensar de las personas en la cultura, siendo el mismo la propia percepción que tiene cada individuo sobre sí mismo, sobre su identidad.

Por otra parte, en la obra de Simone de Beauvoir (1949), “El segundo sexo”, la autora expresa que «una mujer no nace, sino que se hace», es decir, bajo la definición del sexo biológico, las personas a través de un proceso cultural toman conductas que pueden ser catalogadas como “femeninas” o “masculinas”.

A través de cada cultura, el cuerpo de mujeres y hombres recibe un significado simbólico diferente, reduciendo la masculinidad y feminidad en la sociedad. Bourdieu (1997, citado en Lamas, 2000) expresa que, el sexo no refleja la realidad cultural, sino que, a través de él se idealiza la construcción de conductas influenciadas por la sociedad, generando así, conductas repetitivas que dan continuidad a un patrón preestablecido culturalmente.

Sobre el transcurso de los años setenta, diversas academias anglosajonas adquieren este ideal intelectual De Beauvoir, derivando el término género a otros campos como la medicina y psicología.

Género hace referencia a la distinción de características asignadas por la sociedad a hombres y mujeres. Se presenta de forma subjetiva entre las personas y se diferencia del sexo

biológico. En este sentido el género como un todo, tiene sus bases en la biología de sexos y abarca todas las características del ser humano visto como un ser bio-psico-social.

### **2.1.1 Percepción**

La percepción<sup>1</sup> es la capacidad que tiene el cerebro de captar a través de los sentidos las distintas situaciones, es a través de la percepción donde se genera el conocimiento, Barthey (1982), expresa que la misma se genera en contacto con el exterior y diversos sucesos tales como hechos, objetos, etc.

A su vez, Carterette y Friedman (1982), expresan que la percepción es el resultado del proceso de generación de conocimientos por parte de cada sujeto.

Vargas (1994) expresaba que “la elaboración de juicios, se plantea como una de las características básicas de la percepción” y es a través de las sensaciones que el individuo es estimulado, intelectualizando conceptos de forma consiente.

### **2.1.2 Estereotipos**

Definido en una primera instancia por la Real Academia Española, como “el arte de imprimir con planchas firmes o estables, en lugar de las que comúnmente se usan hechas con letras sueltas que se vuelven a separar”, resultaba en el equivalente de estereotípico, estereotipado y estereotipar.

Es durante el transcurso de la década del 20 cuando psicólogos americanos comienzan a analizar la conceptualización de estereotipos, derivando el concepto a la reproducción mental de imágenes distorsionadas, expresado en Herrero (2006).

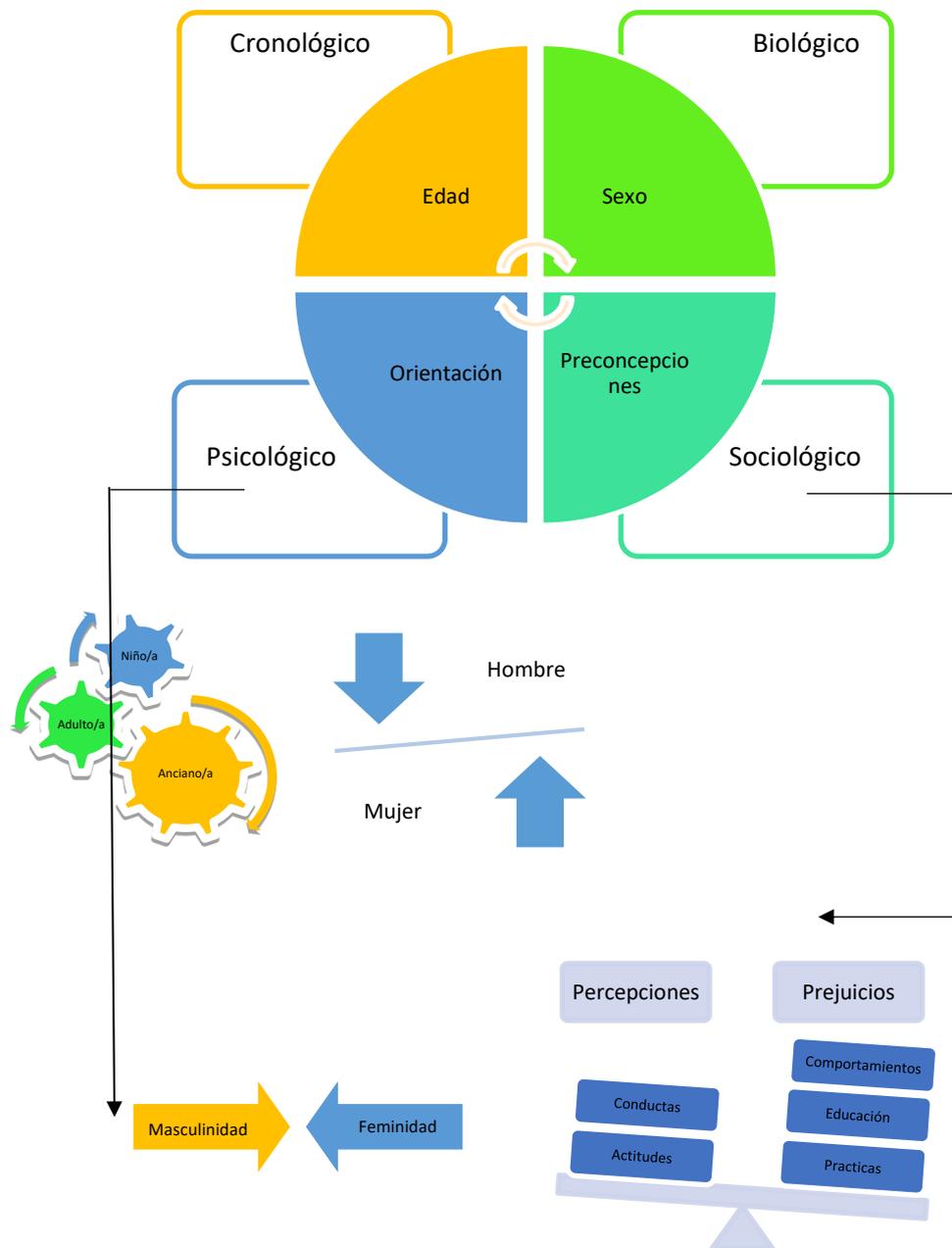
Los estereotipos resultan en ideales prejuicios que menoscaban la realidad, Ashmore y Del Boca (1980), los definen como ideales puestos en atributos personales de un grupo de individuos.

---

<sup>1</sup> La percepción se entiende como un conjunto de procesos mentales mediante el cual el cerebro interpreta los estímulos que recoge del entorno a nivel sensorial, dando como resultado una impresión, una conciencia de la realidad, conocimiento o la comprensión de una idea.

Lippman (1992), traslada la conceptualización de estereotipos al campo social, expresando que los estereotipos simplifican la percepción y la cognición de las personas. A raíz de esto el concepto fue tomando una connotación donde se expresaba que los mismos resultaban en procesos cognitivos prejuiciosos culturalmente arraigados, (Tajfel, 1969).

Figura 1<sup>2</sup>. Estereotipos, Género y Percepción.



<sup>2</sup> Fuente: Elaboración propia.

En la figura de estereotipos, género y percepción, es posible observar cuatro vertientes que señalan al género como tal, interrelacionando sexo, edad, preconcepciones y orientación sexual.

### **3.- Antecedentes del problema e investigaciones anteriores**

Ante una revisión bibliográfica se han encontrado algunos estudios sobre género y estereotipos, la realidad es que pocos son los estudios que se han efectuado en relación a la percepción de los estudiantes universitarios, particularmente de Educación Física.

Sin embargo, dentro del alumnado se han encontrados estudios que analizan la percepción de los estudiantes sobre homofobia, heterosexismo y educación física, que proponen formar y sensibilizar estas temáticas ante el profesorado de educación física, dotando estrategias de actuación que sean adecuadas para ello, trabajando en la producción de conocimientos que eduquen sobre el heterosexismo y la homofobia en el ámbito de Educación Física, Piedra de la Cuadra et al. (2013).

En un estudio realizado en Brasil por los investigadores Souza, Jaeger y Vilodre (2015), expresan que, a través del análisis de las respuestas obtenidas en entrevistas dirigidas a estudiantes y supervisores, se comprende que existe una asociación entre los conceptos de género y sexualidad cuyas explicaciones mantienen una fuerte relación con aspectos biológicos del cuerpo y se basan casi exclusivamente en normas heteronormativas.

Por otra parte, y en función a la percepción de los estudiantes, en el estudio más reciente de Jaeger et al. (2019), dan a conocer la fuerte incidencia de comportamientos y comentarios homofóbicos y heterosexistas entre los estudiantes, especialmente entre los hombres. Comprenden que, para cambiar este escenario, es necesario cultivar el respeto, problematizar el currículo heteronormativo y generar espacios para diferentes acciones que involucren a la comunidad académica.

En otro sentido, Lleixa et al. (2020), expresa que, es sumamente importante educar a los docentes en educación física, bajo una perspectiva de género para el desarrollo de una escuela, una actividad deportiva, y una sociedad en que se transformen los modelos y

relaciones tradicionales de género y todo lo que conlleva, generando propuestas de situaciones de aprendizaje aplicables a esta formación.

## **4.- Planteamiento del problema e hipótesis**

### **4.1 Problema**

La presente investigación ha estado orientada a la generación conceptual a partir del planteo del problema de investigación: ¿Cómo perciben los estereotipos de género los y las estudiantes de la LEFoPE?

### **4.2 Hipótesis**

La formación de grado en la Licenciatura en Educación Física: opción Prácticas Educativas, incide sobre la percepción de estereotipos de género en los estudiantes.

### **4.3 Objetivos**

**4.3.1 Objetivo General:** Conocer la percepción de los y las estudiantes de la LEFoPE sobre los estereotipos de género.

#### **4.3.2 Objetivos Específicos:**

- Identificar los estereotipos de género presentes en los discursos de los y las estudiantes de la LEFoPE.
- Comparar cómo son percibidos los estereotipos de género entre estudiantes que inician y los que están finalizando la LEFoPE.
- Analizar la percepción de los y las estudiantes de la LEFoPE sobre los estereotipos de género.

## **5.- Marco metodológico**

### **5.1 Diseño de estudio**

Dado que el objetivo del presente estudio era conocer y comparar la percepción de los estudiantes de la LEFoPE sobre los estereotipos, se recurrió a un diseño no experimental, aplicado de manera transversal.

### **5.2 Enfoque de la investigación**

La investigación se llevó a cabo bajo un enfoque cualitativo. Dicha interpretación ha resultado adecuada ante la contextualización de la problemática abordada, proporcionando ahondar en datos, extenderse en planteamientos más abiertos, permitiendo mayor riqueza interpretativa. Por otra parte, cabe destacar que el enfoque cualitativo brinda la posibilidad de indagar a través de un proceso subjetivo, haciendo posible el poder tener acceso a opiniones, expectativas, expresiones, conducta, etc. Dicho proceso fue fundamental para establecer una conclusión general en función a la problemática establecida.

No obstante, y en función de los objetivos de la investigación, se implementó una estrategia de tipo exploratoria, con el fin de examinar el problema de investigación seleccionado. Los estudios exploratorios son ideales para preparar el terreno y por lo general resultan relevantes al momento de indagar sobre temas y problemas de investigación poco abordados o no abordados, como lo mencionan Batthyány y Cabrera (2011).

### **5.3 Delimitación espacial y temporal**

El estudio se llevó a cabo en la ciudad de Rivera, Uruguay, en un periodo de tres meses, febrero, marzo y abril del año 2022. La investigación se realizó a través de la Licenciatura de Educación Física, opción Prácticas Educativas, dentro de la unidad curricular Seminario de Egreso II, la misma, se llevó a cabo con estudiantes de la LEFoPE<sup>3</sup>, Centro

---

<sup>3</sup> La Licenciatura en Educación Física Opción Prácticas Educativas es impartida en el Centro Universitario de Rivera desde el año 2016, la misma se rige bajo un plan perteneciente al año 2014. El Plan está integrado por cinco áreas de formación que aportan los conocimientos que conforman el Perfil de Egreso. Estas áreas, Salud,

Universitario de Rivera (CUR) perteneciente al Centro Universitario Regional Noreste (CENUR<sup>4</sup> Noreste) y Administración Nacional de Educación Pública (ANEP).

#### **5.4 Participantes**

Para la presente investigación se ha seleccionado dos grupos, un grupo comprendió a los y las estudiantes que inician su formación académica en la LEFoPE y el otro a estudiantes que están por egresar.

#### **5.5 Muestra**

En el estudio participaron<sup>5</sup> 53 estudiantes bajo consentimiento de una población de 237 estudiantes que se hallan entre los parámetros de generaciones que han cursado o se encuentran cursando alguna de las dos prácticas docentes, dicha participación supone el 22,36% del alumnado. Un 39,6% perteneciente al género masculino (n=21) y un 60,4% perteneciente al género femenino (n=32). La edad media de los participantes es de 28,69 años, con un rango de edades que oscila entre los 20 y 48 años.

Por otra la población estuvo conformada por 18 estudiantes pertenecientes al nuevo ingreso, con una participación de 12 mujeres y 6 hombres, y por una población de 35 estudiantes pertenecientes a la población de posible egreso, conformado por 20 mujeres y 15 hombres.

---

Deporte, Tiempo Libre y Ocio, Prácticas Corporales y Educación, están constituidas por Unidades Curriculares que contribuyen tanto a la formación obligatoria como a la opcional.

<sup>4</sup> Los CENUR son servicios universitarios que operan en una zona geográfica determinada, cumpliendo con las funciones de enseñanza, investigación y extensión universitarias, en relacionamiento directo con las facultades, institutos, escuelas y demás servicios de la Udelar.

<sup>5</sup> Para estudio se tuvo en cuenta la población de estudiantes que curso o están cursando en la actualidad las prácticas docentes 1 y 3; bajo estos criterios estuvo dirigido a todo el alumnado que ha cursado la práctica docente 1 pertenecientes a la generación 2020, a los estudiantes que aún no la cursan pertenecientes a la generación 2021 y a los estudiantes de la generación 2016, 2017 y 2018 que han cursado o están cursando la práctica docente 3.

### **5.5.1 Criterios de selección y participantes**

La selección se llevó a cabo de forma selectiva dentro de una delimitación al grupo total de estudiantes de la Licenciatura en Educación Física: Opción Prácticas Educativas, pertenecientes al Centro Universitario de Rivera.

### **5.5.2 Inclusión**

- Trabajando únicamente con aquella población que aceptó de manera voluntaria ser entrevistada.
- Ser estudiantes de la Licenciatura en Educación Física.
- Cursar o haber cursado la práctica docente 1 o 3.

### **5.5.3 Exclusión**

- No pertenecer al estudiantado de la Licenciatura en Educación Física.
- No haber cursado una de las 2 prácticas citadas anteriormente.

## **6.- Consideraciones éticas**

### **6.1 Técnicas de recolección de datos**

Para la generación de datos se trabajó con fuentes primarias y secundarias de información, en las fuentes primarias se trabajó con una encuesta descriptiva perteneciente al cuestionario elaborado por Morrow y Gill (2003) y entrevistas semiestructuradas, en cuanto a las fuentes secundarias se trabajó de forma directa con datos pertenecientes a otros investigadores.

#### **6.1.1 Ficha de trabajo**

A través de la ficha de trabajo bibliográfico se realizó la extracción de datos e información relevantes para la investigación, estos datos han sido seleccionados de libros, revistas y tesis, en función de búsqueda de antecedentes y conceptualización de la temática.

#### **6.1.2 Cuestionario**

Para conocer y comparar la percepción de los y las estudiantes que inician y culminan la formación académica sobre los estereotipos de género, se utilizó el cuestionario elaborado por Morrow y Gill (2003)<sup>6</sup>, mediante 15 ítems del cuestionario original adaptados a la temática, fraccionando al cuestionario en tres subgrupos, en primera instancia 10 ítems generan datos sobre la percepción de conductas estereotipadas, heterosexistas y homofóbicas entre el estudiantado y entre el estudiantado y sus profesores en las clases de Educación Física; en segunda instancia hay 5 ítems que indagan sobre la utilización de lenguaje inclusivo y la acción docente e institucional sobre situaciones de prevención de situaciones de conflicto entre estudiantes, por último se generó la adaptación de tres preguntas que buscaban indagar sobre la educación del centro educativo respecto a la presencia de estereotipos.

---

<sup>6</sup> Cuestionario original, estudio realizado por Morrow y Gill (2003), Perceptions of Homophobia and Heterosexism in Physical Education, Estados Unidos.

Ante las adaptaciones efectuadas al cuestionario original, se han respetado las escalas de medida de forma tal que los primeros 10 ítems están reflejados en una escala tipo Likert de 1 "muchas veces" a 4 "nunca", mientras que los otros 5 ítems de son medidos a través de una escala Likert del 1 al 5, donde el 1 corresponde a "siempre" y 5 a "nunca", por último en la adaptación de las tres preguntas agregadas al cuestionario, dos de estas están generada bajo la escala de tipo Likert de 1 "mucho" a 4 "nada", siendo la última perteneciente a una escala nominal "si o no".

Con la finalidad de generar mayor entendimiento sobre el cuestionario y los conceptos que allí se encuentran, es importante poder conceptualizar los términos allí presentes:

- **Estereotipos:** Prejuicios de valores negativos presentes en la sociedad como modelos o patrones de conducta que definen el ser, actuar, pensar y sentir de las mujeres y los hombres.
- **Género:** Refiere a los atributos sociales, roles y oportunidades pautadas por la sociedad y atribuidas a hombre o mujer.
- **Comportamiento Homofóbico:** Refiere al comportamiento prejuicioso y de rechazo entre estudiantes y o institución respecto a la orientación sexual del alumnado.
- **Comportamiento Heterosexismo:** Refiere al comportamiento donde el estudiante asume o da por sentado que el alumnado es heterosexual, generando presunciones que aluden a un comportamiento masculino a hombres y femenino a mujeres.

## **6.2 Procedimiento**

El procedimiento se dividió en 8 partes:

Etapa 1. Permisos para llevar a cabo el estudio.

Etapa 2. Creación de una encuesta para la definición de la población y adaptación del cuestionario elaborado por Morrow y Gill (2003) al presente estudio, estipulado para conocer la percepción de los estudiantes sobre los estereotipos de género.

Etapa 3. Difusión de la encuesta utilizando tecnología como herramienta, en dicho caso aplicaciones tales WhatsApp y correo electrónico, haciendo uso de los grupos de generaciones académicas para difundir la participación voluntaria del estudiantado, mediante consentimiento.

Etapa 4. Selección de la muestra.

Etapa 5. Generación de entrevista semiestructurada para recabar datos de la muestra de estudio.

Etapa 6. Coordinación y aplicación de las entrevistas de forma individual, no presencial a través de la aplicación Zoom Video Communications.

Etapa 7. Análisis de la segunda fase de la encuesta orientada a generar datos de toda la población.

Etapa 8. Análisis de las entrevistas realizadas a los participantes de la muestra.

### **6.3 Análisis**

De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2014, p.418) “en el análisis de los datos, la acción esencial consiste en que recibimos datos no estructurados, a los cuales nosotros les proporcionamos una estructura. Los datos son muy variados, pero en esencia consisten en observaciones del investigador y narraciones de los participantes”.

El análisis de datos se llevó a cabo de forma paralela a la obtención de los mismos, partiendo de las técnicas de recolección de datos (Ficha de trabajo bibliográfico, encuesta y entrevistas), se procedió con la exploración y estructuración de los datos, describiendo conceptos, categorías, temas y patrones, para entender el contexto que rodea al problema, en función de ello, se trabajó en la vinculación de resultados con los conocimientos disponibles, para generar una teoría fundamentada en datos. Por otra parte, se trabajó en un análisis descriptivo de las tablas de frecuencia resaltando los ítems más importantes de la encuesta.



## 7.- Resultados

### 7.1 Fase uno de la encuesta

#### Características de los sujetos de estudio.

En función a las características de los sujetos de estudio, es posible expresar que, mediante un análisis generado sobre los mismos, ha sido posible concluir que la edad de los participantes oscila entre los 20 y 48 años, siendo un 39,6% perteneciente al género masculino (n=21) y un 60,4% perteneciente al género femenino (n=32), por otra parte, el 84,9% perteneciente a la orientación sexual heterosexual (n=45, conformado concretamente por 21 hombres y 24 mujeres), un 5,7% perteneciente a la orientación sexual bisexual (n=3, conformado concretamente por 3 mujeres), un 1,9% perteneciente a la orientación sexual homosexual (n=1, conformado por una mujer) y un 7,5% de prefirió no responder (n= 4, concretamente 1 hombre y 3 mujeres).

No obstante, también se obtuvieron datos que expresan el estado civil de los participantes, siendo el 77,4% de los sujetos de estudio solteros (n=41), un 11,3% casados (n=6), un 9,4% conyugales (n=5) y un 1,9% divorciado (n=1).

Por otra parte, el 49,1% de los participantes aseguran trabajar de forma remunerada ante la valoración de trabajos formales o informales (n=26) y el 50,9% asegura no trabajar (n=27); en función a las ciudades de residencia un 71,7% reside en el departamento de Rivera (n=38), un 9,4 reside en el departamento de Cerro Largo (n=5), un 9,4 reside en el departamento de Artigas (n=5), 7,5% reside en Tacuarembó (n=4) y un 1,9% reside en la ciudad Santana do Livramento perteneciente al estado Río Grande del Sur- Brasil (n=1).

En cuanto a los años transcurridos desde el egreso de la enseñanza secundaria, la mayoría de los participantes comprenden rangos de 1 a 5 años 79,1% (n=42) siendo los mismos quienes dieron continuidad a la educación terciaria sin recesos prolongados, de 5 a 10 años 17,1% (n=9) comprendiendo a los sujetos que han tendió un periodo de tiempo

medio en receso y por último la minoría que conforma un rango de 10 a 15 años 3,8% (n=2) de receso por tiempo prolongado. A su vez la totalidad de los participantes del estudio, han realizado sus estudios secundarios en centros de enseñanza pública.

Existe un porcentaje considerado de estudiantes que han cursado otras carreras universitarias o terciarias 37,7% (n=20), siendo la mayoría el 62,3% (n=33), los que no han realizado otras instancias al nivel terciario o universitario.

En cuanto a las generaciones de sujetos que participaron del estudio un 7,5% era perteneciente a la generación de ingreso 2016 (n=4), un 32,1% era perteneciente a la generación 2017 (n=17), un 28,3% perteneciente a la generación 2018 (n=15), un 30,2% perteneciente a la generación 2020 (n=16) y por último un 1,9% perteneciente a la generación 2021 (n=1) siendo la minoría. A través de estos datos es posible expresar que el 67,9% de los participantes del estudio pertenecen a la población de posible egreso (n=36), mientras que el 32,1% de los participantes conforma la población de nuevo ingreso (n=17).

### 7.1.1 Fase dos de la encuesta.

**Tabla 1. Frecuencia de resultados del ítem 1 al 9, prevalencia a la percepción de estereotipos en el ámbito académico.**

	Mucho	Algunas	Pocas	Nunca
1. Como estudiante, ¿en cuántas ocasiones ha sido testigo de comportamientos estereotipados de un estudiante a otro?	<b>28,3%</b>	<b>41,5%</b>	15,1%	15,1%
2. Como estudiante, ¿Cuántas veces ha presenciado comportamientos estereotipados de un estudiante hacia un docente?	<b>11,3%</b>	<b>30,2%</b>	30,2%	28,3%
3. Como estudiante, ¿en cuántas ocasiones ha sido testigo de comportamientos homofóbicos entre estudiantes?	3,8%	<b>30,2%</b>	<b>37,7%</b>	28,3%
4. ¿Ha experimentado personalmente comportamientos homofóbicos por parte de sus compañeros de clase?	0%	13,2%	7,5%	<b>79,2%</b>
5. ¿Ha experimentado comportamientos homofóbicos hacia usted, por parte de sus profesores/as?	0%	1,9%	0%	<b>98,1%</b>
6. ¿Ha usado comentarios, críticas o insultos homofóbicos hacia otros estudiantes o docentes?	0%	<b>7,5%</b>	<b>11,3%</b>	81,1%
7. ¿Ha usado comentarios sexistas de manera homofóbica (por ejemplo, llamando a los niños nenitas a las niñas machorras)?	<b>1,9%</b>	<b>5,7%</b>	<b>13,2%</b>	79,2%
8. ¿Ha usado comentarios heterosexistas (asumiendo que el alumnado es heterosexual)?	0%	<b>11,3%</b>	<b>13,2%</b>	75,5%
9. ¿Ha usado el término normal (asumiendo que lo normal es la heterosexualidad y todo lo demás no)?	<b>3,8%</b>	<b>22,6%</b>	<b>18,9%</b>	54,7%

A través de un análisis descriptivo de la tabla de frecuencias, se agrupan los tres primeros ítems de indagatorias confiables al primer objetivo de la investigación, la correlación de estudiante-estudiante y estudiante-docente arrojó como resultado características representativas a ciertas conductas estereotipadas, ante la indagación de “Cómo estudiante, ¿en cuántas ocasiones ha sido testigo de comportamientos estereotipados de un estudiante a otro?” se obtuvo como resultado final “Mucho” un 28,3% (n=13) y en “Alguno” el 41,5% (n=23), un resultado similar arrojó el ítem 2 al indagar sobre, “Como estudiante ¿Cuántas veces ha presenciado comportamientos estereotipados de un estudiante

hacia un docente?’’ obteniendo resultados que sobresalen en ‘‘Mucho’’ el 11,3% (n=6) y ‘‘Alguno’’ el 30,2% (n=16).

No obstante, los ítems 4 y 5, distan mucho de los primeros tres, puesto que la mayoría de los sujetos de estudio aseguran no haber vivenciado personalmente conductas estereotipadas por parte de estudiantes o docentes, ‘‘¿Ha experimentado personalmente comportamientos homofóbicos por parte de sus compañeros de clase?’’, porcentaje de respuestas se acentúa en ‘‘Nunca’’ 79,2% (n=42).

Por otra parte, los ítems 6, 7, 8 y 9, indagan sobre posibles conductas prejuiciosas por parte de los sujetos de estudio, los estereotipos están generalizados en el alumnado, pese a ello las respuestas otorgadas por los sujetos arrojan que en menor porcentaje se estereotipa con comentarios y conductas prejuiciosas sobre el género, el 45,3% (n=24) de la población total de sujetos asegura estereotipar en mayor y menor frecuencia.

**Tabla 2. Frecuencia de resultados del ítem 10 a 15, utilización de lenguaje inclusivo y la acción docente e institucional sobre situaciones de prejuicios.**

	Siempre	A menudo	A veces	Pocas	Nunca
10. ¿En qué medida tus docentes de Educación Física mencionan a personajes homosexuales como ejemplo o modelo?	3,8%	9,4%	15,1%	28,3%	<b>43,4%</b>
11. ¿En qué medida tus docentes de Educación Física han creado espacios seguros (zonas libres de odio) para todo el alumnado?	11,3%	<b>32,1%</b>	<b>24,5%</b>	15,1%	17%
12. ¿En qué medida tus docentes de Educación Física se han enfrentado a los comportamientos homofóbicos?	5,7%	24,5%	11,3%	<b>28,3%</b>	<b>30,2%</b>
13. ¿En qué medida tus docentes de Educación Física se han enfrentado a los comportamientos heterosexistas?	1,9%	17%	20,8%	<b>26,4%</b>	<b>34%</b>
14. ¿En qué medida usas un lenguaje inclusivo?	3,8%	13,2%	22,6%	15,1%	<b>45,3%</b>

Del ítem 10 al 15, ha sido posible identificar participación docente frente a conductas prejuiciosas, a su vez, los datos también arrojan poca apertura ante el abordaje de una enseñanza sobre estereotipos de género.

**Tabla 3. Frecuencia de resultados del ítem 16 al 18, incidencia de la formación académica en la percepción del estudiantado.**

	Mucho	Alguno	Poco	Nada
15. Como estudiante de la LEFoPE, ¿En qué medida considera que la institución utiliza lenguaje inclusivo?	<b>32,1%</b>	<b>34%</b>	24,5%	9,4%
16. ¿En qué medida la formación académica educa sobre la temática estereotipos de género?	<b>34%</b>	<b>35,8%</b>	24,5%	5,7%
18. Si ha considerado que la formación académica incide de forma positiva en la percepción de estereotipos, indique en qué medida sucede.	22,6%	<b>43,4%</b>	15,1%	18,9%

	Si	No
17. ¿Considera que la formación académica en la Licenciatura en Educación Física, incide en la percepción de estereotipos?	<b>69,8%</b>	30,2%

Por último, con la intencionalidad de indagar si la formación académica incide sobre la percepción de los y las estudiantes ante los estereotipos de género, se indagó sobre los ítems 16, 17 y 18, obteniendo como resultado que, un porcentaje bastante significativo de la población total de sujetos de estudio asegura que la formación académica en la LEFoPE incide de forma positiva en la percepción de estereotipos de género.

**Tabla 4. Frecuencias relativas de las respuestas a los ítems del cuestionario en función del sexo.**

	Muchas		Algunas		Pocas		Nunca	
	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer
ítem 1	19%	<b>34,4%</b>	<b>43%</b>	<b>40,6%</b>	14%	15,6%	24%	9,4%
ítem 2	0%	<b>15,6%</b>	<b>40%</b>	<b>25%</b>	25%	31,3%	35%	28,1%
ítem 3	<b>5%</b>	<b>6,3%</b>	<b>24%</b>	<b>31,2%</b>	33%	37,5%	38%	25%
ítem 4	0%	0%	<b>19%</b>	<b>12,5%</b>	5%	9,4%	76%	78,1%
ítem 5	0%	0%	5%	3,1%	0%	%	<b>95%</b>	<b>96,9%</b>
ítem 6	0%	0%	<b>14%</b>	<b>6,3%</b>	<b>10%</b>	<b>12,5%</b>	76%	81,3%
ítem 7	<b>9%</b>	0%	<b>10%</b>	3,1%	<b>14%</b>	12,5%	67%	84,4%
ítem 8	0%	0%	<b>14%</b>	12,5%	<b>19%</b>	9,4%	67%	78,1%
ítem 9	<b>10%</b>	3,1%	<b>19%</b>	<b>25%</b>	<b>33%</b>	9,4%	38%	62,5%

	Siempre		A menudo		A veces		Pocas		Nunca	
	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer
ítem 10	5%	3,1%	9%	<b>12,5%</b>	<b>24%</b>	9,4%	38%	21,9%	24%	53,1%
ítem 11	<b>6%</b>	<b>15,6%</b>	<b>39%</b>	<b>25%</b>	<b>22%</b>	<b>28,1%</b>	11%	15,6%	22%	15,6%
ítem 12	<b>9%</b>	<b>3,1%</b>	<b>29%</b>	<b>25%</b>	<b>24%</b>	<b>6,3%</b>	24%	28,1%	14%	37,5%
ítem 13	0%	<b>3,1%</b>	<b>24%</b>	<b>15,6%</b>	<b>24%</b>	<b>21,9%</b>	<b>28%</b>	25%	24%	34,4%
ítem 14	<b>5%</b>	<b>3,1%</b>	<b>0%</b>	<b>21,9%</b>	<b>24%</b>	<b>25%</b>	<b>5%</b>	18,8%	66%	31,3%

	Mucho		Alguno		Poco		Nada	
	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer	Hombre	Mujer
ítem 15	25%	34,4%	45%	31,2%	30%	21,9%		12,5%
ítem 16	38%	31,3%	29%	40,6%	24%	25%	9%	3,1%
ítem 18	14%	28,1%	62%	34,4%	14%	12,5%	10%	25%

	Hombre		Mujer	
	Si	No	Si	No
Ídem 17	76,2%	23,8%	68,8%	31,2%

Ante un análisis de la tabla de frecuencia de sexo, es pertinente expresar que, han sido las mujeres quienes han notado y presenciado conductas estereotipadas entre estudiantes, por otra parte, es la población de hombres que expresan en mayor frecuencia actitudes y comentarios prejuiciosos de género, a contraparte, también ha sido posible identificar que son las mujeres quienes en mayor frecuencia utilizan un lenguaje inclusivo. Estos datos pueden ser observados en los ítems 1, 3, 6, 7 y 15.

No obstante, en los ítems 16, 17 y 18 se destaca un fuerte sentido de percepción colectiva que arroja como resultados homogeneidad en respuestas afirmativas a una formación académica que incluye la sensibilización y educación de los estereotipos de género.

**Tabla 5. Frecuencias relativas de las respuestas 1, 16, 17 y 18 a los ítems del cuestionario por generaciones de ingreso y egreso.**

	Muchas		Algunas		Pocas		Nunca	
	Generación de ingreso	Generación de egreso						
Ítem 1	11,2%	11,2%	22,2%	37,3%	33,33%	28,5%	33,3%	23%

	Mucho		Alguno		Poco		Nada	
	Generación de ingreso	Generación de egreso						
Ítem 16	11,2%	<b>54,3%</b>	33,3%	<b>25,7%</b>	22,2%	<b>17,2%</b>	33,3%	2,8%
Ítem 18	16,6%	<b>42,8%</b>	38,8%	<b>48,5%</b>	27,7%	5,9%	16,9%	2,8%

	Si		No	
	Generación de ingreso	Generación de egreso	Generación de ingreso	Generación de egreso
Ítem 17	<b>27,7%</b>	<b>85,7%</b>	72,3%	14,3%

Por último, ante la comparativa de estas dos poblaciones, se ha trabajado bajo un análisis colectivo, buscando indagar sobre los puntos más significativos que respaldan a la investigación. Con la intencionalidad de indagar si la formación académica incide sobre la percepción de los y las estudiantes sobre los estereotipos de género, se generó una tabla comparativa polarizada en dos poblaciones, las generaciones de estudiantes perteneciente al nuevo ingreso y las generaciones de estudiantes de egreso, los resultados obtenidos destacan que las generaciones nuevas están caracterizadas por ciertas conductas estereotipadas, por otra parte, a través de las generaciones de egreso es posible destacar que los datos recabados arrojan respuestas favorables para una formación educativa que sensibiliza y educa sobre los estereotipos de género, generando nuevos conceptos que permiten abordar al género sin la reproducción o acentuación de conductas y comentarios prejuiciosos.

## 7.2 Entrevista semiestructurada

Con la finalidad de recabar datos que aportaran riqueza a la investigación a través de entrevistas semiestructuradas, se seleccionaron a 8 participantes de la muestra, los mismos fueron escogidos en base a criterios de edad, sexo, género, orientación sexual, estado civil,

ciudad de residencia, posibles otros estudios universitarios o terciarios, trabajar o no y año en el cual inicio la LEFoPE.

Como resultado se obtuvo la participación de 4 estudiantes pertenecientes a las generaciones 2020 y 2021, 2 del género femenino y 2 del género masculino, con rangos de edades que oscilaban entre 20 y 48 años y 4 estudiantes pertenecientes a las generaciones 2016 y 2017, 2 del género femenino y 2 del género masculino, con rangos de edades que oscilaban entre 26 y 39 años.

A través de las entrevistas se generaron las siguientes indagatorias: 4. “Como estudiante, ¿Ha sido testigo de comportamientos estereotipados de un estudiante a otro?” “Como estudiante, ¿Ha presenciado comportamientos estereotipados de un estudiante hacia un docente?<sup>7</sup>”

Obteniendo como resultados que la totalidad de entrevistados aseguraban haber vivenciado situaciones donde se estereotipaba de forma verbal a estudiante y docentes dentro de la formación académica.

Por otra parte, con la finalidad de indagar “¿Ha experimentado personalmente comportamientos prejuiciosos por parte de sus compañeros de clase?” “¿Ha experimentado comportamientos estereotipados hacia usted, por parte de sus profesores/as?”, las repuestas arrojaron que estas situaciones eran percibidas por los y las participantes, asumiendo los mismos haber vivenciado situaciones donde habían sido estereotipados por su forma de hablar, vestir, actuar he incluso desempeñarse en sus actividades académicas. Dichas

---

<sup>7</sup>¿Ha usado comentarios, críticas o insultos estereotipados referenciados al género con otros estudiantes y/o docentes?

Alias 1: “En ocasiones, ¿Quién no?, creo que en ocasiones es difícil no hacer alguna crítica sobre los aspectos, es como cuando ves a un hombre que no sabe o no le gusta jugar al fútbol, y uno piensa, es una nenita, o como cuando ves a una chica vestida como hombre o viceversa, es casi imposible no tener un pensamiento prejuicioso”.

Alias 2: “He estereotipado y me han estereotipado. En una clase de ritmo y danza una vez nos tocó bailar ballet y recuerdo que nos reíamos de los gestos que hacían los compañeros al bailar, lo que quiero decir es que estas situaciones son comunes”

Alias 3: “A veces, no siempre, pero en situaciones ha sucedido así”.

situaciones en gran medida apuntaban a estudiantes<sup>8</sup> como protagonistas de dichas acciones, lo que conlleva a una participación nula por parte de los y las docentes frente a estereotipar sobre el género.

A su vez, al indagar sobre “¿En qué medida tus docentes de la Lic. en Educación Física han creado espacios seguros (zonas libres de odio) para todo el alumnado?”<sup>9</sup>, participantes en mayor medida expresaron no haber sido testigos de estas acciones, en contrapartida, también expresaron que en aquellas situaciones donde quedaban expuestos comentarios prejuiciosos respecto al género, existía una fuerte demanda por la parte docente corrigiendo y actuando sobre estas situaciones a través de la concientización y desaprobación de los estereotipos.

Con la finalidad de conocer la importancia de la educación ante los estereotipos de género se realizó las siguientes preguntas “¿Considera a la educación una herramienta para cesar con los estereotipos de género?” “¿Sabría usted expresar si en la Licenciatura en Educación Física se aborda sobre los estereotipos de género? ¿Recuerda en qué asignatura?”, obteniendo como resultados que los estudiantes consideran a la educación como una herramienta capaz de concientizar y sensibilizar estas conductas representativas a la estereotipación de género.

---

<sup>8</sup> “¿Ha experimentado personalmente comportamientos prejuiciosos por parte de sus compañeros de clase y/o docentes?”

Alias 1: “Por mis docentes no, pero por otros compañeros sí, me ha tocado vivir situaciones donde me han dicho a la cara que soy “raro” y sé que lo han comentado con relación a mi orientación sexual”

Alias 2: “Sí, pero son tonterías, no me importa lo que puedan decir de mí, cuando inicie la carrera había un compa que me decía “machorra” ya no está, pero lo decía por cómo me vestía y seguro porque jugaba mejor que él al fútbol”

Alias 3: “Siempre se escuchan rumores de lo que se habla o no de nosotros entre los compañeros, tanto da, ahora que un docente lo haga nunca me paso”

<sup>9</sup> Alias 1: “No ha sucedido lo de crear un espacio, lo que sí es que me ha pasado de presenciar es que cuando sucede que alguien hace un comentario fuera de lugar, los docentes tratan el tema y bueno lo corrigen”

Alias 2: “Ha pasado en clase que algún gracioso dice alguna tontería y los docentes actúan, pero lo de los espacios para tratar esto no existen”

Alias 3: “No sé si cuenta, pero cuando hay situaciones donde tal vez se ve agresión y se generan acciones por parte del orden estudiantil y docente”

A su vez, ante un rastreo de las asignaturas donde los y las estudiantes habían vivenciado calases sobre género, fue posible recabar datos que constaban que, en las asignaturas<sup>10</sup> de Juego, Recreación, Práctica Docente 1, Sociología y Práctica Docente 3, los estudiantes han vivenciado clases donde se enseña en función de la temática.

Por último, bajo la indagatoria de conocer a través del discurso de los y las estudiantes sobre “¿Considera que la formación académica en la Licenciatura en Educación Física, incide de forma positiva en la percepción de estereotipos? ¿Por qué?” y “Durante el proceso de formación académica, ¿considera que se ha visto modificada su percepción en función a los estereotipos?<sup>11</sup>”, los resultados arrojaron que, pese a la poca apertura de la temática por parte de los docentes, los estudiantes aseguraban que con el transcurso de su formación académica y con las experiencias obtenidas de la misma eran concientizados y sensibilizados respecto a los prejuicios que expresaban respecto al género. Por otra parte, los participantes en su totalidad aseguraban que la formación de grado en la Licenciatura en Educación Física era incidente de forma positiva ante una percepción errónea de estereotipos de género.

---

<sup>10</sup>¿Sabría usted expresar si en la licenciatura en educación física se aborda sobre los estereotipos de género?  
¿Recuerda en qué asignatura?

Alias 1: “Algo, considero que poco, pero a menudo se ve ese tema en algunas asignaturas. Juego, Prado1, Recreación”.

Alias 2: “Si enseñan, me gustaría que fuera un poco más, a veces siento que se lo da muy por encima. Recuerdo que lo vimos en Juegos “El muro de las oportunidades” y en las PRADOS 1 y 3”.

Alias 3: “Poco, pero te ayuda a no ser prejuicioso, lo vimos en Prado 1, Juegos, Sociología, Recreación”.

<sup>11</sup>“¿Considera que la formación académica en la Licenciatura en Educación Física, incide de forma positiva en la percepción de estereotipos? ¿Por qué?” Se obtuvieron las siguientes respuestas:

Alias 1: \_ Considero que si, al menos pienso que sensibiliza esas creencias que uno trae desde la casa, creo que, que todos al final en mayor o menor medida hacemos comentarios fuera de lugar cuando recién iniciamos, luego con la convivencia, con algunas clases y con el trato que llevamos en prácticas, dejamos de ser tan crudos para expresarnos.

Alias 2: \_ Si, pienso que te abre la mente y uno deja de estar tan cerrado a conocer nuevas cosas, también se dejan de lado los prejuicios. Tal vez me hubiera gustado que en la carrera se dictaran más clases sobre género, pero en general si modifica la forma de comprender a los prejuicios y por ahí ser más empático al hacer comentarios o burlarte de alguien.

Alias 3: “Efectivamente si, al menos es mi caso, hay docente que hacen mucho hincapié en que no seamos tan prejuiciosos, la cuestión es que en algún momento seremos profesionales y allí veremos todo tipo de situaciones, la cuestión es no pararse frente a una clase y transmitir estos malos conceptos y si tramitar esas cosas que suman a la formación de otros”.

### 7.3 Discusión

Presencia o ausencia de “percepciones estereotipas”; hace poco más de una década el estudio de Piedra de la Cuadra et al. (2013), expuso la presencia de estereotipos que contenían características de connotación sexual pertenecientes al género dentro del estudiantado. Es decir, ha pasado una década y pese a las diferencias culturales donde se llevaron a cabo las investigaciones, con el transcurrir de los años se sigue comprobando que efectivamente los estereotipos se encuentran interiorizados en la sociedad y trascienden junto a la cultura; dicha realidad quedó comprobada con la realización de la presente investigación cuyos datos fueron concluyentes en las respuestas otorgadas por el estudiantado de la LEFoPE, quedando al descubierto que los estereotipos no son ajenos a la institución educativa.

Es importante expresar que, en materia de educativa, en los últimos años en Uruguay<sup>12</sup> se ha integrado a la educación propuestas que buscan abordar la diversidad con igualdad; así vemos que los factores de diferenciación a causa de los estereotipos subsisten pese a que el país en el sector social actual ya crea y/o modifica las legislaciones en el ámbito educativo.

Es por ello que, abordar la diversidad con igualdad forma parte de uno de los ejes rectores al considerar a la educación como un elemento primordial en la sociedad con miras a la construcción de individuos equitativos e igualitarios. Es decir, que tanto hombres como mujeres puedan tener igual acceso a los derechos y oportunidades consagrados en la constitución y demás reglamentos jurídicos.

Asimismo, los resultados que arroja el estudio no expresan una sensibilización o concientización en igualdad de género previa al ingreso de la LEFoPE, tras la identificación

---

<sup>12</sup> En Uruguay se promulga en el año 2008 la Ley General de Educación N° 18437, que aborda a la educación bajo diversidad e igualdad, artículo 8.

de conductas y comentarios prejuiciosos en el alumnado es posible expresar que estas conductas son el resultado de la falta de concientización y educación en materia de igualdad en los demás niveles educativos (primaria y secundaria).

Tal y como arrojó el estudio en el curso de las entrevistas semiestructuradas donde se indagaba específicamente al alumnado de ingreso de LEFoPE, “Como estudiante, ¿Ha sido testigo de comportamientos estereotipados de un estudiante a otro?” Puso de manifiesto cuatro vertientes; la falta de concientización, comentarios prejuiciosos, nula sensibilización y conductas en su gran mayoría estereotipadas. Resultados similares arroja el estudio realizado por Jaeger et al. (2019), dan a conocer la fuerte incidencia de comportamientos y comentarios homofóbicos y heterosexistas entre los estudiantes.

Fue a través del discurso de los y las estudiantes donde también se pudo constatar que casi la mitad de la población de estudio había tenido conductas discriminatorias con sus compañeros y/o docentes. Esto con respecto a lo que se abordó en uno de los objetivos específicos en el cual se pretendió identificar los estereotipos de género presentes en los discursos de los y las estudiantes de la LEFoPE. Es por ello que se creyó pertinente retomar dentro de este mismo contexto educativo a la par de un contexto histórico socio-cultural, el estudio de Morrow y Gill (2003), realizado en Estados Unidos y el estudio perteneciente a Piedra de la Cuadra et al. (2013) efectuado en España, donde un tercio de la población de estudio estuvo dentro de los parámetros que indicaban que habían sufrido en alguna ocasión conductas estereotipadas que recaen en la señalización del género, de la misma manera fue posible denotar similitudes en la presente investigación una vez que se pudo constatar mediante datos concretos de la marcada condición de comentarios y comportamientos estereotipados vividos con antelación y en asimilación de una mal llamada "normalización".

Por otra parte, existe una baja disuasión en materia educativa debido a que los profesores no tienden a incluir dentro de la formación académica espacios seguros donde el

alumnado se sienta integrado en un plano de confort, más bien se va generando un clima de incertidumbre dentro de clases por comentarios despectivos; siendo permisivos a la provocación de desigualdades de género. Por medio del discurso de los y las estudiantes ha sido posible identificar discriminación tanto al género femenino como al masculino, estos mismos datos presentan similitudes en el estudio realizado por Piedra de la Cuadra et al. (2013).

Es menester reflexionar que la educación debe estar contemplada y estructurada en principios justos con la finalidad de ejercer un cambio positivo en las actitudes de los estudiantes, que los mismos sean capaz de desenvolverse respetuosamente con igualdad en cada una de las etapas educativas siendo capaces de desarrollar valores, más allá de eso, contar con herramientas y mecanismos que ayuden a la adaptación en toda clase de entornos de convivencia social, capaces de resolver situaciones de índole moral, social.

Dentro del ámbito educativo combatir la desigualdad de género limitando cada vez más a la provocación de usos de estereotipos de género manteniendo conceptos neutros. Derivado de ello es necesario generar investigaciones sobre la forma de aquellos pensamientos indicadores para cuestionarse “¿Es la educación una herramienta para cesar con los estereotipos de género? Si así fuera, ¿Cuáles serían las estrategias pedagógicas para abordar la temática?”

El éxito entonces depende de enfrentar gradual, crítica y comprensivamente las percepciones generadas en un contexto de reconocimiento a los estereotipos tradicionales y poder posicionar a cada conducta siendo observados desde otra perspectiva.

Los resultados del estudio también arrojaron la presencia de estereotipos de género como una característica representativa entre los participantes, situación que da la pauta para la generación de prejuicios en algunos alumnos de forma invisible e inconsciente, siendo estos quienes observan y transmiten imágenes mediante comentarios relacionados al género

por factores de roles dejando atrás la propia responsabilidad a concepciones dentro del ámbito educativo para poder tomar en cuenta que cada persona cuenta con capacidades y atributos únicos.

Aunque paradójicamente al disponer de esta recogida de información es fácil percibir que se postulan creencias a concepciones manipuladas y desprendidas de la enseñanza educativa las cuales como condicionantes inmersas configuran dichos aprendizajes manifestados a través de un lenguaje estereotipado. Fue posible identificar que la enseñanza ejercida en la formación académica de la LEFoPE educa concientizando y sensibilizando al colectivo estudiantil sobre conductas y actitudes prejuiciosas siendo los docentes los principales personajes para minimizar o erradicar la percepción de los estereotipos en los estudiantes. Y es a través de los diferentes métodos de enseñanza en donde se pone de manifiesto la importancia que posee educar y sensibilizar los prejuicios, en este sentido los resultados distan de los datos que arrojan los estudios realizados por Piedra de la Cuadra et al. (2013) y Morrow y Gill (2003).

#### **7.4 Limitaciones**

Durante el desarrollo del estudio surgieron algunas limitaciones al momento de seleccionar la población de participantes, puesto que la intencionalidad de la investigación era generar comparativas entre la percepción de quienes iniciaban la LEFoPE y quienes egresan, se presentó la limitación de trabajar con la generación perteneciente al año 2022, ya que los mismos iniciaban la carrera en el mes de mayo no fue posible tomar a la población de ingreso actual, derivado de ello, se trabajó con las generaciones que llevaban poco recorrido en su formación por la emergencia sanitaria del Covid19.

## 8-Conclusiones

El propósito del estudio fue conocer ¿Cómo perciben los estereotipos de género los y las estudiantes de la Licenciatura en Educación Física: opción Prácticas Educativas?, al indagar sobre sus experiencias en la formación académica de la LEFoPE, los resultados arrojaron que los participantes del estudio perciben conductas y comentarios estereotipados dentro del alumnado.

Bazdresch, (1998), expresaba la importancia de la educación a edades tempranas para generar riqueza interpretativa a determinados conceptos al igual que la apropiación de los mismos, es a partir de este concepto que al analizar y comparar los hallazgos de este estudio con otros estudios ya efectuados es posible resaltar el protagonismo que tiene la educación al momento de formar y sensibilizar a futuros profesionales, es posible resaltar el protagonismo que tiene la educación al momento de formar y sensibilizar a futuros profesionales, siendo la misma una herramienta capaz de dotar de virtudes al ser humano.

A su vez, en el estudio realizado por Lleixá, Soler y Serra (2020), los autores también expresaban la importancia de educar a los futuros profesionales, bajo una perspectiva de género para el desarrollo de una sociedad en la cual se transformen los modelos y relaciones tradicionales de género y todo lo que conlleva, generando propuestas de situaciones de aprendizaje aplicables a la formación.

En cuanto al estudio, se trabajó bajo la aplicación de lógica investigativa mediante una metodología descriptiva a través de un estudio transversal mostrando la prevalencia de instrumentos que garantizaron arrojar resultados fidedignos ante la comparativa de dos generaciones; ingreso y egreso. Se analizó por separado “cómo eran percibido los estereotipos de género”, obteniendo como resultado que los estudiantes que inician presentan características representativas a ciertas conductas estereotipadas actitudes marcadas, intensificadas, practicadas y frecuentemente utilizadas, mientras que los estudiantes que

egresan presentan conductas sensibilizadas sobre la representación de estereotipo basadas en el género.

Una vez, adentrándonos a la interpretación de los resultados existieron concordancia entre las respuestas de las y los alumnos, exteriorizando pensamientos en cuanto a la comparación de “cómo son percibidos los estereotipos de género entre estudiantes que inician y los que están finalizando la LEFoPE”, los estudiantes dejaron en manifiesto la vulnerabilidad en una educación deficiente en cuanto a los principios de respeto e igualdad y los déficits de programas de enseñanza de las instituciones educativas previas a la LEFoPE, derivado de ello, se hace notoria una mala conjunción de una problemática que se encuentra culturalmente arraigada y socialmente aceptada.

Finalmente, los datos arrojaron que pese a la poca apertura que hay de los estereotipos de género por la parte docente y educativa frente al alumnado, es notoria la reducción escalonada de los roles desiguales. Los resultados obtenidos dan la pauta para concluir que aun siendo limitada la apertura de esta temática es posible generar una concientización y sensibilización colectiva en el alumnado que posee trayectoria en la formación académica, siguiendo la orden de ideas, es posible concluir que la hipótesis del presente estudio es concluyente y bajo sus efectos la formación académica de la Licenciatura en Educación Física incide positivamente en la percepción de los y las estudiantes ante los estereotipos de género.

## 9.- Bibliografía

- Ashmore, R. D., Del Boca, K. (1980). Estereotipos sexuales y teoría implícita de la personalidad. II. Un enfoque de inferencia de rasgos para la evaluación de los estereotipos sexuales. *Sex Roles* 6(4), 519-535.
- Barthey, S. H. (1982). *Principios de percepción*. Trillas.
- Batthyány, K., Cabrera, M. (2011). *Metodología de la investigación en Ciencias Sociales. Apuntes para un curso inicial*. Universidad de La República, Uruguay.
- Beauvoir, S. (1949). *El segundo sexo*, vol. I y II. Cátedra, Universitat de València, Instituto de la Mujer, 2000. Grupo Anaya, S. A.
- Burgess, D., Borgida, E. (1999). Quiénes son las mujeres, quienes deberían ser las mujeres: Estereotipos de género descriptivo y prescriptivo en la discriminación sexual. *Psicología, políticas públicas y derecho*, 5 (3), 665–692.
- Carterette, E., Friedman M. (1982). *Manual de Percepción. Raíces Históricas y Filosóficas*. Trillas.
- Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw Hill.
- Herrero, J. (2006). La teoría del estereotipo aplicada a un campo de la fraseología: las locuciones expresivas francesas y españolas. *Espéculo. Revista de estudios literarios*. Universidad Complutense de Madrid, España.  
<http://www.ucm.es/info/especulo/numero32/teoreste.html>
- Jaeger, A. A., Vedoin, I., Camargo, M., Valdivial, P., Silva, P. (2019). Formación Profesional En Educación Física: Homofobia, Heterosexismo Y Posibilidades De Cambios En La Percepción De Los Estudiantes. *Movimento*, 26. <https://doi.org/10.22456/1982-8918.104750>
- Lamas, M. (2000). Diferencias de sexo, género y diferencia sexual Cuicuilco, *Cuicuilco Revista De Ciencias Antropológicas*. México.  
<https://revistas.inah.gob.mx/index.php/cuicuilco/article/view/360>
- Lippmann W. (1922). Opinión pública. Harcourt, Brace, Jovanovich.
- Lleixá, T., Soler, S., Serra, P. (2020), Perspectiva de género en la formación de maestras y maestros de Educación Física. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*. <https://doi.org/10.47197/retos.v37i37.74253>
- Morrow, R.G. y Gill, D.L. (2003). Perceptions of homophobia and heterosexism in Physical Education. *Research Quarterly for Exercise and Sport*.  
10.1080/02701367.2003.10609082
- Piedra de la Cuadra, J., Rodríguez, R., Ries, F., Ramírez, G. (2013). Homofobia, Heterosexismo Y Educación Física: Percepciones Del Alumnado Profesorado. *Revista*

*de Currículum y Formación de Profesorado.*

<https://revistaseug.ugr.es/index.php/profesorado/article/view/19470>

Rebollo, Á., Ruiz, E., García, R. (2017). Preferencias relacionales en la adolescencia según el género. *Revista Electrónica de Investigación Educativa.*

<https://doi.org/10.24320/redie.2017.19.1.1022>

Sicilia, A. (2003). La investigación sobre el pensamiento del alumnado. Una revisión desde la educación física. *Revista Electrónica de Investigación Educativa.*

<http://hdl.handle.net/11162/67248>

Souza, A., Jaeger, A., Vilodre, S. (2015). Educar para a diversidade: gênero e sexualidade segundo a percepção de estudantes e supervisoras do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (UFSM). *Revista de Educação Física, Brasil.*

<https://doi.org/10.4025/reeducfis.v26i2.23016>

Stoller, RJ (1968). Una contribución más al estudio de la identidad de género. *Revista Internacional de Psicoanálisis.*

Tajfel, H. (1969). Aspectos cognitivos del prejuicio. *Revista de ciencia biosocial.*

Vargas, L. (1994). Sobre el concepto de percepción. *Alteridades.*

<https://alteridades.izt.uam.mx/index.php/Alte/article/view/588>

## Anexos

### Encuesta

1. Como estudiante, ¿en cuántas ocasiones ha sido testigo de comportamientos estereotipados de un estudiante a otro?
2. Como estudiante, ¿Cuántas veces ha presenciado comportamientos estereotipados de un estudiante hacia un docente?
3. Como estudiante, ¿en cuántas ocasiones ha sido testigo de comportamientos homofóbicos entre estudiantes?
4. ¿Ha experimentado personalmente comportamientos homofóbicos por parte de sus compañeros de clase?
5. ¿Ha experimentado comportamientos homofóbicos hacia usted, por parte de sus profesores/as?
6. ¿Ha usado comentarios, críticas o insultos homofóbicos hacia otros estudiantes o docentes?
7. ¿Ha usado comentarios sexistas de manera homofóbica (por ejemplo, llamando a los niños nenitas a las niñas machorras)?
8. ¿Ha usado comentarios heterosexistas (asumiendo que el alumnado es heterosexual)?
9. ¿Ha usado el término normal (asumiendo que lo normal es la heterosexualidad y todo lo demás no)?
10. ¿En qué medida tus docentes de Educación Física mencionan a personajes homosexuales como ejemplo o modelo?
11. ¿En qué medida tus docentes de Educación Física han creado espacios seguros (zonas libres de odio) para todo el alumnado?
12. ¿En qué medida tus docentes de Educación Física se han enfrentado a los comportamientos homofóbicos?

13. ¿En qué medida tus docentes de Educación Física se han enfrentado a los comportamientos heterosexistas?
14. ¿En qué medida usas un lenguaje inclusivo?
15. Como estudiante de la LEFoPE, ¿En qué medida considera que la institución utiliza lenguaje inclusivo?
16. ¿En qué medida la formación académica educa sobre la temática estereotipos de género?
17. ¿Considera que la formación académica en la Licenciatura en Educación Física, incide en la percepción de estereotipos?
18. Si ha considerado que la formación académica incide de forma positiva en la percepción de estereotipos, indique en qué medida sucede.

### **Entrevista**

1. ¿Qué entiende por género?
2. ¿Qué entiende por sexo?
3. ¿Qué entiende por estereotipos?
4. Como estudiante, ¿Ha sido testigo de comportamientos estereotipados de un estudiante a otro?
5. Como estudiante, ¿Ha presenciado comportamientos estereotipados de un estudiante hacia un docente?
6. ¿Ha experimentado personalmente comportamientos prejuiciosos por parte de sus compañeros de clase?
7. ¿Ha usado comentarios, críticas o insultos homofóbicos y/o heterosexistas hacia otros estudiantes o docentes?
8. ¿Ha experimentado comportamientos estereotipados hacia usted, por parte de sus profesores/as?

9. ¿En qué medida tus docentes de la Lic. en Educación Física han creado espacios seguros (zonas libres de odio) para todo el alumnado?
10. Tus docentes de la Lic. ¿En Educación Física mencionan a personajes homosexuales como ejemplo o modelo?
11. Durante el proceso de formación académica, ¿Ha presenciado situaciones donde tus docentes de la Lic. en Educación Física han tenido que enfrentar comportamientos estereotipados?
12. ¿Considera a la educación una herramienta para cesar con los estereotipos de género?
13. ¿Sabría usted expresar si en la Licenciatura en Educación Física se aborda sobre los estereotipos de género? ¿Recuerda en qué asignatura?
14. ¿Considera que la formación académica en la Licenciatura en Educación Física, incide de forma positiva en la percepción de estereotipos? ¿Por qué?
15. Durante el proceso de formación académica, ¿considera que se ha visto modificada su percepción en función a los estereotipos?