



UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA

Instituto de Educación física

Cenur Noreste – Sede Rivera

Licenciado en Educación Física. Opción Prácticas Educativas

**PROBLEMATIZANDO MOTIVOS Y ACTITUDES
ASOCIADOS A LA DESERCIÓN DE MUJERES
ADOLESCENTES EN LAS CLASES DE EDUCACIÓN
FÍSICA DE CICLO BÁSICO DE UN LICEO DE LA
CIUDAD DE ARTIGAS, URUGUAY**

Ferreira Bruno, Flores Guillermo, Saráchaga Mateo, Walch Germán

Tutor: Thiago Silva de Souza

**Rivera, Uruguay.
2021**

Agradecimientos

La presente tesis está dedicada en primer lugar a nuestras familias, quienes nos apoyaron no solo en este proceso, sino a lo largo de todo el ciclo universitario y nuestras vidas. Agradecer también a todos y todas las personas que hicieron posible y contribuyeron de alguna manera en esta investigación, como fueron profesores, actores institucionales del liceo N°4 de la ciudad de Artigas y compañeros y compañeras de la licenciatura.

Reconocer y dar las gracias de forma especial a nuestros tutores de tesis, Thiago Silva de Souza y Viviane Teixeira por habernos orientado en el camino y la elaboración de este trabajo de grado. Además, por brindarnos el apoyo para desarrollarnos profesionalmente.

Al docente de educación física del Liceo N°4 y sus estudiantes por permitirnos desplegar nuestra investigación en sus clases y aportar de forma fructífera a la misma.

Por último, a la Universidad de la República y al CUR (Centro Universitario de Rivera) por todo el conocimiento adquirido en el correr de estos años y haber ofrecido una diversidad de oportunidades.

Resumen

El objetivo de esta investigación fue identificar y problematizar los motivos y actitudes asociados al abandono de las mujeres adolescentes de las clases de educación física en el tercer año del ciclo básico de un Liceo de la ciudad de Artigas, Uruguay. La investigación fue llevada a cabo en el Liceo n° 4 (Artigas-UY), de lo cual se seleccionó dos 3° años, conformado por adolescentes entre 13 y 15 años.

La metodología utilizada fue un diseño cualitativo e inspirado en la etnografía. Las herramientas de recolección de datos fueron entrevistas y observaciones. Los principales resultados fueron la posibilidad de pensar que el abandono a las clases de Educación Física no está fijo a cuestiones fisiológicas o psicológicas, bien como aparece en la literatura científica ligada a la pubertad. La presente investigación evidencia que hay motivos y actitudes ligadas a los estereotipos que están asociados al abandono de las mujeres a las clases de Educación Física.

Índice

Resumen:	II
1 Introducción	4
1.1 Fundamentación.	5
1.2 Antecedentes.	7
1.3 Marco Teórico.	10
1.3.1 <i>Los estereotipos de género en la clase de educación física</i>	10
1.3.2 <i>La educación física en la adolescencia del sexo femenino</i>	12
1.4 Objetivo General.	13
2. Análisis y resultados.	15
2. 1 Motivos asociados a la deserción de mujeres de las clases de Educación Física: las voces de las actoras institucionales	15
2.2 La investigación como posibilidad de un espacio de coordinación en el Liceo: aporte estudiantil contra la deserción ligada a estereotipos de género	19
2.2.1 Tramos del diario de campo y problematización de las clases observadas	21
3 Conclusiones:	26
Bibliografía.	
Anexos	

1 Introducción

El presente trabajo se realiza en el marco del seminario “Estudios Sociales y Culturales del Deporte/Género y sexualidad en las prácticas corporales y deportivas”, siendo este el requisito final del Seminario de Egreso 2 de la licenciatura en educación física opción prácticas educativas.

Nuestra intención fue investigar en torno a los diferentes motivos que existen de deserción del sexo femenino en la clase de educación física (CEF) en ciclo básico, teníamos como hipótesis que los docentes sigan utilizando metodologías que fomentan la separación entre sexos, reproduciendo así una acción desmotivadora y una conducta de los estereotipos y sexismos entre compañeros y compañeras.

La idea de investigar ese tema hacía pensar en las formas como es vista la educación física (EF) por parte de los adolescentes y así poder identificar y problematizar las influencias que conlleva el seguimiento o abandono de la asignatura.

Dentro de los discursos acerca de la EF, según Florence (1991) y Torre (1997)

El alumno que está motivado actúa en el grupo con diferentes conductas positivas, de tal manera que atiende en las explicaciones, ayuda a sus compañeros y compañeras, siempre está dispuesto a hacer más, se siente alegre, se interesa por los contenidos, siente placer por ejercitarse y aprender en la clase de educación física. (Citado en Moreno, Martínez y Alonso, 2006, pp. 29)

La realización de esta investigación es importante debido a que pudiera contribuir en una transformación de propuestas para la clase de educación física evitando que el sexo femenino deserte de las clases de educación física.

1.1 Fundamentación

El tema de que trata esta investigación, como dicho, es el abandono del aula de educación física por parte de las adolescentes mujeres, ya que algunas investigaciones señalan un menor nivel de participación de las chicas en los últimos años (Gil et al., 2012; Casimiro, 2002; García Ferrando, 2006; Hernández, 2006; Román et al., 2006)

Según Cervelló, Escartí, y Guzmán, (2007); Telama y Yang, (2000) afirman que “la adolescencia es una etapa fundamental en la adquisición, mantenimiento y consolidación de hábitos de práctica o por el contrario propicia para el abandono de ésta” (citado en Maquilón y Orcajada, 2014, p. 243).

El objetivo principal de este estudio es identificar y problematizar cuales son las causas asociadas a dicho alejamiento de las chicas, afirmamos que es importante investigar cuáles son estos motivos de deserción por parte del sexo femenino, ya que como profesionales del área nuestra intención siempre será, incentivar al individuo independiente del sexo, a concurrir a la clase de EF. Alves et al. (2012) refiere que existen distintos beneficios y provechos que la misma nos puede brindar, hay evidencias, según estudios, que indican que la actividad física beneficia la salud esquelética, mejora las habilidades motoras, desarrolla destrezas psicológicas y progresa los niveles de relación social. .

En cada sociedad se configuran distintos estereotipos físico - sociales sobre el sexo de un individuo, que luego van a servir para atribuir un determinado status al sujeto, causando así, que el alumnado llegue a la escuela con actitudes sexistas, reforzadas por la participación de la institución educativa provocando

consecuentemente en edades de adolescencia, una desmotivación y un índice de crecimiento de abandono. (Moreno et al.(2006).

Tras entender el rol que juega cada sociedad, este trabajo apunta a que las identificaciones de motivos de abandono, sirvan como causa para revertir dicha situación desde un primer momento, a partir de la primera intervención educativa.

La importancia de este estudio en lo que refiere al contexto investigado, puede contribuir de diversas maneras; si se identifica que la oferta pedagógica en la clase de educación física no capta la demanda del sexo femenino, es lógico pensar que es uno de los factores de abandono. Por lo tanto, esta investigación pudiera contribuir en una posible transformación de propuestas por parte de los docentes y de esa manera evitar que las mujeres adolescentes dejen de asistir al aula.

La motivación por parte del docente hacia la alumna es un factor de enorme importancia y este trabajo está direccionado a demostrar que la desmotivación es uno de los motivos de abandono. Según Florence (1991) y Torre (1997)

el o la estudiante que está motivado actúa en el grupo con diferentes conductas positivas, de tal manera que, atiende en las explicaciones, ayuda a sus compañeros y compañeras, siempre está dispuesto a hacer más, se siente alegre, se interesa por los contenidos, siente placer por ejercitarse y aprender en la clase de Educación Física. (Citado en Moreno, Martínez y Alonso, 2006, p. 29)

1.2 Antecedentes

La búsqueda de investigaciones, trabajos, artículos, revistas, documentos, etc., relacionados a este proyecto ha sido negativa, la información en nuestro país es escasa o casi nula, sin embargo, encontramos diversos estudios realizados en otros países acerca del abandono progresivo en los últimos años de parte de adolescentes tanto del sexo masculino como femenino, hacia la práctica de actividad física y deportiva.

Si bien este trabajo se dirige al abandono de parte del sexo femenino en la adolescencia, hacia las clases de educación física, encontramos información importante que nos sirvió de base y aportó datos relevantes para guiar y llevar adelante nuestra investigación, además tener en cuenta que son casi nulas los estudios acerca del tema en nuestro territorio, nos motivó el hecho de poder generar información que contribuya al ámbito de la EF con relación a dicho abandono, que consideramos es de suma importancia evidenciar. A continuación, citamos autores que resaltan puntos claves que pueden influenciar el abandono por parte de las adolescentes hacia la EF.

Según Alves et al. (2012) en la conclusión de su estudio hecho con adolescentes, afirma que la cultura familiar también alienta al sexo femenino a participar en actividades de bajo esfuerzo físico, entendiendo que actividades vigorosas contribuyen a cambios en su composición corporal y por lo tanto influyen en su feminidad.

Lo que afirma este autor, es sobre las ideas que pueden ser impuestas desde el propio núcleo familiar hacia las adolescentes, creemos que es una causa directa que lleva a las mismas a generar un pensamiento negativo hacia el esfuerzo físico y por

ende una negación casi que instantánea hacia la educación física en secundaria, donde las miradas apuntan hacia los rasgos físicos y biológicos. Así mismo el papel que toma el pensamiento adolescente sobre la composición corporal y todo lo que esta implica desde lo fisiológico, biológico y psicológico más que nada en el desarrollo de las chicas, los autores Wigfield et al., (2006) afirman que:

Todos los cambios de la pubertad van acompañados de cambios en el cerebro y en el sistema neurológico, que afectan el desarrollo personal y social. A lo largo de la adolescencia, los cambios en el cerebro mejoran las habilidades para controlar la conducta en situaciones con niveles altos y bajos de estrés, para ser más propositivo y organizado, así como para inhibir la conducta impulsiva (citado por Woolfolk, 2010, p.82).

El autor Woolfolk, (2010) asegura que “las mujeres alcanzan su estatura final entre los 15 y los 16 años, en tanto que la mayoría de los varones continúa creciendo hasta alrededor de los 19 años”. (p.78).

Sin dudas que la pubertad toma un lugar de suma importancia en la vida de las adolescentes donde experimentan muchos cambios físico - cognitivos que pueden definir su forma de sentir y relacionarse con los demás. A su vez la educación física está en estrecha relación con estos cambios que sufren los y las adolescentes en esta etapa de su vida, ya que las actividades planteadas en el aula pueden generar vergüenza y/o timidez y es total responsabilidad del docente que esas sensaciones sean minimizadas, su objetivo debe ser lograr que las aulas generen sentimientos positivos de disfrute y diversión, para de esta manera preservar actitudes positivas hacia la práctica de actividad física. (Belandó. N, 2013) dice que:

Se considera que el éxito de los programas de actividad física en educación física y en el deporte depende en gran medida de la motivación experimentada por los estudiantes y por los deportistas, debido a que sentimientos de aburrimiento y experiencias humillantes contribuirán a desarrollar actitudes negativas hacia la misma, mientras que sentimientos de diversión y disfrute permitirán afianzar actitudes positivas hacia la actividad (p.19).

Las culturas y sociedades de una forma u otra juegan un papel determinante e imponen a través de ideas que es lo femenino y lo masculino, sucediendo de esta manera que el género se construya sobre prácticas y creencias de cómo tiene que ser el pensamiento, los comportamientos, etc., de hombres y mujeres, sin embargo, hay que formular procesos que permitan entender al género a partir de nuestras experiencias, informaciones, conocimientos y modelos de pensamientos que recibimos y transmitimos a través de la educación y comunicación social. (Pallarès 2019).

1.3 Marco Teórico

En el marco teórico se presentarán los conceptos de: Educación física (EF), sexo femenino, clase de educación física, adolescencia y género. Los mismos serán abordados relacionándolos entre sí, debido a que el sentido de este trabajo surge a partir de la articulación de los conceptos. Para eso planteamos los siguientes apartados: los estereotipos de género en la clase de educación física; la educación física en la adolescencia del sexo femenino.

En el primero se desarrollan los conceptos de sexo y género y cómo afectan sus estereotipos en la clase de educación física según diferentes autores. En el segundo apartado se presenta el concepto de educación física, y que factores influyen en la adolescencia femenina respecto a la asignatura.

1.3.1 Los estereotipos de género en la clase de educación física

Para abordar este primer apartado presentamos el concepto de sexo y la definición de género según diferentes autores y cómo los estereotipos son vinculados con la mujer adolescente en la clase de educación física.

La definición de sexo se refiere a las diferencias genéticas, hormonales, fisiológicas que alcanzan la plena madurez. (Pastor-Vicedo et al. 2019)

Por otro lado, Bonamy (2009) explica que el género se refiere a un conjunto de normas impuestas por la sociedad según sus necesidades, como una elección de ser masculino o femenino, independiente de su naturaleza genética. Si nos referimos a los

estereotipos de género, consideramos que al femenino generalmente se le atribuyen cualidades como coordinación, flexibilidad, suavidad, que se relacionan con un rol pasivo. Según Scharagrodsky (2004) los comportamientos y actitudes más frecuentes en el ámbito de la educación física están inscriptos como un deber ser para cada género.

Scharagrodsky (2004) afirma lo siguiente:

Las regularidades corporales que deben cumplir (y que han aprendido a cumplir) los y las estudiantes durante las clases de educación física hacen que éstos/as se vayan configurando como masculinos y femeninos, contribuyendo al mantenimiento de un cierto orden sexual establecido. (p. 66)

El alumnado también es un probable transmisor de estereotipos de género que generan prejuicios que influyen directamente en las clases de educación física, Scharagrodsky (2004) explica que los varones (no todos) ocupan la mayoría del espacio central en la clase, dejando a esa minoría y a las mujeres con espacios reducidos y marginales, excluyendo y reforzando estereotipos naturalizados como los de pasividad, intimidad, el de protección y encapsulamiento de la mujer. El autor se refiere a estos espacios y lo que se genera, tratando sobre la educación física escolar, por lo que consideramos que en edades adolescentes (educación física secundaria) en posibles casos esto continúa sucediendo.

Continuando con el concepto de género y sin alejarnos de la definición anterior, Pastor-Vicedo, et al. (2019) expresan que: “El género es fundamentalmente una construcción social, es decir, no es una característica natural del ser humano, y esta varía entre grupos sociales y épocas” (p. 23). Por lo tanto, se piensa que el concepto de género es el resultado de una asignación social de lo que es femenino y masculino ya que Bonamy (2009) afirma que “la categoría género hace referencia a las construcciones simbólicas de lo femenino y lo masculino en nuestras sociedades” (p.3).

1.3.2 La educación física en la adolescencia del sexo femenino

La noción de educación física tiene un carácter histórico y social y es por ello que ha tenido diferentes apreciaciones a lo largo de la historia, por lo cual su concepto depende del contexto cultural de la época. Según el Programa de educación física y recreación - Ciclo básico (2006) “la educación física es la acción pedagógica, que ayuda a desarrollar las cualidades básicas del hombre como unidad bio-sico-social (...). En el adolescente ayuda al fortalecimiento físico y afectivo para afrontar el presente y el futuro con una actitud positiva” (p. 1). Se piensa que existen diferentes actitudes sexistas hacia la práctica de la educación física según el sexo del participante, según Moreno, Martínez y Alonso (2006) “Algunas de estas actitudes sexistas hacen referencia al hecho de que la mayoría de niñas y adolescentes, sobre todo a partir de los 13-14 años, rechazan los esfuerzos de cierta intensidad (trabajo de resistencia, potencia, etc.” (p. 23). Otra actitud sexista del sexo femenino hacia la educación física, es que la mujer se cree inferior en cuanto a sus posibilidades de aprender, determinando así que haya desmotivación por parte de las mismas acerca de la actividad física. (Moreno et al. 2006).

En la tentativa de entender el género como una construcción social se formuló la siguiente pregunta problema: ¿Qué influencias llevan a las mujeres adolescentes a desertar de las clases de educación física en ciclo básico en un liceo de la ciudad de Artigas, Uruguay?

1.4 Objetivo General.
Consistió en identificar y problematizar los motivos y actitudes asociados al abandono de las mujeres adolescentes de las clases de educación física en el tercer año del ciclo básico de un Liceo de la ciudad de Artigas, Uruguay. Para llegar a eso objetivo, se delimitó otros más específicos: 1) Investigar las conductas y/o relaciones entre los alumnos fuera de las clases de Educación Física, a partir de diálogos con referentes institucionales; 2) Observar y registrar la actitud del docente en su clase, bien como su aporte respecto a la motivación que le ofrece a las mujeres adolescentes en las clases de educación física.

La metodología utilizada en esta investigación tuvo un diseño cualitativo y fue inspirada en la etnografía. Según (Punch, 2014; Lichtman, 2013; Morse, 2012; Encyclopedia of Educational Psychology, 2008; Lahman y Geist, 2008; Carey, 2007, y De Lyser, 2006) (citado en Hernández, 2014, p. 358) la investigación cualitativa se enfoca en comprender los fenómenos, explotando los desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto. El enfoque cualitativo se selecciona cuando el propósito es examinar y la forma en que los individuos perciben y experimentan los fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones y significados.

Entre las metodologías cualitativas existentes, elegimos el trabajo con la etnografía, los autores De Oliveira y Daolio (2007) afirman:

Su énfasis recae en los procesos de investigación y en los instrumentos utilizados en la recolección de datos. Dicho énfasis refuerza la concepción de investigación etnográfica como simple aplicación de un conjunto de técnicas en las cuales el investigador tiene acceso a una determinada dinámica cultural de determinados

grupos sociales que serán descritos detenidamente. (p.140)

Estos métodos etnográficos consisten en interacciones y comportamientos que son observables de las personas o grupos sociales participantes de una situación, una clase, etc. Según (Diz et al., 2010, p.6) la investigación etnográfica recoge una visión global del medio social estudiado desde los puntos de vista de los investigadores, además “tiene un carácter inductivo ya que se basa en la experiencia y exploración de un escenario social, utilizando la observación como principal estrategia para obtener información”.

Para llevar a cabo la investigación fue seleccionada el Liceo n° 4 de la ciudad de Artigas-UY. Luego de la autorización de la directora, se empezó el trabajo de campo. Los instrumentos utilizados fueron entrevistas y diario de campo (en el cual se registró lo observado en las instancias de observación)¹.

Se realizaron dos entrevistas: una con la directora del Liceo, a modo de rescatar datos generales (de la institución) y específicos (del tema de la investigación); y otra con la referente de Educación Sexual del Liceo. Además, se hizo una charla con el profesor de Educación Física (EF) con el fin de respaldar datos sobre el grupo a observar.

Luego se efectuaron las observaciones en dos grupos del tercer año, esas instancias tuvieron una duración de un mes, con una periodicidad de cuatro veces por semana, una vez que cada grupo tiene dos clases de EF semanales. Por lo tanto, las

¹ Dirigido a estudiantes también se llevó a cabo encuestas, las cuales fueron realizadas también en los horarios de las clases de EF. Para eso, se optó por realizar una lista de cotejo, la cual fue realizada en dos días: en un día previo a la clase y en otro posterior a la clase a fin de contemplar dos grupos del tercer año. Las listas fueron anónimas, siendo solicitado solamente la autoidentificación entre hombres y mujeres. Por el tema de todos los inconvenientes generados por la pandemia y los plazos de entrega de la presente tesis no fue posible analizar esos datos, por eso ponemos en nota de pie de página.

observaciones tuvieron la duración de las clases, es decir, 45 minutos.

2. Análisis y resultados

2. 1 Motivos asociados a la deserción de mujeres de las clases de Educación Física: las voces de las actoras institucionales

En esta sección emprendemos un ejercicio analítico a las narrativas de las actoras institucionales entrevistadas, es decir, la directora y la referencia de Educación sexual del Liceo.

La siguiente narrativa que abordamos, expresada por la referente de Educación sexual, se visualiza uno de los posibles motivos ligados a la deserción de las mujeres de las CEF: “uno de los problemas por el cual el sexo femenino deserta más [...] son por las características de la misma generación, ya que son muy sedentarios en relación

al ejercicio” (Referente en Ed sexual, entrevista, 10 nov. 2020).

Vinculado a la deserción de las mujeres en las clases de EF, se identifica en la narrativa de la referente una mirada estereotipada hacia los/las adolescentes, específicamente, cuando ella sitúa el sedentarismo como “características de la misma generación”. Los estereotipos como problema aparecencuando Ward, Hardman y Almond (citado en Gutiérrez Sanmartín y Pilsa Doménech, 2006, p. 213) destacan que:

[...] las disposiciones hacia la educación física varían de persona a persona y de un grupo a otro en parte como reflejo de la estructura de la personalidad de cada uno y en parte como resultado de las experiencias vividas (citado en Gutiérrez Sanmartín y Pilsa Doménech, 2006, p. 213)

O sea, no todos los sujetos se desarrollan, piensan y actúan de igual manera, cada individuo se manifiesta diferente al otro en relación al ejercicio y la educación física. Frente a eso, es posible pensar que el motivo que apunta la referente de Educación sexual, cuando correlaciona respecto a la deserción de las clases de educación física al sedentarismo, es, por así decir, un punto de vista estereotipado.

Además de la mirada estereotipada adolescente-sedentarismo, el término “generación” acaba homogeneizando a hombres y mujeres, lo que aparece como una problemática, cuando, por ejemplo, tomamos lo que afirma Scharagrodsky (2004) al decir que los comportamientos y actitudes más frecuentes en el ámbito de la educación física están inscriptos como un “deber ser para cada género”, eso es:

Las regularidades corporales que deben cumplir (y que han aprendido a cumplir) los y las estudiantes durante las clases de educación física hacen que éstos/as se vayan configurando como masculinos y femeninos, contribuyendo al mantenimiento de un cierto orden sexual establecido. (Scharagrodsky, 2004, p. 66).

En el caso de los dichos de la referente de sexualidad, el propio acto de

configurar los y las adolescentes sobre el término “generación”, acaba naturalizando el mantenimiento de un cierto orden sexual establecido, cuando iguala los sexos a una franja etaria generacional, desviando (y así naturalizando) la discusión de las construcciones sociales que esos mismos sexos están involucrados.

Según López (2012, p. 3) se denomina estereotipos a las “configuraciones sociales sobre supuestos atributos naturales de hombres y mujeres [...]”. Estas configuraciones de estereotipos, donde se proyecta una imagen preconcebida del femenino y masculino se identificó en las narrativas de la referente de Educación sexual cuando se refirió a un posible motivo de la deserción del sexo femenino. En esa ocasión, la misma habló de las propuestas del docente de EF: “si el mismo propone las mismas propuestas para ambos sexos, casi seguro que la adolescente se verá frustrada por no lograr hacerlo, y ver que su compañero si lo logra” (Da Rosa, entrevista, 10 nov. 2020).

Esto supone de antemano que el sexo femenino es quien se verá frustrado si no logra la propuesta del docente, y es aquí donde surge la cuestión de: ¿porque es “casi seguro” que el sexo femenino sea el que no logre lo propuesto por el docente y no el masculino?

Para dar respuesta o abrir la ventana de nuevas interrogantes, partimos de la idea del autor Bonamy (2009) que se refiere a los estereotipos de género considerando que, al sexo femenino generalmente se le atribuyen cualidades como coordinación, flexibilidad, suavidad, etc., en donde todas claramente se relacionan con un rol pasivo. Entonces podría pensarse que la referente de Educación sexual expresa lo expuesto anteriormente, asociando las propuestas del docente a actividades que se relacionan con un rol activo donde las mujeres adolescentes no lograrían cumplir por creer que se relacionan con un rol pasivo.

Con relación a esto Sicilia (citado en Moreno, Martínez y Alonso, 2006) afirma que en cada sociedad se configuran estereotipos asociados al género, donde se van interiorizando una diversidad de formas de sentir, actuar y pensar que determinan papeles sociales diferentes según el sexo. Esto puede ser referencia de la “frustración” de la mujer adolescente, ya que la referente pudo haber asociado el papel de las adolescentes de la institución, dentro de las clases de EF, con roles y cualidades (ya antes mencionadas) asignados a la mujer por las sociedades.

De acuerdo con esto, Blández, Fernández y Sierra (citado en Juan Carlos Pastor-Vicedo *et al.*, 2019) expresan que:

los estereotipos de género vinculados con la actividad física, la línea definitoria más inmediata ha sido la identificación de dos grandes conjuntos o rasgos, los instrumentales, asociados con la masculinidad; y los afectivos-expresivos, asociado a rasgos femeninos, con su consecuente derivación en las tipologías estereotipadas de “hombre físicamente activo” y “mujer físicamente pasiva” (p. 23)

La directora del Liceo también compartió su punto de vista sobre la deserción del sexo femenino de las clases de EF. Su visión también abarca el Liceo de forma general, es decir, su narrativa no se fija en el ámbito de la EF y tampoco abarca temas que aparecen vinculados a la EF como el sedentarismo (tematizado por la referente de Educación sexual). A diferencia de la referente de Educación sexual, sus narrativas tematizan la mirada de género, específicamente, cuando ella habla de la convivencia entre los y las adolescentes:

Donde hay convivencia saludable teniendo en cuenta esa mirada de género, es en los liceos, conviven todas las diversidades y es la mejor edad para aceptar al diferente, es la mejor edad que puedo tomar conciencia de que puedo ser diferente (directora, 19/09/2020).

Además, en el seguimiento de la conversación, la directora aclara de qué habla cuando habla de “convivencia saludable”. O sea, aún que la convivencia sea saludable,

se puede pensar en la siguiente interrogante: ¿porque son los varones quienes deben recibir recomendaciones de usos del baño compartido? Según Bonamy (2009, p. 5) “las diferencias entre hombres y mujeres existen, pero es nuestra responsabilidad que no se transforme en la exclusión o minimización del otro sexo”. Lo que emerge de tal problema es la posibilidad de pensar la exclusión de las personas transgénero que, incluso, en el Uruguay tuvieron sus derechos garantidos en 2018 (Ley N° 19684): ¿cómo hacer de los baños escolares un espacio acorde con los derechos de las personas que constituyen socialmente sus identidades?

2.2 La investigación como posibilidad de un espacio de coordinación en el Liceo: aporte estudiantil contra la deserción ligada a estereotipos de género

En la clase de Ed Física, que esto es una amenaza que tiene este liceo, mientras yo estoy acá el profesor está allá [...], yo recibo la información que me da el docente, de repente surgen detalles que el docente los soluciona sin trascendencia y yo no me entero. Si hay amenazas de ese tipo en la clase de Educación Física sería bien interesante que le preguntaran a los profesores (Directora, entrevista, 19 set. 2020).

El fragmento arriba es un tramo de la transcripción de la entrevista con la directora del Liceo. Como se puede ver, una de las amenazas ligada al tema abandono de las mujeres adolescentes en las clases de EF, para ella, está conectada al hecho de

que las clases de esta asignatura se dicta fuera del espacio físico del Liceo.

Se entiende que la distancia entre Liceo y Plaza de Deporte de Artigas (donde se realizan las clases de Educación Física) acaba produciendo ruidos en la comunicación entre la dirección y el profesor de Educación Física. Ese ruido nos hacía pensar en la presente investigación como un puente en la comunicación entre la directora y las clases de EF. La presente investigación podría ser pensada como una forma de “espacios de coordinación”, es decir:

[...] espacios de encuentro entre los docentes, son lugares privilegiados desde los cuales discutir y responder a las cuestiones de qué enseñamos, cómo lo hacemos y por qué [...]” (Consejo de Educación Secundaria, ciclo básico propuesta, 2016, p. 4).

Aunque el género, y tampoco los estereotipos de género, no aparezcan en el documento del Consejo de Educación Secundaria (CES), visualizamos la manera de articular las problemáticas de género a esta investigación siendo tomada como un “espacio de coordinación”.

Para ilustrar mejor, otro tramo del documento del CES habla de lo que se busca con dichos espacios:

Se trata de responder a la diversidad sociocultural y a los diferentes ritmos, conocimientos previos y estrategias de aprendizaje de los estudiantes, poniendo en este caso énfasis en las particularidades de una población en situación de rezago y con fuerte riesgo de desafiliación a través de una aproximación a las experiencias cotidianas de los estudiantes para potenciar el logro de mejores aprendizajes (Consejo de Educación Secundaria, ciclo básico propuesta 2016, p. 4-5).

Frente a eso, la presente investigación pensada como un “espacio de coordinación” no se fija a la comunicación entre dirección y EF, una vez que se direcciona al docente de EF intentando evitar situaciones de rezago y los riesgos de desafiliación a los estereotipos de género.

Para concretar eso, hagamos uso de nuestra posición de estudiantes (a cargo de una tesina) utilizando como base observaciones a las clases de Educación Física del Liceo estudiado. Nuestra intención será presentar las descripciones de CEF observadas en el diario de campo, para paralelamente, problematizar esas mismas clases con algunos trabajos académicos que problematizan el estereotipo de género, bien como otros temas ligados al género.

2.2.1 Tramos del diario de campo y problematización de las clases observadas

- Buen feedback del docente hacia los alumnos y alumnas.
- Buena disposición de las mujeres adolescentes en general.
- El docente realiza una clase mixta, los estudiantes no son divididos por sexo.
- Existe una buena relación entre mujeres y varones adolescentes.
- El grupo en su totalidad se divierte con la propuesta del profesor.
- Las mujeres se comunican con los varones y el docente de forma fluida, sin inconvenientes.
- Situación en el transcurso de la clase donde una adolescente mujer ayuda a un varón a levantarse.

(Diario de campo, 9 oct. 2020, observaciones al grupo 3º4)

- Rivalidad entre el sexo femenino
- Un vocabulario no apropiado para la clase
- El profesor dio a elegir quienes querían jugar al fútbol y al hándbol, tres eligieron al fútbol, pero el mismo no dejó jugar ya que están en una lugar abierto y los gurises iban a jugar en otra cancha, y siempre juegan otros gurises que no son de la clase
- El docente permitió la primera participación con el grupo de forma directa e ir introduciéndonos con más confianza
- Un grupo no tan unidos
- Con el menor esfuerzo posible.

(Diario de campo, 19 oct. 2020, observaciones al grupo 3º3)

Estos fragmentos, al ser confrontados con la literatura que aborda las relaciones de género en las clases de Educación Física, presentan algunas complementariedades.

Bonamy (2009) por ejemplo, manifiesta que se debe buscar que cada estudiante encuentre su lugar en la práctica pudiendo elegir la que más le guste. Lo que puede ser observado en la clase del día 19 de octubre de 2020, cuando el docente posibilita que los/as estudiantes elijan el contenido de la clase.

Intentando una problematización a lo observado reflexionamos sobre si la elección del contenido por parte de los/as estudiantes en clases mixtas garantizan una mirada problematizada en relación a los estereotipos de género. Eso porque, a partir de las lecturas que hacíamos para la proyección de esa investigación, para que el estudiante pueda encontrar su lugar en la práctica de la EF no basta solamente con la realización de las clases mixtas. Según Estévez López (2002, p. 3) por ejemplo, las clases mixtas pueden ser pensadas como una:

[...] educación conjunta de niños y niñas por el que se transmiten formas y contenidos aparentemente neutros y universales, pero estereotipados y dominantes en la realidad, sin tener en cuenta diferencias individuales o colectivas” (López, 2002, p. 3).

Sin dudas que en su momento la idea de juntar niñas y varones por igual en las tareas de las aulas de EF implicó un gran cambio en el pensamiento que se tenía hasta el entonces, pero en la actualidad nos surgen ciertas críticas a este tipo de enseñanza cuando al proponerles actividades a los estudiantes que realicen un trabajo que les exija a ambos sexos un mismo esfuerzo, inconscientemente en lo que refiere a la ejecución práctica, se va a estar poniendo en evidencia un estereotipo sexista cuando los varones prevalezcan sobre las niñas o al contrario.

Además, el hecho de proponer los mismos contenidos y actividades con la intención de fomentar la práctica neutra de niños y niñas sin pensar en que cada uno tiene sus propios gustos y diferencias propias se puede generar algún tipo de rechazo

hacia la práctica de ese tipo de actividades.

Otro aspecto y no menos importante a tener en cuenta es la actitud y comportamiento del profesor con el alumno/a, el mismo puede poner en juego cualidades relevantes a la hora de llevar adelante una clase de EF haciendo que todos reciban la misma atención, que participen de igual manera, que obtengan experiencias positivas, para así mantener expectativas sobre los estudiantes y que todos se vean beneficiados, independiente del sexo. Sirva de ejemplo el fragmento del diario de campo del día 9 de octubre de 2020, el profesor realiza sus clases y sus propuestas son atendidas por los estudiantes con motivación, viéndose que no se produce ningún tipo de estereotipo sexista y/o conflicto en relación al tema género.

A su vez, la observación del día 19 de octubre de 2020 resalta datos en donde fueron observados alumnos sin voluntad, desigualdades y mujeres dirigiéndose a mirar la clase desde afuera. Por estos motivos y como dice Moreno (citado en Castro , 2007) se debe tomar especial cuidado a la hora de la distribución del alumnado en nuestras clases ya que esta situación pudiera desembocar en la ocupación del espacio mayor por parte de los varones dejando minimizada las mujeres en los espacios secundarios. Por lo tanto, respecto a lo mencionado por último y lo acontecido en estas observaciones específicamente, podría pensarse en una coeducación como principio de cambios de actitudes de los estudiantes en relación a la práctica de EF.

Estévez López (2002, p. 3) afirma que:

La coeducación es una forma de educación que considera que los

alumnos y alumnas tienen o han de tener los mismos derechos y oportunidades. Supone, entre otras cosas, no aceptar el modelo masculino como universal, tratar de corregir los estereotipos sexistas, proponer un currículo equilibrado dirigido a eliminar las desigualdades existentes, desarrollar todas las cualidades individuales independientes del género y actuar intencionalmente en contra de la discriminación sexual.” (López, 2002, p. 3)

Según Pallarès Piquer (2019) debemos entender la coeducación como un proceso que apuesta a una educación sin actitudes sexistas, como un sistema que observa y denuncia las discriminaciones. El autor afirma que la coeducación:

Busca terminar con las limitaciones que reflejan los estereotipos de género y que también fomenta la educación en conocimientos, actitudes, valores y comportamientos en el desarrollo íntegro de las personas...” (Pallarès Piquer, 2019, p. 2).

Todo esto parece confirmar que la Coeducación es una forma de educar innovadora para los docentes de la escuela mixta, que además no deja de lado todas las capacidades individuales de cada género en las aulas y está enfocado en resistir a las desigualdades generadas en las tareas conjuntas por niños y niñas. También cabe destacar el hecho de pensar en eliminar y corregir todas las diferencias en cuanto a los estereotipos generados en términos sexistas.

3 Conclusiones

Al retomar el objetivo de la presente investigación, es decir, identificar y problematizar los motivos y actitudes que llevan a las mujeres al abandono de las clases de educación física en el tercer año del ciclo básico de un Liceo de la ciudad de Artigas, muchos son los puntos por destacar del proceso analítico.

Uno de los principales puntos a destacar es la posibilidad de pensar que el abandono a las clases de Educación Física no está fijo a cuestiones fisiológicas o psicológicas, bien como aparece en la literatura científica ligada a la pubertad. La presente investigación evidencia que hay motivos y actitudes ligadas a los estereotipos que están asociados al abandono de las mujeres a las clases de Educación Física.

En las narrativas de los actores institucionales se identificó puntos de vista generalistas, donde el abandono de las mujeres de las clases de Educación Física estuvo asociado a estereotipos (“generacional” y “sedentarismo”). La problematización de estos temas hizo pensar en cuanto ellos acaban, con sus generalizaciones, invisibilizando una mirada dirigida a la construcción social del sexo o, si quisiéramos, el “deber ser para cada género” (Sharagrodsky, 2004).

Pero algunos estereotipos de género también pudieron ser identificados en las narrativas de las actoras institucionales, cuando, por ejemplo, los roles dirigidos a las mujeres estuvieron asociados a la pasividad (cuando la directora hablaba sobre posibles abordajes del docente). Diferente de deslegitimar la mirada de las actoras que se disponibilizar a contribuir con esta investigación, nuestro intuito es visibilizar la complejidad de esos temas y, por eso, la constante necesidad de problematizar los a fin de desnaturalizar lo que para “nosotros” es tomado como natural.

Lo que queremos decir es que el abandono de las mujeres de las clases de Educación Física puede estar ligada, por ejemplo, a la cuestión de una generación

sedentaria, pero al no problematizar ese tema (como lo hicimos) estaríamos naturalizando los estereotipos implicados a esos argumentos. Estereotipos esos que también pueden estar implicados en el abandono de las mujeres de la clase de Educación Física, justamente, por pre concebirse como “pasivas”. Más aún, el acto de pensar esta investigación como posible “espacio de coordinación” del liceo, establece la posibilidad de aportar contra la deserción, no solo ligada a mujeres adolescentes sino a los estereotipos de género. Además, fue una forma de intentar contribuir en el diálogo entre dirección de Liceo y clases de Educación Física, visto la distancia de la institución escolar del espacio donde son dictadas las clases de EF.

Adicionalmente, respecto al comportamiento y actitud del docente de EF con los estudiantes dentro de la clase, se estableció que, si todos los estudiantes reciben la misma atención, participan de igual manera y se mantiene las expectativas sobre los mismos, todos serán beneficiados independiente del sexo. Dicho esto, el equipo considera y afirma que una coeducación es el principio de cambios en relación a la práctica de EF. En ese sentido esperamos que esta investigación contribuya en una posible transformación de propuestas por parte de los docentes para evitar la deserción de las mujeres adolescentes de la clase de EF.

En definitiva, se concluye que la presente tesina logró cumplir con los objetivos planteados lo que permite darle el grado de validez a la misma. Se espera que los datos obtenidos se interpreten a modo que se continúe con la idea de provocar transformaciones que aporten contra la deserción de mujeres a adolescentes de la clase de EF. El equipo de tesina desea que puedan surgir futuros estudios basados en este trabajo y sirvan de apoyo motivando a nuevas investigaciones.

Bibliografía

- Alves, C. F. de A., Silva, R. de C. R., Assis, A. M. O., Souza, C. de O., Pinto, E. de J., & Frainer, D. E. S. (2012). Factors associated with physical inactivity in adolescents aged 10-14 years, enrolled in the public school network of the city of Salvador, Brazil. *Revista Brasileira de Epidemiologia = Brazilian Journal of Epidemiology*, 15(4), 858–870. <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/23515780>
- Barbolla, C., Benavente, N., López, T., De Alarcón, G. C., Perlado, S. L., & Serrano, L. C. (2010). Investigación etnográfica. Métodos de investigación educativa. *Especial*. 3º Ed. Especial, 1-21
- Belando, N. (2013). Motivación autodeterminada y compromiso deportivo en estudiantes adolescentes. *España: Universidad Miguel Hernandez de Elche*.
- Benjumea, M. (2011). *Motivación del alumnado de segundo ciclo de educación secundaria de la comarca de la vega alta de granada, en educación física escolar y en las actividades físico-deportivas extraescolares* [Tesis de pregrado]. Universidad de Granada, España.
- Bonamy, M. (2009). Las relaciones de género en el deporte y en la Educación Física. 8º Congreso Argentino de Educación Física y Ciencias, 11 al 15 de mayo de 2009, La Plata, Argentina. En Memoria Académica. Disponible en: http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.8001/ev.8001.pdf
- Ciclo básico propuesta (2016). Consejo de Educación Secundaria. Disponible en: https://www.ces.edu.uy/files/Planes%20y%20programas/propuesta%202016/Ciclo_Bsico_Propuesta_2016_Documento_marco.pdf
- De Oliveira, R. C., & Daólio, J. (2007). Pesquisa etnográfica em educação física: uma (re) leitura possível. *Revista brasileira de ciência e movimento*, 15(1), 137-144.
- Gil, P., Cuevas, R., Contreras, O., & Díaz, A. (2012). Percepciones de los adolescentes y relación con el abandono deportivo. *Aula Abierta*, 40(3), 115–12
- Gutiérrez Sanmartín, M. y Pilsa Doménech, C. (2006) Actitudes de los alumnos hacia la Educación Física y sus profesores. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, 6 (24), pp. 212-229. Disponible en: <http://cdeporte.rediris.es/revista/revista24/artactitudes36.htm>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación, editorial McGraw-Hill. *Libro físico*.
- Lemus, N. . (2007). Análisis de los contextos estructurales que afectan a la Educación Física e inciden en la contrucción de género. *Revista Fuentes*., 7, 117–131.

- López Estévez, R. (2012). La coeducación en el área de Educación Física: revisión, análisis y factores condicionantes. *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 169, 6–12. Disponibl en: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4730353&info=resumen&idima=SPA>
- Maquilón Sánchez, J. J., y Orcajada Sánchez, N.(Coords.). (2014). Investigación e innovación en formación del profesorado. Editum. Ediciones de la Universidad de Murcia. <https://doi.org/10.6018/editum.2719>
- Moreno, J. Martínez, C., Alonso, N. (2006). Actitudes hacia la práctica físico-deportiva según el sexo del practicante. *Revista Internacional de Ciencias del Deporte*, 2, 20-43. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/710/71000302.pdf>
- Murcia, M., Antonio, J., Galindo, M., & Villodre, A. (2006). Gender and attitudes toward the pr ard the practice of actice of physical activit yysical activity and sport. *Revista Internacional de Ciencias Del Deporte*, 3(2), 20–43.
- Pallarès Piquer, M. (2019). Conquistar la igualdad: La coeducación hoy. *Tendencias Pedagógicas*, 34(2019), 1. <https://doi.org/10.15366/tp2019.34.001>
- Pastor Vicedo, J., Sánchez-Oliva, A., Sánchez-Blanchart, J., & Martínez Martínez, J. (2019). *Estereotipos de género en Educación Física / Gender stereotypes in physical education*. 8, 23–32.
- Scharagrodsky, P. A. (2009). JUNTOS PERO NO REVUELTOS: LA EDUCACIÓN FÍSICA MIXTA EN CLAVE DE GÉNERO. *Cadernos de Pesquisa*,34(121), 59-76
- Woolfolk, A (2010). *Psicología Educativa*. México, Pearson Educación. 7º edición.

Anexos

Entrevista a directora de la Institución

Institución:

1. Año de fundación
2. ¿Cuántos alumnos y alumnas asisten actualmente?
3. Historia con el barrio, proyectos, propuestas, actividades, etc.
4. La Institución participa o ha participado en actividades con otras instituciones
5. Respecto a la asignatura: tienen espacios propios para EF, convenios con otros espacios, actividades extracurriculares llevadas adelante por la misma.
6. Desde su punto de vista ¿qué impacto tiene la asignatura sobre los estudiantes?
7. Fechas conmemorativas en relación a la EF, ¿se realizan propuestas hechas por la asignatura? ¿Los estudiantes qué tipo de participación tienen?

Preguntas sobre proyecto:

1. Presentación del proyecto y solicitud de permiso para acceso al liceo los días de intervención.
2. Antecedentes de investigaciones en la institución
3. Antecedentes en la institución sobre el tema a investigar
4. ¿El género es tema de estudio en el liceo? ¿Cómo trabajan? ¿Qué propuestas se han llevado adelante sobre el tema? Los estudiantes participan, ¿cómo? ¿Ha habido conflictos? ¿De qué tipo?
5. ¿La igualdad de expresión es respetada por los estudiantes?
6. ¿Cómo es el comportamiento del sexo masculino respecto al sexo opuesto y otros, en horas de recreo y EF?

Preguntas sobre medidas sanitarias:

1. ¿Qué medidas sanitarias se llevan a cabo?
2. ¿La institución tiene protocolo sanitario propio?
3. ¿Con qué frecuencia son las clases?

Entrevista a Docente de Sexualidad

CHARLA INFORMAL CON LA DOCENTE, PUDIENDO RECOGER LOS DATOS PRESENTADOS ANTES.

Entrevista con el docente de Educación Física

CHARLA INFORMAL CON EL DOCENTE, PUDIENDO RECOGER LOS DATOS PRESENTADOS ANTES.

Encuesta a estudiantes:

Preguntas	SI	NO	MÁS O MENOS
¿Te gusta la asignatura de Educación Física?			
¿Crees que es una asignatura importante para tu formación?			
¿Crees que si fuese una materia optativa la elegirías?			
Tu profesor/a de E.F. ¿ha aumentado tu interés y motivación por las actividades físicas?			

¿Has dejado de practicar algún deporte porque pensabas que era para el sexo opuesto?			
¿Has tenido inconvenientes en la clase de EF que te hizo pensar en abandonar la asignatura?			
¿Practicas alguna actividad física fuera de la clase de EF?			
¿Te llevas bien con tus compañerxs de clase?			
¿En tu casa se practica actividad física?			
¿Tu grupo de amigxs practican algún tipo de actividad física?			