



**CENUR
NORESTE**



**UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY**

Universidad de la República

Instituto Superior de Educación Física

Licenciatura En Educación Física Opción Prácticas Educativas

Centro Regional Noreste- CENUR

Seminario de Egreso II

**LA EXPERIENCIA DE MUJERES EN LA PESCA DEPORTIVA DE
URUGUAY: NOTAS ACERCA LA CUESTIÓN DE GÉNERO**

Autores:

GODOY MORALES, NADIA DANIELA,

GONZÁLEZ SILVA, LAUREN MICHELI

Tutor:

DR. SILVA DE SOUZA, THIAGO. DOCTOR EN EDUCACIÓN FÍSICA.

GRADO 3

Rivera, Uruguay

2022

Página de Aprobación

Tutor: Dr. Thiago Silva de Souza

Tribunal: Dr. Thiago Silva de Souza, Dr. Luciano Janecka, Dr. Fernando Azevedo, Dra.

Daniele Medeiros

Calificación: 9

Dedicatoria

Dedicamos este trabajo a nuestro equipo de trabajo, a nuestro tutor y a nuestras familias que estuvieron acompañando y ayudando en este proceso. Así como también a nuestras entrevistadas que siempre estuvieron dispuestas a colaborar y sumar con este trabajo final de grado, a nuestros compañeros de práctico con quienes el intercambio se hizo sumamente enriquecedor para nuestro producto final.

Agradecimientos

Mediante este espacio queremos agradecer a la Universidad de la República (UDELAR), al Centro Universitario de Rivera (CUR), al Instituto Superior de Educación Física (ISEF) por la oportunidad de que estudiantes del interior podamos cursar una carrera universitaria y acercarnos nuevas oportunidades de ser buenos futuros profesionales así como es la Licenciatura en Educación Física opción Prácticas Educativas (LEFoPE), así como también a todos los docentes que nos han acompañado en este proceso.

Tabla de contenido

1. Introducción	8
1.1 Contextualización del problema	10
1.2 Justificación del problema (pertinencia, relevancia)	14
1.3 Fundamentación teórica y antecedente (pertinencia, exhaustividad, profundidad)	15
2.0 Objetivos	23
2.1 Objetivo General	23
2.2 Objetivos Específicos	23
3. Diseño Metodológico	24
3.1 Estrategia general de investigación	24
3.2 Técnicas para producción de información	25
3.3 Técnicas para el análisis de la información	27
4. Notas sobre los inicios en la pesca: la influencia del ámbito familiar	30
4.1 Notas sobre la “adrenalina” y “ver la cara de los tipos”: placeres de una pescadora de tambera	32
4.2 Notas sobre los torneos de pesca: un espacio de in/exclusión de la mujer pescadora	34
4.3 Notas sobre la emergencia de la pesca práctica por Mujeres	37
5. Conclusión	39
Límites encontrados en el desarrollo del trabajo que se solucionado puede ayudar a ampliar conocimiento sobre la temática	40
Presentar otras posibilidades de recortes de investigación sobre el tema que no pudieron ser estudiados acá...	41
6. Referencias Bibliográficas	42
7. Anexos	45

Resumen

El presente trabajo se realizó por parte de dos estudiantes de la Licenciatura en Educación Física Opción Prácticas Educativas que cursan el octavo semestre de la carrera en Cenur Noreste, Sede Rivera. Se realizó una investigación sobre la experiencia de mujeres en la pesca deportiva en Uruguay, notas acerca de la cuestión de género. Se utilizó la metodología cualitativa y el diseño fenomenológico, la muestra fueron dos pescadoras del sur del país; luego de entrevistadas, mediante la transcripción de datos basados en sus experiencias, se obtuvo como conclusión que; la mujer hoy en día tiene un lugar más activo en la pesca deportiva y no solamente como colaboradora, pero, aún existe cierta resistencia en su participación, siguen encontrando trabas al momento de participar en el deporte. Esto nos habla de una mirada sociocultural (estereotipada) que se refiere a la pesca deportiva como un espacio para los hombres, estereotipos de género determinados socialmente, los cuales las mujeres intentan romper. Es importante destacar que uno de los límites encontrados durante la investigación fue la poca cantidad de pescadoras y el difícil acceso a las mismas, lo que limitó a que la muestra fuera pequeña, dando lugar a que surjan nuevas investigaciones respecto a la temática.

Palabras Claves: Mujer, pesca, estereotipos, género, deporte

Lista de abreviaturas y siglas

CURE: Centro Universitario Regional Este

DINARA: Dirección Nacional de Recursos Acuáticos

FUPA: Federación Uruguaya de Pesca Amateur

RAE: Real Academia Española

FAO: Organización de las Naciones Unidas para la agricultura y la alimentación

1. Introducción

En el presente trabajo se realizó una investigación de enfoque cualitativo en la cual se obtuvo la intervención mediante entrevistas de mujeres pescadoras deportivas del sur de Uruguay, que contaron sus experiencias en el deporte aportando sus puntos positivos así como los negativos demostrando en sus relatos la discursividad de género aún existente en la relación “mujer-deporte”; discursividad que va más allá del momento de práctica del deporte, sino también en su día a día como pescadoras que realizan las mismas actividades que los hombres al momento de preparar o reponer el material necesario para el momento de la práctica. Suponiendo así la mirada machista sobre la realización de la pesca, en la cual el ser mujer pescadora es visto con rareza y muchas veces no aceptado, así como múltiples diferencias que son remarcadas e iremos desarrollando a lo largo de esta tesina.

El diseño fue planteado para problematizar y describir las experiencias de pescadoras deportivas de Uruguay, a partir de sus propias experiencias, ya que mediante las investigaciones realizadas por este equipo se logró recabar escasa información al respecto en relación a material académico, como así también información sobre redes sociales, donde se logró encontrar que existen diversos grupos destinados a la pesca deportiva en general, como ser “Pesca entre Amigos” página argentina que cuenta con 267 mil seguidores. En Uruguay encontramos a páginas como “Los tarariras” que cuentan con 19000 seguidores, “Tarariras Uruguay” con 12.852 seguidores. Sobre pescadoras deportivas en América Latina, en facebook está el perfil “Mulheres na Pesca” que cuentan con 6.566 seguidores; en Instagram podemos visualizar el perfil “Pescadores Online” que tiene 36.700 seguidores, página destinada a la pesca en general, luego encontramos además “Pescadores no Brasil” que posee 81.600 seguidores y es una página destinada a la pesca deportiva. Perfiles sobre pesca deportiva en Uruguay en instagram, encontraros los mismos que en facebook, con la

diferencia de que en instagram poseen menor cantidad de seguidores. Brasil es un gran pionero de pescadoras deportivas, en ese país existen perfiles en instagram sobre la pesca deportiva femenina, destinados a difundir dicha práctica, entre los perfiles encontramos: “Mulheres na pesca oficial” con 23.800 seguidores, “Pesca das gurias” con 18.400 seguidores, “Girls Pesca” con 54.200 seguidores, estos perfiles lo que hacen es publicar y difundir fotografías de pescadoras deportivas con sus capturas, suelen mandar sus fotos a esas páginas y estas las publican.

Mediante los cuales podemos ver como la mujer ha ganado su lugar en todos los ámbitos, incluso en el mundo de la pesca, principalmente en la pesca deportiva, lugar que la lleva a la par de pescadores hombres y que gracias a las tecnologías y medios de comunicación se puede dar a conocer, expandiendo el deporte e incentivando a que más mujeres se puedan sumar a dicha práctica.

1.1 Contextualización del problema

Si bien la pesca como actividad surgió a medida que se desarrollaron las primeras civilizaciones, la pesca como deporte es relativamente nueva, perteneciendo así a los deportes modernos.

El tema elegido ha atrapado nuestra atención y dedicación por ser una temática bastante diferente y poco abordada, y también por las experiencias que tenemos con dicha práctica. Desde la pesca artesanal hasta la pesca deportiva en sí.

Walter Benjamín afirma que la experiencia es “las cosas que nos pasan”, también que el sujeto moderno se relaciona directamente con los acontecimientos desde la acción. La palabra “experiencia” según Larrosa (2018) “viene del latín *experiri*, probar (experimentar). Es en primer lugar un encuentro o una relación con algo que se experimenta, que se prueba” (p. 4).

Para Heidegger (1978) la experiencia es un “hacer”, pero con un significado singular.

Hacer una experiencia con algo – sea una cosa, un ser humano, un dios – significa que algo nos acaece, nos alcanza; que se apodera de nosotros, nos tumba y nos transforma. Cuando hablamos de “hacer” una experiencia, esto no significa precisamente que nosotros la hagamos acaecer; hacer significa aquí: sufrir, padecer, tomar lo que nos alcanza receptivamente, aceptar, en la medida en que nos sometemos a ello. Algo se hace, adviene, tiene lugar. (Larrosa, 2018, p. 11)

Partiendo de estas citas que utilizamos para definir la experiencia, pudimos reafirmar que es la experiencia con la pesca, lo que ‘nos toca’ al abordar el tema. Ese tocar ocurre de diferentes modos ya que quienes componemos este equipo tenemos una relación con la pesca, ya sea de recuerdos de nuestra infancia, por ejemplo, cuando salíamos a pescar como disfrute del ocio familiar o, cabe destacar, como una práctica ejercida en la actualidad, a través de una forma más deportiva de la pesca.

Tomando como partida nuestras experiencias con relación a la pesca decidimos enfocar nuestro problema de investigación en la participación de las mujeres en la pesca deportiva.

Como mencionamos anteriormente, son pocos los materiales académicos que proporcionan información suficiente del tema, más aún cuando nos referimos a la realización de la práctica en nuestro país. Ésta modalidad es conocida como una práctica realizada mayormente por hombres, aunque en la actualidad las mujeres se han sumado a la práctica. Pero sabemos que éste sumar de las mujeres en espacios con predominancia masculina no es natural, la mujer hoy disputa el lugar de la pesca deportiva junto a los hombres y queremos mediante este trabajo proporcionar nuevas informaciones con respecto al lugar de la mujer en la pesca deportiva en Uruguay y la participación que ya hace algún tiempo viene creciendo positivamente.

En las búsquedas bibliográficas, lo escaso que encontramos fueron materiales de otros países, por ejemplo, de Cuba, México y Brasil, que si se refieren a la mujer en cuanto a la pesca. Pero en general pocos fueron los trabajos dedicados a pensar en el rol y/o experiencia de la mujer en la pesca deportiva.

Entre las pocas referencias teóricas encontradas, el trabajo de Toriza (2009) escrito en Cuba se refiere a la historia y trayectoria exitosa de una pescadora deportiva llamada Guillermina Benítez González, la cual participó de importantes competencias federadas a nivel de su país.

La investigación hecha en México lleva el nombre de “Cooperativismo femenino como herramienta para el empoderamiento de las mujeres: la cooperativa Mujeres Pescadoras del Manglar en la costa de Oaxaca” (Sartini, 2019). En síntesis, el autor hace referencia al trabajo cooperativo como un ejemplo importante a nivel nacional que ha insertado a la mujer laboralmente en el ámbito pesquero, son varias las cooperativas que se han creado y por

medio de ellas las mujeres han accedido al mercado laboral, siendo favorable para ellas, también para sus familias y para la sociedad de la cual hacen parte.

En lo que hace referencia a Brasil, el trabajo de investigación fue realizado en el Estado de Amazonas, titulado Mujeres Pescadoras y Cambio de Significación del Mito de Panema en la Amazonia (Torres, 2007). Hace mención al trabajo de las mujeres indígenas quienes por medio de la pesca y el trabajo en la agricultura rudimentaria sustentan económicamente a sus familias, las que residen en la comunidad llamada “Lago dos Reis”.

El único material sobre pesca deportiva que encontramos en Uruguay es un trabajo de pasantía de la Facultad de Ciencias del Centro Universitario Regional Este (CURE), elaborado en el año 2018 por el autor Johann Schuller, en su trabajo de pasantía Aportes al conocimiento de la pesca deportiva en Uruguay, el que posee un enfoque más dedicado a lo económico que proporciona la pesca deportiva.

Hemos encontrado una información reciente del año 2021, en la revista Club de Pesca Punta del Este, dónde surge que en el año 1951 “Federación Uruguaya de Pesca Amateur (FUPA) organizó también un Campeonato Nacional Femenino de Pesca en la escollera Sarandí que no tuvo la convocatoria que se esperaba originalmente (sólo hubo nueve competidoras) “pero que puso nuevamente a nuestro club en lo alto de competencia cuando nuestra representante, la Sra. María Elena A. de Enciso, obtuvo el subcampeonato detrás de una competidora del club Usinas y Transmisiones del Estado UTE Administra (hoy UTE-ANTEL¹), que por aquella época competía en Montevideo”.(2021 p.1)

Otro de los materiales encontrados fueron revistas impresas “Uruguay Aventura” las que se editaron a partir del año 2016 y hasta el año 2019, en el mencionado material aparece muy sutilmente la mujer como practicante de pesca deportiva, pero, se puede percibir que

¹UTE: Usinas y Trasmisiones Eléctricas

ANTEL: Administración Nacional de Telecomunicaciones

desde sus principios hasta un par de años después que la figura de la mujer pasa de no aparecer en ningún registro a estar presente en registros fotográficos con sus capturas. Como así también, otros artículos que mencionan esta práctica a nivel nacional, información que también es muy escasa.

Cabe destacar que en el Reglamento de la Federación Uruguaya de Pesca Amateur (FUPA), surge la información que refiere a la participación de la mujer en los torneos realizados, dónde en el Capítulo 6, De la enumeración y clasificación de las competencias aparece en el inciso C se encuentra expuesta la mención referente a Edad y sexo de los competidores, especificado de la siguiente manera:

“Menores; ambos sexos, menores de 14 años

Juveniles; varones y damas entre 14 y hasta 18 años

Damas; Mujeres mayores de 18 años

Adultos; varones o damas mayores de 18 años.

Senior; varones o mujeres mayores de 55 años.

Master Senior; varones o mujeres mayores de 65 años” (Primera parte:

Disposiciones Generales Comunes, 2016, p.10) .

Aquí es dónde se visualiza detalladamente las categorías y la participación que corresponde a la mujer, se puede ver que está propuesto para las categorías menores y juveniles una participación mixta, incluyendo varones “y” damas en una misma categoría, a partir de los 18 años las mujeres pasan a formar parte de categorías separadas de los hombres.

1.2 Justificación del problema (pertinencia, relevancia)

En base a lo recabado en las búsquedas bibliográficas, nos pareció pertinente en este trabajo problematizar en su particularidad, la relación entre la pesca deportiva a lo largo de la historia y las experiencias de vida de las mujeres que practican la pesca; enfocándonos en esa relación ocurrida en Uruguay, ¿Qué lugar ocupa la mujer en la pesca deportiva en la actualidad en Uruguay hoy?.

Está problemática atrapó nuestra atención al ver que, en su mayoría los deportes se visualizan con estereotipos masculinos ya que son practicados por hombres, dejando a un lado la participación activa de las mujeres y muchas veces invisibles, lo que ha cambiado ya que las mujeres no se han dejado intimidar y han logrado su lugar. Aumentó la cantidad de trabajos que se enfocan en pensar a la mujer en el deporte, pero que aún muy poco se habla sobre la mujer en la pesca deportiva y qué aportes podría obtenerse a partir de sus experiencias en la práctica del mismo. En realidad no existe demasiada información relevante sobre la pesca deportiva en general y en lo que tiene que ver con mujeres en la pesca deportiva en Uruguay, encontramos que ésta información es más escasa aún.

Se llevó adelante éste trabajo, para así proporcionar aporte nuevos sobre la temática y la participación visible de la mujer en éste deporte que naturalmente se ve ante la sociedad, como un deporte para el sexo masculino. De ésta manera se estará generando nuevos aportes a los documentos existentes y nuevos a nivel país.

1.3 Fundamentación teórica y antecedente (pertinencia, exhaustividad, profundidad)

Para plasmar parte de lo que ya se produjo sobre la pesca a lo largo de la historia nos parece pertinente interiorizarnos de algunas nociones importantes con relación al tema, que serán importantes para comprender a lo que refiere la pesca y sus particularidades.

Podemos decir que, según el diccionarios de la lengua española como el de la Real Academia Española (RAE), la pesca es “Acción y efecto de pescar”; “Oficio y arte de pescar”, o también “Sacar o tratar de sacar del agua peces y otros animales”.

Desde una visión político-administrativo, el proyecto de Ley titulado Pesca responsable y fomento de la acuicultura en el Uruguay, dispuesto por la Dirección Nacional de Recursos Acuáticos (DINARA) define a la pesca como: “la captura, la posesión, la conservación, el aprovechamiento, la industrialización y la comercialización responsables de los recursos pesqueros” (2009, p. 2).

Dentro de la literatura dedicada a pensar la pesca encontramos distintas clasificaciones: artesanal, deportiva, industrial y la acuicultura. Estas clasificaciones, a grandes rasgos, presentan diferencias que apuntan para diferentes modos de pensar los usos y sentidos socioculturales dados para la pesca en diferentes ámbitos en que la práctica es construida, gestionada, compartida, etc.

La pesca artesanal es una modalidad en la cual se utilizan implementos rústicos, la finalidad de esta modalidad es la pesca para alimentación y manutención de la familia, así como también para fines comerciales a pequeña escala, en varios lugares se forman las cooperativas pesqueras artesanales. (Blacio, 2009). Sobre los modos de ejercer este tipo de pesca, la DINARA enuncia dos posibilidades: “embarcación” y “desde tierra”.

La pesca artesanal de “embarcación” es reglamentada por las “características respecto al tamaño de la embarcación, la que no podrá superar las 10 TRB y, utilice las artes de pesca que DINARA establezca para cada zona de pesca” (2009, p. 3). Ya la pesca artesanal “desde tierra” es aquella que “no verifica operación ninguna de estiba a bordo” (DINARA, 2009, pp. 3).

Por otra parte la pesca industrial “es la pesca que no reúna las condiciones y requisitos para ser considerada pesca a pequeña escala o artesanal.”

Como así también, la acuicultura es “la actividad de reproducción, cultivo o crianza de especies hidrobiológicas en medio controlado, abarcando ciclos biológicos completos o parciales, incluyendo las actividades realizadas en estructuras ubicadas en ambientes acuáticos marinos, continentales y en tierra.” (DINARA, 2009, p. 2)

Vimos que en una gran mayoría la mujer aparece no como practicante del acto de la pesca deportiva, sino que como responsable de otros cuidados y/o temas relacionados con la pesca.

Precoma-de la Mora (2020) en su aporte a la revista “Pescadores en México y cuba: retos y oportunidades al cambio climático” expone la participación de la mujer en la práctica pesquera de una isla en México, pero su participación en sí es realizando cursos y especializaciones para buceo, y así poder estudiar las especies y la situación de las aguas para poder auxiliar a los pescadores.

Sartini (2019) llama la atención a que la participación de la mujer en la pesca es poca y lo justifica usando algunas líneas de la Organización de las Naciones Unidas para la agricultura y la alimentación (FAO) : “En todo el mundo la pesca en pequeña escala aporta el 50% de todo el producto pesquero (FAO, 2014), y la costa Chica, siendo una región pesquera, refleja un proceso en escala nacional, que, a pesar de la segregación horizontal que atañe a este sector, en México es uno de los sectores que ve un rápido incremento en la participación

de las mujeres que ahora constituyen el 10% de los trabajadores del sector (ANSA Latina, 2019). La discriminación de género en este sector se ha alcanzado a través del reducido acceso, por parte de las mujeres, al crédito, a nuevas tecnologías para pescar y tratar el producto, a la capacitación y a instalaciones de almacenamiento (FAO, 2014).”

Pérez y Flores, (2016) destacan que en Latinoamérica las mujeres tienen un rol importante en la pesca, se puede ver cómo las mujeres no participan solamente del proceso de separación y procesamiento del producto para comercio, sino también en la captura del mismo. Pero aun así no recibe mayor relevancia por su labor.

En esta región las mujeres están más involucradas en la acuicultura, el procesamiento y mercadeo de especies, aunque también participan en la recolección y captura directa de especies. Sin embargo, así como en otras partes del mundo, su trabajo es invisibilizado y rara vez aparece en las estadísticas del sector pesquero o en evaluaciones socioeconómicas (Pereira, 2002 en Perea y Flores 2016).

Ante la necesidad de diversificar sus actividades económicas, las mujeres han comenzado a organizarse en cooperativas pesqueras con el fin de elevar su perfil a nivel de gobierno y dentro de las comunidades pesqueras. (Pérez y Flores, 2016, p. 122).

“Las mujeres pescadoras sufren mayor marginalidad que los hombres pescadores debido a que tienen un limitado acceso a incentivos como créditos y permisos para pescar (Salazar 2010 en Perea y Flores, 2016). Además, las mujeres no son legalmente elegibles para recibir ayuda —financiamiento— por parte del gobierno para reparar equipo de pesca o lanchas que hayan sufrido daños en un huracán, a diferencia de los integrantes de las cooperativas de hombres pescadores quienes sí tienen acceso a estos apoyos (Chuenpagdee 2006 en Perea y Flores, 2016). A pesar de estos problemas, las mujeres han logrado constituir una actividad productiva y remunerada, aunque esto no ha contribuido a la igualdad de

condición entre hombres y mujeres en cuanto al uso y acceso a los recursos pesqueros, pues su actividad aún no es reconocida oficialmente.” (Pérez y Flores, 2016, p. 126).

La pesca deportiva como tal es una actividad que consiste en la captura de peces con fines recreativos y/o competitivos, y no económicos. Esta actividad, generalmente, cuenta con lineamientos y normativas definidas por las autoridades competentes, puede ser realizada por lugareños o turistas tanto nacionales como extranjeros” (Ibáñez en Shuller, 2018).

Si bien esta práctica no tiene una fecha definida de su surgimiento podemos identificar que al de correr del tiempo se fue dividiendo en distintas modalidades dentro de la pesca deportiva; entre ellas las más practicadas en nuestro país son: de fondo (con carnada), trolling (con carnada viva o artificial), Spinning, y fly cast (mosca), estas últimas dos son practicadas con carnadas artificiales y para la pesca de especies cazadoras (ejemplo: tarariras y dorados). Estas modalidades se dan tanto en mar, como ríos y arroyos. (Schuller, 2018).

Según Torres (2021), la pesca como deporte aparece desde un principio con el surgimiento del deporte en actividades para subsistir en esto nos referimos a actividades por y para la alimentación siendo así la caza y la pesca y las danzas primitivas; actividades principalmente asociadas a fines culturales, que luego adquirieron carácter deportivo.

El deporte, comprendido como aquella conducta humana caracterizada por una actitud lúdica y de afán comprometido, expresada mediante el ejercicio corporal y mental, ha sido una disciplina esencial para el crecimiento de las civilizaciones y fundamental para la construcción de las naciones en tanto identidad cultural y política. (Torres, 2021, p. 2)

Según Elias y Dunning (1992), (en Gómez, Grinszpun y Seid, 2012) El deporte involucra actividades físicas que requieren fuerza o habilidad, que se realizan a modo de juego o competencia, y poseen normas o reglas que deben ser respetadas para así también reducir al mínimo el riesgo de daño físico de los competidores. Sobre la sociedad

contemporánea afirman que es una sociedad que ha deportivizado los pasatiempos, creando para eso reglas más estrictas y definidas.

Costa (2021) nombra a la pesca deportiva como ejemplo de deportivización en la actualidad, señalando el rápido desenvolvimiento de la modalidad y lo cuanto se expone está práctica en medios de comunicación, por ejemplo, dirigidas a un público específico.

Por certo não conseguiríamos senão mencionar essas especialidades, mas vale dizer como estão atadas a esportificação, evidentes na estética de um pescador esportivo: camisetas com proteção solar estampadas com imagens de peixes saltadores e iscas esvoaçantes; óculos e bonés com design esportivos; vestimentas próprias a cada terreno. Ainda, o material utilizado: varas com especificações determinadas, molinetes e carretilhas de alta tecnologia, conjunto variado de iscas, linhas resistentes. Sem falar nos barcos, lanchas, caiaques e suas motorizações, tanto na proa como na popa. Equipamentos cada vez mais pensados e aprimorados a partir da ideia reinante de esportificação e seus correlatos: competitividade, potência, aventura.

(<https://ludopedio.org.br/arquibancada/pesca-esportiva-competicacao-sociabilidade-e-alteridade-interespecifica/>)

Costa (2021) también se refiere a la competencia más allá de competencia por torneos, habla entre una competencia pescador/pez. Refiriéndose a la lucha entre ambos, producida por la resistencia del pez, y la excitación que esto provoca en el pescador: “A pesca esportiva visa consolidar uma relação de alteridade mediada pela disputa entre homem e peixe buscando excitação a partir de resultados auferíveis: qualidade da espécie, tamanho, peso, ou ainda, local da captura, precisão do arremesso, tempo da briga” .

Pero también se refiere a una competencia entre el pescador y el espacio

“A relação é de competição, seja ao ultrapassar os obstáculos e intempéries das paisagens até que se chegue aos melhores pontos; das condições climáticas adversas, chuva, sol, ventos; e também de como contornar tais condições fazendo uso de todas essas ferramentas, intermediários ou mediadores na dominação/conquista da natureza” .

En la prehistoria, los primeros métodos de pesca y pescadores que habitaron en nuestro planeta eran todos hombres, la práctica de la pesca era una actividad únicamente masculina, mientras que las mujeres se dedicaban a la plantación y recolección de alimentos, surgiendo así la agricultura como actividad dominada en ese entonces por mujeres. (Sánchez, 2005).

Aun recorriendo dicha época, nos encontramos con que en las tribus nómades cuando paraban en lugares en los cuales podrían obtener su alimento mediante la pesca y la caza, la mujer únicamente se dedicaba al cuidado del campamento y de los niños y ancianos de la tribu. El prestigio social de la mujer era medido según como estaban cuidadas sus tierras, por ejemplo, qué tan grande era su chacra y que tan productivas eran sus tierras. (Sánchez, 2005).

Toriza Simón (2009) corrobora con ese escenario histórico ya que ésta realiza su trabajo contando sobre la vida de una importante pescadora deportiva de Villaclareña Gillermina Benitez González abarcando el período desde el año 1937 hasta el año 2006, y de sus aportes se destaca que:

“Esto es, que antiguamente la pesca estaba predestinada solamente al sexo masculino. Ninguna mujer, por hábil o fuerte que fuese, podía dedicarse a este fin debido a los innumerables prejuicios que han trascendido por décadas. Llegó, con los

años, la emancipación de la mujer. Con esto, nuevos horizontes para la Pesca Deportiva”(Toriza Simón, 2009, p.10).

Toriza Simón también afirma que la mujer en la pesca deportiva “ha tenido que enfrentar disímiles desafíos para lograr insertarlas en sus actividades” (p.9).

Destaca que en Cuba:

“A lo largo y ancho de toda la isla, son muy contados los casos de mujeres dedicadas por completo a este arte. No obstante, se ha avanzado y se seguirá desarrollando esta práctica entre nuestras féminas. Es meritorio, que la Federación Cubana de Pesca Deportiva haya logrado vincular a las mujeres en sus actividades, pues es una forma más de romper con las arcaicas estructuras de pensamiento que clasificaban a la Pesca Deportiva solamente como una actividad para los hombres”.

Otra problematización a respecto de la vinculación de la mujer a las actividades deportivas federadas viene de Brasil, cuando Goellner (2007) cuestiona los usos del cuerpo en el deporte:

“não é o corpo ‘em si’ que define a modalidade esportiva mais adequada para uma mulher nem mesmo se ela tem ou não capacidade para gerir uma federação ou para treinar uma equipe de alto rendimento. É a discursividade construída sobre a funcionalidade do corpo e sua correlata associação aos processos de socialização que provoca e constrói tais demarcações. Somente quando dissociarmos a biologia da socialização é que seremos capazes de identificar que os corpos, os comportamentos, as masculinidade e as feminilidades são plurais” (Goellner,2007)

Para entender la experiencia de mujeres en este deporte acercamos aquí el siguiente aporte del autor Larrosa (2018), el que en el texto Notas sobre la experiencia y el saber de la experiencia define:

“Podríamos decir, de entrada, que la experiencia es, en español, “lo que nos pasa”. En portugués se diría que la experiencia es “o que nos acontece”; en francés la experiencia sería “ce que nous arrive”; en italiano, “quello che nos succede” o “quello che nos accade”; en inglés, “that what is happening to us”; en alemán, “was mir passiert”. La experiencia es lo que nos pasa, lo que nos acontece, lo que nos toca. No es lo que pasa, ni lo que acontece, o lo que toca” .

Como así también lo menciona el autor Walter Benjamin que la experiencia que es más escasa ya sea por la cantidad de información que se maneja la sociedad, imposibilitando al individuo a la experiencia, por otra parte opinión, y plantea el periodismo como un instrumento que destruye la posibilidad de la experiencia, mediante la acción de la información y la opinión. Como otro contrapunto ante la experiencia menciona la falta de tiempo, todo sucede muy rápido. (en Larrosa, 2018, p. 5-6)

En base a estas citas, y el enfoque en las experiencias de pescadoras que surgen en el transcurso del trabajo es que nos planteamos la siguiente pregunta problema:

¿Qué lugar ocupa la mujer en la pesca deportiva en la actualidad uruguaya hoy?

2.0 Objetivos

2.1 Objetivo General

Problematizar las experiencias de mujeres a lo que compete al rol que ocupan en la pesca deportiva en Uruguay.

2.2 Objetivos Específicos

- Describir y problematizar el rol de las mujeres en los torneos de pesca deportiva a partir de sus propias experiencias.
- Identificar y problematizar aspectos positivos y negativos que las mujeres perciben sobre su participación en la pesca.
- Describir cómo las mujeres constituyen sus experiencias con la pesca deportiva en Uruguay

3. Diseño Metodológico

3.1 Estrategia general de investigación

Nuestra pregunta problema es:

¿Qué lugar ocupa la mujer en la pesca deportiva en la actualidad uruguaya hoy? Siendo la muestra de investigación son dos mujeres pescadoras deportivas mediante las cuales surgen las experiencias con el deporte y los diferentes puntos de vista que se generan al estar inmersas en ese ámbito.

El diseño metodológico adoptado en esta tesis es el enfoque cualitativo del cual surge que: Nos permite acercarnos al fenómeno de estudio, su discurso y perspectivas prácticas.
(Hernandez, R 2014)

Utilizando el diseño fenomenológico, por ser el diseño que se ocupa en describir, comprender y explorar las experiencias de las personas acerca del fenómeno de estudio
(Hernandez, R, 2014).

3.2 Técnicas para producción de información

El método de recolección de datos utilizado fue el basado en entrevistas. Las entrevistas fueron realizadas a una pescadora deportiva del sur del país que fue integrante de FUPA y otra pescadora deportiva también del sur del país la cual hasta la fecha no ha sido federada. De esta manera, se estará presentando las experiencias de dos mujeres pescadoras desde dos perspectivas diferentes.

Según Janesick, 1998 citado en (Hernández, R., 2014), las entrevistas se definen como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados). En el último caso podría ser tal vez una pareja o un grupo pequeño como una familia o un equipo de manufactura.

En la entrevista, a través de las preguntas y respuestas se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema (p.403).

Lo que se busca en un estudio cualitativo es obtener datos (que se convertirán en información) de personas, seres vivos, comunidades, situaciones o procesos en profundidad; en las propias “formas de expresión” de cada uno. Al tratarse de seres humanos, los datos que interesan son conceptos, percepciones, imágenes mentales, creencias, emociones, interacciones, pensamientos, experiencias y vivencias manifestadas en el lenguaje de los participantes, ya sea de manera individual, grupal o colectiva. Se recolectan con la finalidad de analizarlos y comprenderlos, y así responder a las preguntas de investigación y generar conocimiento. (Hernández, 2014).

Por otra parte, el enfoque fenomenológico se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados ni predeterminados completamente. Tal recolección consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, prioridades, experiencias, significados y otros aspectos más bien subjetivos). También resultan de interés las interacciones entre individuos, grupos y colectividades. El investigador hace preguntas más

abiertas, recaba datos expresados a través del lenguaje escrito, verbal y no verbal, así como visual, los cuales describe, analiza y convierte en temas que vincula, y reconoce sus tendencias personales (Hernández, 2014, p.8)

3.3 Técnicas para el análisis de la información

Los datos fueron recolectados, revisados, categorizados y analizados.

Luego de procesarlos fueron estructurados, mediante la transcripción se logró describir las experiencias de las participantes entrevistadas y así nos condujeron a los resultados finales de la investigación. Nos parece importante relacionar dichas experiencias de vida con los conocimientos, ya que es justamente allí, en la “relación entre conocimiento y la vida humana” que, como afirma Larrosa (2018, p. 15), se da el “saber de la experiencia”: De hecho, la experiencia es una especie de mediación entre ambos. Es importante, sin embargo, tener presente que, desde el punto de vista de la experiencia, ni el “conocimiento” ni la “vida” significa lo que significan habitualmente.

Por otra parte lo relacionamos con Goellner (2007), quien expresa que, “[...] Somente quando dissociarmos a biologia da socialização é que seremos capazes de identificar que os corpos, os comportamentos, as masculinidades e as feminilidades são plurais”. No son las condiciones biológicas que restringen a la mujer estar donde quiera estar sinó la sociedad que impone ideologías que hoy día se están modificando, ya que la mujer se está vinculando actualmente con mayor participación en el deporte, no solo en la pesca deportiva sino que en los demás deportes, Não é o corpo ‘em si’ que define a modalidade esportiva mais adequada para uma mulher nem mesmo se ela tem ou não capacidade para gerir uma federação ou para treinar uma equipe de alto rendimento(...), (Goellner, S.,2007).

Como así también sobre los estereotipos de género, dónde los autores Cook y Cusack (2010) expresan “estereotipo es una visión generalizada o una preconcepción sobre los atributos o características de los miembros de un grupo en particular o sobre los roles que tales miembros deben cumplir”, estereotipos que vinculan a los hombres solamente al deporte

pesca, dejando a las mujeres alejadas de participar del mismo.

Se llevaron a cabo dos entrevistas, una de ellas fue realizada el día 28 del mes de septiembre de 2022 y tuvo duración de 1 hora-una, se realizó vía plataforma zoom, con la intervención del equipo de estudiantes y la pescadora Nancy Patrón. Nancy fue muy comunicativa en su participación y nos comentó de manera espontánea y libre sus vivencias. Luego de la entrevista con Nancy Patrón entrevistamos a Daniela Peña, pescadora del sur del país, así como Nancy.

El contacto con Daniela surgió luego de que la Sra. Nancy nos pusiera en contacto con ella, con la finalidad de que pudiera contarnos un poco de sus experiencias para aportar a nuestro trabajo, ésta segunda entrevista fue realizada el día 20 de octubre de 2022, con una duración de 20 minutos. Utilizamos las mismas preguntas de la entrevista anterior, en esta oportunidad la entrevista fue realizada por videollamada vía WhatsApp para facilitar el acceso a nuestra entrevistada.

Ambas entrevistas fueron grabadas en audio en un dispositivo celular con el consentimiento de ambas entrevistadas con la finalidad de facilitar la transcripción fiel de la entrevista.

Luego de las entrevistas nos enviaron registros fotográficos para que podamos usarlos en nuestro trabajo y que también son registros que relatan algunas de las anécdotas que nos contaron en los encuentros. La utilización de estos medios de comunicación para la entrevista nos permitió que mismo no siendo de forma presencial lográramos obtener más allá de lo que nos contaban, con esto nos referimos a las expresiones, gestos, emociones. Conocernos a través de la virtualidad.

Cabe destacar que, pasados los días de la entrevista con Nancy Patrón, siendo el día 13 de noviembre del corriente año, la misma envió vía WhatsApp una fotografía, ya que se

encontraba practicando dicho deporte y logró extraer un pescado, con el cual se realizó la fotografía enviada.

4. Notas sobre los inicios en la pesca: la influencia del ámbito familiar

Las narrativas de las entrevistadas, luego de transcritas, muestran varios puntos en común al que se refiere a las sus experiencias con la pesca.

Identificamos que en sus inicios ambas entrevistadas tuvieron su acercamiento o comienzo motivados por el acompañar algún familiar. En el caso de Patrón (2022), ella empezó por la necesidad de acompañar a su hijo:

“Empecé a pescar en serio en diciembre de 2010. Mi hijo en el 2009 tuvo un accidente gravísimo dónde tuvo partida la columna a la mitad literalmente. Entonces a este muchachito, cuando él se recuperó y tenía puesto su corsé², que gracias a Dios pudo caminar y pudo hacer todo, se le ocurrió ir al puente de la barra (Santa Lucía) a ver cómo pescaban las tamperas³. Entonces qué pasa, ahí como no te dejan pescar, generalmente la Policía te baja, yo conociendo a mi hijo que es medio calderita de lata, le digo a mi esposo agarra el mate y nos vamos con el Nene, de última me agarro la caña yo, a mí no me van a sacar [...]”. (Patrón, 2022)

La motivación familiar en los inicios de Nancy (2022) en la pesca, revela el espíritu maternal de nuestra interlocutora, al mismo tiempo, una cartografía territorial donde la práctica de la pesca en Montevideo es restringida. Al que se refiere a las restricciones de lugares, la narrativa de la entrevistada apunta para una cierta desigualdad supuestamente implicada en el tratamiento de la policía cuando el tema es el abordaje a hombres y mujeres,

²Un corsé ortopédico es un chaleco de plástico rígido que se coloca alrededor del torso, desde debajo de las axilas hasta las caderas. Dispone de correas para que se mantenga en su sitio, a fin de enderezar la columna. <https://kidshealth.org/es/teens/scoliosis-brace.html>

³La tampera también es conocida como corvina negra, es un pez cuyo tamaño puede llegar a los 20 kg, en algunos casos hasta 30kg. La pesca de esta especie además de ser una pesca demorada la cual exige una espera y paciencia de su pescador, exige también fuerza y destreza para lograr retirar del agua a su captura. Las tamperas se pescan desde fines de septiembre, principios de octubre hasta fines de febrero, principio de marzo, época en la cual empiezan a buscar carnadas. Se las encuentra en las desembocaduras de ríos y/o arroyos. <https://www.uruguaypesca.com.uy/2009/11/la-corvina-negra.html>

evelando estereotipos⁴ (hombre – calentón/” calderita de lata”) propensos a un abordaje policial más restrictivos que otros (mujer – pescadora/ “me agarro en la caña”)⁵.

Daniela Peña (2022), tuvo sus comienzos también estimulada y acompañada por sus familiares desde muy pequeña: “[...] desde que iba a pescar con mi padre, recuerdo que era llegar al campamento y agarrar las cañitas con bollas y ta, y olvidate. Después a, mis tíos también que ya usaban reel y ta, me enseñaron a usar reel” (Peña, 2022).

Vimos que las familias fueron de gran influencia para los inicios en la pesca de las interlocutoras de esta investigación, hora, al hacer activar el espíritu maternal y acompañar el hijo en la práctica, hora influenciando a partir de enseñamientos de padres y tíos. Además, hoy en día,, son de gran apoyo a que sigan practicando el deporte, bien como se percibe cuando la entrevistada Nancy Patrón dice:

“Sí, cuando puedo voy, no te digo, el último que fui fue acá en el club del cerro y ahí salimos segunda, o sea como lo organizaban los federados lo hacían por duplas, entonces me tuve que convencer a mi nuera, le digo! ¡dale gorda vamos a pescar! Me dice no tengo ni idea!! no importa yo te encarno, ¡tienes que estar conmigo! sino que hago!!” (Patrón 2022)

Haciendo referencia a lo que fue un torneo realizado por duplas, y para ello debió convencer a su nuera a que fuera con ella para así poder participar de dicho evento.

Como así también ese acompañamiento familiar que pasa de generación en generación y se va mencionando aquí cuando menciona la entrevistada Patrón acerca de su familia conjuntamente a ella:

“¡Nosotros hemos ido a pescar tarariras a un tajamar en la casa, a la estancia de un conocido y pescamos todos o sea pescan los nenes chicos, él que tiene seis años, ahora aprendió a tirar, tira divino el gordo!!Hermoso, lo veo tirar y alucino!” (Patrón 2022)

⁴Cook y Cusack (2009) definen la palabra estereotipos como “estereotipo es una visión generalizada o una preconcepción sobre los atributos o características de los miembros de un grupo en particular o sobre los roles que tales miembros deben cumplir” (p. 11)

⁵ Caña de pescar: Instrumento de pesca compuesto de una vara alargada y flexible hecha de diversos materiales y de la cual cuelga un hilo o sedal que sale por su extremo más delgado y del que pende el señuelo (anzuelo o cucharilla). <https://languages.oup.com/google-dictionary-es/>

4.1 Notas sobre la “adrenalina” y “ver la cara de los tipos”: placeres de una pescadora de tambera

Aunque la familia tenga sido influyente en los inicios de las pescadoras, es decir, en el acercamiento a la pesca, algunas pistas apuntan para la experimentación de la práctica como el auge de seguir pescando:

“Tiro la caña y prende una tambera, la adrenalina que sufrí fue como en la droga más grande del mundo; nunca más dejé de pescar, cuando saqué la tambera literalmente temblaba del primer pelo del cuerpo hasta la última uña del pie, fue adictivo y desde ahí no paré más después” (Patrón, 2022).

La motivación de seguir pescando aparece como una “adicción”, un momento de mucha adrenalina y emociones corporales. Ósea, el cuerpo aparece como un espacio que hace coexistir aspectos orgánicos (la adrenalina) con aquellos más sensibles como el sentir la superficie de la piel y uña temblar.

La adrenalina como productora de sentimientos por la acción de pescar, al mismo tiempo, que apareció como una motivación para las pescadoras seguir pescando, divide espacio con otro placer producido por la pesca, específicamente, la pesca de tambera:

“yo siempre digo que hay dos placeres en pescar tambera, primero sacar el pescado porque la adrenalina es absoluta y después verles la cara a los tipos, eso es otro placer sí! Porque te miran con odio; te juro que te miran con odio, diciendo ¿qué estás haciendo acá? ¿porque vos? a mí me fascina!”

De este segundo placer (“ver la cara de los tipos”) surgen pistas de un lugar de resistencia de la pescadora. Una resistencia que se da por el cuerpo, en un diagnóstico perceptivo a respecto de las miradas que reciben de “los tipos”, es decir, “los” hombres pescadores, cuando las pescadoras demuestran que también pueden hacer la pesca de tambera: “debido a que es un pez de gran porte, lo que exige fuerza de quien realice esa pesca

es que en la mayoría de los casos los hombres suponen la incapacidad de las mujeres para lograr éxito en la pesca de tamberas” (Nancy, 2022).

Frente a lo expresado, podemos identificar la presencia de los “estereotipos de género” implicados a la pesca, específicamente, al que se refiere a una modalidad de la pesca que envuelve la fuerza corporal, una capacidad física estereotipada socialmente al hombre. Justamente lo que problematiza Cook y Cusack (2009) cuando afirman que en los estereotipos:

“el elemento clave es que, en tanto se presume que el grupo específico posee tales atributos o características o cumple con esos roles, se cree que una persona, por el solo hecho de pertenecer a él, actuará de conformidad con la visión generalizada o preconcepción existente acerca del mismo (p. 11).”

“Los estereotipos degradan a las mujeres, les asignan roles serviles en la sociedad y devalúan sus atributos y características. Los prejuicios sobre la inferioridad de las mujeres y sus roles estereotipados generan irrespeto por ellas además de su devaluación en todos los sectores de la sociedad.” (p.1)

En el caso estudiado, la pescadora tiene el “placer” de romper con el estereotipo que el hombre, por su fuerza es el único capaz de pescar tambera, Nancy (2022) al pescar la tambera disfruta del placer de sacarla del agua, pero también cuestiona atributos volcados socialmente a la pesca de aquella modalidad.

4.2 Notas sobre los torneos de pesca: un espacio de in/exclusión de la mujer pescadora

Las experiencias de estas pescadoras con relación a la pesca están fundadas en diversos sentimientos, vivencias, personas que las acompañan y memorias de su infancia. Todas estas experiencias cuentan también con experiencias negativas, estas que aparecen comúnmente cuando la mujer quiere hacer valer su derecho de estar, permanecer y participar en lo que quiera, en este caso hablamos de un deporte sumamente masculinizado y machista.

Torneos en los cuales las mujeres eran minimizadas y muchas veces perjudicadas en su participación. Y por qué no hablar de un determinado tipo de ¿“poder”? que se ejercía para marcar esa diferencia en los torneos. Con esto nos referimos a que por lo que nos cuentan nuestras entrevistadas muchas veces la categoría damas en los torneos tenían algunas alteraciones, siempre y cuando se encontraban esas categorías en los torneos, por ejemplo, una de las entrevistadas nos contó: “que antes eran muy pocos clubes que contaban con damas entre sus integrantes, esto cambió porque en la actualidad se les exige tener esa categoría para participar de los torneos” (Patrón, 2022)

También, relacionado a lo anterior, identificamos en algunas narrativas que los torneos son organizados por hombres, o por grupos dirigidos por hombres, dónde las mujeres participan en la parte de la ejecución de deporte, y a su vez poseen un pago de la inscripción menor al pago de los hombres, ¡como si fueran inferiores a los mismos! Además, en los torneos en los cuales hay todas las categorías, la categoría damas tiene premios inferiores, o en casos hasta se les da un diploma nomás y no trofeos como las demás:

“Otro día me pasó en otro campeonato había cuatro mujeres, yo gané la categoría, me dieron la plaqueta, pero no me dieron premio, entonces digo: ¿che y el premio? Dicen: ¡¡No Nancy, porque vos no tienes competencia, ¡¡no vengo nunca más!! Cómo vas a decir, yo vengo a ganar, vengo por el premio, sino no vengo! [...] Me dieron la placa y no me dieron el premio!” (Patrón, 2022)

Lo que contradice el hecho de realizar los torneos con presencia de pescadoras para incluirlas en el deporte, con pocos detalles queda claro que la presencia es disminuida . Es decir, al mismo tiempo en que el reglamento que rige los torneos oficiales la mujer esté incluida en la categoría damas, en el cotidiano de los torneos hay una exclusión de la mujer al que se refiere a las premiaciones ya que es solamente “reconocida” su participación en algunos casos.

Las entrevistadas también resaltaron que sienten, y no les gusta la diferencia que hacen en las inscripciones a los torneos, que siempre el costo es menor para las mujeres, y también en las reglas de los torneos hay diferencia entre lo que pautan para los hombres y lo que pautan para mujeres. Cuando menciona sobre la desventaja se refiere a lo que son los lugares donde se realiza el deporte, algunos son más exigentes en cuanto a la distancia de los lanzamientos, lo que en su mayoría es favorecido el hombre.

“[...] los torneos son mixtos, las mujeres pagan doscientos; los hombres cuatrocientos; menores no pagan y los juveniles amateurs pagan trescientos. No entiendo por qué nos cobran diferente si nos quieren incluir en la pesca, porque nos van a cobrar un precio, obviamente a veces tenemos la ley de la desventaja a veces no! Porque a la hora de ir a pescar, ponerle en un torneo de brótolas a veces si no está en la orilla, tienes que tirar muy lejos y a veces las mujeres no tenemos el mismo alcance de lanzamiento, pero, tampoco, ¡¡quiero que nos vengan a privilegiar con cobrarnos menos ni que haya un precio diferenciado para las mujeres no!! Todos iguales!!” (Peña, 2022)

Goellner (2004) resalta que esa diferencia que atraviesa la narrativa de la entrevistada como algo construido y no determinado biológicamente:

“não é o corpo ‘em si’ que define a modalidade esportiva mais adequada para uma mulher nem mesmo se ela tem ou não capacidade para gerir uma federação ou para treinar uma equipe de alto rendimento. É a discursividade construída sobre a funcionalidade do corpo e sua correlata associação aos processos de socialização que provoca e constrói tais demarcações.” (p. 6)

Otro aspecto que identificamos son estereotipos de género que amplían ciertas discursividades que disminuyen las mujeres, por ejemplo, cuando nos cuentan que: cuando van a las casas de pesca y los funcionarios no esperan a que ellas vayan a comprar o, peor, que no saben lo que van a buscar. Esto se debe a que la sociedad en general considera a la pesca como un deporte practicado por hombres, y si bien las mujeres han ganado su lugar y una mayor visibilidad en el deporte aún hay una cierta resistencia en su participación.

“Acá vos vas a la casa de pesca y le pedís quiero un maruto⁶ catorce y te miran! ¿que quería? ¡Maruto catorce es lo que quiero y te traen, eso no es lo que quiero ah! ¡pero es parecido! ¡No quiero parecido quiero un maruto catorce! Yo sé lo que quiero, pero te pasa, ¡¡te pasa!!” (Patrón, 2022).

Salve las diferencias entre ejemplos temáticos, Goellner (2007) ayuda a problematizar los dichos por la entrevistada cuando habla de espectáculo deportivo:

Para as mulheres, em grande medida, é incentivado viver o espetáculo esportivo desde que não deixe de lado, por exemplo, a graciosidade, a delicadeza e a beleza, atributos colados a uma suposta “essência feminina”. Argumentos como estes operam como mecanismos de exclusão e inclusão em diferentes modalidades esportivas, posicionam as mulheres, demarcam seus espaços de sociabilidade pois insistem em afirmar que determinadas atividades não são apropriadas aos seus corpos vistos, grosso modo, como de natureza mais frágil que os corpos dos homens”. (p.4)

Como así también lo complementario a lo que aporta la autora Gollner cuando las entrevistadas exponen sus experiencias: “[...] te pasa cuando vos pescas que hay mujeres, que de repente dicen! ¡hay no la lombriz, no encarno!!” (Patrón 2022), aquí vemos que el encarar una lombriz aún es una limitación para algunas de las que desean realizar el deporte, de tal manera exponen aún esa delicadeza y fragilidad ante la sociedad estereotipada.

“me ofrecieron ser personal jurídico del torneo de la Brótolas, ya van el quinto año, se suspendió uno por la pandemia, sino siempre están ofreciéndome y digo no, ¡¡¡prefiero pescar!” (Peña 2022), la preferencia por el deporte ante la comodidad de estar en una oficina, sin perder su feminidad se impone ante la propuesta, manifestando el deseo de “estar” experimentar y vivenciar el deporte. Rompiendo con los tabúes que se han generado a lo largo de la historia, donde la mujer se ocupaba de las tareas más “sencillas” o que exigieran menos esfuerzo físico.

⁶ Anzuelos japoneses producidos de la mejor calidad de acero. Maruto ofrece una gran variedad de anzuelos que son usados tanto por pescadores novatos como profesionales. <https://granaventura.com/producto/anzuelo-maruto-maruseigo-negro-n14-x-10-uni-pesca-variada-3/>

4.3 Notas sobre la emergencia de la pesca práctica por Mujeres

Pero de estas entrevistas también vimos lo de acuerdo que están en el aumento de la participación de mujeres en este deporte en territorio uruguayo. Como ejemplo, Nancy en un momento menciona que antes entre todos los clubes de pesca del sur existía no más de siete (7) mujeres, sin embargo, hoy en día no solo porque se le exige a los clubes tener la categoría damas, si no, que las mujeres se están animando más a ocupar ese lugar y disfrutar de la pesca deportiva: “No tenía categoría damas, viste, ahora les exigen tener, para entrar en la federación pero ponerle cuando nosotros, era categoría entre toda la regional oeste, eran, dos, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, nueve éramos, entre todos los clubes” (Patrón, 2022).

Destacamos también que ambas entrevistadas reafirman la importancia de que la mujer sea persistente, muchas veces cuando llegan al lugar de pesca suelen ser las únicas mujeres practicando la pesca, si al llegar y depararse con esa situación lo que hacen es retirarse no logran ocupar y afirmar la participación femenina en el deporte. Nancy (2022) cuando se refiere a estos hechos denomina que lo que la mujer necesita tener para hacer parte de la pesca deportiva es “personalidad” y también que los demás incentiven, que continúe el proceso de cambiar la manera de pensar, de determinar qué género puede practicar cual o que deporte. No solo es necesario el incentivo entre mujeres, también de la sociedad de pescadores deportivos en general, de los organismos y federaciones que rigen el deporte.

“Es complicado entrar a este mundo de la pesca ya te digo, ahora como que están abriendo la cabeza. Porque en definitiva [...] como decía a ellos, si vos no incentivas, no van a ir, porque una que son, como decís tú, eran cuarenta tipos y vos, tienes que tener mucha personalidad porque hay muchas mujeres que ven dicen son todos tipos, me voy, ¡eso pasa! Por supuesto que sí, es una cuestión de personalidad, y si encima vos en vez de incentivar, trancas es imposible” (Patrón, 2022)

“De manera progresiva la mujer ha ido accediendo con enormes dificultades a la práctica de actividades físicas de todo tipo intentando superar las barreras que le

impedían su realización plena. En este caso, como en todos los demás aspectos de las relaciones de género en el ámbito de la sociedad contemporánea, sería la lucha de las mujeres la que iría abriendo progresivamente brechas cada vez más amplias en el reducto masculino que constituía el deporte.”

5. Conclusión

Como ocurre en otros deportes, en la pesca deportiva la mujer se viene empoderando ñay ganando su lugar;

Frente al objetivo de problematizar las experiencias de mujeres a lo que compete al rol que ocupan en la pesca deportiva en Uruguay, muchas fueron las cuestiones compartidas por las mujeres pescadoras entrevistadas.

El apoyo de la familia -así como de sus compañeros de pesca- es de suma importancia para el inicio y permanencia de mujeres en el deporte.

Mismo así, existen estereotipos de género determinados socialmente que la mujer intenta romper continuamente. Cómo cuándo ven y resaltan nuestras entrevistadas que la inclusión de ellas en el deporte es también acompañada de una exclusión en algunos espacios.

Para esto se resalta la importancia y la necesidad de apoyo entre pescadoras así como de entes, federaciones y pescadores para impulsar, promover y lograr permanencia de mujeres en la pesca deportiva.

Como respuesta a nuestra pregunta problema: ¿Qué lugar ocupa la mujer en la pesca deportiva en la actualidad en Uruguay hoy?, obtuvimos que la mujer hoy en día tiene un lugar más activo en la pesca deportiva y no solamente como colaboradora, pero, aún existe una cierta resistencia en su participación, siguen encontrando trabas al momento de participar en el deporte. Esto nos habla de una mirada sociocultural (estereotipada) que se refiere a la pesca deportiva como un espacio para los hombres.

**Límites encontrados en el desarrollo del trabajo que se solucionado puede ayudar a
ampliar conocimiento sobre la temática**

Algunas limitaciones que encontramos fueron la escasez de información existente acerca de mujeres practicantes de la pesca deportiva, así como también el encontrar y acceder a mujeres pescadoras para realizar la entrevista personalmente, ya que la mayoría de ellas reside en el sur del país, seguramente si el trabajo necesitara personas del género masculino se podría acceder de manera más accesible ya que son la mayoría, y también por la difusión y exposición que tienen. Como así también otras de las limitaciones fueron realizar observaciones de la práctica del deporte ya que en Rivera no se practica este deporte y debido a los tiempos que fueron cortos no se logró coordinar observaciones al respeto y que habría que viajar a otros departamentos.

Presentar otras posibilidades de recortes de investigación sobre el tema que no pudieron ser estudiados acá...

- Discursividades de género en la pesca.
- ¿Qué perspectivas tienen los hombres hacia las mujeres que practican la pesca deportiva?
- ¿Cuál será el motivo relevante por el cuál es escasa la participación de las mujeres que practican la pesca deportiva en Uruguay?
- ¿La pesca deportiva se realiza más en el sur del país debido a que favorece la práctica de la misma por ser una región costanera?
- Al ser culturalmente realizada la pesca deportiva por los hombres, ¿influye en la participación de las mujeres y el acercamiento a la misma?
- ¿Cómo son vistas las mujeres que integran los grupos de pesca, al ser minoría entre los hombres?
- ¿Se visualizan aspectos positivos en participar de la práctica de la pesca deportiva conjuntamente con una persona del género masculino?

6. Referencias Bibliográficas

- Blacio, E (2009). *Métodos de Pesca*. Taller Náutico 2009. Escuela Superior Politécnica del litoral, ESPOL
- <https://www.dspace.espol.edu.ec/bitstream/123456789/6348/1/TNP%20Cap3%20M%C3%A9todos%20de%20Pesca.pdf>
- Bonsignore, F. (2021). *A 60 años del primer Campeonato Nacional de Pesca por equipos*. Club de Pesca Punta del Este.
- <https://clubdepescapuntadeleste.com/a-60-anos-del-primer-campeonato-nacional-de-pesca-por-equipos/>
- Cook, R. y Cusack, S. (2009). *Estereotipos de género, perspectivas legales transnacionales*. Universidad de Pensilvania.
- https://www.law.utoronto.ca/utfl_file/count/documents/reprohealth/estereotipos-de-genero.pdf
- Costa, C. (2021). Pesca Esportiva: competição, sociabilidade e alteridade interespecífica. *Ludopédio*, 144, (33).
- <https://ludopedio.org.br/arquibancada/pesca-esportiva-competicao-sociabilidade-e-alteridade-interespecifica/>
- Diccionario de la lengua española, 23.^a ed. <https://dle.rae.es>
- Dirección Nacional de Recursos Acuáticos. (2010). Proyecto de Ley de pesca responsable y fomento de la acuicultura.
- http://archivo.presidencia.gub.uy/sci/noticias/2010/09/Proyecto_Ley_de_Pesca_.pdf
- Goellner, S., (2007). História das mulheres no esporte: o gênero como categoria analítica, *Revista Congresso Brasileiro de ciências do esporte*, 15.
- <http://www.public.cbce.org.br/uploads/cd/>

Gómez, G., Grinszpun, M. y Seid, G., (2012). Clases de deporte y deportes de clase. La distribución de los gustos y prácticas deportivas en el espacio social. *VII Jornadas de Sociología de la UNLP*. Departamento de Sociología de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.1990/ev.1990.pdf

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. Interamericana Editores.

Larrosa, J. (2018). *Notas sobre la experiencia y el saber de la experiencia*. Universidad de Barcelona. DOI: 10.1590/S1413-24782002000100003.

Perea, A. y Flores, F. (2016). Participación de las mujeres en la pesca: nuevos roles de género, ingresos económicos y doble. *Jornada Sociedad y Ambiente*, 1. Colegio de la Frontera Sur Campeche. <https://www.redalyc.org/pdf/4557/455745080006.pdf>

Précoma-de la Mora, M., Hernández, A., Albáñez, C., Hernández, C., Hernández, J., (2020). Pescadoras de la información: la participación de las mujeres en dos comunidades pesqueras. En: Urrea.U y Alcalá (ed). G. *Pescadores en México y Cuba: Retos y oportunidades ante el cambio climático*.,107-116.

<https://www.redicomar.com/wp-content/uploads/2020/11/0-Pescadores-en-Me%CC%81xico-y-Cuba-224-pp.pdf>

Sánchez, M. (ed.) (2005) *Arqueología y género*. Universidad de Granada
https://www.academia.edu/1614900/Arqueolog%C3%ADa_y_g%C3%A9nero

Sartini, I. (2019). Cooperativismo femenino como herramienta para el empoderamiento de las mujeres: la cooperativa mujeres pescadoras del manglar en las costas de Oaxaca. [Tesis de Maestría de la Universidad de Leiden].

<https://studenttheses.universiteitleiden.nl/handle/1887/76835>

Schuller, J. (2018) Aportes al conocimiento de la pesca deportiva en Uruguay. CURE.

Uruguay. [Tesis de grado de la Universidad de la República].

<https://hdl.handle.net/20.500.12008/19153>

Toriza, Y.(2009). Guillermina Benítez González: Relevante figura de la Pesca Deportiva

Villaclareña. [Tesis de grado de la Universidad Central de Marta Abreu de las Villas de, Cuba]. <https://n9.cl/8sip9>

Torres, I.(2007). *Mujeres Pescadoras y Cambio de Significación del Mito de Panema en la Amazonia*. VI Congreso Chileno de Antropología, Valdivia, Chile. :

<https://www.aacademica.org/vi.congreso.chileno.de.antropologia/141>

Torres, J. (2021). Hacia la deportivización del derecho deportivo contemporáneo, agenda pendiente y perspectivas interdisciplinarias. *Revista Justiça Do Direito*, 34(3),

181-209. <https://doi.org/10.5335/rjd.v34i3.12301>

7. Anexos

Preguntas para las entrevistas:

- ¿Cuál fue su memoria de lo que la llevó a vincularse con la pesca?
 - ¿A cuánto tiempo practica pesca deportiva?
 - ¿En base a su experiencia en la pesca deportiva cómo ve usted la participación de mujeres en la pesca deportiva por la sociedad de pescadores?
 - ¿Cómo fue su participación en la Federación FUPA?
 - ¿En qué año usted ha integrado la FUPA?
- Mirando desde sus momentos como federada, ¿Cuáles son sus recuerdos en cuanto a la participación de mujeres como pescadoras deportivas en FUPA? ¿Le parece que las mujeres reciben la misma atención y tienen la misma importancia para la federación que los hombres pescadores?
- ¿Cuál fue su principal desafío en la participación de la FUPA ?
 - ¿Cuál es la diferencia entre participar de torneos federados y no federa?
- Sobre los torneos de pesca deportiva:
- ¿En la actualidad participa usted en torneos de pesca?
- De los torneos que participó, ¿Cuál fue el más significativo y por qué?
- ¿Qué tipo de torneos de pesca participa?
 - ¿Cómo está la participación de las mujeres en la pesca deportiva hoy en día en Uruguay?
- ¿En base a la experiencia que tiene, cómo ve que se organizan los torneos de pesca femeninos, o si participó de la organización de alguno?
- ¿Cuáles son los principales cambios que usted ve, desde que empezó en la pesca deportiva a hoy en la actualidad de la pesca deportiva?
 - ¿Cuáles son las principales diferencias que ve entre la pesca de mar y la pesca de aguas dulces?

Entrevistas:

Inicios en la pesca:

- ¿Cuál fue su memoria de lo que la llevó a vincularse con la pesca?

Si te cuento como empecé a pescar, fue muy bizarro.

Empecé a pescar en serio en diciembre de 2010, mi hijo en el 2009 tuvo un accidente gravísimo dónde tuvo partida la columna a la mitad literalmente, entonces a este muchachito cuando él se recuperó y tenía puesto su corset, que gracias a Dios pudo caminar y pudo hacer todo, se le ocurrió ir al puente de la barra (Santa Lucía) a ver cómo pescaban las tamberas, entonces qué pasa ahí, como no te dejan pescar, generalmente la Policía te baja, yo conociendo a mi hijo que es medio calderita de lata, le digo a mi esposo agarra el mate y nos vamos con el nene, de última agarro la caña que a mí no me la van a sacar.

Por un tema de seguridad porque yo te juro que yo, era como un cristalito aquel muchacho, nosotros, fíjate que nos pusimos a pescar en diciembre del 2010 hicimos todo diciembre, yo miraba cómo sacaban tamberas de 12 de 15 , 16 kilos, y yo pensaba, ¿cómo se sacaría ese pescado? estuve todo el tiempo estudiando que hacían y cómo lo hacían.

Tuvimos diciembre, enero, y por allá por febrero, mitad de febrero yo ya me había comprado una caña, principio de febrero el reel, mi hijo ya lo tenía desde antes digo me voy a prender a pescar yo y piro, 14 de febrero de 2010.

Tiro la caña y prende una tampera la adrenalina que sufrí fue como en la droga más grande del mundo, nunca más dejé de pescar, cuando saqué la tampera literalmente temblaba del primer pelo del cuerpo hasta la última uña del pie.

Fue adictivo y desde ahí no paré más después, si bien me encanta pescar la tampera, después pasamos a la playa, ya me compré equipo para esto, equipo para el otro, o sea, aprendí que había un equipo para cada cosa y ya se convirtió en vicio, así te lo digo que ya es un vicio, pero por ahí empecé

- ¿A cuánto tiempo practica pesca deportiva?

Desde ese entonces, el 14 de febrero de 2010, no me lo olvido nunca más en mi vida

- ¿En base a su experiencia en la pesca deportiva cómo vé usted la participación de mujeres en la pesca deportiva por la sociedad de pescadores?

Mirá esto es así, yo jamás tuve un problema y a pesar de que el puente en temporada hay 200 hombres y yo, nunca tuve problema, eso sí respeto en todo momento, no los dejas pasar de la raya no, buenas noches, buenas noches, cómo le va y siempre, porque es un deporte muy machista, yo mido 1.56, peso 56 kilos, y hay tipos que son así de enormes y me ven con mi caña, hubo una vez cuando prendí una, uno me dijo la ayudo, le digo por favor no me toques la caña por que a mí me da un ataque, o sea no me toques la caña, claro... me puede dar algo entendéis.

Nunca tuve problema ni en federación, ni yendo embarcada, jamás tuve problema pero si se que hay que tener cintura, es un deporte que es machista, por ejemplo o cuando estuve federada, en el embarque no llevaban mujeres, no saben lo que yo peleaba!

Le pregunté ¿por qué no me vas a dejar ir en el embarque? ¿Cómo que las mujeres no van? y eso de dónde! me contestó, porque te mareás, ¿acaso los hombres no se marean? le pregunté.

¡En la temporada, con todos estos años ya saben quién soy no tengo más problema! Hay dos placeres en pescar tampera, primero sacar el pescado, ¡¡la adrenalina es absoluta!! Y por otro, verles la cara a los tipos, porque te miran con odio, diciendo ¿qué estás haciendo acá? ¿Por qué vos? a mí me fascina!

¡Iba a pescar con un señor muy veterano, nos pusimos lejos del Pinar porque se amontonan, tiran todos para el mismo lado! yo voy a pescar tranquila, no a estresarme, y pescaba lejos de ellos estaban sacando piezas de 6, 7 kilos, y yo tuve la suerte de prenderme una de 16 kg, no sabéis todas las “cosas lindas” que me gritaron del puente, una cosa hermosa!

Me pasaba en las casas de pesca de ir con mi esposo y lo encaraban a él ¿sí qué precisa? ¡y él decía no yo no, ella!

Viste que miran primero, como diciendo y vos quien sos, entonces hoy yo me presento, soy fulana de tal, soy Nancy Patrón vengo a buscar ...¿Vos sos Nancy? pará pará, sos Nancy la rubia que pesca arriba del puente, pará flaco vení por acá, o sea ya cambiamos entendés!!

Generas cambios, ya te digo yo peleaba por los embarques y ahora se hacen o sea tienen que abrir la cabeza.

En esta casa todo al revés, a mí me encanta pescar, mi marido odia la pesca, vos sos la única mujer casada con el hombre que odia la pesca.

Uno va aprendiendo con los años, y viste que no es lo mismo pescar, ahora nosotros estamos pescando con señuelo, pero la caña de señuelo tiene un peso y como tiene señuelo es otra cosa, no podes pescar con un palo, entonces claro yo tengo cada equipo para cada pez con cada reel, o sea caña y reel, caña y reel, yo no te quiero mentir pero debo tener quince, dieciséis equipos, siempre me falta alguno, entonces dice y ahora ¿para qué querés?! Claro siempre te falta alguno, no es lo mismo pescar, no es lo mismo, no es lo mismo pescar el pejerrey con la caña finita del pejerrey, que pescarlo con una caña variada, no es lo mismo.

Yo he tenido la suerte, te digo la verdad de congeniar con muchos compañeros y he aprendido de todos, en la Federación aprendí un montón, no me federaría nunquísima más, ¡ya está! ¡Porque tienen muchas cosas que a mí no me calza viste!

O sea, yo estaba federada, pero tenía mis compañeros de pesca, que nos íbamos a la costa y pescábamos carriada, que es corvina, ta etcétera. Entonces un día hay un concurso de pesca y nosotros teníamos en el equipo nuestro de fuera de la federación, teníamos todas las categorías, teníamos los hijos de ellos, estaba yo como mujer, y teníamos adolescentes y teníamos mayores, teníamos todas las categorías. Entonces dicen: Nancy nos inscribimos? Sí, dale nos inscribimos! Dice no, pero tienes que pedir permiso al club! Voy le digo: mira le digo, [...] que voy a ir a competir con mis compañeros a tal lado, y dijeron lo peor, lo peor que podían haberme dicho, dicen no; no podes porque vos sos propiedad del club ¡¡¡¿Que soy

quién?!!!, ¿Soy propiedad del club? Te juro, vine a la noche, me hice la carta de renuncia y le di, yo soy mía discúlpame, soy mía, ¡yo no tengo propietario acá!

Se terminó la federación, hasta el día de hoy me siguen llamando, y no! No voy a ir ya está, no me gustó, propiedad del club, ¡¡no!! Pues si soy propiedad del club págame muchacho, entonces ahí hablamos de otra cosa!

- ¿Cómo fue su participación en la Federación FUPA?

Yo no tengo nada, haber!! En la federación hay muchos vicios que no van conmigo, hay gente que por ganar hace trampa y yo ya vamos mal, yo si gano, gano! si pierdo, pierdo! ¡Pero no me hagas trampa porque tenemos un problema y si hay algo que tengo en mi vida, es que yo no me callo!

Hace unos años atrás hubo un concurso en Piedra Lisa, donde yo participé, cuando gana, o sea había categoría niños, categoría adultos y categoría damas verdad, teníamos tres categorías y una nena hija de un conocido pescador, esa niña pescó y ganó en su categoría, pero después la pusieron como ganadora en damas, ¡y dónde lo vio! Como van, o sea no puede participar en dos categorías y yo le reclamé, y me quisieron hacer callar, fue lo peor que podían haber hecho, porque les hice una carta abierta, o sea, se fue de boca y a mí no me importa yo no salgo de lo mío, pero que yo reclamaba, tenía razón! No puede estar en dos categorías, sos federado, ¡lo tenés que saber! entendés, ¡pero hay esos vicios que son complicados en la federación. Porque la gente que hace muchos años que está ahí está como atornillada! Y ganan sí o sí! Me explico, ¡¡ahí está!! Yo he ganado!

- En qué año usted ha integrado la FUPA

Yo, entre federada estuve ah creo que desde el 2011 al 2012 una cosa así ya te digo porque después creamos con mis compañeros sí, nosotros hicimos “La Banda del Este”. ¡Y ahí sí fui una mujer feliz, ahí síiii! Había concursos, que ganábamos todas las categorías. No, no, pasábamos bomba, la verdad que sí, ¡pasábamos divino!

No nos reunimos tanto porque viste que ahora los niños crecieron, ya no quieren salir a pescar con nosotros. Yo tengo cuatro nietos y cuido dos en casa, entonces ya se me hace más difícil salir, pero todavía vamos. El último concurso de acá del club del cerro fuimos, este, mis compañeros salieron segundos en su categoría y nosotras salimos segunda en mi categoría

- Mirando desde sus momentos como federada, ¿Cuáles son sus recuerdos en cuanto a la participación de mujeres como pescadoras deportivas en FUPA? ¿Le parece que las mujeres reciben la misma atención y tienen la misma importancia para la federación que los hombres pescadores?

Sí, sí, ni que hablar que sí, mira yo no sé ahora porque no estoy tanto en contacto, ¡pero que en el club Montevideo, no admitían damas!

No tenía categoría damas, viste, ahora les exigen tener, para entrar en la federación pero ponele cuando nosotros, era categoría entre toda la regional oeste, eran, dos, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, nueve éramos, entre todos los clubes.

Es complicado entrar a este mundo de la pesca ya te digo, ahora como que están abriendo la cabeza porque en definitiva hay una cosa clara como yo les decía a ellos, si vos no incentivas, no van a ir, porque una que son, como decís tú, eran cuarenta tipos y vos, debes tener mucha personalidad porque hay muchas mujeres que ven dicen son todos tipos, me voy, ¡eso pasa! por supuesto que sí, es una cuestión de personalidad, y si encima vos en vez de incentivar, trancas es imposible.

Otra cosa que te voy a decir de la federación que tampoco me cerraba, o sea en la federación hay ocho fechas verdad, ¡y vas sumando puntos en cada fecha, cuando se suma al final te dan el premio! que se lo queda el club, ¡entonces vos no te trae nada!

Salen quince pesos los trofeos, pero no importa, vos te los ganaste, ¡es la idea! ¡Eso sí es un incentivo! (realizó el conteo de sus trofeos luego que salió de la federación y posee 21 trofeos y muchísimas medallas)

- **¿Cuál fue su principal desafío en la participación de la FUPA ?**

(Respondida en otra pregunta)

- **¿Cuál es la diferencia entre participar de torneos federados y no federados?**

(Respondida en otra pregunta)

Sobre los torneos de pesca deportiva:

- **¿En la actualidad participa usted en torneos de pesca?**

Sí, cuando puedo voy, no te digo, el último que fui fue acá en el club del cerro y ahí salimos segunda, o sea como lo organizaban los federados lo hacían por duplas, entonces me tuve que convencer a mi nuera, le digo ¡dale gorda vamos a pescar! Me dice no tengo ni idea, no importa yo te encarno, ¡tienes que estar conmigo! sino que hago!!

- **De los torneos que participó, ¿Cuál fue el más significativo y por qué?**

Mira, un torneo que a mí me encantó, que fue uno en Ciudad de la Costa porque nos trajimos absolutamente todos los premios, te juro nos trajimos todos los premios, nos trajimos primero y segundo en categoría adultos, primero y segundo en niños, yo me traje el primero en damas, y trajimos el primero y el segundo en piezas mayores, nos trajimos todo, todo, todo nos trajimos, quedan dos terceros premios que dejamos ir porque no teníamos más gente, no había más gente, no sabes, fue espectacular fue!

¿Qué tipo de torneos de pesca participa?

Me gusta ir a los torneos de costa, viste, me gusta más el mar porque es más variado que los de agua dulce, y estoy más acostumbrada al mar que al agua dulce. viste, hay más pesca y más posibilidad de pescar, aún que cuando hay torneos, si no pescas en la primera hora después se te complica porque tanto plomo que cae al agua que tienes que tirar quinientos metros para agarrar un pez. Tienes que apurarte pescando de adelante y rápido, porque si no después o sea con un dron que yo ya le dije voy a comprar un dron, trescientos metros y ya está! No porque no llegas al tiro, ¡cuánto estás pegando ciento veinte, espera que te pongo trescientos!

- **¿Cómo está la participación de las mujeres en la pesca deportiva hoy en día en Uruguay?**

Contestado en otra pregunta

- **¿En base a la experiencia que tiene, cómo ve que se organizan los torneos de pesca femeninos, o si participó de la organización de alguno?**

Mira acá hubo un torneo de pesca femenina que lo hizo entre la intendencia de Montevideo y la federación, lo hicieron en playa pocitos, ponerle que cómo, sabes quién fue incluso el Rafa Villanueva, estaba ahí, bueno, ahí, ¡esta es otra anécdota! Mira fuimos seríamos veinte ponerle, ta, éramos como veinte personas, cuando hicieron las categorías era una categoría general, ta, primero, segundo, tercero, general que pasó, que las que no éramos federadas pescamos más piezas que las federadas, entonces la federación, separó, puso no federadas por un lado y federadas por el otro.

Entendes lo que te digo, ¡¡que siempre están enredando!! Porque de ahí ya sabían que éramos primera, segunda y tercera, claro, ¡no hay reglas! ¡Claro se supone que las federadas son las que saben! ¡Entonces estábamos primera, segunda, tercera y cuarta y después quinta era federada, no olvídate partieron! y qué hicieron con los premios? no, no es un desastre, es mucho, ¡es lo que yo te digo son muchos vicios!

Mira me pasó en una competencia en Colonia, siendo federada no, estábamos pescando y había una muchacha que siempre ganaba, pescamos bagre ese día, dale, dale, vos imagínate no, diez de la mañana pleno diciembre cocinándote en las piedras, listo, empezamos a pescar, empezamos a pescar, cuando fuimos a contar las piezas esta muchacha que ganaba siempre empezó a sacar bagres que nunca en la vida había sacado! Incluso una señora que había pescado bastante la empezó a mirar y se empezaron a mirar entre todos! o sea, de dónde sacaste ese pescado!

La próxima etapa una de ellas se le puso atrás y se le empezó a contar las piezas, última, ¡¡salió!! ¡¡Me explico!! Hay muchos vicios, ¡claro! son esas cosas que te sacan las ganas de la Federación, te saca las ganas!!

Otro día me pasó en otro campeonato había 4 mujeres yo gané la categoría, me dieron la plaqueta pero no me dieron premio! Entonces digo che y el premio??

Me dicen!! ¡No Nancy porque vos no tenés competencia!

No vengo nunca más!! como vas a decir eso? yo vengo a ganar, vengo por el premio, sinó no vengo!! Me quedo pescando en casa, o sea me voy a pescar en la costa sin problema, es así!! ¡Me dieron la placa y no me dieron el premio!

Es así, que pasan esas cosas y te digo, eso que a mi no me hacen callar!
Una de las muchachas que entró al equipo nuestro, que es la esposa de uno de mis compañeros, entró, y cuando hicimos ese campeonato en la playa pocitos ella lo ganó! Ta!!

Pero no le dieron el trofeo, porque justo ese trofeo no estaba!
Y olvidé que no le habían dado el trofeo, y como a los tres, cuatro meses le pregunté, ¿che vos y tu trofeo?

Y dice; ¡hay Nancy!! yo no te quería decir dice, pero el trofeo no está
¿Qué no está el trofeo?

no!!! ¡Te podés imaginar !!Haber! dónde está el trofeo?

¡no porqué lo tengo en el auto!!

bueno y cuando se lo vas a llevar? lo queremos ahora

No, ¡pará dejame esta semana que yo lo voy arreglar! bueno esta semana te doy!!

¡Queremos el trofeo! Ese trofeo, porque vos le dijiste que no estaba y ahora lo quiero!

¡Se lo llevó! Pero tres meses después porque lo llamamos por teléfono!

Me entendés, esas cosas que no calzan!! Por más que ahora te diga, no, si porque cambiamos pila de cosas, tenés que venir con nosotros!

No voy a ir porque no me quiero calentar la cabeza!!

Es lo que yo te digo lo empoderan, lo empoderado que están y que tienen que ganar a mi me lo dijeron una vez, nosotros vamos a ganar de cualquier manera y yo los he visto ganar de cualquier manera ¡Entonces no! ya está!! ¿para qué?

¿Cuáles son los principales cambios que usted ve, desde que empezó en la pesca deportiva a hoy en la actualidad de la pesca deportiva?

Mira ahora van más mujeres, ahora las categorías no han tenido muchas!!
Antes íbamos dos, ahora van cinco, seis, viste!! ¡Las mujeres se están animando a pescar!
Hay una muchacha que hace los castings ahora, que antes los castings, las mujeres no lo hacían! A mi los casting no son una cosa que me guste mucho pero!!

¡Ellos no te miran como pescador!! te miran como algo inferior y a mi eso me fastidia!

Si vos competís, en una categoría damas, como yo les digo a ellos más o menos, las mujeres tiramos todo lo mismo, sesenta, ochenta metros, que es lo que tiramos!

¡¡Me entendés!! Entonces, si vos estás dentro de tu categoría bárbaro!

Los tipos tiran, ciento veinte, bien por ellos, es otra categoría!!

claro, es diferente!

pero no entienden vos sabés!

Cuesta hacerlos entender, mirá que yo peleo por eso!!

Acá vos vas a la casa de pesca y le pedís quiero un maruto catorce y te miran!

que quería? maruto catorce es lo que quiero y te traen, eso no es lo que quiero

ah! pero es parecido!

No quiero parecido quiero un maruto catorce! Yo sé lo que quiero, pero te pasa, te pasa!! Ahora ya no me pasa tanto porque ya me conocen, pero al principio! era muy gracioso, a parte, eso de que no es lo que vine a buscar, ¡pero es parecido! O sea tenés o no tenés lo que te pido!

No no tengo!!

Bueno entonces, entonces no lo quiero, empezá por eso! es eso! pero sigue siendo ya te digo, un deporte muy machista, a pesar de que de a poquito vamos llegando!

Te pasa que en los embarques, yo cuando me embarco en el mar, tengo que preguntar, ¿llevan mujeres? porque viste es un tema!

Si Nancy no hay problema, hay tipos que me han dicho, no no, mujeres no llevamos! listo ya te borro de los contactos! ya está!

¡No me interesa!

Cuando vamos acá al río santa lucía yo ya o sea, armar los grupos o sea, voy con fulano, voy con fulano, me voy a pescar, pescamos toda la noche, no tengo problema!! entendés pero mirá que hay algunos que te miran como diciendo, los que van por primera vez y no saben quien soy, te miran como diciendo y esta veterana que está haciendo acá! Claro te pasa!!

Yo tengo la esposa de un compañero de los que pescan conmigo que no hemos cruzado una palabra en mi vida, la mujer me odia, no entiendo porque, porque yo voy a pescar, listo, ¡hacé lo que quieras!

En una estábamos pescando carpas, viste, me llaman dice, si estamos acá, le digo esperá que veo si mi esposo me lleva, y llevamos unos mates, Fuimos tiramos, ellos son grandes pescadores de carpa,

Yo estaba aprendiendo a pescar carpa, bueno, tiramos, tiramos, y nos pusimos a conversar eh, veintinueve de enero, porque justo ese día cumple años, o sea era veintiocho, pasó la media noche y estábamos festejando, llega las doce de la noche había una compañera y digo que los cumplas muy feliz y no se que!

y dice tengo que llamar a mi mujer porque ella también cumple años, entonces dice vos quedate callada! yo calladita que no fuera a escuchar que yo estaba ahí!

Están todas las cañas tiradas no! y todas con cencerro entonces una hace plin, plin, plin, plin y él con el teléfono en la mano dice.

Que caña está pescando, ah es la de Nancy y del otro lado se sintió plack! Y le cortó el teléfono!

¡Estamos pescando Señora! estaba él con el papá de él, el otro muchacho!

Es un problema de personalidad, de personalidad, o sea no te pasa cuando vos pescas que hay mujeres que de repente dicen hay no la lombriz no encarno! entonces no vengas a pescar hermana porque yo no te voy a estar encarnando pero pasa!!

Yo por esas mujeres no iría a pescar tampoco no las llevo, eso es un clavo!!

¡Nosotros hemos ido a pescar tarariras a un tajamar en la casa, a la estancia de un conocido y pescamos todos o sea pescan los nenes chicos, él que tiene seis años, ahora aprendió a tirar, tira divino el gordo!!

Hermoso, lo veo tirar y alucino!

este y mi nuera voy le digo tirá así, y hace así, y venía ella muy orgullosa con su ranita pero cuando le faltaba ponele, un metro para la orilla la ataca,

El grito que pegó esa gurisa, el susto! No vayas a tirar esa caña porque te mato!!

Vos sabés que después tiraba y lo hacía rápido

Pero tenés que ir más lento, ahí para que te agarre y dice estás loca me paga cada susto

No pero re divertido!!!

- **¿Cuáles son las principales diferencias que vé entre la pesca de mar y la pesca de aguas dulces?**

(contestada en otra pregunta)

Entrevista realizada a la pescadora deportiva Daniela Peña.

Día: 20 de octubre, 10:00 hs vía video llamada por whatsapp.

- **¿Cuál fue su memoria de lo que la llevó a vincularse con la pesca?**

Desde chica, desde que iba a pescar con mi padre, recuerdo que era llegar al campamento y agarrar las cañitas con bollas y ta, y olvidate. Después ta, mis tíos también que ya usaban rel y ta, me enseñaron ellos a usar reel. Después de los 6 capaz, que me dieron anzuelos. A los 12 mi papá me regaló mi primer equipo, re chiquito, algo sencillito que todavía lo tengo, tengo la plumita, los señuelos y los plomitos, el robador. ¡Después mi marido me regaló la caña grande, reel grande y ta! y ahora olvidate, ¡mi amor!

- **¿A cuánto tiempo practica pesca deportiva?**

La pesca deportiva en sí, últimamente pesco lo que consumo, obviamente que las cosas chicas, obviamente de que sí, ¡eso sí! ¡Como es poco no mucho últimamente, me tienen abandonada los peces!

- **¿En base a su experiencia en la pesca deportiva cómo ve usted la participación de mujeres en la pesca deportiva por la sociedad de pescadores?**

Últimamente he visto un poco más, como que se han animado, un poco más se ve, tengo más conicidad que les gusta la pesca también pero siempre vemos, el bicho raro al llegar a la playa, un recuerdo, llegar a la playa y sentir la mirada de los hombres acá así, y después las críticas, las broncas, que se agarra, porque bueno, ¡uno pesca y ellos no! ¡Cómo hablábamos con Nancy el otro día, ahí dice vos sos Nancy y le dijo si! Y vos quien sos, porque somos pocas las mujeres entonces, ah vos sos Daniela Peña, le digo vos disculpa, pero no se quien sos vos, ¡¡me da una cosa!!

Que no pudo saber todos los nombres, como somos pocas no, no, ¡nos sacan enseguida! Me costaba un poquito eso viste, porque tengo un grupo que estamos ahí, y claro somos dos mujeres y nos juntamos, pero claro, siempre una mujer entre todos los hombres está mi suegro igual, ¡voy con mi suegro!

Por lo menos críticas si te llevas por eso marchaste, si te vas por la crítica de que hay una mujer entre todos los hombres no pescas nunca!

- **¿En la actualidad participa usted en torneos de pesca?**

Si, el de las brótolas más que nada, desde un principio, ¡re primero!

- **De los torneos que participó, ¿Cuál fue el más significativo y por qué?**

El de las brótolas, porque fue una especie que yo nunca había pescado nunca había pescado y ta me interesó. Como me queda cerca, vamos ahí

- **¿Qué tipo de torneos de pesca participa?**

¡Los torneos son mixtos las mujeres pagan doscientos, los hombres cuatrocientos, menores no pagan y los juveniles amateurs pagan trescientos, no entiendo por qué nos cobran diferente si nos quieren incluir en la pesca, porque nos van a cobrar un precio, obviamente a veces tenemos la ley de la desventaja a veces no!

Porque a la hora de ir a pescar, ponerle en un torneo de brótolas a veces si no está en la orilla, tienes que tirar muy lejos y a veces las mujeres no tenemos el mismo alcance de lanzamiento, pero tampoco quiero que nos vengán a privilegiar con cobrarnos menos ni que haya un precio diferenciado para las mujeres no!! ¡¡Todos iguales!!

- **¿Ha participado en torneos de FUPA?**

¡No, no FUPA no!

¿Participas de otros torneos organizados por agrupaciones de pesca?

¡¡Si, si!!

- **¿En base a la experiencia que tiene, cómo ve que se organizan los torneos de pesca femeninos, o si participó de la organización de alguno?**

No, no, fui siempre invitada, me ofrecieron ser personal jurídico del torneo de la Brótolas, ya van el quinto año, se suspendió uno por la pandemia, sino siempre están ofreciéndome y digo no, ¡¡¡prefiero pescar!!!

Mejor estar con la banda, que somos un montón, ¡somos como veinte entonces nos juntamos todos y aprovechamos ese rato para pescar todos juntos!

- **¿Cómo está la participación de las mujeres en la pesca deportiva hoy en día en Uruguay?**

¡Se ve más!

- **¿Cuáles son los principales cambios que usted ve, desde que empezó en la pesca deportiva a hoy en la actualidad de la pesca deportiva?**

Ahora se ven más mujeres pescando que antes.

En los barcos pesqueros no van mujeres. No seleccionan casi mujeres para la pesca embarcada.

