

REGISTRO:

Las imágenes de las activaciones son fotografías de Antonella Martinez y Yuliana Quirque.

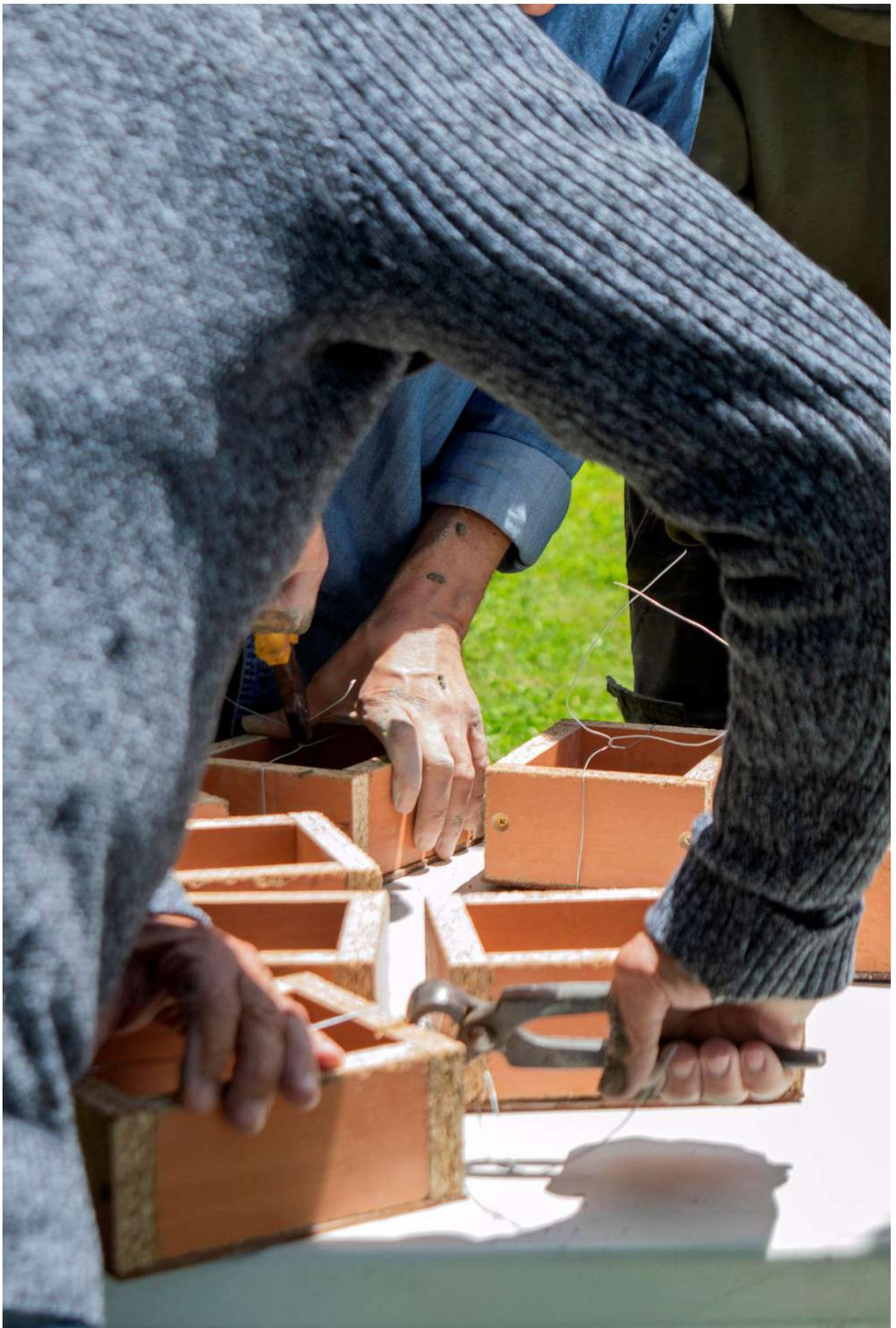
Las imágenes de la exposición son fotografías de Yuliana Quirque.

Las imágenes del proyecto del Museo Cabaña Anaya, del proyecto mural Herbario Mural y del Proyecto Este Oeste / Corso Barrial del Paso de la Arena: están tomadas del archivo fotográfico del Taller Seveso de la Facultad de Artes de la Universidad de la República.











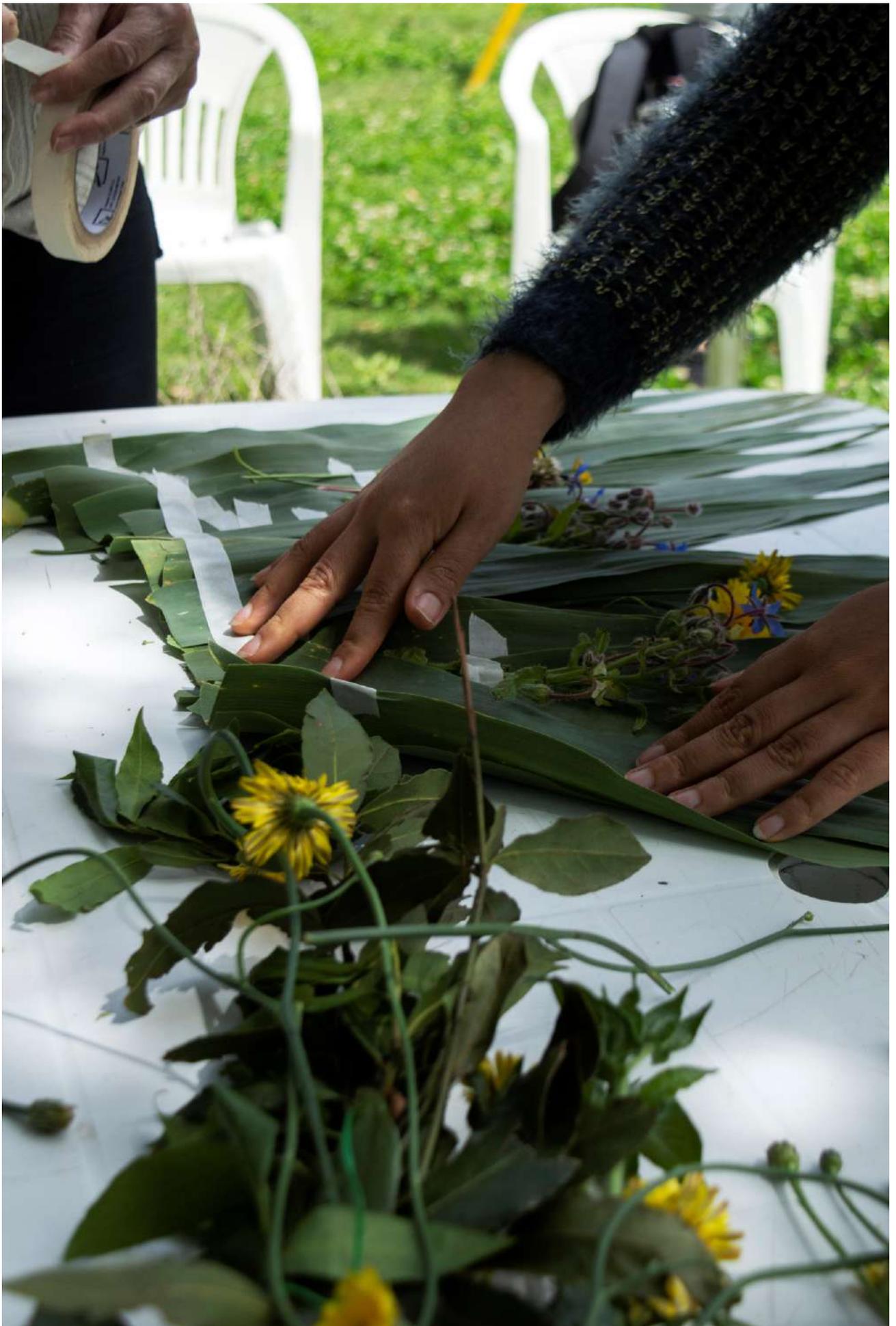


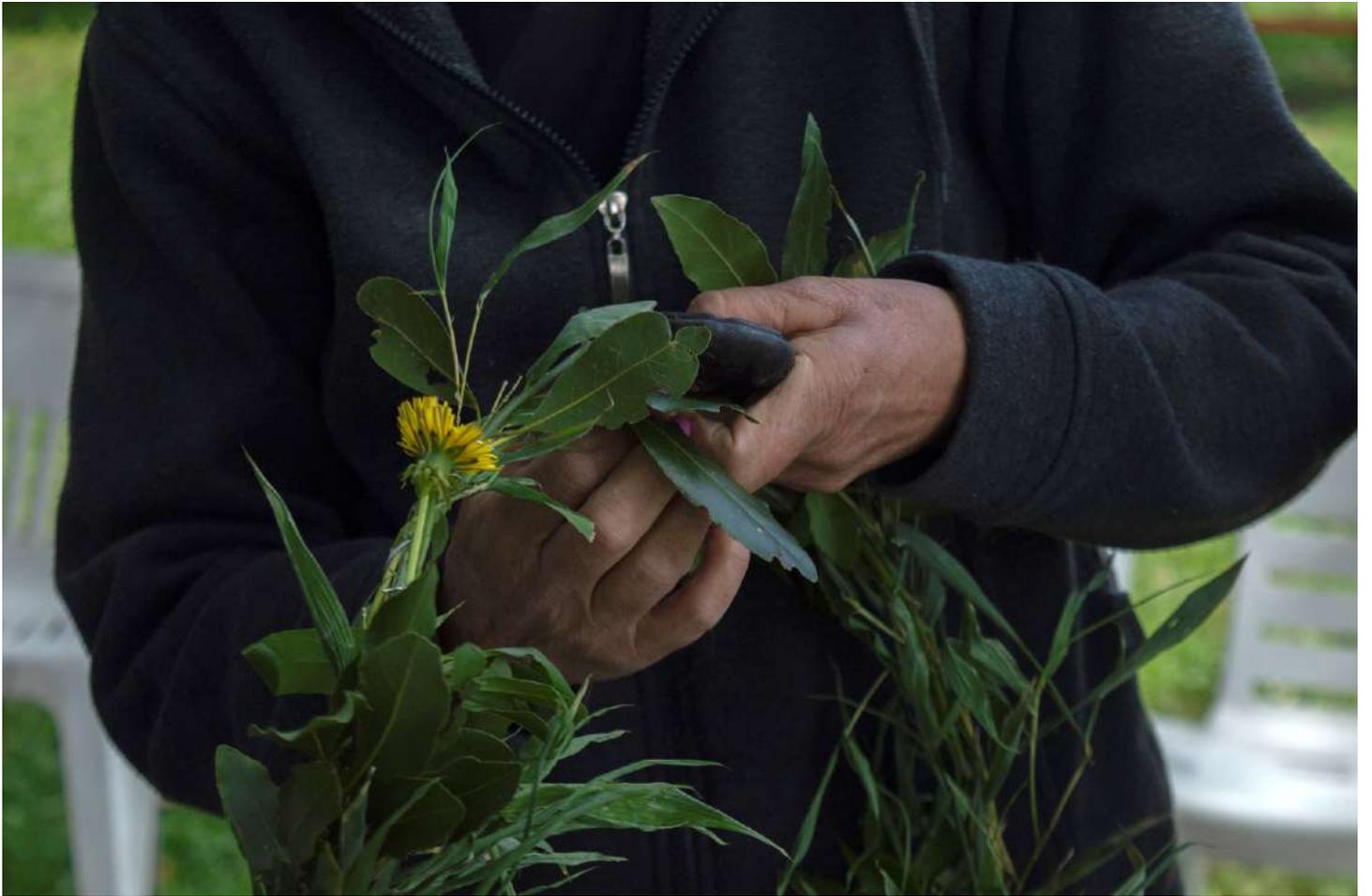
































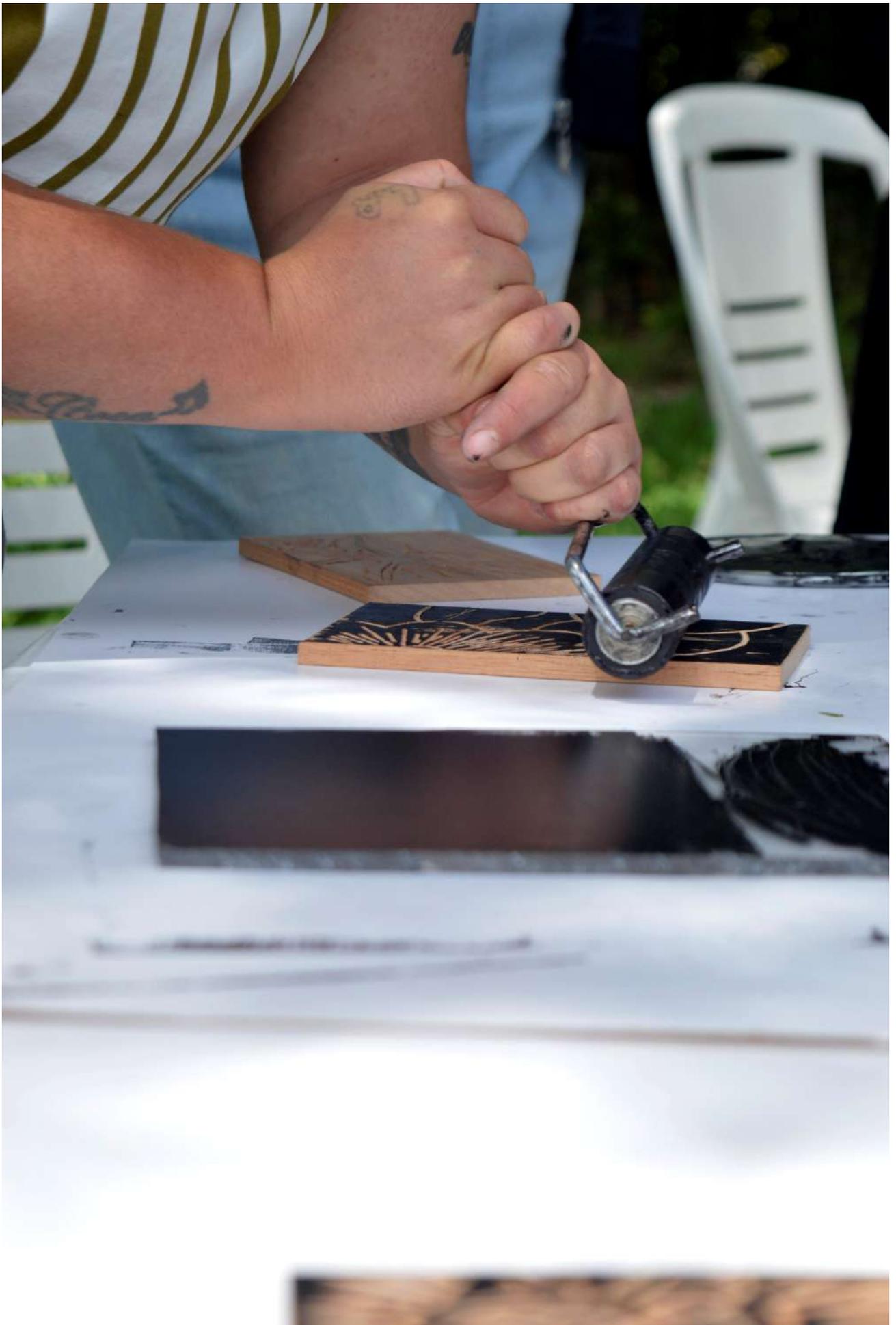
















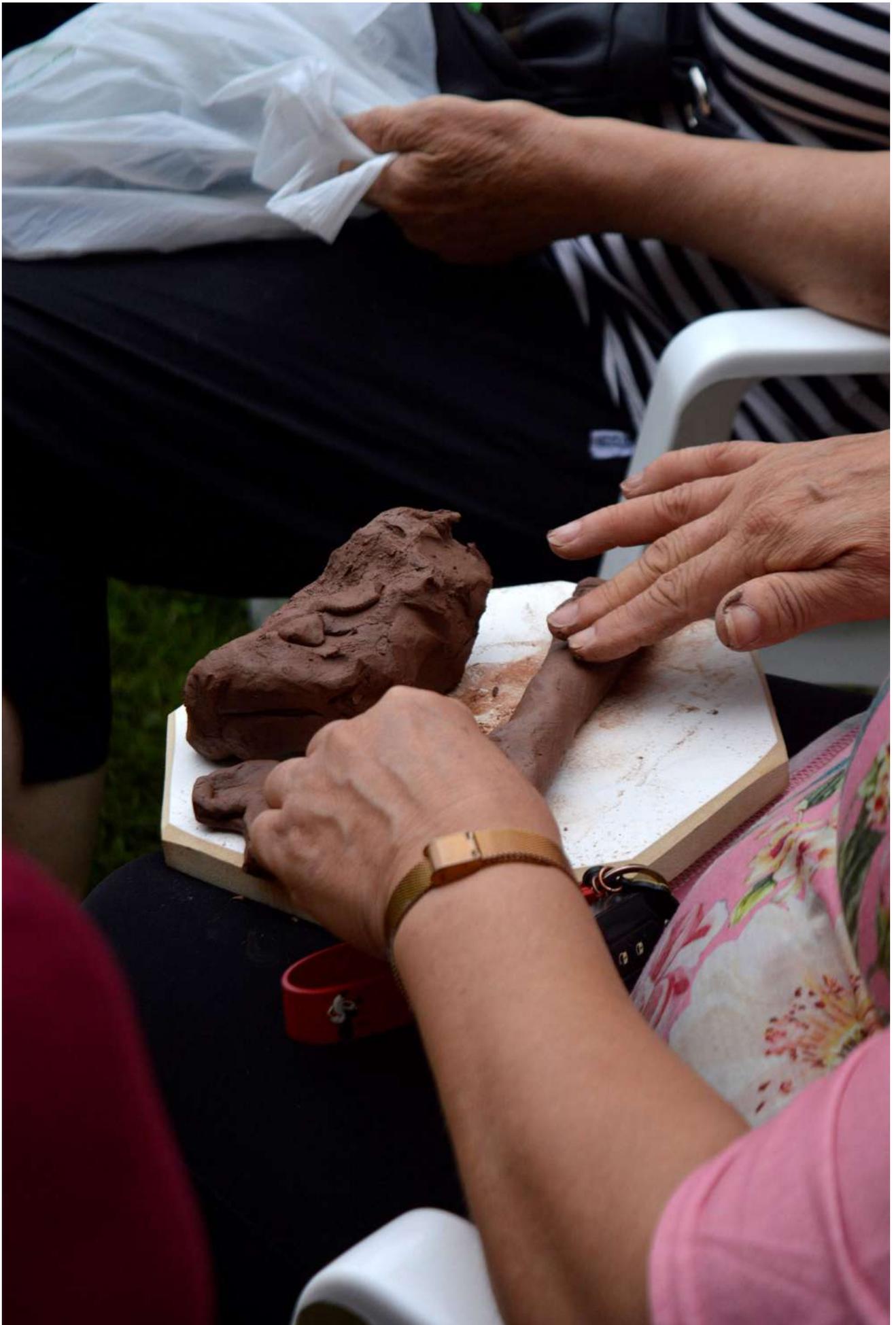


























DE LA UNIÓN
UNION DE LA UNIÓN
- - - - -
UNION DE LA UNIÓN
UNION DE LA UNIÓN

BASE DEL MUNDO

BASE DEL MUNDO

UNION DE LA UNIÓN
UNION DE LA UNIÓN
UNION DE LA UNIÓN
UNION DE LA UNIÓN

BASE DEL MUNDO

BASE MÁGICA N.º 4 DE
CARVA ANAYA - 2022 -
USTED ESTÁ EN EL CENTRO
DE UN MUNDO

ESA ESCULTURA, ESE LUGAR

BITÁCORA DE CREACIÓN DE UN MONUMENTO

Andrés Santángelo

1

El mundo está en mi cabeza. Mi cuerpo está en el mundo.

2

El mundo es mi idea. Yo soy el mundo. El mundo es tu idea. Tú eres el mundo. Mi mundo y tu mundo no son el mismo.

3

No hay más mundo que el mundo humano. (Por humano entiendo todo lo que puede ser visto, oído, pensado e imaginado.)

4

El mundo no tiene existencia objetiva. Existe sólo en la medida en que somos capaces de percibirlo. Y nuestras percepciones son necesariamente limitadas. Lo que significa que el mundo tiene un límite, que se detiene en algún sitio. Pero dónde se detiene para mí no es necesariamente donde se detiene para ti.

Paul Auster

0 / Comienzo: octubre 2019

1 / Muestra (estado 1): 26 / 2 / 2024

2 /

3 / Defensa: 18 / 3 / 2024

4 / Muestra (estado 2): 21 / 03 / 2024

4/

Poema de Paul Auster
Notas de un cuaderno de ejercicios, 1967.

Bitácora de creación de un monumento

2/

1/

Audiovisual: 9'25''

Cámara: Yuliana Quirque

Drone: Antonella Serrats

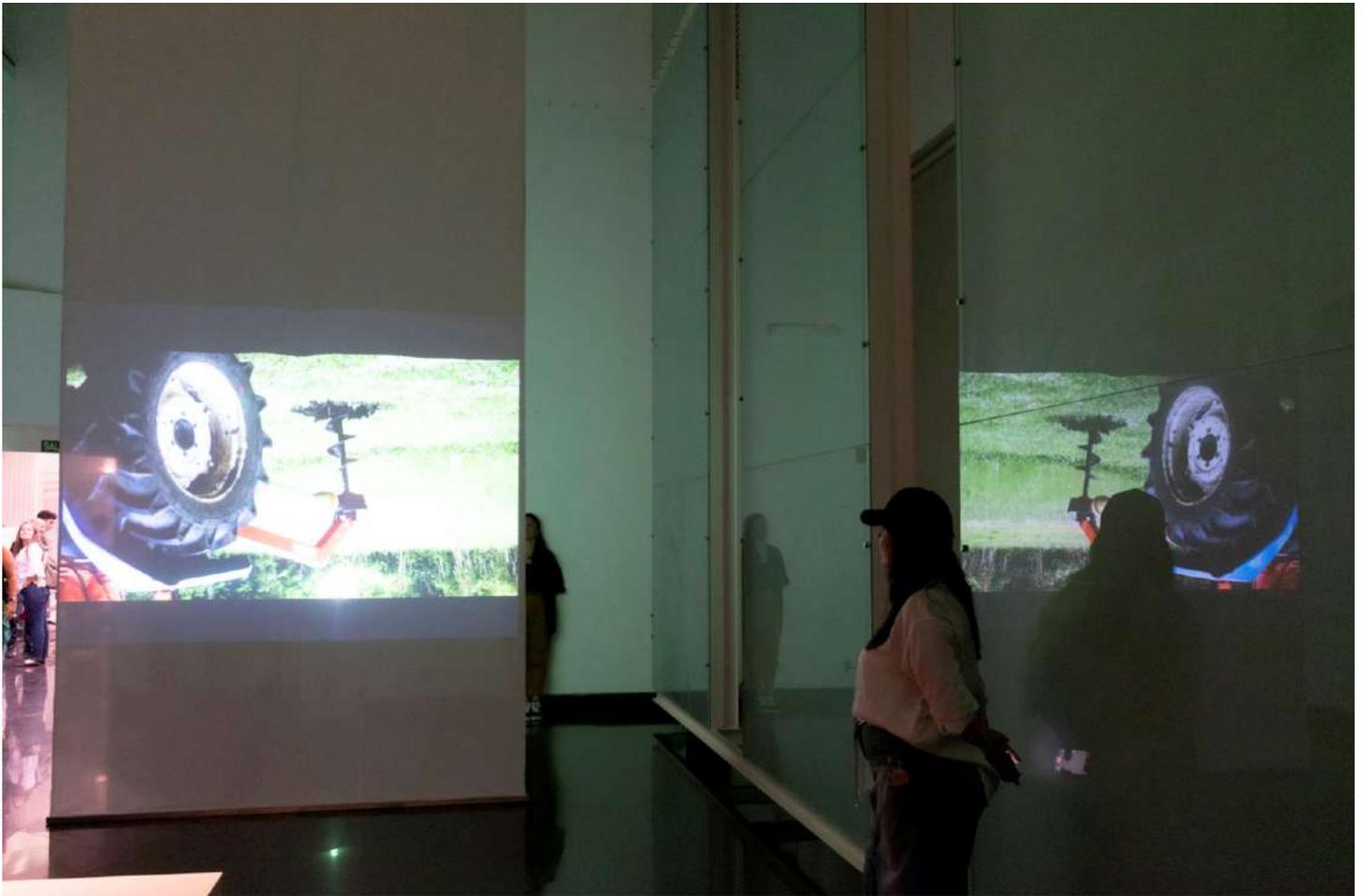
Edición de audio: Genaro Santángelo

Edición de video: Andrés Santángelo

3/

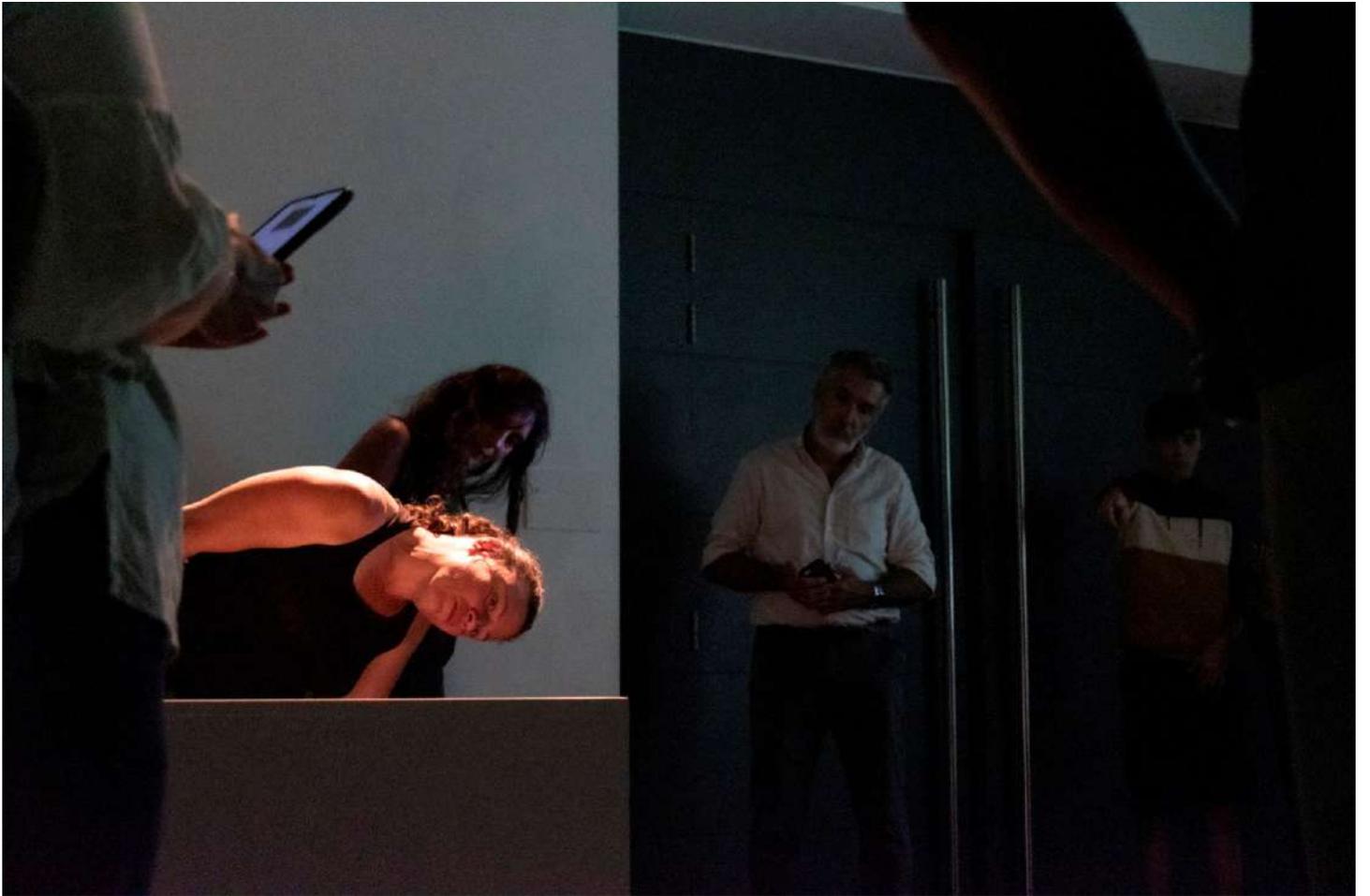
Réplica postproducida de "Socle du monde"
Piero Manzoni, 1961. Herning, Dinamarca.
MDF, construcción y corte láser.
(100 x 100 x 82) cm.

























NS 1-400

Almora hay OS T.V. Color

SELORE

Un Barrio Ovidado a 15 Kilometros de la Plaza Libre

LOS MEJORES

Mayo 6, 1987

Lista de nombres

56

1. ...

2. ...

3. ...

4. ...

5. ...

6. ...

7. ...

8. ...

9. ...

10. ...

11. ...

12. ...

13. ...

14. ...

15. ...

16. ...

17. ...

18. ...

19. ...

20. ...

21. ...

22. ...

23. ...

24. ...

25. ...

26. ...

27. ...

28. ...

29. ...

30. ...

31. ...

32. ...

33. ...

34. ...

35. ...

36. ...

37. ...

38. ...

39. ...

40. ...

41. ...

42. ...

43. ...

44. ...

45. ...

46. ...

47. ...

48. ...

49. ...

50. ...

51. ...

52. ...

53. ...

54. ...

55. ...

56. ...

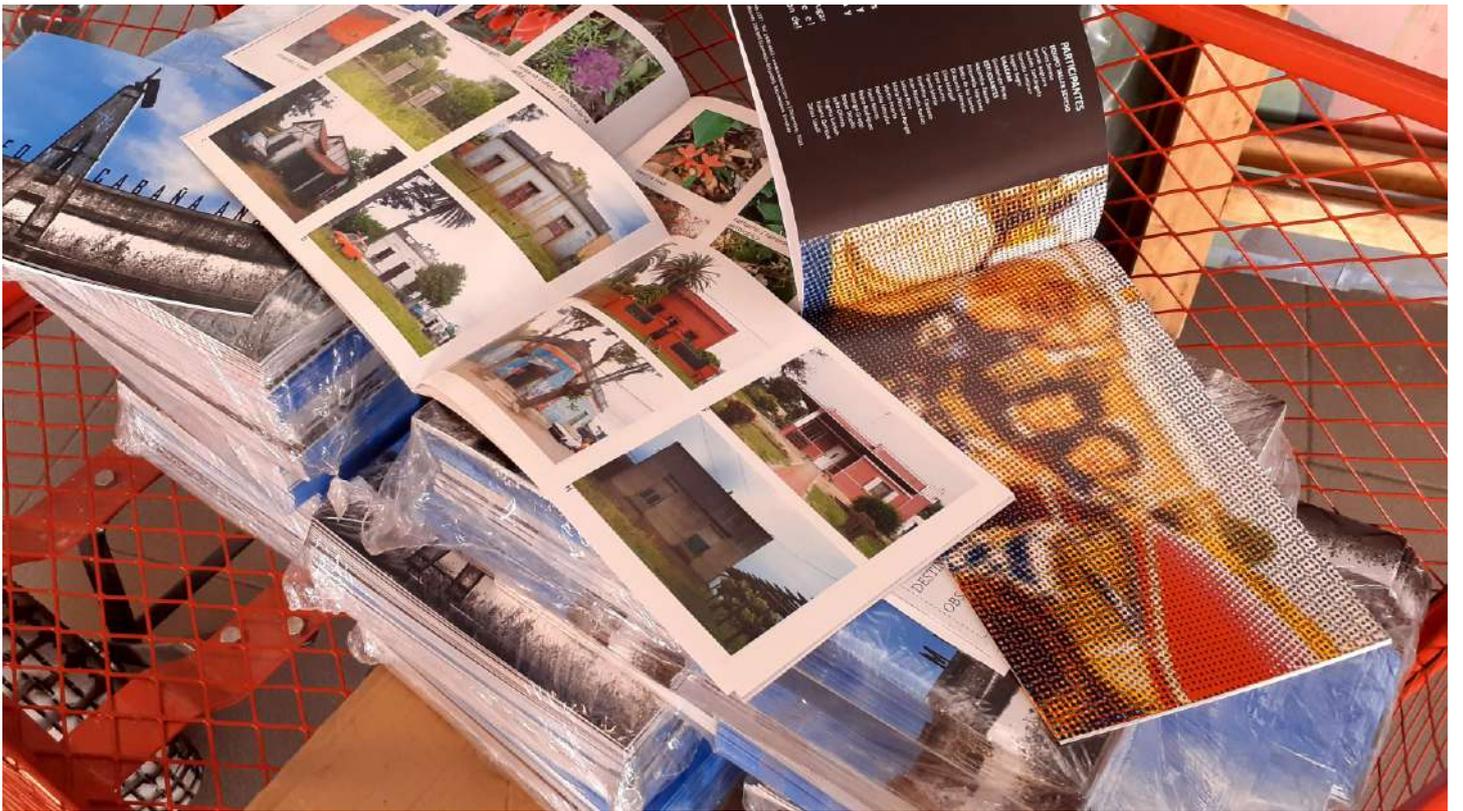
































COMISION FOMENTO
CABAÑA ANAYA

ACTIVIDADES

<u>LUNES</u>	- Costura	- 16y30	
	Biblioteca	- 18h	
<u>MARTES</u>	- Gimnasia Adultos Mayores	- 14h,30	
	Biblioteca	- 17h	
	Ritmo (Zumba)	- 18h	
	KARATE	- 19y30	
<u>MIÉRCOLES</u>	- Percusión	- 18h	- Equipo Socat - 14h,30
<u>JUEVES</u>	- Biblioteca	- 17h	
	Ritmo	- 18h	
	KARATE	- 19y30	
<u>VIERNES</u>	- Patin	- 17h	
	PANADERIA	- 19h	









