



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY



Universidad de la República
Centro Universitario Región de Este
Instituto Superior de Educación Física “Prof. Alberto Langlade”
Sede Maldonado
Licenciatura en Educación Física

La Educación deportiva en las clases de educación física a nivel de octavo grado

Estudiantes: Adrián Pereira, Agustina Flores, Agustín Cabrera, Bryan Cabrera, Facundo Guglielmelli, Gastón Pastorino.

Tutor: José Luis Corbo

Maldonado, Uruguay

22/12/2023

Índice

1. Introducción	4
2. Definición del problema	4
3. Justificación del problema	4
4. Antecedentes	5
4.1 Antecedentes internacionales	5
4.1.2 Antecedentes Nacionales	6
5. Objetivos	6
5.1 Objetivo General	6
5.2 Objetivos Específicos	6
6. Marco Teórico	7
6.1 Educación	7
6.1.2 Enseñanza	8
6.2 Educación física	9
6.2.2 Deporte como contenido de enseñanza de la educación física	10
6.3 Deporte	11
6.3.1 Deporte en secundaria	12
6.3.2 El deporte en octavo grado	13
6.4 Educación deportiva y deporte educativo	14
6.5 La cultura como posibilidad de transformación	15
7. Metodología	16
7.1 Aspectos generales	16
7.2.1 Encuesta	17
7.2.2 Entrevistas semiestructuradas	17
7.3 Variables dependientes	17
8. Análisis	19
9. Conclusiones	31
10. Bibliografía	33
11. Anexos	36
11.1 Estructura de encuesta	36
11.2 Resultados de la encuesta	40
11.3 Estructura de entrevista	42
11.4 Entrevistado N°1	45
11.5 Entrevistado N°2	57

11.6 Entrevistado N°3.....	63
11.7 Entrevistado N°4.....	69
11.8 Entrevistado N°5.....	73

1. Introducción

La presente investigación propone observar cómo se presenta la educación deportiva en las clases de educación física. El trabajo se enmarca específicamente a nivel de octavo grado de los liceos públicos en la ciudad de Maldonado, Uruguay.

El trabajo se propone describir e interpretar las prácticas de enseñanza deportiva en las clases de educación física en la búsqueda de prácticas de educación deportiva o, eventualmente, de prácticas tradicionales de enseñanza deportiva ancladas en modelos tradicionales.

2. Definición del problema

Asumimos que la enseñanza deportiva a nivel de ciclo básico no logra trascender las lógicas internas del deporte. Si bien son elementos constitutivos del deporte que tiene que estar presentes en las clases de educación física, los docentes suelen ocuparse únicamente de la dimensión del practicante y, en ella, de la técnica, la táctica y el reglamento, dejando así de lado la reflexión y crítica de los alumnos con relación a las prácticas a nivel social y cultural. Consideramos que se debe buscar agentes que orienten los procesos de reflexión y actuación sobre el deporte para poder transformarlo.

3. Justificación del problema

A lo largo de los años ha ido cambiando las diferentes concepciones de la educación física, al igual que su forma de abordar la práctica educativa. Por ello, nos proponemos investigar la forma y el sentido que se le brinda a la educación deportiva a nivel liceal. Durante nuestra etapa como estudiantes hemos participado en las clases de educación física de forma pasiva, como agentes de reproducción del deporte, sin lograr cuestionarnos o entender el propósito de las prácticas.

A partir de lo mencionado anteriormente, consideramos necesario indagar sobre estos aspectos que configuran la enseñanza del deporte. Para esto, nos basamos en Velázquez Buendía (2004) quien expresa que para abordar el deporte no alcanza con solo presentar sus elementos técnicos, tácticos y sus reglas, sino que se debería incluir otros aspectos que se encuentran en nuestra vida cotidiana, como los espectáculos deportivos y el consumo de objetos asociados al deporte.

4. Antecedentes

4.1 Antecedentes internacionales

De Marziani (2013) estudió sobre el deporte como contenido y su enseñanza en la escuela, las relaciones entre el deporte y la educación, y las formas de enseñanza. La metodología que emplearon en la investigación respondió al enfoque cualitativo e interpretativo, realizando la recolección de datos mediante entrevistas a docentes, observaciones no participantes y grupos de discusión.

El autor llegó a la conclusión de que las propuestas y los métodos de enseñanza se llevan a cabo de manera personal, configurando a partir de su experiencia y creencias. No se logró encontrar una metodología única y universal.

Ron. O & Fridman. J (2015) analizaron a la educación física y los deportes en el entorno escolar, explorando los sentidos y significados que se producen, reproducen y se transmiten a través de determinadas prácticas. Uno de sus objetivos fue revelar, describir y comprender las lógicas, principios y criterios en la enseñanza de los deportes. Para ello, se utilizó un enfoque cualitativo e interpretativo.

Los resultados revelaron que la enseñanza de los deportes, los usos, conceptos y prácticas no tienen una forma única, presentando diferentes sentidos y significados que no solo difieren, sino que, son aceptados y potenciados en su aplicación. Esto representa una diversidad de formas en las que se transmite y aplica la enseñanza del deporte.

Burga (2015) en su estudio se centra en la exposición de determinadas concepciones surgidas durante el análisis y la reflexión respecto a determinadas prácticas discursivas y empíricas de la enseñanza del deporte en el ámbito escolar. Sus objetivos se ocuparon de la concepción sobre enseñanza, y la forma en la que los docentes enseñan, detectando si es o no un oficio el cúmulo de acciones empleadas. El estudio es de enfoque cualitativo, realizando entrevistas, encuestas y observaciones.

A partir del estudio, se llegó a la conclusión de que el deporte que se aborda en la escuela adquiere rasgos distintivos relacionados a la forma en la que los docentes y alumnos interactúan en ese entorno.

4.1.2 Antecedentes Nacionales

Sarni, Noble & Peri (2022) realizaron un estudio sobre la metodología empleada en la enseñanza de la educación física por los docentes de educación física del Uruguay, con un especial foco en los docentes de Maldonado. Esta investigación es de carácter mixto, en el que los autores realizaron la recolección de datos mediante un cuestionario online, así como entrevistas y observaciones no participantes. Los resultados revelaron que predominan los modelos técnicos de enseñanza y su correspondencia con actividades del mismo tipo. Los autores llegaron a la conclusión de que las percepciones de los docentes sobre las metodologías utilizadas no siempre concuerdan con el trabajo pedagógico y didáctico realizado, lo cual representa una distorsión que debería ser revisada si se busca promover una formación deportiva emancipatoria.

Por otra parte, Sarni (2019) en su tesis doctoral estudia el deporte como uno de los contenidos de educación física en la escuela uruguaya y su enseñanza. Uno de los objetivos que se plantearon en la misma fue determinar el propósito y planteamiento que guía a los docentes en sus prácticas de enseñanza deportiva y comprender los dichos enfoques y planteamientos.

Llegó a la conclusión de que mayoritariamente los docentes plantean la enseñanza del deporte centrándose en la recreación, las relaciones sociales, la diversión y las mejoras de las relaciones interpersonales y la promoción de estilo de vida saludable. En segundo lugar, se encuentran los docentes cuyo objetivo es fomentar las actitudes positivas y críticas hacia la práctica deportiva. El propósito de promover estilos de vida saludables es el que genera las mayores diferencias significativas entre los docentes en términos de edad, nivel de formación académica, formación técnica y experiencia profesional.

5. Objetivos

5.1 Objetivo General

Analizar las formas en que se aborda la educación deportiva en las clases de educación física a nivel de octavo grado en los liceos públicos de Maldonado.

5.2 Objetivos Específicos

- Describir los sentidos que subyacen a la enseñanza del deporte de los docentes de Educación física de los liceos de Maldonado.

- Identificar los modelos de enseñanza deportiva que aparecen en las clases de educación física de los liceos de Maldonado
- Contrastar la diversidad de prácticas de enseñanza en función de lo que proponen los diseños curriculares con relación al concepto de educación deportiva.

6. Marco Teórico

A continuación, describiremos los principales conceptos que considera la presente investigación para la lectura de la realidad práctica. Se realizará una trama conceptual articulada en la que se describirá cada concepto y la mirada que sobre cada uno de ellos los investigadores proponen.

6.1 Educación

En primer lugar, abordaremos el concepto de educación, el cual consideramos que va a ser el sustento para los próximos conceptos a desarrollar.

Como punto de partida, Freire (1985) presenta dos nociones de educación; por un lado, la educación bancaria, la cual es criticada por el autor, debido a que es un modelo educativo en el cual el docente deposita sus conocimientos a los alumnos y estos la reciben de manera pasiva, sin intención de intercambio de conocimientos. A partir de la crítica a este sistema educativo, Freire (1985) propone un enfoque de educación problematizadora, abordando los problemas y desafíos que se presentan a diario, y busca que los estudiantes reflexionen críticamente. La educación debe ser un medio para encontrar la libertad de los oprimidos.

La educación en palabras de Freire (1970) es “praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo” (pág. 7). Entiende a la educación como una herramienta para la liberación y la transformación social. La educación no debe ser un proceso de transmisión pasiva de conocimientos, sino un proceso activo de diálogo y participación. No solo se limita a los conocimientos teóricos, sino también implica lo práctico, reflexionando a partir de los contenidos y tomando acciones concretas para transformar y generar cambios positivos.

Continuando por esta línea, Peter McLaren (2005) filósofo canadiense discípulo de Paulo Freire, menciona que la educación que se basa en la pedagogía crítica facilita la comprensión de los diversos asuntos sociales, económicos y políticos, tanto a los maestros

como a los estudiantes que están presentes en las prácticas escolares y en el entorno de la escuela.

Para finalizar, debemos destacar la importancia de la praxis, la cual es la acción reflexiva y transformadora. La educación debe ir más allá de la adquisición de los conocimientos teóricos, y buscar el proceso de reflexión para generar cambios sociales significativos (Freire, 1985).

6.1.2 Enseñanza

Podemos definir la enseñanza como proceso de transmisión de un contenido que tiene como objetivo facilitar el aprendizaje de los estudiantes. Se da una relación entre dos personas, en la cual una de ellas es la poseedora del conocimiento y la otra la receptora (Fenstermacher, 1989). La enseñanza ayuda a los estudiantes a desarrollar su capacidad para comprender y utilizar el conocimiento de manera significativa, donde no sólo se busca transmitir información, sino también fomentar la comprensión (Fenstermacher, 1989).

Si hablamos de transmitir conocimientos, es importante destacar la importancia de la transposición didáctica, la cual nos explica la relevancia de la reconstrucción del saber, la transformación de un saber adquirido antes de transmitirlo a otro sujeto. Por lo cual, tomando los aportes de Chevallard (1998), abordamos el concepto de transposición didáctica, el cual remite al pasaje del saber sabio al saber enseñado y a la distancia obligatoria que los separa; herramienta que permite ejercer vigilancia epistemológica. Para que la enseñanza de un determinado objeto de saber sea posible, el mismo debe haber sufrido deformaciones que lo vuelven apto para ser enseñado. “El docente es, por tanto, aquel que sabe antes que los demás, el que ya sabe, el que sabe “más”. Esto le permite conducir la cronogénesis del saber” (Chevallard, 1998, p.81). Aquí claramente apreciamos qué lugar ocupa cada uno dentro del triángulo que conforma el docente, los alumnos y el saber.

Por lo tanto, es interesante el pasaje que se produce en un saber adquirido por la cultura a un saber destinado a enseñar, el pasaje de un saber enseñar a un saber enseñado. Teniendo en cuenta dicho proceso y entendiendo que el mismo se realiza con el fin de lograr una transformación adecuada en el conocimiento a transmitir con el fin de ser aprendido. Es imprescindible que el profesor aprenda a enseñar, adoptando una actitud reflexiva, crítica y donde se investigue sobre la propia práctica, de forma de que se produzca un enriquecimiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

6.2 Educación física

Según Devís (2018) la educación física se comprende a través de los diversos discursos que han ido evolucionando a lo largo del tiempo desde las diferentes perspectivas y enfoques teóricos.

Devís (2018), justifica a la educación física basándose en las tres dimensiones que presenta Arnold (2000), la educación “a través” del movimiento, “sobre” el movimiento y “en el movimiento” donde se configura una estructura tridimensional, con su centro en el movimiento.

La primera dimensión, “a través del movimiento”, engloba los objetivos externos al movimiento, como el desarrollo moral, el buen uso del tiempo libre o el bienestar físico. Por otro lado, la dimensión “sobre el movimiento” se refiere al valor inherente de los conocimientos teóricos del campo de la educación física. Devís (2018) sostiene que la dimensión que aporta la educación física en la escuela es “en el movimiento”, la cual refiere al conocimiento práctico y personal que solo se adquiere a partir de la participación en las actividades físicas, fundamentándose en la experiencia, abarcando el conocimiento y la comprensión. Desde esta dimensión, la práctica de actividad física permite a la persona desarrollarse y conocerse a sí misma desde diferentes contextos, aprendiendo tanto de sí misma como del entorno en el que vive, es decir, ver más allá de la escuela (Devís, 2018).

Por otro lado, Bracht (2005) define la educación física como una práctica pedagógica que se basa en las diferentes prácticas corporales de movimiento.

En base a lo presentado por los autores, podemos definir a la educación física como una práctica pedagógica, con un sentido educativo la cual se propone y tiene como fin democratizar los objetos asociados a la cultura del movimiento, a partir de procesos de transmisión para su transformación desde una mirada crítica y reflexiva (Devís, 2018; Bracht, 2005).

6.2.1 Educación física en el ámbito formal

La educación física se fijó como materia curricular oficial en Uruguay en el año 2007 (Sarni, Oroño & Corbo, 2019).

Según Corbo (2021), la educación física en el ámbito formal es un área de conocimiento que tiene como propósito de la reproducción, la comprensión y el significado de la práctica, y que busca la transformación de los sujetos a partir de la cultura del movimiento, buscando transformar al sujeto en un sujeto crítico y reflexivo de su práctica.

La educación física debe abordar y analizar las prácticas que definen una sociedad específica, las cuales están basadas en el movimiento como elemento central y esencial. Estas prácticas deben ser enseñadas y contextualizadas históricamente para su comprensión, y también deben ser cuestionadas con el objetivo de su posible transformación (Corbo, 2021).

En línea con lo mencionado anteriormente, Sarni, Oroño & Corbo (2019) expresan que aquello “...que la cultura construye y transforma deberá ser cuestionado y tensionado en la escuela” (pág. 40). Entendemos que en la escuela se debe cuestionar y debatir sobre las diferentes manifestaciones asociadas a la cultura del movimiento, las que pueden ser problemáticas o limitantes para una sociedad, generando una transformación constructiva. Los objetivos de la educación física escolar deben ser socializar y transformar, siendo abordada desde la educación física “en el movimiento” y debatiendo sobre su práctica, sobre el consumo y las decisiones políticas en relación con los contenidos de enseñanza (Sarni, Oroño & Corbo 2019).

6.2.2 Deporte como contenido de enseñanza de la educación física

Desde la perspectiva teórica de Grundy (1994), quien toma como punto de partida los intereses constitutivos del conocimiento de Habermas (1989), podemos identificar tres intereses: técnico, práctico y el emancipatorio. Analizaremos a continuación cada uno de ellos, considerando el deporte como objeto de enseñanza.

En primer lugar, el interés técnico es un saber centrado básicamente en la observación y la experiencia, el cual se basa en la reproducción del deporte teniendo en cuenta su lógica interna y a través de diversas progresiones. Por otro lado, el interés práctico encuentra su centro en el sujeto y sus prácticas para garantizar procesos de comprensión. Podemos afirmar que refiere a un saber que se produce a través del significado de los hechos; se registra la acción de diferentes formas desde donde se fundamentan las interpretaciones que luego elaborarán juicios. En este enfoque los estudiantes son considerados sujetos de aprendizaje, no objetos como sucede en el interés técnico. Por último, se encuentra el interés emancipatorio, el cual presenta mayor relevancia en nuestra investigación, ya que busca problematizar lo visible u oculto con la intención de contribuir a la transformación de la cultura del movimiento. Este enfoque se caracteriza por ser una interacción entre el mundo social y cultural, donde los estudiantes participan de forma activa en el proceso de construcción del conocimiento, por lo que es de carácter ideológico ya que busca trascender el conocimiento de lo educativo para una

emancipación en los estudiantes mediante la búsqueda de prácticas reflexivas como forma de liberar las concepciones dogmáticas sobre los objetos asociados a la educación física, siendo esta un agente de cambio para la transformación social tanto de la concepción de la educación física como de la sociedad.

Se busca problematizar los saberes legitimados del rendimiento y el discurso dominante que se encuentra en el currículum oculto de la enseñanza y construir o revelar otras formas de pensar el campo, dado que este es un producto cultural.

6.3 Deporte

Podemos considerar al deporte como un concepto polisémico, el cual ha sido abordado a lo largo de los años por diversos autores desde diferentes perspectivas histórico-culturales. Para comenzar, consideramos pertinente contextualizar el surgimiento del deporte. Según Velázquez Buendía (2001) el origen del deporte se vincula con la sociedad inglesa a partir del siglo XVIII, donde fueron dándose procesos de transformación de juegos y pasatiempos iniciados por las clases sociales altas, que contaban con un papel importante en las *publics schools* y los clubes ingleses. En esa época se utilizaba el deporte como medio para transmitir valores y actitudes a los jóvenes de las élites sociales. Durante la primera mitad del siglo XIX, los deportes se propagaron a otras naciones y fueron aceptados por las élites sociales correspondientes. Esto ocurrió antes de que actividades deportivas más populares, como el fútbol, adquirieran las cualidades que los convertirían en deportes reconocidos en Inglaterra y se difundieran de esta manera hacia otros países, convirtiéndose en pasatiempos para grupos de la clase media obrera (Elías & Dunning, 1992).

A partir de lo desarrollado anteriormente, ya nos encontramos en posición para abordar las nociones de deporte.

Según José María Cagigal (1985) el deporte se refiere a las competiciones organizadas que abarcan desde grandes eventos deportivos hasta pequeñas competiciones de bajo nivel. A su vez, engloba cualquier tipo de actividad física que se lleva a cabo con el objetivo de compararse, superar a otros o a uno mismo, y que posee elementos de expresión, diversión y satisfacción a pesar del esfuerzo. Asimismo, menciona que el foco principal se encuentran tres elementos que han sido ampliamente reconocidos desde hace mucho tiempo como los componentes fundamentales del deporte. Estos elementos son el juego, el ejercicio físico y la competición (Cagigal, 1975).

Por otra parte, (Parlebas,1981 como se citó en Hernández Moreno, 1994:15) define el deporte como “situación motriz de competición reglada e institucionalizada”. A partir de esta definición Hernández Moreno (1994) agrega el aspecto lúdico a la definición, de manera que quedará definido como: “situación motriz de competición, reglada, de carácter lúdico e institucionalizada” (pág. 15).

6.3.1 Deporte en secundaria

Los nuevos programas de educación secundaria asociados al EBI, partiendo del pensamiento de Velázquez Buendía (2004), expresan que el deporte como contenido curricular tiene como objetivo la educación deportiva, en una búsqueda intencional del desarrollo de los estudiantes en formación, contemplando los diferentes aspectos.

En la misma línea, Cagigal (1979) plantea, a modo de esclarecimiento, que las propuestas educativas se encuentran atravesadas en todo momento por la cultura y el contexto sociohistórico en el cual ocurren los hechos, poniendo el foco de interés en cuestionar el deporte como práctica y el deporte como espectáculo.

El deporte comprendido como contenido en secundaria se construye en cuatro diferentes tipos de competencias específicas, las cuales se interrelacionan las unas con las otras:

- La competencia motriz, la cual busca que los jóvenes a través de la práctica desarrollen una memoria corporal, englobando diferentes factores y aspectos del ser, para de esta forma promover un estilo de vida saludable, el cual implica conocimientos, procedimientos, actitudes y sentimientos (Ruiz, 1995).
- Competencia corporeidad y entorno; mediante la misma se busca identificar y enriquecer la idea que los jóvenes tienen sobre su cuerpo, todo lo que los rodea y cómo interactuamos con el mismo, vivenciando sus capacidades y destrezas.
- Competencia motriz expresiva; es a través de ella que los jóvenes tienen la posibilidad de reconocer y experimentar desde la práctica del deporte una forma de comunicarse por medio de su corporeidad.
- Competencia cuerpo y pensamiento científico; va en la búsqueda de una construcción de conocimiento que sea sustentado por el aspecto científico, permitiendo a los jóvenes argumentar e indagar sobre saberes propios y ajenos, contribuyendo a la toma de decisiones, de manera reflexiva.

A su vez quisiéramos destacar los aportes que tiene desde la educación física, desde la perspectiva de la ANEP (2023):

Genera que el individuo alcance una comunicación gestual corporal... produce creatividad y curiosidad, despertando interés desde la conciencia corporal... genera un pensamiento crítico, indagando situaciones problemas... explora e identifica situaciones de su entorno que se puedan formular como problemas... construye conciencia y aprendizajes corporales... genera y promueve una inteligencia corporal... desde la corporeidad genera el sentido de iniciativa... incrementa y profundiza la construcción de vínculos interpersonales... incorpora y valora críticamente... entre otros aportes al individuo. (pág. 20)

6.3.2 El deporte en octavo grado

Dentro del nuevo programa de Educación Básica Integrada (EBI) se encuentra el deporte como contenido de la educación física. Para la ANEP (2023):

El deporte como contenido a enseñar tiene como objeto la educación deportiva (Velázquez Buendía, 2004), entendida como un proceso intencional en la formación de estudiantes, que abarca analizar comportamientos que implican ámbitos cognitivos, motrices, lúdicos, afectivos, éticos, relacionales, comunicativos y sociales. Esta propuesta educativa busca dialogar con la cultura y el contexto sociohistórico en donde ocurren los hechos, para problematizar las distintas orientaciones que plantea el deporte: el deporte-práctica y el deporte-espectáculo (Cagigal, 1979). (pág. 314)

Dentro del nuevo programa se presenta la educación deportiva como un objetivo en la enseñanza del deporte. Los nuevos diseños proponen reconocer la importancia de dialogar con la cultura y el contexto sociohistórico en el que el mismo se desarrolla, es decir, el deporte no puede ser comprendido en un vacío, sino que se debe tener en cuenta los valores y las prácticas

culturales de la sociedad en la que se practica. Asimismo, se debe abordar las problemáticas y los desafíos que se presentan en el contexto de la sociedad.

6.4 Educación deportiva y deporte educativo

Para Velázquez Buendía (2004), el deporte es reconocido a nivel mundial como un agente socializador, a través del cual los jóvenes además de adquirir un aprendizaje del mismo tienen la posibilidad de interactuar y convivir con sus pares compartiendo un mismo espacio, donde no solo intercambian diferentes puntos de vista, sino que también comparten intereses en común.

Por lo tanto, se trata de un fenómeno social de tal magnitud que no puede ser obviado por los sistemas educativos. En efecto, la magnitud de su crecimiento en los procesos de globalización influye de forma directa en la vida de las personas, trascendiendo incluso a una transformación y mejora social, accediendo a una potencial formación la cual es atravesada en todo momento por factores culturales y socio históricos, por lo que se vuelve una necesidad tanto individual como social que el campo del deporte sea considerado como un contenido esencial dentro de la enseñanza en secundaria.

Asimismo, el autor menciona que no basta con abordar los aspectos técnicos, tácticos y normativos de los diferentes deportes, sino que la educación deportiva se debe centrar en tres ejes fundamentales: la práctica deportiva, el espectáculo y el consumo deportivos. Sin estos tres ejes no se daría la dimensión educativa (Velázquez Buendía, 2004).

En contraposición, nos encontramos con la tradicional idea de deporte educativo asociada con Le Boulch (1991), quien lo describe como una práctica educativa en sí misma. Hablar de “educación deportiva” deja en claro que la prioridad por sobre los demás aspectos es el propósito educativo que debe conducir al proceso de enseñanza deportiva. La idea que plantea esta educación parte de una mirada ante todo reflexiva tomando en cuenta para ello los procesos de enseñanza por parte de los docente, mientras que por el lado de los jóvenes se centra en los procesos de aprendizaje, en la medida en que la enseñanza deportiva se proponga como finalidad propiciar, de forma simultánea, no solo una mejora de la competencia motriz deportiva, sino que a su vez genere una socialización crítica en la cultura deportiva, y una transformación del deporte, entendido como fenómeno de alto contenido social y cultural.

6.5 La cultura como posibilidad de transformación

La Real Academia Española define a la cultura como un “conjunto de modos de vida y costumbres, conocimientos y grado de desarrollo artístico, científico, industrial, en una época, grupo social, etc.”. Podemos asociar a la cultura con la educación, por el cual los individuos conocen de qué manera, cómo pertenecen y qué rol cumplen en la sociedad.

Educación popular como proceso sistemático de participación en la formación, fortalecimiento e instrumentalización de las prácticas y de los movimientos populares con el objetivo de apoyar el pasaje del saber popular al saber orgánico, o sea, del saber de la comunidad al saber de clase en la comunidad”. (Brandão en Gadotti, 2006: 2-3)

La educación es articuladora y generadora de cambios culturales, es mediante la educación que el individuo crea un rol en la sociedad, además de que por medio de esta (educación) va aprehendiendo conceptos y conocimientos previos, y generando nuevas transformaciones en la cultura del momento.

Freire en su texto “Mi Primer Mundo”, relaciona los conceptos y cuestiones de educación, cultura e identidad.

Sitios en los que un hombre de hoy, viendo en sí a aquel niño de entonces, aprende para ver mejor lo antes visto. Ver de nuevo lo antes visto casi siempre implica ver ángulos no percibidos. La lectura posterior del mundo puede realizarse de forma más crítica, menos ingenua, más rigurosa. (Freire, 1997, pág. 6)

Para Freire, es central conocer lo que ocurrió antes para entender el momento actual y la cultura a la cual pertenecen los individuos, además de que el conocimiento permite modificar y transformar la realidad.

Las relaciones que puedan establecerse, en un grupo social, o cómo un individuo se relacione o sienta parte de uno, será primordial para la construcción de una identidad colectiva, siendo así un proceso de aprendizaje cultural y social.

7. Metodología

7.1 Aspectos generales

En la presente investigación, nos centraremos en la educación deportiva en las clases de educación física a nivel de octavo grado, ejercidas en el departamento de Maldonado ciudad, Uruguay.

La metodología consiste en procedimientos o métodos para desarrollar la evidencia empírica. Se respalda en los paradigmas, y su objetivo en la investigación es cuestionar los fundamentos epistemológicos del conocimiento. Precisamente, reflexiona sobre los métodos empleados para generar conocimiento científico y las implicancias de utilizar ciertos procedimientos (Batthyany y Cabrera, 2011).

La presente investigación es de corte metodología mixto, optando en primer lugar por la realización de encuestas aportando datos de carácter cuantitativos, descriptivos, que evidencian la situación inicial del campo respecto del objeto de la investigación. Posteriormente, se procedió a llevar a cabo entrevistas con los docentes de octavo grado responsables de las prácticas, con el fin de avanzar en la dimensión interpretativa.

La realización de las encuestas nos permitió establecer, describir y analizar las relaciones entre las variables establecidas (Yuni & Urbano, 2014). La dimensión interpretativa de la investigación nos permitió avanzar sobre el objeto, identificando, con mayor profundidad, por qué de los datos que emanaron de la encuesta (Gil Pascual, 2011).

Una vez que se completaron las encuestas, se procedió a recopilar y analizar las respuestas obtenidas. Basándonos en los resultados, realizamos la formulación de las preguntas de la entrevista. Las mismas se diseñaron de manera que permitieran a los docentes expresar sus opiniones, experiencias y perspectivas de manera más detallada.

7.2 Instrumentos de investigación

El instrumento de recolección de datos se refiere a cualquier herramienta utilizada por un investigador con el propósito de acercarse a los fenómenos y obtener información de ellos (Sabino, C, 1992).

7.2.1 Encuesta

La encuesta se refiere a un proceso en el que los participantes proporcionan información directamente al investigador (Yuni & Urbano, 2014). Las encuestas se relacionan con las investigaciones de corte cuantitativo, su principal característica es describir, analizar y establecer las relaciones entre variables de un grupo específico o una población, debido a esto, se emplea la estadística como medio para analizar e interpretar los datos (Yuni & Urbano, 2014).

7.2.2 Entrevistas semiestructuradas

La entrevista es un diálogo hablado entre dos o más personas con una finalidad específica. Cuenta con dos componentes: el entrevistado y el entrevistador (Gil Pascual, 2011). En la investigación cualitativa la entrevista busca obtener la perspectiva de los participantes, comprender sus percepciones, sentimientos, acciones y motivaciones. Su objetivo es descubrir las creencias, opiniones, significados y acciones que las personas y habitantes atribuyen a sus propias experiencias (Schettini & Cortazzo, 2016).

En la entrevista semiestructurada, el investigador cuenta con una serie de temas que se deben abordar durante la entrevista, pero presenta total libertad para elegir el orden en que los presenta y la forma en que formula las preguntas relacionadas a cada tema (Batthyany y Cabrera, 2011).

Por otro lado, en el encuentro el entrevistador debe emplear diferentes estrategias para establecer un nivel de confianza y cercanía con el entrevistado. Esto permitirá asegurar una relación mutua facilitando la obtención de la información deseada, evitando que la conversación sea percibida como un interrogatorio (Schettini & Cortazzo, 2016).

7.3 Variables dependientes

Las variables dependientes son aquellas que presentan cambios basados en los valores de otras variables, o que se encuentran influenciadas por estas. Representan el efecto, el fenómeno que se busca comprender, el comportamiento o la modificación que está siendo estudiada (Batthyany y Cabrera, 2011).

Concepción de educación: Esta variable se refiere a la noción que presenta el docente sobre el concepto de educación, permitiendo antever desde qué posición se fundamentan sus clases de educación física.

Concepción de Educación física: En línea con la variable anterior, entre los conceptos de educación y educación física presentado por los docentes debe existir una relación. Esta variable nos permitirá identificar el significado y sentido que el docente le brinda a su práctica.

Concepción de deporte: Esta variable refiere a la concepción que brinda el profesor sobre deporte. Nos permite identificar la relación entre lo que conceptualiza con relación al deporte y lo que aborda durante sus clases prácticas.

El deporte como contenido de la educación física: La variable refiere al lugar que se le atribuye al deporte como contenido de la educación física, cómo y porqué se aborda el deporte y si se logra problematizar lo abordado en clase.

Concepciones de Educación deportiva y Deporte educativo: Esta variable refiere a las concepciones que presenta el docente sobre la educación deportiva y el deporte educativo. Si presentan diferencias un concepto sobre otro y que diferencias, y en cual se basan para llevar a cabo las clases de educación física.

Dimensiones del deporte: Esta variable se encuentra en vínculo directo con el desarrollo de la investigación, continuando por la línea de la educación deportiva presentada por Velázquez Buendía (2002) se buscará identificar la enseñanza del deporte desde sus distintos ejes; de practicante, consumidor y espectador.

8. Análisis

El siguiente apartado tiene como propósito responder a los objetivos de la investigación mediante el análisis de los resultados obtenidos durante el trabajo de campo. Estos se obtuvieron a partir de las respuestas al cuestionario y de las opiniones obtenidas en las entrevistas.

A continuación, se intentará dar respuesta al primer objetivo específico a partir de los datos que emanan de las encuestas y las entrevistas realizadas. A través de las encuestas se abordará la dimensión descriptiva, en la cual se podrá apreciar a grandes rasgos qué porcentajes de docentes se asocian con cada respuesta, mientras que para la dimensión interpretativa se utilizó las entrevistas, con las cuales además de identificar lo que sucede, se busca determinar por qué ocurre.

8.1 Los sentidos que subyacen en los docentes en la enseñanza del deporte en las clases de educación física en los liceos de Maldonado.

Para intentar responder al mismo se trabajó con los conceptos de Educación, Educación Física y Deporte, donde señalaron diversas concepciones.

A partir de los datos que surgen de las encuestas, se puede observar que seis de cada siete docentes están de acuerdo con la idea de que la educación se centra principalmente en la transmisión de la cultura, además de hábitos y costumbres a las nuevas generaciones, para adaptarlas a la vida en sociedad. Asimismo, la misma cantidad de docentes acuerda que la educación, además de la transmisión de cultura, debería dar herramientas a los estudiantes para transformar la realidad social en la que viven, cuestionando inclusive las situaciones de injusticia social.

Tabla 1

En relación a la educación

	Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Bastante de acuerdo	Totalmente de acuerdo
La educación es una práctica cuyo principal sentido radica en la transmisión de la cultura, además de hábitos y costumbres a las nuevas generaciones, para adaptarlas a la vida en sociedad.	0%	14,3%	71,4%	14,3%
La educación, además de la transmisión de cultura, debería dar herramientas a los estudiantes para transformar la realidad social en la que viven, cuestionando inclusive las situaciones de injusticia social.	0%	14,3%	42,9%	42,9%

Vemos como, cuando los docentes son consultados a partir de enunciados que describen en totalidad una práctica y que a la vez suenan políticamente correctos, no parecen dudar en manifestar su acuerdo. Con estos datos, podríamos inferir que, si bien poco se estila hacerlo, reunir sistemáticamente a los docentes para abordar cuestiones pedagógicas es una práctica no sólo necesaria sino también apremiante.

Con relación al mismo tema, cuando los docentes fueron indagados en las entrevistas acerca de nuestro rol en la educación y, específicamente, sobre si las propuestas deben estar vinculadas con la cultura además de su opinión respecto a que la educación les dé a los estudiantes la posibilidad de adaptarse al mundo además de transformarlo, se obtuvieron opiniones similares.

Casi la totalidad de los docentes entrevistados definen a la educación y el rol que ocupamos como la capacidad de enseñar y transmitir desde los procesos de enseñanza, no solo en base a los contenidos que marca el programa, sino que también como formadores de personas, tal como lo expresa el segundo entrevistado (E2); “transmisión de conocimientos, de valores, y nuestro rol es el de intermediarios y simplemente somos un agente de esa educación” (Anexo 11.5, pág. 57).

En cuanto al conocimiento y su transmisión, llamativamente, la referencia parece relegada a un segundo plano, lo que podría llevarnos a pensar que el área en particular, la

educación física, parecería ponerse al servicio de otras cosas, llegando a ser un educar “a través del movimiento”, en términos de Arnold (1991), y asumiendo un rol más que importante desde el punto de vista de la integración y la convivencia, el trabajo en grupo y el respeto, pero sin una referencia concreta a la importancia de la transmisión de conocimiento y, por tanto, de cultura. El primer docente entrevistado (E1) manifiesta que es posible sacar fuera lo que el estudiante tenga dentro, metafóricamente, hablando sobre su conocimiento hasta ese momento, mientras que por otra parte nosotros contamos con un conocimiento que podemos intentar incorporar dentro de él, alimentando aún más su aprendizaje “la etimología de la palabra educar, que viene en dos conceptos... uno es educare, que sería poner dentro y otro sería educere, viene de los términos que sería sacar fuera” (Anexo 11.4, pág. 46). Otras afirmaciones se inclinan también por esta puesta de la enseñanza al servicio del desarrollo de la moral, como si la educación solamente se tratase de eso, coincidiendo en que la educación tiene mucho sobre el compartir, es decir enseñar a compartir con el otro.

Por otro lado, el segundo entrevistado (E2) en relación a si la educación debe estar vinculada con la cultura menciona lo siguiente: “la propuesta educativa también está atravesada por la cultura, por nuestra idiosincrasia, y nosotros acá estamos, enseñamos básicamente lo que conocemos y lo que estamos acostumbrados” (Anexo 11.5, pág. 58). Similar es el caso del quinto entrevistado (E5) el cual indica que “habría que generar dentro de lo posible el acceso al contenido y ampliar el conocimiento y la cultura de los chiquilines” (Anexo 11.8, pág. 74).

Con respecto a la pregunta sobre que la educación le dé la posibilidad al estudiante de adaptarse al mundo, o creen que también le debería dar la posibilidad de transformarlo, se pudieron observar varias interrogantes entre los docentes acerca de la posibilidad de transformarlo. De esta forma lo expresa el cuarto entrevistado (E4): “creo que el adaptarse si es fundamental... con la cantidad de cambios que estamos teniendo debemos adaptarnos por más que a veces estemos de acuerdo o no. Y la posibilidad de transformarlo habría que verlo, no tengo una opinión al respecto tan definida” (Anexo 11.7, pág. 70). Por otro lado, el tercer entrevistado (E3) aporta lo siguiente “desde nuestro rol como docentes en muchísimos casos es, no diría imposible pero muy difícil llevar adelante eso como para transformarlo” (Anexo 11.6, pág. 64).

Continuando con el concepto de educación física, debemos considerar que se debe presentar una correlación entre la concepción de educación y educación física, en consecuencia, se deben alinear los contenidos a abordar y los sentidos que subyacen a la práctica.

Para comenzar, de acuerdo con las preguntas realizadas en la encuesta, podemos observar que tres de cada 7 docentes está de acuerdo con que la educación física en el sistema

educativo debería ocuparse de las cuestiones prácticas asociadas al movimiento humano, además de la mejora de la condición física de los estudiantes. A su vez, la totalidad de los docentes estuvo de acuerdo con que la educación física en el sistema educativo, además de la enseñanza de técnicas y de la mejora física y motriz, debería proporcionar herramientas asociadas con la reflexión crítica de los estudiantes, promoviendo procesos de transformación.

Tabla 2

En relación con las concepciones de la educación física

	Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Bastante de acuerdo	Totalmente de acuerdo
La educación física en el sistema educativo debería ocuparse de las cuestiones prácticas asociadas al movimiento humano, además de la mejora de la condición física de los estudiantes.	0%	57,1%	14,3%	28,6%
La educación física en el sistema educativo, además de la enseñanza de técnicas y de la mejora física y motriz, debería proporcionar herramientas asociadas con la reflexión crítica de los estudiantes, promoviendo procesos de transformación.	0%	0%	42,9%	57,1%

Cuando los docentes son consultados a través de la encuesta, muestran acuerdo a ciertos enunciados. Sin embargo, durante la realización de las entrevistas, vemos cómo, a pesar de su nivel de acuerdo, existen discrepancias en sus ideas.

En este caso durante las entrevistas, los docentes fueron indagados sobre la misma cuestión, siendo consultados sobre el concepto de educación física en función de la forma en que piensan las prácticas y si esta debería mejorar la condición física de los estudiantes además de si puede aportar herramientas asociadas a la reflexión crítica asociadas a la cultura del movimiento.

Con relación a la educación física se han presentado diversas concepciones. El primer entrevistado (E1) la define como “la enseñanza de secuencias que puedan ser a corto plazo, mediano plazo o largo plazo que en su predominancia tenga un componente cardiovascular” (Anexo 11.4, pág. 48). Lo mencionado por E1 revela claramente un enfoque higienista, que

incorpora la consideración de componentes cardiovasculares en la enseñanza. Este enfoque, se encuentra arraigado en el campo de la educación física desde hace mucho tiempo y se fundamenta en la premisa de que los estímulos proporcionados durante las clases son suficientes para generar adaptaciones cardiovasculares. Asimismo, reconoce que la educación física no se limita solo a lo cardiovascular, sino que también incluye aspectos intelectuales. Propone que debe ser integral contenidos y tener un hilo conductor. A partir de lo expresado, podemos suponer que su propuesta es un gran desafío en cuanto a lo ecléctica que puede llegar a ser, dado que no solo busca generar adaptaciones cardiovasculares, sino que también, propone una enseñanza crítica.

Por su parte, E2 menciona que “En el caso de educación física, creo que aparte tenemos que ser agentes de salud o agentes de la transformación” (Anexo 11.5, pág. 58). Percibe a la educación física como fundamental para la formación integral de los estudiantes. Por otro lado, los docentes entrevistados (E3 y E5) mencionan que es la educación a través del movimiento. En suma, E3 enfatiza la importancia de brindar contenidos relevantes para la vida de los estudiantes.

A partir de la pregunta de si la educación física debería mejorar la condición física de los estudiantes, surgieron varias perspectivas. Comenzamos con el E1, quien destaca que la función de los profesores es conceptualizar las capacidades condicionales, más que desarrollarlas directamente: “no me parece que sea una función. Nosotros en sí, me parece que nuestra función es la de conceptualizar sí, las capacidades condicionales, que nuestros estudiantes la comprendan” (Anexo 11.4, pág. 49). Plantea que, en un contexto diferente (mayor cantidad de horas y cambios de estructura) se podría replantear esta función. A diferencia, E3 reconoce las limitaciones de la carga horaria, pero lo ve como un estímulo para que los estudiantes continúen realizando las actividades físicas fuera del entorno liceal. Con respecto a E4, el docente plantea que la educación física debería estar vinculada al mejoramiento de la condición física de los estudiantes, aportando la siguiente opinión: “la educación física está vinculada también al mejoramiento de la condición física, bueno habría que hacer más énfasis en eso ya que es mayor el sedentarismo que existe hoy por hoy en los estudiantes” (Anexo 11.7, pág. 70).

En cuanto a la consulta sobre como la educación física puede aportar herramientas asociadas a la reflexión crítica asociadas a la cultura del movimiento, se obtuvieron diversos enfoques. Comenzamos con E1, quien plantea la posibilidad de transformar ciertos aspectos, como la competencia deportiva en relación a la perspectiva de género; destaca la importancia del planteamiento de preguntas inquietantes para estimular el pensamiento crítico, “varias

veces lo he planteado desde lo discursivo de cambiar cosas medianamente sencillas, como por ejemplo generar preguntas inquietantes de ¿por qué el deporte fuera del liceo se compite por sexo?” (Anexo 11.4, pág. 49).

Por otro lado, E2 sostiene que la educación física aporta por sí misma a procesos cognitivos y neuronales a través de la toma de decisiones en deportes: “creo que la educación física en sí ya está aportando a proceso cognitivo y proceso neuronales y sistema nervioso que hacen la toma de decisiones en los deportes” (Anexo 11.5, pág. 60). En suma, menciona que los procesos de transformación ocurren a través de los valores inculcados en los estudiantes. En base a lo expresado por el docente, podemos afirmar que, durante sus clases, no se problematiza o reflexiona a partir de la cultura del movimiento, sino que considera que durante la práctica del deporte el sistema nervioso se encuentra en constante activación que promueven su desarrollo para realizar la toma de decisión.

Por último, E4 y E5 destacan la importancia de generar espacios de reflexión, que los estudiantes sean partícipes y generen un espacio de intercambio.

Respecto del deporte, se presenta como un contenido de enseñanza de la educación física y, por ende, de la educación. A partir de esto logramos recabar diversas miradas.

En primer lugar, seis de cada siete docentes están de acuerdo con que el deporte es el contenido predominante de enseñanza dentro del campo de la educación física.

Por otra parte, cinco de cada siete docentes afirman estar de acuerdo con que el deporte tiene la capacidad de educar por el simple hecho de jugarlo.

Tabla 3

En relación con el deporte en secundaria

	Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Bastante de acuerdo	Totalmente de acuerdo
A nivel de educación secundaria, el deporte es el contenido predominante de enseñanza dentro del campo de la educación física.	0%	14,3%	14,3%	71,4%
El deporte es una práctica que tiene la capacidad de educar por el simple hecho de jugarlo, por lo cual siempre aporta para la formación de los estudiantes.	28,6%	0%	28,6%	42,9%

En las entrevistas se consultó acerca de la concepción del deporte y su predominancia en la enseñanza, donde se obtuvieron diversas perspectivas. Comenzando con E1, el docente hace referencia a que el deporte es una actividad que implica tanto la mente como el cuerpo, donde se encuentra la competencia como objetivo principal y la importancia de contar con un reglamento. E1 expresa lo siguiente: “es una actividad que involucra mente y cuerpo. Tiene la competencia siempre como objetivo principal y que por determinados organismos Internacionales o mundiales en todos los lugares se practica con el mismo reglamento.” (Anexo 11.4, pág. 50). Por otro lado, E2 y E4 comparten que el deporte es una actividad física, reglada. E2 agrega que es sistematizada y además contribuye a la forma física, la recreación y sociabilidad.

En el caso de E3, resalta que el deporte se define por su técnica, táctica y reglamento: “el deporte es todo movimiento, disciplina deportiva que tienen, que la diferencia de otras modalidades a partir de la técnica, la táctica y el reglamento” (Anexo 11.6, pág. 65).

Por último, E5 subraya que el deporte implica competir, pero destaca la importancia de extraer aspectos positivos de la competencia: “el deporte debe ser el competir, sí, pero dentro de esa competencia sacarlo lo positivo” (Anexo 11.8, pág. 76).

Por otro lado, en la entrevista se consulta sobre la predominancia del contenido deporte en la enseñanza del campo de la educación física. Los entrevistados apuntan a diversos factores como los culturales, limitaciones en las condiciones de trabajo, motivación de los estudiantes. En el caso de E1, E3 y E5 expresan que la influencia cultural es un factor importante en la predominancia del contenido deportivo. Asimismo, E1 agrega que debido al arraigo cultural que presentamos sobre el deporte, se percibe como más fácil de enseñar: “es por un tema de que, como está inserto en la cultura, ayuda mucho a que sea más fácil de enseñar, más fácil de practicar” (Anexo 11.4, pág. 51).

Por otra parte, E2 menciona que la edad de los estudiantes influye en su atracción hacia el deporte. A su vez, expresa que hay limitaciones en las condiciones de trabajo como la falta de instalaciones adecuadas y los recursos disponibles que dificultan la inclusión de otras actividades. En suma, E4 también resalta la importancia del incentivo y motivación de los estudiantes como factor de la predominancia del deporte.

Podemos concluir que los docentes presentan diversas concepciones relacionadas a los conceptos de educación, educación física y deporte. A partir de los resultados obtenidos, se muestra que la mayoría de los docentes destacan la importancia de la transmisión cultural y la posibilidad de transformación social. No obstante, cuando se trata de sostener estas

afirmaciones en las entrevistas, observamos que aparecen ciertas dificultades además de algunas discordancias.

En cuanto a la educación física en particular, observamos cómo los docentes piensan en la educación física desde la perspectiva de la salud y el mejoramiento de las condiciones físicas de los estudiantes, mirada fuertemente arraigada desde hace mucho tiempo en nuestro campo.

Con relación al deporte, vemos como los docentes, en su gran mayoría, lo abordan por su influencia cultural, lo que permite que sea más “fácil” de enseñar, debido a que todos lo conocen. Es decir que la justificación del deporte no parece sostenerse desde lo que representa como objeto cultural sino desde las posibilidades que ofrece dado el vínculo que trae con los estudiantes desde fuera de la escuela. Este elemento es importante, ya que legitima el lugar del deporte, pero no puede ser de manera alguna el único justificativo para que integre los diseños curriculares de enseñanza media, motivo por el cual urge una premisa potente de orden pedagógico que apoye el trabajo de los docentes y que ubique, de una vez por todas, al deporte en el universo de los contenidos “serios”.

8.2 Modelos de enseñanza deportiva que aparecen en las clases de educación física de los liceos de Maldonado

A continuación, identificaremos los modelos de enseñanza deportiva que son empleados por los docentes en las clases de educación física. Para esto, se diseñaron preguntas específicas que nos permitirán responder al segundo objetivo específico.

Comenzando con las encuestas, podemos identificar que cinco de cada siete docentes no están de acuerdo con la siguiente afirmación: Para la enseñanza del deporte en la educación física en enseñanza secundaria, solo se debe tener en cuenta sus técnicas, tácticas y reglamento. Por otro lado, cinco de cada siete docentes están de acuerdo con que, para pensar la enseñanza del deporte, además de sus elementos técnicos, tácticos y reglamentarios, deberían incluirse aspectos asociados a la cultura deportiva, como ser el espectáculo deportivo y el consumo de objetos asociados al deporte.

Tabla 4

Con respecto a la enseñanza del deporte en octavo grado

	Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Bastante de acuerdo	Totalmente de acuerdo
Para la enseñanza del deporte en la educación física en enseñanza secundaria, solo se deben tener en cuenta sus técnicas, tácticas y reglamentos.	28,6%	42,9%	28,6%	0%
Para pensar la enseñanza del deporte, además de sus elementos técnicos, tácticos y reglamentarios, deberían incluirse aspectos asociados a la cultura deportiva, como ser el espectáculo deportivo y el consumo de objetos asociados al deporte.	0%	28,6%	28,6%	42,9%

Durante la realización de las encuestas, se consultó sobre la enseñanza del deporte abarcando tanto los aspectos técnicos, tácticos y reglamentarios, como la posible inclusión de los elementos relacionados al espectáculo deportivo y consumo deportivo. Se revelan una variedad de perspectivas entre los docentes de Educación Física en lo que respecta a la enseñanza del deporte en sus clases y los contenidos que seleccionan para su enseñanza.

En primer lugar, E1 menciona que ha ido evolucionando la enseñanza del deporte, con un intento de incluir métodos que van más allá de lo exclusivamente técnico. También reconoce que presenta las clases con un componente técnico importante, pero tiene en cuenta la complementariedad de otros enfoques pedagógicos. En suma, E2 enfatiza que los fundamentos técnicos son esenciales para jugar cualquier deporte. Considera que la táctica y el reglamento son secundarios y se abordan en consecuencia de la práctica.

Por otro lado, E3 destaca la importancia de las bases técnicas, tácticas y reglamentarias. Propone un enfoque que le permita a los estudiantes apropiarse de los conocimientos y transmitirlos, que los estudiantes puedan enseñar y transmitir lo aprendido. Por su parte E4 aboga por considerar aspectos más amplios del deporte como la salud y el bienestar. Sugiere que la enseñanza del deporte no debe contemplar sólo la técnica y la táctica, sino también otros aspectos relacionados con el bienestar físico y la salud. Por otra parte, E5 argumenta que la técnica y la táctica deben adaptarse al nivel del grupo.

Asimismo, menciona que, aunque la perfección técnica es deseable, es necesario adaptar la enseñanza para permitir la participación y el juego grupal. Destaca además la importancia de aspectos sociales y grupales en la enseñanza del deporte.

Por otro lado, en relación a las preguntas asociadas con agregar en sus clases los aspectos asociados a la cultura deportiva, como ser el espectáculo deportivo y el consumo de objetos asociados al deporte, las opiniones varían entre los docentes. Mientras algunos valoran problematizar y reflexionar sobre estos elementos como parte de su práctica educativa, otros no lo consideran prioritarios.

Destacamos lo expresado por E1, quien muestra interés por integrar aspectos relacionados a la lógica externa del deporte, considerando el deporte como consumo y espectáculo. Argumenta que estos temas pueden abordarse de manera discursiva, utilizando preguntas disparadoras. También destaca la importancia de reflexionar sobre temas como la violencia en el deporte, mostrando una preocupación por los valores que se promueven.

Yo de forma práctica, todavía no lo he hecho, sí lo hago, no me cierro no hacerlo nunca, quizás en algún momento lo proponga, pero en principio, lo hago desde lo discursivo en estas preguntas que te decía que son disparadoras, si necesito utilizar un determinado tipo de indumentaria, ha surgido varias veces conversar sobre el tema de las barras bravas, por ejemplo, no, que son espectadores y que tienen un grado de violencia que no condice con lo que el deporte promueve. (Anexo 11.4, Pág. 54-55)

Por otro lado, E2 no considera prioritario integrar elementos como el espectáculo o el consumo deportivo en las clases. Reconoce que estos temas pueden surgir de interés específicos de los estudiantes, pero no los incorpora en su planificación. Asimismo, E3 tampoco incluye estos elementos, expresando que, aunque podría ser interesante, prefiere centrarse en la práctica y en la transmisión de los conceptos básicos del deporte.

En suma, E5 menciona que se centra en los conceptos generales del deporte. Destaca la importancia de trabajar los aspectos técnicos, tácticos y reglamentarios, pero también menciona la necesidad de aprovechar eventos deportivos trascendentes para fomentar la participación y la identificación con los diferentes deportes: “creo que fundamentalmente trabajar los conceptos básicos del deporte, de conjunto, de los conceptos de defensa, ataque” (Anexo 11.8, pág. 78).

En base a las opiniones de los docentes, podemos notar una contradicción entre lo que mencionan en las entrevistas y su nivel de acuerdo con los enunciados en la encuesta. La gran mayoría de los docentes revelaron un enfoque técnico, por lo cual, su mayor énfasis es en la técnica, táctica y reglamento, donde solo se abordan cuestiones relacionadas a la cultura, si los alumnos lo demandan.

Por último, se realizó una consulta sobre que proponen los docentes cuando enseñan deporte en octavo grado. A partir de esta pregunta, 5 de 7 docentes afirmaron que se proponen que los estudiantes se apropien del deporte para vincularse con estilos de vida saludable, 1 de 7 para que sean ciudadanos críticos y participativos, y 1 de 7 para que mejoren su motricidad a partir de la práctica deportiva.

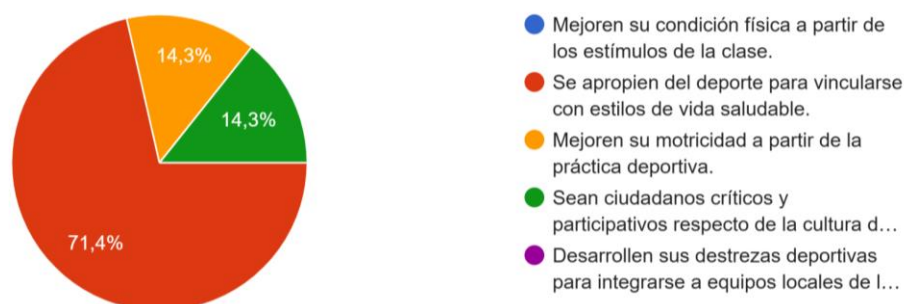


Gráfico 1. Cuando enseño deporte me propongo

En relación a la gráfica, vemos como la mayoría de los docentes presentan un enfoque higienista en relación a la enseñanza del contenido deportivo. En función de las respuestas obtenidas en la encuesta, se consultó en las entrevistas sobre su opinión respecto a la predominancia de abordar la enseñanza del deporte para vincularse con estilos de vida saludable, en donde la totalidad de los docentes estuvo de acuerdo con esta perspectiva.

Con respecto a lo mencionado anteriormente, E1 menciona que no solo tiene beneficios físicos el deporte, sino que también aporta a los aspectos psicológicos y sociales. A su vez, agrega que la práctica deportiva contribuye a la resolución de problemas emocionales o psicoemocionales: “los deportes colectivos el componente social es vital y después el componente psicológico” (Anexo 11.4, pág. 55). En suma, E2 expresa que hay una conexión intrínseca entre el deporte y salud, expresando: “obviamente que el deporte está asociado a la salud” (Anexo 11.5, pág. 62).

Por otro lado, E4 y E5 concuerdan que la práctica deportiva contribuye al disfrute, a fomentar hábitos saludables y crear ambientes amigables. Asimismo, E5 agrega que muchos de los estudiantes el único contacto con la actividad física es en el liceo.

En cuanto a los modelos de enseñanza deportiva, observamos claramente la evidencia para afirmar que existe una predominancia del enfoque técnico entre los docentes encuestados, priorizando la enseñanza de las técnicas, las tácticas y los reglamentarios. Este es un elemento más para afirmar que existen controversias entre lo que se menciona durante las entrevistas y sus respuestas a las encuestas.

Por otro lado, en cuanto a sus objetivos de enseñanza, la gran parte de los docentes busca que los estudiantes se vinculen con un estilo de vida saludable, haciendo énfasis en la relación intrínseca entre el deporte y la salud. Se puede observar que dentro de los docentes de octavo grado existe una tendencia a ubicar el deporte como medio “para otra cosa”.

8.3 La diversidad de prácticas de enseñanza en función de lo que proponen los diseños curriculares con relación al concepto de educación deportiva.

La educación deportiva está íntimamente ligada con los sentidos que se le asignan a la enseñanza del deporte, con el concepto del mismo y con la selección de los contenidos para su enseñanza. Estos elementos son, en definitiva, los que determinan sus prácticas de enseñanza. Desde la mirada de Velázquez Buendía (2004), no se puede considerar como educación deportiva una práctica que no contempla dentro de la planificación otros contenidos que no sean los hegemónicamente enseñados. Hablamos de la necesidad de pensar en incluir contenidos asociados con el consumo de productos deportivos tanto como espectadores como practicantes y los asociados con el deporte espectáculo propiamente también, además de las actitudes y conductas durante el juego, aspectos que, en general, se abordan sólo como emergentes.

Al enfocarnos en el nuevo programa, entendemos que la educación deportiva se toma como un proceso intencional en la formación de los estudiantes donde se aspira al análisis de distintos comportamientos que se presentan al momento de llevar adelante la práctica, la cual se ve directamente atravesada en todo momento por la cultura y el contexto sociohistórico. Esto implica, en dicho sentido, problematizar las distintas dimensiones que plantea el deporte. Como decíamos, los aportes de Velázquez Buendía (2004) son sustanciales para incluir aspectos

relacionados con nuestra vida cotidiana, con nuestras prácticas como ciudadanos que se vinculan de forma permanente con el mundo del deporte.

Por otra parte, al recaer en el análisis de las entrevistas y las encuestas, podemos llegar a apreciar que existe cierta disonancia entre los involucrados, donde en principio la mayoría parecería estar de acuerdo con que la enseñanza del deporte no solo debe centrarse en los contenidos tradicionales como la técnica, la táctica y el reglamento, sino que debería ampliar su enfoque más allá de los aspectos anteriormente mencionados. Sin embargo, durante las entrevistas, E2, E3 y E5 mencionan como prioritario trabajar los aspectos técnicos, expresando que no les resulta relevante abordar los elementos vinculados a la cultura.

En relación con lo mencionado, podríamos inferir que, si bien los diseños curriculares abogan por una educación deportiva donde se busque que los alumnos reflexionen y problematicen en torno de la cultura y del contexto sociohistórico, los docentes se centran en un enfoque técnico y/o higienista, priorizando que los alumnos se asocien a estilos de vida saludable y que logren adquirir aspectos técnicos para luego jugar el deporte fuera del contexto escolar.

Es evidente que a lo largo de los años la enseñanza del deporte ha evolucionado y por lo tanto modificado sus metodologías y contenidos. Si bien entendemos que los aspectos técnicos, tácticos y reglamentarios son fundamentales e inclusive para algunos pueden resultar la base de toda enseñanza deportiva, es muy subjetiva la importancia o relevancia que le da cada docente a cada aspecto. Algunos pueden considerar que uno es más importante que el resto o por el contrario que todos son igual de relevantes. Es claro que luego, pueden surgir otro tipo de intereses por parte de los docentes, en donde buscan darle un determinado enfoque a sus prácticas, como puede ser el de la salud y bienestar, el de alto rendimiento u otro.

9. Conclusiones

A modo de conclusión, los datos que emanan de la presente investigación ponen de manifiesto la necesidad de ampliar la enseñanza del deporte más allá de los aspectos motrices, agregando elementos relacionados con su contexto cultural y social, permitiendo la posibilidad de reflexionar y problematizar la actualidad deportiva desde la comprensión y crítica de sus prácticas. Esto permite que los alumnos sean parte de la transformación y no solo agentes reproductores de los contenidos.

Consideramos que las discrepancias que presentan los docentes con relación a lo que se señala en primer momento y las opiniones expresadas en las entrevistas, se asocia con que la encuesta abre la posibilidad a una respuesta políticamente correcta dado que el enunciado así lo expresa, mientras que en la entrevista la cuestión es más compleja, poniendo de manifiesto lo que realmente se hace en la clase, lo que claramente no es educación deportiva a pesar de que el diseño curricular aboga por ello.

A partir de lo mencionado, podemos decir que los sentidos que le asignan los docentes al deporte en octavo grado se asocian más en los paradigmas tradicionales y comprensivistas que con miradas críticas, aunque en algunos casos se identifica el intento por abordar el deporte desde ese paradigma.

En este sentido, se puede observar cómo los docentes presentan concepciones envejecidas en cuanto al conocimiento y su transmisión, donde la educación física llega a ser un educar “a través del movimiento”, proponiendo como fines la socialización, la mejora de las capacidades físicas y el vínculo con estilos de vida más saludables. Por lo tanto, en base a estos criterios, la educación física queda enmarcada dentro de un paradigma higienista, socializador y desarrollista, dejando así de lado la posibilidad de formar ciudadanos críticos y participativos, que logren reflexionar y problematizar lo que sucede en su cultura, centrándose sólo desde la dimensión práctica del deporte.

Desde esta realidad, entendemos que es esencial problematizar y reflexionar sobre el deporte, siendo el contenido predominante en la enseñanza del octavo grado de secundaria. Si no abordamos esta perspectiva, seguiremos siendo meros reproductores del contenido, sin considerar la educación física como un espacio destinado a la formación de agentes de transformación social.

Por otra parte, como mencionamos anteriormente, las concepciones y las prácticas de los docentes en los liceos de Maldonado revelan una desarticulación entre los diseños curriculares y las opiniones expresadas. Esto nos permite reflexionar acerca de la necesidad de alinear las prácticas de enseñanzas, reconociendo la importancia de integrar los aspectos culturales y sociohistóricos para una educación deportiva.

Proyectando en un futuro, sería interesante y necesario promover espacios de diálogo e intercambio entre docentes de diferentes instituciones educativas, donde puedan reflexionar sobre sus prácticas, compartir experiencias y contenidos para, de esta forma, enriquecer sus prácticas de enseñanza.

10. Bibliografía

- Anep (2023) Programa de educación básica integrada. 3° ciclo.
- Arnold, P. J. (2000). *Educación física, movimiento y curriculum*. Madrid: Morata
- Batthyany, K., & Cabrera, M. (2011). *Metodología de la investigación en Ciencias Sociales*. Universidad de la República.
- Bracht, V. (2005). ¿Cultura corporal, cultura de movimiento ou cultura corporal del movimiento? En M. S. Junior, *Educação Física Escolar: teoria e política curricular, saberes escolares e proposta pedagógica* (págs. 97-106). Recife: EDUPE.
- Burga, M. L. (2015). “*Descubriendo formas y significados de la enseñanza del deporte en la escuela*”. Universidad Nacional de la Plata, Argentina.
- Cagigal, J. M. (1979). *Cultura intelectual y cultura física*. Kapelusz.
- Cagigal, J. M. (1985). Pedagogía del deporte como educación. *Revista de Educación Física. Renovación de teoría y práctica* (3), 5-11
- Chevallard, Y. (1998). *La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado*. Buenos Aires: Aique.
- Corbo, J. L. (2021). Diez ideas para la Educación Física. En M. Sarni y J. Noble, *Educación Física, deporte y enseñanza: aportes para su reflexión* (pág. 21 – pág. 34). Ediciones Universitarias
- De Marziani, F. (2013) El deporte en la escuela. *Una primera mirada sobre su enseñanza desde la perspectiva de los profesores y las profesoras*. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de la Plata. Disponible en: [Documento_completo.pdf \(unlp.edu.ar\)](#)
- Devis, J. (2018). Los discursos sobre las funciones de la educación física escolar. Continuidades, discontinuidades y retos. *En Revista Española de Educación Física y Deportes, LXX (423), Consejo General de Ilustres Colegios Oficiales de Licenciados en Educación Física y en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, noviembre, pp. 121-131.*
- Elias, N. (1992) "La génesis del deporte como problema sociológico", en Elias, N. y Dunning, E.: *Deporte y ocio en el proceso de la civilización*, pp. 157-184. Fondo de Cultura Económica. Madrid (ed. original en 1986).

- Fenstermacher, G (1989). Tres aspectos de la filosofía en la investigación sobre la enseñanza. En Wittrock, M. (ED). La investigación de la enseñanza. Enfoques, teorías y métodos, vol. 1, Barcelona, Buenos Aires, México: Paidós, pp. 149-179.
- Freire, P. (1970). La educación como práctica de la libertad. Siglo XXI Editores.
- Freire, P. (1985). Pedagogía del oprimido. Montevideo, Tierra Nueva. México, Siglo XXI Editores.
- Freire, P. (2008) *Contribuciones para la pedagogía*. Buenos Aires: clacso.
- Gil Pascual, J (2011) *Técnicas e instrumentos para la recogida de información*. Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Gómez, M. (2006) *Introducción a la Metodología de la Investigación Científica*.
- Grundy, S. (1994). *Producto o praxis del currículum*. Morata
- Habermas, J. (1989). *Conocimiento e interés*. Taurus.
- Hernández Moreno, J. (1994). Fundamentos del deporte. *Análisis de las estructuras del juego deportivo*. Barcelona: INDE.
- Le Boulch, J. (1991). *El deporte educativo. Psicocinética y aprendizaje motor*. Barcelona: Paidós.
- McLaren, P. (2005). *La vida en las escuelas: Una introducción a la pedagogía crítica en los fundamentos de la educación*. México: Siglo Veintiuno Editores, S.A. de C.V.
- Parlebas, P. (2008). *Elementos de la Sociología del Deporte*. Barcelona: Paidotribo.
- Ron, O, Fridman, J. (2015). *Educación Física, escuela y deporte: (Entre)dichos y hechos*. La Plata: Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Disponible en: [Educación física, escuela y deporte: \(Entre\)dichos y hechos \(unlp.edu.ar\)](http://www.unlp.edu.ar)
- Ruiz Pérez. (1995). *La competencia motriz*. Gymnos.
- Sabino, C. (1992). *El proceso de investigación*. Panapo, Caracas.
- Sarni, M., Noble Guardia, J., & Peri Hada, A. (2022). Metodologías de enseñanza del deporte colectivo en la escuela pública uruguaya. *Revista Universitaria De La Educación Física Y El Deporte*, 15(2). Recuperado a partir de [Metodologías de enseñanza del deporte colectivo en la escuela pública uruguaya | Revista Universitaria de la Educación Física y el Deporte \(iuacj.edu.uy\)](http://www.iuacj.edu.uy)

- Sarni, M., Oroño, M., & Corbo, J. L. (2019). *La Educación Física escolar: discursos, sentidos e intereses*
- Sarni, M (2021). La enseñanza deportiva en las escuelas públicas de Uruguay: la normativa curricular y las creencias y prácticas docentes. UAM. Departamento de Educación Física, Deporte y Motricidad Humana.
- Schettini, P & Cortazzo, I (2016) *Técnicas y estrategias en la investigación cualitativa*. Universidad Nacional de la Plata.
- Velázquez Buendía, R. (2001). *El deporte moderno. Consideraciones acerca de su génesis y de la evolución de su significado y funciones sociales*. EFdeportes(36), 1-22.
- Velázquez Buendía, R. (2004). Enseñanza deportiva escolar y educación. *En Didáctica de la Educación Física. Una perspectiva crítica y transversal* (pp. 171 -196).
- Yuni, J., & Urbano, C. (2014b). *Técnicas para Investigar 2: Recursos Metodológicos para la Preparación de Proyectos de Investigación*. Córdoba: Editorial Brujas

11. Anexos

11.1 Estructura de encuesta

Presentación

La presente encuesta está anclada en un trabajo de investigación de grado que se propone indagar sobre los sentidos asignados al deporte en octavo grado de educación secundaria, desde la perspectiva de la educación deportiva. Toda la información será estrictamente confidencial al igual que la identidad de los encuestados, los que no deberán identificarse. La información recabada será puesta a disposición de la totalidad del colectivo y de los docentes que así lo dispongan, con el propósito de aportar a la mejora de las prácticas de enseñanza.

Datos personales

1. ¿Eres?
 - Profesor
 - Profesora

2. ¿Qué edad tienes?
 - Menor de 25 años
 - Entre 25 y 30 años
 - Entre 31 y 40 años
 - Mayor de 40 años

3. ¿A qué plan de la licenciatura perteneces?
 - 1992
 - 2004
 - 2017

4. ¿En qué institución educativa te desempeñas como profesor de educación física?
5. ¿En qué año te recibiste como profesor o licenciado en Educación Física?
6. Formación en el campo de la Educación Física (Si tienes más de una titulación, marca sólo una respuesta, la de mayor rango académico)
 - Licenciatura/Profesorado de Educación Física

- Posgrado
- Maestría
- Doctorado

7. ¿Hace cuánto tiempo que trabajas como profesor o profesora de educación física en el sistema educativo?

- Menor a 5 años
- Entre 5 y 10 años
- Entre 11 y 15 años
- Más de 15 años

8. ¿Qué cantidad de grupos de octavo grado tienes a cargo en la actualidad?

- Menos de 3 grupos
- Entre 3 y 5 grupos
- Más de 5 grupos

A continuación, te presentamos algunas preguntas y deseamos conocer tu opinión sincera acerca de ciertas concepciones relacionadas a la educación, la educación física y el deporte como contenido de enseñanza de la educación física en octavo grado. Apreciamos que señales las opciones que mejor reflejen tus opiniones o pensamientos sobre el tema.

¿Podrías decirnos en qué medida estás de acuerdo con cada una de las siguientes afirmaciones?

9. La educación es una práctica cuyo principal sentido radica en la transmisión de la cultura, además de hábitos y costumbres a las nuevas generaciones, para adaptarlas a la vida en sociedad.

- Nada de acuerdo
- Poco de acuerdo
- Bastante de acuerdo
- Totalmente de acuerdo

10. La educación, además de la transmisión de cultura, debería dar herramientas a los estudiantes para transformar la realidad social en la que viven, cuestionando inclusive las situaciones de injusticia social.

- Nada de acuerdo
- Poco de acuerdo
- Bastante de acuerdo
- Totalmente de acuerdo

11. La educación física en el sistema educativo debería ocuparse de las cuestiones prácticas asociadas al movimiento humano, además de la mejora de la condición física de los estudiantes.

- Nada de acuerdo
- Poco de acuerdo
- Bastante de acuerdo
- Totalmente de acuerdo

12. La educación física en el sistema educativo, además de la enseñanza de técnicas y de la mejora física y motriz, debería proporcionar herramientas asociadas con la reflexión crítica de los estudiantes, promoviendo procesos de transformación.

- Nada de acuerdo
- Poco de acuerdo
- Bastante de acuerdo
- Totalmente de acuerdo

13. A nivel de educación secundaria, el deporte es el contenido predominante de enseñanza dentro del campo de la educación física.

- Nada de acuerdo
- Poco de acuerdo
- Bastante de acuerdo
- Totalmente de acuerdo

14. Para la enseñanza del deporte en la educación física en enseñanza secundaria, solo se deben tener en cuenta sus técnicas, tácticas y reglamentos.

- Nada de acuerdo
- Poco de acuerdo
- Bastante de acuerdo
- Totalmente de acuerdo

15. El deporte es una práctica que tiene la capacidad de educar por el simple hecho de jugarlo, por lo cual siempre aporta para la formación de los estudiantes.

- Nada de acuerdo
- Poco de acuerdo
- Bastante de acuerdo
- Totalmente de acuerdo

16. Para pensar la enseñanza del deporte, además de sus elementos técnicos, tácticos y reglamentarios, deberían incluirse aspectos asociados a la cultura deportiva, como ser el espectáculo deportivo y el consumo de objetos asociados al deporte.

- Nada de acuerdo
- Poco de acuerdo
- Bastante de acuerdo
- Totalmente de acuerdo

17. Cuando enseño deporte, esencialmente me propongo que mis estudiantes:

- Mejoren su condición física a partir de los estímulos de la clase.
- Se apropien del deporte para vincularse con estilos de vida saludable.
- Mejoren su motricidad a partir de la práctica deportiva.
- Sean ciudadanos críticos y participativos respecto de la cultura del deporte.
- Desarrollen sus destrezas deportivas para integrarse a equipos locales de las diferentes disciplinas.

Por favor asegúrese de que todas las preguntas han sido respondidas. Te agradecemos por tu colaboración y tu tiempo

11.2 Resultados de la encuesta

Tabla 1

En relación a la educación

En relación a la educación:	Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Bastante de acuerdo	Totalmente de acuerdo
La educación es una práctica cuyo principal sentido radica en la transmisión de la cultura, además de hábitos y costumbres a las nuevas generaciones, para adaptarlas a la vida en sociedad.	0%	14,3%	71,4%	14,3%
La educación, además de la transmisión de cultura, debería dar herramientas a los estudiantes para transformar la realidad social en la que viven, cuestionando inclusive las situaciones de injusticia social.	0%	14,3%	42,9%	42,9%

Tabla 2

En relación con las concepciones de la educación física y deporte

En relación a la Educación Física y deporte	Nada de acuerdo	Poco de acuerdo	Bastante de acuerdo	Totalmente de acuerdo
La educación física en el sistema educativo debería ocuparse de las cuestiones prácticas asociadas al movimiento humano, además de la mejora de la condición física de los estudiantes.	0%	57,1%	14,3%	28,6%
La educación física en el sistema	0%	0%	42,9%	57,1%

<p>educativo, además de la enseñanza de técnicas y de la mejora física y motriz, debería proporcionar herramientas asociadas con la reflexión crítica de los estudiantes, promoviendo procesos de transformación.</p>				
<p>A nivel de educación secundaria, el deporte es el contenido predominante de enseñanza dentro del campo de la educación física.</p>	0%	14,3%	14,3%	71,4%
<p>Para la enseñanza del deporte en la educación física en enseñanza secundaria, solo se deben tener en cuenta sus técnicas, tácticas y reglamentos.</p>	28,6%	42,9%	28,6%	0%
<p>El deporte es una práctica que tiene la capacidad de educar por el simple hecho de jugarlo, por lo cual siempre aporta para la formación de los estudiantes.</p>	28,6%	0%	28,6%	42,9%
<p>Para pensar la enseñanza del deporte, además de sus elementos técnicos, tácticos y reglamentarios, deberían incluirse aspectos asociados a la cultura deportiva, como ser el espectáculo deportivo y el consumo de objetos asociados al deporte.</p>	0%	28,6%	28,6%	42,9%

Cuando enseño deporte, esencialmente me propongo que mis estudiantes:

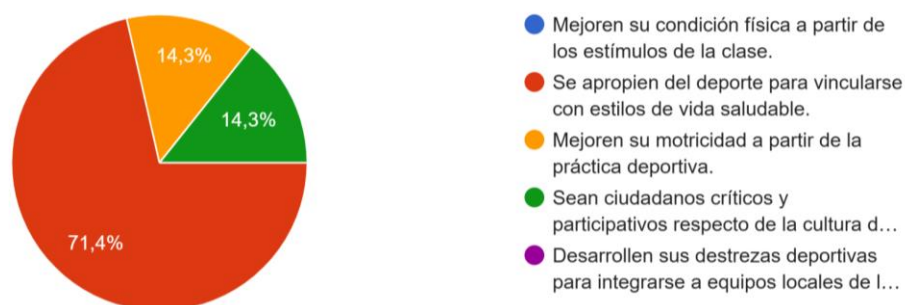


Gráfico 1. Cuando enseño deporte me propongo

11.3 Estructura de entrevista

Para comenzar con las entrevistas nos presentaremos. Somos estudiantes del Instituto Superior de Educación Física, en el marco de la asignatura Seminario Tesina Deporte y Enseñanza.

En primer lugar, comenzaremos con preguntas que nos permitan conocer algunos datos tuyos, para luego continuar con las preguntas asociadas a la temática de la investigación.

Preguntas generales:

1. ¿En qué año te recibiste como profesor o licenciado en educación física?
2. ¿Hace cuantos años trabajas como profesor de educación física? ¿Y en octavo grado específicamente?
3. ¿Cuentas con otras formaciones como tecnicaturas, posgrados u otra profesión?

Preguntas específicas

Te presentaremos a continuación una serie de preguntas que nos permitirán acercarnos más a nuestro objeto de estudio. Serán preguntas relacionadas a tus ideas sobre la educación, educación física, deporte y educación deportiva a la que refieren los documentos de la transformación curricular.

A partir de las encuestas realizadas, hemos notado las diversas concepciones y formas que presentan los docentes con relación a la enseñanza en las clases de educación física. Por lo tanto, deseamos conocer tu opinión en relación a las siguientes preguntas.

Educación

4. En relación con la educación... ¿Qué es para ti la educación? ¿Cuál es el rol nuestro como educadores?
5. ¿Consideras que cualquier propuesta educativa formal debe estar vinculada con la cultura? ¿Por qué?
6. Hay quienes piensan que es suficiente que la educación le dé la posibilidad al estudiante de adaptarse al mundo, otros tantos creen que también le debería dar la posibilidad de transformarlo. ¿Cuál es tú opinión respecto de estas dos afirmaciones?

Educación física

7. En relación al concepto de educación física ¿Cómo la definirías tú en función de la forma en que piensas tus prácticas?

Los resultados de las encuestas muestran en los docentes una preocupación particular por el desarrollo de las capacidades condicionales de los estudiantes. En función de lo que son los estímulos necesarios para desarrollar esas capacidades...

8. ¿Piensas que la educación física, además de ocuparse de las mejoras asociadas al movimiento humano, debería mejorar la condición física de los estudiantes?
 - ¿Crees que la doble frecuencia en las clases de educación física semanal es suficiente para mejorar la condición física del estudiante?
9. A partir de lo que se observó en el cuestionario, la totalidad de los docentes acuerda con que además de la enseñanza de técnicas y de la mejora física y motriz, la educación física debería proporcionar herramientas asociadas con la reflexión crítica de los estudiantes, promoviendo procesos de transformación.

¿Cómo piensas tú que la educación física puede aportar desde esas afirmaciones, para el desarrollo de herramientas críticas asociadas con la cultura del movimiento?

Deporte

10. En relación al deporte... ¿Qué entiendes tú por deporte?
 - ¿Cuáles crees que son los elementos esenciales que deben estar presentes para que una actividad se pueda considerar como deporte? (Reglamento, competición, actividad física y juego)

11. Casi la totalidad de los docentes afirmó que el deporte es el contenido predominante de la enseñanza dentro del campo de la educación física liceal. ¿Por qué crees que sucede esto?

12. Para la mitad de los docentes encuestados, la enseñanza del deporte en la educación física en enseñanza secundaria, solo se debe tener en cuenta sus técnicas, tácticas y reglamentos ¿Qué opinas al respecto? ¿Por qué?

13. Hubo un alto porcentaje de acuerdo en relación con la capacidad inmanente del deporte para educar en sí mismo. Sabemos que la diversidad de las teorías que hay en la actualidad dicen que eso no es así, sino que se vincula con la historia del deporte y con los agentes que se asocian con la práctica. ¿Consideras que solamente practicando el deporte los estudiantes se están educando, o crees que se deben agregar otros elementos?

14. Para pensar la enseñanza del deporte, además de sus elementos técnicos, tácticos y reglamentarios: ¿qué otros elementos crees que deberían incluirse?
 - ¿Deberían incluirse aspectos asociados a la cultura deportiva, como ser el espectáculo deportivo y el consumo de objetos asociados al deporte? ¿Por qué?
 - ¿Ya lo aplicas dentro de tus clases o al ver la afirmación lo crees posible?

15. Casi la totalidad de los docentes aseguró que durante la enseñanza del deporte se proponen que el alumno se asocie con estilos de vida más saludables. ¿Cuál es tu opinión al respecto?

- En caso de una respuesta afirmativa, ¿podemos afirmar que la educación física aporta solo hasta cuando el estudiante realiza deporte?; en el momento en que deja de practicar el deporte: ¿la educación física deja de ser útil?

11.4 Entrevistado N°1

Datos generales

1) ¿En qué año te recibiste como profesor o licenciado en educación física?

E1: Bien, yo soy del año en el que con el simple trámite al finalizar la carrera quede como licenciado en educación física. Ingresé en el 2001, ingresé en el 2004 y recibí el título en el 2005.

2) ¿Hace cuántos años trabaja como profesor de educación física y específicamente en octavo grado?

E1: Bueno, no recuerdo si todos los años estuve en octavo grado o segundo, pero este es mi doceavo año, digamos en secundaria, mi año número 12. Hubo algunos años que tenía solo lo que ahora se llama séptimo (primero), pero creo que la mayoría de los años he trabajado con esa franja etaria, digamos con las edades de octavo grado.

3) ¿Cuentas con otras formaciones como tecnicatura, posgrados u otra profesión?

E1: Sí tecnicaturas tengo dos tecnicaturas, una es en fútbol de 2 años en el ISEF. Y de voleibol. Y después no nos sé, no se cuenta como como posgrado en sí, no sé si incluso lo podía incluir, pero de los últimos cursos de medianamente una cierta cantidad de horas, fue el nivel 1 de FIV que es la Federación internacional de voleibol, que se hizo en dos fines de semanas en Montevideo. Ahora no recuerdo, pero algo así como 30-36 horas la carga horaria.

Y otro curso que lo dictan desde ahí, desde el ISEF también Carla Hernández es la titular que capaz que la ubicas sea con un especialista en vóley y ahí van hice el verano pasado en el curso que ellos dan de la utilización del método comprensivita para la enseñanza del deporte, teniendo la competencia como eje.

Te presentaremos a continuación una serie de preguntas que nos permitirán acercarnos más a nuestro objeto de estudio. Serán preguntas relacionadas a tus ideas sobre la educación, educación física, deporte y educación deportiva a la que refieren los documentos de la transformación curricular. A partir de las encuestas realizadas, hemos notado las diversas concepciones y formas que presentan los docentes con relación a la enseñanza en las clases de educación física. Por lo tanto, deseamos conocer tu opinión en relación a las siguientes preguntas.

- 4) En relación con la educación... ¿Qué es para ti la educación? ¿Cuál es el rol nuestro como educadores?

E1: Yo tomo como referencia una definición de un profesor de matemáticas español que se llama Carlos González. En uno de sus libros que leí y sumado algunas conferencias que he visto de él, habla un poco de la etimología de la palabra educar y viene de dos conceptos que son como contradictorios entre sí, pero que me parece que son válidos para la definición de educación. Uno es educare que sería poner dentro, y otro que sería Educere, viene de los dos términos que sería sacar fuera. Entonces me parece una muy buena definición de la educación. Sí, sí tiene de ambas cosas de intentar sacar fuera lo que el estudiante tenga que por supuesto que cuanto más grande el estudiante, más quizás pueda sacar de sí. Pero, por otro lado, también es cierto de que nosotros contamos con un conocimiento que podemos poner dentro de él, de cómo un sentido metafórico, no, no es poner específicamente dentro, sino que eso de que cuando enseñamos ponemos un contenido, entonces esa es la definición de educación que más me convence hoy en día.

La segunda pregunta era ¿cuál era nuestra función? Yo soy muy de pensar en cómo en la complementariedad de las de las personas, de las situaciones. Entonces, me parece que la educación tiene un poco o mucho sobre el compartir, intentar enseñar a partir del del compartir entendido, el compartir como “partir con” que es un poco de lo que se trata la palabra. Solo que, en este caso, aunque sea compartir algo con otra persona, como es educación y es una enseñanza ambos quedamos con el conocimiento, entonces, no es como si yo te fuera a compartir a vos una galletita en la que sí o sí vos te quedas con una parte y yo con otra, sino que en la educación ambos quedamos con eso, y en ese compartir, este estaría un poco nuestra función, me parece.

- 5) ¿Consideras que cualquier propuesta educativa formal debe estar vinculada con la cultura? ¿Por qué?

E1: Bueno vincular lo que enseñamos con la cultura es algo que particularmente nosotros los profes que también trabajamos además de Secundaria en primaria, hemos tenido un cierto contacto con la Universidad y particularmente con algunos grupos de estudio de la de la Universidad, como es el caso del grupo de estudio de José Luis Corbo, Mariana Sarni, Marcela Oroño, Javier Noble. Tienen siempre una intención de que nosotros o compartir eso también con nosotros la idea de del paradigma crítico como el más esencial de la educación. Entonces creo que uno de los componentes que les suma el paradigma crítico a los educadores es ese relacionamiento, esa analogía, ese permanente comparar lo que sucede en las clases con nuestra cultura o con la sociedad. Yo confieso que bueno que hace algunos años que lo estoy intentando, creo que principalmente se da en nosotros desde lo discursivo, más allá de que se dé que hay también propuestas de clases específicas, prácticas que tienen que involucran ese ese paradigma, como es el caso de problematizar el deporte, por ejemplo con el consumo, que sé que lo brindan muy bien desde en la Universidad, pero yo desde lo práctico no lo he aplicado tanto, pero sí desde lo discursivo, y en mi orientación con los practicantes porque yo recibo practicante, soy adscriptor en escuela y en liceo, y trato de involucrar eso, no de poner el paradigma crítico, por lo menos ponerlo en juegos, que no sea solo reproductivista, como es el paradigma técnico, ni solo también el comprensivista, que es otro paradigma que lo vengo investigando hace un tiempo y lo trato de ir aplicando también, entonces eso es lo que me parece sobre sobre ese relacionamiento de lo que nosotros enseñamos con respecto a la cultura.

- 6) Hay quienes piensan que es suficiente que la educación le dé la posibilidad al estudiante de adaptarse al mundo, otros tantos creen que también le debería dar la posibilidad de transformarlo. ¿Cuál es tú opinión respecto de estas dos afirmaciones?

E1: Creo que debe tener ambas. Sí soy consciente y es otra de las cosas que bueno que a partir de intentar orientarlo más, no sé si ha acertado lo más ampliamente posible de mis practicantes he intentado involucrar esa esa esa incógnita es también está relacionado con los paradigmas y sé que el paradigma crítico es el que más propone la idea de transformación del mundo, Freire como uno de los de los principales expositores este pero, por otro lado, muchas de mis analogías de mis comparaciones en la clase están relacionados con el mundo, no es exclusivamente como algo malo a cambiar, sino que también algo bueno y bueno de sostener, esto sería si es que cabe la idea de un pensamiento filosófico más conservador, que es lo que me considero, conservar

aquello que es bueno, sí pensar esa idea que es como filosófico política del progresismo, de la idea que lo nuevo es mejor que lo anterior, pero en mi caso soy bastante cuestionador de esa idea de progreso indefinido, sino que pienso que las cosas hay que analizarlas y también hay que conservarlas, entonces me parece o mi opinión es hacia involucrar ambas. Quedaría como renga la educación si solamente fuéramos reproductivistas, pero también considero que quedaría renga la educación si exclusivamente fuéramos críticos, porque tengo como una concepción también de que el paradigma o la teoría crítica de la escuela de Frankfurt, me parece una teoría que particularmente intentaba criticar la sociedad actual, pero con poca proposición. No proponían tanto como lo que criticaban, entonces la destrucción del imago Mundi actual o de la destrucción de cómo están funcionando las cosas exclusivamente sin propuesta me parece rengo, así como solamente reproducir, entonces esa es un poco mi opinión. Debiera ver ambas en la educación.

7) En relación al concepto de educación física ¿Cómo la definirías tú en función de la forma en que piensas tus prácticas?

E1: Bueno, tengo una definición ahora no sé si te la puedo decir literal, pero una de las cosas que nos pidieron de particularmente en primaria fue definir, pero lo definiría algo así como: Compartir contenidos propios de la educación física en un corto, mediano o largo plazo. Aunque no únicas con ciertas características de estimulación cardiopulmonar para una mejora integral del individuo.

Esa sería como mi definición, la enseñanza de secuencias que puedan ser a corto plazo, mediano, plazo o largo plazo que en su predominancia tenga un componente cardiovascular, aunque no únicamente porque el trabajar cualquier cosa intelectual me parece que también es parte de la educación física, y que siempre sea como con hilo conductor, dirigido hacia una educación integral del ser humano.

8) Los resultados de las encuestas muestran en los docentes una preocupación particular por el desarrollo de las capacidades condicionales de los estudiantes. En función de lo que son los estímulos necesarios para desarrollar esas capacidades...

¿Piensas que la educación física, además de ocuparse de las mejoras asociadas al movimiento humano, debería mejorar la condición física de los estudiantes?

E1: No, no me parece que sea una función. Nosotros en sí me parece que nuestra función es la de conceptualizar si las capacidades condicionales que nuestros estudiantes la comprendan pero no desarrollar primero por un tema de tiempo, si por ejemplo, mañana cambiará lo la cantidad de horas que los profesores de educación física tenemos en secundaria fueran más y lo propusieran y ponerle por decirte algo cambiarán las escuelitas deportivas que tienen algunas instituciones privadas quisieran hacerlo en forma pública a través de Secundaria, me lo replantearía y pienso que en cierta medida salimos de la carrera universitaria con la capacidad de poder hacer, de desarrollar, pero hoy en día y no me parece mal tampoco que se sostenga así, de que no estamos en secundaria, digamos como para desarrollar capacidades, sí para enseñar de qué se tratan, cuáles son, conceptualizarlas y que eventualmente, si ellos la quieren desarrollar sepan dónde sepan, cómo, con qué cuidados, etcétera, etcétera. Pero esa es lo que me parece nuestra función hoy.

- 9) A partir de lo que se observó en el cuestionario, la totalidad de los docentes acuerda con que además de la enseñanza de técnicas y de la mejora física y motriz, la educación física debería proporcionar herramientas asociadas con la reflexión crítica de los estudiantes, promoviendo procesos de transformación.

¿Cómo piensas tú que la educación física puede aportar desde esas afirmaciones, para el desarrollo de herramientas críticas asociadas con la cultura del movimiento?

E1: Sé que la intención de involucrar más el paradigma crítico en la educación en general y en educación física en particular, tiene una cierta característica política, ideológica, no político partidaria, pero sí de una cosmovisión del mundo.

Dudo yo que, más allá de que a mí me interese particularmente la pedagogía o la educación, la didáctica, la filosofía haya tenido muchas instancias en las que haya estimulado ese intento de cambio del mundo, o de transformación, sí lo he propuesto varias veces a los practicantes, lo hemos conversado, lo hemos dialogado y varias veces lo he planteado desde lo discursivo de cambiar cosas medianamente sencillas, como por ejemplo generar preguntas inquietantes de ¿por qué el deporte fuera del liceo se compite por sexo? El masculino, por un lado, el femenino por el otro, y sin embargo, nosotros cuando lo enseñamos y lo practican en el liceo, lo practican en forma mixta, ¿Por qué no puede haber una competencia mixta? que también lo sería no, qué características tendría que tener esa competencia mixta para ser igual que cuando juegan por sexos, digamos, y mujeres con mujeres, y hombres con hombres, o tiene características diferentes. Si algún tipo de actividad o juegos me gusta mucho ¿Por qué no puede

transformarse en un deporte? Esto también lo he planteado. Por ejemplo, el caso más convencional es el que para mí es un predeporte. Sé que José Luis no lo considera, pero el manchado cada vez que me ha tocado porque yo previamente a recibir a los practicantes en la escuela, ya les pregunto y les digo y ellos me dicen, sí, sí, me gusta el manchado, le preguntas a cualquier liceal y le encanta y le gusta el manchado.

¿Por qué no se puede transformar el manchado en un deporte si nos gusta tanto? qué debería pensar a futuro, ese estudiante que está recibiendo en el cual estás plantando la semilla de bueno, sí, ¿por qué no puede hacer un deporte? Mañana es el encargado de Deportes de acá de Maldonado y plantea hacer un interescolar de manchado, luego dice, bueno, vamos a hacer un regional de manchado y traemos equipo de Rocha, de Lavalleja y de Canelones y después a nivel nacional.

Y, por qué no pensar en mañana elaborar una lista de reglas del manchado que en realidad ahora creo que ya lo están haciendo en Estados Unidos le llaman el quemado o algo así, pero lo están haciendo ¿Bueno, por qué no elaboramos nosotros una serie de reglas que la consideramos las esenciales y la que la mayoría conocemos e invitamos a participar de un sudamericano Argentina y a Brasil? un sudamericano de manchado. El tema se transforma en algo regional. Yo estoy mirando para allá cada tanto porque estamos mirando los Panamericanos, el Panamericano de manchado, por qué no van los mejores equipos de Sudamérica y puede terminar porque quién iba a pensar que el surf, cómo fue este juego olímpico pasado o el Skateboarding se transformen en un deporte.

Entonces ese tipo de cosas sí las he como conversado con ellos y creo que plantó una semilla en cuestiones que ellos puedan transformar la realidad, pero obviamente que es ínfimo en relación a la profundidad que tiene a que yo les pregunte que algunas veces lo he planteado también, pero quizás no con tanta insistencia. Por ejemplo, ¿necesito usar Adidas stabil para jugar al handball? o puedo jugar descalzo en el piso al fútbol? Tiene que ver con qué indumentaria y con qué materiales yo puedo realizar el deporte y ahí un cuestionamiento, de que todo se transforma en un objeto de consumo.

10) En relación al deporte... ¿Qué entiendes tú por deporte?

E1: Es una actividad que involucra mente y cuerpo. Tiene la competencia siempre como objetivo principal y que por determinados organismos Internacionales o mundiales en todos los lugares se practica con el mismo reglamento. Tiene un reglamento establecido entonces, reglas, competencia y que involucre la mente y el cuerpo sería lo que es para mí un deporte.

11) Casi la totalidad de los docentes afirmó que el deporte es el contenido predominante de la enseñanza dentro del campo de la educación física liceal. ¿Por qué crees que sucede esto?

E1: Creo que la mayor influencia es cultural, ha ido creciendo, se ha ido ampliando esa mirada, incluso dentro del deporte, porque antes quizás había como un monopolio del fútbol, pero ahora como que hay más deportes que se involucran. Y nada en general, creo que es por falta de estimulación y de conocimiento o incluso de análisis de los propios docentes. ¿Hacia cuáles son los grandes macrocontenidos de la educación física?

Porque para cualquiera de nosotros, que ha podido participar de un campamento, sabe de las virtudes que tienen los juegos y también hacemos juegos y podríamos analizar y profundizar un poco más sobre los juegos y poder enseñarlos en la misma cantidad de clases que lo que enseñamos deporte, lo mismo pasa con la gimnasia, eso es lo que por lo menos yo entiendo hoy como los 3 principales macro contenidos de la educación física, el juego la gimnasia y el que vos preguntas el deporte.

Entonces creo que es por un tema de que, como está inserto en la cultura, ayuda mucho a que sea más fácil de enseñar, más fácil de practicar y esto tanto desde cualquiera de los paradigmas, porque, por otro lado, también es el más sencillo de problematizar. Una de las cosas que no nombraba yo hoy, pero que tiene relación con involucrar la cultura que algunas veces he hablado más, más particularmente en la escuela, pero ha surgido en el liceo de conversar ¿cómo es o cómo debe ser la actitud del espectador en el deporte? porque una de las cosas que más tienen garantidos nuestros estudiantes es que van a ser espectadores, quizá muchos sean deportistas, quizás muchos sean no deportistas, pero yo qué sé técnicos, fisioterapeutas, profes de educación física o involucrados en varias áreas, pero seguramente sean espectadores, entonces enseñar o pensar cómo deben comportarse o qué es lo correcto en los espectadores también.

Está la gimnasia competitiva, por ejemplo, que muchas veces surge con las charlas, hoy surgía, por ejemplo, con la charla con estudiantes de la gimnasia artística o la gimnasia rítmica, tienen más componentes de deporte que de la gimnasia propiamente dicho porque gimnasia hay 7-9 tipos de gimnasia, entonces yo trato de que a la hora de diferenciar los tipos de gimnasia que sepan eso no, que lo entiendan así. Siempre permite problematizar, quizás, por ejemplo, la gimnasia puede permitirnos problematizar más sobre el tema del cuerpo, la concepción corporal, las características biológicas, etcétera.

Creo que no, que la predominancia del deporte es porque está más inserto en la cultura, tiene una cierta facilidad de enseñanza y una mayor estimulación en el sentido, hay otro autor que yo lo tengo muy como de referencia que es Roberto Rosengard, que él habla mucho de que los docentes cuando estamos en la educación formal, los docentes de educación física debiéramos intentar motivarlos a que realicen la actividad física fuera de la institución, entonces quizás el deporte que es más evidente, a dónde lo podes enviar a que haga el deporte, vos plantás la semilla le hiciste jugar al básquetbol, en el básquetbol se interesó, le gustó entonces yo, por ejemplo, que trabajó en El Liceo 6 estoy a dos cuadras del polideportivo San Martín, que es donde ustedes han tenido clases, entonces digo bueno, ¿te gusta el básquetbol? Bueno, mira, ahí tienes un lugar.

Puedo decir ahora si, por ejemplo, veo un chico que tiene una cierta habilidad para hacer un paro de mano y tiene buena flexibilidad y es bajito que son las características propias de la gimnasia artística no soy a donde mandarlo. Sonia Pereira es una profesora que da clase en la escuela y que ha tenido grupos que ha llevado gente. Y lo mismo pasa con el juego, qué es lo que le puedo decir y bueno, mira, podrías intentar participar de un campamento porque los campamentos tienen un montón de eso de los juegos, vi que te gustan, que lo disfrutas. Ahora el deporte, como que es algo que permite una continuidad en el tiempo de la actividad física, entonces con los cuidados necesarios, porque también soy consciente que el deporte no es sinónimo de salud siempre, pero con los cuidados necesarios si uno realiza deporte asiduamente o se prepara para eso, puede tener una vida más saludable, independientemente de si compites si ganas y pierde, etcétera.

12) Para la mitad de los docentes encuestados, la enseñanza del deporte en la educación física en enseñanza secundaria, solo se debe tener en cuenta sus técnicas, tácticas y reglamentos ¿Qué opinas al respecto? ¿Por qué?

E1: Creo que se está intentando modificar eso, ha habido varios cursos, se está intentando incluir, porque incluso dentro de la lógica interna, como dice Parlebas lógica interna, particularmente técnica, táctica y reglamento tienen un componente que es que difiere que es exclusivamente técnico, que sale de la lógica comprensivista incluso, porque la lógica comprensiva vos salís y entrás de la técnica y lo que principalmente te interesa es que entiendan una lógica de la comprensión de la competencia, entonces me parece que eso se está modificando, que hay varios cursos, por decirte en el voleibol está el Monster block que se ha hecho como bastante famoso. Los llevaron a minas, han hecho algunas cosas acá en Maldonado

también, y muchos estudiantes lo han hecho, conozco algunas de ellas. Yo no, no lo pude hacer, pero sí algunas cosas de qué tratan y me parece que va sobre un método más de estimulación comprensiva y no tanto solamente técnico. No niego que sea así seguramente y yo tengo un componente técnico altísimo para mí al principio aprenden a partir de la repetición de la técnica. Soy sincero, le doy primero esa herramienta para que luego jueguen, pero creo que se ha ido modificando. Hay muchos expositores que nos han ayudado en este caso, este grupo de estudio que te decía, sumado a los que tenemos un cierto contacto o con la academia o con los mismos empezamos a ver los valores de otro tipo, así como primero desde la enseñanza de que lo aprenden mejor involucrando varios paradigmas, y por otro lado, desde lo exclusivamente competitivo que también tiene logros, no eso el deporte que practico y que más o menos conozco más es el voleibol y ahora, por ejemplo, las dos mejores duplas a nivel mundial tienen características completamente diferentes. Unos son hiper tradicionales que juegan medianamente siempre a lo mismo se le nota que hicieron técnica táctica, reglamento y otros que tienen una estimulación más desde el punto de vista comprensivista donde se les nota que tienen otras características, fue porque fueron entrenados de otra forma. Ambos están en la élite mundial, entonces yo soy muy defensor de la tradición, por eso hoy te decía que soy conservador, pero, por otro lado, no me cierro a que a que todas las metodologías o pedagogías nuevas, o la inclusión de la didáctica suma, tiendo a pensar en la complementariedad, como te decía hoy, sí no pienso dialécticamente que sé que es algo que este grupo de estudio sé que lo tiene presente, particularmente José Luis, pero en su grupo de estudio piensa dialécticamente, entonces piensan transformar la realidad en base a que hay una síntesis en la cual se le pone enfrente una antítesis y que del choque de esas dos va a surgir una mejor. Mi idea no es así, no es que necesariamente yo hago chocar un paradigma técnico con el comprensiva y así con el crítico, sino que tiendo a pensar mi caja de pensamientos más complementariedad que sean complementarias, incluirlas ver que positivo tiene cada una y me parece más positivo.

- 13) Hubo un alto porcentaje de acuerdo en relación con la capacidad inmanente del deporte para educar en sí mismo. Sabemos que la diversidad de las teorías que hay en la actualidad dicen que eso no es así, sino que se vincula con la historia del deporte y con los agentes que se asocian con la práctica. ¿Consideras que solamente practicando el deporte los estudiantes se están educando, o crees que se deben agregar otros elementos?

E1: Así como te decía hoy de la estimulación para realizar la actividad física fuera que tomaba Roberto ahí como referente teórico, también soy desde un punto de vista filosófico, bastante higienista, en el sentido de promover la actividad física como benefactora de la salud. Sería muy, muy resumidamente, la del higienismo. Entonces me parece que eso es lo que debe predominar. Y, sí, se suma si se puede incluir esa esa idea de transformar a través del deporte, bienvenido sea, pero no sé me cuesta salirme de esa lógica, de esa importancia para dedicarle exclusivamente a la crítica, como te decía hoy una cosa que influye es el nivel de abstracción que puedan tener nuestros estudiantes, entonces a veces incluso nosotros, los adultos, nos cuesta un poco entender el relacionamiento entre porque yo reproduzco un deporte y por no haber analizado la historia de quién inventó ese deporte por solamente por reproducirlo estoy reproduciendo un sistema de producción que es injusto para el ser humano.

No sé es complejo, entonces, tampoco me paro política o ideológicamente en un lugar, sino que ahí lo pienso también complementario, y siento que hay toda idea política puede en cierta medida sumar, no me, no me cierra la idea de que solo por el hecho de reproducir es algo malo. ¿Entonces qué pasa? Me parece me da la sensación de que cuando se promueve la investigación de la historia del deporte tiene que ver con algún tipo de manipulación de quiénes los inventaron para reproducirlo, pero como un medio más de distracción y de reproducción de injusticias, una onda Marx decía, la religión es el opio de los pueblos, era una de sus frases célebres. Bueno, esto sería el deporte, también el deporte es el opio de los pueblos. Me parece que la intención del análisis histórico de los deportes viene por ese lado, el deporte como una distracción para que el ser humano reproduzca algo que es injusto. No creo que sea tan así, lo entiendo, lo podría conversar medianamente, debatir, pero me parece que tiene una cierta función en sí misma, donde no es necesario analizar la historia, sino que el practicarlos puede tener sus virtudes, virtudes de competencia, virtudes de siempre que se te analice no.

- 14) Para pensar la enseñanza del deporte, además de sus elementos técnicos, tácticos y reglamentarios: ¿qué otros elementos crees que deberían incluirse?

E1: Bueno, desde lo discursivo la lógica externa, el deporte como consumo y el deporte como espectáculo, repito, a qué me refiero con lo discursivo, que es desde lo dialogado con ello, sé que hay ejemplos prácticos, por ejemplo, ustedes seguramente recibieron la charla con un colega nuestro, digamos, porque ya dentro de poco vos te recibís que es Juan Manuel dice que enseña el deporte nivel 4 nivel 5 entre escolares y les hace cortar entradas y les hace que otro grupito haga de espectador y otro grupito haga de competidor. Yo de forma práctica, todavía

no lo he hecho, sí lo hago, no me cierro no hacerlo nunca, quizás en algún momento lo proponga, pero en principio, lo hago desde lo discursivo en estas preguntas que te decía que son disparadoras, si necesito utilizar un determinado tipo de indumentaria, ha surgido varias veces conversar sobre el tema de las barras bravas, por ejemplo, no, que son espectadores y que tienen un grado de violencia que no condice con lo que el deporte promueve porque promueve ciertos valores integrales más allá que, por otro lado, también entiendo que el deporte llevado a la élite genera daños corporales. Yo soy jugador de voleibol hace 20 años y tengo las rodillas bastante jodidas porque son gajes del oficio. Entonces ese tipo de cosas, pero desde lo discursivo lo he hablado con ellos.

15) Casi la totalidad de los docentes aseguró que durante la enseñanza del deporte se proponen que el alumno se asocie con estilos de vida más saludables. ¿Cuál es tu opinión al respecto?

E1: Saber de las consecuencias y me ha pasado últimamente también, como tal vez es un cortante aprender de que uno por lo general incluye exclusivamente el componente como saludable el componente físico que nosotros promovemos porque evidentemente sí nuestras clases tienen esto del componente cardiovascular y demás ahora en exámenes como hemos dado exámenes que los exámenes en secundaria se dan de a 3 profe muchas veces y muchas veces en los últimos exámenes surgió mucho el tema de los beneficios de otras características como son los psicológicos y sociales entonces qué pasa con respecto a lo que te decía hoy es evidente que todo deporte realizado una determinada cantidad de tiempo o con determinado “profesionalismo”, de que dedicas un tiempo en el gimnasio trae su consecuencia física pero habría que analizar también las consecuencias positivas que también de que pueda tener consecuencias negativas física la consecuencia positivas sociales este aunque el deporte sea individual lo ve no hace no mucho estaban pasando las etapas de la de la Diamond League de atletismo y uno ve la fraternidad, la amistad que hay en atletas, incluso compartiendo medallas de oro sino que podría decir yo me la juego a tratar de ganarle y es altamente competitivo y es individual y han compartido medallas de oro, como se apoyan y se estimulan siendo que están compitiendo y ni que hablar de los deportes colectivos el componente social es vital y después el componente psicológico, cuantos problemas ha solucionado un montón de gente, los ha solucionado de mejor forma sin fin de problemas emocionales o psicoemocionales gracias a la práctica del deporte regularmente. Me parecía relevante comentar esto que bueno, incluso aunque fuese nocivo para el cuerpo en la práctica permanente de un determinado deporte o lo

que pasa comúnmente, la realización del deporte sin entrenar y demás como se hace mucho, incluso que tenga consecuencia física me parece que los beneficios sociales y psicológicos son muchos, y que cabe también analizarlo.

¿Podemos afirmar que la educación física aporta solo hasta cuando el estudiante realiza deporte?; en el momento en que deja de practicar el deporte: ¿la educación física deja de ser útil?

E1: Bueno que pasa que claro y lo acotas al deporte. Entonces qué pasa, yo entiendo como macro contenidos de la educación física no solamente el deporte obviamente aunque predomine en secundaria sino que, la gimnasia y el juego, puede dejar de hacer deporte pero aun así haciendo actividad física o haciendo gimnasia y sería benefactor para esa persona y creo que sí porque bueno no es lo mismo salir a correr como beneficio y desde el punto de vista higienista salir a hacer ejercicio como benefactor de la salud que salir a correr para ganar la San Fernando, o para estar mejor aeróbicamente para competir en el perlita porque yo juego en el perlita ponele, ahí sí es deporte y ahí sí yo dejaría de ser funcional para la educación física pero el tema que no es solo el deporte en la educación física, hay una cierta característica de monopolizar que el deporte monopolice todo pero no es la única actividad física humana que se realiza entonces claro como yo analizo considero la educación física como con esos 3 macro contenido, yo estoy seguro de que hay gente que piensa el deporte como juegos mucho más que como deporte es más cuando dice que voy a ir a jugar el futbolito con amigos y ahí yo no sé si en realidad lo que esa persona está haciendo es jugar y no haciendo deporte, insisto no me parece malo para para el análisis de la educación física que el deporte monopolice porque el deporte tiene esas características tiene la regla, tiene la competencia y pero no así el juego. Muchas veces me imagino que, el que va a jugarse al fulbito con sus amigos, modifica las reglas y cuando modifica la regla está jugando, no estás haciendo deporte, porque una de las características de los juegos es que vos podes modificar las reglas a tu a tu beneficio o a tu dificultad o como quieras.

11.5 Entrevistado N°2

Datos generales:

- 1) ¿En qué año te recibiste como profesor o licenciado en educación física?

E2: Como profesor, no existía la licenciatura en ese momento. Año 1988.

- 2) ¿Hace cuantos años trabajas como profesor de educación física? ¿Y en octavo grado específicamente?

E2: Hace 35 años. Octavo hace muchos años en secundaria, trabajo ya te digo desde el 88 fue que agarré una suplencia ese año, justo antes de recibirme y después seguí siempre y no paré nunca. He trabajado salvo un par de años que no estuve en el país. Pero después siempre y casi siempre, octavo o segundo, era segundo antes, otros grupos también, primero, tercero o cuarto. Pero generalmente ahora segundo, casi siempre.

- 3) ¿Cuentas con otras formaciones como tecnicaturas, posgrados u otra profesión?

E2: No, en realidad mucho curso o posgrado de gestión. Que no fue un posgrado en realidad o fue una especie de curso de posgrado, pero no fue un posgrado propiamente, pero básicamente me acusó de todo tipo de Deportes, gestión, etcétera, pero no posgrado.

Preguntas específicas:

- 4) En relación con la educación... ¿Qué es para ti la educación? ¿Cuál es el rol nuestro como educadores?

E2: Yo creo que es básicamente la transmisión de conocimiento, de valores y ser un medio para que los alumnos puedan no solamente adquirir contenidos, conocimientos, etcétera, sino también valores, básicamente, uno permanentemente estamos intercediendo en las actitudes y las relaciones diarias entre ellos con el profe. Creo que es eso, transmisión de conocimiento, de valores, y nuestro rol es el de intermediario y simplemente somos un agente de esa educación.

- 5) ¿Consideras que cualquier propuesta educativa formal debe estar vinculada con la cultura? ¿Por qué?

E2: ¿Y todo es cultura no? desde el guiso que nos enseñaron a hacer cuando éramos chicos. Es parte de la cultura gastronómica o de un tuco un asado, como la música, el arte, etcétera, creo que la cultura atraviesa todo. Y la propuesta educativa también está atravesada por la cultura, por nuestra idiosincrasia, y nosotros acá estamos, enseñamos básicamente lo que conocemos y lo que estamos acostumbrados y lo que vemos más seguido es muy difícil ahora hay deportes nuevos, deportes alternativos, pero básicamente uno trata de transmitir lo que más conoce.

- 6) Hay quienes piensan que es suficiente que la educación le dé la posibilidad al estudiante de adaptarse al mundo, otros tantos creen que también le debería dar la posibilidad de transformarlo. ¿Cuál es tú opinión respecto de estas dos afirmaciones?

E2: Yo creo que son las dos, más la primera que la segunda. Reproducir, transformarlo es parte de una decisión, entonces creo que primero tienes que adaptarte al entorno donde vivís y con las personas que te relacionas con la cultura que estás inserta y después la decisión tuya es si quieres transformarlo o no.

- 7) En relación al concepto de educación física ¿Cómo la definirías tú en función de la forma en que piensas tus prácticas?

E2: La educación física la pienso como una transmisión, como te decía hoy, como la educación en general, una transmisión de conocimiento y de valores. En el caso de educación física, creo que aparte tenemos que ser agentes de salud o agentes de la transformación, en definitiva, de los chicos hacia un modelo saludable, y de conocerse ellos mismos para que puedan tratar de en el día que decidan a través del cuerpo transformar su vida.

Nosotros lo que hacemos es transmitirle todo lo que sabemos, los conocimientos y una noción o una especie de subjetividad en cuanto a que la educación física es buena para su formación integral, para todo, para su salud, su cabeza su corazón, su bienestar y todo lo que lo rodea. Me parece que ahí está nuestro rol como profesor, en la transmisión de la educación física.

- 8) Los resultados de las encuestas muestran en los docentes una preocupación particular por el desarrollo de las capacidades condicionales de los estudiantes. En función de lo que son los estímulos necesarios para desarrollar esas capacidades...

¿Piensas que la educación física, además de ocuparse de las mejoras asociadas al movimiento humano, debería mejorar la condición física de los estudiantes?

E2: Y también obviamente que me parece que hay una carencia notoria en ese sentido en el tema de capacidad condicional y motrices, sobre todo yo recibo te cuento, no sé si cabe en esta entrevista o no, pero opiniones subjetivas, supongo que sí, porque estamos dando opinión, ¿no? Yo recibo los chiquilines en octavo hace muchos años, ya que vengo observando este tema. En octavo año y no saben picar una pelota abajo, no saben hacer una coordinación de una galopa lateral ni de un paso salto, o sea que hay unas carencias psicomotrices y de capacidades condicionales tremendas, chicos con problemas de postura, montones, sobre todo las chicas. Los varones mal o bien, lamentablemente seguimos en un país futbolero y practican fútbol básicamente. Y, además, hay un tema cultural que seguimos arrastrando, es que las chicas están preocupadas por otros temas diferentes a los varones, los varones tienen mucha más necesidad de movimiento o buscan el movimiento como una forma de expresión y las chicas no buscan otra forma de expresión.

Quizá por aquello de que cuando son chicos les regalamos a los varones, una pelota y a las chicas una muñeca. No sé si era por eso, pero yo lo que noto es que la escuela hoy por hoy y eso lo puedo asegurar y afirmar. La escuela tiene unas carencias de formación con los chicos tremendas, hay un problema con los programas y con la forma como se dan las clases en la escuela que hacen que lleguen a octavo grado sin tener los conocimientos básicos deportivos, psicomotrices y de capacidades condicionales.

Ya me estoy jubilando este año, este es mi último año, pero, sí me queda un mes de clase, pero lamentablemente, o sea, me preocupa hace años me viene preocupando y bueno, creo que un problema parte de la escuela no y de la formación física en general, no, porque no le estamos a nivel comunitario a las familias no le estamos brindando las condiciones para reclutar chiquilines para la actividad física, pero básicamente el lugar en la formación formal es lamentable. La verdad es así, es lo que vengo viendo.

¿Cree que la doble frecuencia en la clase de educación física semanal es suficiente para mejorar la condición física del estudiante?

E2: No para nada, necesita dos veces, dos clases más por semana por lo menos.

- 9) A partir de lo que se observó en el cuestionario, la totalidad de los docentes acuerda con que además de la enseñanza de técnicas y de la mejora física y motriz, la educación física debería proporcionar herramientas asociadas con la reflexión crítica de los estudiantes, promoviendo procesos de transformación. ¿Cómo piensas tú que la

educación física puede aportar desde esas afirmaciones, para el desarrollo de herramientas críticas asociadas con la cultura del movimiento?

E2: Me parece esa esa frase me parece una teorización que no tiene sentido, creo que la educación física en sí ya está aportando a proceso cognitivo y proceso neuronales y sistema nervioso que hacen que la toma de decisiones en los deportes, por ejemplo, que ayuda ya de por sí a reflexionar el sistema nervioso, el cerebro pueda tener esa capacidad.

Y después lo otro que decía es los procesos de transformación, es a través de los valores que le inculcan los chiquilines y vos le inculca valores que tienen que competir y que tienen que ganar o que no importa el compañero que tienes al lado no sirve de nada el resto.

10) En relación al deporte... ¿Qué entiendes tú por deporte?

Es una actividad física, primero que nada, reglada, sistematizada, ayuda a la formación física en general, a la recreación, a la sociabilidad, etcétera. Y debe tener también aspectos lúdicos.

11) Casi la totalidad de los docentes afirmó que el deporte es el contenido predominante de la enseñanza dentro del campo de la educación física liceal. ¿Por qué crees que sucede esto?

E2: Yo creo que primero es por la edad de los chicos. El deporte es lo más atractivo para que puedan incorporarse a la actividad física.

Pero, además, las condiciones en las que trabajamos hacen que no podamos hacer muchas cosas más que deporte, o sea, pueden practicar las capacidades condicionales, pero como te decía hoy, en un lugar donde vos tienes un campito para jugar o para trabajar y no tienes un gimnasio donde los gurises pueden tirarse al suelo y hacer actividades que, en canchas duras, en cancha difícil, con las condiciones de trabajo y los materiales que tenemos poder practicar otra cosa que no sea deporte.

Ojalá pudiéramos hacer alguna otra cosa, pero creo que es parte de una realidad y además digo también el deporte, lo que más nos atrae.

12) Para la mitad de los docentes encuestados, la enseñanza del deporte en la educación física en enseñanza secundaria, solo se debe tener en cuenta sus técnicas, tácticas y reglamentos ¿Qué opinas al respecto? ¿Por qué?

E2: No me parece que no. Las técnicas, por supuesto, la táctica y el reglamento son secundarias. Ósea, para jugar cualquier deporte necesitamos tener los fundamentos técnicos. No puedo jugar al básquetbol si no sabemos picar una pelota o hacer un pase o marcar, pero me parece que para poder jugarlo necesitamos básicamente conocer los fundamentos técnicos, las tácticas y los reglamentos esto eso se da en consecuencia de la práctica. Si a los chiquilines les interesa seguir practicando y a niveles competitivos, etcétera, ahí empezamos a hablar de tácticas y reglamentos más finos. Obviamente, que el reglamento básico debemos tener si queremos jugar, pero me parece que lo más importante es que sepan jugar el deporte a través de sus fundamentos técnicos. El Voleibol necesita saber hacer los toques, hacer los toques de abajo, saque, después empezamos a medida que avanza recién puedes incorporar más la táctica y el reglamento.

13) Hubo un alto porcentaje de acuerdo en relación con la capacidad inmanente del deporte para educar en sí mismo. Sabemos que la diversidad de las teorías que hay en la actualidad dicen que eso no es así, sino que se vincula con la historia del deporte y con los agentes que se asocian con la práctica. ¿Consideras que solamente practicando el deporte los estudiantes se están educando, o crees que se deben agregar otros elementos?

E2: Y no, ósea, paralelamente la práctica del deporte tienes que ir mechando otro montón de cosas. Ósea, el hecho de la práctica el deporte en sí, obviamente que el deporte transmite valores y el respetar las reglas y el jugar con compañeros y contra compañeros, ya de por sí están transmitiendo valores, no, pero, también hay muchas cosas que hay que paralelamente hay que agregarla para poder seguir aportando, más allá de los valores, el educar en general. El deporte creo que saca lo peor y lo mejor de nosotros, y eso hay que aprovecharlo para poder hablarlo y empezar a través de eso seguir dando valores y aportando cosas que les puede servir para su propia educación.

14) Para pensar la enseñanza del deporte, además de sus elementos técnicos, tácticos y reglamentarios: ¿qué otros elementos crees que deberían incluirse?

E2: Y bueno, a veces en el Liceo coordinamos con otras materias aspectos relacionados a la biología, a la biodinámica del deporte. Y creo que el tema salud muchas veces es importante si tienes la oportunidad, lo que pasa que es como decíamos hoy faltan horas para trabajar, tenemos 2 horas menos de coordinación a partir de hace un par de años, entonces cada vez tenemos

menos posibilidades de intercambiar y de hacer trabajos interdisciplinarios. Pero bueno, creo que sí, que se podría trabajar otro tipo de cosas asociadas al deporte.

Bien deberían incluirse, por ejemplo, aspectos asociados a la cultura deportiva, que puede ser el espectáculo deportivo o consumo de objetos asociados al deporte. ¿Y por qué?

E2: No lo veo como prioritario, puede surgir de algún interés que tenga los gurises en particular que te pregunten, y bueno, si puede surgir bueno, a ver ¿qué opinas del espectáculo? De lo que pasó en el partido ayer o de consumo, o sea, de los calzados deportivos, la ropa, el Gatorade por decir algo, pero no me parece que sean aspectos a incluir.

¿Ya lo aplicas dentro de tus clases o al ver la afirmación lo crees posible?

E2: Lo hemos charlado cuando ha surgido el tema con los mismos chiquilines que te preguntan, pero no es una preocupación que tenga planificado en el programa, díganos.

15) Casi la totalidad de los docentes aseguró que durante la enseñanza del deporte se proponen que el alumno se asocie con estilos de vida de vida más saludables. ¿Cuál es tu opinión al respecto?

E2: ¿Y sí sería coherente, ¿no? porque obviamente que el deporte está asociado a la salud y no puedes practicar deporte a cierto nivel sin tener problema de consumo de sustancias, etcétera. Yo creo que sí, que es parte de algo que va de la mano permanentemente.

¿Podemos afirmar que la educación física aporta solo hasta cuando el estudiante realiza deporte?; en el momento en que deja de practicar el deporte: ¿la educación física deja de ser útil

E2: No, la educación física tendría que aportar toda la vida, ósea, yo aspiro a que mis estudiantes, tengan los conocimientos necesarios que les permita por sí mismos autovalerse y ser consciente de la importancia de la actividad física por el resto de su vida. Eso es lo que yo aspiro como profesor, también no parte de mi rol es ese, es generar en los estudiantes una preocupación y un hábito que permita que la actividad física en general sea parte de su vida diaria. Es lo que me parece que es parte también de nuestro rol como educadores.

11.6 Entrevistado N°3

Datos generales:

1) ¿En qué año te recibiste como profesora de educación física?

E3: En el 2004.

2) ¿Hace cuantos años ejerces como profesora de educación física y en octavo grado más específicamente?

E3: Nosotros elegimos y todos los años va cambiando, agarramos lo que tomamos, lo que está libre, puede ser octavo, puede ser noveno en este caso, pero básicamente estoy trabajando en educación secundaria desde el 2007, y bueno yo creo que todos los años algún octavo agarro.

3) ¿Cuentas con otra formación como tecnicaturas, posgrados u otra?

E3: Si, tengo una tecnicatura en fútbol, una tecnicatura en voleibol del Isef y un máster de gestión deportiva.

Preguntas específicas:

A partir de la encuesta realizada hemos notado las diversas concepciones y formas que presentan los docentes con relación a la enseñanza en las clases de educación física por lo tanto deseamos conocer tu opinión en relación a las siguientes preguntas.

4) En relación a la educación... ¿Qué es para ti la educación? ¿Cuál es el rol nuestro como educadores?

E3: Desde la educación física justamente es enseñar, transmitir desde ese proceso de enseñanza/aprendizaje en base a los contenidos que marca el programa atendiendo diferentes aspectos, no solamente lo que son los aspectos del contenido puro del deporte o la gimnasia, sino que también bueno como formadores de personas, de ciudadanos.

5) ¿Consideras que cualquier propuesta educativa formal debe estar vinculada con la cultura? ¿Por qué?

E3: Bueno me imagino que siempre está relacionada con la cultura, no sé si es que deba o es que está relacionado con la cultura en general.

- 6) Hay quienes piensan que es suficiente que la educación le dé la posibilidad al estudiante de adaptarse al mundo, otros tantos creen que también le debería dar la posibilidad de transformarlo. ¿Cuál es tú opinión respecto de estas dos afirmaciones?

E3: Si, que está bien que exista la posibilidad, si me parece que lo tome quien le interese o quien se cope con eso o a quien le llame la atención en eso de esa transformación, yo creo que no se aplica a todos y que en realidad desde nuestro rol como docentes en muchísimos casos es, no diría imposible pero muy difícil llevar adelante eso como para transformarlo no, genial si se puede o lo que se pueda, por ahí no un 100% no se si es válido o no pero bueno puede haber una cierta transformación o como un vamos por ahí y está bien, no sé si 100% todo se tiene que transformar en ese sentido crítico no, digo no se si todo en el sentido de no sé si está bueno, como una opinión personal, no sé si todo se tiene que transformar.

- 7) En relación al concepto de educación física ¿Cómo la definirías tú en función de la forma en que piensas tus prácticas?

E3: bueno es un poco de lo mismo, sobre lo que ya te había contestado y esos conceptos que agregué en el anterior, la educación física es la educación del movimiento a través o brindándole al estudiante una serie de contenidos que creo que son importantes y básicos también para la vida de ellos, para su pasaje de la educación formal y es esa formación en la educación física, en deporte, en gimnasia, en valores y en cómo ellos pueden, no como unos meros reproductores de unos contenidos sino que se apropien y porque yo considero que ellos son promotores del deporte, la actividad física como estudiantes porque bueno, obviamente es eso no, la educación física la concibo como algo que se siga transmitiendo también, brindar esas herramientas a ellos para que puedan promocionarlo, en ese sentido de la promoción y que no solamente quede como un saber de bueno vengo al liceo aprendo de esto y después salgo del liceo y ya no tiene nada que ver, ósea que sea en ese sentido utilitario también.

Los resultados de las encuestas muestran en los docentes una preocupación particular por el desarrollo de las capacidades condicionales de los estudiantes. En función de lo que son los estímulos necesarios para desarrollar esas capacidades...

- 8) ¿Piensas que la educación física, además de ocuparse de las mejoras asociadas al movimiento humano, debería mejorar la condición física de los estudiantes?

E3: Si, claro que sí, obviamente que, pensándolo acá en nuestro ámbito, en el liceo por la carga horaria y demás, mejorarla acá es difícil porque son tres horas de las cuales una se da doble y el otro día simple, no es suficiente como para mejorar la condición física si sirva para estímulo, que puedan ir a un polideportivo y seguir haciendo actividad, o mismo que se comen a hacer otras cosas.

- 9) A partir de lo que se observó en el cuestionario la totalidad de los docentes acuerdan con que además de la enseñanza técnica y de la mejora física y motriz desde la educación física debería proporcionar herramientas asociadas con la reflexión crítica de los estudiantes, promoviendo procesos de transformación.

¿Cómo piensas tú que la educación física puede aportar desde esa afirmación para el desarrollo de herramientas críticas asociadas con la cultura del movimiento?

E3: Para mí si puede, pero no debe, no es que debería, o sea, puede como una posibilidad como algo más para agregar pero no como un deber, que si sea obligatorio, todo lo que se de llevarlo a ese sentido de la reflexión, o sea que pasa, uno, yo por ejemplo en este caso, hay otros que no lo hacen, en mi caso a mí me interesa reflexionar con ellos, llevarlos a situaciones que ellos justamente reflexionen, piensen y demás, pero no necesariamente como crítica, desde el punto de vista crítico para transformarlo, si lo llevo por eso te decía, no son un depósito de todo lo que tenga que ver con la educación física, se los doy, lo charlamos, se los comparto, los llevé a esa reflexión, a ese sentido utilitario o cómo podemos resolver esa situación, que creen que es mejor, siempre lo estoy llevando a la reflexión en ese sentido, ahora llevarlo todo a que todo se tiene que transformar no, y no estoy de acuerdo.

- 10) En relación al deporte... ¿Qué entiendes tú por deporte?

E3: El deporte es todo movimiento, disciplina deportiva que tienen, que la diferencia de otras modalidades a partir de la técnica, la táctica y el reglamento.

- 11) Casi la totalidad de los docentes afirmó que el deporte es el contenido predominante de la enseñanza dentro del campo de la educación física liceal, ¿por qué crees que sucede esto?

E3: Poque creo que, yo creo que nosotros hacemos un recorte del plan anual y está el deporte, la gimnasia y bueno, después algunas técnicas, algunas actividades expresivas y demás, lo que si yo creo es que es fundamental, el deporte darlo acá en este ámbito por ejemplo, somos promotores del deporte, nosotros somos profesores de educación física que además la mayoría nos recibimos en base a un plan anterior donde se le daba mucha importancia, nos identificamos mucho, o sea con toda esa carga cultural si se quiere que la compartimos, que la seguimos transmitiendo de generación en generación y ellos yo digo que lo tienen que recibir por que en muchos casos es la única posibilidad que tienen de hacer deporte porque muchos no tienen la posibilidad siquiera de ir a un polideportivo municipal porque no tienen quien lo lleve por ejemplo, entonces ellos tienen que recibir esto del deporte acá en el liceo y le gusta, y en mi caso bueno, le doy ese sentido de un poco más, no solamente de ser un mero reproductor de un deporte, sino que en realidad, bueno entender, la técnica, la táctica y el reglamento, para que me sirva, como lo puedo aplicar, de qué manera es mejor, un sentido muy importante en relación al deporte y es que yo compito con otros y necesito del otro para competir también, trabajo en equipo y bueno, todo los valores que les tramitó intrínseco en el deporte.

- 12) Para la mitad de los docentes encuestados, la enseñanza del deporte en la educación física en secundaria solo se debe tener en cuenta sus técnicas, tácticas y reglamentos, ¿qué opinas al respecto y por qué?

E3: Eso si tiene que estar, el tema es cuanto se profundice en el enfoque que uno le da, me parece eso, porque en mi caso me paso para el otro lado como decimos nosotros, lo doy como si fuera una escuela deportiva, un club, pero bueno, sí que tengan esas bases es importante, toda la parte de técnica, táctica y reglamento sin irme al otro lado, pero sin tampoco ser solamente, vengo les doy esto y nada más, ósea es como encontrarle como ese sentido, ese enfoque diferente, no como que sean unos meros reproductores del contenido no, y porque además ellos también tengan la posibilidad de decir bueno como lo puedo transmitir también, como lo puedo enseñar, por ejemplo en todo no, se me viene el ejemplo del voleibol por ejemplo, influye de la manera que creo yo que influye, la manera en la que lo enseñamos a después que ellos también puedan transmitirlo, se entiende, entonces esa es la cuestión, como que pasarlo de manera que también ellos, lo puedan pasar también, me parece que, el deporte es eso, lo que justamente lo hace, la técnica, la táctica y el reglamento y bueno darlo en relación, con un enfoque que sea, vuelvo a repetir la palabra, en ese sentido utilitario donde ellos también puedan, que ellos se apropien y que lo puedan también transmitir no, y saber contárselo,

transmitírseles a sus propios compañeros, o eventualmente en otro ámbito familiar o lo que sea y/o que sea también una motivación si quieren ir por ejemplo a un polideportivo.

- 13) Hubo un alto porcentaje de acuerdo en relación con la capacidad inmanente del deporte para educar en sí mismo. Sabemos que la diversidad de las teorías que hay en la actualidad dicen que eso no es así, sino que se vincula con la historia del deporte y con los agentes que se asocian con la práctica. ¿Consideras que solamente practicando el deporte los estudiantes se están educando, o crees que se deben agregar otros elementos?

E3: Claro que se deben agregar otros elementos justamente, está un poco relacionado con lo que vengo comentando, enseñar el deporte por el deporte para que sepan que existe tal deporte, que tiene esta técnica, que tiene este reglamento y que se juega de esta manera, ósea no queda en eso, es imposible dar un deporte por darlo porque qué justificativo tiene o qué fundamentación tiene darlo por darlo, es justamente encontrarle ese sentido de esos otros elementos, elementos que tienen que ver con la toma de decisiones, la resolución de problemas.

- 14) Para pensar la enseñanza del deporte, además de sus elementos técnicos, tácticos y reglamentarios: ¿qué otros elementos crees que deberían incluirse? ¿Deberían incluirse aspectos asociados a la cultura deportiva, como puede ser el espectáculo deportivo y el consumo de objetos asociados al deporte?

E3: Yo la verdad, sinceramente no lo hago, porque hay tanta cosa para dar, respeto si lo quieren hacer, respeto si les parece importante que lo hagan, yo todavía no me identifico, tal vez en algún futuro me identificaré o le encontraré más sentido y lo incorporaré en mis prácticas, hoy no lo estoy haciendo, si está bueno, yo que se, puede ser que esté bueno si brindarle el deporte espectáculo, mismo como consumo, pero bueno, ellos quieren jugar, quieren practicar, quieren moverse, necesitan moverse además, entonces la verdad que si no es de la manera práctica no sé de qué manera porque tampoco lo he pensado, de qué manera abordar eso del consumo o del deporte espectáculo sino es de, me imagino que deben haber mil maneras no, de yo que se, hacer de hinchada, vender entradas, hacer simulacros de situaciones de espectáculo, pero bueno ta, la realidad es que vengo, tengo 2 horas de clase y pienso en ejercicios o en juegos predeportivos y demás que hacen al deporte y que obviamente que no me da el tiempo para abordarlo de esa manera, sí que podemos hablar o charlar en algún momento porque surja en

relación al deporte espectáculo, pero planificar eso no lo hago, ósea planificar eso y dejar de lado otros aspectos prácticos no lo he hecho, pero bueno, tampoco me cierro a hacerlo en algún momento.

15) Casi la totalidad de los docentes aseguró que durante la enseñanza del deporte se propone que el alumno se asocie con un estilo de vida más saludable, ¿cuál es tu opinión al respecto?

E3: Si claro, siempre y en todo momento y no solamente desde mi práctica, sino de todo lo que abarca al chiquilín no, ósea desde lo que consume, lo que toman, el alimento, que se llegan, hay modismos, a mí me parece que no soy solamente la que vengo y doy la clase, yo veo un chiquilín que está tomando yo que se, por decirte que muchas veces sucede acá, aparece como una moda, vienen y están tomando un energizante, entonces sí, uno se preocupa porque ese hábito saludable, esa conducta y que tengan conductas de hábitos saludables, si siempre estoy atenta, siempre surgen cosas, y la verdad que si yo que se, si los veo comiendo, por ejemplo el tema de la comida, un paquete de chisitos y no le voy a decir a está bien o no es que no le diga nada, sí que le voy a decir, por ejemplo el hábito en ese sentido y en otros aspectos también siempre lo que pasa que claro uno les dice, a mí me sale decirles porque yo considero que mi rol como docente va más allá de transmitir una serie de contenidos, yo estoy educando personas no, la educación de una persona entonces no vengo simplemente a dar una clase y me voy para mi casa, siento que soy esa promotora y modelo de docente que creo que tengo que estar comprometida con eso, que bueno que obviamente después desde las puertas del liceo para afuera ellos tienen un mundo.

¿Podemos afirmar que la educación física aporta solo hasta cuando el estudiante realiza deporte, en el momento que deja de practicar el deporte la educación física deja de ser útil?

E3: No, nunca deja de ser útil, porque justamente abarca tantos ámbitos, tantos contextos, tantas situaciones que la educación física nunca dejaría, nunca va a dejar de ser útil porque te das cuenta que, bueno tú hoy lo viste acá no, chiquilines que vienen constantemente, se les brinda ese sentido de vida, les alegra, les trabaja montón de cosas, la motivación, aspectos psicológicos, sociales, ellos encuentran un lugar también, aprenden obviamente, comparten, conviven, entonces nunca sería inútil, al contrario, porque siempre hay algo que les brinda y que realmente no lo tienen en otro lado ni en otra asignatura y esto ojo, aclarando que no diga

que está es más importante que está otra, para mí son todas importantes, pero lo que brinda la educación física sí que es cierto que abarca un montón.

11.7 Entrevistado N°4

Datos generales:

1) ¿En qué año te recibiste como profesor o licenciado en educación física?

E4: Yo estude del año dos mil tres al dos mil seis acá en el ISEF de Maldonado y me termine recibiendo con la tesis en el dos mil nueve, en el dos mil nueve ya obtengo el título de licenciado en educación física.

2) ¿Hace cuántos años trabaja como profesor de educación física y específicamente en octavo grado?

E4: Como profesor de educación física trabajo si desde que me recibí, pero también soy guardavidas entonces estaba alternando las dos cosas, pero me afiance en la educación secundaria en el dos mil catorce, donde ingresó a trabajar en la UTU en los bachilleratos de deportes y también me efectivizó en secundaria en el dos mil dieciséis. Octavo grado, bueno este año hice una suplencia de octavo grado en el liceo cinco y el año pasado no, no tuve octavo grado solo este año hice una suplencia después tengo séptimo, tercero EMT y bueno también trabajo en áreas pedagógicas que es el INAU, que ahí trabajo todos los niveles.

3) ¿Cuentas con otras formaciones como tecnicatura, posgrados u otra profesión?

E4: Si bien como dije anteriormente soy técnico guardavidas lo hice en el dos mil uno en Montevideo.

Preguntas específicas:

4) En relación con la educación... ¿Qué es para ti la educación? ¿Cuál es el rol nuestro como educadores?

E4: Creo que el rol nuestro como educadores es muy importante más en la juventud hoy en día como han cambiado las generaciones sus gustos por la actividad física, con la tecnología, hoy por hoy asumimos un rol bastante importante más después de estos años de pandemia ¿no? que hemos salido. Yo creo que nuestro rol como profesor de educación física pasó a ser más que importante en nuestros jóvenes.

5) ¿Consideras que cualquier propuesta educativa formal debe estar vinculada con la cultura? ¿Por qué?

E4: Y yo creo que sí, yo creo que, que van de la mano no, lo que es la educación y la cultura hoy por hoy creo que están bastante vinculadas.

6) Hay quienes piensan que es suficiente que la educación le dé la posibilidad al estudiante de adaptarse al mundo, otros tantos creen que también le debería dar la posibilidad de transformarlo. ¿Cuál es tú opinión respecto de estas dos afirmaciones?

E4: Bueno, creo que el adaptarse si es fundamental con la cantidad de cambios que estamos teniendo debemos adaptarnos por más que a veces estemos de acuerdo o no. Y la posibilidad de transformarlo habría que verlo, no tengo una opinión al respecto tan definida.

7) En relación al concepto de educación física ¿Cómo la definirías tú en función de la forma en que piensas tus prácticas?

E4: Y bueno la educación física es una materia que comprende el todo, no solo el conocimiento del cuerpo humano si no de las prácticas de lo que es el conocimiento de los deportes en esta época de tantos cambios yo creo que el rol pasa a ser muy importante.

8) Los resultados de las encuestas muestran en los docentes una preocupación particular por el desarrollo de las capacidades condicionales de los estudiantes. En función de lo que son los estímulos necesarios para desarrollar esas capacidades... ¿Piensas que la educación física, además de ocuparse de las mejoras asociadas al movimiento humano, debería mejorar la condición física de los estudiantes?

E4: Yo creo que sí, si la educación física está vinculada también al mejoramiento de la condición física, bueno habría que hacer más énfasis en eso ya que es mayor el sedentarismo que existe hoy por hoy en los estudiantes.

¿Crees que la doble frecuencia en las clases de educación física semanal es suficiente para mejorar la condición física del estudiante?

E4: Y no, de hecho, es insuficiente y más en esto ahora de la transformación que se bajaría la frecuencia, se bajarían las horas y se quiere bajar la frecuencia al contrario algo que en realidad queremos que sea más frecuente cada vez lo va a ser menos.

9) A partir de lo que se observó en el cuestionario, la totalidad de los docentes acuerda con que además de la enseñanza de técnicas y de la mejora física y motriz, la educación física debería proporcionar herramientas asociadas con la reflexión crítica de los estudiantes, promoviendo procesos de transformación. ¿Cómo piensas tú que la educación física puede aportar desde esas afirmaciones, para el desarrollo de herramientas críticas asociadas con la cultura del movimiento?

E4: Es bastante amplio, si yo creo que es importante hoy por hoy generar una reflexión en los estudiantes genera un poco ese ida y vuelta entre docente y alumnos para lo que es mejorar lo que es ese desarrollo de herramientas.

10). En relación al deporte... ¿Qué entiendes tú por deporte?

E4: Y bueno el deporte es una actividad física reglamentadas con reglas, y algo que como profesor me gusta mucho me parece fundamental para el ser humano.

¿Cuáles crees que son los elementos esenciales que deben estar presentes para que una actividad se pueda considerar como deporte?

E4: Estoy de acuerdo que el deporte se complementa con lo que es la actividad física, el juego, el reglamento y actividades de competición.

11) Casi la totalidad de los docentes afirmó que el deporte es el contenido predominante de la enseñanza dentro del campo de la educación física liceal. ¿Por qué crees que sucede esto?

E4: ¿Bien yo creo por el incentivo de los alumnos no? A siempre querer realizar deportes y bueno me parece fundamental es parte de la motivación de ellos, mismo de la tan poca carga horaria en el cual a través del deporte las clases se hacen más entretenidas, divertidas.

12) Para la mitad de los docentes encuestados, la enseñanza del deporte en la educación física en enseñanza secundaria, solo se debe tener en cuenta sus técnicas, tácticas y reglamentos ¿Qué opinas al respecto? ¿Por qué?

E4: No, yo creo que bueno también debe contemplar esas cosas, pero también, todo lo que implica el deporte la salud el bienestar, no solo lo que es la técnica y táctica.

13) Hubo un alto porcentaje de acuerdo en relación con la capacidad inmanente del deporte para educar en sí mismo. Sabemos que la diversidad de las teorías que hay en la actualidad dicen que eso no es así, sino que se vincula con la historia del deporte y con los agentes que se asocian con la práctica. ¿Consideras que solamente practicando el deporte los estudiantes se están educando, o crees que se deben agregar otros elementos?

E4: Yo creo que practicándolo los estudiantes generalmente se están educando no solo en el conocimiento y reglamento pero siempre agregar aspectos es importante.

14). Para pensar la enseñanza del deporte, además de sus elementos técnicos, tácticos y reglamentarios: ¿qué otros elementos crees que deberían incluirse? ¿Deberían incluirse aspectos asociados a la cultura deportiva, como ser el espectáculo deportivo y el consumo de objetos asociados al deporte? ¿Por qué?

E4: Creo que sí, el espectáculo deportivo, el consumo de objetos está bastante vinculado al deporte. Y bueno si lo aplico a las clases, lo intento aplicar en las clases. Lo vuelvo a repetir la tan poca carga horaria y la súper población de alumnos que a veces no se hace tan posible.

15) Casi la totalidad de los docentes aseguró que durante la enseñanza del deporte se proponen que el alumno se asocie con estilos de vida más saludables. ¿Cuál es tu opinión al respecto?

E4: En eso estoy de acuerdo, yo creo que se busca eso ¿no?, que los alumnos disfruten la actividad física y a través del deporte busquen actividades más saludables.

¿Podemos afirmar que la educación física aporta solo hasta cuando el estudiante realiza deporte?; en el momento en que deja de practicar el deporte: ¿la educación física deja de ser útil?

R4: No, yo creo que la educación física en general es algo que es para toda la vida, la motivación el hacer actividad física y el gusto por algún deporte es algo que buscamos que sea para el disfrute de toda la vida.

11.8 Entrevistado N°5

Datos generales:

1) ¿En qué año te recibiste como profesor o licenciado en educación física?

E5: Yo soy profesor de educación física y me recibí en el 94, terminé en el último examen.

2) ¿Hace cuántos años trabajas como profesor de educación física y en octavo grado específicamente?

E5: Bueno, en secundaria empecé a trabajar en el 97 y con octavo trabajo hace muchos años, no recuerdo exactamente, pero ya hace varios años que el hijo que trabajo con octavo, ponerle seis años por lo menos, seis, siete años.

3) ¿Cuentas con otras formaciones como tecnicaturas, posgrados u otra profesión?

E5: Vinculado a la educación física, soy entrenador de fútbol y no tengo otra tecnicatura. Bien. Bueno, ahora lo que viene son una serie de preguntas que vamos a preguntarte sobre la educación, educación física, el deporte y demás que están relacionados con secundaria, digamos.

Preguntas específicas:

4) ¿Qué es para ti la educación y cuál es el rol nuestro como educadores?

E5: Nuestro rol como educadores creo que desde el punto de vista del movimiento podemos generar muchas instancias de aprendizaje en los chiquilines, aparte fundamentalmente creo que hoy tenemos un rol desde el punto de vista de la integración, la convivencia que se están generando como ambientes más hostiles y creo que desde la educación física, por los trabajos en grupo, que hay que compartir el respeto a las reglas, todas esas normas que ya sabemos, creo que tenemos hoy en día un rol fundamental.

- 5) Con respecto a la educación, ¿consideras que cualquier propuesta educativa formal tiene que estar vinculada con la cultura?

E5: ¡Qué pregunta!, no tengo una respuesta así tan rápidamente, no sé, no te sabría decir si tendría que estar vinculada con la cultura o no. Creo que sí, que habría que generar dentro de lo posible el acceso a el contenido y ampliar el conocimiento y la cultura de los chiquilines, pero también entiendo que dentro de la educación formal hoy en día tenemos que cumplir un rol que quizás mi opinión es que hoy en día es hasta más importante el rol que tenemos como seres que tenemos que generar integración y transmitir valores que lamentablemente a veces nos encontramos con situaciones que no, esos aspectos no los tienen han parado en otros, en otras situaciones familiar y de sus ambientes, donde ellos conviven fuera de la educación.

- 6) ¿Hay quienes piensan que es suficiente que la educación le dé la posibilidad al estudiante a adaptarse al mundo y hay otros que creen que también le debería dar la posibilidad de transformarlo? ¿Cuál es tu opinión respecto a estas dos afirmaciones?

E5: La afirmación es muy romántica, pero cualquiera de las dos. Más allá de entrar en bastante utópicas, pero bueno, creo que es el objetivo apuntar a eso. Primero, adaptarse y luego transformarse. Habrá situaciones en que adaptarse, si lo bajamos a tierra, al mundo centro educativo, en este caso, donde yo me desempeño, en algunos casos, adaptarse es todo un logro. Lo lograr, que se adapten es todo un logro, que convivan. Y bueno, pero hay otros casos en que sí, obviamente, se generan cosas para que ellos puedan aportar para generar mejores espacios, que las situaciones sean más favorables, más amigables, pero depende de dónde partimos, a dónde vamos a llegar, obviamente.

- 7) En relación al concepto de educación física, ¿cómo la definirías tú en función de la forma en que piensas tus prácticas?

E5: Y la educación física es para mí, punto de vista, la educación a través del movimiento. Generar todos estos elementos que hablábamos de poder transmitirlos a través de la educación física, del movimiento, ya sea deportes, actividades de formación o de estimulación corporal, juego, lo que sea, pero siempre a través del movimiento poder generar algún cambio que hablábamos hoy en los chiquilines, aportar algo a su educación, a su formación.

En algunos casos simplemente será que ellos aprendan a convivir, a compartir. En otros casos sí podemos generar aportes conceptuales, contenidos, aprender a practicar un deporte con mejor o peor nivel, pero siempre desde el movimiento generar conocimientos, contenidos.

8) Los resultados de las encuestas mostraron en los docentes una preocupación particular por el desarrollo de las capacidades condicionales de los estudiantes, en función de lo que son los estímulos necesarios para desarrollar esas capacidades. ¿Piensas que la educación física, además de ocuparse de las mejores asociadas al movimiento humano, debería mejorar la condición física de los estudiantes?

E5: Que se debería hacer, claro que sí, estar en los objetivos de nuestra disciplina, nuestro espacio curricular, como se dice ahora. Ahora, la realidad te dice que hay un montón de impedimentos, desde necesidades básicas no cubiertas, desde infraestructuras, carencias infraestructurales.

De hecho, yo acá, como ve estamos justo en la utilería podemos decir, este año no nos dieron una sola pelota. Una sola pelota no recibimos de nadie. Estamos manejándonos con lo que podemos y más allá del tema espacio para generar ese trabajo ya más específico, poder trabajar capacidades más completamente.

Pero a veces también la prioridad está en lo que reitero, en poder generar un ambiente, poder generarles a ellos convivir, participar, aceptar las condiciones del juego, el deporte y eso a veces se hace prioritario ante poder desarrollarse de punto de vista deportivo o de punto de vista de desarrollar capacidad física....

¿Crees que la doble frecuencia en las clases de educación física semanal es suficiente para mejorar la condición física del estudiante?

E5: No para mejorar la condición física, no. Si bien se logran cosas, pero son 3 horas semanales, estamos hablando de 40 minutos, 4 por 3 son 120 minutos semanales, no, es imposible. Tampoco, creo no es el objetivo mejorar la condición física a la educación física en secundaria, no en el sistema de educación secundaria este sé que se genera algunos aspectos para ir mejorando en algunas cosas, pero no es un objetivo y en el momento de priorizar, creo que queda muy atrás el poder mejorar aspectos de la condición física, porque los tiempos y las prioridades se van por otro lado, claramente.

9) A partir de lo que se observó en el cuestionario, la totalidad de los docentes se acuerda que además de la enseñanza de técnicas y de la mejora física y motriz, la educación

física debería proporcionar herramientas asociadas con la reflexión crítica de los estudiantes promoviendo procesos de transformación, eso salió de las encuestas, ¿no?

¿Cómo piensas tú que la educación física pueda aportar desde esas afirmaciones para el desarrollo de herramientas críticas asociadas a la cultura del movimiento?

E5: Y creo que en base a esto que hablamos de trabajar desde su el punto de vista que uno cada conocimiento que trata de impartir tiene que ser de una de un punto de reflexión y de explicar por qué y de que ellos sean partícipes de lo que se busca, no que ellos entiendan por qué estamos trabajando en tal o cual cosa. Desde ahí. Creo que se pueden apropiarse de los conocimientos o de las prácticas y poder ser críticos. En lo que vayan a hacer, yo hago bastante hincapié en trabajar concretamente en técnicas, algunos ejercicios, sobre todo en los yo, también trabajo con cuarto. En las técnicas algunos ejercicios que hoy están de moda y que yo sé que ellos lo practican fuera de las instituciones, en el gimnasio, en clubes deportivos, lo que sea. Y que ellos sepan que hay técnicas correctas e incorrectas, entonces ellos van a ser que tengan la herramienta de poder evaluar si están haciendo bien o mal las cosas que le plantean por ahí, porque a veces llevan a lugares donde no hay profesionales de la educación física trabajando, que entiendan que hay una técnica correcta, que es la que se debe hacer y una técnica incorrecta que puede traer consecuencias, no de para la salud, inclusive no de ese punto de vista creo que se está generando. Es un ejemplo un espíritu crítico.

10) ¿En relación al deporte que entiendes tu por deporte?

E5: El deporte creo que es la para nosotros debe ser el competir, sí, pero dentro de esa competencia sacarlo lo positivo, el afrontar el desafío, el enfrentarse a un rival, respetar al rival, trabajar con mi equipo. Superar ese creo que no hay que exacerbar esos valores que promueven el deporte de élite que no tiene nada que ver con esto, con lo educativo este que hay que educativo, que sacar los aspectos positivos del deporte, que son esos que te decía, no toque que más que nada tienen que ver con los valores de que los chiquilines pueden aprender ahí este de todo lo que es el trabajo grupal y la y la competencia y la convivencia forma positiva, buena, lo saludable, lo amigable, digamos.

¿Cuáles crees que son los elementos que deben estar presentes para que una actividad se considere deporte?

E5: Si, lo que implica que sea un deporte que haya una competencia, un enfrentamiento deportivo con reglas que hay que respetar, y básicamente eso, puede ser individualmente, o colectivamente, y tratar de superarse, creo que lo esencial es como uno supera al otro, dentro de las reglas, manteniendo lo que está permitido en ese deporte, usando las capacidades individuales, tratando de superarse cada uno, eso creo que es muy positivo.

- 11) Casi la totalidad de los docentes que encuestamos. Afirmó que el deporte es el contenido predominante de la enseñanza dentro del campo de la educación física liceal.
¿Por qué crees que sucede?

E5: Y, bueno, creo que también es una tradición no que tenemos este que. Que está todo armado para eso, canchas, espacio, el poco material que tenemos siempre son pelotas. Dentro de lo poco lo que más hay son pelota ya, tener una colchoneta, un bastón, una TRX, no sé, me puedo ir 1 hora enumerando cosas es bastante romántico, ¿eh? No es posible o por lo menos en estos en estos centros que yo conozco este por eso el deporte creo que también tiene todos esos valores que hablábamos, recién que está muy bueno poder transmitirlo desde ahí. Desde los juegos no es que se transforman en deporte cuando empiezan otros aspectos a tener en cuenta.

- 12) Para la mitad de los docentes encuestados, la enseñanza del deporte en la educación física en la enseñanza secundaria solo debe tener en cuenta sus técnicas tácticas y reglamentos. ¿Qué opinas respecto a esto y por qué?

E5: No creo que tenga que ser mucho más amplio personalmente, incluso creo que, la técnica, la táctica se modifican para que tú puedas adaptarlo a nivel de tu grupo, a lo que ese ese grupo en cuestión pueda llegar a eso y a un a enfrentarse a través de esos juegos que se puede transformar en deporte, pero creo que pasan a un aspecto secundario. Habrá niveles de donde se arman equipos representativos de los centros educativos que van a competir o a participar de todos los. Los juegos que hay, no los juegos de la juventud, los deportes deportivos nacionales. Creo que ahí sí, en esos en esos juegos que tienen sus esposos, grupo que tienen ese espacio, sí, claro, porque es para eso, van a ir a competir y a jugar en eso, en esos espacios, pero a nivel de la clase a nivel del grupo, si logras tener una técnica perfecta, una aplicación táctica definidas yo que sé las reglas, que estén totalmente incorporadas, bárbaro, pero bueno, también es un poco utópico, creo que hay que adaptar todo eso. Para poder jugar con los gurises se puedan participar jugar y tener en cuenta esas otras cosas que son más desde el punto de

vista del compartir de integrarse del respeto a las leyes, a las reglas de las pautas, este desde lo grupal.

- 13) Hubo un alto porcentaje de acuerdo en relación con la capacidad inmanente del deporte para educar en sí mismo. Sabemos que la diversidad de las teorías que hay en la actualidad dicen que eso no es así, sino que se vincula con la historia del deporte y con los agentes que se asocian con la práctica. ¿Consideras que, solamente practicando el deporte, los estudiantes están educando o crees que deben agregar otros elementos?

E5: No de deporte manejamos esos elementos, no los deportes, extremos, deportes, que son muchos que son muy amplios, que te dan muchas, sean muchas. ¿Estas posibilidades no te abren muchas puertas para poder llegar a los estudiantes, pero sí estaría muy bueno poderlo, ¿eh? complementar con otras cosas con las actividades como hablábamos recién de más tendiente a la formación no corporal, un desarrollo, un desarrollo de las capacidades. Más específico, pero bueno depende, creo de las situaciones y de la y de las condiciones concretas de cada lugar, de cada centro, de cada grupo, de cada profesor. Como que son muchos factores que hay que manejar y ahí, bueno, cada profesor se maneja con sus prioridades.

- 14) Para pensar la enseñanza del deporte, además de sus elementos técnicos, tácticos y reglamentarios: ¿qué otros elementos crees que deberían incluirse? ¿Deberían incluirse aspectos asociados a la cultura deportiva, como ser el espectáculo deportivo y el consumo de objetos asociados al deporte? ¿Por qué?

¿Ya lo aplicas dentro de tus clases o al ver la afirmación lo crees posible?

E5: Y, bueno, no esos elementos, sí, obviamente, ¿qué otros elementos? Y yo creo que los conceptos o por lo menos mi práctica va principalmente y por los niveles en los que yo trabajo en elaborar los conceptos generales de los deportes en caso de los deportes de equipo, que son los que trabajamos acá de conjunto, no porque no tenemos pista, no tenemos piscina, obviamente, y no estamos yendo esos lugares, entonces creo que fundamentalmente trabajar los conceptos básicos del deporte, de conjunto, de los conceptos de defensa, ataque. Saber, aunque parezca mentira, no muchos chicos tienen la idea de cuando se genera un ataque cuando se debe defender. Entonces ahí tienes un montón de elementos para trabajar. Que que no solamente tienen que ir con esta cuestión de entender el juego, entender el deporte en sí, más allá de cuál sea el deporte, no del deporte de oposición, donde hay esa situación, es constante, defensa, ataque y las transiciones, pero también como hay una cuestión actitudinal, donde hay

que estar pendiente, concentrado y resolviendo situaciones hay que estar. Yo les digo la cabeza no la dejen en la mochila, en educación física hay que traerla, hay que pensar, hay que resolver, hay que saber cuándo atacó, cuando defendiendo este en qué posición me ubico para poder favorecer esa situación de juegos. Si bien básicamente son esos los elementos, los técnicos, lo básico, eh, los técnicos, lo táctico, los reglamentarios, dijiste creo que sí empieza desde conceptos. Que son mucho más generales, mucho más básicos, no son básicos para después llegar a hilvanar fino y poder desarrollar ese tipo de elementos, ¿no?

E5: Sí, sí, yo personalmente una cosa que está buena, a veces cuando hay eventos o cosas que trascienden así a nivel este que son como actividades o espectáculos o eventos deportivos que trascienden que son comentados a nivel público. Bueno, en la clase poder hablar algo al respecto. Para sacar alguna vez también ellos, cómo lo ven, cómo lo cómo lo viven, si le dan importancia, a veces 1 piensa, oh, este juega Uruguay, por ejemplo, hay qué más importante nosotros que juegue Uruguay en partido por la eliminatoria, como pasó hace y muchos no saben ni qué jugaron, y bueno, esos eventos creo que hay que aprovecharlo para fomentar esa cosa. Bueno esa creo que esa tradición que tenemos, que está buena, más allá de que te guste el fútbol, no desarrollar esa identidad que tenemos el orgullo y después el poderlo vincular a otro tipo de Deportes que no son los tradicionales. ¿Y eso? Es como más difícil, ¿no? Pero en la medida de lo posible en algunos lados se hace no está lleras de acá, por ejemplo, si una persona bicicleteada este el ping pong ahora se está practicando hacía como como juegos en el recreo. ¿Pero bueno, hay competencia de ping pong? Nosotros no, no fuimos, pero sé que están habiendo campeonato de ping pong, tratar de abrir un poco la cancha para que ellos conozcan otras cosas. Está bueno también.

En la siguiente pregunta relacionado con eso era sí ya lo aplicas en tus clases o crees que se puede aplicar, ¿qué puede ser posible?

E5: Sí, sí, es posible. Hay que verlo en los espacios y cómo hacerlo y generar. Si para practicar deportes que están fuera de lo curricular hay que tener infraestructura, hay que tener elementos, etcétera, etcétera y el tratar de fomentar o que sacarlos a sacar los temas en la clase que ciudades. De buscar la oportunidad y para mí en mi casa buscar emergentes para hacerlo.

15) Casi la totalidad de los docentes. Aseguró que durante la enseñanza del deporte se proponen que el alumno se asocie con estilos de vida más saludables. ¿Cuál es tu opinión respecto a esto?

E5: Y sí, 100% este creo que también eso. El hacerles vivenciar no el movimiento como algo bueno, lindo, pues yo te decía de crear ambientes amigables, ambiente no de convivir, de compartir, porque ellos no, eso los va acercando ellos a la actividad física este. ¿Eh fomentar qué? Que puedan hacer cosas fuera de la institución, de lo institucional. Y siempre se sigue fomentando que la actividad física es un elemento fundamental para nuestra calidad de vida y nosotros acá creo que lo más importante conocer es eso en general, el gusto y por qué capaz que para ti te parece mentira, pero hay muchos chicos que vienen acá y cero actividades físicas, sedentarismo absoluto. No hay ningún estímulo de su hogar, ningún estímulo, de ninguna, ninguno de sus ambientes. Acá es como el único contacto con el movimiento. Entonces buscar que seguir se puedan ver qué bueno que está bueno, que es divertido, que tiene cosas lindas, este que pueden participar, que pueden compartir con sus con sus compañeros. Eso creo que es una de las cosas fundamentales que tenemos que buscar.

¿Podemos afirmar que la educación física aporta solo hasta cuando el estudiante realiza deporte?; en el momento en que deja de practicar el deporte: ¿la educación física deja de ser útil?

E5: No bueno, creo que eso es como nuestro, o sea, o yo me lo planteo como el gran logro sería que a veces me pasa tacón vinculado al fútbol. A veces me encuentro con que tuve en el liceo, que sé que juegan al fútbol, pero ver si a veces me encuentro en algún chiquirín haciendo alguna actividad física. Aunque cuando ya son grandes que me los crucé por ahí es como el mayor logro puede ser no que te reconozca, que te salude a mi profe y que te digan, bueno, sí, este estaba bueno hacer deporte. Si logramos eso, creo que ahí ya podemos decir que nos podemos sentir este no realizado, pero sí que sí dimos un gran paso, pero ya te digo, a veces luchas con la total este sedentarismo total como estilo de vida, no la opuesto a lo nuestro, el consumir pantalla en todos sus lo que se te ocurra. Los malos hábitos yo que se amen veintiséis todo eso. Y bueno, si logramos revertir un poquito de eso sería genial, sería es como sí el objetivo final para aquellos que no están vinculados de poder que hace deporte. Bueno, seguirá su camino, pero para eso que no hacen deporte, sería como. Poder lograr lo máximo no que les guste, esto es la actividad física de alguna manera.