

territorio **[inter]**escalar



territorio [inter]escalar

Tesina del curso Seminario Interáreas: “Hábitat y territorio” 2011.
Docentes: Alina de Castillo, Raúl Vallés, Norma Piazza, Marcos Bracco, Noelia Gallardo, Daniel Servetti.

Estudiante: Cecilia García Suárez



Tutor: Alina del Castillo

Tribunal:.....10 Abril 2012

0. presentación...

Presentación del EFI: Hábita y territorio y del tema del ensayo

1. punto de partida

Al haber participado en la experiencia EFI: hábitat y territorio, se manifiesta el interés en desarrollar el tema: "territorio [inter]escalar"

propuesta...

surge como positivo y desafiante intentar investigar aquellas relaciones existentes y aún no capitalizadas del trabajo [inter]escalar (macro, meso y micro).

Tomar en cuenta los lineamientos generales de cada una de las escalas y sus respectivos registros para poder realizar la sistematización.

2. preguntas iniciales

Definir el objetivo:

qué es la sistematización?

para qué sistematizar?

qué experiencia/s se quiere sistematizar?

qué aspectos centrales de esas experiencia/s interesa/n?

3. el proceso...

Reconstruir la historia

Ordenar, clasificar la información

4. reflexiones

por qué pasó lo que pasó?

Analizar, sintetizar e interpretar críticamente el proceso

Formular conclusiones.

Comunicar los aprendizajes

5. punto de llegada

6. extras

Presentación de algunas herramientas informáticas que posibilitan la sistematización de datos.

[...El **Espacio de Formación Integral (EFI) Hábitat y Territorio**, es una propuesta pedagógica que apunta al desarrollo de prácticas integrales e interdisciplinarias, que promuevan la formación de profesionales preparados para el abordaje de la complejidad y la intervención en contextos de incertidumbre, con miras a la producción de conocimientos socialmente productivos. Como prácticas integrales entendemos aquellas que combinan en una experiencia académica las tres funciones universitarias: **enseñanza, investigación y extensión**.

Se propone abordar la problemática habitacional desde sus múltiples dimensiones, en un contexto de relativa precariedad, en el área metropolitana de Montevideo: **Villa García...**]

[..] [...**Villa García**, ubicada en el área metropolitana de Montevideo, es un **territorio de interfase urbano-rural**, altamente **fragmentado, sometido a fuertes dinámicas de cambio y escenario de numerosos intereses en pugna**. Allí coexisten un pequeño centro poblado de origen formal con 11 asentamientos irregulares de origen más reciente, y nuevas implantaciones industriales, logísticas y universitarias. En los últimos años ha sido objeto de una fuerte inversión pública en infraestructuras de alcance metropolitano y nacional (anillo vial perimetral, aeropuerto, ruta 102,etc) y privada (zona franca, equipamientos de logística, cementerios privados, etc.)]^[1]

A partir de un módulo teórico-metodológico común a las disciplinas intervinientes y de una aproximación multidimensional al territorio realizada en el primer semestre, con base en la experiencia directa y en el material acumulado y producido desde 2009, se conformaron equipos estudiantiles multidisciplinares para desplegar procesos de investigación y de aprendizaje significativo en un espacio de intercambio con la comunidad, con el objetivo de generar conocimientos socialmente productivos. Con base en los abordajes contemporáneos del problema del conocimiento, se propone un camino de acción-reflexión, en el que teoría y práctica se retroalimentan permanentemente. A partir de la generación de un espacio de intercambio con la comunidad involucrada, en las distintas escalas de abordaje, se están desarrollando procesos de investigación-acción en los que los pobladores son protagonistas activos en la búsqueda de alternativas a sus problemas habitacionales.

La gran cantidad de estudiantes involucrados en el EFI y la necesidad de entender fenómenos territoriales complejos desde un abordaje multidimensional y multiescalar, llevó a trabajar simultáneamente en tres escalas: macro, meso y micro.

Macro _ una visión global de todo Villa García, entendiendo que en el reconocimiento y vínculo con actores de la zona se genera un amplio campo de investigación y gestión que hacen a la formación del territorio, lleva a su comprensión y evita evaluar de forma fragmentada el territorio.

Meso _ hace foco en un fragmento de Villa García (Paso Hondo y Villa Isabel), se genera un espacio de trabajo en conjunto de estudiantes y vecinos para el reconocimiento de las problemáticas del barrio y el desarrollo de proyectos colectivos de mejora barrial. Se desarrollaron algunos proyectos cuyo alcance era abarcable en el marco del EFI.

Micro _ Refiere a la escala de la vivienda y el hogar. El objetivo fue reconocer las condiciones de existencia de las familias y las condiciones de habitabilidad. Los instrumentos utilizados fueron un cuestionario y una ficha de observación de los aspectos físicos de la vivienda y el lote.

El proceso de cada escala (macro, meso, micro), desempeñó su rol de forma individual y se puede evaluar como exitoso, ya que es operativo, gestiona, vincula, reconoce, sistematiza, etc.....pero el planteo **inter_escalar** ha sido exitoso?

El presente ensayo tiene como objetivo intentar investigar aquellas relaciones existentes y aún no capitalizadas del trabajo *[inter] escalar* (macro, meso y micro), que puede analizarse a partir del trabajo de producción realizado por las distintas escalas y tratar de vincularlos en su conjunto, no sólo para una mejor comprensión de la experiencia realizada sino también como desencadenante de proyectos futuros.

El término *[inter]* refiere también al carácter interdisciplinar del trabajo: en escala micro y macro se constituyeron equipos de trabajo de arquitectura y psicología. En escala meso, de arquitectura, educación física y antropología. El cruzamiento de miradas, técnicas y formas de abordaje de las problemáticas permitió una aproximación a la complejidad de las cuestiones abordadas.

Contando con trabajos de compañeros difundidos al finalizar el curso, se tratará de encontrar aquellos proyectos que ayuden a cumplir el objetivo marcado. El ensayo no abarcará todo el universo de actividades realizadas en el EFI pero sí contará con una muestra significativa de ellos a modo de ejemplos para así incursionar hacia la sistematización y reflexión de las mismas.

Una posibilidad que surge para desarrollar y reconocer lo *[inter] escalar* **es la sistematización de datos** que revele el trabajo de cada una de las escalas. Sería un registro importante que dejaría claro la actividad del EFI 2011 y como evaluarla para poder experimentar mejoras en futuros EFIs.

Una de las riquezas del trabajo del EFI es el trabajo **[inter]**disciplinar, no sólo en cuanto al proceso de formación de estudiantes, sino también en cuanto al conocimiento generado, sería por demás satisfactorio si además dejara una base, un registro en donde se logre de alguna forma mostrar, graficar y también evaluar resultados, procesos, metodologías, etc para un futuro EFI.

propuesta...

surge como positivo y desafiante intentar investigar aquellas relaciones existentes y aún no capitalizadas del trabajo **[inter]escalar** (macro, meso y micro).

objetivo...

hacer visibles y comunicar las distintas estrategias y lineamientos trabajados y establecidos en las distintas escalas a modo de que se puedan identificar los puntos de contacto entre ellas, “el **[inter]**” y así lograr **organizar y sistematizar la información**.

A continuación se hace una breve descripción de los objetivos y lineamientos de cada una de las escalas. También tratando de entender su alcance en el territorio y algunos de los actores específicos con los cuales el EFI se propuso trabajar en el año 2011.

MACRO

Esta escala, implica para el EFI el territorio comprendido entre el anillo vial perimetral y el arroyo Toledo, límite departamental, comprendiendo el casco formal de Villa García y la constelación de asentamientos irregulares que lo rodean. En esta escala se trabajó en la construcción de un mapa de actores con incidencia en toda el área y un mapa de redes.

Luego de identificar los distintos actores, distintos subgrupos tomaron contacto con algunos de ellos para reconocer sus acciones en territorio y ver la posibilidad de acompañar los procesos o proyectos para el área, a continuación alguno de los actores:

Baby fútbol (deporte): este tema se relacionó directamente con la organización de baby fútbol del lugar, se intentó establecer un vínculo con las distintas canchas de fútbol que realizan esta actividad, para conocer sus proyectos y saber de qué forma el EFI podía aportarles.

Servicios de salud: relevando en primera instancia los servicios que se brindan en la zona y estudiando las condiciones en que se desarrollan estos servicios. Se reconoció en la población local falta de conocimiento de los recursos con los que cuentan y este informe y posterior mapeo deja un gran aporte para presentarles a la población en un futuro, ya que no

se logró finalizar y concretar por falta de tiempo.

SOCAT: la escala reconoció en el territorio la presencia de varios actores de gran peso y trató de establecer vínculos o por lo menos reconocerlos y realizar distintos mapeos con la información. Uno de los contactos se estableció con el **SOCAT** (Servicio de Orientación, Consulta y Articulación Territorial) y se le realizó una entrevista en la cual se recauda información acerca de sus objetivos, alcance y proyectos. Al igual que en las distintas temáticas lo que se quería lograr era establecer un vínculo y poder colaborar desde el EFI, sumarnos de alguna forma en sus proyectos.

ABC Rural: esta ONG hace 5 o 6 años tiene personería jurídica pero que se formó hace unos cuantos años más, y surge de la asociación de un grupo de vecinos preocupados por la situación del área rural, como se expuso anteriormente Villa García es un territorio de interfase urbano-rural y esto trae aparejado varias problemáticas, entre ellas el tema del espacio rural, cada vez más desplazados del área metropolitana por los sucesivos asentamientos que invaden su lugar. Esta organización trató de explicar su perspectiva y lo que se propone a futuro y el riesgo que supone la eliminación sucesiva del área destinada a la actividad productiva.

facultad de Veterinaria (impacto de agentes externos): esta temática se centró en la

evaluación del impacto que la inminente instalación de la Facultad de Veterinaria tendrá en la zona; a través del acercamiento a la unidad de extensión y decanato de Veterinaria, a los encargados del proyecto arquitectónico en la DGA y a los imaginarios de los vecinos en relación a este cambio.

Escuela N° 157 (educación):, entendiéndolo que es un lugar muy significativo no sólo históricamente, ya que fue una de las instituciones fundadoras de VG sino también por la relación con la población y la implicación muy fuerte con el territorio se realizaron actividades con niños y todos los estudiantes de la escala Macro participaron. Se desarrolló de forma paralela a la investigación de los distintos actores.

Dentro del marco teórico "**Identidad y territorio**", se trabajó con el tema de la identidad con los niños de la Escuela N°157. Se realizaron talleres donde los niños participaron en la ejecución de cartografías colectivas, en la que se registraron los elementos significativos en el territorio. Se hicieron talleres con los maestros y éstos trabajaron con los niños la oferta identificadora en el territorio.

Luego con distintas consignas, por ejemplo: "qué te imaginas que serías a los 18 años"; "mi primera infancia" ; "asociación de imágenes", realizaron una gran cantidad de relatos y dibujos, que se trataron de traducir luego en la generación de información adecuada de acuerdo a lo recavado en sus trabajos.

Por ejemplo, frente a las respuestas de la primer consigna ("qué te imaginas que serías a los 18 años") los estudiantes del EFI (Macro) realizaron tarjetas con información de los distintos oficios y carreras, generando una especie de librito de consulta para los alumnos.

Otro ejemplo de los resultados extraídos de los trabajos con niños fue la realización de un recorrido asociando en él aquellos lugares significativos que ellos supieron reconocer en el territorio. Un circuito dentro de la zona para el cual los estudiantes del EFI (Macro) realizaron un folleto que no sólo marcaba el recorrido sino que también se le agregaba una lista de "recursos" a modo de folleto informativo.

Como actividad paralela al desarrollo del eje temático principal del EFI, y en respuesta a inquietudes

inquietudes planteadas por la dirección de la escuela 157, se coordinó desde el EFI la evaluación nutricional y de rendimiento intelectual de un grupo importante de niños, aquellos que viven en Paso Hondo y Villa Isabel asentamientos en los que se trabajó en el año 2011.

Todas las actividades realizadas fueron sistematizadas por los estudiantes de la escala Macro y sin duda aquí se expone una muy breve parte de su experiencia, pero entendiendo que aún no abarcando todo el universo, se extrae lo significativo de las mismas y lo que dieron como resultado y lo que aún se puede seguir investigando y profundizando en el futuro.

Más adelante, a modo de ejemplo, se presentan algunas de las producciones mencionadas.

MESO

Esta escala comprende a los asentamientos Al Paso Hondo y Villa Isabel, los definidos como área de trabajo para el año 2011. En esta escala se trabajó con los vecinos en la elaboración de una agenda de temas-problema a abordar, en los que la Universidad -a través del EFI- puede aportar, acompañando e involucrándose en el desarrollo de proyectos colectivos con énfasis en lo público, tendientes a la mejora de las condiciones de habitabilidad en el barrio.

Se estableció con algunos vecinos un ámbito de trabajo los sábados de tarde en el espacio verde (la canchita) del Paso Hondo, con miras a implementar una propuesta que los vecinos llamaron “**Proyecto Unión Vecinal**”. Surgieron de estas reuniones una serie de temas de muy diversa índole, desde el saneamiento y las consecuencias del tendido de alta tensión, hasta la propuesta de plantar árboles en la plaza y calles, poner carteles con los nombres de las calles, hacer juegos para los niños, generar talleres para jóvenes, hasta la clarificación de aspectos jurídicos en relación a la tenencia de la tierra.

Uno de los primeros proyectos de la escala fue organizar una fiesta de la primavera en conjunto con los vecinos, para testear la capacidad de organización que ambos podían

alcanzar trabajando juntos, y la capacidad de convocatoria en el propio barrio. Un grupo de jóvenes del barrio se sumó a la organización del evento que se realizó con éxito el Domingo 2 de Octubre de 2011, con participación de bandas de música locales, actividades recreativas para niños, cartografías participativas y presentación de proyectos al barrio.

Otro proyecto realizado con éxito fue el “Nomenclator” de calles, para llevar a cabo esta actividad hubo que realizar una venta de rifas (sorteos de canastas familiares) para conseguir recursos para los materiales. El EFI también colaboró con realización de ploteos y gráficos necesarios para llevar a cabo la actividad. Vecinos y estudiantes vendieron números de rifas, realizaron las canastas familiares con aporte de los estudiantes con alimentos y ejecución de las mismas. Fue una actividad que cumplió su cometido y quedó como una “huella” en el barrio que ejemplifica que con esfuerzo, organización y unión (no en vano la organización de vecinos se dio en llamar Proyecto de Unión Vecinal) se pueden lograr mejoras para su barrio. En definitiva mejorar las condiciones de habitabilidad y espacio público.

MICRO

Esta escala es la escala de la vivienda. Equipos de estudiantes fueron a los hogares de Paso Hondo y Villa Isabel, para conocer las condiciones de habitabilidad y las condiciones de existencia de sus moradores. A través de una pauta de observación y un cuestionario, se pretendía detectar los problemas habitacionales recurrentes, con miras a la formulación de propuestas tendientes a la mejora progresiva de la vivienda, que se podrán desarrollar de diversos modos: investigaciones en soluciones alternativas para problemas específicos, talleres de transferencia tecnológica, proyectos de gestión cooperativa, etc.

A través de un cuestionario, como una herramienta de acercamiento e intermediación con los habitantes, se pretende indagar en sus prácticas y a través de ellas acercarnos a la subjetividad que tiene que ver con la forma de habitar el territorio. El cuestionario pretende además hacer visibles sobre problemas domésticos y barriales que están naturalizados y propiciar un acercamiento entre los actores internos y la academia.

Qué es la sistematización ?

La sistematización es una forma científica de conocer nuestras realidades contextuales y nuestra realidad a partir de nuestras propias experiencias.

Es un proceso que nos permite aprender de nuestra práctica, podemos redescubrir lo que hemos experimentado, pero que aún no lo asimilamos en un cuerpo “teórico” propio.

Sistematizar es un proceso de conocimiento que no sólo reconstruye y ordena la experiencia en forma integradora , sino que también la interpreta. Esto permite que los sujetos o actores de las experiencias aprendan de ellas y utilicen los conocimientos que han producido para mejorarlas y transformarlas. Este proceso de conocimiento utiliza tanto datos cualitativos como cuantitativos.

Es rescatar, redescubrir, ordenar, interpretar nuestras experiencias.

La sistematización permite tener una comprensión más profunda de las experiencias que realizamos con el fin de comprender y mejorar nuestra propia práctica.

Asimismo sirve de base para la teorización y la generalización y para extraer enseñanzas y compartirlas. En síntesis, el proceso de sistematización permite “**pensar en lo que se hace**” por lo tanto ayuda a hacer las “cosas pensadas”.

para qué sistematizar?

Para Oscar Jara⁽¹⁾ la sistematización permite:

- Tener una comprensión más profunda de las experiencias que realizamos, con el fin de mejorar la propia práctica.
- Compartir con otras prácticas similares las enseñanzas surgidas de la experiencia.
- Aportar a la reflexión teórica (y en general a la construcción de teoría) conocimientos surgidos de prácticas sociales concretas.

En el transcurso del curso curricular del EFIs los tiempos nunca eran suficientes para poder asimilar y registrar cada una de las experiencias que se estaban realizando simultáneamente. Al igual que Jara, opino que es fundamental hacer el esfuerzo de a través de la experiencia que realizamos cada uno de los estudiantes del EFI poder aportar, compartir y perfeccionar la práctica y enseñanzas surgidas de la experiencia misma y así también aportar a la reflexión teórica.

qué experiencia/s se quiere sistematizar?

cada escala (macro, meso y micro) dentro de sus lineamientos generales, objetivos, procesos; obtuvo resultados.

El aporte de cada una de esas experiencias (procesos) es lo que se quiere exponer en el presente ensayo.

qué aspectos centrales de esas experiencia/s interesa/n?

Dentro de la escala **Macro** se presentará un mapa de actores realizado por estudiantes de arquitectura y psicología; en donde se reconocen y geo-referencian los distintos actores del lugar.

Se presentará además el folleto guía-informativo que muestra los lugares significativos del lugar.

De todos los trabajos realizados en la escuela de Villa García (Escuela n° 157), se tomará una clase (6° B) a modo de ejemplo, para presentar de algún modo la información extraída de los talleres, ya que reflejan una idea de cómo miran y reconocen su territorio, como ven su “barrio”.

Dentro de la escala **Meso** interesa destacar la evolución de los talleres semanales con los vecinos de Paso Hondo y Villa Isabel. El trabajar en contacto directo con los vecinos significó enriquecer nuestros conocimientos y actuar directamente en sus proyectos.

Se destaca el “**proyecto de unión vecinal**”, ya que de esa manera se identificó el grupo y de alguna forma el trabajo de la escala.

Se tomaron una serie de modalidades de registro de dichas actividades, entre ellas la de los estudiantes de antropología que en cada visita realizaban una “bitácora”, un relato escrito de lo que se había hablado en los talleres, las tareas que se destinaban a la semana y proyectos a realizar a la brevedad. Algunos de ellos se seleccionaron en este trabajo a modo de ejemplificar el desempeño de la escala en los antes mencionados talleres semanales.

Parecía importante destacar la realización del evento de “La Fiesta de la Primavera” ya que fue la primera actividad que realizaba el “proyecto de unión vecinal”, era para llamar la atención del barrio y que quienes quisieran unirse al grupo se pudieran informar y colaborar.

El “Nomenclator” de calles de Paso Hondo y Villa Isabel, interesa destacarlo ya que fue una de las actividades que conllevó un gran esfuerzo tanto de vecinos como estudiantes y que significó no sólo una mejora significativa en el barrio sino una reflexión conjunta de métodos de gestión y ejecución de proyectos.

En la escala **Micro** se presenta la sistematización del registro de los hogares a través de la

encuesta.

Cada subgrupo integrado por estudiantes de psicología y arquitectura tenía asignada una zona y una cantidad de hogares determinada para encuestar. Cada grupo realizó unas fichas y luego sistematizó los datos. Aquí se presentarán sus evaluaciones y se tratará de darle unidad de lectura a los datos dado a que cada subgrupo llegó a un resultado pero no fueron evaluados en conjunto.

A través de los registros de las tres escalas **Macro, Meso y Micro** se tratará de encontrar los nexos, lo **[inter]escalar**. Podría significar establecer un tipo de cartografía, mapeo o registro donde se evaluara todos los recursos gráficos y/o escritos al mismo tiempo para clarificar de una forma visual todo lo desarrollado hasta ahora. También reflexionar acerca de qué se extrae de una escala en particular y se reformula o puede significar de vital importancia para otra de las escalas, etc. A continuación se presentará información proporcionada por docentes y estudiantes de diferentes escalas, no representa todo el universo de la producción pero se estima es una muestra significativa de los trabajos realizados.

A continuación se presentarán diversos trabajos realizados por los distintos integrantes del EFI que participaron en las diversas escalas y que dejaron algunos mapeos, relevamientos, datos, fotos, etc. Esta información será utilizada en éste ensayo para poder tejer las redes y vínculos inter_escalas que, en definitiva, es el objetivo del trabajo.

MACRO:

Mapa de actores realizado por las compañeras Maite Castiñera y Lucía Saldías en donde se georeferencian los contactos y luego se hace un diagrama de vínculos. XX/09/2011

Selección de relatos aportados del resultado de la consigna “**cómo te imaginas a los 18 años**” 27/09/2011. Del cual se obtuvo la información para la ejecución de las tarjetas informativas.

Selección de relatos aportados del resultado de la consigna “**que te ha aportado la escuela a tu identidad como uruguayo**”. Realizado el 28/10/2011.

Selección de dibujos y relatos del grupo 6ºB de la Escuela N° 157 de Villa García que tenían como consigna “**mi primer infancia**” y “**asociación de imágenes**”.

Folleto de recorrido por lugares significativos + Guía de recursos 04/12/2011

MESO:

Se presenta la evolución del trabajo de la escala cronológicamente.

3.el proceso...

Presentación de una de las “bitácoras” realizadas por los estudiantes de antropología, las cuales realizaban cada vez que iban a las jornadas con vecinos.

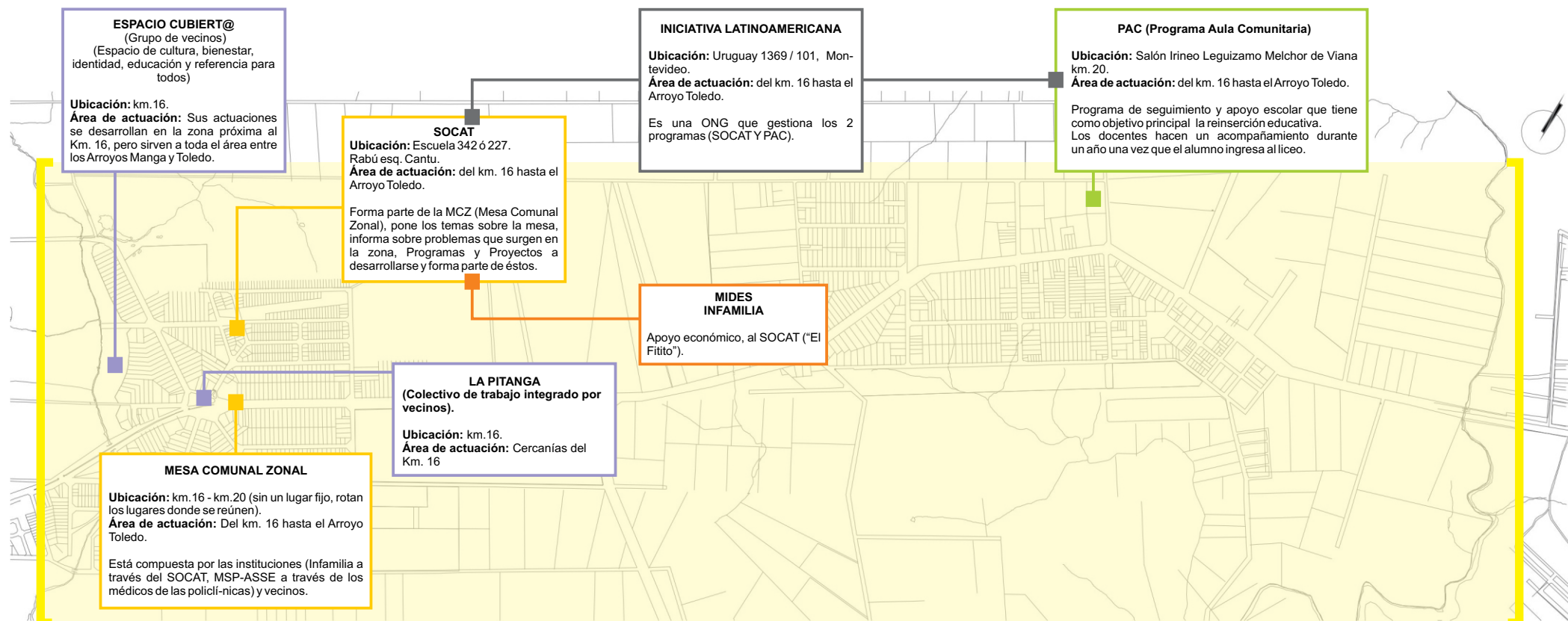
MICRO

Se presenta la sistematización realizada por los distintos grupos de la escala (eran 9 grupos) a modo de ejemplo y poder reflejar datos que estimaron significativos.

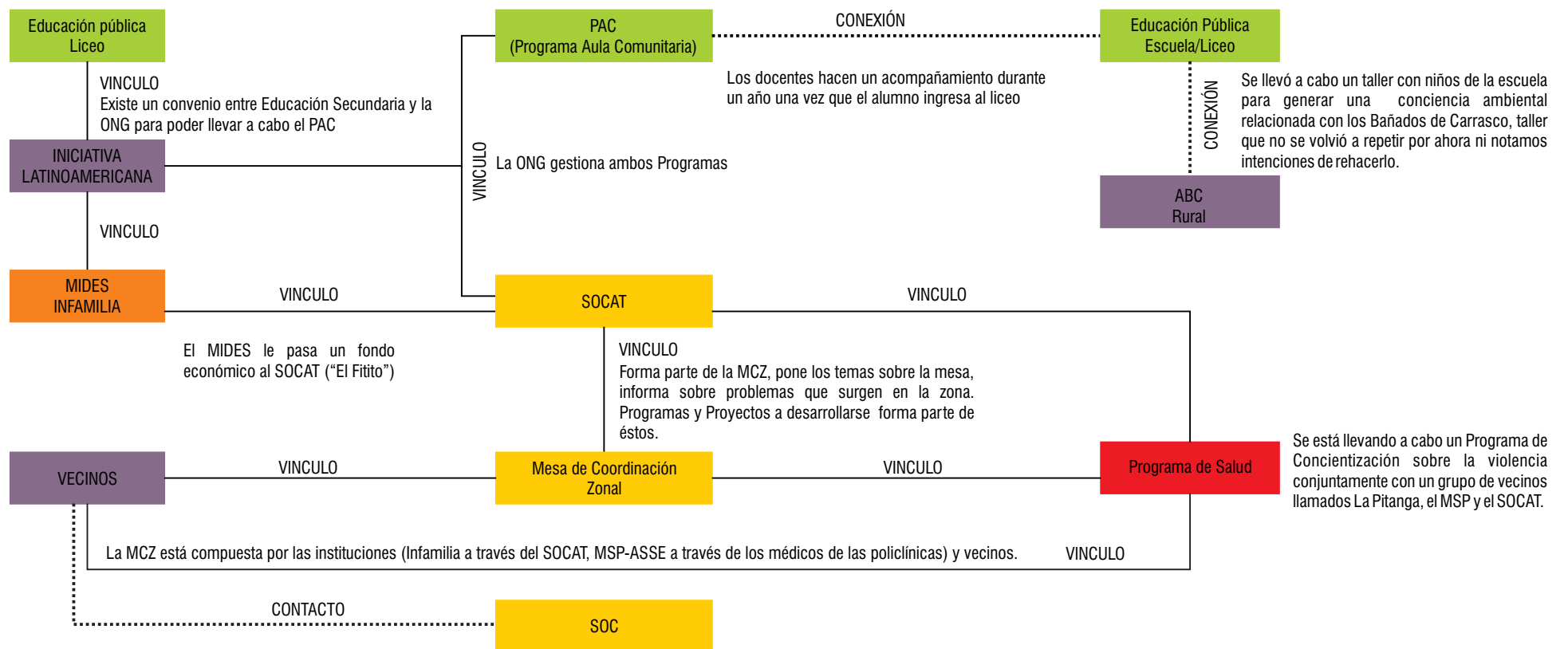
En cada una de las escalas con o luego de la presentación, se reflexiona críticamente acerca de los sucesivos trabajos a modo de poder teorizar y plantear estrategias futuras.

Esta selección no abarca todo el universo de las experiencias y producciones de las escalas es una presentación escueta de los mismos pero aún así reflejan el rico e intenso trabajo que tuvieron que realizar todos los estudiantes de las distintas disciplinas en las distintas escalas para llevar a cabo el curso propuesto por el EFI.

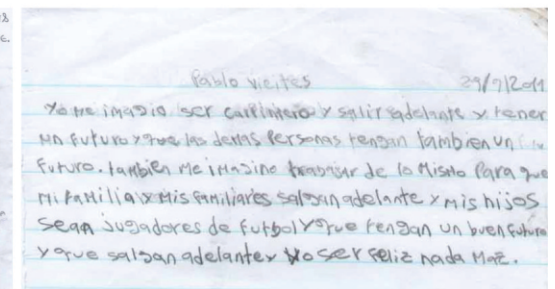
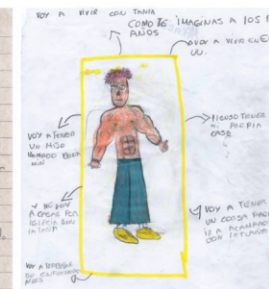
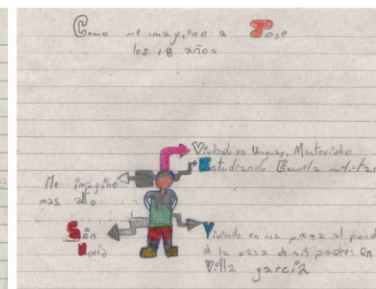
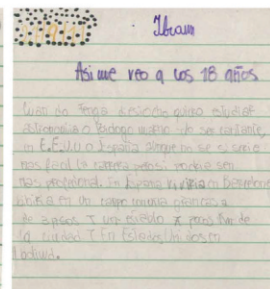
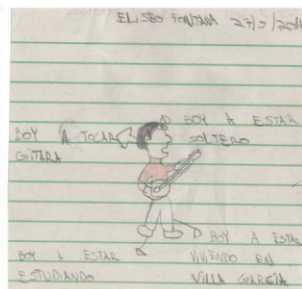
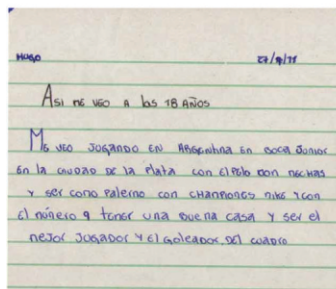
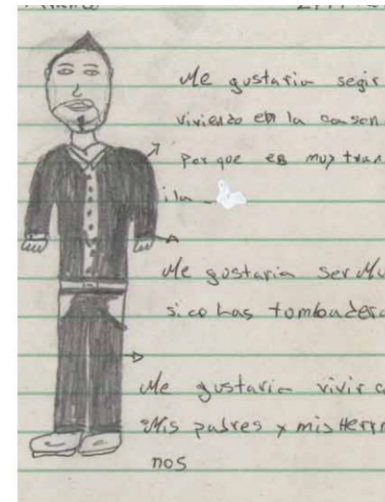
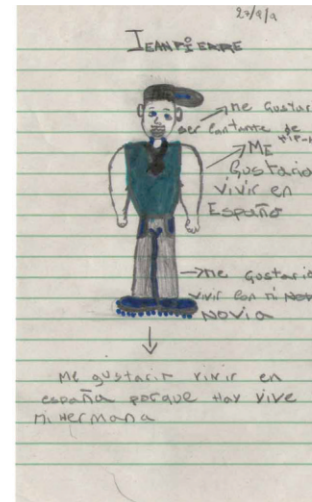
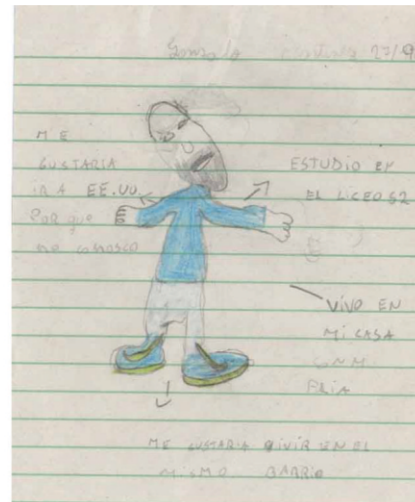
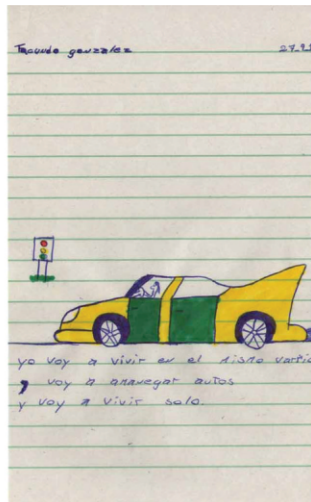
MACRO [mapa de actores]



MACRO [diagrama de vínculos]



MACRO [Escuela n° 157_“cómo te imaginas a los 18 años”_niños_27/09/2011]



MACRO [Escuela n° 157_“cómo te imaginas a los 18 años”_niños_27/09/2011]

Nicolás Varela
 Como se imagino a los 18 años

A los 18 años se imagino trabajando en la construcción.
 Jugando al fútbol. se imagino formando una familia en una casa de 4 piso viviendo en el kilómetro villa orquídea teniendo un auto

NICOLAS

Me imagino ser un experto en chapa y pintura de autos con mi taller propio con mi padre y que se llame el auto perfecto.
 tener un chat copalino y ser Morgan.

¿Cómo me imagino a los 18 años?

Tener un hijo
 vivir cerca de un trabajo
 e ir a la escuela con mi hijo



27/9/2011
 Yo me imagino trabajando de jugador de fútbol, tener una casa en el Centro tener hijos y una mujer, ser feliz con mi familia y solitario. Un gatito en mi casa y un auto.
 Un buen jugador de fútbol, jugar en un club de Uruguay. Ser muy amigable tener muchos amigos por de campo todos los domingos con mis hijos

29/9/2011
 Me imagino trabajando en un taller de autos y motos trabajando todos los días del taller en mi casa. teniendo una esposa y un hijo con 2 autos, pasando la vida feliz.

¿Cómo se imagino a los 18 años?

ME IMAGINO
 SER UN
 VENDEDOR
 UNA CHICA
 CANSADO
 MUY FELIZ
 TRABAJANDO
 CON UN CLIENTE
 EN UN
 RESTAURANTE
 SIN UN
 PARA SER
 UN BUEN
 TRABAJADOR
 Y UN BUEN
 GUSTO

A los 18 años me imagino con mi propia casa con mi perro en ella. trabajando en una estación de servicio, con mi auto en un club un hijo ni esposa, mi vida se va a acabar, ni muy mal, viviendo de a mis padres y suegros debes en cuando.

Agustín Suarez
 29/9/2011
 Me imagino trabajando en el fútbol de nacional viviendo en mi casa en una casa grande de 2 pisos con un auto, la escuela más avanzada con más materias más importantes sin tener sin una tanta pobreza sin mucho trabajo porque puede haber cosas que no se cumplen tanto que no pueden pagar mis amigos vivir en un club de fútbol pagar más cosas el mundo cambia y no se sabe si por la pobreza o por la riqueza

GONZALO

A los 18 años me imagino siendo el dueño de un taller de autos por mis tiempos libres como en mis años de cuando tenía 2 hijos una novia y un perro

pepito

MI IMAGINACIÓN NO SE LE ESCAPA A NADIE.

MACRO [Escuela n° 157_“cómo te imaginas a los 18 años”_niños_27/09/2011]

Con esta propuesta se pudo evaluar qué aspiraban ser los niños cuando crecieran, aportaron no sólo sus inquietudes en cuanto a lo laboral y profesional, sino también su visión futura de su ubicación territorial, su familia, deseos, etc.

La división de por género simplifica la tarea de evaluar cuáles fueron los oficios y profesiones que prefirieron tanto niñas como niños y evaluar las diferencias y similitudes que hubiera.

De una totalidad de 19 dibujos de niñas se destacó una gran variedad de elección de oficios y profesiones además de aspirar tener una familia, en al menos 8 dibujos mencionan tener al menos 1 hijo, 6 aspiran tener un auto y algunos de los oficios y profesiones que se mencionan son: cocinera (2), peluqueras (4), abogada (2), enfermera (2), veterinaria (1), doctora (1), diseñadora (1), periodista (1), estudiar idiomas (1), oficinista (2), mecánica (1).

De una totalidad de 31 dibujos de niños la lista es más escueta, ya que gran cantidad quería ser jugador de fútbol (10). La lista de oficios y profesiones es variada aunque en menor cantidad que las niñas. En 4 dibujos se menciona querer trabajar en la construcción, ser mecánico en al menos 5, músico en 3, enfermero, carpintero, astrónomo, biólogo en 1 dibujo por lo menos. También la presencia del automóvil propio, se destacó en los dibujos de los niños al menos 7 dibujos lo mencionan. En 11 de los dibujos también los niños mencionan al menos tener un hijo.

Es interesante la variedad de oficios y profesiones presentadas por los niños y de igual

importancia la fuerte presencia del auto en las representaciones, me animo a estimar que debido a la lejanía que tienen con respecto al centro de la ciudad su importancia no es menor, lo ven como un nexo directo al futuro no sólo laboral sino también como la única oportunidad de desarrollar todos sus deseos (ir al shopping, vivir en el centro, vivir cerca de la playa, tener un apartamento, trabajar en oficinas del centro, estudiar, etc).

MACRO [Escuela n° 157_“qué te ha aportado la escuela a tu identidad como uruguayo”_6°A_28/10/2011]

Usim

¿Qué te ha aportado la escuela a tu identidad como uruguayo?

Education, enseñanza, saber a leer a respetar a los temas sembrar Uruguayo estar en una escuela pública a estudiar para el día del mañana tener un trabajo que te guste.

¿Qué te ha aportado la escuela a tu identidad como uruguayo? 28/10/11

Cuando en los actos cantamos el himno con las banderas me siento como uruguayo, me siento muy contento.
 Cuando con la maestra estudiamos sobre nuestros países y departamentos.
 Cuando estudiamos sobre el gaúcho, es una presencia histórica que representa mucho a nuestro país sobre el campo, el monte y todo lo demás que forma parte de nuestro país.
 Sobre el mundo con los jugadores de la selección Uruguay.

Victoria Alonso

28/10

¿Qué te ha aportado la escuela a tu identidad como Uruguayo?

La escuela me ha brindado mi educación y me ha enseñado el respeto a los demás.

También el aprender a vivir con los demás y tener una educación que nos ayuda en el futuro podemos pensar en estudiar, el ser Uruguayo es un orgullo.

AYEREN

¿Qué te ha aportado la escuela a tu identidad como Uruguayo?

Lo que me identifica es la música.
 Me enseñaron el himno nacional Uruguayo que nos identifica por los años lo repetimos.

Bruna

¿Qué te ha aportado la escuela a tu identidad como Uruguayo?

La tónica y la morra, la identidad del mote, la tónica frita, morra (TABARE CAROZZO), Los Buenos moabes.

MATIAS MÉNDEZ

28/10/2011

¿Qué te ha aportado la escuela a tu identidad como uruguayo?

Ciencias, ciencias cuando trabajamos con los distintos países que hubo en el Uruguay y por qué toda la historia que tiene.

Una Historia,
 El crecimiento de mi país,
 Mis DEFECHOS,
 Un gran saber que puedo,
 Y @ saber que siempre debo mirar hacia adelante.

MACRO [Escuela n° 157_“qué te ha aportado la escuela a tu identidad como uruguayo”_6°A_28/10/2011]

Leandro 28/10/2011

¿Qué te ha aportado la escuela a tu identidad como Uruguayo?

La cancha de fútbol, la tónica y la música.
 Cuando trabajamos sobre el carnaval
 Cuando trabajamos sobre el bassetto...

¿Qué te ha aportado la escuela a tu identidad como uruguayo?

Yo me siento uruguayo desde que trabajamos con la identidad, como ^{el} churrich. También la tónica y la música.

Página 2.

¿Qué te ha aportado la escuela a tu identidad como Uruguayo?

La tónica y la música, que la tónica...
 La responsabilidad
 • Los símbolos del Uruguay
 • Los símbolos nos hacen tener deberes

Alan Riquel 28/10/11

¿Qué te ha aportado la escuela a tu identidad como uruguayo?

Me aporta el deber de respetar a los demás, el de educarse y el de dejar hablar a los demás.

EASTON

¿QUÉ TE HA APORTADO LA ESCUELA A TU IDENTIDAD COMO URUGUAYO?
 ME ENSEÑA A NO TENER MIEDO MOMENTO?
 TRISTES MOMENTOS FELICES
 DIAS DE PAIS DE LOS PINOS DE AÑOS
 LOS FESTIBALES

NEOLIC CALLO 28/10/11

¿Qué te ha aportado la escuela a tu identidad como uruguayo? Me ha aportado el trabajo, educación, el sentido de la responsabilidad y amigos.

ESCUELA A TU IDENTIDAD COMO URUGUAYO?

LA ESCUELA ME HA ENSEÑADO A SER LO QUE SOY HOY EN DÍA. Y

DEMAS ME ENSEÑO COSAS QUE MI MAMA EN MI CASA NO.

MACRO [Escuela n° 157_“qué te ha aportado la escuela a tu identidad como uruguayo”_6°A_28/10/2011]

¿Qué te ha aportado la escuela a tu identidad como uruguayo?

beneficio

- * la escuela me aportó el respeto a respetar a los demás
- * Y el respeto que tengo que ser educadamente

FAVORABLE

¿Qué te ha aportado la escuela a tu identidad como uruguayo?

- o sea mona y la familia
- o sea escuela del Uruguay
- o sea aquella que soy me para ser seguida
- o sea esa misma escuela
- o sea esa misma escuela

¿Qué te ha Aportado la Escuela a tu identidad como uruguayo? 28-10-2011.

La escuela de Tullal, la única y la mejor

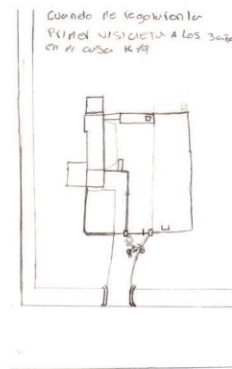
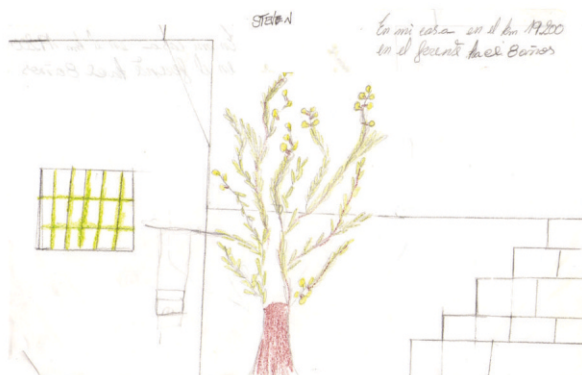
También me ha aportado Respeto a Respetar

El estudio

En éstos dibujos lo que resulta relevante es la importancia y rol de la escuela en la vida de éstos niños, hay quienes incluso hablan de no tener más que sólo su enseñanza, denotando así sus carencias personales.

Aquí el rasgo identitario, más allá de saber si niños de entre 12 y 15 años entienden el concepto de “identidad nacional”, es que la Escuela ocupa un rol muy significativo y su enseñanza es mirada por ellos como algo beneficioso y muy positivo.

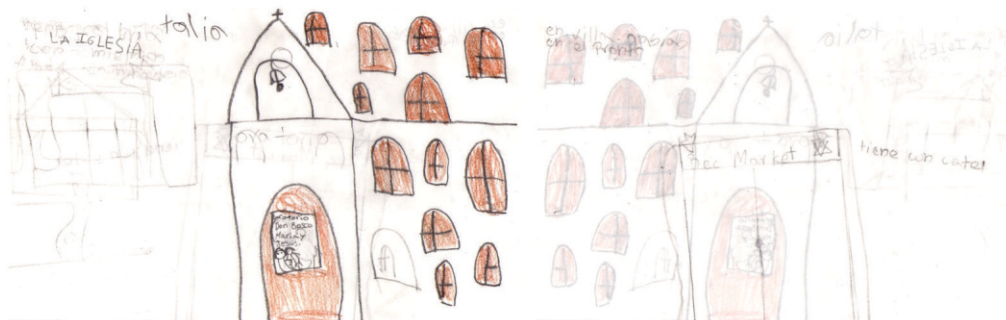
MACRO [talleres con niños en la Escuela n° 157_ "mi primera infancia" _6°B]



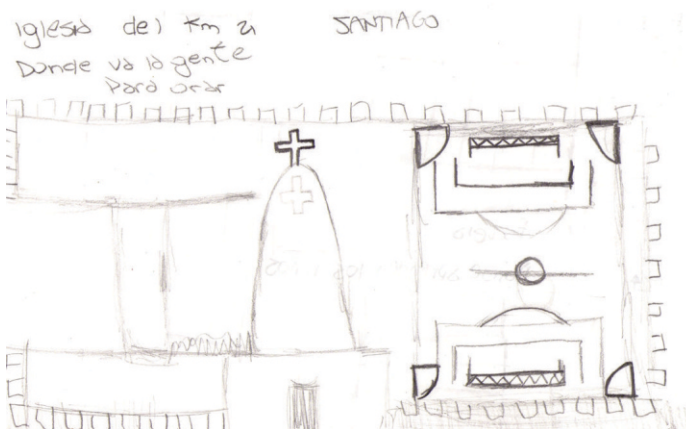
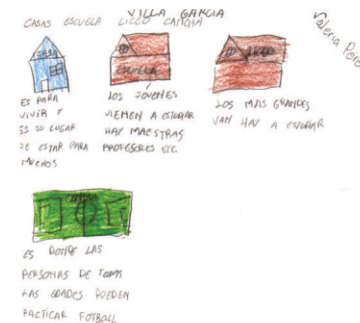
MACRO [talleres con niños en la Escuela n° 157_ "mi primera infancia" _6°B]



MACRO [talleres con niños en la Escuela n° 157_“asociación de imágenes”_6ºB]



ESCUELA Y CASAS
TABO



Plaza



DESCRIPCIÓN:
NIÑOS JUGANDO EN EL TIEMPO LIBRE EN LOS 4 AMIGOS Y SUBVIVAS.

MACRO [talleres con niños en la Escuela n° 157 "asociación de imágenes" _6°B]



Escuela

ES grande y tiene
muchos niños tiene 100
Años es de color blanco y gris

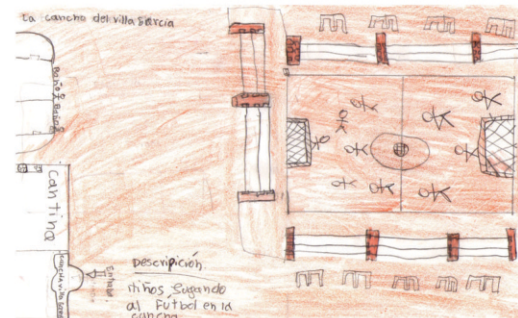
Alexis



ESCUELA

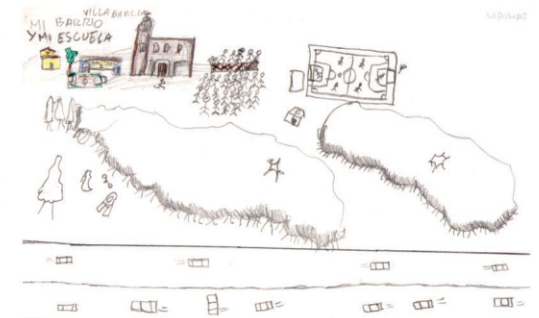
Esteliana

En las escuelas de Villa García
hubo una especie donde hubo
muchos niños y niñas.

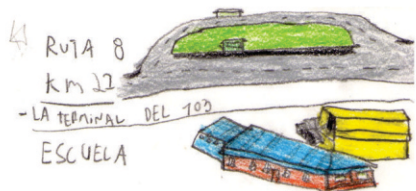


La cancha del villa García

Descripción:
niños jugando
al Fútbol en la
cancha



VILLA GARCIA
MI BAILETO
Y MI ESCUELA



RUTA 8

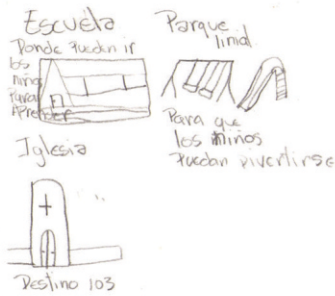
km 22

- LA TERMINAL DEL 103

ESCUELA

- Los sectores, tiene el techo azul
las paredes anaranjadas y amarillas

Agustín



Escuela

Donde pueden ir
los niños
para ir
a la escuela

Parque lind

Para que
los niños
puedan divertirse

Iglesia



Destino 103



Donde paran
los 103 km
21.



Iglesia

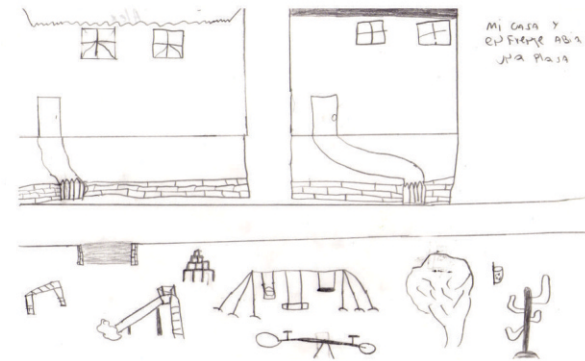
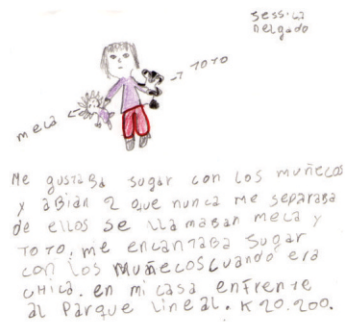
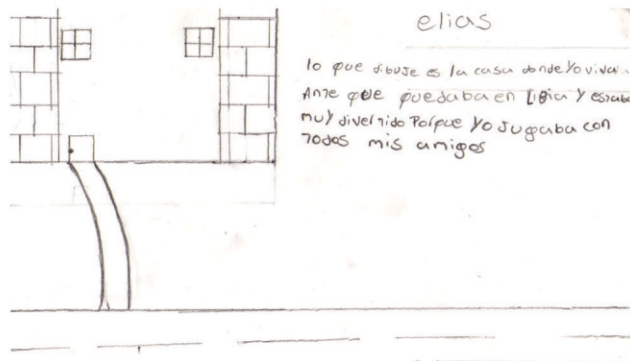
Una Iglesia con una plaza y muchos
árboles.



La iglesia

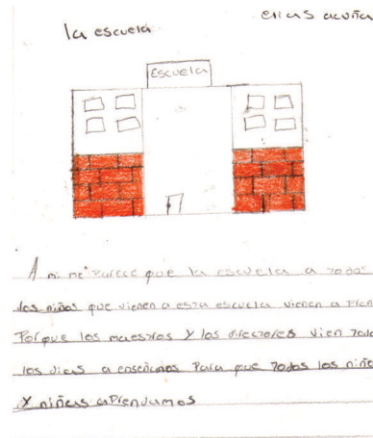
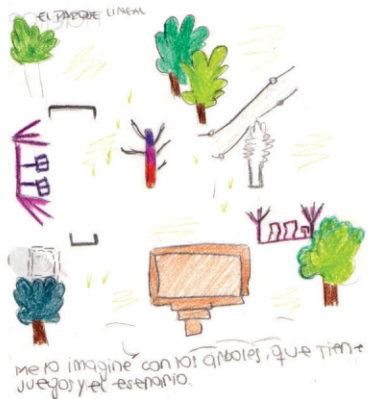
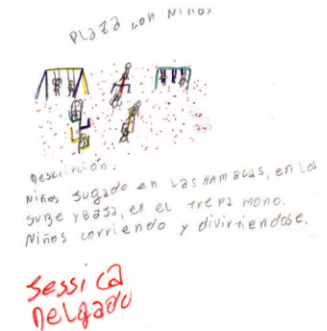
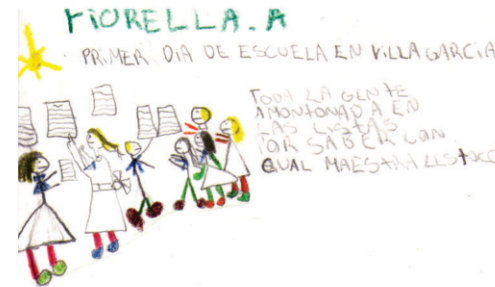
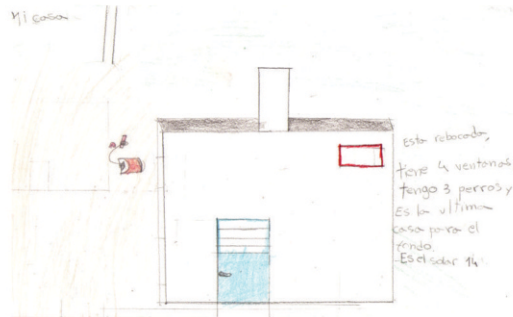
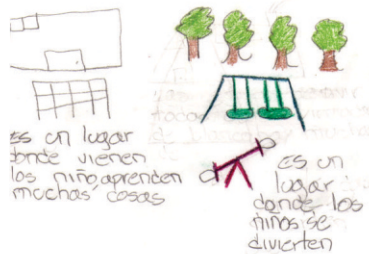
La iglesia
de Villa
García
están
mucho chicos

MACRO [talleres con niños en la Escuela n° 157_“asociación de imágenes”_6ºB]



MACRO [talleres con niños en la Escuela n° 157_“asociación de imágenes”_6°B]

Escuela - Parque lineal - 157



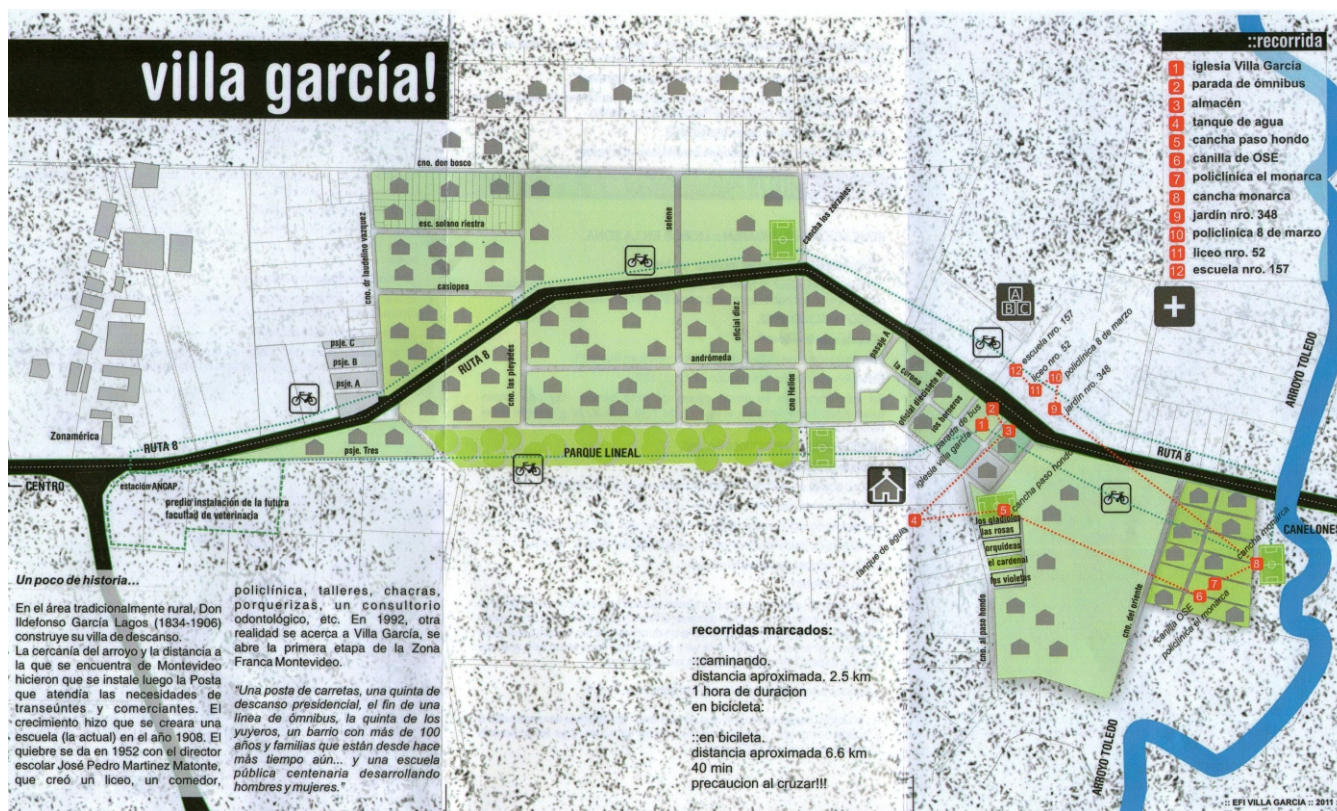
3.el proceso...

Los trabajos anteriores con la consigna “mi primer infancia” en donde los niños realizaron dibujos y relatos de lo que recordaban de cuando eran pequeños; es interesante prestar atención a la información que se extrae de los mismos; por ejemplo, de una totalidad de 20 dibujos 6 niños hacen referencia clara de que vivían en otro lugar, 4 recuerdan la casa de algún familiar fuera del hogar, 3 nombran a la institución que iban (jardín de infantes) y 2 hacen referencias a “plazas” cercanas al hogar. El resto hace referencias a actividades realizadas o su casa. Una de las cosas que se evidencia es la situación actual de movilidad de los niños que frecuentan la escuela.

En la “asociación de imágenes” aparecen bien claras dos figuras institucionales como referencia. De una totalidad de 22 dibujos en 10 aparece dibujada La Escuela y en 7 La Iglesia, debido a que dichas instituciones fueron fundadoras del barrio/estancia/paraje Villa García han marcado su presencia en el barrio. Además en las sucesivas visitas a Paso Hondo y Villa Isabel se nos ha hecho saber que los niños concurren todos los sábados de forma continua al “oratorio”, ya que es una actividad que promueve visitas a otros lugares, como campamentos por ejemplo que se realizan en el verano. El grupo de jóvenes que colabora en las actividades confirmó que la concurrencia de los niños es habitual.

Este trabajo seleccionado del grupo 6°B, es uno de los tantos grupos que participaron en las propuestas y actividades de la escala MACRO, se seleccionó uno a modo de ejemplo y además porque las diferencias entre ellos no son tantas, ya que se repiten sistemáticamente los puntos de referencia, las actividades y lugares que frecuentan los niños.

MACRO [guía de recursos]



Este folleto intentó reflejar aquellos puntos reconocidos como identitarios por los niños, el hecho de presentarlo como un itinerario o recorrido tiene que ver con la propuesta de ensayar una mirada de valoración diferente de lo cotidiano; se le dio un plus extra con información las distintas actividades a las cuales se asocian la mayoría de niños y jóvenes del lugar.

El Baby Fútbol por ejemplo, es uno de los que más convoca. Desde mi participación en Meso también se corroboró dicha información todos los fines de semana concurríamos a Paso Hondo y Villa Isabel y no había niños jugando por las calles, consultamos y todos concurrían al Baby Fútbol. Claro está que, además de ser una actividad deportiva y que es muy importante que la desarrollen tanto niños como jóvenes, es una de las únicas actividades que hay. Esto podría evaluarse como una posible temática en el futuro: el espacio público, como calificarlo y lograr que toda la población se apropie del mismo. El Parque lineal es el único espacio público reconocido como tal, igualmente tiene sus carencias. La zona equipada con servicios y con actividades es un porcentaje muy menor del parque. El escenario construido con el presupuesto participativo y con el apoyo de los vecinos de toda Villa García, no tiene uso y fue vandalizado por falta de un proyecto consistente para su gestión.

DEPORTE Y RECREACION !

COORO Y ORQUESTA SINFÓNICA INFANTIL Y JUVENIL.

¿Cuáles son los requisitos para poder ingresar?

Tener ganas de aprender a tocar algún instrumento y no es requisito tener los instrumentos ya que te los prestan ahí mismo!

¿Es necesario pagar matrícula o alguna cuota?

No es necesario pagar aunque si se puede se pide que aporten una ayuda económica por más mínima que sea.

¿Dónde se juntan y con quién puedo hablar para ingresar?

se juntan a ensayar en la Parroquia Santísima Trinidad -que queda por Cno. Carrasco al lado del Liceo 45/58-, de lun a vier de 16.00 a 20.30 hr.

Un contacto: Yaeline Gutierrez, su cel es 099985998.

BABY FÚTBOL

¿Cuáles son los requisitos para poder ingresar?

Haber nacido entre los años 1998 y 2005. Esta actividad no está reservada únicamente a los niños, las niñas también pueden ingresar.

¿Es necesario pagar matrícula o alguna cuota? No.

¿Dónde se juntan y con quién puedo hablar para ingresar?

Las prácticas se realizan pegado al Parque Lineal.

Un contacto: uno de los técnicos es José Ramos

CLUB LOS ZORZALES.

¿Cuáles son los requisitos para poder ingresar?

En este club practican las categorías mayores a los 13 años, es decir la cat. sub 14, sub 15 y sub 17.

¿Es necesario pagar matrícula o alguna cuota?

No es necesario pagar ni ser socio aunque si se puede se pide que aporten una ayuda económica por más mínima que sea.

¿Dónde se juntan y con quién puedo hablar para ingresar?

Las prácticas se realizan en las canchas ubicadas por Ruta 8, km. 19.

Un contacto: Yanet, su cel es 094200480.

JUVENIL 16.

¿Cuáles son los requisitos para poder ingresar?

En este club practican las categorías mayores a los 13 años, es decir la cat. sub 14, sub 15 y sub 17 y también la categoría de reserva y la primera.

FUTBOL FEMENINO.

¿Cuáles son los requisitos para poder ingresar?

Ser mujer y no existe límite de edad! Actualmente hay un equipo formado por mujeres de diversas edades.

¿Es necesario pagar matrícula o alguna cuota?

No es necesario pagar ni ser socio aunque si se puede se pide que se asocien

para colaborar por más mínima que sea la ayuda; de todos modos el no ser socio no es excluyente y se puede ir a las prácticas igual.

¿Dónde se juntan y con quién puedo hablar para ingresar?

Las prácticas de Juvenil 16 y del equipo de fútbol femenino se realizan en las canchas que quedan pagadas al Parque Marcos Sastre.

Un contacto: Daniel, su cel es 098489633.

un facebook: <http://www.facebook.com/#/juvenil.laverde>

EDUCACION !

EDUCACIÓN SECUNDARIA! :: LICEOS EN LA ZONA.

¿Qué necesito para poder ingresar al Liceo?

Para poder ingresar al liceo es necesario haber terminado la educación primaria, es decir haber aprobado hasta 6to de escuela.

LICEO PÚBLICO Nº 52.

¿Dónde queda el liceo?

El liceo queda en la Ruta 8, más precisamente en el km. 21.

El teléfono para más información es 22221103.

En este liceo sólo se dictan clases de ciclo básico. Hay dos turnos extendidos: la mañana en el horario de 7.45 a 12.30 hr y la tarde en el horario de 12.50 a 18.30 hr.

LICEO PÚBLICO Nº 25 "José Belloni".

¿Dónde queda el liceo?

El liceo queda en la Ruta 8, más precisamente en el km. 16.800.

El teléfono para más información es 22 22 10 44.

Las clases de ciclo básico se dictan en la mañana, de 7.45 a 12.35 hr.

Las clases de bachillerato se dictan en la tarde, de 13.00 a 19.15 hr.

PAC :: Programa Aulas comunitarias.

¿Qué es el PAC?

Es un programa de seguimiento y apoyo escolar que tiene como objetivo la reinserción educativa. Si abandonaste el liceo hace ya un tiempo y querés retomar, en este lugar vas a tener a un docente que te va a preparar para poder volver al liceo y también te va a acompañar durante un año una vez que ingresas al liceo para ayudarte a retomar el ritmo!

¿A dónde es que tengo que ir si quiero acceder al PAC?

En el Salón Irineo Leguizamo que se encuentra en Melchor de viana solar 6 y queda por el km. 20.400. Las clases son todos los días en el horario matutino -de 9.00 a 13.00 horas-.

BOLETOS GRATIS!

¿Quiénes pueden acceder a este beneficio?

Todos los estudiantes que estén cursando 1º, 2º o 3º año de liceo público o UTU (ciclo básico), siendo menores de 16 años al 31/12 del año anterior, podrán sacar los viajes gratis con derecho de hasta 50 por mes. Los estudiantes deben estar inscritos en los respectivos institutos de estudio.

Otra opción es ser estudiante de liceo privado pero debes estar becado totalmente en la institución.

¿Cómo hago para obtenerlos?

Debes presentar una constancia de estudio, constancia de domicilio, foto carné y fotocopia de la cédula y pagar 24 pesos que es el costo de la boletería.

¿A dónde tengo que ir a sacarlos?

El liceo hace el trámite con la intendencia y hacia Abril sólo presentándose en cualquier local donde se sacan boletos te los dan.

¿Cómo funciona este servicio?

El estudiante tiene que elegir cuatro líneas de cualquier empresa de transporte y esto le permite viajar solo en ellas usando los viajes gratis entre los meses de Abril a Diciembre.

guía de recursos!!!
cosas para hacer en tu barrio



Una de las características que se percibió en la población, es la falta de información en relación a varios aspectos entre ellos los servicios con los que cuentan en la zona; provocando ello que sus existencia no sea beneficiosa o del todo eficiente para ellos.

La guía de recursos surge como respuesta a esa carencia y trata de ser precisa, clara y escueta para que tanto niños, jóvenes y adultos la capitalicen y usufructúen de la mejor manera posible. Obviamente es un trabajo en proceso y a medida que se aumente la información ampliará a un radio mayor su alcance.

MESO [talleres con vecinos_ fechas significativas_ proyectos]

Año 2011

agosto

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

setiembre

L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

10_ inicio curso 2º semestre

27_ 1er encuentro con vecinos se plantea la propuesta del EFI (trabajar en mejoras y proyectos para el barrio en conjunto con los vecinos) y se pacta encuentro todos los sábados se plantea la idea de volantes para difundir las reuniones.

La concurrencia fue baja, concurren no más de 4 o 5 vecinos.

3_ Surge el nombre de "**Proyecto Unión Vecinal**". Se toma nota de varias ideas para mejorar el barrio. Se plantea la idea de organizar un evento para generar un atractivo y poder lograr convocar a mas vecinos en el proyecto; surge así la "Fiesta de la Primavera". Se propone para el 2 de octubre.

Las tres semanas posteriores a ese encuentro se trabaja para la realización de la fiesta, se gestiona un escenario (cutsa Rock, quien consigue el escenario es una estudiante de arquitectura Mariana Calvete), las bandas del barrio para que asistan a la fiesta se logran convocar en el encuentro del Sábado 17, juegos y actividades para niños para integrar los dos barrios Villa Isabel y Paso Hondo (carrera de postas), se realizan planos para dejar en el barrio y que coloquen el lugar en donde les gustaría realizar cada actividad, etc. Los estudiantes del ISEF colaboraron con la distribución de tareas y realización de actividades con niños.

La fiesta también era una excusa para tratar de recaudar información y datos de la población, para ello se realizaron distintos afiches con propuestas recabadas de las jornadas con vecinos (preguntas de múltiple opción y abiertas sobre qué piensan del barrio, se identificaron tres proyectos relevantes: nomenclatura de calles, proyecto árboles y el problema de la basura).

Estudiantes de antropología, arquitectura e ISEF estuvieron a cargo de la actividad, el resultado fue exitoso, hubo gran concurrencia de público.

A destacar: las vecinas en el escenario frente a todos los vecinos fueron quienes explicaron y difundieron de qué se trataba el "**Proyecto de Unión Vecinal**"



- 1- Carmen (Paso Hondo-PH)
- 2- Mariela y Ramón (PH)
- 3- Rosa (PH)
- 4- Mónica (Villa Isabel)

● Lugares de encuentro EFI + vecinos "Proyecto Unión Vecinal", todos los sábados.

3.el proceso...

octubre						
L	M	M	J	V	S	D
				1	2	
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

2_ Gran "Fiesta de la Primavera"! se logró convocar a la murga La Susodicha, la banda "K21" y Matías un chico de Paso Hondo era el DJ, su hermano bailó una coreografía de música electrónica, además se realizaron actividades con niños y jóvenes, esta fiesta fue una gran oportunidad para que los jóvenes del barrio mostraran lo que hacen.

Martin Caldeiro profesor del ISEF consiguió donaciones de alfajores y galletitas para repartir en la fiesta.

La fiesta transcurrió desde las 15:00 a las 18:00 hs aproximadamente.

8_ Se esperaba mayor concurrencia luego de la fiesta pero asistieron los mismos vecinos de siempre. Se evalúa la fiesta como positiva, pero crea un pequeño desánimo en el grupo por la baja convocatoria. Rosa se separa del grupo "Proyecto de Unión vecinal" ya que participan activamente otros vecinos con quienes ha tenido conflictos previos. Deja de concurrir.

Se plantea para el Sábado siguiente una recorrida por el barrio, para difundir el proyecto y la consigna es que los vecinos nos guíen y nos presenten por el barrio.

15_ Recorrida con vecinos y estudiantes por el barrio se difunde el proyecto y se entregan volantes

22 y 29 Se logra convocar 2 vecinos más además de los que asisten siempre Victor y Lourdes de Villa Isabel . Se propone realizar el proyecto de nomenclatura de las calles.

noviembre						
L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

5_ Para realizar el proyecto de nombrar las calles surge la idea de realizar un sorteo de canastas familiares para recaudar fondos para comprar los materiales que hagan falta, los estudiantes colaborarían con alimentos para la realización de las canastas y los vecinos venderían números.

Se deja tiempo para que los vecinos logren vender los números y para que los estudiantes logren reunir los productos para las canastas.

Al mismo tiempo se trabaja en el presupuesto de los materiales necesarios para realizar los carteles. Se decide la materialidad (carteles de chapa pintados con un stencil realizado en molde) y diseño de los mismos. El EFI colabora con recursos para poder realizar algunos ploteos, etc.

26_ Sorteo de las canastas. Además del sorteo se realiza una jornada de trabajo durante todo el día para terminar de vender los números que quedaban, cortar las chapas, pintar los carteles, etc. Vecinos y estudiantes colaboran.

diciembre						
L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

3_ Colocación de los carteles. Cierre de las jornadas de trabajo por el año 2011.

Faltaron algunos carteles que en el correr de las siguientes semanas será alcanzado por estudiantes para que los vecinos finalizaran la tarea.



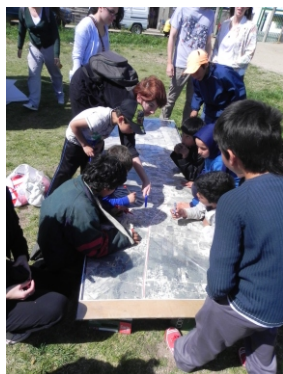
MESO [imágenes de las actividades]



Murga "La Susodicha"



Realización de juegos a cargo de estudiantes del ISEF.



Realización de cartografías

FIESTA DE LA PRIMAVERA octubre 2011



Banda la K21



"Kioscos" improvisados debido a la realización del evento.



NOMENCLATOR diciembre 2011



Ejecución y colocación de carteles de calles en Paso Hondo y Villa Isabel.

MESO [talleres con vecinos_bitácoras]

Lo interesante del trabajo interdisciplinar es que al tratar de registrar todas las experiencias se tenían distintos tipos de registros, una de ellos eran las bitácoras que realizaban los estudiantes de antropología, es muy interesante ya que cada estudiante según su orientación disciplinar hacía foco en distintas cuestiones y la percepción en conjunto de todas ellas daba un rico entendimiento y plano de situación “en donde estamos y hacia donde vamos”

A continuación se citan algunos textos de bitácoras realizadas por estudiantes de antropología:

Nombre: Andrea Rodríguez

Lugar: Paso Hondo

Fecha: 8/10/2011

Situación: Evaluación de la Fiesta de la primavera/Proyecto Unión Vecinal. Pasos a seguir.

Encuentro con vecinos

Alrededor de las 14:05 hs. aprox. el grupo de 3 estudiantes de Antropología, el cual integré, y las Antropólogas Raquel, Irene y Zuleika Crosa (de la UBA) y una compañera de Arquitectura, Noel, arribamos a la plaza de Paso Hondo. Pasada la hora de empezado el encuentro se unieron a nosotros dos estudiantes más de Antropología.

El día se encontraba nublado y bastante húmedo, en la plaza no había ningún vecino esperándonos. Se decidió esperar unos minutos y si no llegaba nadie saldríamos a convocar

a los vecinos puerta a puerta como en otras oportunidades.

A los poco minutos arribaron las vecinas Mariela y Carmen. Fueron las únicas dos vecinas que se acercaron en lo que duro todo el encuentro excepto por Matías, quien fue el dj de la fiesta, que se acerco una hora después de empezado el encuentro y se retiro antes de terminar el mismo.

Debido a que el encuentro consto de dos o tres temáticas puntuales a las cuales se volvió en distintos momentos trataré de ordenar por puntos lo que se discutió.

Evaluación de la fiesta

La fiesta fue considerada por las vecinas como buena y muy linda pero la falta de convocatoria luego de la misma se reflejo claramente en el ánimo de las vecinas y en sus aportes respecto al tema.

Problemas

Los problemas que se plantearon inmediatamente luego del tema de la fiesta fueron: en primera instancia, la falta de convocatoria, el hecho de que, según las vecinas, hay vecinos que no quieren saber nada y otros a quienes ni siquiera les interesa mejorar el barrio. Esto también saco a relucir hechos que sucedieron entre vecinos, como por ejemplo: negativas de los mismos a poner un caño que de hecho evitaría que siguieran teniendo una pérdida de agua y otras situaciones que causaron desconfianza y/o reflejaron falta de solidaridad entre

ellos.

Es necesario agregar que las vecinas destacaron a lo largo de todo el encuentro su cansancio y decepción a causa de todas estas situaciones.

En segunda instancia, el tema respecto al estado y cuidado de la cancha. Las vecinas plantearon que el mantenimiento de la cancha esta cargo de 5 o 6 vecinos que cada tanto ponen dinero para que se venga a cortar el pasto de la cancha. Mientras que si todos pusieran los costos serían menores. Según nos comentaron, muchos vecinos argumentan que ellos no usan la cancha y por ello no les interesa aportar para cortar el pasto, sin embargo, las vecinas nos contaron que muchos de ellos disfrutan de la misma, no solo los niños, cuando ven que el pasto está cortado.

Por último, y fue el tema en que más énfasis se hizo, es el problema de la basura. Nos contaron que el camión pasa Martes, Jueves y Sábados entre las dos y las tres de la tarde, cosa que efectivamente comprobamos ese día. El problema es que del Sábado hasta el Martes que pasa nuevamente los contenedores que se ubican en frente a la plaza se desbordan de basura. Carmen nos contó que ha estado haciendo gestiones para lograr que el camión pase los Lunes en vez de los Martes para ver si se puede contener mejor el problema ya que si bien los contenedores están llenos a tope los vecinos continúan trayendo la basura y la dejan alrededor de los mismos. En días de viento la basura empieza a volar y llega a la casa de los vecinos más próximos a ellos y son estos los que terminan juntando la basura nuevamente.

Mariela comentaba que las veces en que hubo paro en la recolección la gente seguía llevando la basura al contenedor en vez de cerrarla bien en una bolsa y aguantarla en su casa.

Pasos a seguir

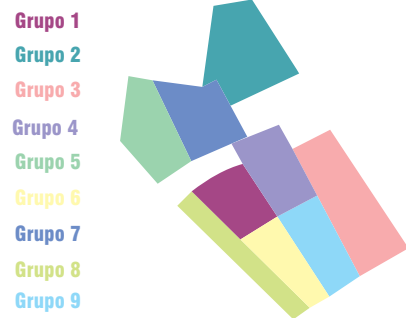
Se les planteo a las vecinas realizar para el próximo sábado una recorrida por los barrios Paso Hondo/Villa Isabel siendo los vecinos los guías de la misma y que nos fueran contando cosas acerca del barrio. Las vecinas aceptaron pero hicieron algunas puntualizaciones que seguramente también serán tenidas en cuenta para posteriores actividades. Primero que nada plantearon el tema de la hora, que debería ser más temprano cuando hay más movimiento y la mayoría de las almacenes están abiertas por lo cual hay mas circulación de gente. Por ello se acordó que el recorrido sea a las 10 de la mañana aprox.

Anteriormente las vecinas nos habían llamado la atención en que era necesario que se vaya a las distintas almacenes ya que allí es donde se “corre la voz” de las distintas actividades y así evitar ciertos malos entendidos, como los hubo, por falta de información.

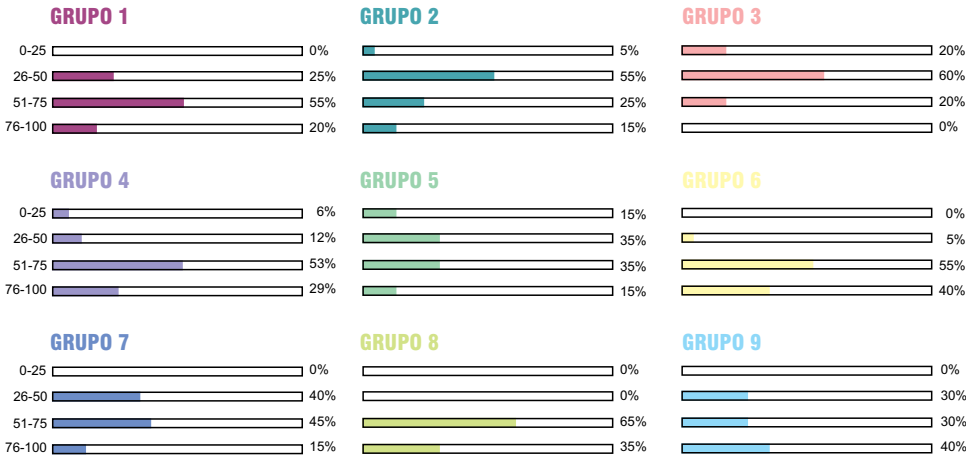
También se retomo la pintada del tanque, en la cual Matías se comprometió a mandar el diseño para el mismo por internet y comunicarse con las chicas que lo realizarían. Por parte del EFI, se planteo el tema de conseguir los materiales así como las escaleras para formar un posible andamio para pintar el tanque. La fecha para la realización de ésta actividad está a confirmarse.

MICRO

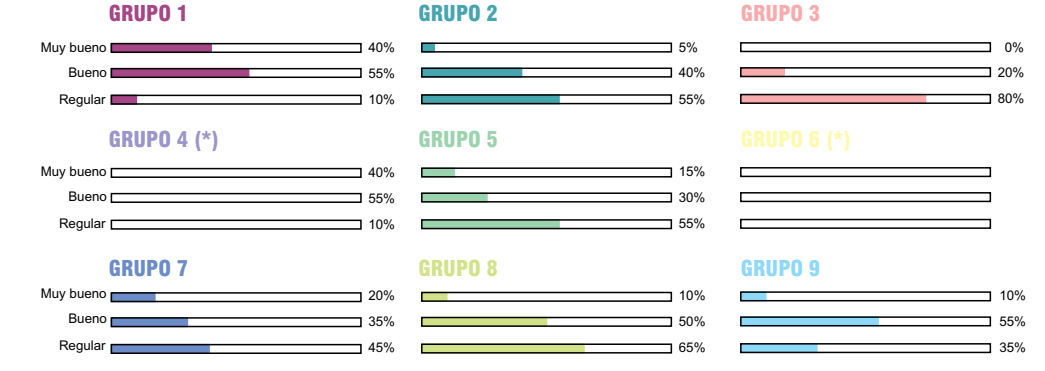
3.el proceso...



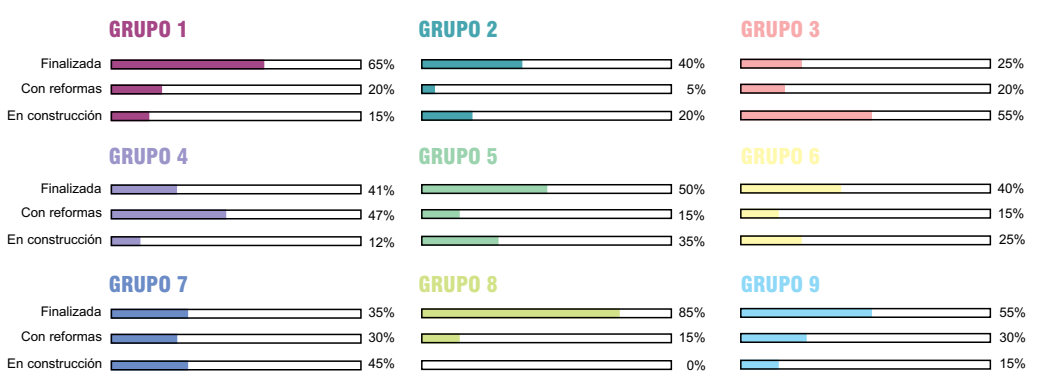
OCUPACIÓN DEL LOTE



ESTADO DE LA VIVIENDA



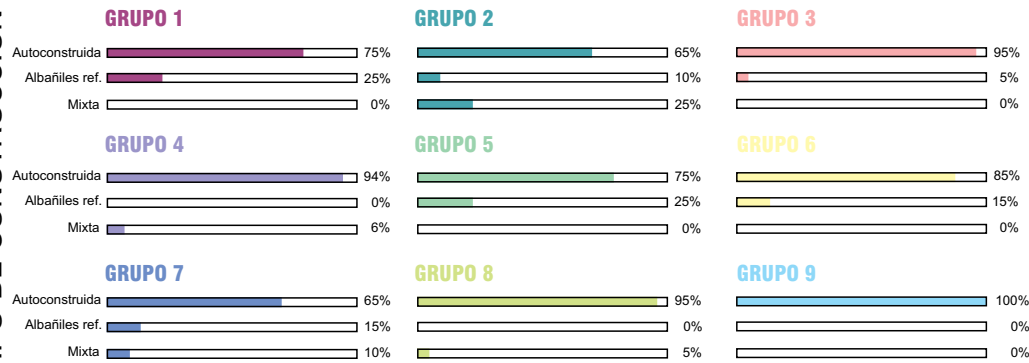
AVANCE DE LA VIVIENDA



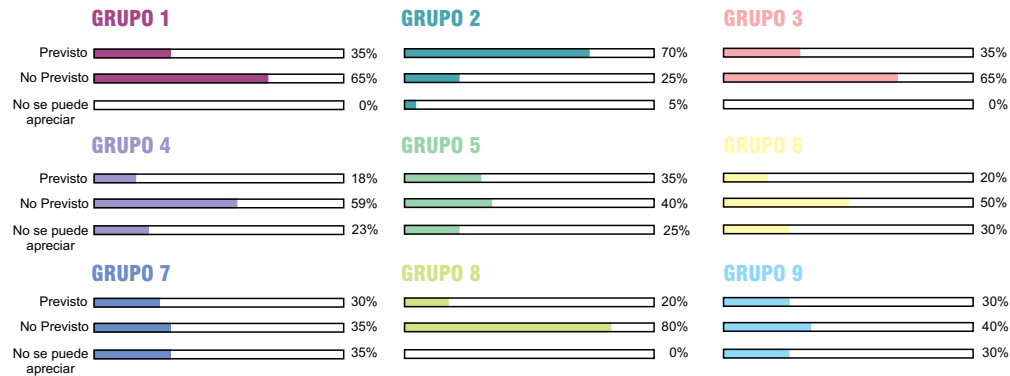
3.el proceso...

MICRO

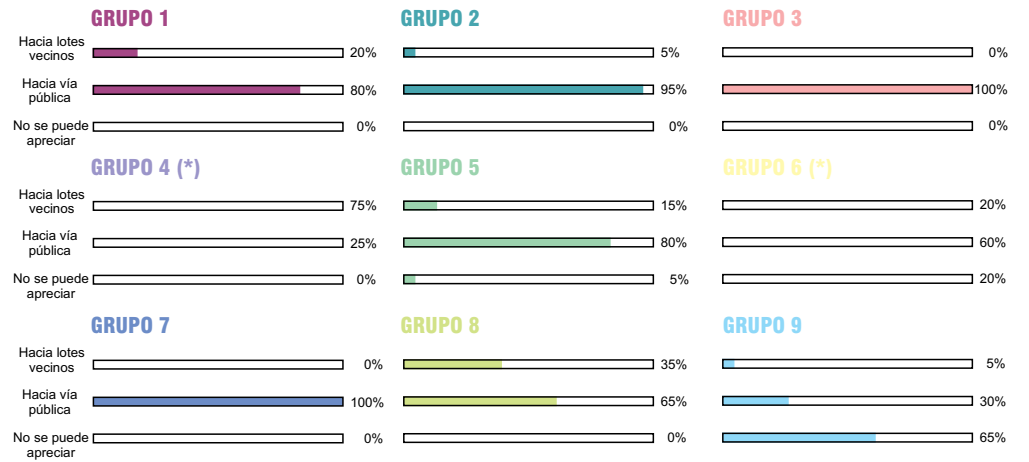
TIPO DE CONSTRUCCIÓN



PREVISIÓN DE AMPLIACIÓN



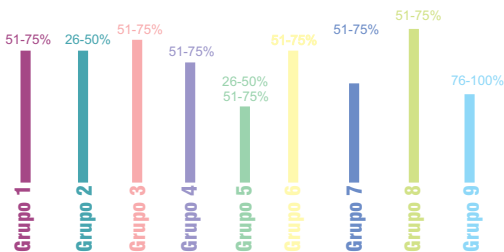
RELACIÓN / APERTURAS



(*) No se cuenta con la información

MICRO

OCUPACIÓN DEL LOTE

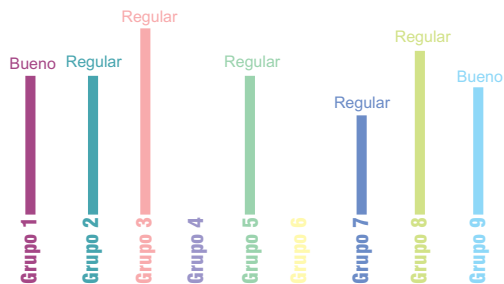


la mayoría (55%) ocupa entre un 51-75% del lote
 la mayoría (55%) ocupa entre un 26-50% del lote
 la mayoría (60%) ocupa entre un 51-75% del lote
 la mayoría (53%) ocupa entre un 51-75% del lote
 la mayoría (35%) ocupa 26-50% y 51-75% del lote
 la mayoría (55%) ocupa entre un 51-75% del lote
 la mayoría (45%) ocupa entre un 51-75% del lote
 la mayoría (65%) ocupa entre un 51-75% del lote
 la mayoría (40%) ocupa entre un 76-100% del lote

En el **GRUPO 9** la ocupación del lote es casi total entre un 76-100% mientras que en el **Grupo 2** la ocupación es la menor entre un 26-50% no se detectaron Grupos con ocupación de lote entre 0-25%.

- ★ representa el grupo con mayor ocupación del lote
- ☆ representa el grupo con menor ocupación del lote

ESTADO DE LA VIVIENDA

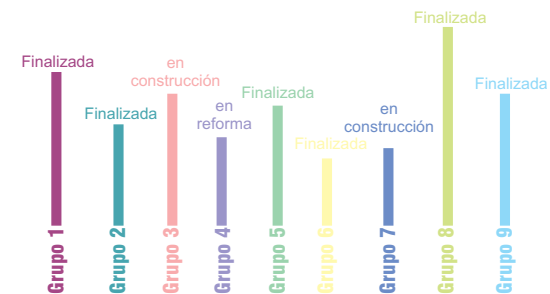


la mayoría (55%) dice que el estado de su vivienda es bueno
 la mayoría (55%) dice que el estado de su vivienda es regular
 la mayoría (80%) dice que el estado de su vivienda es regular
 (*) no se cuenta con la información
 la mayoría (55%) dice que el estado de su vivienda es regular
 (*) no se cuenta con la información
 la mayoría (45%) dice que el estado de su vivienda es regular
 la mayoría (65%) dice que el estado de su vivienda es regular
 la mayoría (50%) dice que el estado de su vivienda es bueno

En el **GRUPO 3** es donde la mayor parte de los encuestados mencionan que el estado de su vivienda es **regular** mientras que en el **GRUPO 1** la mayoría dice que el estado de la vivienda es **bueno**, no se detectaron grupos que evalúen el estado de su vivienda como muy bueno.

- representa el grupo con estado de la vivienda **bueno**
- representa el grupo con estado de la vivienda **regular**

AVANCE DE LA VIVIENDA



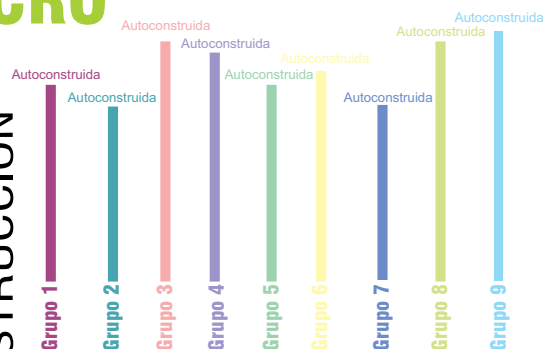
la mayoría (65%) consideran su vivienda finalizada
 la mayoría (40%) consideran su vivienda finalizada
 la mayoría (55%) consideran que su vivienda está en construcción
 la mayoría (47%) consideran su vivienda está en reforma
 la mayoría (50%) consideran su vivienda está finalizada
 la mayoría (40%) consideran su vivienda está finalizada
 la mayoría (45%) consideran que su vivienda está en construcción
 la mayoría (85%) consideran su vivienda finalizada
 la mayoría (55%) consideran su vivienda finalizada

En el **GRUPO 3** es donde la mayor parte de los encuestados consideran que su vivienda está **en construcción** mientras que en el **GRUPO 1** la mayoría consideran que la vivienda está **finalizada**, no se detectaron grupos que evalúen su vivienda con reformas.

- ▲ representa el grupo que considera que la vivienda está **en construcción**
- △ representa el grupo que considera que la vivienda está **finalizada**

MICRO

TIPO DE CONSTRUCCIÓN

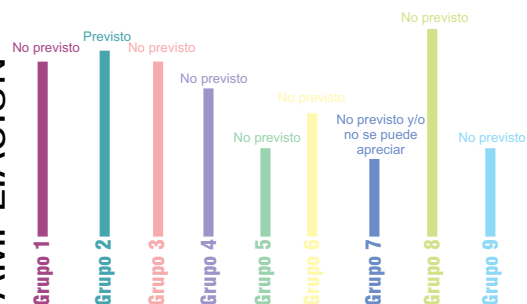


en la mayoría (75%) el tipo de construcción es autoconstrucción
 en la mayoría (65%) el tipo de construcción es autoconstrucción
 en la mayoría (95%) el tipo de construcción es autoconstrucción
 en la mayoría (94%) el tipo de construcción es autoconstrucción
 en la mayoría (75%) el tipo de construcción es autoconstrucción
 en la mayoría (85%) el tipo de construcción es autoconstrucción
 en la mayoría (65%) el tipo de construcción es autoconstrucción
 en la mayoría (95%) el tipo de construcción es autoconstrucción
 en la mayoría (100%) el tipo de construcción es autoconstrucción

Se registra en el **GRUPO 9** que la totalidad de sus viviendas son **autoconstruidas**. No se registran grupos con valores relevantes en otros tipos de construcción

■ representa el tipo de construcción: autoconstrucción

PREVISIÓN DE AMPLIACIÓN



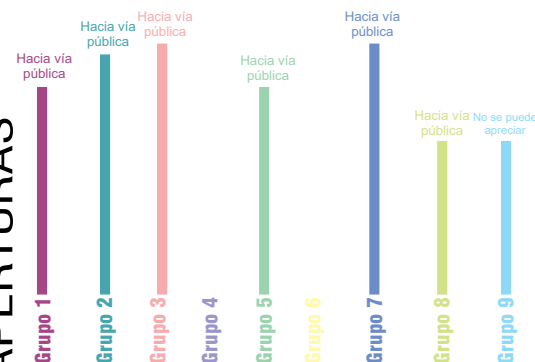
en la mayoría (65%) no está prevista la ampliación
 en la mayoría (70%) está prevista la ampliación
 en la mayoría (65%) no está prevista la ampliación
 en la mayoría (59%) no está prevista la ampliación
 en la mayoría (40%) no está prevista la ampliación
 en la mayoría (50%) no está prevista la ampliación
 en la mayoría (35%) no está prevista o no se puede apreciar
 en la mayoría (80%) no está prevista la ampliación
 en la mayoría (40%) no está prevista la ampliación

Se registra el **GRUPO 8** como el grupo de mayor cantidad con viviendas que no tienen prevista la ampliación; mientras que el **GRUPO 2** registra la mayoría con viviendas que tenían prevista la ampliación.

■ representa el grupo que tiene prevista la ampliación

□ representa el grupo que no tiene prevista la ampliación

RELACIÓN / APERTURAS



en la mayoría (80%) las aperturas/relación se da hacia la vía pública
 en la mayoría (95%) las aperturas/relación se da hacia la vía pública
 en la mayoría (100%) las aperturas/relación se da hacia la vía pública
 (*) no se cuenta con la información
 en la mayoría (80%) las aperturas/relación se da hacia la vía pública
 (*) no se cuenta con la información
 en la mayoría (100%) las aperturas/relación se da hacia la vía pública
 en la mayoría (65%) las aperturas/relación se da hacia la vía pública
 en la mayoría (65%) las aperturas/relación no se puede apreciar

Se registran dos grupos - **GRUPO 3** y **GRUPO 7** - donde la totalidad de las viviendas encuestada tiene sus aperturas/relación hacia la vía pública. En uno de los grupos **GRUPO 9** no se puede apreciar esta información. No se registran grupos con mayorías de aperturas/relaciones hacia vecinos.

■ representa el grupo que tiene aperturas/relación hacia la vía pública

■ representa el grupo que no se puede apreciar esta información.

MICRO

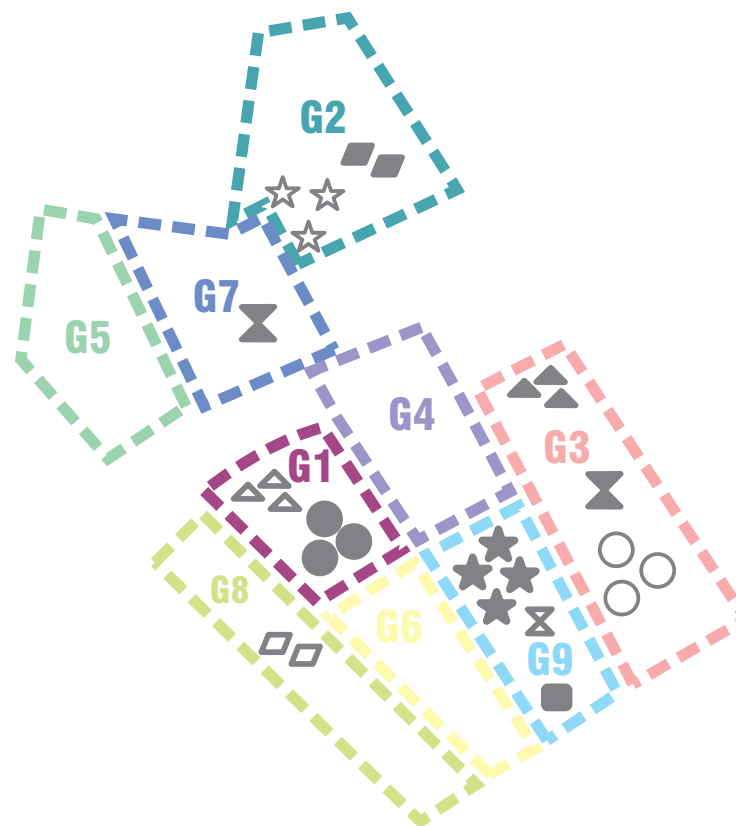
Con el fin de visualizar gráficamente la información, ésta se distribuye según los grupos, los cuales a su vez están asociados a determinadas zonas de los barrios Paso Hondo y Villa Isabel.

Es interesante, que si bien algunos datos confirman prefiguraciones que se podían llegar a tener con respecto a los barrios (gran % de ocupación del lote, no previsión de ampliaciones en los proyectos, autoconstrucción en la mayoría de las viviendas) también se reconocen algunas situaciones desconocidas y reveladoras de las condiciones de habitabilidad de la población.

Por ejemplo, no es casual que el grupo 2 revele una baja ocupación del lote ya a su vez es el sector que reconoce que tiene previsto ampliar las viviendas, es decir la información recabada es coherente.

Debido a la situación de formación incipiente del barrio Villa Isabel (que mayormente es representada por los Grupos 2 y 3, parte del 9) es lógico que las viviendas denoten que aún están en construcción, que la población considere que sus viviendas están en un estado regular.

Los grupos que representan a la parte de Paso Hondo (grupos 1, 4, 5, 7, 8 y parte del 9) tienen un carácter más finalizado en sus viviendas, la ocupación del lote es de las más elevadas y ya no tienen posibilidad de ampliarse o extenderse en el lugar.



- ★ representa el grupo con mayor ocupación del lote
- ☆ representa el grupo con menor ocupación
- representa el grupo con estado de la vivienda **bueno**
- representa el grupo con estado de la vivienda **regular**
- ▲ representa el grupo que considera que la vivienda está **en construcción**
- △ representa el grupo que considera que la vivienda está **finalizada**
- representa viviendas autoconstruidas
- ▾ representa el grupo que tiene prevista la ampliación
- ▿ representa el grupo que no tiene prevista la ampliación
- ⌘ representa el grupo que tiene aperturas/relación hacia la vía pública
- ⌘ representa el grupo que no se puede apreciar esta información.

MICRO

Se reconoce que en su mayoría las viviendas son autoconstruidas. Este dato es interesante ya que permite plantear un punto de partida para posibles trabajos de campo con la población y en próximos EFI; por ejemplo en la escala MESO talleres de capacitación en la autoconstrucción.

La información que se extrae de las encuestas no sólo dan un panorama de situación actual, sino que ayudan a extender las líneas de investigación hacia el futuro, no sólo con el tema de la autoconstrucción, sino también con las dificultades que mantendrán los pobladores con respecto a las condiciones de habitabilidad en general en un futuro no muy lejano.

Por ejemplo, Villa Isabel se deberá enfrentar a reconocerse como barrio, como estructura formal y funcional, tendrá que evaluar su relacionamiento con Paso Hondo, sus accesos, etc.

Además de las encuestas realizadas los estudiantes de psicología ensayaron una serie de cuestionarios que apuntaban a temas de "Habitación y subjetividad", tiene más que ver con el sentido de pertenencia y como se identifica el sujeto en el lugar donde vive, cómo está integrada la familia, etc, a continuación una de las fichas.

UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA FACULTAD DE PSICOLOGÍA PROYECTO "HABITACIÓN Y SUBJETIVIDAD" CUESTIONARIO 2011		
FECHA		
ENTREVISTADOR		
BARRIO		
CATEGORÍA DE HOGAR		
N° DE FORMULARIO		
1.1 ¿CÓMO SE LLAMA EL BARRIO?	<input type="text"/>	1,1
1.2 ¿CUÁNDO LLEGARON?	<input type="text"/>	1,2
1.3 ¿CONOCE LA HISTORIA DEL BARRIO?	<input type="text"/>	1,3
1.4 ¿QUÉ CANTIDAD APROXIMADA DE DINERO POR MES INGRESA A SU HOGAR?	<input type="text"/>	1,4
1.5 ¿CUÁNTOS MENORES DE 14 AÑOS VIVEN EN SU HOGAR?	<input type="text"/>	1,5
1.6 ¿CUÁNTOS MAYORES DE 14 AÑOS VIVEN EN SU HOGAR?	<input type="text"/>	1,6
1.7 ¿QUIÉN ES EL ADULTO JEFE/A DE HOGAR?	<input type="text"/>	1,7
1.8 NIVEL DE POBREZA (EN OFICINA)		
1 SI	<input type="checkbox"/>	1,8
2 NO	<input type="checkbox"/>	

Habiendo transitado por los distintos trabajos de las distintas escalas lo que se pretende a continuación en el mapa **inter_escalas** es transformar gráficamente los recursos antes mencionados en cartografías y diagramas interpretativos que buscan hacer visibles las relaciones y simultaneidades entre actividades, y descubrir el potencial de los recursos generados en cada escala para la comprensión del todo. ya que es lo que en verdad ha enriquecido el trabajo de todo el año del curso.

En el gráfico se trata de marcar los distintos recorridos y puntos de referencia estudiados en los talleres con niños en la escuela, los actores reconocidos con vínculos en el territorio elaborados por la escala **MACRO**. Además se trata de mostrar los vínculos que estableció el “Proyecto Unión Vecinal” en el territorio, que se desencadenó a partir de las sucesivas reuniones realizadas los sábados en el lugar, quienes estaban a cargo de ese trabajo era la escala **MESO**. Con los datos recabados por la escala **MICRO**, las distintas zonas reflejan problemáticas distintas y parece significativo en este ensayo poner en relación todos los datos en cuestión ya que con ello se podrán extraer conclusiones interesantes acerca del tema de la vivienda y la habitabilidad en Paso Hondo y Villa Isabel.

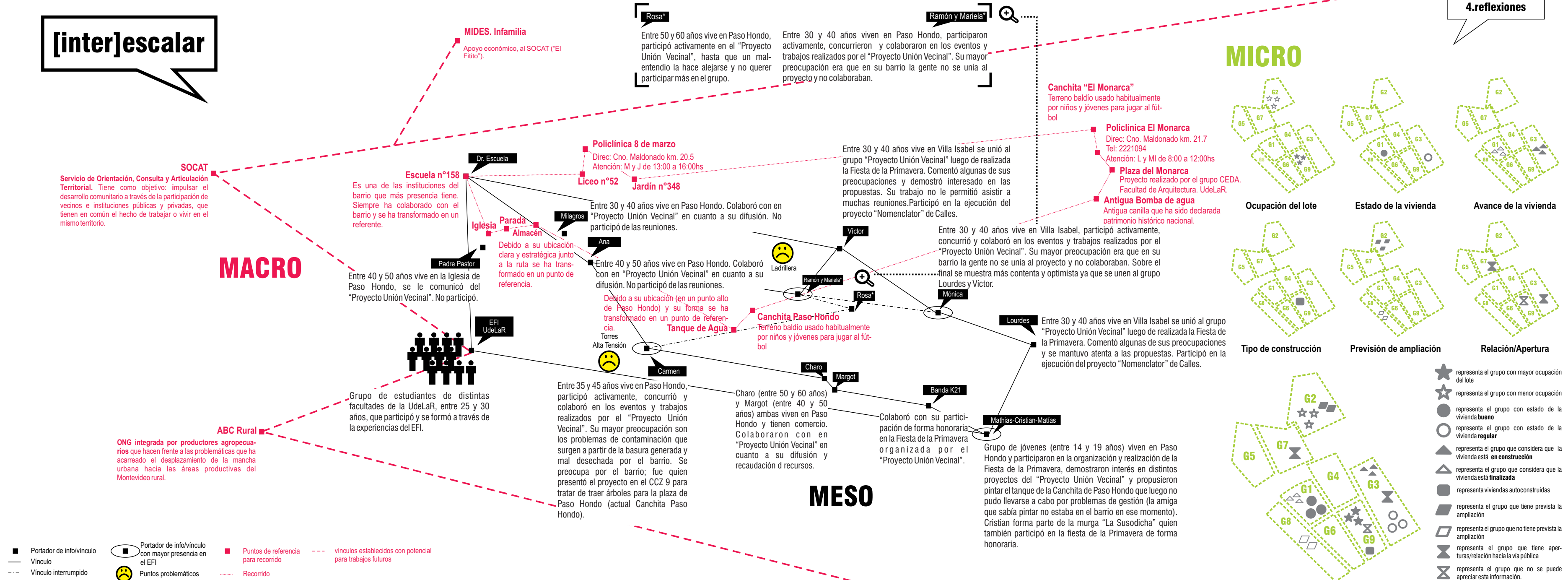
Este gráfico ayuda a reflexionar acerca del trabajo realizado en el 2011 pero también ayuda a marcar e indagar en futuras estrategias de trabajo así como también evaluar y superar las deficiencias de las prácticas realizadas, para poder así perfeccionar los procesos, desarrollos y sistematizaciones futuras.

[inter]escalar

MACRO

MICRO

4.reflexiones



SOCAT
Servicio de Orientación, Consulta y Articulación Territorial. Tiene como objetivo: impulsar el desarrollo comunitario a través de la participación de vecinos e instituciones públicas y privadas, que tienen en común el hecho de trabajar o vivir en el mismo territorio.

Escuela n°158
Es una de las instituciones del barrio que más presencia tiene. Siempre ha colaborado con el barrio y se ha transformado en un referente.

Entre 40 y 50 años vive en la Iglesia de Paso Hondo, se le comunicó del "Proyecto Unión Vecinal". No participó.

Grupo de estudiantes de distintas facultades de la UdeLaR, entre 25 y 30 años, que participó y se formó a través de la experiencias del EFI.

ABC Rural
ONG integrada por productores agropecuarios que hacen frente a las problemáticas que ha acarreado el desplazamiento de la mancha urbana hacia las áreas productivas del Montevideo rural.

Dr. Escuela

Iglesia Parada

Almacén

Padre Pastor

EFI UdeLaR

Milagros

Ana

Torres Alta Tensión

Carmen

Charo

Margot

Banda K21

Mathias-Cristian-Matías

Lourdes

Mónica

Ramón y Mariela

Rosa

Victor

Ladnillera

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

Ramón y Mariela

Rosa

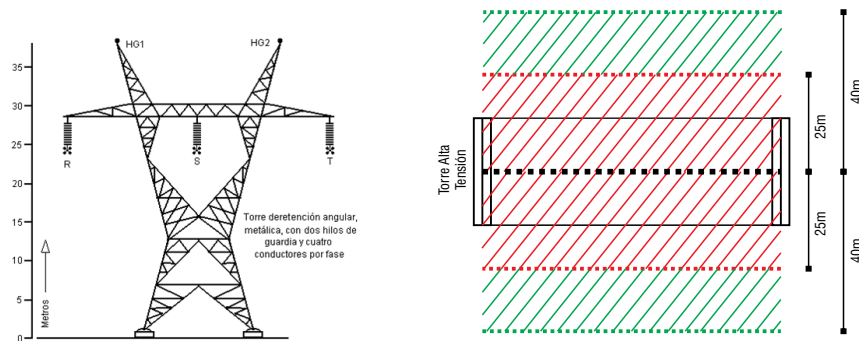
Ramón y Mariela

Rosa

Torres
Alta Tensión

Un grupo técnico de asesores pertenecientes a la división Medio Ambiente de UTE se reunió con el EFI el 13/10/2011, y trató de explicar el riesgo que mantiene la población al estar asentada debajo de una Torre de Alta Tensión.

Reconocen que no es una situación desconocida a que en varios lugares de Montevideo suceden situaciones similares. Su preocupación fue expresada frente al grupo y explicaron la existencia de servidumbres las cuales deben mantenerse para evitar esos riesgos.



Desde la línea central de la torre son 25m de servidumbre en la cual no se puede construir, en los 15m restantes se puede construir pero con ciertas limitaciones.

Debido a las sucesivas situaciones de riesgo han detectado ciertas problemáticas frecuentes:

- Rotura de la cadena de aisladores
- Hurto de perfiles
- Suben a las torres
- Cometas - Antenas
- Falta de puesta a tierra de construcciones con elementos metálicos

Riesgos:

- Caída de cables
- Incendios
- Altura máxima permitida 3,5m.

La institución comentó también que es cierta la creencia en la población que los campos electromagnéticos producen enfermedades pero frente a ello acatan lo establecido y confirmado por la OMS (Organización Mundial de la Salud) quienes aún no han detectado una causa-efecto que pueda comprobarse científicamente, entre tanto la UTE sigue sus recomendaciones.

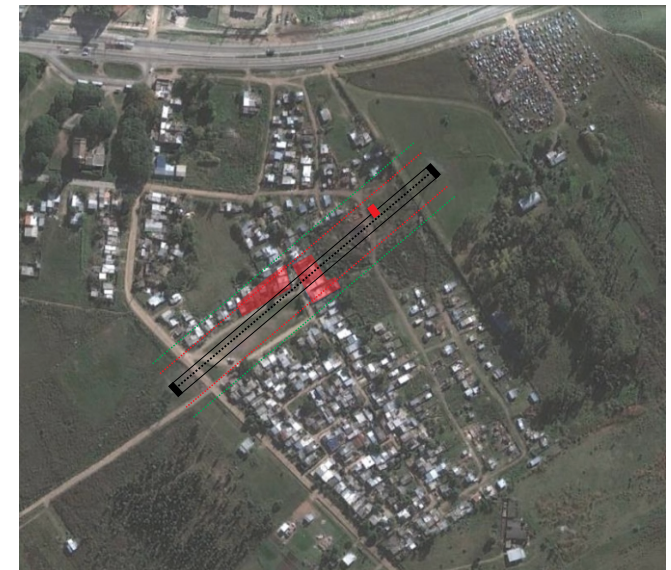
La OMS recomienda:

- Observancia estricta de las normas de seguridad nacionales o internacionales existentes: Dichas normas, basadas en los conocimientos actuales, están hechas para protegernos a todos.
- Medidas de protección simples: La instalación de cercas o vallas en torno a las fuentes de campos ELF intensos ayuda a evitar el acceso no autorizado en lugares en que podrían rebasarse los límites de exposición nacionales o internacionales.
- Consultar a las autoridades locales y a la población antes de instalar nuevos tendidos eléctricos: Naturalmente, para suministrar electricidad a los consumidores hay que instalar líneas de alta tensión. Aunque no se considera que los campos ELF próximos a las líneas de transmisión y distribución sean peligrosos para la salud, frecuentemente es necesario tener en cuenta la estética y la sensibilidad del público antes de instalarlas. La actitud abierta y el diálogo entre la empresa suministradora y el público durante las etapas de planificación puede facilitar la comprensión de todos y una mejor aceptación de la nueva instalación.
- Un sistema eficaz de información y de comunicación sobre la salud entre los científicos, los gobiernos, la industria y el público puede ayudar a concienciar a la población respecto de los programas que estudian la exposición a los campos ELF, y reducir la desconfianza y el temor.

Este último texto fue extraído de pág web: <http://influenciascamposelectromagneticos.blogspot.com/> También ubicado en: *Publicación de la Organización Mundial de la Salud WHO/EHG/98.13, OMS, Ginebra. Puede obtenerse*

también en la página web sobre el Proyecto internacional CEM

En la situación específica de Paso Hondo y Villa Isabel se corrobora que existen varias viviendas afectadas y que deberían ser re alojadas en otro sector debido a que corren altos riesgos y que fue una situación no prevista por la población que se asentó inadecuadamente allí.



Viviendas afectadas

Ladrillera



El modo de producción sigue las mismas etapas desarrolladas de la antigüedad: preparación de la pasta, moldeo y cocción en hornos. Empleando combustibles altamente contaminantes, que generan dioxinas y furanos distintas especies de hidrocarburos, volúmenes masivos de partículas, monóxido de carbono, óxidos de azufre y de nitrógeno. Contaminando la atmósfera, cursos de agua y suelo.

Se emplean como materias primas agua, arcilla y estiércol, siendo almacenadas al aire libre. La preparación de la pasta y el moldeo se realizan directamente sobre el suelo. El secado es natural, tardando según los ladrilleros hasta seis días. La cocción dura entre 48 y 72 horas. Los combustibles empleados con mayor frecuencia son la madera, aserrín, combustóleo y aceites gastados, diesel y basura doméstica.

Además de las problemáticas ambientales y de salud que afectan a la población de Paso Hondo y Villa Isabel debido a la ubicación de la ladrillera, un detalle no menor es que el dueño de la ladrillera es quien figura como propietario del padrón donde hoy se asienta Villa Isabel. Es quien ha estado permitiendo la llegada de más familias al asentamiento. Así, entra a jugar no solo la temática ambiental como problema sino también un tema de “toma de mando” y de poderes enfrentados; nadie quiere tener problemas con el propietario ya que es quien figura en los papeles, frente a la ley, y el propietario quiere que su negocio funcione y mientras las familias no le pongan piedras en el camino sigue todo marchando sobre ruedas. Pero se ha constatado que cada vez son mayores las afectaciones respiratorias en la población; así y todo nadie reclama, ni se atreve a hablar de la situación.



Uno de los objetivos de este trabajo de tesina era intentar investigar aquellas relaciones existentes y aún no capitalizadas del trabajo *[inter] escalar* (macro, meso y micro), para una mejor comprensión de la experiencia realizada y también como desencadenante de proyectos y estrategias futuras.

Al haber desarrollado en los capítulos anteriores las distintas escalas y haber mencionado de alguna forma sus vínculos creo haber esclarecido algunos puntos de contacto entre las escalas, a continuación se reflexiona acerca de alguno de ellos.

La escala MACRO desarrolló un papel relevante en el EFI estableciendo vínculos con actores locales, y visualizando la totalidad del territorio de Villa García, parece importante o más bien estratégico incorporar dichos contactos al trabajo de campo realizado en el EFI. Por ejemplo; *cuán beneficioso sería para vecinos de Paso Hondo y Villa Isabel instaurar ámbitos de trabajos compartidos con una institución como el SOCAT?* Creo firmemente que sería muy importante, ya que si bien la Universidad tiene el peso del conocimiento y ofrece a la comunidad un sin número de beneficios, en el campo político y económico no tiene ningún alcance, al incorporar y apoyar proyectos de instituciones (el SOCAT), no sólo extendería su campo de influencia sino también se ejercería mayor presión en la toma de decisiones y realizaciones de proyectos, aumentaría la dimensión y significados de los mismos y así hasta llegar a situaciones antes inimaginables.

La Escuela a sido la llave que el EFI a tenido para llegar a niños y adultos de Paso Hondo y Villa

Isabel, en realidad al territorio, ya que asisten niños de todos los sectores de Villa García; sin embargo, podría decirse que se está en deuda con ella, este EFI si bien desarrolló múltiples actividades en conjunto con ella, no logró (por falta de tiempo, entre otros motivos) hacer una devolución y cerrar el ciclo de los sucesivos talleres. Si bien realizó y produjo mucha información para los niños, creo podría haber sido explotado más el resultado y haber logrado mayor difusión.

Algo similar ocurrió en los talleres realizados por la escala MESO, si bien el trabajo realizado en el año fue sumamente interesante y beneficioso tanto para vecinos como estudiantes, creo que no logró poder llegar a uno de sus objetivos primarios, que era la democratización de la información en la comunidad, poder difundir los proyectos realizados y los futuros a toda la población. Una posible estrategia futura podría ser organizar una devolución para Paso Hondo y Villa Isabel del trabajo realizado por el grupo "Proyecto Unión Vecinal" en el año 2011.

Obviamente lo mencionado hasta ahora no son fracasos sino más bien algo a estudiar y repensar para poder proponer en el futuro caminos posibles para mejorar el desempeño del EFI.

En la escala MICRO hay mucha información para asimilar, sistematizar, graficar, etc, que aún habiendo sido presentada en este trabajo parte de la misma, esa selección es muy escueta en relación a la totalidad.

Otra de las cuestiones importantes del EFI “ Hábitat y territorio” fue el trabajo inter_disciplinario.

Aquí hay varios temas para señalar; primero uno referido a la cantidad de estudiantes y a sus diferentes orientaciones. El EFI estaba formado con estudiantes de nutrición, psicología, antropología, educación física y arquitectura; cada una de estas disciplinas tenía objetivos generales y particulares, ciertamente los generales eran iguales pero los particulares sin duda diferían; además con un número de estudiantes que era variado, en días diferentes ya que estaban establecidos por cada institución y con la prefiguración de llegar a la realización de productos finales diferentes. Claro está que la complejidad de realizar un curso en esas condiciones conlleva a varias dificultades.

La primera y clave no poder coordinar ámbitos de trabajos colectivos, estimo que la actividad conjunta es donde lo inter_disciplinar puede lograr sus cometidos y generar la sinergia suficiente para encauzar las distintas disciplinas en investigaciones unitarias.

Otra dificultad fue que, debido a la población numerosa de estudiantes de arquitectura que excedía al doble o más al resto de las disciplinas, todas las escalas contaban con estudiantes de arquitectura, pero no todas contaban con estudiantes de las demás disciplinas, los estudiantes de psicología participaron en la escala MICRO, mientras que estudiantes de antropología y educación física se ubicaron en la escala MESO. Los estudiantes de la escuela de nutrición no integraron equipos interdisciplinarios, realizaron

actividades en el marco del efi y compartieron objetivos y resultados con el mismo.

Si bien esto conlleva a que la riqueza de los trabajos inter_disciplinarios no estuvieran en igualdad de condiciones en las distintas escalas, se desarrolló igualmente un trabajo muy interesante en todas ellas, y se vio reflejado en las distintas selecciones aquí presentadas.

Habiendo presentado algunas cuestiones para repensar y diagramar estratégicamente en el futuro, debo mencionar que nada de eso deja de hacerme pensar que la experiencia EFI es sumamente interesante. No recuerdo en ninguna otra materia o trabajo de la Facultad haber experimentado procesos de formación en el campo y en el territorio propiamente dicho.

Espacio de Formación Integral (EFI) ha significado en mi experiencia como estudiante un desafío no sólo a nivel académico sino personal. A veces dentro del ámbito académico perdemos nociones muy importantes como la de nuestro rol social, debemos transmitir nuestro conocimiento así como también nutrirnos de las experiencias ejercidas por la población, Paso Hondo y Villa Isabel son unos de los tantos asentamientos del área metropolitana de Montevideo, son ellos quienes en definitiva hace años “hacen ciudad”, la Facultad no debe dejar de lado estas cuestiones y debiera incorporar mayores ámbitos de investigación para formarnos desde nuestra propias problemáticas territoriales y arquitectónicas.

En esta parte de éste ensayo se presentarán herramientas informáticas que estimo de suma importancia para la sistematización de datos, ya que como se ha mencionado anteriormente la accesibilidad y difusión del trabajo de las distintas escalas durante el curso han sido muy dificultosa.

También en algún caso he simulado el funcionamiento de las mismas a sabiendas de que ejemplificar ciertas veces es esclarecedor e influyente.

Herramienta 1

Una plataforma (virtual) en donde cada una de las escalas sistematice su información y además de esa forma se haga visible su trabajo.

esta es una de las herramientas que, a mi entender, posibilita el desarrollo de la investigación debido a que en la formación de su estructura, su contenido y su fin último (que es comunicar y hacer dinámico el proceso de sistematización de datos de todas las escalas); se debe obligatoriamente antes pasar una etapa de interpretación y reflexión que conlleva a identificar cuáles son los hilos conductores que dan la unidad al curso y trabajo del EFI.

6.extras...

A modo de ejemplo, ensayo 1: <http://www.wix.com/cegarsu/efi-villagarcia2011>

Estructura básica

Quiénes somos?

parece importante explicar el EFI, quiénes forman parte, qué hace y cuales son sus objetivos, no sólo para centrar y ubicar el curso y la información sino que también a medida que se sociabiliza la información (de forma virtual) se traspasa el límite del grupo estudiantil y debe hacerse un esfuerzo por dejarlo claro para quienes no participan en él.

Macro, Meso y Micro

cada una de las escalas habilita múltiples campos de investigación, a cada escala le competen temáticas diferentes, así que la idea de optimizar la información en cada una de ellas parece importante

Mix

trata de hacer el esfuerzo de transmitir gráficamente a través de: mapeos, textos, estadísticas, metodologías, relación de datos; el campo abordado de investigación en donde el objetivo es vincular dichas escalas, mostrar cuáles son los mecanismos que pueden hacer de ellas una interrelación interesante y cuales son los campos comunes de los cuales podemos evaluar la complejidad del territorio en su totalidad.

EFI [vg]

Inicio Quiénes somos **Macro** Meso Micro Mix

Macro
una visión global de todo Villa García, entendiendo que en el reconocimiento y vínculo con actores de la zona se genera un amplio campo de investigación y gestión que hacen a la formación del territorio. lleva a su comprensión y evita evaluar de forma fragmentada el territorio.

6.extras...

EFI [vg]

Inicio

Presentación de la zona (Villa García); imágenes, gráficos, etc.

- quiénes somos
- macro
- meso
- micro
- mix

Quiénes somos

Definir el EFI, su marco teórico, objetivos, alcance, etc.
Presentación Escalas

Macro

- la escuela
- imm_ccz9
- agricultura abc rural
- radio comunitaria
- liceo n°52
- pim
- baby fútbol
- mapeos

Meso

- ideas
- redes sociales
- talleres participativos
- eventos

Micro

- se construye
- calendario
- in situ

Mix

- encuestas
- hábitat
- manuales instructivos
- recursos
- ciclos
- en espera
- vivienda
- macro + meso + micro

Herramienta 2

Dropbox es un servicio gratuito que permite llevar todos los archivos a cualquier lugar. Esto significa que cualquier archivo que guardes en tu Dropbox se guardará automáticamente en todas tus computadoras, teléfonos y hasta el sitio web de Dropbox. Dropbox también es muy fácil compartir con otras personas.

A modo de ejemplo, ensayo 2: cuenta gmail/dropbox: efivg2011@gmail.com; contraseña : seminariointerareas

Complementos

Informes semanales cada alumno informa del estado de su trabajo en algún formato digital: pdf, jpeg, gift, etc y lo sube al dropbox. El informe podrá incluir datos estadísticos, mapeos, entrevistas, fotos, etc, todo aquello que aporte al conocimiento de la escala en la cual trabajan.

Agenda colectiva digital cada escala organiza y dispone de su tiempo de forma individual y funciona; pero ee necesario comunicarlo al resto de las escalas. Eventos, talleres, reuniones, jornadas de trabajo, entrevistas, visitas, clases, etc; se podrían organizar dentro de la plataforma en una agenda colectiva.

Este trabajo de tesis dentro del marco teórico y conceptual del curso Seminario Interáreas; Espacio de Formación Integral (EFI) Hábitat y Territorio, **sistematiza** el trabajo del mismo debido a que se detectó que tanto la información como las relaciones existentes en los distintos ámbitos de trabajo aún no habían sido capitalizadas.

para qué sistematizar?

- *Tener una comprensión más profunda de las experiencias que realizamos, con el fin de mejorar la propia práctica.*
- *Compartir con otras prácticas similares las enseñanzas surgidas de la experiencia.*
- *Aportar a la reflexión teórica (y en general a la construcción de teoría) conocimientos surgidos de prácticas sociales concretas.*

Estudiante: Cecilia García Suárez
Tutor: Alina del Castillo

