

EVALUACION POR CONFORMACION DEL GANADO DE CARNE

R. E. HUNSLEY

POR CONSIDERARLO DE SUMO INTERES, EL PRESENTE TRABAJO HA SIDO TRANSCRIPTO DEL LIBRO "JUZGAMIENTO Y EVALUACION DEL GANADO", DE R.E. HUNSLEY, CON LA AUTORIZACION DE EDITORIAL HEMISFERIO SUR.

INTRODUCCION

Hoy en día, debemos buscar en la selección de ganado vacuno de carne, una mayor eficiencia en la conversión del forraje en el producto final, medida a través de cifras objetivas como ganancia de peso, grasa de cobertura, área del ojo del bife, etc....

Pero, complementando estos datos, el estudio de la conformación del animal continuará siendo una herramienta fundamental en la elección de reproductores superiores, diferenciando entre los más eficientes, aquellos de mejor estructura ósea, conformación muscular y clase.

A continuación, el gráfico trabajo de Hunsley brindará pautas claras que permitirán un mejor conocimiento de las características de conformación que corresponden a un reproductor eficiente y moderno.

PRIMEROS PASOS PARA EVALUAR GANADO EN PIE.

Observando las distintas figuras pueden verse las características diferenciales entre un animal para carne de tipo moderno (A), y uno de tipo antiguo (B). Los dibujos, figuras y explicaciones corresponden a las diferencias en la estructura ósea y desarrollo muscular. Se destacan los puntos y las regiones del animal para carne que pueden servir como indicadores de la musculatura. Se mencionan especialmente algunas regiones que revelan la presencia posible de exceso de terminación.

La presente información facilitará la selección de un animal grande, corpulento, de crecimiento rápido, de buena musculatura y con un mínimo de grasa de cobertura. Este es el tipo de ganado que debemos buscar, hallar y criar. Sólo mediante un reconocimiento visual realizado con precisión e inteligencia y un cotejo con los registros de comportamiento, se logrará asegurar el futuro de la producción de carne.

Las figuras corresponden a novillos, pero los mismos principios rigen para ganadode cría, tomando en cuenta en éste, además de los rasgos propios del sexo, su firmeza sobre sus patas.

VISTA ANTERIOR

A.- En el animal (A), se observa el desarrollo muscular de la paleta (1), y del brazuelo (2), regiones que pueden servir como indicadores de musculatura. Se deberá comprobar si el grosor y prominencia de la paleta se deben a la estructura ósea o a su buen desarrollo muscular.

La canilla (3) permite conocer con rapidez y precisión el tamaño y conformación de los huesos del animal. De investigaciones realizadas se desprende que a una estructura ósea más pesada corresponde una mayor musculatura.

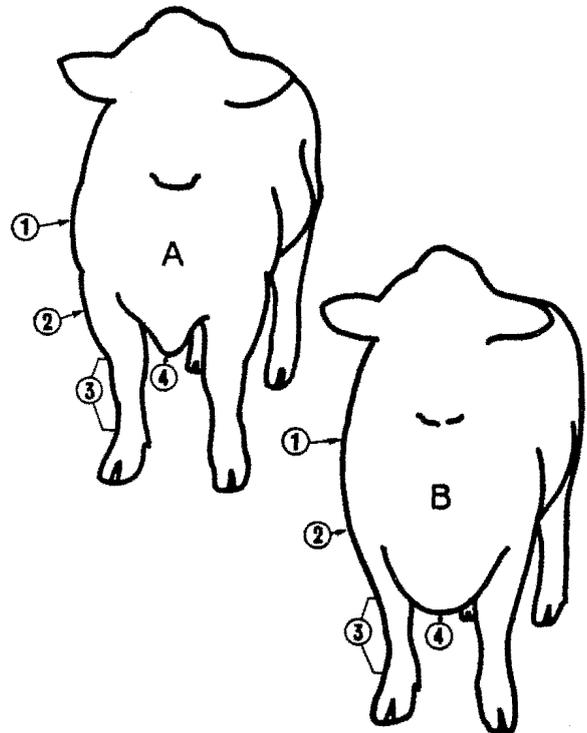


Fig. 1
Vista anterior del vacuno tipo moderno (A) y tipo antiguo (B).

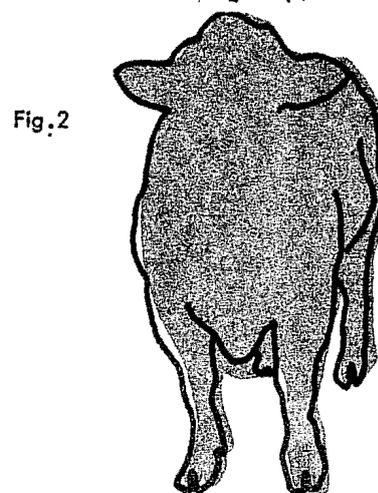


Fig. 2
Superposición de los dos diagramas anteriores para mostrar las diferencias entre los dos tipos de vacuno (A) y (B) grisado.

Pecho y papada(4)son de líneas definidas y sin exceso de grasa.

B. - El animal (B), de tipo antiguo, presenta por el contrario esqueleto más liviano generalmente, sin el aspecto musculoso del (A), por menor desarrollo muscular y fundamentalmente por un exceso de grasa de cobertura.

El pecho y la quijada (4), son redondeados, presentando grandes depósitos de grasa en esas regiones, índices éstos de canales con mucha grasa, tanto interior como exterior.

VISTA SUPERIOR

A. - El animal presenta buenas masas musculares sobre la paleta (1).

No es lleno ni parejo en la región de la paleta ni de la cinchera (2). Exigir ésto fue un error en el que se persistió durante años. La estructura ósea y el desarrollo muscular no permiten que éstas partes exhiban uniformidad. Una cinchera pareja y abundante es el resultado de un exceso de terminación.

Obsérvese la curvatura posterior de las costillas (3) y el largo y grosor, desde los huesos de la cadera hasta la extremidad de las ancas(5). Los huesos de la cadera(4) deben estar ubicados hacia adelante en la mayor medida posible, y las puntas de las nalgas deben ser altas y estar separadas para permitir que el animal desarrolle un máximo de musculatura en los cuartos traseros. Un animal de grupa larga también deberá ser de costillar largo para que exista un cierto equilibrio entre las distintas partes del cuerpo.

El animal tiene forma de cuña, con su parte más estrecha a la altura de la parte anterior de las costillas y su parte más ancha en el centro de los cuartos traseros.

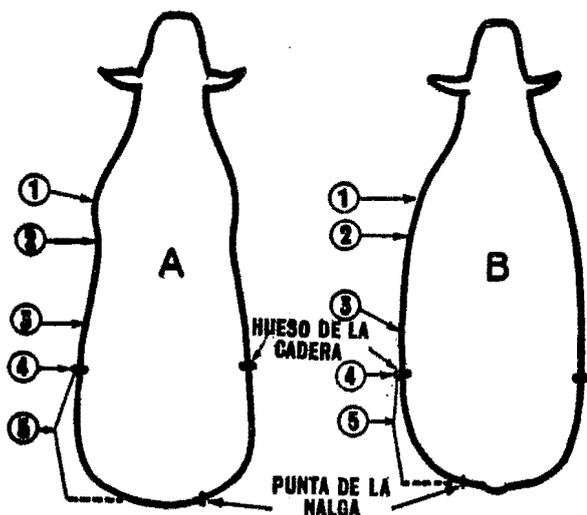


Fig. 3

Vista superior del vacuno tipo moderno (A) y tipo antiguo (B).

B. - El cuerpo del animal es uniforme en toda su extensión, parejo y redondeado. No presenta demasiada musculatura en la paleta (1) y es redondeado en la cinchera (2), presentando abundante deposición de grasa en costillar anterior, paleta y codillo.

La parte más ancha es el centro del cuerpo, siendo ésta la parte del cuerpo donde existe menor cantidad de carne roja.

El animal es corto y ahusado desde la punta de la cadera hasta las ancas, común en animales cortos, con poca musculatura y exceso de terminación.

En general, comparándolo con el (A), es corto de anca, carece de amplitud, longitud, musculatura y perfiles definidos.

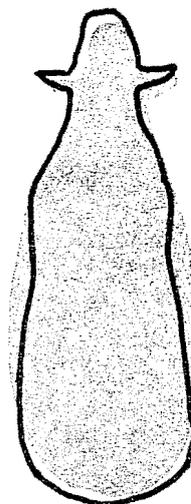


Fig. 4

Vista superior del vacuno tipo moderno (A) superpuesto al tipo antiguo (B), grisado.

VISTA LATERAL

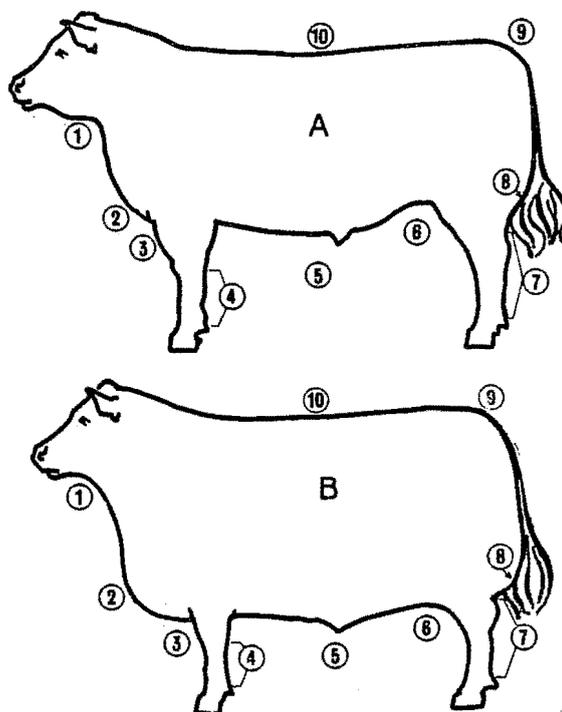


Fig. 5

Vista lateral del vacuno tipo moderno (A) y antiguo (B).

A. - El animal tiene cogote (1) libre, sin pliegues, con pecho y papada (2) bien definidos, y brazuelo (3) con buena musculatura.

Obsérvese la estructura ósea de la canilla(4). La parte media (5) es pareja y de buena longitud. Los flancos traseros (6) o verija, son más altos.

Las patas traseras son rectas(7), contribuyendo a que el animal exhiba mejor musculatura y buena conformación. Los cuartos traseros (8) no son prominentes, conformación ésta que no sería natural, debida a un depósito excesivo de grasa en la parte más carnosa del muslo.

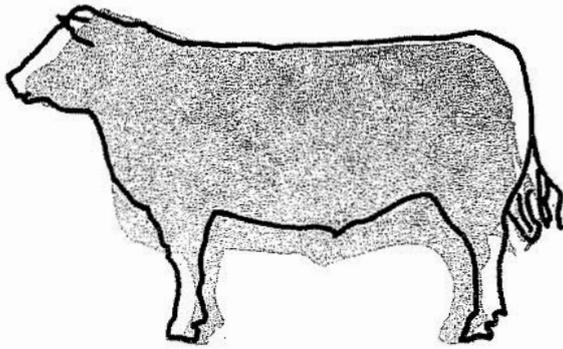


Fig. 6
Vista lateral del vacuno tipo moderno (A) superpuesto al tipo antiguo (B), grisado.

La base de la cola podría ser más pareja (9), pero una implantación más armoniosa y llena corresponde a un exceso de grasa.

El perfil superior (10) es recto y largo. Generalmente un dorso fuerte manifiesta relación con una mayor musculatura en todo el cuerpo, especialmente en animales largos como el (A).

B. - Este animal tiene exceso de piel y terminación en el pescuezo (1), y es de pecho fuerte y pesado (2). Tiene poco desarrollo muscular en el brazuelo (3) y los huesos de la canilla (4) son más pequeños.

Contorno inferior bajo, por exceso de grasa en la región media (5) hasta la veriija (6), por lo que todo exceso de profundidad del vientre tendrá poco valor.

La pata trasera (7) presenta una ligera curvatura y se inserta proyectándose bajo el cuerpo. Garrón grande y algo fofo. Nalgas (8) muy prominentes.

Muy redondeado en la base de la cola (9), con deposición excesiva de grasa ya que los músculos que cubren el esqueleto no llegan a la inserción de la cola.

Obsérvese el perfil superior (10) más débil y mucho más corto que el del animal (A).

En comparación con el (A), se puede describir al (B), como un animal de tipo antiguo, cuerpo corto, flancos profundos, poca musculatura, con exceso de terminación y mayor desperdicio.

VISTA POSTERIOR

A. - Algo desperejo en la base de la cola (1). Obsérvese el amplio desarrollo muscular y las buenas líneas del cuarto trasero (2). Un animal para carne debe tener músculos de gran flexibilidad y amplitud de movimiento, fáciles de observar. En este animal los ligamentos musculares se destacan tanto en la parte delantera como en la trasera. Tiene osamenta pesada y patas rectas (3). En la unión de las nalgas presenta una neta división, y no la amplitud a la que se tendía otrora, que no era más que el resultado de una exagerada deposición de grasa. El animal (A) tiene estas regiones bien definidas y con gran musculatura.

Buenos aplomos, con patas (5) bien separadas e insertas en los bordes del cuerpo. Los animales musculosos por fuera deben tener las patas bien separadas, con espacio suficiente para dar cabida a una gran cantidad de carne roja.

B. - Base de la cola (1) hundida, rodeada de un exceso de grasa. Carece de buenas formas musculares y desarrollo en el cuarto trasero (2). Aspecto piriforme, visto de atrás, típico de animales con poca musculatura y demasiado gordos. No se le encuentran perfiles musculares, lo que indica un cubrimiento graso excesivo so-

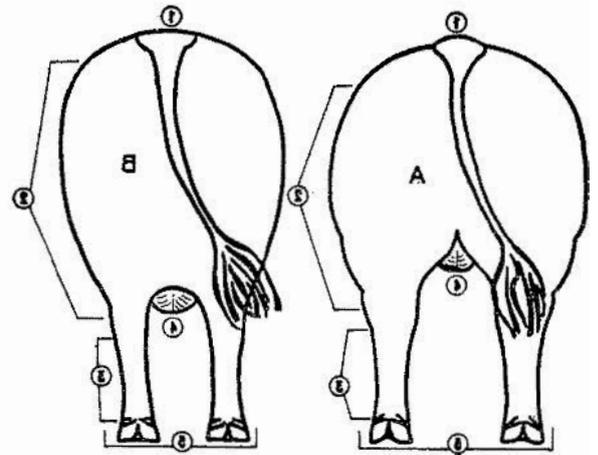


Fig. 7
Vista posterior del vacuno tipo moderno (A) y antiguo (B).

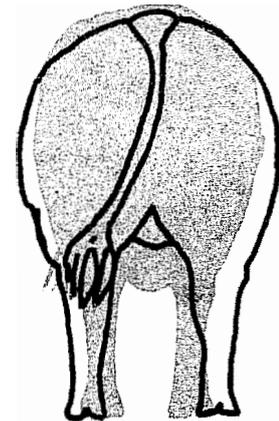


Fig. 8

Vista posterior del vacuno tipo moderno (A) superpuesto al de tipo antiguo (B), grisado.

bre los ligamentos, lo que contribuye a dar a los cuartos traseros un aspecto redondeado y uniforme. Aspecto cuadrangular comparado con la figura más armónica, simétrica del (A).

Tamaño medio de los huesos (3) en comparación, correspondientes a animales de menor musculatura. La región de la entrepierna es profunda y su capadura (4) es ancha, debido a grandes depósitos de grasa. La estructura muscular en la entrepierna y en la parte interna de las piernas no logra adquirir forma ni desarrollarse para ofrecer el aspecto de gran profundidad que muestra el animal (B).

Patas (5) muy próximas entre sí y hacia el centro del cuerpo, indicando falta de musculatura. Los animales que tienen este aspecto y carecen de musculatura, tienden a engordar muy rápidamente, y resultan animales con exceso de grasa y poco músculo.

PIES, PATAS Y CONFORMACION OSEA.

Las investigaciones efectuadas, demostraron la existencia de una estrecha relación entre la circunferencia del hueso y el porcentaje de músculos en una canal bovina.

El lugar más indicado para observar el tamaño de la estructura ósea es la canilla de la pata delantera (Fig. 9), hueso que va desde la rodilla hasta la articulación de las falanges. En general el ganado con canillas de huesos grandes es de gran estructura ósea y mucha musculatura. Estas características varían según las razas. El

tamaño del hueso es también indicador de longevidad y robustez, características esenciales en el ganado criado en forma extensiva.

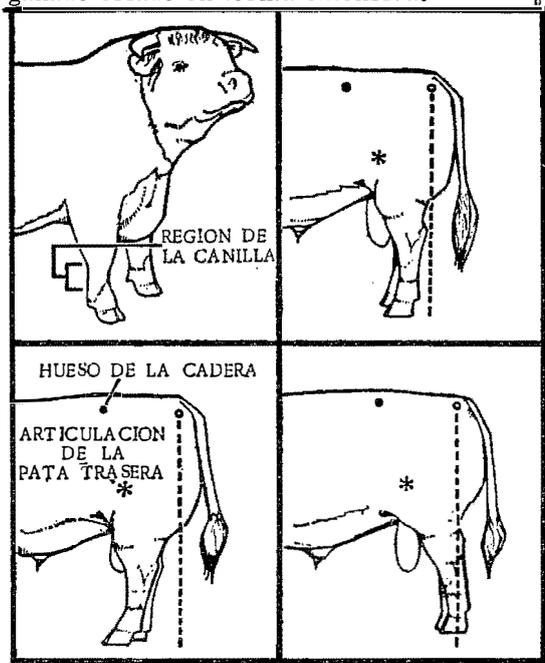


Fig. 9

El hueso de la canilla de la pata anterior del animal constituye uno de los mejores indicadores del tamaño óseo.

Fig. 10

Ejemplo de un buen " juego " de patas. Nótese cómo la línea cae desde la punta del isquión y casi intercepta el corvejón y el dedo rudimentario.

Fig. 11

Este animal es " remetido de atrás ".

Fig. 12

Este animal es " plantado de atrás ".

El evaluador debe tomar en cuenta el tamaño de los huesos y la inserción de los miembros del animal (Fig. 10). Cuando la inserción de las patas es correcta, es posible trazar una línea recta desde la punta de las ancas, cruzando el garrón hasta los pies de la pata trasera.

Si el animal tiene un exceso de peso en relación a su estructura ósea, suelen deformarse las patas traseras y se produce un animal " remetido de atrás " (Fig. 11), exigiendo un mayor esfuerzo de los músculos y huesos de la articulación de la pata trasera.

El animal " plantado de atrás " (Fig. 12), o al que le falta suficiente curvatura en las patas traseras, parecería originarse en un factor hereditario frecuente en animales de huesos finos. Este factor es inconveniente porque en tales animales toda la presión se ejerce sobre la articulación de la rodilla: de ello resultará un mayor estiramiento de los músculos y una mayor cantidad de ligamentos y tendones rotos.

OBSERVACION DE ANIMALES PARA CARNE

Al evaluar ganado para carne, no importa tanto el sistema utilizado, sino establecer uno en particular por adelantado y dominarlo.

Debe considerarse si, que la primera impresión suele ser la más duradera, entrándose recién luego en el análisis detallado de cada animal, terminando si es necesario por palparlo para apreciar su firmeza, uniformidad, tersura, y buena terminación.