



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY



Universidad de la República.

Instituto Superior de Educación Física.

Licenciatura en Educación Física.

Tesina

**Políticas privadas en torno al deporte con discapacidad motriz,
básquetbol en silla de ruedas.**

Autores:

Rosa ÁLVAREZ.

Luciana CATALDO.

Leandro LEAL.

Eugenia TOLEDO .

Adarha VITANCURT.

Tutor:

Bruno MORA.

Línea de investigación: Deporte, cultura/s y política/s.

Maldonado. (agosto, 2023).

Índice

2) RESUMEN Y PALABRAS CLAVES	3
3) INTRODUCCIÓN	4
3.1. Antecedentes	5
4) PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	8
5) OBJETIVOS	12
5.1 Objetivo General	12
5.2 Objetivos Específicos	12
6) MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL	13
6.1 La discapacidad en el sistema deportivo.	13
6.2 Cuerpo, deporte y discapacidad.	18
6.3 La construcción de la oferta para el deporte.	24
7) RESEÑA METODOLÓGICA	28
8) ANÁLISIS Y DISCUSIÓN GENERAL	30
1) Política en torno a la vida pública/privada.	30
2) Cuerpo discapacitado apolítico	33
3) El sistema deportivo como garante de derechos	39
9) CONCLUSIONES	42
13) ANEXOS	53
Anexo 2	70
12) REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	75

2) RESUMEN Y PALABRAS CLAVES

La presente investigación intenta problematizar el deporte básquetbol en silla de ruedas desde una perspectiva social, mediante el estudio de la Asociación Pro Recuperación del Inválido (APRI) de Montevideo. Se realizará un análisis y discusión sobre el tema mediante distintos recursos, tales como antecedentes, entrevistas, búsqueda de información, observaciones, etc., articulando el trabajo de campo con diferentes posicionamientos teóricos que sirvieron como referentes para analizar al deporte adaptado y la discapacidad motriz en clave política, pensando la construcción del cuerpo, la identidad, los aspectos sociales y al sujeto en tanto deportista adaptado desde su relación con la práctica deportiva hasta la vida más allá del terreno de juego y el club.

Se intentarán determinar diferentes aspectos, a saber, la perspectiva del cuerpo, la integración de las personas con discapacidad a la vida cotidiana, el lugar que ocupa el deporte en la vida de estas personas y cómo repercute diariamente en ellas. Lo antedicho se basará en el estudio de APRI, en la rama del básquetbol en silla de ruedas.

Palabras claves: Discapacidad - Discapacidad Motriz - Política Pública - Política privada - Inclusión - Identidad - Asociación Pro Recuperación del Inválido (A.P.R.I).

3) INTRODUCCIÓN

La discapacidad y la inclusión son temas que han ido tomando fuerza en los últimos años en Uruguay y, como futuros Licenciados en Educación Física, consideramos pertinente indagar en el área del deporte inclusivo.

Tomamos como referencia y punto de partida la tesis de grado de Gabriel Ghiglia; Nicolas Gonzalez; Agustin Rancel; y Leonardo Torres (2022) titulada “*Participación y deporte en las políticas públicas nacionales para la discapacidad*” para continuar abordando el deporte y la discapacidad, aunque en este caso desde la perspectiva de las políticas privadas. A su vez, también usamos como referencia artículos científicos relacionados a nuestro tema de investigación.

Como referentes teóricos utilizamos, en mayor medida, a Pierre Bourdieu (1991) y a Jean Marie Brohm (1982), ambos pertenecientes a la corriente sociológica francesa, quienes si bien tienen enfoques diferentes en lo referente a sus perspectivas desde las que estudian y presentan el deporte, ambos nos brindan herramientas para comprender al deporte como un producto que surge con la Modernidad y es propio de la sociedad industrial que comienza en Inglaterra a principios del siglo XVIII. Nos enfocamos en las perspectivas del deporte planteadas por Bourdieu en la medida en que propone hechos de oferta y demanda que la sociedad predispone de manera explícita e implícita. Por su parte, tomaremos a J.M. Brohm en lo referente a la influencia en el sistema deportivo hegemónico.

La elección del tema surgió a raíz del interés en conjunto sobre el abordaje y la profundización en el ámbito de los deportes inclusivos, más específicamente del básquetbol adaptado en Uruguay.

Tomamos este tema entendiendo la importancia de brindar un espacio para la práctica deportiva a todos los ciudadanos con o sin discapacidad motriz, transformándolos en iguales a todos y dando más importancia a las capacidades de las personas que a sus discapacidades. Es decir, que todos tengan la posibilidad y oportunidad de practicar deportes sin importar las limitantes y, a su vez, que dichas prácticas se lleven a cabo en óptimas condiciones, con los recursos materiales y humanos necesarios (docentes capacitados, terapeutas, ayudantes, etc.).

Partimos de un abordaje del sujeto como un ser integral, su derecho de igualdad y su integración humana y social, comprendiendo que cada sujeto se desenvuelve en una sociedad capitalista que posee vestigios prejuiciosos, así como expresa Brohm (1982). Es necesario también enfatizar el concepto de cuerpo de trayectoria social mencionado por Bourdieu (1991) en el que se expresa que “La posición de un agente en el espacio social y, específicamente, en el propio de las sociedades capitalistas, está determinada por su trayectoria social, ascendente o descendente, y por sus propiedades corporales, sean éstas socialmente elogiadas o estigmatizadas” (Bourdieu, 1991, como se citó en Ferrante, 2008)

3.1. Antecedentes

El primer antecedente es una tesis de grado de la Licenciatura en Educación Física, llevada a cabo en la ciudad de Montevideo por Gabriel Ghiglia, Nicolas Gonzalez, Agustin Rancel y Leonardo Torres (2022), titulada “*Participación y deporte en las políticas públicas nacionales para la discapacidad*”. Aborda los posibles vínculos entre discapacidad, participación y deporte en las políticas públicas a nivel nacional en el periodo 2012-2020 al analizar el Plan Nacional Integrado de Deportes (2012-2018) y el Plan Nacional de Deportes (2015-2020).

Tiene como finalidad investigar sobre las políticas públicas nacionales que configuran la relación deporte y discapacidad en Uruguay. Para la elaboración de dicha tesis, los autores utilizaron un modelo metodológico de corte cualitativo, utilizando la búsqueda, análisis, descomposición e interpretación de distintos documentos para poder observar los vínculos entre discapacidad, participación y deporte en las políticas públicas nacionales.

En base a su análisis del documento “*Uruguay y la convención sobre los derechos de las personas con discapacidad*”, obtuvieron como resultado que la igualdad que nombra dicha convención no se ha logrado concretar debido a que la participación en la vida política pública es limitada, poniendo de manifiesto que se encontraron ante un sistema político que no se compromete con esa diversidad de ideas y situaciones, lo que conlleva a evitar confrontar otras identidades que van más allá de las hegemónicas. Dejan a su vez expuesta la idea de productividad, la cual se encuentra continuamente en la sociedad, y a la que el deporte no es ajeno, ya que las personas con discapacidad son consideradas por la sociedad improductivas deportivamente: “El deporte solo será para

ellos una práctica rehabilitadora, que en todo caso los rehabilitará para ser productivos dentro del marco social” (p.68).

El segundo antecedente de referencia, es una tesis de la Licenciatura en Trabajo Social realizada por Patricia López en el año 2012 con el título “*Las personas en situación de discapacidad y el deporte: ¿mero discurso, simple derecho o política inclusiva?*”. El análisis se desarrolla por la línea de la discapacidad y el deporte, teniendo como objetivo entender y plantear si realmente existe una inclusión en el deporte o si es “mero discurso” como lo llama la autora.

En su reflexión final, la autora pone de manifiesto que las acciones que existen en Uruguay hablan de “carácter integrador y no inclusivo”, sin percibirse una ruptura en el sistema, en el que las aprobaciones son de carácter parcial y teniendo que ser ellos mismos, los que están en situación de discapacidad, los que tienen que adaptarse. La autora dice que en lo que al deporte se refiere, hay una necesidad de una discusión y reflexión de la conveniencia de una exclusividad o no, de políticas deportivas para esas personas con discapacidades y las consecuencias que estas puedan generar, poniendo como ejemplo, con políticas de carácter educativo o de espacio público.

Aduce que el deporte no es una disciplina posible de ser abordada desde el Trabajo Social, que es necesario un compromiso recíproco entre el poder político y las propias personas, que la estructura de relaciones producidas por el sujeto entre sí y con el medio se da a través de las distintas estructuras y pautas por la cual se rige la sociedad a la que pertenece.

A su vez, en el transcurso del trabajo mencionó en reiteradas ocasiones que las personas en situación de discapacidad son percibidas como “inferiores” por no contar con igualdad de condiciones, esa desigualdad, dice la autora, en parte es provocada por las políticas que en el transcurso del tiempo se han planteado para las personas en situación de discapacidad, siendo necesario, en contraposición, nuevas políticas donde de forma activa esté presente el trabajo de las personas en dicha situación. Por lo que considera que los aportes del Trabajo Social en este tema son necesarios e importantes a la hora de la elaboración de las políticas, ya que por medio de ellas las personas en situación de discapacidad viabilizan sus derechos, presentando desde su perspectiva del trabajo social la posibilidad de comprender “la distancia existente entre lo que podríamos denominar como derecho declarado en el papel y hechos, derechos efectivizados en la realidad.” (p.52)

Otro artículo de investigación que utilizaremos como antecedente, es el publicado en 2021 por Danielle Torri, Rodrigo Piriz y Alexandre Fernandez Vaz bajo el título de “*Maquinaria corporal: Eficiencia y estética en el deporte paralímpico*” en el que, al igual que en nuestro trabajo, se realiza un análisis del deporte adaptado a partir del trabajo de campo llevado a cabo específicamente con el básquetbol en silla de ruedas. A partir de este deporte se analizan una serie de categorías bien definidas y asociadas en mayor medida a las características del deportista que se encuentra entre dos realidades, la que se da dentro de la cancha y la que se produce en su vida cotidiana. A partir de aquí describen las relaciones y las diferencias, las continuidades y las rupturas entre estas facetas bien diferenciadas de los deportistas, analizadas desde los aspectos identitarios y a través de los conceptos de técnica y estética como las principales variables que surgen cuando se ejecuta el deporte.

Los autores exponen un análisis crítico donde la técnica aparece como una forma de brindarle al cuerpo todos aquellos atributos con los que no cuenta por sí solo y que se vuelven aparentemente necesarios para poder llevar a cabo el deporte de manera atractiva y vertiginosa, primando el espectáculo y lo que este requiere para ser consumido. Así, a partir de la técnica que imprime eficacia, y eficiencia al cuerpo, se desprende como por transitiva el aspecto estético del deporte, ya que los jugadores pueden expresar su forma deportiva, dejar de lado su discapacidad, evitar que esta sea notada, y que el deporte contenga belleza y fluidez. Todo esto hasta que el evento deportivo finaliza y junto con este finaliza la percepción de un cuerpo deportivo, apareciendo nuevamente la vida cotidiana y real de un cuerpo con discapacidad, lento, poco estético.

En sus consideraciones finales, los autores expresan al deporte paralímpico como un agente que organiza a las personas con discapacidad en un determinado formato, para reducir sus discapacidades y para expandir sus posibilidades de participación en el aspecto deportivo y a partir de ello en la dinámica social. A su vez, para ello, los autores descifran la necesidad de que el cuerpo que está en continua construcción sea sometido al carácter de instrumento, en el que el cuerpo sea supeditado en parte, aunque no totalmente, a la categoría de máquina o de instrumento, ante un sistema que percibe al cuerpo incluso como una extensión, en este caso, de la silla de ruedas en particular y de la técnica en general.

El siguiente antecedente es un proyecto de tesina realizado en 2014 por Florencia Barnada, Florencia Fanetti y Sofía Leone. Como objetivo principal se plantea analizar las características que brinda el Instituto Superior de Educación Física (ISEF) desde la óptica de la inclusión de la discapacidad. En el mismo se cuestiona cuál es la formación que se brinda a los estudiantes de ISEF respecto a la inclusión de la discapacidad, así como su desarrollo en unidades curriculares y la perspectiva que tienen los estudiantes sobre dicho tema.

Nos aporta la idea de si realmente hay una sólida educación en el área de la discapacidad como para dedicarse a ello luego de la carrera, o si no se hace realmente una recorrida como se debe por el tema para lograr formar licenciados con suficiente conocimiento al respecto.

En el siguiente artículo seleccionado. *“Inclusión en deporte adaptado: dos caras de la misma moneda”* realizado por Raúl Reina (2014), podemos establecer un relacionamiento muy fuerte con nuestro proyecto. Se trata de la inclusión en el deporte adaptado y, como primer punto importante en este trabajo, se define la palabra “inclusión” y se realiza un recorrido por los procesos de inclusión que se dan en el ámbito del deporte adaptado en la actualidad. Se exponen las necesidades y lo que se realiza al respecto en dicho espacio de práctica deportiva. En este otro artículo seleccionado, podemos visualizar información importante en cuanto al deporte y discapacidad. Se mencionan las barreras que se generan en el deporte por las barreras que se establecen por los parámetros “normales” que existen en las sociedades, lo que “debería ser”, lo que está bien y lo que no, lo que se ve estético y lo que no. Además de esta mención que se hace sobre las barreras que se crean, se desarrollan el deporte adaptado escolar, recreativo, terapéutico y competitivo.

4) PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

El presente proyecto se enfocará en el estudio en torno a la discapacidad motriz en el deporte como tema principal, más específicamente en el básquetbol en silla de ruedas practicado en APRI. Es un asunto importante a estudiar ya que involucra parte de una población desplazada de muchos circuitos urbanos, comerciales, educativos y deportivos por ser catalogados como discapacitados, sectores de la sociedad que además

tienen muy pocas o nulas políticas concretas para su inclusión. En base a los antecedentes abordados, percibimos que la discapacidad es un área en la que en los últimos años se ha intervenido, pero hay que continuar ahondando en el tema para que las personas con discapacidad se integren de mejor manera en la sociedad actual, y que la sociedad actual resignifique la idea de discapacidad que tiende a excluir a estos sujetos, como sucede también en los deportes.

El interés en esta investigación llega al darnos el espacio para pensar cómo se sienten estas personas a la hora de formar parte de todos los ámbitos de la vida en los cuales son incluidos, relativamente incluidos o completamente excluidos. Nos preguntamos cómo pueden valerse por sí mismas y participar de actividades como cualquier otro sujeto en una sociedad que tiende a categorizarlos y excluirlos.

También nos llama la atención el bajo alcance de la divulgación que tiene este tema, tanto en lo referente a brindar a la sociedad herramientas para ayudar a personas con discapacidad, para interiorizar a la población en la oferta de actividades que se realizan, como para integrarlos a la sociedad de manera plena sin discriminaciones. Además debería ser importante dar a conocer las políticas que ayudan al buen desempeño de estas personas así como también, construir ideas para mejorarlas.

Desde el campo de la Educación Física es pertinente lograr un mayor interés por los deportes para esta parte de la población que a veces se puede encontrar desplazada de los espacios tradicionales de práctica en el país: centros deportivos públicos (plazas de deporte de la SND o municipales) y clubes deportivos, teniendo en cuenta además que la práctica deportiva puede funcionar como puerta de entrada a otros aspectos sociales fundamentales para el desarrollo del sujeto. La escasez de material, de infraestructura y de formación profesional, son limitantes para el desarrollo de los deportes y deportistas con discapacidad motriz.

De esta forma la investigación en APRI nos despertó el interés por la preocupación que esta agrupación dispone por la inserción social, deportiva y laboral de las personas con discapacidad motriz. Además, cabe destacar que como futuros licenciados nuestro rol y preocupación por la educación del cuerpo acapara a todos aquellos que soliciten de una participación en un deporte o en la rehabilitación. A lo antedicho le sumamos la relevancia por estar capacitados e informados de lo que sucede

en nuestro entorno y en todas las dimensiones incluyendo, como mencionamos anteriormente, el interés en la malla curricular del actual plan 2017 del Instituto Superior de Educación Física en el que nos estamos formando, tanto en unidades temáticas y formaciones concretas como de manera transversal a los programas.

La presente investigación se encuadra dentro del campo de las políticas públicas y privadas del deporte abordando también el problema en referencia al deporte y la inclusión, así como la construcción de identidad específica del deportista con discapacidades motrices, teniendo como objeto estudiar, desde una mirada social, la propia construcción de identidad del deportista adaptado uruguayo en el caso de la Asociación Pro Recuperación del Inválido (APRI), fundada en 1953, en Montevideo.

Entendemos que desde la perspectiva de investigación del proyecto, nuestro problema va de la mano con aspectos relacionados a Bourdieu (1991), desde la construcción de una asociación, una agrupación deportiva privada, que se crea en función de representar y de cierta forma defender los intereses de las personas con una discapacidad motriz que les impide que sean parte de bienes y servicios que el deporte tiene. Por lo que esta organización no gubernamental, como lo es APRI, ofrece en términos de Bourdieu la construcción de una oferta deportiva para todas aquellas personas que quieran ser parte del deporte, atendiendo a la demanda que éstas solicitan. Ese objetivo del cual el agente social del que hablamos (APRI) se encarga es construido a raíz de una demanda y una necesidad social que le traslada a la organización cierta población, generando y ofreciendo una oferta deportiva determinada.

A partir de eso, nos alineamos también a las ideas de Brohm (1982) en la medida en que propone un cuerpo que se adapte a la sociedad, aunque este autor no especifica el hecho de aquellas personas con discapacidad motriz en particular, si bien hace referencia al deporte como la práctica que realiza los avances del registro corporal humano. Entendemos que esto está directamente involucrado con nuestro proyecto, pretendiendo abordar la visión que APRI propone del cuerpo y comprender además su objetivo en relación a lo que determina Brohm; pudiendo ser el rehabilitar a dichas personas, o también desde el punto de visualizar a todos los cuerpos como parte de una sociedad capitalista y, entonces, entrever si se ve al deportista más allá de uno que rompe “récords”, sino también como uno capacitado para una inserción laboral futura como pieza clave de una sociedad industrial. Como crítica desde el autor, podríamos

reflexionar sobre la necesidad de utilidad y reconversión de las personas con discapacidad, en tanto mirada positivista que orienta muchas de las prácticas deportivas.

Tomando ideas de los antecedentes que hemos enmarcado y continuando, en cierta forma, podemos parafrasear la idea de que en la actualidad los discursos que se dan en torno a la discapacidad tienden a apuntar a una perspectiva social, que se enfocan en la construcción de una mirada inclusiva donde las personas con discapacidad tengan oportunidades de participación en la sociedad, en la búsqueda de aminorar la exclusión por el hecho de su deficiencia física, y buscando las posibilidades que tenga cada una de las personas con discapacidad para contribuir en la sociedad.

Por lo tanto, este proyecto pretende llevar a cabo, respetando las anteriores fuentes teóricas, analizar el caso de APRI y problematizar los hechos sociales teniendo como eje las siguientes preguntas de investigación.

Según los criterios de Hannah Arendt sobre la vida Bíos y vida Zoé, ¿en qué medida aporta APRI en la vida de los jugadores?

Siguiendo los lineamientos de Brohm, ¿APRI ofrece una construcción de un cuerpo apolítico?

Teniendo en cuenta las nociones de oferta y demanda de Bourdieu ¿Cuáles son los intereses que defiende y representa APRI como agrupación deportiva?

El sistema deportivo que se crea en torno a APRI, ¿garantiza los principios de funcionamiento y participación de las personas con discapacidad?

Siguiendo estos lineamientos el grupo pretende, al posicionarse desde una perspectiva social, identificar cuáles son las tensiones en relación a la discapacidad con las que convive en su vida cotidiana el deportista de básquetbol en silla de ruedas de APRI. Justamente, esta perspectiva de carácter social busca poner el foco en cuestiones alternativas a la mirada clínica, orgánica y biologicista del cuerpo, donde se tienden a ocultar las relaciones de poder, de género y vulnerabilidad social. Mirada que sólo cataloga a la discapacidad como una ausencia, o la aparición de una diferencia. Dicha otredad, lejos de instalarse de forma explícita, se va instalando a través de una normatividad que se legitima y se auto perpetúa a través del propio límite que se impone

con lo que no es normal o capacitado para algo y que, a su vez, genera un impacto en el sujeto con discapacidad, que se percibe en su vínculo con la sociedad y que puede ser igual de influyente desde ese aspecto social que desde el aspecto físico orgánico. Es decir, quizás para una persona con discapacidad el hecho de tener que desplazarse en silla de ruedas no le afecta tanto como el hecho de que no haya accesibilidad en las calles, o la mirada de las personas hacia él como un sujeto diferente, etcétera. En este orden, tomamos a Agustina Palacios como referente de la perspectiva social de la discapacidad, quien al respecto expresa que “... no son las limitaciones individuales las raíces del problema, sino las limitaciones de la propia sociedad, para prestar servicios apropiados y para asegurar adecuadamente que las necesidades de las personas con discapacidad sean tenidas en cuenta dentro de la organización social.” (Palacios, 2008, p. 104). A su vez, se busca encontrar cuál es la influencia que la práctica de este deporte tiene para la vida de las personas en relación a su discapacidad y cómo lo vive socialmente.

5) OBJETIVOS

5.1 Objetivo General

Analizar la producción de la oferta de las políticas deportivas privadas sociales en relación al deportista, teniendo en cuenta la organización no gubernamental de APRI en el sistema deportivo.

5.2 Objetivos Específicos

-Indagar cuáles son las identidades, relaciones, sentidos y legitimidades que conforman al deporte adaptado denominado como básquetbol en silla de ruedas.

-Investigar la perspectiva y visión social del cuerpo del deportista en la organización no gubernamental de APRI

6) MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL

6.1 La discapacidad en el sistema deportivo.

Socialmente se considera que el deporte inclusivo llega para ayudar a la inclusión de las personas con discapacidad. Sin embargo, entendemos que esto puede ponerse en discusión ya que, desde varias perspectivas, tanto el deporte como la discapacidad son fenómenos multidimensionales, por lo que el análisis de los efectos de una propuesta dentro de un sistema no son la mera aplicación de dispositivos para obtener resultados mecánicos, sino que, existe gran capacidad de agencia del sistema, de las relaciones de poder, de intereses de empresas y de sujetos que son público objetivo de la propuesta.

Desde el punto de vista de Brohm (1982), el deporte es una “institución” que funciona como aparato ideológico del Estado. Como institución, el deporte tiene su propio discurso con ideales que derivan del aparato estatal e internacional, y rodean a las prácticas deportivas, y por lo tanto, organiza y categoriza a las poblaciones, sus producciones y sus relaciones

El deporte genera un ámbito en donde se cree que lo correcto es ser de determinada manera, hay cosas que se establecen como buenas y otras como malas, organizados en lo que se denomina valores deportivos. En lo que a “valores deportivos” respecta, podemos entenderlos como el concepto que utiliza Brohm (1982) para referirse al parámetro a través del que se categoriza y jerarquiza a todo deportista, y dichos valores deportivos se miden, fundamentalmente, a través de la marca y el récord. Un deportista determina cuánto vale según lo que puede traducir en los números y unidades de medidas objetivas que se decantan de su performance a la hora de la competencia. Si lo percibimos, en nuestro caso, desde el básquetbol en silla de ruedas, un jugador se sitúa en determinado lugar de la escala de valores deportivos dependiendo de sus estadísticas en el juego; cuanto más puntos, asistencias, toma de rebotes, etc., realice, más valor tendrá como deportista. Y su movilidad ascendente o descendente dependerá de ello, tal como el propio Brohm lo expresa: “El deporte es, en efecto y ante todo, la institución de una escala social de valores deportivos, de estratos, de niveles cada vez más restringidos que culminan en la cúspide de la pirámide.” (Brohm; 1982; p.57).

Además, el deporte realiza una diferenciación biológica del cuerpo: heteronormativa (entre mujer y hombre), normalizadora (normal y discapacitado), generacional (categorías por edades), cada uno organizados por el sistema deportivo con sus ideales de lo que es correcto y debiendo cumplir con determinados estándares. Las personas con discapacidad también se ven desplazadas de lo “normal” y su participación en el deporte es mucho menor que la de los demás. De acuerdo con el autor Ferrante (2007) decimos que las personas con discapacidad tienen dificultad para integrarse en la vida social-cultural, así como en el aspecto deportivo, o dicho de otra manera, al sistema deportivo le cuesta admitir otras formas de funcionamiento que no tengan como parámetro el récord.

Podemos relacionar esto con la vida en la *polis*, ya que la mayoría de los aspectos de la vida van de la mano con la política, como expone Arendt (1993). Existe política cuando hay discusión, opiniones diferentes, intercambio de ideas y distintas formas de expresión. Por lo tanto, un punto muy importante es que todos tenemos que tener participación en la política, o al menos, el récord no debería ser el parámetro de la política, sino el debate de ideas que se encuentran en disputa. Un ejemplo de esto sería la necesidad de que más personas participen de la realización de las políticas, que puedan realizar planteos o seguimiento de políticas públicas en diferentes ámbitos. Los individuos que son directamente afectados por una política pública/privada tendrían que tener una participación activa de esta. Es necesario que las personas que están involucradas en políticas públicas/privadas también sepan y tengan los suficientes conocimientos del tema principal. Por esta razón es que se tendría que integrar a personas directamente relacionadas por dichas políticas, para que expresen su forma de pensar o sus vivencias sobre el tema. Desde otro punto de vista, no hay posibilidad que no estén involucradas en la política, dado que la relación de poder se ejerce de todos modos, y por lo tanto, hay una decisión política activa en las decisiones de los actores que hacen efectiva esa política: hay acción (Arendt, 1993).

La autora dispone la diferencia entre la vida biológica (*Zoé*) y la vida humana (*Bíos*). La primera hace referencia a todo sobre la gestión de la vida, a satisfacer los requisitos básicos de los individuos para el mantenimiento de la vida. Y por otro lado, la vida *Bíos* señala hacia las actividades y acciones que conforman una vida pública. En Grecia, los que tenían posibilidad de desarrollar la vida *Bíos* eran los hombres que

tenían ya realizada la vida *Zoé*. Las cuales dicha autora también hace referencia, como para brindar estas asignaciones fundamentales para la vida, ya que dentro de lo que es el trabajo, la misma da cuenta de las circunstancias naturales que son propios de cada individuo, lo que hace que sea incapaz de separarse la discapacidad motriz con la que trabajamos.

A su vez, Hannah Arendt (1993) destaca la importancia de intervención, colaboración, deliberación y participación ciudadana en un espacio determinado, concretamente en la esfera pública (vida *Bios*). En ésta se desarrolla la interacción política y social en la cual participa la población, el individuo es parte del debate público ejerciendo su ciudadanía. Dicha participación además de ser un derecho de las personas, también es una responsabilidad. El individuo al participar de lo público se siente parte, creando un espacio de igualdad donde exponer sus opiniones y formar parte de las decisiones colectivas.

Por otra parte, la autora determina la esfera privada (vida *Zoé*) como todo lo que rodea el ámbito personal y doméstico de la persona. Esta esfera también es muy importante para el individuo, ya que le proporciona un espacio delimitado para recuperarse de la vida pública, además de ayudar al progreso individual e íntimo de la persona. Ambas esferas son necesarias para la población y la autora destaca que es necesario un equilibrio entre ambas para obtener por un lado, un desarrollo personal e individual, y por otro, una participación activa en lo público para el desarrollo de la política democrática y contribuir al bienestar colectivo.

Hannah Arendt en “*La condición humana*” (1993) propone la expresión “*vita activa*” para explicar la vida. La misma asigna tres actividades fundamentales: labor, trabajo, y acción. Estas hacen fundamentales a la vida del hombre, ya que son las actividades condicionales básicas que ha desarrollado, y desarrolla al mismo. En otras palabras, el individuo no puede separarse de las tres actividades de la *vita activa* planteadas por Arendt, respecto a esto entendemos que APRI, da lugar a esos aspectos de los que gozamos de la misma forma todos. Por otro lado, podemos asegurar que APRI como organización no gubernamental, emplea la supervivencia individual, dando lugar a un sentido a cada uno de los participantes del deporte en silla de ruedas. Entendemos a partir de esto, que APRI, es capaz de contribuir a la *vita activa* de los deportistas.

Siguiendo con las ideas de la autora, podemos ver que habla de labor como la vida misma, es decir, ese cuerpo humano que tiene su respectivo nacimiento, crecimiento, y con su fin en la vida (fallecimiento); su respectivo metabolismo, que tiene íntima relación con las necesidades vitales producidas, en este proceso que habla de la vida.

Por otro lado, hace mención al trabajo, parafraseando ideas de la autora, lo define como la actividad que corresponde a lo no natural del hombre, quiere decir que no tiene que ver con el proceso de vida que hablaba en el caso de la labor, osea, con el ciclo vital de la especie. Este trabajo del que hace mención, es un artificio de ciertas cosas, que se diferencian de las circunstancias naturales; y que es propia de cada vida individual. Define entonces al trabajo como: *“La condición humana del trabajo es la mundanidad.”*(p.21)

Arendt (1993) define a la acción como la condición humana de la pluralidad, al hecho de que el hombre viva en la tierra, y habite en el mundo. Es decir, todos somos humanos, y por ende, como dice la autora, nadie es igual a un otro, y así mismo no es igual a otro que haya vivido, viva, o vivirá.

Finalizando con las ideas de la autora y parafraseando las mismas, se entiende que la labor asegura la supervivencia tanto individual como de la vida de la especie. El trabajo, y el producto artificial realizado por el hombre, da un sentido de durabilidad a la vida mortal, y al tiempo del humano. Y la acción, crea la historia. Resumiendo: *“La condición humana abarca más que las condiciones bajo las que se ha dado la vida al hombre.”* (p.23).

Consideramos importante expresar algunos conceptos valiosos para seguir con dicho apartado. En referencia a las políticas públicas, al decir de la Secretaría de Derechos Humanos de Presidencia de la República (Uruguay),

“...las políticas públicas son el resultado de procesos políticos en los que los diferentes actores institucionales y sociales, formales e informales, movilizan sus recursos de poder y negocian, para incidir en las decisiones en función de sus intereses o

sus proyectos políticos, en el marco de las reglas de juego del Estado de derecho”. (DDHH y Políticas Públicas).

Para hablar de lo Público-Privado, tomamos como referente a la autora Hannah Arendt (1993), quien en su trabajo “*La condición Humana*”, expresó: que la esfera pública-política se rige por los principios de igualdad y libertad, tomando en cuenta la acción y el discurso, mientras que la esfera privada es regida por la desigualdad, necesidad, los hombres son privados del discurso y la acción. El lugar privado que se posee es la familia. Arendt afirma que con el auge social se desvanece la distancia entre lo público y privado.

Peris Carlos (2016), Sociólogo, investigador y profesor en la Universidad Nacional de Asunción, realiza un trabajo sobre lo público y privado desde la mirada de Hannah Arendt, quien manifiesta en palabras de Arendt (1997), que “lo público-político se rige por el principio de la libertad” (p.75), pero este es accesible sólo para aquellos seres humanos libres de estar esclavizados a las necesidades de la vida, no estar sometidos a las miserias de la existencia o a la coerción de otro hombre, esa era la condición objetiva de la libertad.

El autor dice, que al ser político y vivir en una polis, sus dichos se manifestaban por medio de la palabra y la persuasión, siendo estos dos últimos calificados como principios relacionados a la inteligencia, sin uso de la fuerza o la violencia, “principios de la barbarie animal” (Peris, C. 2016. p.75).

El deporte es un fenómeno indispensable en la vida de todos. Se ha transformado en un espacio social y de gran alcance en donde se ve reflejada la cultura de masas. Altuve (2020), en su texto “*Deporte, sociología, ideología, política, poder y globalización*” manifiesta que al deporte se le atribuyen diferentes características que lo expresa como un ámbito puro y único, algo muy importante para nuestra sociedad.

El primer atributo que menciona es el de la perfección humana, ya sea individual o masiva. La marca y el récord del deportista se toma como algo heroico, lleno de sacrificio y un ejemplo a seguir de como representar a la nación o Estado. Por otro lado la perfección colectiva se basa en la idea de vida sana y cuerpo en forma que se crea en

torno al deporte, hacer ejercicio regularmente, comer balanceado, tomar agua, son algunas de las maneras de llevar esta vida saludable a cabo.

Se puede ver de forma muy clara que al deporte se le han atribuido características “ideales” que no son tal cual se describen. El deporte es un fenómeno muy amplio en donde cada uno puede entender algo diferente sobre un mismo aspecto o idea.

6.2 Cuerpo, deporte y discapacidad.

Según Brohm (1982), el deporte establece diferentes creencias sobre el cuerpo. Se hace referencia a un cuerpo jerarquizado, el cual visto desde el deporte es un cuerpo establecido con determinadas esencias en donde se disponen aspectos tales como, por ejemplo, lo bueno, lo que está bien y/o lo que se percibe como bello. Además, la competición genera un “cuerpo” específico y planificado para que sea productivo, con el fin de conseguir un récord, una marca, ganar competencias, etcétera. La competición genera que el deporte de alto rendimiento pase del objetivo de desarrollar un cuerpo de forma armoniosa bajo el lema "citius, altius, fortius" al propósito principal de la producción que está basado en la victoria, en la búsqueda de ser mejor que el otro y batir récords.

En lo que a construcción de identidad se refiere tomamos como referencia al autor Andres Morales y su trabajo, “*Fútbol, identidad y Poder 1916-1930*”. En su trabajo nos hace saber que los mecanismos básicos de construcción de identidades se producen en la vida social a través de rituales que permiten la afirmación simbólica, de un “yo” frente a otro. En la construcción de identidad siempre hay una alteridad, una identidad en común y el sentimiento de formar parte de una comunidad tiene que ver con juntarnos por algo para oponernos a otras cosas (Morales,1916-1930).

Pablo Alabarces y José Garriga Zucal, (2008), en “*El aguante: una identidad corporal y popular*”, proponen una idea de articulación entre identidad y cuerpo, que ensambla lo creativo e ingenioso, que nos hace pensar la congruencia social, y las identidades que conforman a un grupo. (p.276)

Alabarces (2008); da cuenta que las sociedades son las que establecen medios para categorizar a las personas, y las propiedades que perciben como miembros de

dichas categorías. En el medio social, podemos descifrar cuáles son las propiedades/atributos de una persona, reconociendo la identidad social, el status social; apoyándonos en demandas que son aceptadas por todos.

Encontramos, que al hablar de quiénes somos; hace referencia a cada uno de nosotros; y es aquí que podemos ver y reconocer la alteridad en las significaciones sobre la identidad.

A su vez, ciertos usos corporales sirven para construir un “nosotros”, que puede ser visualizado en los participantes de APRI en el deporte de silla de ruedas.

Esa identidad que intentaremos descifrar, se ha procesado para que ocurra una integración entre los que ocupan ese lugar, y lo de afuera. Y es así que nos podemos reconocer y diferenciar de un otro, de los demás, por y a través de ciertas características.

Rafael Bayce García Lagos y Bruno Mora Pereyra (2012), en su trabajo *“Violencia en el deporte, discursos, debates y políticas en Uruguay”*, ponen de manifiesto que entienden la identidad como un proceso de construcción del sentido, que contempla a una cualidad de cultura, o un conjunto de atributos culturales, que se le da una prioridad sobre el resto de las fuentes del sentido. Menciona y define sentido, esa “identificación simbólica, que realiza un actor social del objetivo de su acción.” (Castells, 2001.p.28-29). Esto va de la mano con la experiencia de las personas.

A su vez, Castells, propone cierta afirmación en cuanto al concepto de identidad y de cultura, proponiendo que las mismas son inseparables. Ya que la identidad se construye, por un atributo o conjunto de atributos culturales.

Por otra parte; DaMatta (1982); en ideas de *“Universo do Futebol; esporte sociedade brasileira”*, descubre cómo las prácticas culturales son capaces de influir directamente en los procesos de generación de identidad. Entonces, podríamos relacionar esto, con cómo se construye tu identidad según el lugar en el que te encuentres, en este caso, el centro de APRI, y de quienes son parte.

Por otra parte; siguiendo las ideas de Da Matta (1982) en *“Universo do Futebol; esporte sociedade brasileira”*, vemos cómo el autor descubre que las prácticas culturales son capaces de influir directamente en los procesos de generación de identidad. En este sentido, Da Matta presenta dos “dramas” propios de la sociedad

brasileña para descubrir y describir su identidad, uno de estos “dramas” es el “jogo de cintura” extraído del estilo de juego futbolístico y aplicado a la vida cotidiana misma, referido al tener la capacidad de eludir los problemas, al salir con ventaja de una situación adversa, etc.. De la misma manera, podríamos relacionar esto con cómo se construye una identidad a partir del lugar en el que se encuentra el deportista adaptado de APRI. ¿Hay una identidad que se desprende tanto de la práctica del basket en silla de ruedas como de representar a la selección uruguaya? ¿se percibe la garra charrúa, el dejar todo en la cancha, el salir adelante en las situaciones más complicadas tanto en la cancha y a la vez como un estilo de vida?

Alabarces y Garriga (2008) plantean que “La identidad marca la diferencia, la exclusión, la otredad. Aquí la otredad no es exactamente de clase, es una otredad de valores y de representaciones. Señalando, así, un ‘nosotros’ popular.” (p.287).

La identidad se forma con un grupo de individuos que comparten algo en común. Los autores comentan que al crear una identidad hay algo que queda por dentro de ella, así como hay algo más que queda por fuera. Al construir una identidad personas con los mismos intereses, ideales, formas de vivir, establecen una órbita en donde compartir. Al hacer esto, se crea una delimitación con lo que está dentro y fuera de esa identidad.

“El modelo ideal de cuerpo está asociado a ciertas experiencias sociales” (Alabarces y Garriga, 2008; p.278) Así como el modelo ideal de cuerpo se vincula a ciertas experiencias sociales, también se relaciona con las experiencias corporales del o de los individuos dentro de una comunidad compuesta por más de un grupo social.

La forma de la caminata, la manera de expresarse, el lenguaje corporal, las posturas corporales “...ciertos usos corporales sirven para construir un ‘nosotros’” (Alabarces y Garriga, 2008; p. 282).

La distinción entre lo que sí forma parte de una identidad y lo que no, se enmarca dentro de la misma, es decir, los límites identitarios de los grupos sociales se encuentran establecidos y claros. “A través de sus experiencias modelan ideales de cuerpo, que se distinguen de otros tipos ideales” (Alabarces y Garriga, 2008; p. 287). Es decir, existen modelos ideales o idealizados de lo que sí constituye a un grupo social, la

manera o forma de actuar que si se considera como algo característico que hace pertenecer a un individuo o grupo de individuos a esa identidad y lo que no los hace pertenecer a la identidad dentro de un grupo social, por sus maneras de actuar con el cuerpo frente a otros.

Brohm (2019) por su parte, problematiza de cierta manera el cuerpo como forma y medio de demostrar lo que se puede hacer, por ejemplo, la glorificación de los deportistas de leyenda, de los que realizan y rompen récords, entre otros, referenciado a base de una sociedad que se construye como capitalista, y todo lo que esto conlleva, el ver al cuerpo como productivo, que aporte a la sociedad. De cierta forma, el autor hace un discurso en torno a la sociedad globalizada, que cursa en la actualidad con una crisis estructural, ya sea por desempleo masivo, precarización de trabajos, entre otras cuestiones. Entonces desde el lugar del deporte, se entiende que jamás se ha vivido un tiempo tan propicio, como dice Brohm. Entonces, en ideas del mismo, desde el deporte nos problematizamos “Cómo podemos cambiar nuestros cuerpos, para qué cambiar el mundo”(Brohm 2019.p.433), entendemos que si empezamos a trabajar con el cuerpo para que sea activo en una sociedad contemplada por el capitalismo, nos damos cuenta que de esa forma podemos ser serviciales a lo que estamos viviendo.

Siguiendo en ideas de Brohm, propone una ideología de cuerpo en las prácticas para-deportivas, que es de uno apolítico, de uno “desideologizado”, el cual por su movimiento, se transforma y conduce dentro de una libertad que en sociedad sin embargo, no lo es.

El propio cuerpo, que se lo entiende como “capital corporal sano”, o como “capital bienestar”, da efecto a una afrontación colectiva de lo que es en realidad la sociedad actual. Es entonces que surge la idea de: “Como no podemos cambiar el mundo, cambiemos nuestros cuerpos”. Como consecuencia de ello, el cuerpo pasa a convertirse, en sí mismo, en la coartada para una ideología reaccionaria: “Como podemos cambiar nuestros cuerpos, para qué cambiar el mundo”. (p.433)

Podemos entender esto desde cómo ésta organización de APRI, pone en manifiesto, que la sociedad capitalista en la cual nos encontramos, con sus respectivas características, tiende a movilizar al cuerpo a favor de ella, por lo que APRI entonces genera un espacio para cambiar al cuerpo para que pueda ser útil en la sociedad, desde lo deportivo y laboral. Así como también, esto trae en consecuencia de que al poder

cambiar el cuerpo a través de lo deportivo, no se es necesario por decirlo de alguna manera, cambiar al mundo a beneficio o conciencia de la discapacidad motriz, ya que esta organización da lugar a la participación de personas que conviven con la discapacidad motriz.

Se entiende discapacidad según La Ley N° 18.651 Protección Integral de Personas con Discapacidad, publicada el 09 de marzo de 2010 como:

Se considera con discapacidad a toda persona que padezca o presente una alteración funcional permanente o prolongada, física (motriz, sensorial, orgánica, visceral) o mental (intelectual y/o psíquica) que en relación a su edad y medio social implique desventajas considerables para su integración familiar, social, educacional o laboral.

Además de esto, la Ley establece diferentes artículos referentes a la responsabilidad del Estado, derechos de las personas con discapacidad, asistencia personal para personas con discapacidades severas, promoción de la salud física y mental, educación en prevención, promoción cultural, fomento del trabajo, entre otros aspectos importantes que van a ayudar a que la vida de la persona con discapacidad sea lo mejor posible.

Específicamente la discapacidad motriz, según la Fundación UNICAP la cual tiene como objetivo dar visibilidad a la discapacidad, define la discapacidad motora como la dificultad que presentan algunas personas para participar en actividades propias de la vida cotidiana, que surge como consecuencia de la interacción entre una dificultad específica para manipular objetos o acceder a diferentes espacios, lugares y actividades que realizan todas las personas, y las barreras presentes en el contexto en el que se desenvuelve la persona.

Siguiendo estos lineamientos, seguimos a Sarto y Vedia (2013), quienes expresan que:

Se considera una persona con discapacidad motora cuando por diversas causas, se ve afectada su habilidad en el control y manejo del movimiento, coordinación,

equilibrio, y postura de los diversos segmentos corporales. Las dificultades que presentan las personas con esta discapacidad son muy variadas, y dependen en mayor o menor medida, del momento de aparición, los músculos afectados, y el origen o grado de afectación de los mismos. (Sarto et. al., p.5, 2013).

En este sentido, buscaremos utilizar las perspectivas de Brohm (2019) para indagar si el deporte para nuestro caso a estudiar es abordado como un espacio que impone dentro de sus lógicas la ideología dominante tanto del sistema deportivo hegemónico como del aparato estatal en tanto institución que busca producir un cuerpo que logre insertarse en el sistema, para que logre desenvolverse socialmente y en lo referente a ser parte de un sistema productivo con requerimientos mercantiles y empresariales desde los que el individuo pueda aportar laboralmente siendo funcional para la sociedad sin quedar relegado y aislado de esta.

A su vez, teniendo como referencia que Brohm (1982) categoriza al deporte como un sistema que contiene de forma inherente propiedades de rendimiento, jerarquización, principio de la organización burocracia y por último principio de publicidad y transparencia, surge la intención de descubrir si estas propiedades están presentes y, en caso de estarlo, en qué medida se hacen notar en el abordaje práctico y discursivo del deporte que se presenta desde el referente empírico a estudiar.

El principio de rendimiento, se puede decir que es fundamental para el deporte. El deporte se basa en nuevas marcas, batir récords y ser el campeón, por lo tanto un buen rendimiento forma parte del camino hacia esos objetivos.

Otra de las características del deporte establece que este es un sistema de jerarquización. Al igual que en la sociedad, en el deporte se da una organización determinada en la cual "toda cosa y todo individuo están en su justo lugar." (Brohm; p. 23, 1982). Un ejemplo de esta jerarquización que aparece en todos los aspectos del deporte, es la relación entre las naciones y las medallas que han logrado.

El principio de la organización burocrática es otra de las propiedades del deporte. Alrededor del deporte se establecen diferentes trabajos, en distintos niveles de

la escala, los cuales se relacionan entre sí y son muy importantes para formar toda la esfera del trabajo que se crea en torno al deporte.

Y por último, el principio de publicidad y de transparencia. Por medio de la publicidad se busca llegar a un grupo de personas (masas) con el fin de educar y disciplinarlas, mostrándoles los récords y triunfos de los deportistas considerados como "héroes" o ejemplares a seguir. Toda publicidad tiene como fin llegar al público, porque sin éste no es posible que el deporte y todo su trasfondo en cuanto al trabajo puedan prosperar.

Por otro lado, Brohm (2019), contextualiza el deporte como símbolo de una "actitud positiva", quiere decir con esto como el desarrollo personal y "la vida plena", que busca en sí, un "bien en común". Que tiene desde un trasfondo emociones, pasiones, sueños, que pretende evadir de cierta forma, desastres de la sociedad, que trae consigo en el deporte los valores que este erradica. Tanto los espectadores como los propios deportistas consideran al deporte como uno respetable, imprescindible para la vida, bienestar personal, cotidiano, como unidad y cohesión social, entre otras características positivas. Lo que podemos destacar de las ideas de Brohm, como para finalizar el análisis, es que el deporte se va a ver como servicio del ser humano.

También consideramos importante la definición del concepto minusvalía, situación desventajosa para un individuo determinado, consecuencia de una deficiencia o de una discapacidad, que limita o impide el desempeño de un papel que es normal en su caso, en función de su edad, sexo y factores sociales y culturales que pudiesen concurrir.

6.3 La construcción de la oferta para el deporte.

Enfocándonos en uno de nuestros antecedentes, que utiliza como base al autor Lizama (2012), mencionaremos aspectos de la discapacidad y su conexión con el deporte. Las personas con discapacidad tuvieron un acercamiento al deporte a través de la terapia física, que más adelante, con un carácter más lúdico pasó a ser deporte terapéutico y luego al deporte recreativo, que se puede tomar como el comienzo del deporte inclusivo, el cual posteriormente adquirió la característica de competitivo.

Tomamos las perspectivas educativas de Ainscow (2001), para definir la inclusión ya que entendemos que esta se aplica al ámbito deportivo y a la institución en la que llevaremos a cabo nuestro trabajo de campo. Dicho autor expresa que:

Se ha producido un abandono de la idea de integración en beneficio de inclusión. (...) Integración suele utilizarse para aludir a un proceso de asimilación, en el que se apoya a cada niño para que pueda participar en el programa vigente (y prácticamente sin cambios) de la escuela, mientras que la palabra inclusión indica un proceso de transformación en el que las escuelas se desarrollan en respuesta a la diversidad de los alumnos que asisten a ellas. (Ainscow, 2001, p.202).

Como consecuencia de la Primera Guerra Mundial hubo muchos soldados heridos, ciegos y que debieron ser amputados. Se creó el Deporte para minusválidos dirigido a estas personas y con el fin de superar lo mejor posible el trauma psicológico que tenían gracias a la guerra. Además de esto se buscaba generar un deporte lúdico en donde pudieran disfrutar un poco y mejorar el hecho de que muchos estaban en hospitales y con grandes afectaciones.

Los primeros clubes orientados a personas minusválidas se crearon en Escocia en el año 1932, el “Club del Motor” y la “sociedad del golfista de un solo brazo”. Mientras que los deportes en silla de ruedas aparecieron luego de la Segunda Guerra Mundial como resultado de la gran cantidad de soldados que quedaron minusválidos.

Estas personas debían ser reintegradas de la mejor manera posible a la sociedad y para esto muchos tomaron al deporte como una ayuda y como herramienta que les permitía rehabilitarse.

En esta reintegración de la que hablamos, Emile Durkheim (1893-1897) escribió en sus textos, principalmente en “*Le suicide*” y en “*De la division du travail social*”, hace referencia al concepto de *integración social*, como *solidarité sociale*. En los mismos menciona como tal a las pasiones de los individuos que son regulados por símbolos culturales compartidos, en los que dichas personas son unidas a las instituciones ya sea por “rituales y ruinas” de la vida diaria, en la que todos son partícipes que dan cierta fuerza a su ordenamiento. Éste último, se ve determinado por

las acciones que son reguladas y coordinadas por normas sociales, y además estructuras políticas legítimas.

Por otra parte, García Martínez J. Alfonso (2006) en su artículo “*Migraciones, inserción laboral e integración social*”, da cuenta de la integración social y cultural como un conjunto de formas que tienen de relacionarse, unos y otros, en el que se configuran diversos elementos proclamando su interacción.

Finalizando con la idea de integración, Rubio J. Francisco (2009) en el texto “*Principios de normalización, integración, e inclusión*”, realiza una comparación de conceptos de inclusión e integración, que si bien hace referencia a la educación, de cierto modo, dan cuenta de algunos aspectos que nos competen en este proyecto, por ejemplo, que la integración es parcial y condicionada, que proporciona cambios que contempla prioritariamente a las personas con discapacidad, las mismas se adaptan a las necesidades de los modelos que ya se encuentran en la sociedad, en el que la misma hace ajustes. Por último, coloca en la comparación cómo la integración defiende el derecho de las personas con discapacidad.

Fue creciendo la importancia de estos deportes y así se organizó la primera Olimpiada de Minusválidos en el año 1960 en Roma. Luego, en 1964 tuvieron lugar los Juegos Paralímpicos que se llevaron a cabo en Tokio y participaron 370 deportistas.

En Uruguay, según los datos arrojados en el censo realizado en el año 2011 y analizados por el Instituto Nacional de Estadística (INE), el 15,8% de la población posee algún tipo de discapacidad.

Según un estudio de Nuñez (2014) basado en el censo de 2011, en cuanto a las personas con discapacidad y su lugar de residencia, vemos dos grandes bloques bien diferenciados: el 35,9% reside en Montevideo y el 64,1% en el interior del país. Cabe destacar que de ese porcentaje de personas que viven en la capital del país, aproximadamente 150.000 presentan discapacidades diversas.

La “*Coordinadora Montevideana de Discapacidad y Deporte*” (CMDD) es un proyecto que se fundó en octubre de 2012, con la iniciativa de la Intendencia de Montevideo (IMM), como una herramienta para articular y accionar entre las distintas

instituciones que desarrollen actividades físicas para personas con discapacidad. “El ISEF participa de esta coordinadora con aval institucional, trabajando desde la extensión universitaria, articulando acciones desde la enseñanza y la investigación” (Guido, 2017, p.169).

Por otra parte, podemos vincular a Bourdieu (1993) en donde enmarca el deporte como producto de la demanda social para satisfacer, desde este punto es que rompe con la idea de esencialismo, ya que generalmente se visualiza al deporte como saludable o educativo. Dicho autor, toma como objeto de estudio los consumos, la oferta y la demanda de las prácticas deportivas, siendo estas las que se establecen a partir de algunas variables, ya sea edades, género, clase social, entre algunas otras, que son aquellas que de cierta forma determinan la distribución de tales prácticas, como las de los consumos deportivos.

De este modo, Bourdieu propone una idea de campo y habitus, a lo que refiere con la oferta de las prácticas, y el consumo deportivo, y por otro lado, la demanda social, esa preferencia y decisión que los agentes toman, esto que mencionamos va de la mano con el habitus, que se entiende como esas formas de accionar que cada individuo adquiere y tiene, influenciadas de manera implícita y explícita, que predispone la sociedad. Entendemos entonces que el consumo y práctica deportiva, va estar determinada, y aceptada por un momento determinado. Este efecto de apropiación social hace que, en cada momento, cada una de las “realidades” ofrecidas bajo un nombre de deporte esté marcada, en la objetividad, por un conjunto de propiedades que no están inscritas en la definición puramente técnica. Entonces, a raíz de este deporte moderno, más reglado, racionalizado, el autor hace referencia a las agrupaciones deportivas públicas o privadas, que se crearon como función para representar y defender los intereses de los que practican un deporte determinado, creando normas para aplicarlas en la práctica, como los productores de vendedores de bienes, y servicios necesario para la práctica del deporte, inclusive los productores y vendedores de los espectáculos deportivos y bienes asociados.

7) RESEÑA METODOLÓGICA

En la presente investigación, se empleó una metodología de corte cualitativo, con la finalidad de construir información que favorezca la resolución a nuestro tema/problema de investigación. Las técnicas que utilizamos se basan en el análisis de documentos y artículos con la finalidad de vincularlos y brindar posibles respuestas a nuestro interés por determinar cuáles son los aspectos sociales que se generan en torno a APRI, enfatizando en la perspectiva del cuerpo, los aportes en la vida del jugador, la construcción de la oferta y la demanda, y el sistema deportivo en el que se desenvuelve APRI y quienes practican el deporte adaptado. Realizamos una investigación de tipo cualitativo en donde se recolecta información y datos de entrevistas, documentos y visitas (observación) a los actores que desempeñan distintos roles dentro de APRI.

Se llevó a cabo un trabajo de campo en la institución de APRI, la cual se encuentra en las calles Caigua 1336 esquina Av. Millán en Montevideo, Uruguay. Las prácticas del equipo de básquetbol en silla de ruedas son los días lunes, miércoles y viernes de 18 a 20 horas. El día 7 de diciembre de 2022 realizamos una visita y observación de una de las clases dictadas, además de realizar entrevistas a jugadores y director técnico del equipo. La observación realizada fue dirigida a presenciar una práctica de este deporte para personas con discapacidad, relacionamiento entre los integrantes del grupo. Por otro lado, se realizaron las entrevistas con el propósito de involucrarnos aún más en nuestro tema investigativo para así lograr recabar datos respecto de la realidad que vivencian dichos actores, y cómo esta ha ido configurándose en el marco de las prácticas deportivas y sociales. “Los investigadores cualitativos tienden a recoger datos de campo en el lugar donde los participantes experimentan el fenómeno o problema de estudio”. (Batthianny y Cabrera, 2011, p 78)

En primera instancia, mediante la búsqueda de información de la organización no gubernamental, como lo es APRI, enviamos un mensaje mediante la aplicación whatsapp, al ex entrenador, con algunas cuestiones que nos pudiese ayudar con información básica para dar pie al proyecto. Le realizamos algunas consultas al respecto, si tienen algún proyecto, cuál sería el objetivo. Cuál es el vínculo que tienen los deportistas con la institución. De qué manera trabajan, cuántos días van, cómo llegan al lugar, cómo llevan adelante las prácticas. A quién están dirigidas las prácticas, si a un barrio, si es privado. Otras cuestiones como la formación deportiva que ponen en

juego, con el grupo de basket en silla de ruedas, qué elementos los configuran. Si tienen vínculo, o nexo con la Intendencia departamental de Montevideo. Y por último, cuestiones de permisos, en sentido de presenciar las clases, la posibilidad de realizar entrevistas, conversar con las familias que asisten.

Esto tuvo una respuesta positiva en la cual manda una cierta cantidad de audios en los que expresa lo siguiente: en primer lugar, destacar que hay un solo equipo de básquet en silla de ruedas, el cual se llama APRI, actualmente está compitiendo en la Liga Argentina y además representa a la selección uruguaya de basquetbol en silla de ruedas. El club siempre tiene un proyecto de trabajo a corto, mediano y largo plazo con objetivos dirigidos hacia la competencia.

Los jugadores que integran el plantel son básicamente los jugadores que ya están formando parte del deporte y algunos jugadores libres que no compiten oficialmente. Los objetivos en este ámbito, como se mencionó anteriormente, van dirigidos hacia todo lo relacionado con la competencia. Sin embargo, se dan por sí solos algunos aspectos en el deporte, como ser la ayuda a fortalecer el cuerpo, ayudar a la mente de la persona (que no se sienta desplazado) y la socialización entre los jugadores. También nos hacía referencia a algo muy importante como lo es el destacar las capacidades y no las discapacidades de los jugadores. Pero a la vez nos explicaba que el rol de él no se basaba en lo inclusivo, ya que como se trata de una selección de un deporte, se lleva a cabo un llamado de los mejores jugadores, como pasa en todo deporte.

Los jugadores de la selección se tienen que valer de sus propios medios casi siempre para poder ir a las prácticas que son 3 o 4 veces por semana, dependiendo en la etapa que se encuentran respecto a la competencia.

Fuera del ambiente de lo competitivo, se trata de ser lo más inclusivo posible. Nos plantea que en realidad, desde su punto de vista, Uruguay no tiene problema de inclusión por un tema económico sino que se trata de una cuestión de cultura, además de que hay poca descentralización de lo que es la competencia del deporte adaptado.

En cuanto a lo recreativo, abarca más del territorio Uruguayo. La recreación y la competencia no van de la mano, sí lo recreativo en algunos casos puede llevar a lo competitivo, pero son dos ramos con diferentes objetivos que van por caminos distintos.

En cuanto a la relación del equipo con la intendencia, nos comentó que más allá de alguna exhibición o taller no hay ninguna conexión.

Por último la escuelita de básquetbol se encarga de niños y personas que recién inician en el deporte, la idea es que sea una instancia lúdica y de relacionamiento, lo que ayuda a la persona a la rehabilitación. En palabras del ex entrenador “el deporte es salud y para las personas con discapacidad mucho más” (2022). Por todo esto nos parece muy importante que se puedan analizar y difundir todas estas prácticas tan importantes para estas personas.

8) ANÁLISIS Y DISCUSIÓN GENERAL

1) Política en torno a la vida pública/privada.

Hannah Arendt (1993) desarrolla una clara idea de la vida pública y privada, de la cual podemos realizar algunas relaciones y comentarios sobre nuestro tema central. Tomando los conceptos de Arendt, podemos enlazar la vida pública de los jugadores de básquetbol en silla de ruedas como todo lo que conlleva a la relación con diferentes instituciones, como ser centros de estudios, lugares públicos, comercios, centros de salud y por supuesto con APRI. Por su parte, la vida privada como queda claro en la descripción que realiza la autora, sería la vida doméstica de los jugadores, su hogar, sus familiares y las relaciones que genera con ese entorno en particular.

A la hora de analizar la relación entre la vida de los integrantes del equipo de básquetbol en silla de ruedas de APRI y cómo les ha influido e influye dicha institución, encontramos algunas puntualizaciones bastante claras. Una de las cuestiones más relevantes es que APRI influye muy perceptiblemente en la vida de las personas en dos sentidos que se interrelacionan. Estos son, por un lado; lo que respecta a la vida cotidiana y a la intimidad de las personas, en su calidad de vida relacionada a sus necesidades básicas, a su desenvolvimiento en el hogar, a esto lo asociamos con lo que propone Hannah Arendt bajo el concepto de vida *Zoé*.

En la vida *Zoé*, entendemos que APRI se involucra consiguiéndoles sillas que son donadas por el B.P.S, además de brindarles oportunidades de trabajo y herramientas

a través del mismo deporte que los ayuda a desenvolverse mejor en lo cotidiano. “...las sillas nuestras la mayoría las donó B.P.S.” (D. Martínez, 2022) “Trabajamos arriba, [...] nosotros cumplimos un trabajo...” (R. Huelmo, 2022).

A su vez referente a vida *Zoé*, encontramos el hecho de que los deportistas usen este deporte que brinda APRI, como medio y forma de rehabilitación, el hecho de hacerles bien en su vida diaria, ya que esta vida *Zoé* se relaciona íntimamente con la satisfacción en la gestión de la vida y el poder mantener los requisitos básicos para el mantenimiento de ésta. Pudiendo también ser la posibilidad de inserción laboral por fuera de APRI, o que trabaje propiamente en la organización. Haciendo referencia a la primera entrevista, el interlocutor hace mención de que “Hoy en día tengo una vida normal, ahí me viste entrando con mi hija.” (R. Huelmo, 2022), dejando en evidencia la satisfacción por lo que hoy tienen en lo que a lo personal refiere, teniendo en cuenta a Hannah Arendt la misma dice que la vida *Zoé* es satisfacer los requisitos básicos de los individuos para el mantenimiento de la vida.

Como vida *Zoé*, si bien el Estado no se hace fuerte dentro de esta organización, colabora en cierta medida brindando las sillas para que se pueda desarrollar el deporte y poder conseguir resultados, que contribuyan a su bien y al de la sociedad. Esto también está vinculado a poder representar al país en otros lugares, como ser Argentina, sintiendo que contribuyen a su poder de rendir para ellos como para un Estado, tal como ellos mismo expresan: “Una cosa es cuando vos estás atrás de una tele hinchando por la celeste y otra cosa cuando vos la estás defendiendo...” (F. Rivero, 2022).

Por otro lado, en lo referente a la vida política y su desempeño en interacción con la sociedad más allá de la intimidad del hogar Hannah Arendt propone el concepto de vida *Bíos*.

Asociamos la vida *Bíos* en el sentido que dentro del atributo que menciona Altuve, la perfección también se basa en una vida, sana, saludable, ósea, estos deportistas que tienen un fin de mejora, o perfeccionamiento de vida, el poder llevar su cotidianidad de una mejor manera.

Altuve (2020), manifiesta al deporte como un ámbito que da lugar a una contribución muy importante dentro de la sociedad, dándole atributos como ser la

“perfección humana”, tanto de forma individual como masiva. Da cuenta que la marca y el récord se toman como algo heroico, que tiene como resultado un fin ante una sociedad, el hecho de representar a un Estado. Los jugadores de APRI demuestran este aspecto heroico de la siguiente manera: “... y eso es, cuando estás ahí, cantar el himno. No tiene explicación, es algo maravilloso, es lo más lindo representar a tu país.” (R. Huelmo, 2022), “...te saca de que te vean, de que no sos un pobrecito y sos un deportista de verdad.” (D. Martinez, 2022), “...participamos siendo el único equipo uruguayo en la Liga Argentina...” (D. Martinez, 2022).

En lo que respecta a la vida *Bíos* según Hannah Arendt (1993), ellos tienen la oportunidad de expresar sus opiniones y poseen su derecho a votar, ellos lo expresan de la siguiente manera: “Si, nosotros somos una comisión. Si si, acá hay estatuto, hay todo. Se vota cada dos años y si hay una directiva, se vota todo...” (R. Huelmo, 2022).

También podemos relacionar esto con la idea que propone Brohm (2019), en cuanto demostrar al cuerpo como forma y medio de lo que puede hacer, la idea de glorificar a los deportistas, aquellos que rompen y realizan récords, entre otras cosas que tienen relación con una sociedad capitalista que visualiza al cuerpo como uno productivo. Vinculando esto a las expresiones de Hannah Arendt (1993), entorno a la vida *Bíos*, APRI contribuye desde esta visión a que los deportistas estén íntimamente relacionados a esta sociedad desde un lugar productivo que los ayude y favorezca en su vida cotidiana, además brindándole un lugar para su inserción laboral. Entendiendo dentro de las reflexiones de Brohm, que APRI contribuye a que este cuerpo sea activo dentro de esta sociedad a la cual describimos anteriormente, están siendo estos deportistas serviciales en su día a día, y a la sociedad.

Cerrando este apartado podemos concluir, tomando los conceptos de Hannah Arendt, que la Asociación Pro Recuperación del Inválido se involucra y aporta en la vida de los jugadores. Les brinda diferentes implementos para que en su vida cotidiana no tengan tantas limitaciones, los ayuda con la inserción social y laboral, además de brindarles la oportunidad y derecho de la participación activa en las decisiones y propuestas en esta asociación.

En la siguiente tabla dejamos graficado el análisis de lo estudiado de vida *Bíos* y *Zoé* según la autora Hannah Arendt (1993):

APRI EN LA VIDA BIOS	APRI EN LA VIDA ZOE
Expresión de opiniones	Suministra silla de ruedas para jugar al deporte
Derecho a votar en la comisión	Brinda oportunidades de trabajo
Participación activa	Brinda herramientas para la vida cotidiana
	Apoya en la rehabilitación

2) Cuerpo discapacitado apolítico

Entendemos que Brohm (1982) propone una ideología de cuerpo apolítico, en el caso de nuestro estudio, podemos decir que esta construcción que realiza existe en torno a APRI, pero que también existe un cuerpo político, entendiendo que dentro de lo deportivo, el cuerpo va a recaer siempre en uno político, por lo que podemos plantear esta discusión como una dialéctica del cuerpo. Este cuerpo que el deporte lleva a que sea más conocido, y reconocido, haciéndolo desde un lugar competitivo, como lo hacen en la federación Argentina. En el marco de la participación en esta liga es que podemos entender a los sujetos como sujetos políticos y por lo tanto la construcción de cuerpos políticos. Ya que las prácticas deportivas que se desempeñan dentro de la federación antes mencionada, están regidas por reglamentos, los cuales están establecidos por los diferentes organismos de las políticas deportivas (presidente, delegados, directores deportivos) de la organización competitiva dentro de la federación. Lo antes mencionado implica un conjunto de comportamientos, cumplir con los requisitos necesarios (como por ejemplo; contar con las sillas en condiciones) y la adaptación a los mismos para poder ser parte de la competencia. Por otra parte, el salir a competir fuera del país implica otro tipo de preparación tanto física como técnica y táctica para poder estar a la altura de la competencia, buscando obtener una buena performance en términos de eficiencia y eficacia de la práctica deportiva, permitiendo pensar al cuerpo como cuerpo político. A su vez, APRI en el deporte en silla de ruedas, que ayuda a la

rehabilitación del ser humano, deportista, al poder hacer las cosas por sus propios medios, como una idea de que el cuerpo se valga por sí mismo, un cuerpo apolítico.

Al referirnos a cuerpo apolítico tomamos en cuenta la idea de un cuerpo que se puede valer por sí mismo, un supuesto neoliberal. El autor Chamorro (2020) expone lo siguiente: “De este modo, el proyecto neoliberal se concibe no solo como el relevo del modelo económico del capitalismo keynesiano, sino como la reactivación del viejo sueño de las utopías modernas de construir al “hombre nuevo.” (p. 189).

El hombre puede realizarse con esfuerzo y dedicación. Por esto, el autor expresa que el hombre puede ser su propio empresario, pensando su vida como una empresa y que con sacrificio puede alcanzar el éxito. “... el individuo que, a través de un proceso de autorresponsabilización, considera todos los aspectos de su existencia como si de una empresa se tratara, analizando y determinando su comportamiento bajo la lógica de la inversión, el riesgo y el beneficio.” (p.189). Desde esta mirada podemos decir que el cuerpo de los jugadores de APRI se pueden llegar a denominar como cuerpo apolítico, ya que ellos se dedican a transformarse a ellos mismos, ser una mejor versión y de eso, sacar el mayor provecho posible.

En la médula de esta viscosa adhesión a estas prácticas para-deportivas o ultra-deportivas, hay una ideología del cuerpo apolítico, del cuerpo desideologizado, que, por su propio movimiento, se convierte en portador de una libertad indiscutible en una sociedad que, sin embargo, no es libre. (p.4, Brohm 2019).

A partir de este fragmento escrito por Brohm y demás autores, pondremos en discusión la idea de un cuerpo apolítico. ¿APRI aporta al desarrollo de un cuerpo apolítico?

Si pensamos al cuerpo como un elemento en constante construcción que se da en base a la socialización, al intercambio, y la asimilación de sentimientos, ideologías, adjetivaciones, y diversas subjetividades, encontramos que APRI, en tanto institución de fuerte influencia en sus deportistas, es un agente de referencia en la construcción de sus cuerpos, generando así identidades, pensamientos, sentimientos, ideologías, y nuevas

formas de estar en el mundo que se presentan —según lo indagado en el trabajo de campo— como alternativas positivas para los sujetos que forman parte de ella.

Esta percepción de APRI como agente que ayuda a sus integrantes a trascender su condición de personas con discapacidad para pasar a ser sujetos políticos, se da a partir de que son sujetos con claros posicionamientos, formas de expresión y de intencionalidad basadas en deseos, en impulsos, en direccionamientos y pretensiones tanto del propio cuerpo como del entorno y de la situación en la que se encuentran.

Esta última cuestión, se aprecia repetidamente en diversos aspectos ya que, como sujetos que manifiestan de forma sistematizada y argumentada sus creencias y aspiraciones, dejan entrever un posicionamiento político y un enfoque determinado tanto para el cuerpo como para el deporte que practican.

Foucault (1975) desarrolló la idea de que las instituciones tanto políticas como sociales controlaban y buscaban disciplinar los cuerpos mediante el poder. Hoy en día la vida se desarrolla alrededor de una esfera de poder, donde los que poseen más poder son los encargados de definir y delimitar las situaciones de la sociedad. Es difícil pensar en algo que no esté regido por el poder y la organización. Como consecuencia de este disciplinamiento de los cuerpos, el cuerpo de la persona discapacitada, aunque está bajo el mismo régimen, puede llegar a quedar invisibilizada.

En un artículo escrito por José Ángel Cansino Aguilera (2016), se expresa la importancia del deporte como herramienta fundamental para eliminar la exclusión social, además de mencionar todos los beneficios que el deporte trae a la sociedad, ya que permiten experimentar situaciones similares a las que se viven en la vida cotidiana. Fomenta el respeto hacia los demás, hacia las normas, el trabajo en equipo, entre otros aspectos.

El autor expresa “...el deporte reúne a las personas en una forma que se puede cruzar fronteras y eliminar barreras, haciendo al campo de juego un lugar simple y apolítico para iniciar contacto entre grupos antagonistas” (p.74). A partir de esto, encontramos una doble lectura sobre el deporte que se nos presenta de forma contradictoria en relación a las diferencias y a los prejuicios hacia el deportista adaptado, por un lado, El deporte puede llegar a ser un espacio apolítico en donde las diferencias quedan disminuídas y los prejuicios se eliminan. Si nos enfocamos en las

entrevistas realizadas a los jugadores, estos expresan en más de una ocasión que “...esto te ayuda en lo físico, en lo mental, es una rehabilitación, porque es todo...” (F. Rivero, 2022), esto mismo el autor lo expresa diciendo que lo aprendido en el deporte es fundamental para fortalecer a los individuos, además de fomentar su bienestar psicosocial...” (p.74). Sin embargo, por otro lado “...es posible afirmar que en muchos casos el deporte para personas con deficiencia termina afirmando el modelo deportivo...” (Torri et. al; 2021; 43), en el cual los jugadores son parte de un sistema dado y pensado para los deportistas convencionales, formando parte de un espectáculo, de récords y de un ideal heroico. Pero cuando la “función” termina, la realidad vuelve a su lugar, dejando paso a un cuerpo con sus deficiencias y limitaciones, que durante el juego son ignoradas.

Sumando una perspectiva posicionada en la cultura, Victor Vich (2013) expresa que “...vivimos en sociedades muy diversas pero sabemos bien que las culturas que las integran no se encuentran en iguales condiciones sociales: no tienen el mismo acceso a recursos, no tienen la misma visibilidad pública...” (p.133). Podemos decir que hay muchos factores que atraviesan a un mismo individuo y que de esos resultados se expresará un individuo en particular, con determinados pensamientos, ideas, expresiones, vivencias, oportunidades, etcétera. Definitivamente la cultura es una esfera de organización muy amplia en donde se establecen varios órdenes, los cuales son muy difíciles de romper, en particular para sujetos limitados en muchas de sus condiciones de movilidad y expresión. Uno de los jugadores de APRI menciona que el deporte genera “...que no sos un pobrecito...” (D. Martínez, 2022). La idea de que una persona con discapacidad es un “pobrecito” es una creencia social y cultural, un desconocimiento de la situación. Se genera una opinión en común sobre el cuerpo de las personas discapacitadas, que se va produciendo y reproduciendo en las sociedades y a través de las generaciones. El autor lo comenta de la siguiente manera “...lo primero que el poder genera es un conjunto de verdades que se van afianzando en el saber común y en los habitus cotidianos.” (p.133).

Asimismo, si bien reconocemos que hay un enfoque ciertamente apolítico, basado en la rehabilitación y en el hecho de hacer deporte por su práctica en sí misma, ya sea por la adherencia tanto al deporte en general como al básquetbol en silla de ruedas en particular, también apreciamos que se trasciende todo esto y hay aspiraciones

superadoras, que van más allá del hecho de ir a entrenar y volverse a los hogares, como también van más allá de una mejor condición orgánica y fisiológica. Un claro ejemplo de esto es que en ningún caso los jugadores se quedan con el progreso individual, sino que piensan siempre como grupo, poniendo a este incluso por delante de sí mismos; sobre esto, uno de los entrevistados manifiesta que está muy cerca de su retiro, algo que viene posponiendo en parte “porque me gusta mucho esto y no sé qué haría...” (D. Martínez, 2022), sin embargo, a la hora de pensar en su retiro hay otra cuestión que parece sopesar, esta es que “...también no somos muchos y [...] que uno como referente del equipo al retirarse también implica que otros dejen de jugar y siempre estamos en que otro año si y otro año si, luchando con la familia otra vez.” (D. Martínez, 2022), lo que supone una clara intencionalidad de que el básquetbol en silla de ruedas en APRI se sostenga, así como de formar un grupo que perdure más allá de la propia presencia en este, con todo lo que significa también el hecho de sacrificar tiempo con la familia para seguir integrando el grupo y sostenerlo como tal. Sobre esta cohesión grupal que se pretende, ellos expresan que “cuando ganamos, ganamos todos y cuando perdemos, perdemos todos”(F. Rivero, 2022), frase que determina además su modus operandi, tal como se visualizó en la observación de uno de sus entrenamientos en el que el grupo se dividió en dos equipos para realizar una tarea enfrentados y el equipo perdedor debía cumplir una prenda que, a posteriori, cumplieron los dos equipos, debido a que uno de los integrantes del equipo vencedor comentó “en la cancha somos todos APRI, ganamos todos y perdemos todos”.

A su vez, el hecho de pretender competir al más alto nivel posible supone un claro aspecto para reconocer que a la práctica deportiva se le pretende adjudicar un sentido por el que todos luchan y en el que todos se involucran, de lo que se desprende un posicionamiento. Cuando uno de los entrevistados expresa “yo soñé jugar en el exterior, lo pude hacer, soñé jugar con la selección y cantar el himno, lo pude hacer” (F. Martínez, 2022) nos da la pauta de que no es lo mismo ir sólo a entrenar que representar a la institución en una liga en otro país o representar a la selección uruguaya tal como lo hace APRI. En gran medida, esto se da por una cuestión de honor que se logra y se perpetúa a partir del logro deportivo, transformándose en el cumplimiento de deseos personales, en superación, en el reconocimiento de un status que aparece implícito, por ejemplo, al manifestar “si hubiéramos sido sanos, capaz que nunca hubiéramos jugado por Uruguay, nunca hubiéramos viajado y esto nos abrió todas las puertas para ser

deportistas de élite, entre comillas” (F. Martínez, 2022), claro está que este reconocimiento deportivo que aparece, va más allá de lo económico, sino que se enfoca más en un aspecto social, y es incluso reportado por los jugadores de APRI, haciendo alusión a que “ninguno de nosotros cobramos nada por hacer esto, pero entrenamos como si fuéramos profesionales y jugamos como si fuéramos profesionales” (F. Martínez, 2022). Aquí vemos como entre un sentido participativo y uno de rendimiento aparecen entre medio nuevos significados que implican una perspectiva política anclada en la competición, ya que, como ya se expuso teóricamente a través de Brohm, la competición genera un objetivo totalmente diferente y, por ende, un cuerpo diferente, que ya no busca sólo la rehabilitación o un cuerpo en armonía —incluso muchas veces esto queda de lado— sino la producción de un cuerpo productivo y planificado que busca la victoria, la marca, el récord, cuestión casi explícitamente expresada cuando un entrevistado opina que “...al que le gusta el deporte le gusta competir, quedás en silla de ruedas y [...] eso lo perdés, [...] y cuando aparece esto fue lo que más me incentivó de una manera a vivir, a competir de nuevo, a pelear con alguien, y eso es lo que me lleva a competir.” (R. Huelmo, 2022); la producción del cuerpo pasa a estar basada en la victoria.

En esto de pensar un cuerpo que se va construyendo, se entrevistó a la entrenadora del equipo teniendo en cuenta que, a pesar de su reciente llegada, es presentada por sus jugadores como una referente invaluable para el básquetbol en silla de ruedas a nivel internacional y, por ende, un gran hito para la asociación que se enorgullece de contar con ella como entrenadora. Como tal, ella expone su preocupación por marcar una direccionalidad en el equipo que se contempla por y para el cuerpo, generando así una forma de comprenderlo a este, lo que asume como un “desafío” por una parte asociada a una cuestión meramente orgánica “de preparación física que no se hacía antes” (C. Bonilha, 2022) sin embargo, automáticamente expresa su predisposición a superar la mirada biologicista del cuerpo, agregando así otro objetivo; “además de cambiar la cabeza, de la forma del cuerpo que circula todos los días” (C. Bonilha, 2022) dejando notar que hay una predisposición de su parte a formar parte activa de la construcción de un cuerpo con sentidos políticos propios del equipo. Al mismo tiempo, la entrenadora agrega otro comentario relevante a la hora de interpretar su perspectiva del cuerpo, expresando que “la silla va dentro de la zona, como la persona” (C. Bonilha, 2022), lo que percibimos en consonancia con lo

expresado por Fernandez Vaz, Piris y Torri (2021) cuando remiten al cuerpo “casi como una extensión de la silla” (Fernandez Vaz et. al.; 2021; p. 32). En este caso, sin embargo, no parece presentarse al cuerpo como una añadidura de la silla, sino entendiendo cuerpo y silla como un sistema total e integrado que no puede prescindir de ninguna de sus partes.

Como conclusión manifestamos que depende de las diferentes perspectivas cómo será visto el cuerpo. Desde APRI podemos decir que si ayuda a desarrollar un cuerpo apolítico si tomamos al deporte como un agente que busca igualar, equilibrar y expresarse como herramienta de socialización y ayuda a las personas discapacitadas para lograr su independencia. Por otra parte, como se expresa en la cita de Brohm, la sociedad en la que vivimos no es libre, está regida por muchas leyes, decretos, condiciones, creencias, que se generan por el poder y se insertan en la cultura de la sociedad para ser reproducidas. Por lo tanto, es difícil creer posible un cuerpo apolítico cuando todo el entorno se rige por lo político.

3) El sistema deportivo como garante de derechos

Como punto de partida, nos parece importante dejar clara la perspectiva que tiene APRI sobre la discapacidad y el cuerpo. En uno de los antecedentes ya mencionados, se establecen perspectivas teóricas en torno al cuerpo y la discapacidad, estos son: modelo de prescindencia, modelo médico o rehabilitador y modelo social. Cada uno de ellos desarrolla una perspectiva sobre el cuerpo discapacitado, pero en este apartado nos centraremos en el modelo social.

Este paradigma surge en la década del 60 en Estados Unidos y se basa principalmente en plantear que la discapacidad en gran medida surge de causas sociales. A diferencia de las otras dos perspectivas, en esta se ve a la persona con discapacidad capaz de contribuir en la sociedad. En este modelo se intenta disminuir las barreras que se crean entre la población y la persona discapacitada, formando y desarrollando la inclusión social de la mejor manera. La idea que prima en este sentido es que la discapacidad se forma de manera social al dejar a las personas con discapacidad fuera del alcance de una vida cotidiana “normal” al excluirlos. Por esta razón es que dicho

paradigma busca que las personas con discapacidad se “integren” a la sociedad y sean capaces de desarrollar una vida como cualquier individuo.

Podemos decir a partir del análisis de las entrevistas que APRI tiene una perspectiva teórica basada en el modelo social, los propios jugadores dejan claro esto al expresar “Porque te rehabilita la parte física, te rehabilita como persona, te abre la cabeza...” (F. Martínez, 2022), además la entrenadora también expresa lo siguiente “Movilidad, independencia del poder desenvolverse solo en las actividades de la vida diaria, del día a día, creo que el deporte cambia el destino de la persona con discapacidad...” (C. Bonilha, 2022). Por lo tanto podemos decir que se busca dar a los jugadores un espacio de rehabilitación, pero lo más importante es el hecho de generar un espacio en donde puedan socializar y que se les brinde oportunidades y herramientas para llevar adelante una vida cotidiana sin tantas barreras ni limitaciones.

En la discusión de la construcción de oferta para el deporte, visualizamos a Bourdieu (1993), en donde dispone que el deporte es un producto de la demanda social que se utiliza como satisfacción, independientemente de lo que describe posteriormente, entendemos que APRI, en sus objetivos presentados, lo utiliza como ese medio ya que no tiene fines de lucro, pero también plantea otras características que hemos desarrollado anteriormente. De este modo, el autor plantea una idea de campo y hábitos, que refiere a las ofertas de las prácticas, y a consumo deportivo, y por otro lado esa demanda social, que en este caso APRI toma como forma de accionar para cada individuo, en su día a día. Por lo que además, este deporte moderno, con sus características, y las agrupaciones deportivas en este caso APRI, se hace cargo de los servicios necesarios para practicar el deporte. Vinculando esto, a la búsqueda que APRI realiza de los deportistas, el ir a buscarlos a un lugar determinado, así como lo expresan los jugadores: "fue un caso muy conocido[...], entonces la coordinadora general se comunicó, [...], en verdad se apareció en el Clínicas donde yo estaba internado..." (R. Huelmo, 2022), el querer construir un grupo que tenga derecho a ser un “real deportista, con sus características como tal; también el querer formar grupos con intereses en otro tipo de ideales, como los que plantea Bourdieu en torno a la satisfacción, como ser las escuelitas de básquet en silla de ruedas y una gran cantidad de talleres a disposición de las personas que no tengan intenciones de participación deportiva, así como también el centro cuenta con una sala multisensorial.

Entendemos que APRI, establece y quiere instaurar en la construcción de oferta de este deporte, a las personas como verdaderos deportistas , solicitando que se categorice al deporte como un sistema que cumple con ciertos principios, como ser el principio de publicidad, el querer que sean reconocidos tan igual como otro equipo de basket x, que se sepa que este grupo de APRI, tiene un vínculo con la federación Argentina con fines competitivos. Como también otros principios, como el de rendimiento, que esta organización que es APRI, logre que haya más equipos y que de esta forma compitan y cumplan con ciertos logros, como el de ser campeones, el llevar “la camiseta” de Uruguay , y poder demostrar lo que cada uno de ellos logra. Y también vinculado a lo que mencionamos anteriormente, el principio de burocracia, el que pone al rededor del deporte, diserte sobre trabajos, APRI dispone de un ideal de insertar laboral este ya sea dentro de su organización o por fuera.

En términos de Bourdieu (1991) que APRI es una asociación creada a partir de una necesidad de personas con discapacidad que generan una demanda, un espacio para realizar deporte. APRI brinda a un grupo determinado de la población la oportunidad de rehabilitarse, practicar un deporte, generar un ambiente amigable para socializar, entre otros aspectos. Se genera una demanda por parte de la población con discapacidad y desde APRI se desarrolla una oferta. Aunque existe una oferta, desde los propios jugadores se considera que el deporte para personas con discapacidad es muy limitado, considerando también que en el interior del país no hay casi iniciativas y que es muy difícil desarrollar una oferta cuando las políticas e infraestructura no te ayuda a hacerlo. Uno de los jugadores expresa que “...básquetbol hay solamente acá, están tratando de iniciar en Maldonado, pero está muy difícil para el tema de conseguir las sillas” (F, Rivero, 2022), otro de ellos menciona la dificultad del transporte en otros lugares, son muchos los aspectos que hay que tener en cuenta a la hora de brindar un deporte.

Para dar cierre a este apartado dejamos claro que la oferta de APRI es variada y brinda a los usuarios la posibilidad de elegir entre las distintas actividades: iniciación deportiva, básquetbol, handball, esgrima, tenis y bochas en silla de ruedas, entre otros talleres. La asociación busca brindar sus prácticas a una determinada población, abarcando todas las edades posibles.

Nuestro trabajo se ocupa del básquetbol en silla de ruedas, que dejando de lado la rehabilitación que pueden lograr las personas con discapacidad practicándolo, es necesario tener presente que no deja de ser una actividad que tiene una base en el ámbito deportivo y se lleva adelante con características determinadas, así como los deportes anteriormente mencionados.

En cuanto a la iniciación deportiva, se establece un espacio que es dirigido a niños/as como “recreación” y ayuda para la rehabilitación, pero el trasfondo también está basado en lo deportivo. Los mismos jugadores nos expresaron eso de la siguiente manera, “Entonces acá lo que se trata es de que vos venís, pasas bien, haces deporte y al que se le ve condiciones para jugar [...] básquetbol, se lo manda para básquetbol” (R. Huelmo, 2022). Por lo tanto, la institución posee una perspectiva centrada en el modelo social, ya mencionado antes, que intenta disminuir las barreras que se ocasionan como consecuencia de una discapacidad, barreras que ya están impuestas en la sociedad. Pero, además, tomando como referencia al autor Germán Hours (2013), podemos decir que APRI se inserta en una perspectiva humanista en la cual la práctica lúdica toma gran importancia. A través de ella los individuos realizan una actividad que es gratificante, siendo un espacio de experiencias motoras que le permitirán lidiar con diferentes obstáculos, conocerse a sí mismo y otros aspectos que tendrán como fin ayudar en el desarrollo del individuo. Todo este potencial que se establece en la niñez luego será llevado a la competición y el mundo deportivo. Como expresamos antes, la iniciación deportiva de APRI se ve como una ayuda a las personas con discapacidad para extender sus capacidades, rehabilitarlas y que no tengan tantas limitaciones en su vida cotidiana. Pero por otra parte, se los empieza a insertar al mundo deportivo y a la práctica especializada.

9) CONCLUSIONES

Para concluir este trabajo, expondremos las consideraciones surgidas a raíz de nuestros objetivos de investigación en relación tanto a lo abordado teóricamente como a lo relevado en el trabajo de campo.

Por un lado, abordar qué identidades se forman dentro de la Asociación Pro Recuperación del Inválido, buscando una relación y sentido a lo que la misma propone en torno al deporte adaptado, en este caso el básquetbol en silla de ruedas.

Otro de los objetivos, se propone trabajar sobre las perspectivas del cuerpo del deportista que se construye en esta organización enfocándonos en un modelo social.

Respecto al primer objetivo, se manifiestan diferentes clasificaciones en cuanto a las identidades que se desarrollan en APRI. Una de las categorías que se desprenden de lo observado en el referente empírico estudiado es que el jugador de básquetbol en silla de ruedas en APRI posee una identidad nacionalista. Esto se descifra, quizás evidentemente, de que además de representar a APRI como club, los jugadores representan a la selección uruguaya de básquetbol en silla de ruedas. Si traspolamos las ideas de Da Matta (1982) al caso uruguayo, podemos distinguir que el hecho de representar deportivamente a Uruguay implica que aparezcan otras cuestiones aparte del hecho deportivo y del grupo. Dichas cuestiones se presentan por el hecho de ponerse la camiseta de la selección, de cantar el himno, de jugar en el exterior en un contexto internacional, entre otras representaciones simbólicas que le dan un significado diferente a la forma deportiva, cargado de idiosincrasia, en este caso, uruguaya. El autor utiliza el término de “dramas” para referirse a estas características propias de la cultura que se aprecian en el juego, que le dan una particularidad a cada forma de utilizar la técnica o a la actitud que se le imprime a cada jugada. Para la situación estudiada, un drama de la sociedad uruguaya que se encuentra en APRI parece ser el de revertir las situaciones más complejas, superar las adversidades, y salir victorioso de una situación desfavorable. En este sentido, un jugador entrevistado emite “Hoy en día tengo una vida normal, ahí me viste entrando con mi hija.” (R. Huelmo, 2022), presentando el hecho como una manera de demostrar la superación personal que se logra más allá de la adversidad vivida de tener que, de un día para el otro, comenzar a vivir con una discapacidad motriz.

En referencia a la identidad deportiva, que conforma Brohm (1982) a través de sus principios, como la que construye Bourdieu (1991) con la características deportivas que asigna, entendemos que APRI, manifiesta esta identidad deportiva a través de los jugadores, y cómo se perciben propiamente ellos, y lo que pretende así la organización.

También vinculado con la clasificación deportiva, se puede delimitar un aspecto de liderazgo. Como mencionamos antes, el deporte básquetbol en silla de ruedas es una adaptación de un deporte convencional, y como éste, se sumerge en las mismas características deportivas. Dentro de esta clasificación entendemos que el liderazgo también es algo heredado de los demás deportes, un sentido de pertenencia y una forma de organización para llevar adelante la competición de la mejor manera. Los entrevistados demuestran que en APRI se crea una identidad en cuanto a la forma de disposición, muy parecida a la de otros deportes.

En lo que a sentido de pertenencia tanto grupal como personal refiere, la construcción de una identidad se hace fuerte dentro de la institución, vinculada a las ideas expuestas por Alabarces y Garriga (2008), no sólo se manifiesta dentro de la institución por la población que participa de los distintos talleres, fuentes laborales, sino que a su vez se marca a través de las formas de desenvolverse en las prácticas deportivas; en la misma se crea un sentido de pertenencia grupal e individual.

Por lo que se establecen diferencias entre los individuos que practican deportes y los que no, delimitada por lo que las prácticas deportivas generan en los sujetos que las desempeñan, no sólo en términos de movilidad y rehabilitación, sino también en lo referente a la socialización entre los participantes de los deportes y las representaciones que estas tienen en su vida. Dicho sentido de pertenencia, se decanta por la conformación del plantel de básquetbol en silla de ruedas donde los objetivos se construyen a raíz de los intereses de todo el grupo, así como también el establecer un legado por la práctica deportiva y que a futuro siga existiendo el plantel competitivo de básquetbol en silla de APRI tratando de transmitirlo y forjarlo a los futuros integrantes del plantel.

Identidades que se manifiestan en APRI

Clasificación.	Forma en la que se manifiesta.	Autores
Liderazgo	1. Capitán del equipo. (R. Huelmo, 2022) 2. Directora técnica: "alguien con peso", "alguien que ya tiene su respeto" (R. Huelmo, 2022)	Brohm (1982)

Nacionalismo	1. "Defender" a la selección. (D. Martínez, 2022) 2. "Cantar el Himno" (R. Huelmo, 2022)	Da Matta (1982)
Sentido de pertenencia grupal.	1. "Ganamos todos y perdemos todos." (D. Martínez, 2022) 2. La búsqueda de jugadores y tratar de convencerlos que pertenezcan a APRI. (R. Huelmo, 2022)	Alabarces (2008) Garriga (2008)
Deportiva	1. "...los que hacen deporte no son como los otros... el deportista está en otro escalón" (R. Huelmo, 2022) 2. "...los profesores tratan de buscar... en que es mejor y va" (R. Huelmo, 2022) 3. "...este si puede competir" (R. Huelmo, 2022)	Bourdieu (1991) Brohm (1982)

En lo que concierne a los fundamentos sobre el cuerpo que emergen en la asociación, encontramos algunas subjetividades principales que se descifran de lo que expresan los entrevistados.

Fundamentos principales:

1. Cuerpo biologicista.
2. Cuerpo jerarquizado.
3. Cuerpo servicial al sistema capitalista.
4. Cuerpo político.
5. Cuerpo apolítico.

1. El fundamento biologicista se presenta mediante una visión que enfoca al cuerpo como ente orgánico, concibiéndolo a partir de las posibilidades puramente físicas con las que este cuenta. El cuerpo en este caso está conformado por el conjunto de órganos y sistemas que lo componen y se ve limitado a ello. Entendemos que esto, en cualquier caso humano en general pero más aún de la persona con discapacidad en particular, puede resultar en un reduccionismo bastante significativo para la persona, ya que al contar con menores posibilidades de ejecutar patrones de movimiento y de potenciar sus capacidades condicionales, se percibe como un cuerpo disminuido, y por

ello la premisa del cuerpo con fundamento biologicista es la rehabilitación en clave anatómica y fisiológica.

2. El cuerpo jerarquizado para el caso del básquetbol en silla de ruedas en APRI, se distingue en tanto hay un sentimiento de status que aumenta y surge de la posibilidad de cumplir con determinadas características que le dan a la persona un crecimiento en la aceptación social. Estas características se ven asociadas a que el hacer deporte es visto como algo bueno o bello. Surgen líderes, héroes deportivos, que producen una estética y una belleza que se imprime en el juego, acompañados por la silla como un medio para llegar a ese fin de generar un cuerpo determinado que busca lograr la mejor performance en el campo de juego y así aumentar en status, en reconocimiento y, en definitiva, en jerarquía.

3. Continuando con los fundamentos sobre el cuerpo, comprendemos que este se presenta también de una forma servicial al sistema capitalista. Esta relación de servicio implica invariablemente adaptarse a las lógicas propias del sistema, que se rigen en términos de eficiencia, eficacia y (re)producción. Un cuerpo que se fundamenta en lo antedicho resulta exitoso en la medida en la que es productivo, y la forma de serlo aparece, por ejemplo, cuando una persona tiene un trabajo, cuando logra generar sus condiciones físicas, intelectuales, y técnicas (comprendiendo a la silla de ruedas como parte fundamental para esto último) para lograr insertarse, pertenecer y dar cuenta de que puede ofrecer algún tipo de rendimiento en términos mercantiles.

4- Cuerpo político, esta categoría dentro de lo que es APRI y vinculándolo al deporte en cuestión, es el momento en que realizan el deporte y éste los hace más conocidos, reconocidos desde el lugar de la competencia, participando en la federación Argentina como lo hacen. Entendemos a los sujetos como sujetos políticos y por ende la construcción de cuerpos políticos. Dicha práctica deportiva que se lleva a cabo dentro de la federación está regida por reglamentos, los cuales están establecidos por organismos de las políticas deportivas, lo que implica y/o exige comportamientos a cumplir y ciertos requisitos, como lo es el uso de las sillas en condiciones y la adaptación a los mismos para estar habilitados a ser parte de la competencia.

5- En lo que respecta a los fundamentos de un cuerpo apolítico; se manifiestan a raíz del interés que surge en la institución por brindar la posibilidad de rehabilitar (en términos de movilidad) y cambiar la calidad de vida, dejando como resultado que las personas con discapacidad se valgan por sí mismas dentro de la sociedad y en su cotidiano vivir, proporcionando herramientas que favorecen la manera de desplazarse en las sillas de ruedas.

Podemos decir que a través de las entrevistas, no encontramos una diferencia marcada en la construcción del cuerpo que le asocian a entrenadora, los jugadores, y la dirigencia.

Recapitulando lo mencionado en el apartado “Política en torno a la vida pública/privada”, vemos de gran importancia expresar que aunque la Asociación Pro Recuperación del Inválido influye en la vida pública y privada de los jugadores, definitivamente lo hace en mayor medida en una de ellas, en la vida pública. La participación en la organización está presente, se ve un vínculo muy directo entre APRI y sus integrantes. Están afectados por las políticas privadas que se gestionan en la asociación, existiendo así una acción, además de tener y cumplir con varios aspectos de la vida *Zoé* y vida *Bíos*. Éstas esferas son necesarias y podríamos decir que se mantienen en equilibrio. Dentro de la “*vita activa*” ellos tienen una íntima relación con los 3 aspectos fundamentales; labor, trabajo, y acción. APRI da lugar a que los mismos no se desvinculen de esas actividades.

Si retomamos las ideas planteadas por Hannah Arendt (1993), es en la esfera pública en la que APRI cumple una mayor interacción y aporta más a sus jugadores. En APRI las personas con discapacidad tienen la oportunidad de ejercer en ese mismo ámbito, su poder político e interacción en las decisiones. Está claro que la mayor participación de APRI en la vida pública de los jugadores es en el ámbito social, los deportistas se benefician de un lugar en el cual la interacción con demás personas es algo esencial para algunos, ya que por su discapacidad a veces se ven reprimidos de la sociedad. Más espacios de este tipo sería lo mejor para que tengan oportunidades de intercambio con otras personas que pasan por la misma “situación”.

Por otro lado, en la vida privada (*Zoé*) consideramos que APRI aporta en la medida que les brinda trabajo, herramientas para la vida cotidiana y un medio de rehabilitación, pero en nuestra opinión faltaría involucrarse más desde este punto. Por ejemplo, ofrecer algún tipo de alimento a las personas que lo necesiten, ayuda en reformas necesarias en la casa que faciliten la movilidad de la persona, educación a las personas que conviven con personas discapacitadas (más que nada a personas que conviven con alguien discapacitado por accidente).

Llegando a un ideal de políticas privadas y no a uno de políticas públicas, se evidencia que las ideas son distintas, en el sentido de tener que pensar un modelo de organización con diferentes normas, pautas y reglas podríamos llamarle, que se dan en las políticas públicas. Entendiendo además que la subjetividad de cada persona también transforma de cierta manera las cuestiones de un ordenamiento particular.

Retomando algunos antecedentes que estudiamos, entendemos que dentro de las ideas de participación en la organización APRI, da lugar a la intervención de los jugadores, pero comprendemos que fuera de allí los mismos se vuelven a regir por representaciones de políticas públicas, en las que no logramos apreciar su lugar deportivo, ya que escapan de lo hegemónico que la sociedad pretende. Además es un lugar de bienestar y el deporte concibe que los mismos puedan jugarlo con total libertad y fuera de este, vuelven a ser personas invisibilizadas por la sociedad. Más allá de ocupar un lugar de productividad en la sociedad industrial, desde el lado laboral las mismas trabajan, pero en cuanto a lo deportivo, entendemos que estas personas están invisibilizadas, más allá de los logros que como institución han obtenido

Estos deportistas, por más que se rigen por un sistema deportivo igual al de los deportistas convencionales, existe una gran diferencia a la hora de ser reconocidos. Las personas siguen eligiendo ver los deportes de siempre, dándole mayor visibilidad a estos. Todo esto es una cuestión de cultura de la sociedad, una costumbre producida y reproducida por las personas. En ideas de Bourdieu (1991) las personas generan estructuras que las reproducen y así se va generando las determinadas costumbres, creencias, hábitos de la sociedad.

Entendiendo que estas políticas públicas y privadas son un trabajo social, y como tal, se ve meramente influenciado en una sociedad que construye sus ideales, por lo que no se puede concebir un cambio de discurso en cuanto a uno de inclusión o integración si la cultura sobre el tema principal no cambia.

La discapacidad es un tema que se ha estudiado y que denota mucho interés, pero esto no quita que se siga invisibilizado de cierta forma este tema, además de la falta de investigación como trabajo social, para que requiera el interés que merece.

Las personas con discapacidad que tal vez se sienten incluidos, que se valen por sí mismos, pero sucede que paulatinamente en relación a una sociedad se lo tiende a categorizar. No se nota o no se dan a conocer políticas que ayuden o construyan ideas de mejora para estas personas con discapacidad motriz.

Si bien hay un interés, como el ejemplo estudiado, es una agrupación dentro de unas tantas que pueden verse, o nos gustaría notar en Uruguay, para notar una representación en defensa de las personas con discapacidad.

En cuanto a APRI y a su relación con la construcción de un cuerpo apolítico podemos concluir que a pesar de que hay diferentes perspectivas sobre el tema, pensamos que APRI establece al cuerpo del deportista discapacitado como cualquier otro deportista. La institución gira en la misma esfera deportiva que cualquier deporte, las jerarquías, la burocracia, las decisiones, la competencia, la idea de ser héroe, etcétera, son igualadas al básquetbol convencional.

Asimismo, algunos de los jugadores lo ven como una forma y como un medio de vida, otros como recurso para ser serviciales al deporte, aquel que tiene como objetivo lograr un fin del sistema deportivo (Brohm, 1982), podríamos decir como por ejemplo “romper un récord”. Relacionando esto con la necesidad de “utilidad y recompensa” que tienen las personas, la cual es diferente también en cada una de los individuos que conforma así el trabajo social que tenemos en la construcción de las políticas privadas que se tornan a la discapacidad motriz, en referencia a APRI.

Se puede hacer mención a un cuerpo que se adapta a una sociedad por medio de esta organización, pero que tal vez no todos y no siempre se vean adaptados, insertados, incluidos. Un poco más del cuerpo específico que construye el deporte y que tiene

relación de ser productivo, como el caso de APRI, el cual tiene como objetivo lo anteriormente dicho. Pensar el para qué podría limitar algunos pensamientos, pero podríamos decir que para que sea visualizado a lo que la sociedad capitalista construye.

La identidad se transforma en una sociedad, en la vida diaria, cultural y social. Una identidad que se crea en APRI con y para dichas personas, jugadores que allí asisten. Se podría pensar que dichos jugadores buscan ser visibilizados de alguna u otra forma a través del deporte.

Es en el marco de la misma en la cual los individuos crean una identidad, un sentido de pertenencia, un sentido de "estar vivo", de poder manejarse en la vida con total solvencia, pudiendo realizar actividades cotidianas con total normalidad.

Enlazado con lo anterior, llegamos a la conclusión de que APRI se basa en un modelo social en el cual existe la posibilidad de que las personas con discapacidad no se sientan tan apartadas de la sociedad, que la inclusión social sea mayor y que su vida cotidiana no tenga tantas barreras y limitaciones. Se podría decir que la asociación tiene una mirada de ayudar en el sentido de rehabilitar a la persona y que no se quede en un molde sin salida, ayudar desde lo social y cambiando su forma de pensar, además de incidir en lo físico.

Cuesta que las personas con discapacidad se vean insertadas, incluidas en la sociedad y en el deporte, más bien podríamos decir que se ven desplazada de ellos. Podríamos cuestionar si se tiene en cuenta las necesidades de las personas con discapacidad en organizaciones sociales, consideramos que dentro de APRI, se puede tener en lo absoluto un acierto. Habría que dialogar, investigar si en otras organizaciones y si las hay, si se tiene en cuenta, podría ser un tema a investigar en un futuro.

Sin embargo, como ya mencionamos antes, APRI no deja de tener una mirada deportiva hacia los participantes. Desde que entran en la escuelita se está observando para qué deporte sería bueno dentro de la institución. Esto lo mencionan los mismos jugadores, así como también la idea de que representar a Uruguay es algo heroico.

Así como también, proponen mejorar el cuerpo técnico para poder tener calidad en la competencia y acercarse cada vez más al rendimiento de los planteles con los que compiten en la liga Argentina o en otros campeonatos (sudamericanos), más allá de no contar con el apoyo económico, de políticas estatales que brinden mayores y mejores posibilidades para el costeo de los gastos implicados en salir a competir afuera del país, tener las sillas en condiciones, materiales y profesionales a disposición en el cuerpo técnico para poder acortar, cada vez más, la distancia con lo que sería un plantel que compite a nivel profesional o de élite.

Por último, es de gran importancia mencionar lo que pensamos en cuanto a la oferta de APRI. Se puede observar que si bien nuestro abordaje se da particularmente en el basketball en silla de ruedas con su rol específicamente deportivo y competitivo con un enfoque de rendimiento, también esta institución tiene una oferta variada para sus integrantes, tanto en lo relación a la educación física como a las actividades de esparcimiento en general. Se presentan, para todas las edades, instancias no deportiva donde las personas adultas van y disfrutan de talleres, juegos o actividades individuales o en grupo, tales como talleres de huerta o de cestería en mimbre, lo que significa otra forma de interacción y de disfrute de un momento compartido. Respecto a la educación física y el deporte, hay otras opciones tales como las bochas, el handball, o la escuelita de iniciación deportiva, para llevarlas a cabo sin la necesidad de estar pensando en ser cada vez mejor en lo que se hace porque de trasfondo hay una competencia. Podemos decir que APRI, dentro de sus políticas, objetivos, los cumple en muy certeros rasgos. Atiende a una necesidad social, una demanda y ofrece una oferta deportiva que a nuestro entender es correcta.

Pensando en la oferta a nivel departamental o del país, sin dudas es muy baja. En Montevideo y en el resto del país es mínima o nula la posibilidad de que una persona con discapacidad practique un deporte o actividades pensadas desde el juego e interacción de los grupos. Otra problemática es la cercanía de la asociación a las personas, si hubiera otras instituciones sería más fácil el acceso a ellas o contar con transporte que les permita llegar al lugar.

Cómo el deporte con sus características “ideales” que han sido atribuidas socialmente, tiene diferencias en condiciones, haciendo que cada deportista utilice, y le

de su propio atributo socialmente. Presentando así diferencias en condiciones, dándole diferentes significados, así como APRI en su construcción.

Dentro de un sistema que categoriza al deporte, presenta de manera consustancial según Brohm (1982) propiedades que descubrimos que apri hace presente en diferentes medidas como el principio de rendimiento, donde los jugadores compiten y viajan a otros lugares para y como forma de delatar sus logros y buenos resultados. También desde el principio de burocratización, donde tienen asignados diferentes trabajos dentro de APRI, como por ejemplo el ser tesorero. Entre otras acciones que se le da a los propios jugadores, y otros participantes de la organización. Por otro lado, desde el principio de jerarquización, el ir y lograr objetivos claros en la Federación Argentina. Y por último, consideramos que dentro del principio de publicidad y transparencia, tal vez falta un poco de ello, más divulgación, ya que no es conocida esta organización a nivel local como regional.

Sería conveniente pensar en un futuro, la posibilidad de un ámbito en el cuál la persona discapacitada tenga la oportunidad de tener un espacio más de recreación y no tanto de deporte. Donde el juego y la diversión forman una base para realizar lo más importante que es la integración de la persona, desarrollar un lugar de socialización y demostrar que las personas con discapacidad son capaces de contribuir a la sociedad. Pilares fundamentales en la vida de cualquier persona, la relación con los demás, el estado físico y mental, en los cuales desde la Educación Física podemos aportar mucho.

Igualmente, se podría pensar un espacio en donde no importe la competencia, ser un héroe, la visibilidad en las pantallas, el protagonismo, etcétera. Sería de mucha importancia que se dieran a conocer estas instituciones para las personas discapacitadas, lográndolo a través de reuniones, eventos abiertos a toda la población pensados en la integración de todos, colaboraciones, entre otros. Buscar la manera de que la sociedad se acerque más a este tipo de institución, que entendamos la importancia de que todos tengamos las mismas oportunidades y que es posible ayudar en varios aspectos.

13) ANEXOS

Entrevista a jugador de APRI

Interlocutor 1: Entrevistador primario

Interlocutor 2: Jugador

Interlocutor 3: Entrevistador secundario

Interlocutor 1: ¿Cuál fue tu acercamiento a APRI? ¿Qué fue lo que te motivó a formar parte?

Interlocutor 2: Mi nombre es Richard Huelmo, tuve un accidente a los 15 años, fue un copamiento de vivienda a lo cual le disparan a mi madre, yo me meto adelante, todo una situación compleja, entonces quedó con una lesión en la médula, a los 15 años. Entonces como fue un caso muy conocido, salió en los medios y salió en todos lados porque fue público, y ta, entonces la coordinadora general de acá se comunicó, se comunicó no, en verdad se apareció en el Clínicas donde yo estaba internado y ta, ahí empezó la conexión de acá hacia allá. Desde el clínicas me traían. Imaginate que yo corría atrás de una pelota, parado, entonces después costó mucho, mucho. Me traían de los pelos para acá, la coordinadora y los chicos, uno de los gurises; yo estaba internado y ya me traían para acá, le pedían a los médicos para traerme. Ahí empezó la vinculación con 15 años, y tengo 32 años.

Interlocutor 1: Bueno, por todo esto que contaste, hacías deporte antes.

Interlocutor 2: Si, jugaba al fútbol.

Interlocutor 1: ¿Qué significado le das ahora a este deporte?

Interlocutor 2: El deporte fue el... no se como decirte, pero fue como la solución a todos mis problemas. Lo usé como terapia, te sirve para manejo... Bueno, al que le gusta el deporte le gusta competir, quedás en silla de ruedas y decis: "eso lo perdés", eso lo conocí, y cuando aparece esto fue lo que más me incentivó de una manera a vivir, a competir de nuevo, a pelear con alguien, y eso es lo que me lleva a competir.

Interlocutor 1: Por todo lo que has hablado, me imagino que si, Tenes un sentido de pertenencia con el grupo y con la institución, ¿te sentís identificado?

Interlocutor 2 : Si, con la institución, o sea, hoy en día soy el tesorero de la institución y si. O sea, la institución, como decir, me devolvió la vida entonces es como que yo tengo

que hacer lo mismo por los que vienen atrás. Hoy en día tengo una vida normal, ahí me viste entrando con mi hija.

Interlocutor 1: Tengo entendido que APRI representa a Uruguay, ¿es así?

Interlocutor 2: Si, es. Yo soy el capitán de APRI y soy el capitán de la selección, jugamos en la Liga Argentina, porque acá no...

Interlocutor 3: ¿Eso se debe a que acá, en Uruguay no tenemos competencia, no?

Interlocutor 2: No hay competencia si, no hay competencia

Interlocutor 1: Respecto a ponerte la camiseta de Uruguay, ¿qué sentís vos?

Interlocutor 2: y eso es, cuando estás ahí, cantar el himno. No tiene explicación, es algo maravilloso, es lo más lindo representar a tu país.

Interlocutor 1: Sentís que en cuanto a Políticas públicas, o en APRI, ¿tienen por ejemplo algún apoyo del estado o no hay vínculo?

Interlocutor 2: Bueno, lo que ves de acá de APRI, qué podés ver que es grandísimo. Bueno, es todo hecho por nosotros, osea, todas personas con discapacidad. El que trabaja en el taller es discapacitado, arriba los que trabajan; somos todos y nos fomentamos todos de lo que nosotros hacemos. Apoyo del estado, que digas "viene y da plata" no. Trabajamos arriba, tiene una parte de Abitab, pero no es que viene y apoya, osea da trabajo, nosotros cumplimos un trabajo y ta. Este año recién, nos dieron un apoyo para cambiar el techo. Porque hicimos las reformas porque el techo se llovía y eso, pero muy poco. En sentido de discapacidad estamos muy lejos, osea yo tuve la suerte de poder jugar en Chile, Colombia, Argentina, Venezuela, Perú y a lo primero, te cuento, en Chile llegué y dijimos "pará, mirá estamos...por lo menos Uruguay está más que Chile". Al año siguiente, volví a ir y dije "wow, en un año nos sacaron una diferencia de 20 años" estamos muy lejos de todos, muy lejos.

Interlocutor 1: Nombrabas lo de Abitab, ¿vos actualmente trabajas para Abitab?

Interlocutor 2: yo trabajo en la dirigencia de APRI, no trabajo en Abitab

Interlocutor 1: Ahí va...¿ y hay gurises de APRI que trabajan en Abitab?

Interlocutor 2: Los que jugamos al basketball, casi la mayoría son de ahí y después APRI también tiene una parte que los trata de insertar en algunos sectores de trabajo.

Interlocutor 1: En ese sentido ayuda a que la gente que viene acá se siente insertada socialmente, los ayuda por lo laboral, por lo inclusivo...

Interlocutor 2: Si, yo tengo algo personal que siento que los que hacen deporte no son como los otros, osea, el que es deportista ya esta como un escalón más. Porque tiene una vida más normal y más insertada, más...insertada en la sociedad. Como que ya no se siente tan discriminado, es algo más normal. Y eso es lo que nosotros tratamos, de traerlos al deporte; insertarlos...

Interlocutor 1: Ahí va, entiendo...como que gracias al deporte se sienten más insertados incluso...

Interlocutor 2: Claro si, es como que tenés una vida más normal

Interlocutor 1: Incluso capaz que más si tuvieran un trabajo

Interlocutor 2: Claro ahí va, tenes un trabajo, venís trabajas, te vas, haces tus cosas después vuelves a entrenar como más normal. No estás en tu casa todo el día y eso es lo que nosotros tratamos de evitar, no.

Interlocutor 1: ¿APRI tiene algún reglamento o estatuto por el cual se rige o simplemente tienen una comisión?, vos dijiste sos el tesorero en las reuniones

Interlocutor 2: Si, nosotros somos una comisión. Sisi, acá hay estatuto, hay todo. Se vota cada dos años y si hay una directiva, se vota todo, tenemos...

Interlocutor 1: Sisi, un modus operandi ahí...

Interlocutor 2: Acá ponele en APRI, los sábados funciona una escuelita de deportes que vienen niños más chicos. Después tenés abajo una escuela para chicos con más profundidad, no. Después tenemos una sala multisensorial que es una de las pocas que hay en Uruguay y ta por ahí va. Después tenes talleres miles.

Interlocutor 1: Para ir cerrando...¿el deporte acá es visto como competición?, depende de si formas parte de la escuelita, capaz que es mas...¿o tiene otros fines más sociales?

Interlocutor 2: Bueno, la escuelita nosotros lo que hacemos en la escuelita es que venga cualquiera, como cualquier...porque la realidad es que uno no sirve para ningún deporte como si sos normal a veces sos feo para cualquier deporte. Entonces acá lo que se trata es de que vos venis, pasas bien, haces deporte y al que se le ve condiciones para jugar bochas, se lo manda para bochas. Al que se le ve para tenis, se lo manda a tenis. Al que se lo ve para básquetbol, se lo manda para básquetbol. Osea que los profesores tratan de buscar su... de ver de que es mejor y va. Pero la escuelita es más para recreación y tiene una parte que ya se hace más en serio. De decir, bueno este si puede competir...

Interlocutor 1: Ahí va! Una vez que vos ya pasas, por ejemplo al plantel, no se si acá le dicen plantel, pero de bochas, de tenis, de básquetbol. Pero ahí ya el rendimiento entra a jugar su rol también, ¿no?

Interlocutor 3: lo competitivo, digamos, de todo...

Interlocutor 2: Si ahí va, en sí se trata de a lo primero lo más "viejos" de nosotros, como me hicieron a mi, porque vos podes tener que te puede venir un chico que hace una semana tuvo el accidente y vos no le podes decir de primera para empezar a competir porque vas a ver, no se si van a filmar o vieron ya basketball en silla. Osea, no es tres renguitos corriendo detrás de una pelota, es algo, a mi me pasó y yo dije " wow, yo como voy a entrar ahí, no" osea que hay un pibe, Diego, que es un enfermo osea. Se sienta, se para, se para en dos manos con la silla. Entonces vos decis "no yo soy... mejor me voy a mi casa". Entonces nosotros lo que tratamos de primera es arrimarse y va mirá esto es de a poco, y después si ya tratamos de que empiece a competir, no.

Hablante 3: bueno yo tengo otra ahí, eh... ¿la llegada de los nuevos digamos, o los que recién ingresan se da por medio de ustedes o más o menos como te pasó a ti que salieron a buscarlo?

Interlocutor 2: bueno, nosotros lo que hacemos y creo que todos los jugadores todo, hasta toda la dirigencia. Osea todo APRI, todos los que formamos parte de APRI es que ves una persona en la calle y vos tratar de arrimarla porque creo que así es mejor. Porque en verdad no tenemos mucha difusión. Entonces, lo mejor es salir y decir vos vení, sumate. Hoy estábamos hablando con Fernando que es el que vino ahora para traer dos chicos y bueno vamos a tratar de convencerlos y bueno, es nuevo y todavía no se levanta, bueno vamos a traerlo para que vea, vamos a arreglar la silla, entonces nosotros estamos así. Lo primero es tratar de sacarlo de la casa y después brindarle para ayudarlo y eso. Creo que es lo mejor que lo hagamos nosotros así que ya pasamos por eso y ya sabemos las miles de excusas que podemos llegar a poner.

Interlocutor 3: yo por curiosidad nomás; como hicieron ese tiempo que ustedes contaron ahí que estuvieron sin entrenador? Yo quiero creer que ustedes siguieron entrenando porque ustedes tienen un sentido de pertenencia por estar acá, por venir a jugar al básquetbol y por la práctica deportiva en sí. Pero cómo fue eso?

Interlocutor 2: bueno, en sí fuimos dos jugadores con Fabian que anda por allí, que tomamos la posta y que dijimos bueno vamos a seguir con esto. Pero ya teníamos a Cristiane, osea nosotros ya veníamos hablando con Cristiane. Cristiane es entrenadora brasilera fue a juegos olímpicos, eh... dirigió muchos equipos brasileros, en Argentina eh... si vos me decís... es una de las top. Osea, no sabemos como la tenemos hoy acá. Esa es la realidad y llegó... mirá, ahora esta con el tema de recuperar sus valijas porque llegó hace dos días y nosotros empezamos a preguntarle cosas ¿qué hacemos? y bueno, ella se copó con nosotros, viajó con nosotros a Argentina cuando estaba Miguel y se copó con el grupo y ta osea nosotros le preguntamos y ta, le dijimos Cristiane queremos que estés, que estés y teníamos el miedo de... decíamos no tenemos plata y era la realidad, acá en Uruguay se paga poco y dijo me gusta Uruguay y desde ahí con Fabian dijimos "es con ella", "hay que traerla" "hay que traerla" y... osea... ella fue con nosotros a Argentina y vos sentías que tenía ese respeto ahí de los otros... Osea, cuando fuimos a jugar por selección que ella fue como ayudante ya notabas que te

trataban...venia ella y decía "no, yo quiero esto...Agua" ósea, "Uruguay tiene que tener Agua" ya ella tenía su respeto, entonces para nosotros era como...pa si, es alguien con peso. Es como que a la selección uruguaya venga, pa yo que se... el cholo simeone. Muchos le dijeron, "vos que haces en Uruguay"; no se me convencieron. Asi que estaría bueno que ustedes le hagan una entrevista a ella porque en brasil ella esa...en Brasil, Argentina, en muchos países ella es muy pesada y entonces se re copó y hoy le ofrecimos que sea...que se haga cargo de todo acá lo que es deporte en APRI.

Interlocutor 1: yo la última, voy a aprovechar ahí que vos comentaste que estas como en la directiva ¿Hay por ejemplo en la directiva, no se si disputas, pero si intercambios? Por ejemplo, vos propones de traer a Cristiane, tanto, tanto, tanto y eso implica determinados esfuerzos de APRI. Donde capaz te dicen que no, tal vez tenemos que achicar...

Interlocutor 2: sí, ósea... esa idea la tiramos con Fabi, osea ya la veníamos trabajando esa es la realidad, la queríamos, la queríamos. Ella venía de visita a Uruguay y siempre pasaba y ta y en una dijimos "pa, tenemos que tirarla" "tenemos que tirarla a la comisión" y bueno y agarramos Al presidente y a la secretaria general sentados en el sillón y le dijimos "bueno, tenemos algo para comunicarles... viste que no tenemos entrenador y bueno Cristiane quiere venir...vendría en un viaje a dirigirnos a Argentina" y ya nos dijeron ¿y el costo? Porque vos tenes que pagarle los pasajes, estadía, hotel, todo. Nosotros nos miramos y les dijimos "nono, se lo paga ella" y nos dijeron "pero ella esta re loca como ustedes" y ahí les explicamos que cuando nosotros le pedimos, nosotros le explicamos que no teníamos plata y ella dijo que si. Para nosotros esta re loca, pero ta. Y ellos enseguida nos dijeron "si, obvio, claro no nos genera ningún costo". ¿Y en el segundo viaje Cristiane donde se va a quedar? Y se quedó acá, es una mujer que está loca.

Interlocutor 3: eso está bueno! Bueno, de nuestra parte agradecerte, la verdad que tremendo!

Entrevista a jugador de APRI

Interlocutor 1: Entrevistador

Interlocutor 2: jugador

Interlocutor 1: ¿Cómo es su nombre y cuál su edad?

Interlocutor 2: Mi nombre es Daniel Fabian Martínez, tengo 44 años. Desde los diez años que juego al básquetbol en silla de ruedas. Comencé en otra institución que hoy ya no existe. Varias veces jugando.

Interlocutor 1: Bien, para arrancar preguntarte: ¿cuál fue tu primer acercamiento a APRI?, ¿cómo fue?. ¿Qué te motivó a acercarte?

Interlocutor 2: En realidad, yo jugaba en la otra institución en la que te conté. La otra institución no apostaba mucho por el deporte. El presidente de APRI en aquel momento, que era Roberto Poti, él me trajo ahí y en ese entonces APRI no competía en la Liga Argentina porque todavía no era aceptado y lo que ellos hacían era en el año iban a dos torneos, por ejemplo, iban a Mendoza, un cuadrangular con dos equipos argentinos, uno brasilero y nosotros. Y de ahí me enganché en un viaje a Mendoza y desde esa vez he ido hasta ahora.

Interlocutor 1: ¿Cuándo fue más o menos ese viaje a Mendoza?

Interlocutor 2: Y hace como entre 12 y 15 años.

Interlocutor 1: Vos decías, por ejemplo, en la institución antes que jugabas no le daban mucha atención al deporte, ¿que sentidos hay acá para el deporte?

Interlocutor 2: No, hoy en día APRI fue la pionera siempre en el deporte y más en el básquetbol en silla de ruedas. Hoy cuenta con bochas y otros deportes, pero el básquetbol es al que más apuesta porque es el que compite internacionalmente. Cuando APRI luchó muchos años por entrar a la Liga Argentina, hace diez años que nosotros participamos siendo el único equipo uruguayo en la Liga Argentina, que para ustedes vean, APRI, en todo el Uruguay es APRI el básquetbol en silla de ruedas. Y en Argentina son 32 equipos, tienen primera, segunda y tercera. Nosotros arrancamos en

tercera jugando, cuando salimos campeones y ascendimos a segunda. Ese año no nos dejaron participar. Después retomamos otro año ya jugando en primera porque dijeron que el nivel nuestro era elevado para jugar en segunda, que no tenía sentido que nosotros jugáramos y desde entonces siempre hemos estado entre los seis mejores de Argentina. Bueno, un año llegando a la final.

Interlocutor 1: A modo personal tuyo, ¿qué implica entonces pertenecer a Apri o ponerte la camiseta de la selección? ¿Sentís una identidad con el grupo?

Interlocutor 2: En realidad, como yo siempre lo cuento, cuando uno es niño y, por ejemplo, le gusta el fútbol, yo sabía que al fútbol no podía jugar. Me encantaba el fútbol, pero yo sabía que, a nivel de jugar, como hoy en día, es un poco más inclusivo que te dejan participar. Pero en aquel entonces no, una persona discapacitada llegar a jugar al fútbol no existía. ¿Y qué deporte podía ser? Yo iba a la escuela Roosevelt, que era una escuela de discapacitados que está ahí en Millan y Castro, en aquel entonces, el entrenador que había que era Miguel Apaulasa, era el único entrenador de básquetbol en silla de ruedas y era el entrenador de las 12 instituciones porque era el único que sabía. Y bueno, él me enseñó el amor por este deporte y eso. Y para mí hoy es mi vida. Yo soñé jugar en el exterior, lo pude hacer, soñé jugar con la selección y cantar el himno, lo pude hacer. Que muchos de nosotros decíamos que si hubiéramos sido sanos, capaz que nunca hubiéramos jugado por Uruguay, nunca hubiéramos viajado y esto nos abrió todas las puertas para ser deportistas de élite, entre comillas, porque ninguno de nosotros cobramos nada por hacer esto, pero entrenamos como si fuéramos profesionales y jugamos como si fuéramos profesionales.

Interlocutor 1: Para vos el competir. Entiendo que esas cosas que contás son sueños casi cumplidos en muy alto nivel. Y en la vida cotidiana, por ejemplo, para vos, ¿qué implica el formar parte de un deporte?

Interlocutor 2: Y hoy en día estoy casi en mi retiro y lo vengo posponiendo, posponiendo, posponiendo, porque me gusta mucho esto y no sé qué haría sin esto, pero claro, también no somos muchos. Y también implica que uno como referente del equipo de retirarse también implica que otros dejen de jugar y siempre estamos en que otro año si y otro año si, luchando con la familia otra vez.

Interlocutor 3: Es como que entre ustedes se entrelazan y se cinchan, pero para el equipo.

Interlocutor 2: Y claro, porque al ser tan pocos, el que deje uno se siente un montón y eso el equipo baja el nivel y bajan los ánimos, porque no es lo mismo venir de entrenar tres, que haber diez dentro de la cancha. No es lo mismo un equipo de baby fútbol donde tenés 20 jugadores y 30 jugadores, que si falta uno no se siente, acá falta uno y se siente un montón.

Interlocutor 1: Me imagino que ahora el hecho de que haya llegado Cristiane tiene una motivación extra.

Interlocutor 2: El hecho de que haya llegado Cristiane va a ser la que renueve todo el básquetbol, porque aparte nosotros teníamos una forma de jugar que era muy a la antigua y ella quiere que nosotros juguemos como juega Brasil o cualquier equipo de nivel. Claro, el tema de la llegada de ella es como decimos nosotros, un poco tardía por la edad de los jugadores que están formados. Claro, que muchos estamos casi para retirarnos, pero bueno, la idea de ella es un proyecto a cuatro años con jugadores que puedan seguir jugando y sumando de a poquito con más jugadores nuevos. Y de que no se muera el deporte, porque quizás esta generación se vaya y anda a saber si sigue el básquetbol en silla de ruedas, por más que hoy en día APRI cuenta con una escuelita de básquetbol. Pero claro, vos no ves, no ves que haya nuevos jugadores. Se está tratando de formar y eso. Pero es difícil. Claro, esto quiere ser un equipo deportivo, pero claro, vos no es que abrís una, hoy necesito sub 15 y viene sub 15 viene lo que más o menos, entendés

Interlocutor 1: ¿Sentís que de parte del Estado, como políticas públicas, podría haber mejor apoyo?

Interlocutor 2: Por ejemplo, nosotros las sillas nuestras la mayoría las donó el BPS, las de la escuelita. Lo que nosotros a veces contamos es que el Estado tendría que estar mucho más en esas cosas metido y apostar más en la publicidad, en brindar de más apoyo en esas cosas, no? Porque nosotros tenemos el lugar donde tener la silla, donde entrenar, pero a veces vos vas a un torneo a competir y no sabes si contás con la plata para competir y hasta último momento estás preocupado a ver si vas a viajar o no, y estás con la cabeza tratando de entrenar para mejorarte para ir a competir, y con la cabeza pensando pero iremos, no iremos, estamos entrenando por gusto o no. Y ha pasado que pila de veces entrenamos y no, no en estos últimos años pero antes pasaba

muy seguido de que vos te matabas entrenando cuatro o cinco meses y llegaba la hora y no hay plata y te quedabas como que ahí en el plan. Hoy gracias a Dios APRI cuenta con el apoyo de la Cooperativa Artigas.

Interlocutor 2: Verdad que cuando nosotros jugamos la Liga Argentina colabora bastante, La institución también apoya bastante. Porque eso se lo costea todo APRI. Cuando jugamos a nivel de Uruguay ahí es diferente, porque el gobierno tendría que meterse un poco más y apoyar. A veces conseguir la plata, se hace un poco cuesta arriba.

Interlocutor 1: Para ir cerrando. Formar parte del deporte, en este caso de Apri, ¿te ayuda a sentirte más integrado en la sociedad?

Interlocutor 2: Y el deporte me abrió muchas puertas. En el deporte yo me formé como persona jugando al básquetbol, aparte de ser un deporte te rehabilita, es lo que a veces no entiende el discapacitado que no lo hace. Porque te rehabilita la parte física, te rehabilita como persona, te abre la cabeza, te saca un poco del encierro de tu casa y la monotonía, te saca de que te vean, de que no sos un pobrecito y sos un deportista de verdad. El tema que claro al no conocer y el miedo de sentarse en una silla, de poder caerse y lastimarse, a veces todo eso cae y no somos un país que, por ejemplo en Argentina o en Brasil, si vos tenés un accidente, por ejemplo ya en la misma clínica te incentivan a que hagas deporte y todo eso. Y acá como que en eso todavía falta un montón. Faltan clínicas que rehabiliten y después que la misma clínica inciten que vayas a instituciones como APRI o alguna otra que haga otro deporte, natación y cosas para que vos dentro de la misma rehabilitación, también hagas un deporte que te va a ayudar a rehabilitarte y abrirte la cabeza y conocer otras personas.

Interlocutor 1: ¿Vos estás trabajando ahora?

Interlocutor 2: Yo trabajo acá en Apri, doy clases de computación a personas para la tercera edad. Aparte tengo un emprendimiento en mi casa de sublimación y cartelería. Y esa nena que ven ahí es mi hija que también hace deporte.

Interlocutor 3: Bueno, de mi parte agradecerte por tu tiempo y por respondernos todo.

Interlocutor 2: Bueno, vamo arriba y cualquier cosa a las órdenes cada vez que quieran venir o necesiten algo.

Entrevista a jugador de APRI

Interlocutor 1: Entrevistador

Interlocutor 2: Jugador

Interlocutor 1: ¿Cuál fue tu primer acercamiento a APRI y qué consideras que te motivó a acercarte y hacer deporte?

Interlocutor 2: Mira, mi acercamiento fue hace más de 8 años. Tenía dos años después del accidente y estaba en una movilización del día de la discapacidad. Y ahí fue que me invitaron para venir, fue cuando me enteré que en Apri hacían deporte para handball ni siquiera para básquetbol. Y porque soy de Pando me costaba venir, una cosa y otra, y no arranqué. Y después, en la Roosevelt encontré un veterano que jugaba antes, venía de una práctica y me insistió de nuevo, vengo a probar y vine para el básquetbol. Y acá estamos, me encantó, me encantó y hace más de 8 años que estamos acá en APRI selección.

Interlocutor 1: En eso que viniste para el básquetbol, ¿qué significado le das vos a este deporte?, ¿qué implica para vos?

Interlocutor 2: Mira, esto te ayuda en lo físico, en lo mental, es una rehabilitación, porque es todo, es cómo seguir en la vida rutinaria. Vos venís, estás acostumbrado a trabajar, por la lesión que tuviste con algo ya dejaste de trabajar entonces como que vos tenés una salida para distraerte y a la parte está lo físico, el deporte es fundamental.

Interlocutor 1: ¿Entonces a vos practicar deporte te ayuda a sentirte más integrado socialmente, también aparte de lo físico?

Interlocutor 2: Te hace porque vos no solamente tratás con las personas de acá, que al ser un deporte muy competitivo que nosotros hacemos la Liga Argentina y nos vamos de 8 a 10 veces a veces para Argentina, visitamos todo, entonces ahí vas conociendo y tenés vida, conociendo más gente con iguales, más o menos discapacidad que uno. Y sin hablar con la selección que conoces, gente de Brasil, Perú, Chile, de todos lados.

Interlocutor 1: Respecto a eso, también viendo lo de la selección, ¿te sentís identificado con la selección, con Apri, qué se siente ponerse la celeste?

Interlocutor 2: Una cosa es cuando vos estás atrás de una tele hinchando por la celeste y otra cosa cuando vos la estás defendiendo y ta, es como todo te da alegría, dolor e impotencia cuando no te salen las cosas, cuando pierden y cuando ganamos, ganamos todos y cuando perdemos, perdemos todos, es parte del deporte. El básquetbol creo que es uno de los deportes más competitivo mundialmente.

Interlocutor 1: ¿Para vos, cuáles son las sensaciones día a día en la cotidiana? Porque decís si viajas, esta zarpado, ponerte la camiseta de la celeste está buenísimo. ¿En la cotidiana?

Interlocutor 2: Lo que pasa que es eso. Mira, yo tuve un parate unos 6 meses u 8 meses. Y claro hacía 6 cuabras después y quedaba agitado. Ahí empecé de nuevo y es eso, la parte del ejercicio que haces, porque después, lo que pasa es que mira básquetbol hay solamente acá, están tratando de iniciar en Maldonado, pero esta muy difícil para el tema de conseguir las sillas. Yo estoy arrancando en Canelones en empalme Olmos y la intendencia, por suerte, me está haciendo 9 sillas para poder empezar, porque, claro, es un deporte que es caro. Te vale 2000 y pico cada silla para competir, competitiva, tenés de escuelita que son más baratas como para arrancar, pero si vos querés hacer algo competitivo, enseñar o algo no te bajan 2000 dólares cada silla y vos necesitás de diez para arriba, diez mínimo.

Interlocutor 1: Te parece que en cuanto a políticas públicas del Estado, oferta del deporte, ¿podría haber mejoras?

Interlocutor 2: Sí. Tendría. Tendría, así como ahora se puso las pilas la intendencia de Canelones. Podrían ponerse otras, ponele en Maldonado a ADIMO le rechazaron, la intendencia de Maldonado se lo rechazó. Ahí hicieron todo una cosa acá y se lo rechazaron. ¿Y qué pasa? Es un deporte que si vos no las tenés no lo podés hacer, no puedes llamar a la persona y que rompan las sillas que tienen ellos. Porque después es muy difícil, no hay quien te las arregle o salen caras o entonces la gente no, no te vas a acercar, no que no puede. Ellos piensan primero si se me rompe esta porque lo dejo hacer un deporte, jugar. Aparte ya cuando es deporte piensan que van a chocar, que van a hacer todo, es un poco más de movimiento. Pero claro, los padres acá piensan que se

va a romper y después cómo lo arreglo. Pero no es un tema económico porque a veces no lo es, sino que no saben dónde llevar a arreglarla, quién te la arregla, cómo consiguen los repuestos. Se jubiló Alvaro que trabajaba en la intendencia de Canelones, una persona en sillas de ruedas, que es quién está haciendo las sillas adaptadas. Y a él le habían puesto un taller mismo en la parte de la intendencia para reparar sillas, que le llegaban sillas rotas y armaba, a veces de tres, cuatro o una y las daban para las personas que estaban, que eso se podría hacer también en cualquier comuna. Porque ta, hay muchos que pueden, que se me rompió, compro otra, pero hay mucha gente que no, la mayoría no.

Interlocutor 1: ¿Actualmente estás trabajando vos?

Interlocutor 2: No, a mí me jubilaron, una jubilación severa, antes de ayudarme me operaron.

Interlocutor 2: Fernando Rivero, 44 años de Pando.

Interlocutor 1: ¿Qué sentido pensás vos que se le da desde APRI al deporte? Entiendo que hay escuelita y competencia, para vos ¿hay de todo?

Interlocutor 2: No falta. No no, falta. La escuelita que hay es una escuela inclusiva, todavía no es una escuelita bien deportiva. Ahora aquí se vino del todo Cristiane, que va a ser el director técnico de la selección de Apri y ya viene con una propuesta de trabajo que va a empezar a hacer bien una escuelita. Entonces los que si sirven mas o menos para básquetbol, darles un poquito más de básquetbol. Prepararlos, que acá no hay. Cuando son chicos es para que vengan y chiveen, con una pelota, jugando carreras, no es bien de la parte del deporte. Y antes había...Porque lo bueno yo siempre digo, que yo lo que voy a tratar de hacer en Canelones es mostrar todos los deportes, después que cada uno elija, eso sería lo ideal. Claro y que se abra en otro lado. Yo lo que tengo allá, que voy a tratar de hacerlo. He ido a otros lados, mostrando la silla que han quedado, que tienen personal y bueno, si ustedes no pueden se arregla con la intendencia y se traen las sillas para acá una semana. Porque claro, acá tenés transporte pero lo que es para el interior no hay. Vos podes hacer toda la escuelita y todo lo que vos quieras, pero si no tienen con qué moverse es muy difícil, entonces te tranca en lo deportivo, en lo social, en lo cotidiano, en todo. Es una política que tiene que cambiar más, creo que es primero que se puedan mover. Después que se pueden mover hacer la bajada de la

playa, hacéle las rampas, porque si ellos no se pueden mover es al santo botón que me hagas una bajada en la playa porque no pueden bajar. Es igual que para el deporte, por más que vos pongas en un lugar pongas un deporte, sino tenés un vehículo que en que llevarlos, nadie te va a llegar a hacerlos.

Entrevista a entrenadora de APRI

Interlocutor 1: Entrevistador

Interlocutor 2: Entrenadora

Interlocutor 1: ¿Su nombre es Cristiane?

Interlocutor 2: Crstiane

Interlocutor 1: Cuántos años tiene?

Interlocutor 2 :46 años

Interlocutor 1: ¿Cuál fue su llegada a APRI? ¿Qué consideraciones tuvo? ¿Cuál fue su primer acercamiento?

Interlocutor 2: El año pasado fuimos al sudamericano en argentina y fui como asistente del entrenador, pero ya era entrenadora en brasil,de la selección...

Interlocutor 3: ¿De silla de ruedas también?

Interlocutor 2: También. Entrenaba a la selección de mujeres de brasil. Brasil es muy fuerte en hombres y mujeres...

Interlocutor 3: en todos los deportes *risas*

Interlocutor 2: Estar acá ahora es un desafío, empezar un nuevo trabajo, de preparación física que no se hacía antes; además de cambiar la cabeza, de la forma del cuerpo que circula todos los días; entonces es un desafío con Víctor y Fabián para que estuviese acá, me dejó muy contenta porque vengo de vacaciones todo el año aca..

Interlocutor 3: ¿viniste de vacaciones y te atraparon ellos para entrenar?

Interlocutor 2: si

Interlocutor 1: ¿qué relación encuentras entre el básquetbol, y el básquetbol de silla de ruedas? ¿Es el mismo deporte para usted, hay diferencia?

Interlocutor 2: Yo nunca trabajé con básquetbol convencional, siempre con silla de ruedas, hace 25 años, en esta modalidad. Pero que no hay diferencia, en entrenamiento físico, apenas en lo táctico, porque la silla va dentro de la zona, como la persona, solo cambia eso, pero no hay diferencia, la técnica, la táctica, se aplica todo.

interrupción de otro hablante, saludando

Interlocutor 1: Usted imagino que al estar en la selección en Brasil, ha ido a campeonatos, torneos paralímpicos

Interlocutor 2: Si, fui al campeonato mundial, sudamericanos y copa américa. No fui a paralympicadas, porque en 2016, cuando fue Río, era otro entrenador, no era yo

Interlocutor 3: ¿Tuviste que hacer una especialización, o en el curso de entrenadores daban una parte de basketball en silla de ruedas?

Interlocutor 2: No

Interlocutor 3: Por ejemplo aca en Uruguay, al ser poco visto y común, es lo único que hay, nos da curiosidad

Interlocutor 2: Yo empecé a ... en la universidad como proyecto social, pero no tenemos mucho estudio. Yo fui a estados unidos, Gran Bretaña, España, donde tienes mucho trabajo con baloncesto en sillas, entonces fui atrás de eso para aprender y traer a brasil, y ahora aca, en brasil estudié licenciatura en educación física, no hice una especialización, pero hice una maestría en rehabilitación específicamente con el sistema respiratorio personas con discapacidad y deportistas.

Interlocutor 3: Y también un desafío, dejar tu gente en brasil, seguirte formando allá, y ahora venirte para acá

Interlocutor 2: Si un desafío principal en brasil es ser mujer, soy la única entrenadora en brasil, que he estado mucho tiempo, pero las otras no consiguen ingresar en un trabajo y dar continuidad, por la visión, por la falta de actitud de las mujeres. Acá no tuve problema todavía, pero creo que es muy difícil.

Interlocutor 1: Aca en mas carácter filosófico, usted ve por donde lo lleva ¿qué cree usted que es el cuerpo del deportista, del deportista adaptado, como lo percibe a cuerpo?

Interlocutor 2: Movilidad, independencia del poder desenvolverse solo en las actividades de vida diaria, del día a día, es importante, creo que el deporte cambia el destino de la persona con discapacidad, pero que muchos están en su casa, no quieren hacer nada y cuando conoce el deporte, acaba conociendo a otras personas con discapacidad, fundamental para comprender, entender, que no está solo, que tiene otras personas, que tienen personas que están prontas para ayudar

Interlocutor 3: Y también para abrir la cabeza

Interlocutor 2: Si, En brasil trabajaba mucho con estudio, trabajo, no solo con deporte, porque el deporte es un corto período, principalmente porque sólo se utilizan los miembros superiores, tiene mucha dificultad, muchas lesiones y esas cosas, entonces tienen una vida corta, no es un atleta profesional pero tiene su dificultad.

Interlocutor 3: De mi parte agradecerte...

Agradecimientos

Anexo 2

Consentimientos informados.

Consentimiento informado

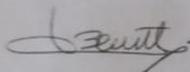
Declaro haber leído en su totalidad la información contenida en el documento "Hoja de información" correspondiente al proyecto titulado *Políticas Privadas en torno al deporte con discapacidad motriz, basketball en silla de ruedas*, desarrollado por Adarha Vitancurt, Leandro Leal, Luciana Cataldo, Rosa Alvarez y Eugenia Toledo, bajo la responsabilidad de los investigadores Liber Benítez y Bruno Mora en el marco del seminario de tesina 2022 "Deporte/s, Cultura/s y Política/s" de la licenciatura en educación física del Instituto Superior de Educación Física.

Todas mis preguntas y dudas han sido contestadas en forma completa y satisfactoria. Mi firma, que consta a continuación, indica que voluntariamente he accedido y acepto participar en este estudio.

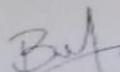
Firma y aclaración del participante y pertenencia institucional


RICIANA

Firma y aclaración del investigador responsable



Prof. Asist. Liber Benítez



Prof. Adj. Bruno Mora

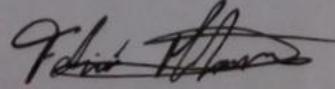
Fecha de firma del documento 7/12/2022

Consentimiento informado

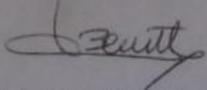
A Declaro haber leído en su totalidad la información contenida en el documento "Hoja de información" correspondiente al proyecto titulado *Políticas Privadas en torno al deporte con discapacidad motriz, basketball en silla de ruedas*, desarrollado por Adarha Vitancurt, Leandro Leal, Luciana Cataldo, Rosa Alvarez y Eugenia Toledo, bajo la responsabilidad de los investigadores Liber Benítez y Bruno Mora en el marco del seminario de tesina 2021 "Deporte/s, Cultura/s y Política/s" de la licenciatura en educación física del Instituto Superior de Educación Física.

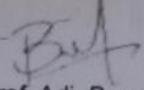
Todas mis preguntas y dudas han sido contestadas en forma completa y satisfactoria. Mi firma, que consta a continuación, indica que voluntariamente he accedido y acepto participar en este estudio.

Firma y aclaración del participante y pertenencia institucional

A  FABIAN MARTINEZ (APRI) :

Firma y aclaración del investigador responsable


Prof. Asist. Liber Benítez


Prof. Adj. Bruno Mora

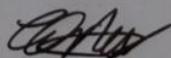
Fecha de firma del documento : 7/12/2022

Consentimiento informado

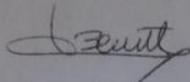
- A Declaro haber leído en su totalidad la información contenida en el documento "Hoja de información" correspondiente al proyecto titulado *Políticas Privadas en torno al deporte con discapacidad motriz, basketball en silla de ruedas*, desarrollado por Adarha Vitancurt, Leandro Leal, Luciana Cataldo, Rosa Alvarez y Eugenia Toledo, bajo la responsabilidad de los investigadores Liber Benitez y Bruno Mora en el marco del seminario de tesina 2022 "Deporte/s, Cultura/s y Política/s" de la licenciatura en educación física del Instituto Superior de Educación Física.

Todas mis preguntas y dudas han sido contestadas en forma completa y satisfactoria. Mi firma, que consta a continuación, indica que voluntariamente he accedido y acepto participar en este estudio.

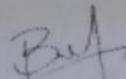
Firma y aclaración del participante y pertenencia institucional

 ELIAS RIVENO

Firma y aclaración del investigador responsable



Prof. Asist. Liber Benitez



Prof. Adj. Bruno Mora

Fecha de firma del documento 7/12/2022

Consentimiento informado

Declaro haber leído en su totalidad la información contenida en el documento "Hoja de información" correspondiente al proyecto titulado *Políticas Privadas en torno al deporte con discapacidad motriz, basketball en silla de ruedas*, desarrollado por Adarha Vitancurt, Leandro Leal, Luciana Cataldo, Rosa Alvarez y Eugenia Toledo, bajo la responsabilidad de los investigadores Liber Benitez y Bruno Mora en el marco del seminario de tesina 2022 "Deporte/s, Cultura/s y Política/s" de la licenciatura en educación física del Instituto Superior de Educación Física.

Todas mis preguntas y dudas han sido contestadas en forma completa y satisfactoria. Mi firma, que consta a continuación, indica que voluntariamente he accedido y acepto participar en este estudio.

Firma y aclaración del participante y pertenencia institucional

Antonelli - Gustiane Bonilha Boreggio Antonelli
Firma y aclaración del investigador responsable

Benitez
Prof. Asist. Liber Benitez

Mora
Prof. Adj. Bruno Mora

Fecha de firma del documento 7/12/2022

12) REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ainscow, M. (2001). Desarrollo de escuelas inclusivas. Ideas, propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares. Madrid: Narcea.
- Alabarces, Pablo, Garriga Zucal, José (2008) *El "aguante": una identidad corporal y popular*. Intersecciones en Antropología, núm. 9, 2008, pp. 275-289 Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires Buenos Aires, Argentina <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179514533020>
- Arendt, H., Cruz, M., & Novalés, R. G. (1993). La condición humana (Vol. 306). Barcelona: Paidós.
- Batthyány, K. & CABRERA, M. (2011). Metodología de la investigación en Ciencias Sociales. Montevideo: UDELAR
- Barnada, F. Fanetti, F. Leone, S. (2014). La inclusión de la discapacidad en la propuesta académica: El caso del Plan 2004 del Instituto Superior de Educación Física de Montevideo. Tesina, Universidad de la República Instituto Superior de Educación Física. Licenciatura en Educación Física), Repositorio Colibry. <https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/20511/1/T%20708-.pdf>
- Bayce Garcia Lagos, R. Mora Pereyra, B. (2017). Violencia en el deporte: discursos, debates y políticas en Uruguay. Montevideo, Uruguay https://eva.isef.udelar.edu.uy/pluginfile.php/13276/mod_resource/content/0/BAYCE%20MORA%20Violencia%20en%20el%20Deporte.pdf
- Brohm, J. (2019). El Deporte como arma de distracción masiva.
- BROHM, J. M. (1982). Sociología política del deporte
- Bourdieu, P. (1991). El sentido práctico. Madrid: Taurus.
- Cansino, J. (2016). Un nuevo paradigma para un futuro más saludable y con valores.- Deporte Inclusivo, Actividad Física Inclusiva y Educación Física Inclusiva. *Revista nacional e internacional de educación inclusiva*. 9 (2), 69-86, recuperado de: <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/51>
- Deporte, Sociología, Ideología, Política, Poder y Globalización (2020) CENTRO Experimental de Estudios Latinoamericanos “Dr. GASTÓN PARRA

LUZARDO”. Universidad Del Zulia Maracaibo-Venezuela
https://eva.isef.udelar.edu.uy/pluginfile.php/22475/mod_resource/content/0/ALT_UVE%20deporte%20ideolog%C3%ADa%20y%20sociolog%C3%ADa%20pol%C3%ADtica%20en%20am%C3%A9rica%20latina.pdf

- Durkheim, Emile . Le suicide. Paris: Libraire Felix Alcan, 1930 (primera edición 1897)
- Durkheim, Emile .De la division du travail social. Paris : Felix Alcan, 1902. (primera edición 1893)
- FERRANTE, C. (2007). Discapacidad y cuerpo. Universidad Nacional de San Martín
- Fundación UNICAP® (2017). Diseño y desarrollo the Brand Doctoro <https://www.fundacionunicap.org/discapacidad-motora/>
- Foucault, M. (1975). *Vigilar y castigar*. Siglo XXI editoriales s.a..
- García Martínez, José Alfonso Migraciones, inserción laboral e integración social Revista de Economía Mundial, núm. 14, 2006, pp. 231-249 Sociedad de Economía Mundial Huelva, España. <https://www.redalyc.org/pdf/866/86617194008.pdf>
- Guía de Apoyo Técnico - Pedagógico: Necesidades Educativas Especiales en el Nivel de Educación Parvularia <https://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/08/GuiaMotora.pdf>
- Guido, S. (2017). La vivencia del cuerpo en personas con discapacidad motriz severa en una experiencia de extensión. En CORREA, R. & RODRÍGUEZ, C. (2017), *Experiencia y territorio: extensión universitaria y Educación Física* (pp. 169-179). Montevideo: UDELAR.
- Ghiglia, G. et al.. (2022). Participación y deporte en las políticas nacionales para la discapacidad. [Tesina. Licenciatura en Educación Física. Universidad de la República. Instituto Superior de Educación Física. Montevideo.
- Giménez, Gilberto. (2007) Estudios sobre la cultura y las identidades sociales. CONACULTA - ITESO Ed. Guadalajara, México
- Gilberto Giménez. (2007) La cultura como identidad y la identidad como cultura”. Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM.

<https://estudioscultura.wordpress.com/2012/03/13/gilberto-gimenez-la-cultura-como-identidad-y-la-identidad-como-cultura/>

- Howard Richards. (2012). Educación para la Integración Social <https://sites.google.com/site/congresomaulino/ponencias/educaci%C3%B3n-par-a-la-integraci%C3%B3n-social>
- Lizama, V. (2012). Los modelos de la discapacidad: un recorrido histórico. Revista empresa y humanismo, Vol XV (Nº1), 115-136.
- López, P. (2012). Las personas en situación de discapacidad y el deporte: ¿mero discurso, simple derecho o política inclusiva? Tesis Licenciatura en Trabajo Social. Universidad de la República Facultad de Ciencias Sociales. Departamento de trabajo social. Repositorio Colibry. https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/9544/1/TTS_LopezPatricia.pdf
- Morales, A. (2013). Fútbol, identidad y poder 1916-1930, Capítulo IV. Editorial Fin de Siglo.
- Nuñez, Juan. M. (2014). La construcción social de la identidad de las personas con discapacidad. Intersticios, Revista Sociológica de Pensamiento Crítico. Vol.(8).
- Palacios, A. (2008). El modelo social de discapacidad: orígenes, caracterización y plasmación en la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad. Madrid, España: Grupo editorial CINCA.
- Peris, Carlos (2016). Lo público y lo privado desde la mirada de Hannah Arendt, Revista Científica de la Facultad de Filosofía – UNA (RECIFUNA) (ISSN: 2414-8717) Vol.2 No.1 Enero - Junio 2016. Pág. 72 -79”
- Protección Integral de Personas con Discapacidad, Ley 18.651, (2010) https://tbinternet.ohchr.org/Treaties/CRC/Shared%20Documents/URY/Anexo%205_18844_S.pdf)
- Reina, R. (2014). Inclusión en deporte adaptado: dos caras de la misma moneda. Psychology, Society, & Education 2014, Vol.6, Nº 1. Pp. 55 - 67. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6360193>
- Rubio Jurado Francisco -Principios de normalización, integración, e inclusión-2009 -IES Santa Catalina de Siena de Córdoba.

https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_19/Francisco_Rubio_Jurado02.pdf

- Sarto, Maria Claudia, Vedia, Nancy (2013). Monografía Discapacidad Motora, curso anual de Auditoría Médica del HA.
<https://www.auditoriamedicahoy.com.ar/biblioteca/Discapacidad%20Motora%202013.pdf>
- Secretaria de Derechos Humanos. Derechos Humanos y Políticas Públicas (<https://www.gub.uy/secretaria-derechos-humanos/politicas-y-gestion/derechos-humanos-politicas-publicas#:~:text=Las%20pol%C3%ADticas%20p%C3%ABlicas%20son%20el,las%20reglas%20de%20juego%20del>)
- Torri, D. Piriz, R. Fernandez Vaz, A. (2021) *Maquinaria corporal: Eficiencia y estética en el deporte paralímpico*. Revista Contrapuntos. Vol. 22, N°1, páginas 28-44.
- Vich, V. (2013) Desculturizar la Cultura. Retos actuales de las Políticas Culturales. Latin American Research Review, Vol. 48, Special Issue. © 2013 by the Latin American Studies Association.
- Zuchhi, G. (2001). Deporte y discapacidad. - Efdeportes.com - Revista Digital - Buenos Aires - Año 7 - N° 43 - Diciembre de 2001
<https://www.guiadisc.com/wp-content/uploads/2012/05/deporte-discapacidad.pdf>