

XII

JORNADAS DE INVESTIGACIÓN

16, 17 y 18 de SETIEMBRE 2013

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA

DERECHOS HUMANOS EN EL URUGUAY DEL SIGLO XXI

LIBERTADES

DIVERSIDAD

JUSTICIA

**TIC's en el interior de los hogares:
un acercamiento a la cotidianeidad
de Montes**

Carolina Álvarez
Natalia Bourounsouzian
Maximiliano Hado

TIC's en el interior de los hogares.

Un acercamiento a la cotidianidad de Montes¹

Carolina Álvarez (Facultad de Ciencias Sociales, calvarezbuzo@gmail.com)

Natalia Bourounsouzian (Facultad de Humanidades Ciencias de la Educación natalia.bou@gmail.com)

Maximiliano Hado (Facultad de Ciencias Sociales, maximilianohado@gmail.com)

RESUMEN

En este artículo se desarrolla una reflexión sobre uno de los tantos aspectos del impacto de las nuevas tecnologías de la información y el conocimiento en la sociedad. Nos referimos a cómo se vive la incorporación de la Informática e Internet en el interior de los espacios familiares así como la implementación y el alcance del Plan CEIBAL.

El estudio que dio origen a este artículo se focalizó en tres familias residentes en la localidad de Montes (Canelones). Así como también, en un taller realizado con niños.

Para obtener la información pertinente se realizaron entrevistas de carácter no formal, en las cuales se consideró la introducción de temáticas guiadas por parte del equipo de Flor de Ceibo.

Para la actividad-taller se diseñó una propuesta de trabajo con los niños, con la intención de obtener datos a partir del discurso de estos.

En este artículo se presenta, mediante el análisis del discurso y a través de nuestra observación, el impacto generado por la incorporación de la Informática e Internet en los hogares; las formas de relación entre sus miembros, en torno a las pautas de crianza, espacios y dinámicas destinadas al contacto entre estos. También el espacio simbólico adjudicado al computador. Y la opinión en torno al uso que hacen los jóvenes de la pc por parte de los adultos y viceversa.

PALABRAS CLAVE: TIC's, Plan Ceibal, Familia – hogar.

1 Trabajo presentado en las XII Jornadas de Investigación en la Facultad de Ciencias Sociales, UdelaR, Montevideo, 16-18 de setiembre de 2013.

INTRODUCCIÓN

Partiendo de las experiencias y conocimientos obtenidos por grupos de estudiantes universitarios, quienes realizaron años atrás talleres en torno a las computadoras entregadas por el Plan CEIBAL, en el marco del proyecto Flor de Ceibo, nos embarcamos en la tarea de realizar un trabajo de investigación, aprovechando la apertura al campo lograda por éstos, así como también la oportunidad de aportar conocimiento útil en torno al uso de las TIC's (tecnologías de la información y la comunicación) en la cotidianidad de las personas. Nuestra llegada al territorio se dio de manera fluida y con gran accesibilidad. Fue entonces que concurrimos al encuentro con tres familias, las cuales presentaban diferencias habitacionales y socio-económicas significativas.

La primera familia que visitamos, se encuentra constituida por un matrimonio y sus dos hijas en edad escolar. La vivienda presenta características precarias. Se distribuye en dos habitaciones y un baño externo que carece de condiciones mínimas de sanidad. La segunda familia, está conformada por un matrimonio y sus dos hijos, uno en edad de escolar y el otro finalizando el liceo. A diferencia de la primera casa visitada, ésta presenta una mejoría en cuanto a sus condiciones. Comprende una habitación que funciona de living-comedor, una cocina, un baño y dos dormitorios. Por último, la tercera familia visitada está constituida por un matrimonio y sus dos hijas las cuales realizan estudios universitarios en Montevideo. La vivienda presenta condiciones de bienestar económico. Compuesta por un espacio living, una amplia cocina que oficia también de comedor, un baño y dos dormitorios.

METODOLOGÍA

Adoptamos una postura metodológica de corte cualitativo, considerando que el objeto de estudio lo amerita, al tratarse de un estudio de casos, en el cual se trató de comprender las acciones, significados que atribuyen las personas en torno a los objetivos de la investigación.

Adoptamos para la primera intervención en torno a la focalización del problema, el "principio de apertura", suspendiendo la introducción al campo de conocimientos

teóricos (estructuración teórica), hasta que haya surgido dicha estructuración por parte de las personas estudiadas.

Luego de ese primer encuentro se recabaron datos que surgieron del discurso de quienes "entrevistamos", así como de nuestras observaciones, lo que derivó en interrogantes que comenzaron a dirigir la investigación.

En el taller realizado con los niños, las técnicas utilizadas fueron: observación participante y análisis del discurso. La actividad se desarrolló en la plaza principal del pueblo. Se realizó una convocatoria previa a través de la radio comunitaria. Participaron de la actividad niños y padres los cuales interactuaron entre sí de acuerdo a la dinámica propuesta por el equipo de Flor de Ceibo, la cual consistía en diseñar y aplicar entrevistas, en primera instancia entre los niños y luego a los vecinos de la zona. A través de esta actividad se promovió el uso de herramientas de la XO, y al mismo tiempo se recabó información sobre los usos y significados que tiene ésta tanto en el ámbito escolar como en los hogares.

LAS TECNOLOGÍAS EN EL MARCO DE LA MODERNIDAD LÍQUIDA

Demarcación conceptual:

En el texto “Modernidad líquida” Zygmunt Bauman, realiza una comparación entre dos momentos de la historia diferentes, por un lado el que comúnmente se ha conocido como Modernidad y por otro, la época actual que estamos viviendo. Mediante la utilización del significado de dos estados de agregación de la materia, este autor denomina a la primera etapa como Modernidad sólida, y se refiere a la actual como Modernidad líquida.

En resumen, y a grandes rasgos, el autor plantea que en la modernidad sólida había una fuerte idea de progreso, de ir hacia adelante, que era establecida por instituciones sociales muy sólidas e inquebrantables, que se apropiaban de ese emblema y lo llevaban a cabo de forma incuestionable. En cuanto a las personas esta idea se plasmaba en la confianza, en que a través del trabajo se ejercía un fuerte control del presente que permitía dominar el futuro. Esta creencia compartida, favorecía los valores de solidaridad y confianza en uno mismo y en los demás. El valor del trabajo consistía

en que representaba una fuente de creación, que permitía controlar el futuro en donde iban a prosperar los negocios, incrementarse la riqueza y eliminar la pobreza. Este control de la realidad está fuertemente vinculado a una idea de orden, en donde en la medida que todos colaboraran y se esforzaran, a través del trabajo podrían alcanzar las condiciones de vida básicas y acceder en un futuro, a bienes de consumo que mejorarían la calidad de vida. La gratificación se postergaba para más adelante, mientras tanto se acumulaba el capital, el ahorro estaba por encima de inversión, y el valor del trabajo consistía en la seguridad que brindaba. Por esto el trabajo tenía un valor en sí mismo, por asegurar la durabilidad del esfuerzo y la seguridad en el futuro. El consumo se encontraba en un segundo plano, generalmente postergado hasta cuando se tuviera suficiente seguridad, y consistía en la acumulación de riquezas, bienes de consumo que perdurarían en el tiempo y que serían atesorados.

Sin embargo, este emblema de “orden y progreso” que caracterizó a dicha etapa, quedó obsoleto en la llamada modernidad líquida; caracterizada por el agotamiento de los Estados, por la ausencia de ideales compartidos, y de agentes que puedan llevar a cabo esos ideales, por la disociación del espacio y el tiempo (promovida por las tecnologías de la comunicación), por la delocalización de los sistemas de control social y de poder, y por el lugar central que ocupa la información.

La versatilidad, la inseguridad, la incertidumbre, la flexibilidad, el individualismo, el riesgo, el pensamiento a corto plazo y el consumo, también caracterizan a esta época. Gobernada por los intereses de empresas transnacionales que controlan los productos de mercado, el consumo se ha vuelto, en la sociedad, una actividad esencial en la vida de las personas. En tanto el trabajo pasa a tener un rol secundario, instrumental, no tiene un valor en sí mismo, por lo que es o significa para la persona, sino que su valor está dado por lo que le posibilita comprar, por los bienes de consumo que le permite adquirir. El consumo no pretende atesorar riquezas, sino que más bien tiene una duración breve, efímera, similar a la llamada “*cultura del casino*”ⁱ en donde tanto la espera del deseo como su satisfacción deben ser breves: se desea, se consume, y se consigue la satisfacción, lo que Bauman denomina como **consumo y gratificación instantáneos**. Sin embargo, la gratificación nunca es completa, total, sino que hay una continuidad del deseo que hace que siempre quede “medio vaso vacío”, que siempre haya algo para seguir consumiendo, y algo para ser satisfecho.

Lo líquido y lo sólido del Plan CEIBAL.

El Decreto Presidencial 144/007, del 18 de abril de 2007, estableció la creación del proyecto Conectividad Educativa de Información Básica para el Aprendizaje en Línea (CEIBAL). Este proyecto plasmaba una política de Estado que, sustentada en el proyecto OLPC (One Laptop per Child), se basaba en convicciones que se explicitan en las primeras oraciones de dicho Decreto: *“Visto: la necesidad de avanzar en la Sociedad de la Información” y del conocimiento, desarrollando acciones tendientes a la reducción de la brecha digital; resultando que: 1) la escuela pública es un ámbito de integración social privilegiado, que tiene como objetivo la democratización del conocimiento...”* Se puede ver en el establecimiento de este proyecto, una fuerte intención del Estado en llevar a cabo la disminución de la brecha digital, y la confianza en una Institución social para llevar adelante este propósito. Estas características parecen condecir mejor con el modelo de modernidad sólida: un Estado fuertemente planificador que a través de políticas sociales intenta actuar sobre la realidad para avanzar hacia un futuro mejor.

La Escuela aparece como una de esas instituciones inquebrantables de la modernidad sólida, que posee la confianza por parte del Estado para llevar a cabo esta política. De hecho los objetivos del Plan CEIBAL remiten constantemente a la educación, siendo el primero de ellos mejorar la calidad educativa, el segundo promover la igualdad de oportunidades para todos los alumnos de Primaria, y el tercero desarrollar una cultura colaborativa entre los niños, los maestros y la familia. Estos objetivos también los podemos enmarcar en la modernidad sólida, ya que implican procesos a largo plazo, constantes, que requieren compromiso, dedicación y esfuerzo. La confianza puesta en la Escuela tiene de trasfondo una carga de responsabilidad desde el Estado hacia esta Institución, puesto que el CEIBAL basado principalmente en su segundo objetivo (dotar de una computadora portátil a cada niño y maestro), ha dejado en manos de la Escuela todo lo que debe hacerse para efectivamente lograr el resto de sus objetivos y disminuir la brecha digital.

Entendiendo las características de las sociedades actuales, cabe preguntarse cómo se instrumenta un proyecto esencialmente sólido en una realidad enmarcada en la modernidad líquida. Y he aquí los tropezones y los nuevos rumbos del CEIBAL. Sus objetivos han quedado diluidos en una realidad educativa que, en general, no acompañó el proyecto y no se sintió parte del mismo. Primer obstáculo: la Escuela ya no representa

una Institución fuerte dispuesta a acompañar proyectos estatales, al menos en el momento actual. Tampoco representa una institución innovadora, pues muestra resistencia a modificar su estructura de funcionamiento. Segundo obstáculo: la mentalidad a corto plazo y la velocidad en que se mueve el mundo juegan en contra de proyectos que para mantenerse requieren de dedicación, atención y compromiso. En este sentido nuestro trabajo como grupo integrante del Proyecto Flor de Ceibo, está orientado al establecimiento de vínculos que permiten llevar a cabo procesos que tienen una continuidad y que pretenden contribuir a la apropiación de las tecnologías como herramientas de expresión cultural, de producción de contenidos creativos, y de acompañamiento de proyectos locales.

Sin embargo, lejos de modificar sus objetivos o implementar acciones para contribuir a lograrlos, el Plan CEIBAL con el tiempo ha entrado, en la lógica del consumo instantáneo de la modernidad líquida, y su labor ha pasado de proveer de una computadora portátil a proveer de una **nueva** computadora portátil a los estudiantes. De esta manera el **recambio de computadoras** se ha vuelto un fin en sí mismo y poco se habla de qué logros está teniendo el acceso a estas tecnologías. Esto favorece la concepción de la computadora portátil como un elemento más de consumo, que se anhela por lo que Bauman denomina como valor estético, y que atiende a la lógica de la “cultura de casino”, se desea y se consume instantáneamente, pero luego se desea otro equipo mejorado. De este modo el Plan CEIBAL comenzó entregando la comúnmente llamada XO 1.0 (verde), luego implementó su recambio por la XO 1.5 (de color azul), y finalmente fueron apareciendo diferentes modelos de Maghalaes (mg2.0, mg8, MG3) que se han ido superponiendo unos con otros. La expectativa establecida actualmente es cuál va a ser el nuevo modelo para recambiar la computadora.

La realidad es compleja y lo sólido y lo líquido conviven en un mismo Plan, en una misma política, y en el seno de las Instituciones que las implementan. Un Plan sólido instrumentado como política social, por un Estado planificador, que mediante procesos continuos pretende alcanzar profundas transformaciones a largo plazo, se diluye en la fluidez de una realidad social, en la que operan la inmediatez y la instantaneidad, en la que los objetos de consumo son deseados por su valor estético, en la que no todos están dispuestos a comprometerse con procesos a largo plazo y menos aún llevarlos a cabo.

Lo sólido y lo líquido en el seno de los hogares.

En las visitas realizadas a las diferentes familias nos encontramos en principio, con un valor privilegiado asignado a las tecnologías. En todos los hogares la o las computadoras representaban un lugar central, que en una primera instancia nos impresionó ver lo bien equipados que estaban, incluso en el caso de los hogares de muy bajos recursos económicos. También pudimos constatar que todas estas familias contaban con al menos una computadora más, que se le sumaba al equipo brindado por el Plan CEIBAL. Este dato nos lleva a reflexionar en dos sentidos; por un lado qué validez tiene actualmente el supuesto del cual parte el CEIBAL, a saber, que los hogares de bajos recursos no acceden a las tecnologías de la información. Y por otro lado en qué medida este Plan ha representado un estímulo que impulsó la compra de equipos informáticos en los hogares. En este último punto, seguramente ha influido la disminución progresiva de los costos de estos equipos, en un mercado que constantemente muestra y estimula la compra de nuevos modelos, por lo que los anteriores van bajando de precio y quedan más accesibles a cierta parte de la población.

En este sentido indica Z. Bauman: *“Hoy se sabe que las cosas más preciadas envejecen rápido, que pierden su brillo en un instante y que súbitamente y casi sin que medie advertencia alguna, se transforman de emblema de honor en estigma de vergüenza”* (Bauman, 2005: 28) De esta manera quizás este operando la adquisición de los dispositivos brindados por el CEIBAL, en donde al principio resultan sumamente valiosos y deseados, y más tarde por sus limitaciones y necesidades de consumo, se pasa a desear un equipo mejor al que se tiene. En los diálogos que tuvimos en los hogares, en uno de ellos apreciamos esta situación: la computadora había ingresado al hogar con el Plan CEIBAL, a través de la escolarización de una de las niñas; tiempo después tuvieron la necesidad de adquirir un equipo mejor, y en esta familia de muy bajos recursos económicos, decidieron vender una vaca para poder comprar una computadora de escritorio. Esto había ocurrido a finales del año 2011, y cuando conversamos con ellos, a mediados del 2012, nos manifestaron la necesidad de cambiar la computadora que habían adquirido, por una con mayor capacidad, que les permitiera trabajar en la red a una mayor velocidad. Nuevamente el consumo y la gratificación instantánea característicos de la modernidad líquida, aparecen en la vida cotidiana de las personas. Por otra parte, en la familia que demostraba un poder adquisitivo alto, tenían en el living

del su casa una computadora de escritorio, que oficiaba casi de adorno, puesto que nos contaban que ya nadie la usaba en hogar, ya que cada uno tenía su computador portátil.

Sin embargo, la gratificación instantánea y el valor estético, no es el único elemento que aparece en el discurso de las personas y seguramente no sea el más importante al determinar la adquisición de un equipo informático. En la familia de bajos recursos, en reiteradas ocasiones se manifestó el valor adjudicado a la computadora por ser una herramienta que posibilitaría mejores oportunidades en un futuro. Cuando conversamos con la madre de familia nos expresó el anhelo de un futuro mejor para sus hijas, en el cual pudieran tener oportunidades, a las cuáles, quizás ellos mismos como adultos no pudieron acceder. Es decir, hay una expectativa puesta en el acceso y el uso de las tecnologías, como herramientas de mejora de las condiciones de vida; característica que se vincula mejor con la llamada modernidad sólida, en el sentido de actuar sobre el presente, y con esfuerzo y constancia, tener un futuro más próspero. La gratificación a largo plazo por una mejora de la calidad de vida convive con las gratificaciones instantáneas que generan la adquisición y el uso de las tecnologías. Nuevamente lo sólido y líquido aparecen en la complejidad de la realidad social.

ESPACIO SIMBÓLICO DE LAS TIC's

Entendemos como espacio simbólico a la representación que contiene múltiples significados y sentidos que le otorgan las personas, en este caso, a las TIC's como herramienta, en cuanto a su función.

En los relatos obtenidos en la investigación podemos identificar ciertos ejes a través de los cuales el discurso va formando significados en torno a las TIC's, los cuales convergen en una dimensión simbólica atribuida a éstas, en cuanto percibidas como componentes de la educación. Las valoran en su dimensión educativa desde el rol de padres y madres, como instrumento a los cuales sus hijos deben tener acceso y saber utilizarlo. De ahí que exista el consenso de que deben ser administradas y controladas para que sus hijos estudien, aunque esto no excluye les permitan jugar así como buscar información.

Es un discurso bien marcado tanto en las dos primeras familias visitadas, donde muchas de las actividades de uso de la computadora giran en torno a la búsqueda de información educacional, así como en el de la tercera familia donde la madre como

profesora de informática del liceo local pretende de sus alumnos el uso adecuado que para ella tienen las herramientas informáticas, o sea, para fines educacionales.

Cabe mencionar que estas cuestiones están íntimamente relacionadas con el papel adjudicado en nuestro país a la educación como herramienta de integración y movilización social, pero el tema trasciende el objetivo de nuestra investigación.

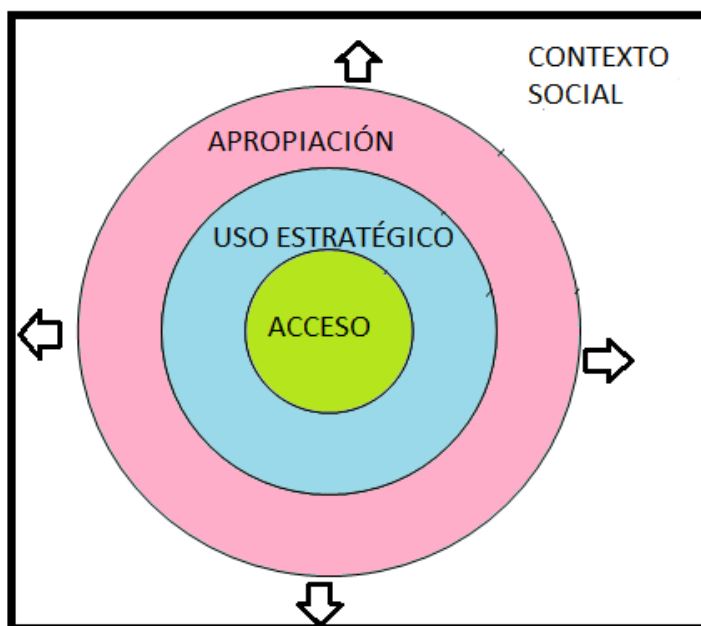
SOBRE LOS USOS Y LAS APROPIACIONES DE LAS TECNOLOGÍAS

Conceptos claves:

En el trabajo de campo que hemos realizado está presente de manera constante, la discusión acerca de los usos, que se le da a las computadoras entregadas por el Plan CEIBAL. En la superficie de la discusión aparecen siempre prejuicios acerca del uso lúdico vs el uso educativo que se espera que le den los niños en la Escuela y los adolescentes en la Educación Media.

Para profundizar la temática tomaremos algunos conceptos teóricos que han sido desarrollados por la autora Kemly Camacho en el artículo “Internet, ¿una herramienta para el cambio social?”. No se desean establecer categorías rígidas para encasillar el uso que hacen las personas con esta herramienta, mas se pretende tener un marco de referencia para sistematizar y dar contenido a las reflexiones.

Habiendo realizado una lectura de dicho artículo, podemos los conceptos básicos de la siguiente manera:



Comenzando por el elemento central que implica el poder acceder a una tecnología se puede avanzar hacia fuera por los demás círculos concéntricos, que conllevan a una incidencia mayor sobre el contexto social, es decir sobre la realidad concreta de cada persona.

Según la autora el acceso debe darse en dos sentidos: por un lado poseer la infraestructura necesaria para lograr la conexión con facilidad a Internet, y por otro lado tener un conocimiento de los paquetes de usuario que permiten hacer uso de dicha conexión. El término “uso con sentido” lo utiliza para referirse a un uso que no sea indiscriminado, y que se encuentre constituido por una estrategia de uso y un uso estratégico. En este sentido, el uso estratégico se caracteriza por el conocimiento de los diferentes instrumentos que Internet provee y por el poder de discernir cuál utilizar según las necesidades. La estrategia de uso implica la capacidad de poder articular Internet con otras herramientas ya existentes y planificar previamente cómo se va a incorporar: con qué objetivos, en qué momento, con qué recursos, a cargo de quién, etc. Si bien el término utilizado por K. Camacho es “uso con sentido” se estableció en el esquema el término “uso estratégico” puesto que entendemos, que siempre que se hace uso de una tecnología, se tiene un sentido, que es personal y que no puede ser juzgado, ya que depende de cada subjetividad. Los usos están cargados de significados valiosos para cada persona, en ciertas etapas de la vida, y en ciertos contextos sociales. Por su

parte, el término podría plantear una dicotomía “uso con sentido” vs “uso sin sentido”, lo cual conllevaría a pensar erróneamente que el uso que un ser humano haga de una tecnología, pueda carecer de sentido, siendo que desde el momento que se decide utilizarla, ya hay presente un sentido personal.

Finalmente, la autora define la **apropiación** de la siguiente manera: *“Una organización, país o persona se habrá apropiado de la Internet cuando haya incorporado fluidamente dentro de su quehacer cotidiano el uso de la red. Cuando pueda discernir cuando es o no conveniente utilizar la herramienta para la resolución de los problemas cotidianos y como combinarla con otros instrumentos. Cuando se puedan establecer con naturalidad procedimientos, políticas y estrategias nacionales, organizacionales o personales para el aprovechamiento de la Internet... cuando pueda preguntarse ¿qué deseo resolver? Y una vez respondido esto, tenga los recursos y conocimientos suficientes para responder ¿cómo puede ayudarme la Internet a lograrlo?...”* (Camacho, 2001: 9)

El Plan CEIBAL en el laberinto de los círculos concéntricos que llevan a la apropiación:

Los conceptos antes desarrollados pueden servir para el análisis del Plan CEIBAL visualizándolo desde una perspectiva general, desde cómo se ha ido implementando como política de gobierno.

Si lo que se desea resolver es la brecha digital avanzando en la sociedad de la información y la comunicación (como establece el Decreto Presidencial que lo creó) deberían estar establecidos con claridad los procedimientos para alcanzarlo. Es sabido que el uso de las computadoras en los centros de enseñanza no está siendo el que se esperaba. Esa incorporación en el quehacer cotidiano, que está presente en el concepto de apropiación, no está ocurriendo en la media de las Escuelas, y el CEIBAL parece no tener una estrategia planificada de antemano para remediar la situación. De este modo el Plan parece no tener una estrategia de uso, en el sentido planteado anteriormente. La planificación de en qué momento, a cargo de quién, de qué manera y con qué recursos, no se vislumbran en una realidad en donde está presente la tecnología y la conexión pero no hay muchas ideas de qué hacer con eso. También dan cuenta de esto la escasa

actualización a nivel docente, que no es constante, la computadora se entregó al mismo tiempo a las maestras que a los niños en las escuelas y en educación media primero a los estudiantes y luego a los docentes. No existen conexiones y comunicación fluida entre los responsables del Plan y los actores que lo llevan a cabo. En el año 2010 se creó la figura de referente CEIBAL en las instituciones de educación media, en donde un docente se encargaba de esa comunicación y colaboraba en el mantenimiento de las máquinas, la consulta de dudas y la colaboración con los docentes. Este cargo de referente se quitó en el año 2011. La autora antes citada destaca que *“El conocimiento de la influencia de la Internet en los cambios del contexto es parte del proceso de apropiación”*. En este sentido podemos observar que los datos que Plan CEIBAL ha relevado refieren a lo cuantitativo, a números que son necesarios, pero que no dan cuenta de los usos y de los cambios en la realidad que se están produciendo.

En el esquema antes planteado podríamos ubicar al Plan en el primer círculo: el acceso. El CEIBAL se ha encargado de proveer a los niños y maestros de una computadora portátil, ha brindado la infraestructura necesaria para lograr el acceso a la red, y se ha preocupado por el recambio de computadoras y actualización de software. Esto ya representa por sí mismo un cambio y un avance hacia la disminución de la brecha digital, el acceso es un principio básico. Sin embargo, el Plan CEIBAL, parece no tener una estrategia para poder avanzar hacia los círculos que deben proseguir al acceso para lograr transformaciones sociales. El camino que conduce a la apropiación no está marcado con claridad, más bien parece un laberinto sinuoso, en el cual el Plan CEIBAL no puede avanzar más allá del primer nivel.

El trabajo de Flor de Ceibo en el camino de la apropiación

Como grupo de trabajo del Proyecto Flor de Ceibo, realizamos nuestras actividades de campo en la localidad de Montes (Canelones). En esta localidad desde el año 2009, la propuesta se orientó a trabajar con los niños y adolescentes en la elaboración de productos audio-visuales utilizando las XO. Se estableció un vínculo con la radio comunitaria de esta localidad, y se trabajó con los niños elaborando contenidos para ser transmitidos a través de dicho espacio de comunicación. Los contenidos podían ser elementos de la propia comunidad o historias creadas por los niños mediante ciertas consignas preestablecidas. A través de esta propuesta de trabajo se intentó crear un

espacio de expresión y comunicación, en donde los actores principales sean los niños y adolescentes, capaces de crear contenidos de audio, editarlos utilizando sus XO, y difundirlos a través de la radio comunitaria, que a su vez se transmite por Internet.

Dentro de estas categorías de análisis podemos establecer que la propuesta estuvo orientada a promover un uso estratégico. Por ejemplo, para el objetivo que se planteó de crear productos de audio, se dio a conocer el instrumento que les permitiría grabarlos y editarlos, en este caso el programa Audacity. Se promovió la exploración acerca de todo lo que les podría permitir este programa, su utilización en base al objetivo que se tiene, y se dejó abierta una puerta para que cada vez los niños conozcan cada vez mejor las posibilidades de la herramienta y sus aplicaciones, es decir se promovió un uso estratégico. Por otra parte se intentó desarrollar una estrategia de uso combinando esta herramienta con una más tradicional como lo es la radio, dejando en la comunidad esa posibilidad de que en cualquier situación en que se requiera se defina un objetivo a cargo de los actores de la comunidad y pueda utilizarse este recurso de acuerdo a los sentidos que la comunidad desee adjudicarles. Articular las computadoras con los recursos ya existentes de manera fluida, establecer con qué objetivos utilizarlas, y planificar el camino para alcanzarlos, son elementos que dan cuenta de la apropiación tecnológica.

El uso estratégico de la herramienta contribuye a la apropiación de la misma. Cuando estamos promoviendo el uso en el sentido que nuestro equipo de trabajo le ha adjudicado, estamos promoviendo a la vez la apropiación: incorporando la herramienta en la realidad cotidiana de la comunidad, favoreciendo y practicando la capacidad de decidir en qué situaciones y para qué es conveniente utilizarla.

Sin embargo la autora antes citada, plantea que es la producción de nuevos conocimientos y su aplicación en las realidades concretas lo que podrá generar cambios sociales. Esto es un proceso que implica diferentes etapas: 1. Disponer de información diversa y dispersa, 2. Sistematizar dicha información (discriminarla, ordenarla, categorizarla), 3. Asimilarla: relacionarla a las experiencias y conocimientos propios, 4. Generar un nuevo conocimiento: a partir de las etapas previas crear un nuevo conocimiento, redescubrir el conocimiento de otros y de lo aprendido por otros en la aplicación del nuestro. 5. Difundir las nuevas propuestas para que estén disponibles en ese conjunto de información dispersa y diversa que será de utilidad para otra persona. 6.

Discutir constantemente en todo el proceso generando nuevas interrogantes que clarifiquen los nuevos descubrimientos.

La aplicación de las tecnologías a las realidades concretas es un elemento que estuvo muy presente en el grupo de trabajo que intervino desde el 2009 en Montes, los contenidos sobre los que se trabajó siempre se encontraron relacionados con la cultura y las identidades de la localidad. Se llevó a cabo un programa radial realizado en vivo, desde la plaza del pueblo, el cual representó una actividad que consolidó el trabajo del grupo en la comunidad y que promovió la participación de la gente en una temática concreta del pueblo: su patrimonio cultural.

Llevar a cabo este tipo de propuestas y sostenerlas en el tiempo requiere de la participación de adultos en el proceso. El avance desde el acceso a la apropiación, al menos en principio, necesita de la **mediación adulta**. Es conocido el discurso cotidiano de que los niños utilizan sus XO solamente para jugar, lo que es visto como algo negativo. Cuando estas afirmaciones parten del mundo adulto habría que preguntarles, qué otras posibilidades les brindaron a los niños para que aprendan otros usos, qué procesos acompañaron, y qué usos hacen ellos mismos de sus computadoras. La Educación puede resultar el ámbito adecuado para favorecer esos procesos de reflexión, selección de información, establecimiento de relaciones y creación de nuevo conocimiento. Al menos el desarrollo de esta capacidad requiere, si pensamos en niños y adolescentes, de la influencia de adultos que se comprometan y favorezcan estos procesos.

Usos y apropiación en el seno de los hogares

En uno de los hogares visitados hemos observado un uso creativo y estratégico de la computadora. La conexión a Internet aparecía como un elemento esencial para buscar información, y poder realizar las tareas escolares, así como medio para salvar las curiosidades y los intereses personales. También como medio de comunicación a través de las redes sociales, por ejemplo usando la aplicación “Facebook” nos ponían al tanto de las vacaciones de uno de los miembros de la radio que había viajado a EE.UU y a través de fotos, conocían los lugares por donde se encontraba. Una de las niñas del matrimonio había editado fotos utilizando “Picassa” para poder juntar en una misma imagen, integrantes de la familia, que no tenían una foto todos juntos. Luego utilizó otra aplicación para agregarle texto con una dedicatoria para el destinatario, en su día. El uso

con un fin determinado, el conocimiento de cómo puede contribuir la tecnología al mismo, y la incorporación al quehacer cotidiano, están presentes en este ejemplo y en muchos otros que visualizamos en este hogar. Cuando uno dialoga acerca de los usos que le dan a la computadora se percibe la apropiación.

Sin embargo, en este hogar también hay espacio para los juegos, y algo que hemos observado, también en otros casos, es que incluso los adultos utilizan la computadora con este fin, lo cual nos resulta interesante para empezar a desechar ese juicio de valor de los adultos que consideran que no es adecuado este tipo de uso. Lo que nos muestra la realidad es que los diversos usos conviven y no son excluyentes, apropiarse de la tecnología no implica hacer una utilización y no otra, usarla para estudiar y no para jugar, o usarla para elaborar contenidos y no para chatear. Aún en las aplicaciones tecnológicas más complejas aparecen elementos básicos y simples, y usos que son banales o triviales.

En este sentido la visita que realizamos a un miembro de la comunidad, fuertemente vinculado a la radio, nos reveló algo de esta simultaneidad en los usos que se le dan a la computadora. La historia de vida de este hombre requiere un artículo y una presentación aparte. Tomaremos un simple suceso que ocurrió en la visita a su hogar. En una de las habitaciones de la casa tenía algo así como un taller montado con sus propias manos, en el que se encuentran todo tipo de tecnologías de todos los tiempos. Una mirada general nunca permite percibir todo lo que se halla en ese lugar. En el centro de la pieza hay una computadora, que mirada desde atrás enseña decenas de cables que por más atención que se ponga, difícilmente pueda saberse a dónde conducen. Esos cables hacen converger en la computadora, diferentes reproductores de sonido e imagen: toca discos, pasa casset, el clásico video (reproductor de VHS), etc. Evidentemente estamos ante un uso altamente complejo de las tecnologías, con un alto grado de ingenio. Cuando este hombre nos empieza a enseñar su producción, se le ocurre pasarnos archivos de música a un pendrive. Al copiar y pegar unos archivos, en un momento se le desaparece uno de ellos, y la acción que realiza para solucionar el problema, es sacar y volver a colocar el pendrive. Evidentemente, había aprendido muy bien ciertas aplicaciones, pero ante un problema de ese tipo, la respuesta era tan básica como ingenua.

En la cotidianeidad de las personas es muy difícil poder hacer generalizaciones sobre el uso de las tecnologías y sus aplicaciones a la realidad, más aún cuando conviven en una misma realidad elementos de apropiación con usos básicos, ingenuos y triviales.

“LA FAMILIA CONECTADA”

En el texto “La familia conectada” Papert escribe acerca de la importancia que tiene para los miembros de una familia la relación que se establece entorno al uso de la computadora.

En el capítulo “La familia” el autor, comienza resaltando la necesidad de la creación por parte de los padres, de las nuevas formas de relacionarse con sus hijos y cómo deben ver la computadora como un medio para alcanzar la cohesión familiar, tratando de hallar intereses comunes entre éstos para trabajar en conjunto, aprovechando el entusiasmo de los chicos por las computadoras como base para enriquecer la cultura de aprendizaje de la familia.

La cultura de aprendizaje según Papert, significa la forma de pensar que se tiene en una familia sobre el aprendizaje: sus creencias, actividades preferidas y tradiciones asociadas con el aprendizaje. Lo que puede diferenciar la cultura de aprendizaje de una familia de la de otra es cómo cada una encara las diferencias en los estilos de aprendizaje. La relación entre la computadora y la cultura de aprendizaje de la familia es una “calle de doble mano”: la computadora influirá en la cultura de aprendizaje y la cultura de aprendizaje influirá en lo que uno haga con la computadora.

La computadora saca a la luz las diferentes actitudes sobre el aprendizaje. Las experiencias que tienen lugar al aprender a usar una computadora ofrecen a la familia la oportunidad de ser más conscientes de su cultura de aprendizaje y de trabajar paso a paso para mejorarla. Y, a medida que la cultura de aprendizaje de la familia se vuelve más clara y consciente, empieza a influir en los tipos de experiencias computacionales en los que intervienen los miembros de la familia.

Una cultura de aprendizaje familiar que excluya las computadoras o insista demasiado en separarlas de otros medios deberá enfrentar cada vez mayor presión a medida que las fronteras entre los medios se modifiquen y desvanezcan.

La presencia de la computadora debe considerarse parte del entramado de relaciones y sentimientos —psicológicamente complejo— que forman una familia.

Las familias conectadas del Plan CEIBAL.

En la primera familia que visitamos, pudimos observar cómo la computadora ocupa un lugar importante en las relaciones que se establece entre los distintos miembros de la familia y el uso de la misma.

Si bien esta familia, como señalamos al comienzo, presenta carencias habitacionales importantes, debemos destacar que además de la Xo de una de las hijas, hace un tiempo se compraron una computadora de escritorio, la cual comparten el uso entre los distintos miembros. No solo para ocio, sino también para intercambiar información entre ellos. Por ejemplo, entre los padres y las hijas buscan en la web información que le es útil para la escuela.

Según esto Papert plantea que es importante que los hijos compartan las experiencias de aprendizaje con los padres, y que adviertan que los adultos valoran el aprendizaje para si mismos.

Además del uso mencionado, también los padres buscan información que le es útil para la vida cotidiana de ellos, como por ejemplo en relación a la asistencia médica o para realizar determinados trámites; el aprender este tipo de información que resulta valioso para nuestras vidas, según Papert, nos dará placer y contribuirá a reforzar la cultura de aprendizaje familiar para los chicos.

Finalmente es importante mencionar que la madre de la familia, desde hace un tiempo viene realizando distintos cursos de informática que se dictan en el pueblo y tiene la expectativa de seguir realizando los cursos que se dicten a futuro, para seguir perfeccionándose en el uso de la computadora.

Por otro lado, en la tercera casa que visitamos, en la cual la madre es profesora de informática del liceo, pudimos observar que en la casa contaban con un mínimo de tres computadoras. Una de ellas se encontraba en el living de la misma y desde que cada miembro contaba con su computadora personal (en este caso las computadoras

entregadas por el Plan Ceibal) ya no compartían espacios en los que intercambien el uso de la misma, sino que cada miembro interactuaba individualmente con su computadora.

En esta familia pudimos observar que las expectativas que tenían entorno al uso de la computadora (principalmente la madre de la familia, en su rol de profesora) estaban relacionadas con el uso directamente académico. Es decir, daba como prioridad al uso con fines educacionales sobre otros usos, como por ejemplo los relacionados al ocio.

En relación a esto, es que Papert plantea el término de fluidez tecnológica. Este concepto hace referencia a las recopilaciones de habilidades computacionales que difieren de los programas de cultura computacional:

“La mayoría de los cursos de cultura computacional dan como resultado alumnos que saben muchos hechos sobre las computadoras y modos de usarlas; pero cuando se encuentran en situaciones desconocidas, tropiezan una y otra vez...”

De acuerdo a lo anteriormente planteado, algunas veces se cuestiona el uso que hacen o deberían hacer los niños/as y /o adolescentes del uso de la computadora y desde este punto es que Papert en el texto nos plantea un ejemplo relacionado a la importancia que puede tener para un niño el jugar en la computadora o navegar en Internet.

Estos usos le permitirán al niño una mayor fluidez en el aprendizaje y fluidez tecnológica, ya que al hacerlo adquieren conocimientos del uso del programa e investigan una forma de aprender a través de la exploración.

NOTAS:

iEl término “*cultura de casino*”, establecido por George Steiner, es tomado por Z. Bauman para referirse a las características del deseo y la gratificación del consumo en la modernidad líquida. Dice Bauman “*En la cultura de casino la espera va en desmedro del deseo, pero la satisfacción del deseo también debe ser breve, debe durar solo hasta que sea arrojada la próxima bola, debe ser tan breve como la espera, no sea que en vez de realimentar y estimular el deseo -la recompensa más codiciada en el mundo regido por la estética del consumo-, lo extinga*” (Bauman, 2003:171)

ii Diferentes concepciones que se tienen del estado actual de la sociedad, dentro del ámbito académico, debido a las profundas transformaciones en la cotidianidad de las personas que tuvo la introducción de las tecnologías de la información y comunicación (TIC`s).*

Actualmente asistimos a un debate (falta de consenso), de rotulación del estado actual de la sociedad, “Sociedad de la Información” se ha instalado como el término hegemónico para describir la sociedad en la que vivimos. Utilizado por primera vez en la década del 70 por el sociólogo Daniel Bell, reaparece en la década del 90 con el desarrollo del Internet y de las TIC. De esta manera se suele caracterizar a la sociedad en que vivimos como un modo de producción, determinando que la dimensión económica primara en la caracterización que de la sociedad se construye. Esta denominación se relaciona con el sistema capitalista y con la globalización económica, siendo la información la base para su desarrollo.

Frente a esta situación es que surgieron nuevas conceptualizaciones como “Sociedad del Conocimiento” propulsado por la UNESCO. Con este término se trato de impulsar una noción menos economicista, más amplia, que involucrara la posibilidad de desarrollo y cambio social e individual, no solo económica.

Otro de los términos propuestos es el de “Sociedad Informacional”, acuñado por el sociólogo Manuel Castells. Castells con este término hace referencia a un nuevo modo de producción que es funcional al proceso de reestructuración capitalista y que determina una nueva forma de organización social, donde la información es fuente productiva y de poder, debido a la importancia de las tecnologías. Se hace hincapié en una transformación en los modos de desarrollo y producción, en las relaciones entre el Estado, la sociedad y la economía, donde es la mente humana la que tiene la fuerza productiva directa ya que no es la información y el conocimiento de por si, sino de que manera son aplicados.

*Cabe aclarar que cualquier intento por definir un fenómeno no describe en su totalidad su contenido, el contenido surge de los usos dentro del ámbito cotidiano, en un contexto social dado, el cual influye tanto en las percepciones como en las expectativas de los diferentes actores involucrados. A su vez toda definición se encuentra cargada de un conjunto de conocimientos en base a algún componente ideológico, con su historia y sentido, es así como encontraremos diferentes definiciones de la sociedad en la que vivimos en base a diferentes proyectos de sociedad.

Bibliografía consultada:

Bauman, Zygmunt (2003) *Modernidad líquida* Cap, 4 ‘Trabajo’. Fondo de Cultura Económica.

Bauman, Zygmunt (2005) *Los retos de la educación en la modernidad líquida* Prologo y Cap, 1. Gedisa

Camacho, Kemly (2001) *Internet, ¿una herramienta para el cambio social? Elementos para una discusión necesaria*. FLACSO. México.

Papert, Seymour (1997) *La familia conectada. Padres, hijos y computadoras*. Cap, 1 y 5. EMECÉ EDITORES

Plan Ceibal. Portal Institucional del Plan Ceibal- OLPC Uruguay. En <<http://ceibal.org.uy>>



Facultad de
Ciencias Sociales



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY