

***Acta de Defensa de Tesis de la Maestría en Ciencias Humanas opción:
Teorías y prácticas en educación***

22 de diciembre de 2022 en Montevideo, se reúne el tribunal de tesis con el objetivo de evaluar la tesis de maestría titulada: "Artistas en el Aula como dispositivo pedagógico de enseñanza artística. Estudio de las posiciones docentes" presentada por Martina Bailón Goday, Cédula 2.667.475-0, estudiante de maestría en Ciencias Humanas opción Teorías y prácticas en educación.

El tribunal está integrado por: Dra. Eloísa Bordoli (directora), Prof. Adj. Paola Dogliotti, Prof. Adj. Limber Santos, Prof. Ag. Magalí Pastorino.

El tribunal considera que la tesis aborda un tema original, escasamente explorado en el país y de gran relevancia para la enseñanza artística y el campo de las políticas educativas actuales. Se advierte una correcta y pertinente articulación entre la definición del problema y su delimitación, los objetivos, el marco referencial y la metodología elegida. Es un estudio de caso planteado con el rigor correspondiente y con un análisis que termina generando conocimiento original y enriquecedor del corpus teórico disponible.

Se destaca la elaboración del marco teórico y metodológico para la comprensión del fenómeno. La generación teórica construida permite ampliar los horizontes de intelección del campo de la enseñanza artística y de lo curricular. En la defensa oral realiza una relectura de su tesis dando lugar al proceso de investigación, su lugar como investigadora y aportando nuevos elementos creativos.

Por lo anterior, se considera que la tesis está **Aprobada con Excelente con recomendación de publicación.**

Así queda cumplida la última actuación correspondiente en la Maestría en Ciencias Humanas, opción Teorías y prácticas en educación, de acuerdo a lo establecido por la ordenanza respectiva.



Prof. Ag. Eloísa Bordoli



Prof. Adj. Paola Dogliotti



Prof. Adj. Limber Santos



Prof. Ag. Magalí Pastorino.