

**Acta de Defensa de Tesis de la Maestría en Ciencias Humanas opción: Literatura Latinoamericana**

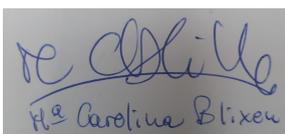
El 8 de octubre de 2021 en Montevideo, se reúne el tribunal de tesis con el objetivo de evaluar la tesis de maestría titulada: *La obra poética de Carlos Rodríguez Pintos: de la renovación postmodernista nacional a la experiencia de la vanguardia artística europea*, presentada por Alicia Cagnasso, estudiante de maestría en Ciencias Humanas, opción Literatura Latinoamericana.

El tribunal está integrado por: María de los Ángeles González (directora de tesis), Dra. Eleonora Basso, Dra. Carina Blixen, Dra. Norah Girardi.

**EXCELENTE CON RECOMENDACIÓN DE PUBLICACIÓN**

El tribunal considera que la tesis es una contribución de primer nivel a la investigación en el campo de la literatura y al particular conocimiento de la obra de Carlos Rodríguez Pintos. En la presentación oral que hizo ante el jurado Alicia Cagnasso demostró una vez más su versación, entusiasmo y competencia en los varios registros del tema abordado. El jurado considera que lo expuesto tendría que figurar en la publicación que recomendamos de esta excelente tesis.

Así queda cumplida la última actuación correspondiente en la Maestría en Ciencias Humanas, opción Literatura Latinoamericana, de acuerdo a lo establecido por la ordenanza respectiva.



Dra. Carina Blixen



**María de los Ángeles González**

**Eleonora Basso**



**Norah Giraldi**

