



Universidad de la República.

Facultad de Psicología.

Trabajo final de grado

**“Vivencias de los adolescentes de una ciudad del interior
del país, en situación de pandemia Covid – 19”.**

Monografía

Alexandra Ximena Konowaichuck Eguren

CI: 4.592.487-5

Tutor: Prof. Adj. Virginia Masse

Revisora: Prof. Adj. Mag. Sylvia Montañez

Uruguay

Abril, 2021.

Agradecimientos:

Quisiera expresar mi agradecimiento a todos los que fueron parte de este camino y proceso de formación para la Licenciatura que elegí como profesión. Un camino de varios años los cuales se pasaron lentos pero a la vez muy rápido, si me detengo a mirar hacia atrás es muy emocionante el recorrido hecho y estar en este momento hoy, aquí y ahora por entregar el trabajo final de grado.

Me gustaría mencionar a muchas personas quienes han sido parte de mi vida y de estos últimos años, que me han brindado apoyo, sostén y mucho afecto.

Especialmente doy gracias a mis padres Adrián y Silvia y mi hermana Antonella por el apoyo incondicional, el amor, sostén y acompañamiento en mi carrera, decisiones y en la vida misma.

A mi prima pero más considerada mi hermana Virginia quien fue mi apoyo, concubina, sostén, empuje y compañera de aventuras de todo momento. Y a sus hermanos quienes considero los míos también, Guzmán y Martin. Mis tíos a quienes adoro y quiero mucho Teresa y Dardo.

Alán y Graciela dos amigos, personas sumamente importantes para mí, pilares, confidentes que desde el primer día estuvieron y están en cada paso. Son los que motivan, acompañan y te advierten al tomar decisiones cuando es necesario.

Sin duda alguna y con igual importancia me quedan muchas personas sin nombrar, el resto de mis familiares y amigos, quienes impulsan y se alegran conmigo en cada paso y objetivo logrado. A ellos le dedicare mi agradecimiento enorme con un mensaje personal a cada uno.

A quien hizo posible este trabajo Virginia Masse, tutora quien dedico tiempo, acompaño y respondió a todas mis dudas. Persona cálida, precisa, profesional, respetuosa y clara a la hora de enseñar y trabajar en conjunto.

Muchas gracias.

Índice:

1 - Resumen.....página 4

2 - Introducción.....	página 5
3 – Sobre los adolescentes.....	página 7
4. a - Pandemia.....	página 10
4. b - Adolescentes en pandemia.....	página 12
5 - Justificación del encuentro con los adolescentes.....	página 17
6 - Análisis de material.....	página 21
6.a - Las dimensiones de análisis.....	página 22
6. b - Análisis.....	página 36
7 - Conclusión.....	página 48
8 - Referencias Bibliográficas.....	página 52

1 - Resumen:

El presente trabajo trata de reflexionar sobre las vivencias que los adolescentes tuvieron en tiempos de pandemia por COVID-19 ya que en la situación actual consideramos que se necesitaba darles voz para conocer cómo ellos habían vivido la adolescencia.

Nos propusimos ir al campo para dialogar y analizar cuáles son los sentidos que los adolescentes le dieron a los distintos momentos por los que pasaron, el confinamiento, las clases vía plataforma, la relación con la familia, la vuelta a clases, los amigos. El presente trabajo discute sobre diálogos e intercambios que con grupos de adolescentes pudimos tener, contrastando con las teorías de la adolescencia que disponemos desde el psicoanálisis. Buscamos dilucidar cuáles fueron las huellas que podemos encontrar en los adolescentes, que quedaron inscriptas como consecuencia de las vivencias relacionadas por la pandemia. Desde el enfoque psicoanalítico, utilizando como herramienta la escucha clínica y un diálogo semidirigido, se llevó a cabo encuentros grupales que son analizados en la presente monografía.

Lo que obtuvimos como resultado de la intervención fueron distintas dimensiones de análisis, ellas fueron 1 - Vínculos que comprenden - cuerpo, familias, amigos y 2 - Institución, regreso a clase. Los principales hallazgos son: conocimiento y preocupación por la situación y el cuidado por los mayores, principalmente abuelos. Lo importante que es para ellos la familia y los amigos, la necesidad de estar en contacto, de la presencialidad. Poca tolerancia al aislamiento y al contacto solo vía web. El aislamiento produjo espacios de reflexión y diálogo con los miembros de la familia, tiempo de pensarse ellos mismos, cuestionar la sexualidad, sus emociones.

2- Introducción:

¿Qué impacto tuvo la pandemia por COVID - 19 entre los adolescentes?

Desde la mirada adulta muchas veces es difícil comprender cómo los adolescentes viven el mundo en el que vivimos, por momentos se escuchan voces tendientes a idealizar la adolescencia y otros a descalificarla ubicándolos como si el mundo les fuera indiferente.

El objetivo del presente trabajo es indagar ¿qué pasó con los adolescentes durante el año 2020? En el trabajo se hace un recorrido de los antecedentes y se crea un marco teórico que nos permite discutir los resultados de un dialogo realizado con adolescentes que asisten a liceos públicos y privados de una ciudad del interior del país. Como es sabido la adolescencia es una etapa en la que se dan varios cambios biológicos, psíquicos, culturales, sociales. Hoy la situación mundial de pandemia, lleva a que los gobiernos y las organizaciones mundiales de salud aconsejen medidas sanitarias que irrumpen en lo cotidiano y habitual, como por ejemplo la recomendación de “quedarse en casa”, “suspensión de todas las actividades” y el aislamiento social, entre otras. La enfermedad, el virus, las estadísticas, los contagios fueron bombardeos de información que generaron en la población un sentimiento de incertidumbre, de temor a lo inesperado y muchísima confusión. ¿Qué huellas ha dejado esta situación en los adolescentes de esta ciudad?

Trabajamos sobre los adolescentes que asisten a los liceos públicos y a uno de los colegios privados de la ciudad entre primer y tercer año. Nos preguntamos cómo en los distintos medios de comunicación: informativos, redes sociales, se nombra y se ha hecho énfasis en la preocupación por los niños y las personas de tercera edad. Los primeros, centrados en sí los niños transmiten o no el virus, si se enferman o no. Del lado de los

ancianos aparece la preocupación por mantener el aislamiento social de manera que el virus no los alcance porque se consideran población de riesgo. Hemos escuchado muy poco o nada de información y reflexión respecto a los aspectos emocionales y sociales causados por estas medidas sanitarias entre los adolescentes. Las informaciones han sido monotemáticas, provenientes de las ciencias llamadas básicas,

“Somos, en el sentido más profundo del término, seres sociales; nuestro yo pensante, sintiente y actuante se constituye en interacción social simbólica con los demás. Pero entonces, ¿no es disparatado eliminar la distinción entre “físico” y “social”? Esta cancelación de una diferencia tan radical en la que incurren personas inteligentes y cultivadas no puede explicarse por ignorancia ni por inadvertencia. En mi hipótesis, trasluce la persistencia de un cientificismo decimonónico de consecuencias nefastas para la propia salud y bienestar humano en contexto de pandemia. El tratamiento exclusivamente biológico de la covid-19 es un búmeran: produce el efecto contrario al deseado” (Graña. F, 2021, p. 1.).

Por esa razón este trabajo apunta a preguntarse por los adolescentes, a darle voz para poder pensar a partir de un trabajo de campo que nos permitió acercarnos a cómo ellos sintieron y vivieron este año. Sin embargo, cotidianamente hemos escuchado acotaciones como, por ejemplo “los adolescentes la van a pasar bien porque les encanta estar encerrados todo el día con la computadora, o el celular”, que como prejuicio obstaculiza la emergencia de la pregunta.

¿Esto es así? ¿Cómo transitan los adolescentes este año atípico? ¿Qué sienten y piensan?

Por ese motivo nos acercamos a ellos en busca de sus opiniones, reflexiones y vivencias.

3 – Sobre los adolescentes:

Definición de adolescencia, pandemia y los adolescentes vivenciando esta realidad.

La adolescencia es un concepto nuevo en el tiempo, cuyo surgimiento es relativamente de la época moderna por eso encontramos distintas perspectiva y definiciones sobre el tema.

¿Cuándo nace la adolescencia? Se sabe por los estudios socio-antropológicos que en las sociedades pre capitalista es un fenómeno prácticamente inexistente. Es la Revolución Industrial quien la funda.

“En este sentido, no es lo mismo haber cursado la adolescencia durante los '50 coldea con sus prescripciones y prohibiciones lugares a los que se puede aspirar y ocupar, pero que a su vez generan determinaciones (identificadorias una emblemática de posguerra sazónada con rock and roll y peinados a la gomina, que haber sido miembro de la generación beatnik-hippie en pleno baby-boom, pelo por la cintura, tomando la píldora, pero menos aún en la actualidad, viendo la guerra del golfo por T.V. como un videogame, con las ideologías supuestamente agonizantes y el consumo como valor preponderante” (Cao, 1994, p. 1).

¿Y cómo es cursar la adolescencia hoy día, en la era de la hipermodernidad, de las redes sociales, lo virtual, lo inmediato pero sin contacto cara a cara?

Por ejemplo la Organización mundial de la salud (OMS) define la adolescencia como “el periodo de crecimiento y desarrollo humano que se produce después de la niñez y antes de la edad adulta, entre los 10 y los 19 años. Se trata de una de las etapas de transición más importantes en la vida del ser humano, que se caracteriza por un ritmo acelerado de crecimiento y de cambios, superado únicamente por el que experimentan los lactantes. Esta fase de

crecimiento y desarrollo viene condicionada por diversos procesos biológicos. El comienzo de la pubertad marca el pasaje de la niñez a la adolescencia” (p, 1).

En nuestro ámbito acercando una definición psicoanalítica tenemos a Anna Freud (1985) que plantea:

“El estudio psicoanalítico de la adolescencia comenzó, como es bien sabido, en 1905, con el capítulo sobre este tema incluido en los Tres ensayos sobre una teoría sexual... La pubertad fue descrita entonces como la época en que se producen los cambios que dan forma definitiva a la vida sexual infantil; se mencionaron como sus acontecimientos principales la subordinación de las zonas erógenas al nivel genital, el establecimiento de nuevos objetivos sexuales, diferentes en varones y mujeres, y el encuentro con nuevos objetos sexuales fuera de la familia (...) la adolescencia pasó a ser considerada como una etapa de transformación final o como un simple puente entre la sexualidad infantil difusa y la sexualidad adulta centrada en la genitalidad” (p.165).

Por lo tanto yendo al capítulo en el que hacer referencia Anna Freud, Freud. S (1905) plantea “las emociones sexuales de los seres humanos deben acumularse para ser liberadas sólo en la pubertad (...) Lo importante, continúa diciendo, son los efectos posteriores producidos por tales experiencias en la madurez, debido al desarrollo del aparato sexual somático y psíquico que entretanto, ha tenido lugar” (p, 115.).

“Con el advenimiento de la pubertad se introducen los cambios que llevan la vida sexual infantil a su conformación normal definitiva. La pulsión sexual era hasta entonces predominantemente autoerótica; ahora halla al objeto sexual” (p, 189).

El preadolescente “Esta unidad de conducta se encuentra en el período de once-doce a catorce-quince años, en que el sujeto llega a desprenderse de lo concreto y a situar lo real en un conjunto de transformaciones posibles. Esa última descentración fundamental que se realiza al final de la infancia prepara la adolescencia, cuyo principal carácter es, sin duda, esa liberación de lo concreto, a favor de intereses orientados hacia lo inactual y hacia el porvenir: edad de los grandes ideales o del comienzo de las teorías, sobre las simples adaptaciones presentes a lo real. Pero si se ha descrito a menudo esa expansión afectiva y social de la adolescencia, no siempre se ha comprendido que su condición previa y necesaria era una transformación del pensamiento, que haga posibles la elaboración de las hipótesis y el razonamiento sobre las proposiciones desligadas de la comprobación concreta y actual. Esta nueva estructura del pensamiento se construye durante la preadolescencia; e importa describirla y analizarla como estructura” (p. 131).

Bakan (1971) señala que en el ámbito anglosajón la utilización del término adolescencia no aparece hasta el siglo XV. De hecho, las divisiones convencionales de la vida humana en las civilizaciones griega y romana no incluían un periodo específico para la adolescencia (Carretero, p. 6).

Garbarino, M. (1992) “Tratándose de adolescentes es tal la variedad de conductas, de características que muestran estos jóvenes, que por momentos dudamos en cerrar en un todo los diferentes fenómenos psicológicos que se suceden en esos pocos años de la vida” (p. 3).

4. a - Pandemia:

OMS “Se llama pandemia a la propagación mundial de una nueva enfermedad.

Se produce una pandemia de gripe cuando surge un nuevo virus gripal que se propaga por el mundo y la mayoría de las personas no tienen inmunidad contra él. Por lo común, los virus que han causado pandemias con anterioridad han provenido de virus gripales que infectan a los animales”.

“La enfermedad por coronavirus (COVID 19) es una enfermedad infecciosa causada por un coronavirus descubierto recientemente”.

“La COVID 19 afecta a las personas de distintas maneras. La mayoría de las personas infectadas presentan cuadros de leves a moderados y se recuperan sin hospitalización”.

La pandemia se veía cada vez más cerca de nuestro país, surgieron casos en Argentina, Brasil y por lo tanto los uruguayos nos íbamos preparando con mucha incertidumbre y con un miedo que se percibía por no tener conocimiento e información del virus por lo tanto se dio el 13 de marzo el comunicado de la presidencia:

“En forma preventiva se declara la emergencia sanitaria, anunció Lacalle Pou en conferencia de prensa este viernes 13 en la Torre Ejecutiva, junto al ministro de Salud Pública, Daniel Salinas, y el secretario de la Presidencia, Álvaro Delgado, tras una reunión de la Junta Nacional de Emergencias ampliada con los ministros y el Congreso de Intendentes, en la que participaron también autoridades de los partidos políticos”.

“El presidente de la República, Luis Lacalle Pou, anunció este viernes 13 la declaración de la emergencia sanitaria por coronavirus, luego de la confirmación de cuatro casos en Uruguay. Se procederá al cierre parcial de fronteras, cuarentena obligatoria a pasajeros de países declarados

de riesgo, prohibición de descenso de cruceros y suspensión de espectáculos públicos, además de no controlar asistencia a centros educativos” (Uruguay Presidencia).

Los datos obtenidos por parte del sistema nacional de emergencia son los siguientes, “Desde que se declaró la emergencia sanitaria el 13 de marzo se han procesado 848.026 test y se han registrado 41.738 casos positivos de Coronavirus en todo el territorio nacional. De ese total 34.683 ya se recuperaron”.

“Al día de hoy son 436 las defunciones por COVID-19 en Uruguay y existen casos activos en los 19 departamentos”.

En Argentina “Se incluyeron preguntas abiertas para indagar sentimientos de las personas frente al COVID-19, y se realizó un análisis de contenido.

A finales del 2019, se identificó en China un nuevo coronavirus al que se lo denominó COVID-19. Debido a su velocidad de expansión y gravedad, el 11 de marzo-2020, la Organización Mundial de la Salud (OMS) lo declaró como pandemia.

Para abordar el impacto en la salud mental, ya en 2006 la Unidad de Salud Mental de la Organización Panamericana de la Salud elaboró un documento técnico para orientar y guiar las acciones en el campo de la salud mental en contexto de epidemias. Recientemente, ante el COVID-19, la OMS elaboró una serie de mensajes para apoyar el bienestar mental y psicosocial orientado a diferentes grupos. Por ejemplo, recomienda buscar información en fuentes confiables, indagar historias positivas de personas que se han recuperado del COVID-19, o mantener rutinas diarias. En nuestro contexto, el Ministerio de Salud de la Nación ha

elaborado diversas recomendaciones para reducir el impacto en la salud mental” (p. 2)

Emociones, preocupaciones y reflexiones frente a la pandemia del COVID-19 en Argentina.

4. b - Adolescentes en pandemia:

Conceptualizaciones psicoanalíticas:

Planteando lo que es la adolescencia y a que nos referimos cuando hablamos de pandemia, medidas sanitarias, miedo, incertidumbre. Nos preguntamos, cómo viven y cómo transitan los adolescentes su adolescencia que ya de por sí es compleja por todos sus cambios, su estructuración psíquica y física, en un contexto de pandemia. ¿Qué sucede en nuestros jóvenes emocional y psíquicamente? ¿La inmediatez de hoy día provoca falta de diálogo, tiempo para reflexionar?

Alain Badiou “Una epidemia es compleja porque siempre es un punto de articulación entre determinaciones naturales y determinaciones sociales. Su análisis completo es transversal: debemos captar los puntos donde las dos determinaciones se cruzan para obtener las consecuencias” (p. 71).

En un artículo llamado La Fiebre distintos referentes han dado su opinión las cuales nos dan hincapié para reflexionar, por ejemplo el filósofo Byung - Chul Han dice “A pesar de todo el riesgo, que no se debe minimizar, el pánico que ha desatado la pandemia de coronavirus es desproporcionado. Ni siquiera la “gripe española”, que fue mucho más letal, tuvo efectos tan devastadores sobre la economía” (p. 107).

María Galindo es psicóloga y comunicadora, nos lleva más a lo cultural a lo necesario que es el contacto de persona a persona y plantea: “El coronavirus es la eliminación del espacio social más vital, más democrático y más importante de nuestras vidas como es la calle, ese afuera que virtualmente no debemos atravesar y que en muchos casos era el único espacio que nos quedaba” (p. 120).

¿Qué consecuencias pueden surgir en base a la prohibición en el cual los jóvenes no deben juntarse con sus pares, sus amigos? El grupo de pertenencia tan necesario para este tránsito de etapa adolescente. Citamos a Aberastury:

“en su búsqueda de la identidad adolescente, el individuo, en esa etapa de la vida, recurre como comportamiento defensivo a la búsqueda de uniformidad, que puede brindar seguridad y estima personal. Allí surge el espíritu de grupo al que tan afecto se muestra el adolescente. Hay un proceso de sobreidentificación masiva, en donde todos se identifican con cada uno. A veces el proceso es tan intenso que la separación del grupo parece casi imposible y el individuo pertenece más al grupo de coetáneos que al grupo familiar” (p. 59).

Siguiendo con el artículo La Fiebre, según Maristella Svampa investigadora y escritora:

“El coronavirus es el dominio de la vida virtual, tienes que estar pegada a una red para comunicarte y saberte en sociedad. El coronavirus es la militarización de la vida social. Es lo más parecido a una dictadura donde no hay información, sino en porciones calculadas para producir miedo. El coronavirus es un arma de destrucción y prohibición, aparentemente legítima, de la protesta social, donde nos dicen que lo más peligroso es juntarnos y reunirnos” (p. 121).

Sin embargo, nunca vivimos en estado de cuarentena global, nunca pensamos que sería tan veloz la instalación de un Estado de excepción transitorio, un Leviatán sanitario, por la vía de los Estados nacionales. En la actualidad, casi un tercio de la humanidad se halla en situación de confinamiento obligatorio (p. 18).

Según Myrta Casas de Peredas:

“Cuerpo y símbolo, o pulsión y representación (vorstellung) por un lado, trama social y familiar (edípica) decantada en las instancias, y leyes universales que mentan la prohibición, componen tres áreas en permanente interrelación en el pensamiento freudiano que confluyen en la constitución de su aparato psíquico. Ficción que reúne los puntos de vista tópico, dinámico y económico, como piezas en permanente movimiento e interrelación, tratando de dar cuenta de la pulsión y sus destinos (represión, sublimación, transformación en lo contrario, vuelta sobre sí mismo) y el conflicto psíquico a ellas inherente. El conflicto psíquico es la trama estructural en la que está inmersa la división radical del sujeto y la aparición de las instancias. Y, a su vez, implica el descentramiento del yo pues lo inconsciente habla a pesar y a través de él” (p. 6), esto hace a la estructuración y al proceso de subjetividad, en el cual es importante el otro, las confrontaciones del inconsciente - consciente, la energía pulsional y regulador del aparato psíquico y el objeto, lo imaginario lo simbólico y lo real, por lo tanto ese proceso de transformación es a lo que aludimos cuando hablamos de la etapa que transitan los adolescentes.

Para Winnicott (1979) “La inmadurez es una parte preciosa de la escena adolescente. Contiene los rasgos más estimulantes de pensamiento creador, sentimientos nuevos y frescos, ideas para una nueva vida. La sociedad necesita ser sacudida por las aspiraciones de quienes no

son responsables. Si los adultos abdican, el adolescente se convierte en un adulto en forma prematura, y por un proceso falso. Se podría aconsejar a la sociedad: por el bien de los adolescentes y de su inmadurez, no les permitan adelantarse y llegar a una falsa madurez, no les entreguen una responsabilidad que no les corresponde, aunque luchen por ella” (p.122).

La importancia de que cada ser vaya construyendo-se transitando las distintas etapas del desarrollo así como menciona Winnicott la niñez y la adolescencia, como Freud y los distintos autores mencionado en esta investigación que hacen referencia a la adolescencia como la etapa más trascendental del sujeto.

Garbarino, M. (1961) “No es una redundancia decir que la tarea esencial del adolescente es crecer, tomado este término en su sentido más amplio. La designación de este período vital por el término adolescencia —adolescere: crecer, desarrollarse— nos parece muy ajustada, y dar en el nódulo del problema. Si todo —o casi todo— el transcurso de la existencia puede entenderse como un crecimiento, en el sentido de pérdida y adquisición permanentes, también es verdad que la situación adquiere en la adolescencia un relieve tan singular como no lo observamos en ningún otro momento de la vida” (p. 2).

Por esa razón no se puede encasillar ni tener una única definición que haga referencia a los adolescentes como termino general que sea abarcativo para todas las culturas o las distintas generaciones.

Cao, M. (1994) “La infinidad de escritos y ensayos sobre la misma no logra abarcarla, ya que la adolescencia es un fenómeno vivo, en movimiento, que está siendo reformulado por cada nueva generación en función de las pautas socioculturales dominantes” (p. 1).

Conceptualizaciones desde los procesos cognitivos y neurociencias:

Desde las neurociencias, el cerebro del adolescente, Oliva. A (2012) plantea “Todo este proceso no es independiente del contexto, y se verá influido por las experiencias vividas por el sujeto, lo que refleja la enorme plasticidad del cerebro humano para adaptarse a las circunstancias ambientales existentes en un determinado momento” (p. 241).

¿Qué herramientas como sociedad y como psicólogos tenemos para sostener este proceso el cual transitan los adolescentes? Cambios internos y cambios externos donde la sociedad hoy también está transitando cambios que impactan con lo desconocido.

Como hemos planteado a la adolescencia como una etapa de cambios, hablamos de lo social y las interacciones pero que pasa en su estructura psíquica y sus cambios cognitivos, según Piaget (1970) “al llegar a la etapa de adolescencia los cambios cognitivos estructurales finalizan, porque es cuando se consolida la estructura operatoria formal pero luego se seguirán adquiriendo conocimientos, pero ya no se modificarán las propiedades generales del pensamiento” (p. 11).

También Piaget “propone cuatro factores explicativos del desarrollo: la maduración, la experiencia adquirida en la interacción con el mundo físico, la interacción con el medio social y la equilibración. Los primeros tres factores no son exclusivos de su propuesta, aunque sí la forma en que se articulan. El cuarto factor al que hemos aludido -la equilibración- es introducido por Piaget a partir del modelo biológico de adaptación”.

Para Vygotsky, “el adolescente es un ser que, habiendo participado en “zonas de desarrollo” a partir de experiencias de “buen aprendizaje”, hace un movimiento trascendental para apropiarse de la cultura de su época, y es ese un plano de la voluntad y de la conciencia que, unido a la vivencia de la libertad, no surge en la ontogenia hasta “la edad de transición” (p. 11).

También asigna a los adolescentes un rol crucial, el de la apropiación de la cultura de la época, y de ese modo abre el camino a la diversidad de adolescencias y culturas (p.12).

En la “edad de la transición”, “el desarrollo de la memoria, la atención, el pensamiento, no constituye un simple despliegue de las capacidades heredadas. Incluye el paso de la dominación y la regulación interna de los procesos a través de nuevas conexiones, relaciones e interdependencias estructurales entre diversas funciones” (p.15).

Aberastury (2004) “No hay duda alguna de que el elemento sociocultural influye con un determinismo específico en las manifestaciones de la adolescencia, pero también tenemos que tener en cuenta que tras esa expresión sociocultural existe un basamento psicobiológico que le da características universales” (p. 36).

5 - Justificación del encuentro con los adolescentes:

Como modo de ir llegando a especificar el objetivo del trabajo, que tiene que ver con contrastar la teoría dándole voz a los adolescentes, fue contactarnos con varios adolescentes de la ciudad conocidos de conocidos preguntándoles cómo se habían sentido durante el año 2020. El resultado fue que los adolescentes tenían evidentemente mucha avidez por hablar del tema. Por esa razón construimos la estrategia de implementar en los espacios de referencia del

adolescente, que es su institución educativa, su grupo de clase, espacios de intercambio sobre este tema, apoyados en un diálogo y de preguntas que orientaron la discusión.

En ese momento nos contactamos con la dirección de uno de los dos colegios privados de la ciudad y con el área administrativa de los dos liceos públicos de la zona. Uno de los liceos no permitió el ingreso a las aulas para trabajar este tema. En los demás contamos con el apoyo de los profesores quienes colaboraron en la coordinación de las dinámicas que implementamos en el aula.

En la mayoría de las clases hubo muy buena predisposición y colaboración con la propuesta, en excepción de un grupo en el que sólo participaron cinco estudiantes. En el colegio los estudiantes que concurren eran todos ya que los grupos son pequeños y pueden estar distanciados (según medidas sanitarias) en cambio en el liceo los grupos son más grandes y a los alumnos los dividieron en dos subgrupos los cuales se “turnaban” semana a semana para ir a clases presenciales, por lo tanto el número de estudiantes que participaron fue menor a una clase habitual en donde concurren los grupos enteros de aproximadamente 35-40 alumnos.

Si bien nuestra propuesta tuvo el objetivo de conocer cómo los adolescentes vivieron el año 2020, abrir espacios para que pudieran expresar e intercambiar acerca de sus vivencias e intervenir sobre las huellas que las medidas sanitarias y el manejo de la información provocaron en ellos, lo que surgió fue más allá de dicho eje y pudimos acercarnos a cómo transitaron en este año atípico la adolescencia. También se planteó la propuesta en diferentes instituciones para ver si se presentaban distintas vivencias tanto subjetivamente como en general en cada grupo, es una ciudad del interior del país, de pocos habitantes y que las instituciones están relativamente cerca.

¿Cómo es transitar la adolescencia en un contexto de pandemia?

Para dicha intervención se realizó un punteo de referencias para discutir con los adolescentes que cursan entre primer y tercer año de educación secundaria:

3. a –Ejes de indagación:

- 1) ¿Qué redes usan más: Instagram, Tik tok, Facebook, Twitter, YouTube?
- 2) ¿Siguen algún influencer? ¿Cuál?
- 3) ¿Les gusto tener clases por zoom y estar en sus casas o preferían ir a clases? ¿Por qué?
- 4) ¿Qué tenían pensado para este año 2020?
- 5) ¿Tenían más actividades aparte de las clases? ¿Salían con sus amigos (juntadas, a la plaza, cumpleaños, deportes, etc.)?
- 6) ¿Sienten que les ha perjudicado en algo esta pandemia?
- 7) ¿Cómo fue volver a clases y el reencuentro con sus compañeros?
- 8) En esta pandemia inesperada, cuéntenme 3 cosas positivas y 3 negativas.
- 9) Algún comentario que quieran agregar.

Se trabajó con los adolescentes, haciendo una escucha tanto en los adolescentes como en el profesor, ¿Por qué es importante la escucha en estas instancias?

“El psicólogo clínico no se limita a escuchar, sino que «hace con el otro», en un hacer que se diferencia del acting en tanto busca un sentido en el vínculo novedoso que se establece en ese

encuentro único. Todo ello está atravesado por los fenómenos transfero-contratransferenciales” (Alicia Muñiz, 2018, p. 7) abre el campo de la escucha a la comprensión y posibilita la intervención psicológica.

Según Freud: “el analista debe escuchar al analizado: no debe, a priori, conceder un privilegio a ningún elemento del discurso de éste, lo cual implica que el analista deje funcionar lo más libremente posible su propia actividad inconsciente y suspenda las motivaciones que habitualmente dirigen la atención. Esta recomendación técnica constituye la contrapartida de la regla de la libre asociación que se propone al analizado” (Laplanche- Pontalis, p. 37).

Con dichos ejes de indagación organizamos los espacios de intercambio y diálogo. Todos los adolescentes participaron de manera voluntaria y sus datos personales no fueron revelados ya que el diálogo fue realizado sin solicitarles que se identifiquen. Fuimos a dos turnos (matutino, vespertino) de uno de los liceos, a un turno de otro liceo (vespertino) y por último a un turno del colegio privado (matutino), el total de estudiantes fueron 132. Para darle voz y conocer a los adolescentes nos reunimos con ellos, utilizando como herramienta la escucha clínica y una propuesta de grupo mediante la cual se dio la posibilidad de discusión, con el acuerdo de las autoridades de las instituciones educativas, creamos un espacio de diálogo, de intercambio con los que quisieran participar y conversar. Luego logramos individualizar la reflexión de cada uno mediante los apuntes sacados en dicho momento. El encuadre pensado se trabajó sin inconveniente ya que se pudo cumplir con el objetivo de dialogar con los jóvenes.

¿Por qué grupos? Nos pareció pertinente ir a las instituciones en donde podemos encontrar a los adolescentes y en grupos para hacerlo más dinámico, desde la intervención con un diálogo

semidirigido con los ejes de indagación propuestos, la importancia de la escucha en esta instancia, nos brindó dimensiones para analizar.

Los adolescentes en general, se sintieron entusiasmados con la propuesta. Pensamos que el espacio de escucha fue altamente positivo para ellos, se logró un vínculo que permitió la emergencia de significaciones y efectos, el último punto tratado en los ejes el cual incluyó comentarios que los participantes quisieran agregar, recibimos el agradecimiento y augurios de buen trabajo. Hacemos presente algunos de los comentarios: “Me parece muy bien que hagan estas propuestas para poder ver los distintos puntos de vista”, “Espero que te vaya bien en tu trabajo final, suerte”, “Suerte con tu trabajo final”, “Espero que le vaya bien en su carrera”, “Un gusto ayudarte Alexandra, suerte”, “Espero que termines tu carrera, saludos y éxitos”.

La escucha según Freud, “el analista debe escuchar al analizado: no debe, a priori, conceder un privilegio a ningún elemento del discurso de éste, lo cual implica que el analista deje funcionar lo más libremente posible su propia actividad inconsciente y suspenda las motivaciones que habitualmente dirigen la atención. Esta recomendación técnica constituye la contrapartida de la regla de la libre asociación que se propone al analizado” (Laplanche-Pontalis, p. 37).

“Entre los componentes de la contenencia, está la escucha. Es deseable que sea libre, independiente de intereses o expectativas preestablecidos. Está compuesta por representaciones, identificaciones con los personajes del relato del paciente y presenta una ruptura con respecto a la hipotética indiferencia neutra” (Luisa de Urtubey, p. 16).

Teniendo en cuenta estas dos citas, nos dejamos sorprender y desplegar una escucha libre para poder dialogar sin ideas pre establecidas lo cual gracias a ello obtuvimos diferentes dimensiones para analizar.

6 - Análisis del material:

Del análisis de la discusión en los grupos y de las respuestas a los temas planteados surgieron dimensiones de análisis. Comprenden a los adolescentes de 12 a 15 años correspondiente a 1ro, 2do y 3er grado de educación secundaria.

Las dimensiones de análisis, teniendo en cuenta la escucha clínica que se dio en el diálogo grupal, se manifestaron como relevantes por ser recurrentes en la discusión, temas que nos parecieron importantes para la intervención.

6. a - Las dimensiones de análisis fueron:

1. Cuerpo, Familia, Amigos. Las cuales abarcamos las tres dimensiones en vínculos, porque las respuestas de los adolescentes eran muy reiterativas al expresar sus vivencias, agrado y malestares con su cuerpo, su familia y sus amigos, por lo tanto son tres dimensiones relacionadas en su vinculación.

2. Institución y regreso a clase. Dos preguntas planteadas que hacían referencia al aprendizaje por zoom y presencial por lo tanto lo agrupamos en institución y, el regreso a clase fue una pregunta explícita. Al analizar estas distintas dimensiones nos permiten conocer las vivencias con respecto al cuerpo, a la familia y a los amigos así como a la institución, que tuvieron los adolescentes. Estas dimensiones se van a analizar en los 3 niveles, comprendiendo lo público y lo privado.

Emergentes de los adolescentes que participaron:

Educación privada: 1° colegio:

1- Vínculos (cuerpo – familia – amigos):

“Estuve más tiempo con mi familia”

“Pude estar más tiempo con mi familia”

“Hablar más con mi familia”

“tuve más tiempo para mí”

“bajar de peso”

“tener más tiempo para mí”.

“No hice tanto ejercicio como antes”

“No poder juntarme con mis amigos”

“Siempre salía con mis amigos”

“Extrañaba los cumpleaños, fiestas, salidas con mis amigos”

“No perdí contacto con mis amigos”

Se presenta el tiempo como algo relevante, tiempo propio y el tiempo en familia el cual se repite como tema general en el grupo. Añoranza de ver a los amigos, el no poder juntarse.

2 - Institución y regreso a clase:

“Prefiero ir a clases porque puedo estar con mis amigos”

“Me gustan las 2 pero prefiero venir a clase porque veo a mis amigos”

“Muy lindo”

“Re lindo, me encanto volver a clase y ver y estar con mis compañeros”

“Fue un momento lindo porque los pude volver a ver a todos otra vez”

“No conocía a nadie en esta institución”

“Fue muy lindo ya que los extrañaba”

“Prefiero venir a clases normales porque odiaba estar encerrada”

En general se ve una preferencia a las clases presenciales porque el aprendizaje es mejor, pero las respuestas vienen acompañadas de la presencialidad y el estar con los amigos por lo tanto el contacto cara a cara para el adolescente es considerablemente importante.

Educación pública: 1° Liceo, grupo A:

1 - Vínculos (cuerpo – familia – amigos)

“Descubrí que amo estar en casa, aprendí a hacer netflix party con amigos y familia”

“Le enseñe a mi abuela a usar redes sociales”

“Pasar más tiempo en familia”

“Problemas familiares”

“No hablaba con nadie que no fuera de mi familia”

“Que pude sobrevivir más con mi familia”

“Pasar tiempo con amigos”

“Salgo mucho con mis amigos casi todo los días, generalmente vamos a la plaza”

“tener más amigos” (pregunta 4)

“No veo a mis amigos (no tengo cómo hablarles)”

“No poder estar cerca de tus amigos”

“No me pude juntar con mis amigos”

En este grupo no hay referencia al cuerpo ni a sí mismo, en cuanto a la familia se nota integración y nuevos conocimientos. El tiempo con amigos en cambio es con una connotación diferente parecería notarse como parte fundamental en la vida de ellos. Estar con los amigos tiene el sentido de jugar con ellos, distinto a los de 3ero. La vida familiar parece tener la importancia de la vida infantil donde la familia tiene un lugar de seguridad y refugio.

2 - Institución y regreso a clase:

“Me gustó mucho porque entendía mejor las cosas y no estaba tanto en casa. Extrañaba a mis compañeros así que fue algo positivo”

“Mejor de lo que pensaba”

“Nada fuera de lo normal”

“Fue como volver a empezar ya que a principios de año tuvimos muy pocos días de clase”

“Me encanto volver a la rutina y volver a pavec con compañeros”

La presencialidad tiene importancia para este grupo a nivel educativo y el vínculo con los compañeros y profesor.

1° grupo B:

1 - Vínculo (cuerpo – familia – amigos):

“Que pude estar con mi vieja”.

“Pude estar con una amiga”

“Divertirme, salir, amigos”

No hay referencia al cuerpo ni a sí mismos. Muy poca referencia tanto a la familia como a los amigos

2 - Institución y regreso a clases:

“Ir porque es más divertido y te despeja”

“Ir a clases es mejor”

“Prefiero estar en mi casa más cómoda”

“Normal”

“Lo mismo que siempre, igual”.

Ir a clases como algo beneficioso, poca referencia al regreso a clase.

Educación privada: 2do colegio:

1- Vínculos (cuerpo – familia – amigos):

Tiempo y mal estar o desconformidad por el encierro a causa de la cuarentena. La importancia de la familia y extrañar a los abuelos

“Viciarme más con el celular y estresarme”

“Tome tiempo para mí... la importancia de disfrutar los momentos de la vida porque se pueden ir en cualquier momento”

“Me empecé a amar mucho más a mí misma”

La pandemia ha perjudicado: “Si, no poder salir como emocionalmente porque me estrese”.

“No podía estar con mis abuelos... he mejorado la relación que tenía con mi madre”

“Estuve con mi familia, me ayudó a valorar más”

“Estuve más con mi familia, ningún familiar con covid y pude ir más a campaña”

“No me pude ver con mi abuela”

“No me pude ver con mis amigos”

“Todos los días salía con mis amigos”, “ahora no vi a mis amigos por bastante tiempo”

1- Institución y regreso a clase:

En general gustaron las clases por zoom y el poder estar en la comodidad del hogar y el regreso a clase fue de alegría al encontrarse nuevamente con sus compañeros.

“Por zoom era complicado pero era lindo estar en mi casa”

“Me gustaron las clases por zoom, no tengo que salir de mi casa y no tengo que madrugar tanto”

“Me gusto las clases por zoom y las prefiero a estas antes que las presenciales, porque puedo estudiar en la comodidad de mi casa”

Pero también encontramos respuestas como “Me gustó sí, pero prefiero socializar frente a frente con mis compañeros”.

“Me encanto, además los extrañe mucho”

“Lo mejor del año”

“Medio feo porque podía estar en mi casa con mi familia, pero ahora puedo estar con mis amigos”

“Me gusto el reencuentro con mis amigos, pero no me gusto volver a clase”

Educación pública: 2do año grupo A:

1- Vínculos (cuerpo – familia – amigos):

Siguiendo con la línea de respuestas obtenida en los distintos grupos, este en especial tiene respuestas menos favorables en su mensaje o reflexión.

“Irme de viaje, hacer mi cumpleaños pero no pude hacer mis 15 por la pandemia”

“Perdí mi estabilidad emocional por un tiempo”, “subí de peso”

“Aprender cosas nuevas”

“No levantarme tan temprano, tener más tiempo libre”

“No festejar muchos cumpleaños juntos y en familia”

“Estaba más tiempo con mi familia”

“Estuve más tiempo con mi madre”

“No pude ver a mi abuelo”

“Pude ver a mi abuela después de meses”

“Que mi hermana se haya juntado con alguien que me hace sentir mal... Que mis padres se pelean”

“No pude ver a mis amigos”

“No pude ver a mis amigos por largo tiempo”

“Pude seguir en contacto con mis amigos”

“Algunas limitaciones de salir con amigos”

2-Institución y regreso a clase:

Lo presencial como importante a la hora de aprender y necesario.

“Ir a clases, porque tengo con quien hablar y también porque me resulta mejor trabajar en persona”

“Prefiero las clases presenciales, porque puedo tener comunicación directa con él/la profesora”

“Prefiero venir a clase porque entiendo mejor las cosas”

“Prefiero las clases presenciales pero no me disgustaba las clases por zoom”

“Prefiero venir a clases porque es más fácil entender”

“No me gusto tener por zoom ya que a veces no andaba el wi-fi, o no se conectaba mucho, prefiero venir a clases ya que si tengo dudas le pregunto al instante, y no demora mucho”

“Fue un alivio, ya que la mayoría de las dudas las alcance con los profesores, y lo de reencontrarme con los compañeros, también ya que no había visto muchas personas durante la pandemia”

“Normal, como me imaginaba más o menos”

“Fue bueno y un poquito raro”

“Fue re bien y lo necesitaba”

2do grupo B:

1- Vínculo (cuerpo – familia – amigos):

Relato de su cotidianidad en cuarentena y aprendizaje, en cuanto a lo familiar no hubo prácticamente referencias

“Logré sentirme un poco más segura de mi cuerpo, no ser tan agresiva”... “descubrí que soy alérgica al chocolate blanco”

“aprendí más cosas en mi computadora”, “me aburrí”

“Pasar acostado con el celular, no ir al liceo”

“Que puede estar con mi vieja”

2- Institución y regreso a clase:

La importancia de lo presencial para aprender en cuanto al regreso a clase fue buena.

“Prefiero las clases presenciales, presto más atención si tengo una autoridad explicándome”

“Me gusta estar más en clases presenciales porque veo a mis amigos y zoom es aburrido”

“Prefiero ir a clase porque por ejemplo no entiendo alguna tarea o algo le puedo preguntar en el momento”.

“Fue bueno”

“Como cualquier otro, descanso (vacaciones o semanas libres)”

“Bueno...creo”

“No se”

Educación privada: 3° colegio:

1- Vínculos (cuerpo – familia – amigos):

Conocimiento personal y tiempo, en los adolescentes de tercer grado se hacen referencias a destacar como la sexualidad, el valor y reflexión sobre sí mismo.

Tiempo en familia y los amigos como pilares fundamentales que dan a notar en sus respuestas.

“Me conocí más”

“Descansar, pensar”

“Tuve más oportunidades para conocerme un poco más”

“Escucharnos a nosotros mismos, aprender nuevas cosas”

“Crecer como persona y perder mi virginidad”

“Descubrí que soy bisexual”, “Mi mamá me dijo que estoy confundida con mi sexualidad... empecé a detestar más a mis compañeros”.

“Me conocí y explore más a nivel personal”

“Me ayudo a tener más autoestima”, “mejore mi amor propio”, “tuve tiempo para descansar y reflexionar”.

2- Institución y regreso a clase:

Acá se ve una simpatía por las clases por zoom pero igualmente no dejan de nombrar como importante la presencialidad y el compartir. El regreso a clase tiene ambivalencia en las respuestas del grupo, da la sensación de cambios en la rutina como “molesto”.

“Raro, bastante raro volver con mascarilla sin poder abrazarnos”

“Prefiero tener clases presenciales porque interactué con mis compañeros”

“Me gustaban las clases online por cuestión de comodidad, estar en mi cuarto, no moverme y eso. Pero a la vez me sentía sola y pasaba llorando”

“Si, pero prefiero la presencialidad”

“Las dos, en casa podía entrar a clase en pijama, pero no estaban mis amigos”

“Al principio estaba bueno estar más tiempo en casa pero no es lo mismo la presencialidad y lo que se comparte en ella”.

“Me hizo muy bien, volver a reírme y pasar bien con ellos”

“En las clases un desorden pero con la clase una gran experiencia”

“Fue un momento feliz”

“Raro, ya me había acostumbrado a lo otro”

“Lo mejor del año”

“raro”

“Espectacular los extrañaba”

“Muy bueno, fue un reencuentro muy especial”

Educación pública: 3° grupo A:

1 - Vínculo (cuerpo – familia – amigo):

En este grupo la mención del cuerpo o de sí mismo no fue de manera general pero si se mencionaron, el tiempo se nombra de manera repetitiva en cuanto a la familia y en cuanto a los amigos el estar juntos.

“Pude sentirme bien conmigo misma, supe que era lo que quería”

“Perder entrenamiento”

“Pude enfocarme en mí, creo que es lo más positivo”

“Descanse mucho”

“Aumento y descenso de peso”

“Dormí mucho, comí mucho”.

“Estuve más tiempo con parte de mi familia, no pude estar tanto tiempo con mi bisabuela”

“Tiempo en familia”

“Más tiempo en familia, ayudar a construir la casa”

“Nos dimos cuenta lo importante que es juntarnos con las personas que queremos”

“Pase más tiempo con mi familia, pase más tiempo en casa, mejore mi relación familiar”

“Compartir tiempo en familia”

“Reconciliarme con la familia”.

“Juntadas con mis amigos”

“Con mis amigos hacíamos juntadas”... “Jugar con mis amigos con celular”

“No podíamos juntarnos con mis amigos”

“Tenía pensado hacer amigos ya que soy nueva en la ciudad pero no ha sido posible por esta situación”

2- Institución y regreso a clase:

En términos generales prefieren las clases presenciales porque aprenden y entienden mejor. Varios nombraron la comodidad de sus casas, algunos problemas con la plataforma e internet, el reencuentro con amigos y compañeros es algo bueno.

“El volver a clase me gusto más para entregar los trabajos y otras cosas”

“Me sentía bien al volver a clases ya que me iría mejor, y es bueno volver a ver a mis amigos y hablarles de cerca”

“Estuvo genial aparte de eso entender los temas que por zoom no sabía, estuvo bueno”

“Con mis compañeros de clase no tengo trato, pero volver a clase estuvo bien”

“Fue fantástico, me fue mucho mejor cuando empezamos y reencuentros con amigas”

“A mis amigos les tocó en otro grupo así que no fue tan especial”

6. b – Análisis:

Al observar el trabajo ya finalizado, recordando como comenzamos y el transcurso de ello, podemos decir que al comenzar decidimos dejar los prejuicios de lado y comentarios referidos a los adolescentes para poder sorprendernos y descubrir sus vivencias, mediante sus voces y sus maneras de comunicarse, cómo estaban viviendo hoy día.

Que es la familia para la OMS “La familia (vínculo) La familia y la comunidad representan un apoyo fundamental, “Los adolescentes dependen de su familia, su comunidad, su escuela, sus servicios de salud y su lugar de trabajo para adquirir toda una serie de competencias importantes que pueden ayudarles a hacer frente a las presiones que experimentan y hacer una transición satisfactoria de la infancia a la edad adulta. Los padres, los miembros de la comunidad, los proveedores de servicios y las instituciones sociales tienen la responsabilidad de promover el desarrollo y la adaptación de los adolescentes y de intervenir eficazmente cuando surjan problemas”.

Reflexiones referidas a los emergentes de los adolescentes que cursan los distintos años:

Primer año:

1- Tenemos dos escenarios para los adolescentes que concurren al colegio. El tiempo propio y el poder estar más tiempo con la familia, de manera transversal por causa del aislamiento y el tener que quedarse en casa, creó distintos momentos y situaciones, se dieron acercamiento y diálogos con la familia que no se daban en lo cotidiano permitiendo una vinculación más beneficiosa. En cuanto a los amigos que cotidianamente el tiempo compartido con ellos es mayor al ir a clases y actividades juntos, la importancia de un cara a cara con ellos es

fundamental, “el adolescente comienza a establecer una vida afectiva independiente de su familia y busca un objeto amoroso al margen de lo que ha sido hasta entonces el marco de sus relaciones afectivas.(...) Tiene lugar un resurgir de la ambivalencia en el marco de las relaciones sociales y afectivas, así, el adolescente lucha por obtener mayor independencia, pero, en realidad, es muy dependiente de sus amigos y su familia” (Carretero, p. 9).

En el liceo grupo A, la importancia de la familia y los amigos como dos grandes grupos de pertenencia, con connotación emocional “descubrí que amo estar en casa”, y ambivalentemente el estar pero en demasía con la familia, añoranza de estar también con los amigos. Es una cuestión de ser y estar en desarrollo en conjunto con dos pilares fundamentales en el crecimiento del adolescente (familia, amigos).

En la actual coyuntura de hacer preguntas, da lugar oportuno a la reflexión, el “parar”, cambiar la rutina, la inmediatez y lo rutinariamente vaya a la redundancia de vivir en una programación de tareas diarias. Cuando la estructura social cambia, nuestra subjetividad tiene que re-acomodarse y se sostiene por la estructura que se viene formando desde la infancia con un desarrollo psico social y simbólico acorde a las circunstancias que le tocó vivir y a los modos singulares de afrontamiento a ellos. Nuestro entorno familiar, grupos de amigos, institución y cultura.

Grupo B (muy poca referencia) “pude estar con mi vieja”, “una amiga”, “divertirme, salir, amigos” acá se percibe en cuanto al diálogo y lo que se presencié en el aula es un grupo de un entorno reducido, ya no abarca el plural de familia/res, amigos sino que son sujetos más singulares y particulares; “pude estar con mi vieja”, es que ¿pasa poco con su madre?, la pandemia posibilitó el encuentro entre los miembros de la familia. En medio de un contexto

hipermoderno en donde la velocidad y el tiempo dedicado a los vínculos es efímero la pandemia vino a otorgar espacio para dialogar con las otras personas, aun en primero de secundaria no ha llegado la hora del diálogo consigo mismo porque aún no se dio la caída de la identidad infantil.

La situación de pandemia vivenciada en la etapa adolescente, no es igual para todos. Cada sostén, rivalidad generacional, implicancia son importantes, en algunos casos lo que observamos es que los pilares o referentes que cuentan dichos adolescentes, es un único familiar o amigo. La estructura psíquica puede ser variable más allá que cada sujeto tiene su subjetividad, hacemos hincapié en esta observación porque vemos que hay diferencias notorias en los grupos que van a distinta institución y en distinto horario. Otro dato es que no parece que haya preocupación por la pandemia o temores por la enfermedad.

2- Lo bueno de volver a clases para el grupo del colegio es el reencuentro con los compañeros y amigos, más allá de la institución y su aprendizaje presencial, lo esencial que nos cuentan que es para ellos estar en contacto y estar con los amigos. Parte fundamental para el crecimiento, los pares. ¿Por qué es importante el lugar que ocupan los amigos, el grupo en esta etapa? “En su búsqueda de la identidad adolescente, el individuo, en esa etapa de la vida, recurre como comportamiento defensivo a la búsqueda de uniformidad, que puede brindar seguridad y estima personal. Allí surge el espíritu de grupo al que tan afecto se muestra el adolescente. Hay un proceso de sobre identificación masiva, en donde todos se identifican con cada uno. A veces el proceso es tan intenso que la separación del grupo parece casi imposible y el individuo pertenece más al grupo de coetáneos que al grupo familiar” (Aberastury, p.59).

Liceo grupo A- No se menciona con tanta afinidad al grupo de amigos o compañeros, si se los nombra pero como algo relativo y consecuencia de volver a clase, que en este grupo fue lo importante. No se hace mención a los amigos como en los grupos anteriores, si lo que se observó es que la presencialidad en el aula que es brindada por la institución los acerca. Se daba en este grupo, el tener compañeros de clases, los llamados o considerados amigos estaban más en lo cotidiano, en el barrio, se hace como esa distinción entre compañeros y amigos. (Por ejemplo en el colegio es común que el grupo se considere y sean amigos, compañeros de clases y de actividades extra).

Grupo B- En este grupo no se hizo mención a los amigos ni compañeros, muy poco interés por parte de los adolescentes, fue el grupo en donde solo algunos participaron de la propuesta, el resto de la clase no entro al aula, algunos si pero al no interesarles la propuesta se retiraron porque en el liceo había otra actividad integradora con merienda compartida. El clima era inusual, complejo por el hecho que no había ni respeto hacia el profesor a cargo de la clase ni entre ellos, no parecía que sintieran a la institución como pertenencia y derecho, si no como un lugar de “escape” y de obligación, utilizamos la palabra escape porque verbalmente los jóvenes nos hacían comentarios que se refieren a su vida explícitamente como una “mierda”, que este año atípico del virus más los cambios de rutina que contrajo como ya mencionamos anteriormente no es algo que les de incertidumbre ya que todo en sus vidas lo sienten como difícil. El docente se refirió al grupo como “son una clase especial”. Luego averiguamos y era un grupo especial de plan de integración. Podemos pensar que son jóvenes en situación vulnerable los cuales necesitan de otra estructura de sostén para que los acompañe, y trabajar en su subjetividad.

En este sentido la institución liceal está cumpliendo con estos jóvenes un rol de protección a la vez que generando un espacio de pertenencia.

“La producción de subjetividad deviene del interjuego de lo psíquico y lo social, en un proceso que se despliega a lo largo de toda la existencia. Su “piedra fundamental” estará anudada al ejercicio de las funciones materna y paterna que tendrán un carácter estructurante del psiquismo humano, dando lugar a identificaciones tempranas y habilitando identificaciones con otros con los que se comparten distintos espacios sociales y con quienes se co-habitan las diferentes instituciones. Del conjunto de las instituciones de la sociedad, las educativas son las instituciones secundarias privilegiadas donde este proceso se despliega. Rosbaco (2005) resalta su función subjetivante ya que junto a la función de amparo de las nuevas generaciones, transmiten el legado cultural, la herencia simbólica, que se relaciona con la producción y reproducción del discurso del Otro Social y las leyes que organizan la vida de relación. Al decir de Fernández (1994) las instituciones fundan, inventan, crean cuerpos, prácticas y subjetividades” (Leoz et al., 2015).

Segundo año:

1 - Para el grupo del colegio la pandemia es un tema presente para ellos y por el cual llevó a valorizar los espacios de libertad, la familia, el amor propio, la vida. Vemos a los adolescentes más alejados de lo infantil, con un discurso más plantado al adolescente en sí mismo, viendo una diferencia con los jóvenes de primer año.

Tiempo de reflexión, algo de miedo provocó la pandemia y el confinamiento los hizo valorar la relación con los adultos. En ese sentido dudamos que sea beneficioso porque esperamos que los adolescentes puedan lanzarse a la búsqueda del mundo y no que queden confinados en la

familia, por lo tanto la confrontación, la rebeldía son necesarias en este aspecto, la separación con los adultos y más con los padres, tienen que tener un quiebre una ruptura para dejar al niño atrás tanto el adolescente como los padres y crear y construir, el miedo y la incertidumbre como motor del desarrollo psíquico.

En el grupo A de educación pública las reflexiones no son tan beneficiosas, da la sensación de tristeza de objetivos que no pudieron ser y un cambio de realidad que los afectó emocionalmente, la variedad de necesidades que presentan estos adolescentes, estar más tiempo con la madre, estar con los amigos, la pérdida de no haber participado de cumpleaños como espacios de socialización, tiempo en aprender cosas nuevas, “perdí estabilidad emocional, subí de peso”, expresó una joven del grupo podemos pensarlo por el lado de la ruptura de procesos subjetivantes. Según Kancyper, L (2005):

“En efecto, la adolescencia representa el “segundo apogeo del desarrollo” (Freud 1926), la etapa privilegiada de la resignificación y de la alternativa en la que el sujeto tiene la opción de poder efectuar transformaciones inéditas en su personalidad. En esta fase se resignifican por un lado las situaciones de traumas anteriores, y por el otro, se desata un recambio estructural en todas las instancias del aparato anímico del adolescente : el reordenamiento identificatorio en el yo, en el superyó , en el ideal del yo y en el yo ideal y la elaboración de intensas angustias que necesariamente deberá tramitar el adolescente y sus padres y hermanos para posibilitar el despliegue de un proceso fundamental para acceder a la plasmación de la identidad: la confrontación generacional y fraterna” (p.44).

En el grupo B son bastantes callados, introvertidos frente a nuestra presencia, el docente nos expresa que es un grupo lindo, atentos, pero un poco tímidos. De manera cautelosa hablan del

cuerpo, Carretero (1985) plantea “La adolescencia, por su parte, consiste más bien en la etapa del desarrollo del ser humano que sigue a la pubertad y en la que se producen toda una serie de cambios físicos y psicológicos. Por tanto, la pubertad, que se acerca más a un hecho que a un proceso, vendría a construir el límite inferior de la adolescencia. La mayoría de los adolescentes, al comienzo de esta etapa, se encuentran más interesados por su apariencia física que por cualquier otro aspecto de sí mismos” (p. 2).

Varias veces aparece el “pude estar con mi vieja” será un reclamo o necesidad de la madre, parecen haber padecido el aislamiento, de todas las medidas sanitarias estos jóvenes hablan solo del aislamiento no mencionan el barbijo, el alcohol, el miedo, además son poco expresivos y los amigos no son nombrados, no se hacen presente en sus relatos.

2- Para los alumnos del colegio, la institución familiar y los amigos como bien constituido, tienen un discurso positivo, la necesidad y añoranza de estar junto a sus amigos cara a cara, el acercamiento personal. La tensión entre la comodidad de estar en casa y no tener que ir a clase y la socialización que se vio afectada. Esto nos hace pensar en la importancia que tiene la institución educativa en la socialización de los adolescentes.

Grupo A, el regreso a clase fue positivo y beneficioso ya que lo veían como necesario en cuanto al aprendizaje y el contacto con los docentes. Según Luz Amparo Castro Duque y Katherin Castro Casas (2018):

“El papel de la comunicación no verbal en el aula resulta fundamental y obedece a unas acciones elementales de comportamiento. Guarda relación directa con la dimensión comunicativa y relacional del ser humano. A través de ella se contagian los estados emocionales y se logran transmitir en el aula: actitudes, creencias, emociones, sentimientos,

expectativas, valores, prejuicios, estados de ánimo, consideradas variables propias e inevitables del “currículum oculto” en las instituciones educativas. Su papel es pieza clave en la interacción profesor–alumno y en la construcción del ambiente relacional dentro de la normativa y permitido en el aula. Así mismo, influye en el desarrollo de la función orientadora, al permitir enfatizar y complementar el mensaje lingüístico para captar y mantener la atención de los estudiantes” (p. 31, Maestría en educación).

No hay especificaciones en cuanto a los compañeros de clase, como veíamos en los otros grupos.

Grupo B, poco diálogo con nuestra presencia en el aula pero buena predisposición para conversar y plantear preguntas. Para ellos el aprendizaje es mejor teniendo al docente al lado quien esté ahí para aclarar sus dudas en el momento, y como lo nombraron ellos figura de “autoridad” que exija en el estudio, este lazo entre docente - alumno favorece lo social y lo subjetivo, la autoridad como diferencia generacional y de adulto referente o posibilitador en su función. Los adolescentes despliegan también la importancia y valoración por la presencialidad, lo que consecuentemente hace también el acercamiento y contacto presencial con los amigos.

Tercer año:

1- Grupo colegio, sorprende lo profunda que son las respuestas lo cual podemos pensar en la necesidad de expresar lo que están viviendo, como la ruptura del confinamiento de sus vidas cotidianas se asoció o se sumó a los cambios que como adolescentes están sufriendo. Pensarse, ellos en primer lugar, reconocimiento de sí mismo, su sexualidad ¿Cuánto importante es esto?

Según Rodolfo Urribarri “El desenlace edípico inaugura un nuevo orden intrapsíquico (a partir de la interdicción y la operancia del superyó), y esos primeros años sumen al latente en el trabajo psíquico de tratar de lograr ese delicado equilibrio entre lo prohibido y lo permitido, lo promovido y lo logrado, lo ansiado y lo posible, lo placentero y lo displacentero, consciente de sus dificultades y sufrimientos, y en estado casi de alerta continuo” (p.16).

“También señala una coincidencia entre los tres momentos del duelo y los tres períodos adolescentes: “En la pubertad prima el retiro del objeto; en la mediana adolescencia predominan las tendencias narcisistas, la idealización yoica, las ilusiones y la participación en identidades grupales o totalidades; en el final de la adolescencia encontramos la vuelta al ‘objeto externo’” (p. 41).

Reflexión introspectiva, en donde se dieron el lugar y tiempo para pensarse, conocerse, escucharse. En este grupo de tercero ya no se nombra y es repetitivo la familia, la madre o las amistades, si no que se da un lugar más narcisista, Según Freud:

“La introducción del concepto de narcisismo* viene con posterioridad a aclarar el de autoerotismo: en el narcisismo es el yo, como imagen unificada del cuerpo, el objeto de la libido narcisista, y el autoerotismo se define, en contraposición, como el estado anárquico que precede a esta convergencia de las pulsiones parciales sobre un objeto común: «Es preciso admitir que no existe en el individuo, desde un principio, una unidad comparable al yo; el yo debe experimentar un desarrollo. Pero las pulsiones autoeróticas existen desde el origen; por consiguiente, algo, una nueva acción psíquica, debe añadirse al autoerotismo para producir el narcisismo» (Laplanche y Pontalis, p, 41).

Quedó desdibujado el cobijo y refugio en los otros, pudieron separarse del otro para conectarse con ellos mismos. Proceso que se da naturalmente, viviendo el desarrollo, crecimiento, etapa por etapa, en una estructuración psíquica formando la personalidad del adolescente en curso y preparándose para la edad adulta que se aproxima.

Liceo- El pensarse a sí mismo aquí también se hace presente como en el otro grupo, hay otra destreza en cuanto el discurso, tienen otra predisposición y discurso de manera verbal. En este grupo se hace mención como veníamos viendo a la familia y a los amigos, aparece reiteradas veces en este punto el reconciliación con la familia, se da a entender que gracias a la pandemia surgieron nuevos espacios y/o dinámicas de rutinas diferentes donde se dio el lugar para dialogar o vincularse de otra manera, la cual parece positiva y beneficiosa para estos jóvenes.

La necesidad de confrontación pero de unión y reconciliación con los referentes, “La confrontación generacional y fraterna es un acto ineludible para procesar un cambio psíquico, y conlleva un elevado gasto anímico para sostener y atravesar por ciertos momentos angustiosos de caos. El caos es una fuente inagotable de creatividad, la posibilidad siempre abierta de novedades y de creación y desde el caos emerge el orden” (Kancyper, L. 2013).

El planteamiento de una joven, “descubrí que soy bisexual, mi mamá me dijo que estoy confundida con mi sexualidad... empecé a detestar más a mis compañeros”, Freud (1920 – 1922) plantea “En razón de lo dicho, no pretendemos afirmar que un desengaño en la añoranza de amor derivada de la actitud del Edipo de los años de pubertad hará caer a toda muchacha, necesariamente, en la homosexualidad” (p. 160).

“Como es bien sabido, también en el normal hace falta cierto tiempo hasta que se imponga definitivamente la decisión sobre el sexo del objeto de amor. Extravíos homosexuales,

amistades fuertes en demasía, de tinte sensual, son harto habituales para los dos sexos en los primeros años que siguen a la pubertad” (Freud. S, Vol. 18, p. 16).

2- Grupo del colegio, la presencialidad y lo importante del cara a cara y el contacto, resaltó totalmente el regreso a clase y el reencuentro con sus pares, sus amigos. En cuanto al aprendizaje se considera más lo presencial pero no disgusta la comodidad de estar conectados por zoom de pijama en la comodidad de la casa. Más allá del aislamiento acá si nombran la mascarilla y el no poder abrazarse.

Liceo, la institución en este caso se hizo más relevante que el regreso a clase y el reencuentro con los compañeros. Se nota una distinción entre los amigos y los compañeros de clase lo que en el colegio es un mismo núcleo amigos/compañeros en cambio en el grupo liceal hay una separación los compañeros de clase no son considerados los amigos.

Por lo tanto nos encontramos con que en tercer año la presencia de los amigos va siendo más importante y el encuentro con el otro par está relacionado con el encuentro consigo mismo, con un cuerpo que cambia, una sexualidad que interpela.

Cao (1999) “menciona que se produce entre los jóvenes un sentimiento de identidad por pertenencia, a través del cual participan y se pliegan a su generación y a la dimensión temporal al que estos pertenecen. A partir de este proceso se habilita la construcción del imaginario adolescente como un conjunto de representaciones que orientarán el sentir, el accionar y el posicionamiento de este dentro de una generación que busca un sentido y un lugar en el mundo” (p. 1).

Como síntesis del análisis planteamos que la inmediatez provoca falta de diálogo, lo que pudimos analizar por medio de la discusión es que la pandemia podría haber permitido cambios positivos en cuanto al diálogo, al vínculo familiar, al tiempo de conocerse así mismo. Brindando tiempo y espacio de reflexión.

Al considerar importante para el desarrollo de los adolescentes el que puedan elaborar sus vivencias y conflictos en cuanto a sí mismos, es necesario que tengan su espacio.

Hipotéticamente podríamos decir que los adolescentes en esta situación de pandemia, aislamiento social y todos los cambios rutinarios e internos que tuvieron pudieron positivamente reflexionar, hacer consciente lo que la rutina y la inmediatez de la hipermodernidad que vivimos provoca el “seguir y no parar”, no tener el tiempo para pensarse , los vínculos, los amigos, la presencialidad del cara a cara, el contacto, la complicidad, las maneras diferentes de estudiar, aprender y comprender en cuanto a la institución y la relación con los docentes.

¿Qué pasó con los adolescentes durante el año 2020? La pubertad es un momento de grandes transformaciones, tanto físicas como psicológicas. El año 2020 para ellos no fue fácil contrajo muchos cambios. El aislamiento social y la prohibición voluntaria de salir fue compleja de manejar. La ambivalencia y el temor provocado por los medios de comunicación provocaban la duda entre compartir presencialidad con sus seres queridos o no hacerlo para poder cuidarlos. Sueños y deseos sin poder ser cumplidos, fiestas, cumpleaños de 15, viajes que estaban planificados que irían marcando dichas etapas y que esperaban con muchas ansias que sucedieran, la necesidad de socializar, de compartir, de crecer junto al otro se vieron parcialmente frustradas.

7 - Conclusión:

Para culminar la presente intervención planteamos las vivencias de los adolescentes, nuestro planteo fue ¿Qué impacto tuvo la pandemia por COVID - 19 entre los adolescentes?

Tomamos como punto de partida unas palabras de Elias Adler (2020) psicólogo y psicoanalista quien realizó un texto reflexivo de los adolescentes, como él percibió con sus pacientes la dinámica de consulta y la vivencia de ellos:

“En las primeras semanas descubrí que a los adolescentes les pasaba lo mismo que a los adultos, se sentían con temores por el propio virus y por lo que iba a venir. Paulatinamente parecieron acostumbrarse hasta empezar a no tolerar el encierro y a caer en varios casos en un hartazgo por el tener que quedarse en casa en forma casi permanente. Los adolescentes en confinamiento parecían andar y desplazarse entre la apatía, el temor razonable y el temor que desborda” (p. 9).

En el análisis al hacer una división de los adolescentes por grupo (primero, segundo y tercero), podemos extraer expresiones de ellos y hacer distinciones según el grado de clase que cursan porque, se observaron diferencias en cuanto a su desarrollo, sus vivencias y reflexiones frente al aislamiento social. Teniendo en común tres vínculos muy presentes familia, amigos, centro educativo. Poca tolerancia al aislamiento, se observó ambivalencia en cuanto al tiempo vivido con la familia pero que les hacía falta el tiempo compartido con los amigos.

Primer año, colegio y liceo grupo A: El tiempo presente en dos dimensiones, el tiempo propio y el tiempo en familia. Eso hace fundamental el cara a cara, la presencialidad que está restringida con los amigos. Pudimos observar y escuchar que en el colegio a diferencia del

grupo A es que ellos son un grupo “cerrado” como un mismo núcleo de amigos que se mueven juntos en sus distintas actividades diarias, que además de compartir el grupo escolar, son los que comparten las actividades extra curriculares y sus reuniones, en cambio en el grupo A tienen amigos en su clase y fuera de la institución.

En diferencia al Grupo B, podemos decir que la vinculación, el diálogo en la rutina familiar cambió porque los jóvenes expresan que la pandemia posibilitó el encuentro entre los miembros de la familia, como si antes no lo hubieran tenido. En medio de un contexto hipermoderno en donde la velocidad y el tiempo dedicado a los vínculos es efímero. El regreso a clase y los amigos no lo consideran como referencia positiva ni beneficiosa, son irrelevantes para sus vivencias, la institución aparece como un lugar de “escape” y de obligación, el aislamiento, el virus, los cambios de rutina que contrajo la cuarentena no es algo que les provoque incertidumbre ya que todo en sus vidas parece ser complejo, situaciones vulnerables, difíciles.

Segundo año, en el colegio se presenta el tiempo de reflexión, surge el miedo por el covid-19 y a causa de eso los hizo valorar la relación con los adultos.

Grupo A vemos la pérdida al no participar de cumpleaños que son sus espacios de socialización, tiempo de aprender a vincularse de manera distinta.

Grupo B “pude estar con mi vieja” se menciona varias veces, acá se percibe la ambivalencia, ya que también se menciona haber padecido el aislamiento, aparte de esto los jóvenes no mencionan el barbijo, el alcohol, el miedo. Lo único que no toleran o se les hace frustrante es el aislamiento, el estar lejos de sus afectos.

Liceo- Entendemos que gracias a la pandemia se dieron espacios y/o dinámicas de rutinas para dialogar o vincularse de otra manera con la familia.

En la observación vemos que hay diferencias notorias en los grupos que van a distinta institución y en distinto horario. Otro dato es que no parece que haya preocupación por la pandemia o temores por la enfermedad.

Grupo A, diferencia en cuanto a la familia y amigos no son mencionados con tanta afinidad. Los grupos liceales al ser más grandes los subdividieron en dos, estos jóvenes no consideran a sus compañeros de clase como sus amigos, y con los que tienen más afinidad al dividirlos quedaron en diferentes grupos.

Grupo B, objetivos planeados que no pudieron lograrse, los cuales los afectó emocionalmente. Para ellos el aprendizaje es mejor teniendo al docente al lado “figura de autoridad”, esto nos hace pensar que la institución educativa es importante como espacio y encuentro de socialización de los adolescentes.

Algo que se mencionó mucho en tercero fue la sexualidad, varia la destreza y cautela para referirse a dicho tema en cuanto al dialogo pero es un tema que tienen mucha curiosidad, y que es pertinente que se lo planteen y dialogar sobre ello.

Como es de esperar en esta etapa del desarrollo se nombró mucho la sexualidad. “Solamente en la pubertad interviene una elección de objeto, cuyos «modelos» o «bosquejos» pueden encontrarse ciertamente en la infancia, lo que permite a la vida sexual, al tiempo que se unifica, orientarse definitivamente hacia otro individuo” (Laplanche y Pontalis, p. 260).

Hay algunas constantes que logramos reconocer, entre los adolescentes, consideran de gran valor e importancia a la presencialidad, lo que consecuentemente hace también el acercamiento y contacto con los amigos.

Los adolescentes que cursan segundo percibimos un cambio acerca de su valoración del tiempo, en primero de liceo aparece como prioridad compartir entre familia y amigos, en segundo es un tiempo propio y con los pares.

Tercer año, ya hay un salto del joven más infantil de primero y segundo al adolescente más constituido en el transcurso. Adolescentes del colegio, tienen una reflexión introspectiva, se dieron el lugar y tiempo para pensarse, conocerse, escucharse. En este grupo ya no se menciona la familia con la misma connotación, se da un lugar más claro a sí mismos y a los pares. El regreso a clase y el reencuentro con sus pares fue importante y observamos lo emocionante que fue para ellos el poder tener contacto cara a cara y volver a esa complicidad que les hacía falta, aunque con rechazo al tapaboca y al no poder abrazarse.

Para darle cierre a esta conclusión podemos plantear que fue algo muy positivo, beneficioso y enriquecedor tanto para nosotros como para ellos, nos elogiaron nuestro interés en ellos y nosotros agradecidos por su colaboración. Como estudiantes, como psicólogos nos interesa el proyectar en trabajos con y para los adolescentes. Como por ejemplo, plantear talleres de sexualidad ya que fue un tema que se trabajó, acompañamiento y apoyo en un centro educativo, enriquecerse y dedicarse mucho más en el ámbito de la clínica psicoanalítica. Este trabajo es un comienzo para otros proyectos o trabajos particulares.

8 – Referencias bibliográficas:

- Aberastury, A, Knobel, M (2004). *La adolescencia normal. Un enfoque psicoanalítico*. México, Paidós educador.
- Adler, E (2020). *El confinamiento de los adolescentes. Entre la apatía, el temor razonable y el temor que desborda*. Iguada. Montevideo, Uruguay.
- Birraux, A., Frioni, M., Ginés, Á. M., Huerre, P., Kancyper, L., Lauru, D., ... & Viñar, M. N. (2005). *Adolescentes hoy; en la frontera entre lo psíquico y lo social*. Ana Guarneiro, A (Trad) Trilce, Uruguay.
- Carretero, M. Palacios, J y Marchesi, A (1985). *Psicología evolutiva 3. Adolescencia, madurez y senectud*. Madrid: Alianza. Recuperado de: <https://ifssa.edu.ar/ifssavirtual/cms/files/Carretero%20%20Adolescencia,%20madurez%20y%20senectud>
- Cao, M. (1999). *El Trabajo de la Intersubjetividad en Psicoanálisis con Adolescentes*. Revista de Psicoanálisis de las configuraciones Vinculares. Tomo 22. Buenos Aires, Argentina. Recuperado de: <http://www.marceloluiscao.com.ar/otras-obras-del-autor/articulos/eltrabajo-de-la-intersubjetividad-en-psicoanalisis-con-adolescentes.html>
- Cao, M. (1994). *Transbordo imaginario: acerca del estatuto virtual de la adolescencia*. Recuperado de: <http://www.marceloluiscao.com.ar/otras-obras-del-autor/articulos/transbordo-imaginario.html#>

- Castro, D, L y Castro Casas, K. (2018). *El lenguaje corporal del docente y su influencia en el aprendizaje de los estudiantes*. Universidad Católica De Manizales Facultad De Educación. Recuperado de:
<http://repositorio.ucm.edu.co:8080/jspui/bitstream/handle/10839/2238/Luz%20Amparo%20Castro%20Duque.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Casas de Peredas, M. (1996). *Metapsicología y el objetivo y los fenómenos transicionales*. Revista uruguaya de psicoanálisis. Recuperado de:
<https://www.apuruguay.org/apurevista/1990/1688724719968302.pdf>
- Damasio, A. (2007). *Apuntes de Psicología*, Vol. 25, número 3, Universidad de Sevilla, (pp. 239-254). Recuperado de: <https://psicopedia.org/wp-content/uploads/2014/06/Riesgos-en-la-adolescencia.pdf>
- De Urtubey, L. (1999). *El encuadre y sus elementos*. Revista uruguaya de psicoanálisis. Recuperado de:
<https://www.apuruguay.org/apurevista/1990/1688724719998904.pdf>
- De Garbarino, M. (1992). *Estructuración psíquica*. Revista uruguaya de psicoanálisis.
- Erausquin, C. (2010). *Adolescencia y escuelas: Interpelando a Vygotsky en el siglo XXI: Unidades de análisis que entrelaza tramas y recorridos, encuentros y desencuentro*. Revista de Psicología (11), 59-81. Recuperado de: http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.4839/pr.4839.pdf
- Freud, A. (1985). *Psicoanálisis del desarrollo del niño y del adolescente*. Abreu, S, Pardal, I y Saltzmann, C (Trad) Barcelona, Paidós. Recuperado de:

<https://bibliotecaia.ism.edu.ec/Repo-book/f/Freud-Anna--Psicoanalisis-Del-Desarrollo-Del-Nino-y-Del-Adolescente-Paidos.pdf>

- Freud, S. (1901 – 1905). *Fragmento de análisis de un caso de histeria (Dora)*. *Tres ensayos de teoría sexual y otras obras*. En J. L. Etcheverry (Trad.), *Obras completas* (Vol. 7, p. 115) Argentina Amorrortu. Recuperado de:

<http://www.bibliopsi.org/docs/freud/07%20-%20Tomo%20VII.pdf>

- Freud, S. (1920 - 1922). *Más allá del principio de placer. Psicología de las masas y análisis del yo y otras obras*. En J. L. Etcheverry (Trad.), *Obras completas* (Vol. 18, p.160)

Buenos Aires: Amorrortu. Recuperado de: <https://www.bibliopsi.org/docs/freud/18%20-%20Tomo%20XVIII.pdf>

- Graña, F. (2021). *Pandemia distanciamiento social y miedo al contagio*. La diaria. Uruguay. Recuperado de: <https://ladiaria.com.uy/opinion/articulo/2021/2/pandemia-distanciamiento-social-y-miedo-al-contagio/>

- Johnson, M. C., Saletti-Cuesta, L., & Tumas, N. (2020). *Emociones, preocupaciones y reflexiones frente a la pandemia del COVID-19 en Argentina*. *Ciência & Saúde Coletiva*. Recuperado de: <https://www.scielosp.org/article/csc/2020.v25suppl1/2447-2456/es/>

- Kancyper, L. (2013). *Adolescencia: el fin de la ingenuidad*. Buenos Aires, Argentina: Lumen.

- La diaria (2021). Recuperado de: <https://ladiaria.com.uy/opinion/articulo/2021/2/pandemia-distanciamiento-social-y-miedo-al-contagio/>

- La Fiebre, 2020. Recuperado de: <http://www.upc.edu.ar/wp-content/uploads/2015/09/La-Fiebre-ASPO.pdf>
- Laplanche, Jean LAP Diccionario de psicoanálisis / Jean Laplanche y Jean-Bertrand Pontalis: bajo la dirección de Daniel Lagache.- 1a ed. 6f reimp.- Buenos Aires : Paidós, 2004. (Lexicón). Recuperado de: <http://psikolibro.blogspot.com/>
- Leoz, G., Piola, M. B., Micheli, G., & De Miguel, P. (2015). La potencia subjetivante de las instituciones de nivel superior. In *VII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXII Jornadas de Investigación XI Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR*. Facultad de Psicología- Universidad de Buenos Aires. Recuperado de: <https://www.aacademica.org/000-015/456>
- Muñiz, A. (2018). Presentación. En A. Muñiz (Comp.), *Intervenciones en psicología clínica. Herramientas para la evaluación y el diagnóstico*. (pp.7- 8). Universidad de la República, Comisión sectorial de Enseñanza. Recuperado de https://psico.edu.uy/sites/default/pub_files/2018-11/Intervenciones%20en%20psicologi%CC%81a%20cli%CC%81nica.pdf
- Oliva Delgado. A, (2007) *Desarrollo cerebral y asunción de riesgos durante la adolescencia*. Universidad de Sevilla. Recuperado de: <https://psicopedia.org/wp-content/uploads/2014/06/Riesgos-en-la-adolescencia.pdf>
- Organización Mundial de la Salud (OMS) Recuperado de: https://www.who.int/csr/disease/swineflu/frequently_asked_questions/pandemic/es/
https://www.who.int/es/health-topics/coronavirus#tab=tab_3

- Quecedo, Rosario, & Castaño, Carlos (2002). *Introducción a la metodología de investigación cualitativa*. Revista de Psicodidáctica, (14),5-39.[fecha de Consulta 18 de Marzo de 2021].Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=175/17501402>
- Rivero García, M. M. (2012). *Teoría genética de Piaget: constructivismo cognitivo*. (S/d). Recuperado de: <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/32321/6/Teoria%20de%20Jean%20Piaget.pdf>
- Sobre la situación epidémica (2020). Recuperado en: <https://www.medionegro.org/wp-content/uploads/2020/04/ASPO1.pdf>
- Sistema nacional de emergencias (2021). Recuperado en: <https://www.gub.uy/sistema-nacional-emergencias/sites/sistema-nacional-emergencias/files/2021-01/Informe%20de%20situaci%C3%B3n%20sobre%20coronavirus%20COVID-19%20en%20Uruguay%20%2831%2001%202021%29.pdf>
- Urribarri, R. (2016). *Adolescencia y clínica psicoanalítica*. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires, Argentina: Fondo de cultura económica.
- Uruguay Presidencia (2020). Recuperado de: <https://www.presidencia.gub.uy/comunicacion/comunicacionnoticias/lacalle-medidas-coronavirus-conferencia>
- Winnicott, D. W. (1979) *Realidad y juego*. Barcelona, Gedisa

