

06 AGO 2020



Nombre de la unidad curricular: Alfabetización en información 2

Licenciaturas: Ciencias Biológicas

Frecuencia y semestre de la formación al que pertenece: Semestre Par

Créditos asignados: 1 - Tramo Común, Área Reflexión Científica y Formación General

Nombre del/la docente responsable: Modulo 1 Ana Laura Boretto Monica Parodi Modulo 2 Virgina Mayol Debora nuñez

E-mail: eumiba2009@gmail.com

Requisitos previos: No se requieren conocimientos previos

Ejemplos de unidades curriculares de Facultad de Ciencias u otros que aportan dichos conocimientos:

Conocimientos adicionales sugeridos:

Manejo de buscadores en Internet

Objetivos de la unidad curricular:

a) Herramientas, conceptos y habilidades que se pretenden desarrollar

Ofrecer lineamientos para la elaboración de la estructura formal de Tesis y Pasantías.
Fomentar la adquisición de habilidades para la citación de trabajos académicos de forma ética y de acuerdo a las normas aceptadas.



b) En el marco del plan de estudios

Principales lineamientos para elaborar documentos académicos que cumplan los principales requisitos formales de presentación.

Emplear de forma adecuada las herramientas de la Web 2.0 en el trabajo investigativo y académico.

Conocer las características de la normativa referida a los derechos de autor.

Temario sintético de la unidad curricular:

Elaborar documentos académicos siguiendo pautas y requisitos formales de presentación.
Comprender las principales características de la normativa referida a los derechos de autor.
Comprender las cuestiones éticas y legales respecto al uso, citación y referencia de material publicado.

Temario desarrollado:

Módulo 1: Pautas para la presentación de pasantías y tesis. Sistema de citación bibliográfica

Estructura de presentación de pasantías y tesis

I. Partes de una tesis

1. Páginas Preliminares

2. Texto

-Introducción

-Cuerpo de la obra

3. Conclusiones

4. Bibliografía

II. Presentación de la tesis en formato papel

III. Presentación de la tesis en formato digital

Sistemas de citación

Definición

Estilos de cita

Estilo APA (A. Psychological Association)

Estilo Harvard

Estilo Vancouver

Módulo 2. Gestores Bibliográficos. Derechos de autor y propiedad intelectual

Los gestores de citas y referencias bibliográficas
Administración de los sistemas de citas y referencias bibliográficas Zotero y Mendeley



Conceptos de derechos de autor y propiedad intelectual
Definición, alcance, aplicabilidad

Concepto de plagio
Implicancias éticas

Legislación
Normativa nacional
Ordenanza de la Universidad

Alternativas al Derecho de autor
Licenciamiento Creative Commons

Bibliografía

a) Básica:

Cabezas-Clavijo, Á., Torres-Salinas, D., Delgado-López-Cózar, E. (2008). Ciencia 2.0: catálogo de herramientas e implicaciones para la actividad investigadora. El profesional de la información, 18(1), 72-79. (en línea) . Disponible en

Cordón-García, J. A., Martín-Rodero, H., Alonso-Arévalo, J. (2009). Gestores de referencias de última generación: análisis comparativo de RefWorks, EndNote Web y Zotero. El profesional de la información, 18(4), 445-454. (en línea). Disponible en < <http://eprints.rclis.org/13955/>>

Costa-Marin, M., Pastor-Ramon, E., Sastre-Suárez, S., Páez, V. (2014). ¿Citar a ciegas Aproximación y comparativa de gestores bibliográficos. Disponible en < <http://eprints.rclis.org/23299/1/Cita20a20ciegas.pdf>>

Díaz Charquero, Patricia (2015). Conceptos básicos sobre Derechos de Autor en Uruguay. Disponible en:< http://eva.universidad.edu.uy/pluginfile.php/424847/mod_resource/content/1/index.html >

Martínez, R. A., Lorenzo, I. M., Castañeda, M. D., Quintana, M. I. C. (2013). Zotero, más allá de un gestor bibliográfico. Una experiencia con los docentes y nuevas metas. DIM: Didáctica, Innovación y Multimedia, (25), 1-13. (en línea) Disponible en

Videos tutoriales de Mendeley. Disponible en

Videos tutoriales de Zotero. Disponible en < https://www.zotero.org/support/screencast_tutorials>



b) Complementaria:

Modalidad cursada: Semipresencial. Cada módulo incluye una clase presencial y el resto de las actividades se encuentran en la plataforma EVA del mismo.

Metodología de enseñanza: Orientación en la utilización de los diversos recursos de información con que cuenta el Centro de Documentación Científica y Biblioteca ? Introducción y conocimiento de los principales proveedores de información científica ? Diseño de estrategias de

Duración en semanas:

Carga horaria total: 15

Carga horaria detallada:

a) Horas aula de clases teóricas: 6

b) Horas aulas de clases prácticas: 9

c) Horas de seminarios:

d) Horas de talleres:

e) Horas de salida de campo:

f) Horas sugeridas de estudio domiciliario durante el período de clase:

Sistema de APROBACIÓN final

Tiene examen final: No

Se exonera el examen final:

Nota de exoneración (del 3 al 12):

Sistema de GANANCIA

a) Características de las evaluaciones:

El curso cuenta con dos evaluaciones, una al finalizar cada módulo. Las mismas son de carácter teórico-práctico e incluyen preguntas de desarrollo y la realización de ejercicios.



b) Porcentaje de asistencia requerido para ganar la unidad curricular: 100

c) Puntaje mínimo individual de cada evaluación y total: 3

d) Modo de devolución o corrección de pruebas: A través de la plataforma EVA se comunica el puntaje y se realiza el comentario/devolución de la prueba

COMENTARIOS o ACLARACIONES:

Se realizan dos evaluaciones, una por modulo, ambas obligatorias para salvar el curso

Iguã; 4225 esq. Mataojo âç 11.400 Montevideo â Uruguay
Tel. (598) 2525 0378 âç (598) 2522 947 âç (598) 2525 8618 al 23 ext. 7 110 y 7 168 âç Fax
(598) 2525 8617