

VIVIENDA

ARQUITECTURA RIFA G'12

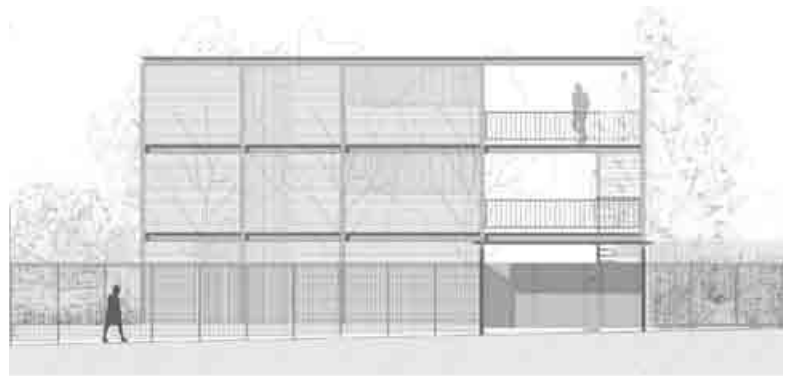
► María Inés García
Maximiliano García



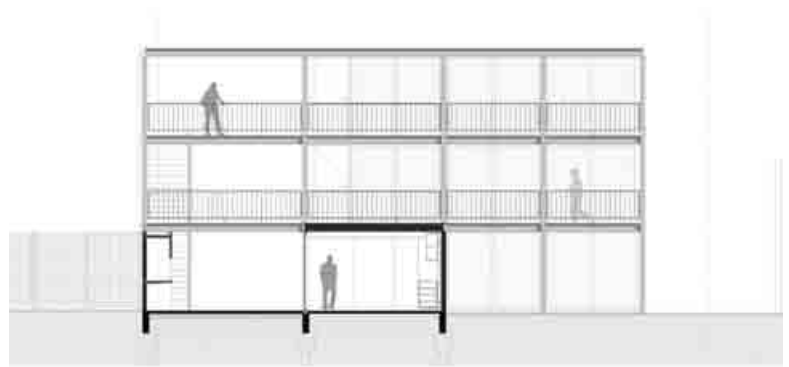
Obra: Vivienda Arquitectura Rifa G'12
 ► **Ubicación:** Amado Nervo 3622, Capurro, Montevideo ► **Área de terreno:** 527 m² ► **Área a edificar:** 244,5 m² (160 m² interiores + 84,5 m² exteriores acondicionados) ► **Año de concurso:** 2017 ► **Año de construcción:** 2018 ► **Tiempo de obra:** mayo 2018-mayo 2019 ► **Arquitecto asesor:** Arq. Álvaro Gentini ► **Proyecto y recaudos:** María Inés García y Maximiliano García ► **Asesores en estructura:** Magnone-Pollio Ingenieros Civiles ► **Asesores en sanitaria:** Nelson Sosa ► **Construcción:** Constructora Nexo ► **Jurado del concurso:** Sergio Barreto, Marcelo Gualano, Pablo Canén ► **Fotografías:** Marcos Guiponi (02) / Elías Martínez (01, 03 y 04) por SMA-FADU

LOS TIEMPOS DE ARQUITECTURA RIFA

Año a año, Arquitectura Rifa optimiza los tiempos de entrega de la casa a sus beneficiarios. Para ello, una de las acciones es el lanzamiento del Concurso de Vivienda a fines de julio o principios de agosto, como ocurrió en las últimas tres instancias (2014, 2015 y 2016). Este año no se ha podido cumplir con estos plazos, razón por la que estamos en condiciones de hablar de un desfase entre el cronograma del proceso de trabajo y la entrega. Pero el lanzamiento «tardío» de las bases del concurso no es la única razón para este desfase, ya que, por un lado, el período de presentación de propuestas se extendió a un mes y medio cuando en general es de un mes; por otro lado, será más largo el tiempo de construcción porque la obra tiene una superficie mayor en relación con las viviendas anteriores; finalmente, es posible una demora en la habilitación de la obra por parte de la Comisión Especial Permanente del Prado.



FACHADA

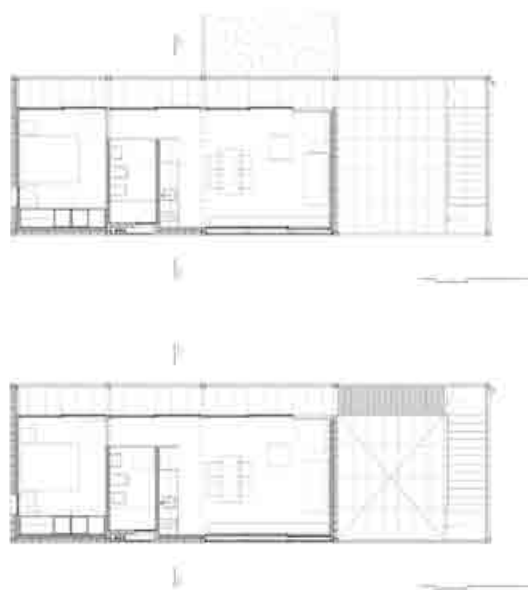


CORTE





↑ Planta baja
→ Planta nivel 1
↘ Planta nivel 2



EL PARTIDO

Así las cosas, la primera decisión proyectual fue la de utilizar un sistema constructivo que acelerara el proceso de obra (losa aligerada y estructura metálica) y habilitara la modulación estructural de la propuesta que pone en diálogo una casa y dos apartamentos en el mismo conjunto. El proyecto se concibe a partir del ideario en el que una casa tiene contacto con el suelo, y esta es la condición que le otorga el diferencial con respecto al apartamento. Una vez establecido este parámetro, los apartamentos se apilan sobre la casa y, como esta, generan la mayoría de sus aperturas en busca de orientaciones que mejoren el acondicionamiento pasivo. Esto determina que la fachada principal del conjunto tenga aperturas más controladas, y el fondo, de orientación noreste, sea el sector de las proyecciones.

LA CASA

En su condición de «basamento» con forma de L, la casa dispone los espacios de tal manera que se regulan las privacidades con base en la posición del estar. De este modo se generan dos patios con diferentes grados de privacidad. En el patio íntimo se regulan las proyecciones de la actividad según el muro soporte de la cocina, la que se posiciona en pos de la caracterización de los espacios exteriores. Así, el patio íntimo cumple una función más bien contemplativa y evita conflictos de privacidad con los apartamentos en las plantas superiores. En cambio, el patio social genera un ámbito que amerita expandir las actividades interiores contiguas debido al desfase con respecto a las visuales de los apartamentos.

MEMORIA DE PAISAJISMO

El hecho de que todo el conjunto se oriente hacia el fondo hace que el frente pueda despojarse de actividades, a excepción del acceso. Tanto el sector de ensanche como el de retiro se convierten en áreas de jardín, lo que conforma una banda verde que ocupa todo el frente del predio y da la bienvenida al conjunto. Allí se incorporan tres especies vegetales de porte: dos liquidámbar y un fresno. Mientras tanto, en el fondo las especies vegetales incluyen un jacarandá, otro liquidámbar y un cinacina (especie de menor tamaño). En este sector los árboles colaboran con el acondicionamiento pasivo de las viviendas debido a que se trata de especies de hoja caduca.

