

ESTADIO CENTENARIO

Un debate para el 2030

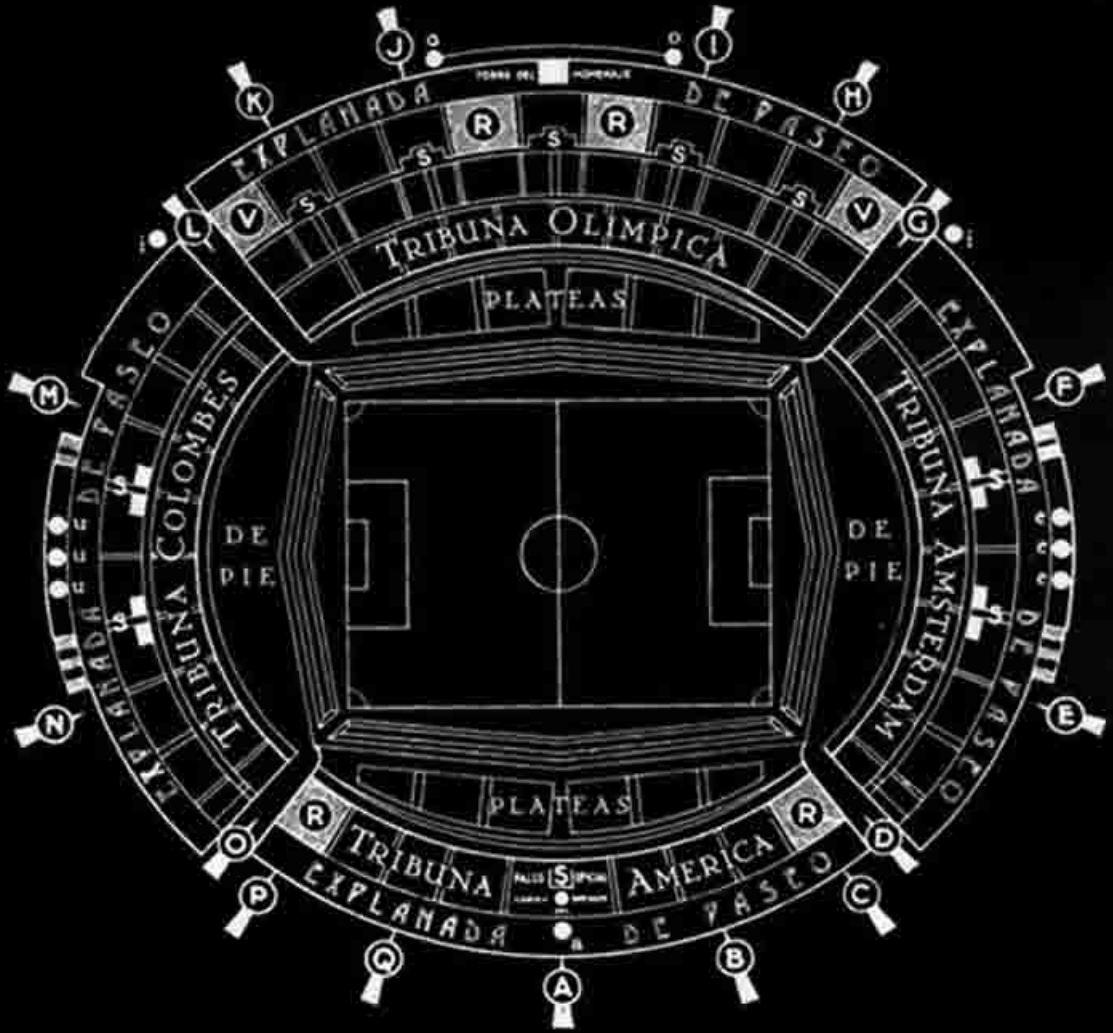
SANTIAGO MEDERO
 FERNANDO TOMELO
 JOSÉ MASENA
 RICARDO PIÑEYRÚA

Concebido como parte de los festejos del centenario de la Jura de la Primera Constitución de la República, el Estadio Centenario fue inaugurado el 18 de julio de 1930 con el objetivo de albergar la primera Copa Mundial de Fútbol. El edificio abrió sus puertas con el hormigón aún fresco, por lo que los primeros partidos se jugaron con dos de sus tribunas apuntaladas. Apenas seis meses duró la obra, en la que se trabajó en tres turnos diarios.

El proyecto, a cargo de los arquitectos Juan Antonio Scasso y José H. Domato, también fue elaborado en tiempo récord. Gracias a la topografía existente, el nivel de la cancha aparece semienterrado, y el acceso se lleva a cabo en un nivel intermedio. De esta forma, la presencia física del estadio —concebido originalmente para 80.000 espectadores— se ve disminuida. La componente horizontal del cilindro irregular contrasta con la verticalidad de la Torre de los Homenajes, situada en el lado este del edificio. A escala urbana, la emblemática torre de la tribuna Olímpica

dialoga (en términos muy abstractos) con el Obelisco a los Constituyentes, situado en el remate de la avenida 18 de Julio.

En 1983, el edificio administrado por la Comisión Administradora del Field Oficial (CAFO) fue declarado por la FIFA Monumento Histórico del Fútbol Mundial. Ante el relativamente próximo centenario del primer Mundial —y consecuentemente del estadio—, Argentina, Paraguay y Uruguay preparan la postulación conjunta como sedes de la Copa Mundial de Fútbol de 2030. A partir de la posible (aunque poco probable) realización de una parte del campeonato en Montevideo, en Uruguay se abrió el debate sobre el futuro del edificio histórico, un debate con implicancias dentro y fuera del campo disciplinar de la arquitectura.





Público en el talud de la tribuna Ámster-
dam durante el partido entre Uruguay y
Perú por la Copa Mundial de Fútbol, el día
de la inauguración del Estadio Centenario.
18 de julio de 1930. (FOTO: 0086FMHD.CDF.
IMO.UY - AUTOR: S.D./IMO).

