

**XVII Jornadas
de Investigación**

A 70 años de la Declaración Universal de Derechos Humanos

¿LIBRES E IGUALES?

4, 5, 6 y 7 de setiembre de 2018

**Migración y cambios: cambios en el curso de vida
de las mujeres viejas venezolanas**

**Emilio Cuenca
Maira Dutruel
Karen Flores
Alejandro Utermark**



Taller de Investigación de Proyecto Integral II “Cuidado Humano, Derechos e Inclusión Social.

Entrega adelanto de Investigación para la XVII Jornada de Investigación Científica.

Migración y Cambios: Cambios en el curso de vida de las mujeres viejas venezolanas.

Docente de Investigación: Teresa Dornell.

**Emilio Cuenca
Maira Dutruel
Karen Flores
Alejandro Utermark**

Montevideo, 28 de agosto de 2018

Resumen:

La presente investigación se direcciona al campo de los inmigrantes, específicamente las mujeres viejas Venezolanas. Se tratará de identificar los cambios en el curso de vida de las mujeres viejas venezolanas desde su llegada a la ciudad de Montevideo.

Las categorías relevantes para la construcción del marco teórico que se abordan en el siguiente proyecto de investigación, son las de migración, vejez, género y curso de vida, dichas categorías fueron recabadas de distintos libros y páginas webs, con el fin específico de formar una base teórica en la cual toda la investigación se sustenta.

Palabras Claves: Mujeres-Viejas, Migración, Género Vejez y Curso de Vida.

PLANTEO DE INVESTIGACION:

Tema de investigación:

Los cambios en el curso de vida de las mujeres viejas venezolanas desde su llegada a Montevideo- Uruguay.

Objetivo General:

Identificar si hay cambios en el curso de vida de las mujeres viejas venezolanas desde su llegada a Montevideo- Uruguay.

Objetivos Específicos:

Conocer los cambios que ocurren en el curso de vida de las mujeres viejas venezolanas desde su llegada a Montevideo-Uruguay.

Conocer las estrategias que utilizan las mujeres viejas venezolanas para adaptarse a los cambios en su curso de vida desde su llegada a Montevideo- Uruguay.

Preguntas de investigación:

¿Qué cambios perciben en su curso de vida las mujeres viejas venezolanas desde su llegada a Montevideo?

¿Cuál de estos cambios consideran más relevantes en su curso de vida las mujeres viejas venezolanas desde su llegada a Montevideo?

¿Cambió el aspecto económico tras el proceso migratorio de las mujeres viejas venezolanas desde su llegada a Montevideo?

¿Cómo afectó el proceso migratorio de las mujeres viejas venezolanas en sus lazos familiares? ¿Y en cuanto a sus costumbres y hábitos?

¿Qué estrategias utilizaron las mujeres viejas venezolanas desde su llegada a Montevideo para adaptarse a los cambios en su curso de vida?

MARCO TEÓRICO

Curso de vida:

En este apartado se buscará conceptualizar lo que se entiende por curso de vida en el marco de esta investigación. Para estos se tomara el libro “Handbook of the Life Course” editado por Jeylan Mortimer y Michael Shanahan.

Se aclara que las citas que se colocarán están escritas originalmente en inglés, pero para una mayor comprensión del lector y de los propios estudiantes fueron traducidas al español por estos.

Se puede definir el curso de vida como:

“(...) consideramos que el curso de la vida consiste en patrones de edad que están integrados en las instituciones sociales y la historia.

Esta visión se basa en una perspectiva contextualista y enfatiza las implicaciones de las vías sociales en el tiempo y el lugar histórico para el desarrollo humano y el envejecimiento” (Elder et al, 2003: 4)

Con este concepto se busca superar otros conceptos como puede ser el “ciclo de vida”, los cuales centran su análisis en la edad biológica de los sujetos, dejando por fuera otros factores sociales que inciden en la vida de los mismos. El curso de vida busca integrar los patrones de edad individuales en trayectorias sociales situadas en un tiempo y un lugar histórico, los cuales inciden en la vida de los sujetos.

Con respecto a las “vías sociales” de las que habla la cita anterior se podría definir a las mismas como:

“Las vías sociales son las trayectorias de la educación y el trabajo, la familia y las residencias que son seguidas por individuos y grupos a través de la sociedad. Estas vías están configuradas por fuerzas históricas y a menudo están estructuradas por instituciones sociales.

En general, los individuos elaboran su propio curso de vida y sus trayectorias en relación con las vías institucionalizadas y los patrones normativos” (Elder et al, 2003: 8)

Con respecto a los cursos de vida de las mujeres viejas venezolanas los mismos se inscriben en diferentes vías sociales, y en particular se debe destacar la “residencia” de estas puestas que la misma ha cambiado con la migración desde su lugar de origen al Uruguay.

Siguiendo con lo planteado por Elder se debe destacar la importancia de la agencia humana en la construcción del curso de vida: *"Los individuos construyen su propio curso de vida a través de las elecciones y acciones dentro de las limitaciones y oportunidades de la historia y las circunstancias sociales"* (Elder apud Gekas, 2003: 372)

Más allá de ciertas limitaciones sociales para el autor los individuos siempre son constructores de su curso de vida dada su capacidad de agencia humana, y por tanto son capaces de incidir en las decisiones y elecciones que hagan con respecto a su vida.

Las situaciones significativas en la vida de los migrantes (como en el de toda persona) se definen como "puntos de inflexión" en las trayectorias individuales, los mismos se definen como:

"Los puntos de inflexión implican un cambio sustancial en la dirección de la vida, ya sea subjetiva u objetiva (...) La mayoría de estos puntos de inflexión implican específicamente problemas de trabajo, incluidos los cambios de trabajo y la inseguridad laboral (...)" (Elder et al, 2003: 8)

Los puntos de inflexión de las mujeres viejas venezolanas serán el foco de análisis de la investigación. Los mismos no necesariamente se deberán relacionar con el trabajo que ejercen actualmente, puestos que por su edad las mismas pueden estar jubiladas en este momento. De todas formas se debe analizar los impactos generados por la migración en lo relacionado a sus ingresos al pasar a residir en otro país.

Por su parte se debe destacar también la relación que se da entre los cursos de vida de los distintos sujetos: *"Debido a que las vidas se viven de manera interdependiente, las transiciones en la vida de una persona a menudo implican también transiciones para otras personas"* (Elder et al, 2003: 13).

Las migrantes viejas venezolanas pueden vivir ciertas cosas en sus cursos de vida los cuales impactarán en la vida de aquellos migrantes que los rodean, en especial de su grupo familiar, esto se debe a la interdependencia que se da entre la vida de las personas a lo cual no escapan las personas migrantes.

Migración:

Para entender la población con la cual los estudiantes realizan su proyecto de Investigación, en marco al área “Cuidado Humano, Derechos e Inclusión Social” es pertinente desarrollar la categoría Migración. Las mujeres viejas venezolanas al trasladarse de su país de origen a otro de destino están cambiando de residencia lo que produce corrientes migratorias.

Por migración se entiende, tomando los aportes de Simmel:

“(…) se ha fijado dentro de un determinado círculo espacial - o de un círculo cuya delimitación es análoga a la espacial -, pero su posición dentro de él depende esencialmente de que no pertenece a él desde siempre, de que trae al círculo cualidades que no proceden y pueden proceder del círculo.” (Simmel, 1986: 716)

Las mujeres viejas venezolanas al migrar pasan a integrar un nuevo círculo social en sus vidas. El mismo es el país de destino al que llegan y en particular la ciudad de Montevideo. Por tanto traen a este lugar ciertas cualidades que antes no estaban presentes en el mismo como por ejemplo costumbres, nueva gastronomía e incluso ciertas modificaciones en el lenguaje. Aunque compartan el idioma, el mismo posee modificaciones en su interpretación por ambas partes tanto desde el lugar de origen como de destino, puesto que no pertenece desde siempre al círculo de destino y no tienen incorporados ciertas cualidades nativas del mismo.

“Las migraciones internacionales deben ser abordadas como un fenómeno global en dos sentidos. Por un lado, se producen y son favorecidas por el contexto de la globalización. Si bien las migraciones han acompañado al ser humano a lo largo de la historia, la actual configuración global del mundo les proporciona nuevas características y dimensiones.” (Zuñiga, 2005: 7)

Las migración en un contexto actual está configurada por nuevas características, las nuevas particularidades no son idénticas a los fenómenos globales que acontecieron a principios y mediados del siglo XX.

Entender estas nuevas dimensiones para comprender los nuevos flujos migratorios que se dan en Latinoamérica, dicho esto, los cambios en la estructura de las mujeres viejas venezolanas son una clara realidad de cómo estos flujos migratorios son debido a las

nuevas configuraciones y sucesos que repercuten en la actualidad, lo que lleva a que dicha población opte por modificar su curso de vida.

VEJEZ:

Por otro lado se mencionara la categoría vejez, siendo esta la población con la que se desarrollará la investigación. Posicionándonos desde la perspectiva de María del Carmen Ludi, en su texto “Envejecimiento activo y participación social en sectores de pobreza”, en donde expresa que:

“(…) la vejez se construye social y culturalmente en cada espacio y tiempo a partir de determinadas condiciones materiales y simbólicas de vida; adopta una multiplicidad de rostros, irreductibles los unos con los otros. Envejecer es un proceso particular y complejo que comprende factores biológicos, psicológicos, sociales; constituye una experiencia singular, concreta, “marcada” por las huellas de trayectorias de vida, de prácticas sociales.” (Ludi; 2005:17).

Teniendo en cuenta el concepto desarrollado por Ludi, es pertinente considerar las diferentes construcciones sociales y culturales que tiene cada una de las mujeres viejas venezolanas con las cuales se realizará la presente investigación, esto generará distintas formas de percibir los cambios en el ciclo de vida.

“(…) las conductas defensivas que se adopten para evitarlo estarán determinados por la historia personal de los participantes, la cual habrá ido sedimentando a través de sucesivas experiencias, fantasías y represiones en una ideología general sobre lo que es la vejez, cuáles son sus causas y consecuencias, y cuál es la mejor manera de comportarse frente a ella.” (Ludi, 2005: 25).

A parte de las diferentes construcciones sociales y culturales, es pertinente considerar las estrategias que los individuos adopten al llegar a la vejez las concepciones que vayan adquiriendo sobre esta edad y cuál es la mejor manera de vivirla y atravesarla.

Según la definición planteada por Sánchez Salgado la cual expresa que:

“El envejecimiento es un fenómeno natural que se refiere a los cambios que ocurren a través del ciclo de vida y que resultan en diferencias entre las generaciones jóvenes y las viejas “(…) se define como un proceso natural, gradual, de cambio y transformaciones a nivel biológico, y psicológico y social, que ocurre a través del tiempo” (Sánchez. C, 2000: 33)

La vejez por tanto no es solo reductible a los aspectos físico-biológicos asociados a ella, la autora complejiza esto agregando las dimensiones psicológicas, sociales y emocionales, las cuales también hacen a la vejez y que muchas veces quedan por fuera de los análisis que se realizan.

Siguiendo con Ludi y tomando otra de sus obras, “Envejecimiento y grupos sociales” podemos observar una de las tantas construcciones sociales que se suelen asociar a el envejecimiento y la vejez “(...) *Numerosos adjetivos se le adjudican a la persona anciana, todos empiezan por “in”, es decir, por una creencia: incapaz, inepto, inhábil, infructuoso, indeseable. (...)*” (Ludi, 2005: 15)

Se suele tener a nivel social una concepción prejuiciosa y negativa en torno de la vejez, etiquetándolos de ineptos e incapaces a quienes forman parte de este grupo de sujetos, cuando en realidad muchos de los adultos mayores viven su envejecimiento de una forma “activa” como rescata Ludi.

Más allá de las construcciones sociales que existen sobre la vejez existe algo más inmediato con respecto al envejecimiento que es el propio cuerpo.

“(...) Hay que tener conciencia de la edad para descifrar el propio cuerpo, aunque no siempre nos ayuda a interiorizar nuestro estado... La apariencia de nuestro cuerpo y de nuestro rostro nos informa con más certeza... (...)” (Simone de Beauvoir en Ludi C., 2012: 18)

“Cuando nos referimos al cuerpo nos referimos a la estética, a la piel arrugada, al encorvamiento, a las dificultades para moverse, a la agilidad, al cuerpo asexuado, a la vejez como sinónimo de pasividad. Se refiere al cuerpo meramente biológico que va pasando factura del pasado a través de que van apareciendo enfermedades y dolencias”. (Ludi, M.C; 2012).

Las características de la población de las mujeres viejas venezolanas con la cual los estudiantes desarrollaran su investigación presentan las características propias de la vejez que antes han sido expuestas. Estas se ven marcadas también por las formas particulares de envejecer tanto en su país de origen, como en la actualidad en el Uruguay, el cual es su país de residencia.

Para cerrar con esta categoría se tomará otro de los aportes de la autora argentina antes citada:

“(…) no hay una definitiva ni única manera de concebir y vivir la vejez. Si hay aspectos comunes en el proceso de envejecimiento que se pueden destacar, pero que asimismo cobrarán diferente sentido y significación en cada persona o grupo” (Ludi, M.C, 2005: 31-32).

En esta cita se ve como la vejez no es vivida de la misma forma por todos los individuos, y tampoco se vive igual dependiendo del país o la región donde se analice. Por tanto al trabajar con mujeres viejas que son migrantes se debe tener en consideración que características presenta la vejez en su país de origen, así como en el país donde residen en la actualidad.

GÉNERO:

Para comenzar se tomará la definición de género que da la Organización Mundial de la Salud (OMS):

“El término género se utiliza para describir las características de hombres y mujeres que están basadas en factores sociales, mientras que el sexo se refiere a las características que vienen determinada biológicamente. Las personas nacen con sexo masculino o femenino, pero aprenden a ser niños y niñas que se convierten en hombres y mujeres. Este comportamiento aprendido compone la identidad de género y determina los papeles de los géneros.” (OMS, 2002: 5)

Por más que la definición que aquí se toma tiene ya varios años de elaborada la misma plantea una primera característica fundamental de la cuestión de género como es su separación con el sexo. El género es por tanto una construcción social que elabora roles sociales en torno a las personas y sus sexos.

Tomando los aportes de Marta Lamas desarrollados en su obra “El Género: La construcción cultural de la diferencia sexual” se llega a que se:

“(...) piense lo social a partir del peso de lo simbólico en la materialidad de las vidas humanas (...) un recorrido teórico que permita rastrear cómo se perfila una perspectiva: los comportamientos sociales no dependen en forma unívoca de los hechos biológicos, aunque tampoco se explican totalmente por lo social” (Lamas, M; 2013: 11 y 12)

La categoría “género” permite ver las desigualdades sociales que se construyen en torno a los sexos basadas en las diferencias sexuales que presentan estos. Además concibe estas diferencias como basadas en construcciones sociales y no en datos biológicos o naturales.

Relacionando la categoría de género con la de vejez (teniendo en cuenta que la investigación tomará a esta población) se puede decir junto a Aguirre y Scavino que las mujeres viejas:

“(...) no tienen dificultades para vincularse con el entorno inmediato, tanto las que participan en organizaciones sociales o grupales, en la localidad, como las que no.

Estas últimas se suelen vincular con otros miembros del hogar y redes de parentesco.” (Aguirre y Scavino, 2018: 27)

Al momento de desarrollar la investigación se deberá tener en cuenta cómo han construido su vejez las migrantes venezolanas y cómo impactan las relaciones de género en su vida cotidiana, en especial luego de su proceso migratorio. Las construcciones de género pueden afectar en los diferentes puntos de inflexión del curso de vida de las mujeres, como por ejemplo a la hora de insertarse o no al mercado laboral.

MARCO CONTEXTUAL:

Esta investigación se enmarca dentro de Uruguay más precisamente en la ciudad de Montevideo siendo esta la capital del país. Según el último censo nacional realizado por el Instituto Nacional de Estadísticas (INE) se sabe que en esta ciudad viven 1.318.755 habitantes para el año 2011. Esto representa alrededor del cuarenta por ciento de la población total del país, por lo que Montevideo es la ciudad más poblada del mismo.

Con respecto a las migraciones:

“En Uruguay la migración no es un fenómeno reciente. Por el contrario, hasta 1950 constituyó el motor del crecimiento poblacional y económico de la sociedad uruguaya. En las décadas posteriores fue también responsable del crecimiento poblacional, pero en este caso su contribución fue negativa. Recientemente, a partir de 2009 se verifica una reversión del ciclo migratorio, motivado principalmente por el retorno de uruguayos (Koolhaas & Nathan, 2013), pero también por un incipiente crecimiento de la inmigración de orígenes latinoamericanos no tradicionales.”(MIDES, 2017: 13)

Por otro lado en Uruguay:

“La proporción de personas nacidas en países de la región distintos de Argentina y Brasil se ha incrementado sostenidamente desde 1996 en Uruguay. En 2006 este grupo representaba al 9,1% de los nacidos en el exterior, en 2008 al 12,6% y en 2011 alcanzaba al 15%.² En 2014, según datos de la ECH, esta proporción habría descendido a 10,4%. Si se analiza la evolución del stock de inmigrantes recientes, es decir, de los llegados en los cinco años anteriores a la fecha de observación, los cambios son aún más pronunciados. Esta fuente muestra un incremento del flujo que parece haberse desacelerado entre 2014 y 2015.” (MIDES, 2017: 13)

A través de las residencias otorgadas por el país a los inmigrantes en este último tiempo también se pueden ver las tendencias actuales en la temática migratoria:

“Si tomamos como referencia el trienio 2012-2014, donde ya se había corroborado un crecimiento importante de las residencias concedidas por la serie de la DNM respecto a 2000-2002, el mentado aumento asume magnitudes muy superiores: las residencias concedidas a ciudadanos de Bolivia, Ecuador,

Chile y Paraguay se duplicaron, las de ciudadanos de Perú se triplicaron, las de colombianos se cuadruplicaron y se incrementaron en catorce veces las de ciudadanos de Venezuela. Este último país es también el principal solicitante en el informe de residencias del MRE (11% de las solicitudes, después de Argentina, 54%, y Brasil, 15%) (DGACV, 2016).” (MIDES ,2017: 34)

Este aumento que se ha dado en los últimos años con respecto a la cantidad de inmigrantes que llegan a nuestro país, y en particular a la ciudad de Montevideo, lleva a que en la misma se haga más visible la mezcla y el intercambio entre distintas culturas, este intercambio se puede ver reflejado en los acentos que se distribuyen por la ciudad, en el aspecto culinario, en las formas de vestirse, entre otros.

Siguiendo una publicación de Koolhas, Prieto y Robaina (2017) podemos ver con respecto a los inmigrantes latinoamericanos de países no limítrofes que es en Montevideo

“(…) donde reside el 64,5% de los inmigrantes recientes de este origen. Dentro de Montevideo son los barrios costeros de Ciudad Vieja (935,2 por cien mil), Punta Carretas (635,7 por cien mil) y Carrasco (1.170,5 por cien mil) los que muestran las mayores tasas de inmigración. En estos tres barrios vive, en Montevideo, el 37% del total de inmigrantes recientes de este origen”. (Koolhaas, M et al; 2017: 55).

Para continuar con el marco contextual se desarrollará la Ley 18.250 la cual fue aprobada en enero el 2008 y en agosto de 2009 se reglamenta el Decreto N° 394/009 para reglamentar dicha ley. La ley 18250 consta de dieciséis capítulos en los cuales se desarrolla las distintas temáticas que hacen referencia a la regulación legal de los inmigrantes en el Uruguay.

La importancia de esta, para el presente proyecto de investigación radica en que aporta una definición de la categoría Inmigrante y la a vez brinda como es el marco de regulación legal. “Artículo 3°.- Se entiende por "migrante" toda persona extranjera que ingrese al territorio con ánimo de residir y establecerse en él, en forma permanente o temporaria.”

Según lo expuestos anteriormente entonces Migrantes, son los extranjeros que ingresen a Uruguay con ánimo de residir y establecerse aquí, en forma permanente o temporaria. Siguiendo con el análisis de dicha ley, otro artículo relevante a la hora del análisis de los derechos de los inmigrantes es: Artículo 7º.- Las personas extranjeras que ingresen y permanezcan en territorio nacional en las formas y condiciones establecidas en la presente ley tienen garantizado por el Estado uruguayo el derecho a la igualdad de trato con el nacional en tanto sujetos de derechos y obligaciones.

Este artículo hace referencia a la igualdad de derechos de los inmigrantes con respecto a los ciudadanos de la República Oriental del Uruguay, en lo que respecta a los accesos al mercado laboral, salud justicia entre otros, el artículo 8 fundamenta y refuerza lo expuesto anteriormente: "Artículo 8º.- Las personas migrantes y sus familiares gozarán de los derechos de salud, trabajo, seguridad social, vivienda y educación en pie de igualdad con los nacionales. Dichos derechos tendrán la misma protección y amparo en uno y otro caso."

PLANTEO METODOLOGICO DE INVESTIGACION A UTILIZAR:

La metodología a utilizar será la de grupo focal. Para desarrollar la misma se tomarán los aportes de Dornell (2005). Se entiende que:

“El grupo focal es un método de indagación colectiva, más que individualista, y se centra en la pluralidad y variedad de las actividades, experiencias y creencias de los participantes, y lo hace en un espacio de tiempo relativamente corto, logrando articular la complementariedad y riqueza de diferentes puntos de vista” (Dornell, 2005: 2)

Esta metodología de investigación

“ (...) centra su atención e interés en un tema específico de estudio que le es propio, por estar cercano a su pensar y sentir; y de “discusión” porque realiza su principal trabajo de búsqueda por medio de la interacción discursiva y la contratación de las opiniones de sus miembros (...) Las entrevistas logradas mediante la estrategia de grupos focales tienen como propósito registrar cómo los participantes elaboran grupalmente su realidad y experiencia. Como todo acto comunicativo tiene siempre un contexto (cultural, social, político, económico (...)). (Dornell, 2005: 2)

Por lo cual las características de:

“Esta modalidad de entrevista grupal es abierta y estructurada: generalmente toma la forma de una conversación grupal, en el cual el facilitador plantea algunas temáticas – preguntas asociadas a algunos antecedentes que orientan la dirección de la misma, de acuerdo con los propósitos del trabajo de campo (...) Esto permite que la entrevista, bajo esta modalidad grupal, se convierta en un real intercambio de experiencias (...) (Dornell, 2005: 2).

Con respecto al grupo que se forma:

“Un grupo focal de discusión está constituido por una estructura metodológica artificial; no es un grupo natural de conversación, ni de aprendizaje o de terapia psicológica, ni tampoco es un foro público. Algunos expertos en técnica aconsejan que sus miembros no pertenezcan a un grupo previo (...)” (Dornell, 2005: 3)

Es relevante a la hora del desarrollo de un grupo focal una pauta con preguntas temáticas:

“Las temáticas deben formularse en un lenguaje accesible al grupo y orden o énfasis en las mismas pueden alterarse según la persona, las circunstancias y el contexto cultural. Si bien la estructuración puede variar, el facilitador debe tener una posición activa, vale decir, debe estar alerta y perceptivo a la situación” (Dornell, 2005: 3)

Utilizaremos dicha técnica ya que la misma tiene como: *“(...) objetivo fundamental del grupo focal es alcanzar o lograr el descubrimiento de una estructura de sentido compartida, si es posible consensualmente, o, en todo caso, bien fundamentada por los aportes de los miembros del grupo.” (Dornell, 2005:3).*

REFLEXIONES FINALES:

Esta investigación está en el marco de la práctica pre-profesional de los estudiantes de la Licenciatura en Trabajo Social de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de la República.

En la misma los estudiantes eligieron un tema sobre el cual investigar, dicho tema es: “Los cambios en el curso de vida de las mujeres viejas venezolanas desde su llegada a Montevideo- Uruguay.”

Para ello comenzaron desarrollando el planteo de investigación en el cual se encuentran los objetivos generales y los objetivos específicos de la investigación así como las preguntas problemas.

Se planteó el Marco Teórico de referencia el cual está compuesto por cuatro categorías centrales (Curso de Vida, Vejez, Género y Migración), las mismas fueran desarrolladas en profundidad en el cuerpo de la investigación

Luego de esto se elaboró el marco contextual, a través del mismo se logró contextualizar el momento socio- histórico en donde se enmarca esta investigación dirigida al área de las migraciones:

“En Uruguay la migración no es un fenómeno reciente. Por el contrario, hasta 1950 constituyó el motor del crecimiento poblacional y económico de la sociedad uruguaya. En las décadas posteriores fue también responsable del crecimiento poblacional, pero en este caso su contribución fue negativa. Recientemente, a partir de 2009 se verifica una reversión del ciclo migratorio, motivado principalmente por el retorno de uruguayos (Koolhaas & Nathan, 2013), pero también por un incipiente crecimiento de la inmigración de orígenes latinoamericanos no tradicionales.”(MIDES, 2017: 13)

Para finalizar se expuso el planteo metodológico que será utilizado por los estudiantes, el mismo tomará el método de grupo focal:

“El grupo focal es un método de indagación colectiva, más que individualista, y se centra en la pluralidad y variedad de las actividades, experiencias y creencias de los participantes, y lo hace en un espacio de tiempo relativamente corto, logrando articular la complementariedad y riqueza de diferentes puntos de vista.” (Dornell, 2005: 2)

Se consideró relevante la utilización de este método puesto que:

“El grupo focal es “focal” por qué centra su atención e interés en un tema específico de estudio que le es propio, por estar cercano a su pensar y sentir; y de “discusión” porque realiza su principal trabajo de búsqueda por medio de la interacción discursiva y la contratación de las opiniones de sus miembros”
(Dornell, 2005: 2)

BIBLIOGRAFÍA:

- Aguirre, R y Scavino. S. (2018), “Vejece de las mujeres: Desafíos para la igualdad de género y la justicia social en Uruguay”. Montevideo Uruguay. Doble clic Editoras.
- Caracterización de las nuevas corrientes migratorias en Uruguay Nuevos orígenes latinoamericanos: estudio de caso de las personas peruanas y dominicanas Informe final. Montevideo, marzo de 2017. Edición general: Patricia P. Gainza y Joana Techera
- Dornell .T (2005): Documento elaborado por Profe. Lic. TS Teresa Dornell, en el marco del acuerdo de trabajo entre el GITGABA-Programa de Nutrición –MSP y la Escuela de Nutrición y Dietética de la Universidad de la República.
- Koolhas, M; Prieto, V y Robaina, S (2017) “Caracterización de las nuevas corrientes migratorias en Uruguay. Nuevos orígenes latinoamericanos: estudio de caso de las personas peruanas y dominicanas” MIDES. Montevideo, Uruguay.
- Lamas, M (2013) “El Género. La construcción cultural de la diferencia sexual”. UNAM. Coordinación de Humanidades, Programa Universitario de Estudios de Género. México
- LUDI, M del C. (2005) “Envejecimiento y espacios grupales: apuestas desafíos”. Buenos Aires: Espacio Editorial
- LUDI, María del Carmen (2012) “Envejecimiento y espacios grupales: apuestas y desafíos”. Buenos Aires: Espacio Editorial.
- Ludi, M.C (2005). “Envejecer en un contexto de (des) protección social: Claves problemáticas para pensar la intervención social. Buenos Aires: Espacio Editorial.
- MIDES. (2017) “Caracterización de las nuevas corrientes migratorias en Uruguay. Nuevos orígenes latinoamericanos: estudio de caso de las personas peruanas y dominicanas”. Montevideo, Uruguay. Tradinco S.A.
- Mortimer, J y Shanahan. M. (2003) “Handbook of the Life Course”. USE. New York. Kluwer Academic Publishers.
- Nieves, Z apud Sandra Gil Araújo, Jaime Atienza Azcona, Gioconda Herrera, Graciela Malgesini, Ninna Nyberg Sørensen, Nicholas Van Hear y Poul Engberg-Pedersen. (2005) “La Migración un camino entre el desarrollo y la cooperación”. Madrid España. Mónica Lara del Vigo Edición.
- Sánchez, C (2000). “Gerontología Social”. Ed. Espacio. Argentina.
- Simmel, G. (1986) “Sociología: estudios sobre las formas de socialización” Vol.2,

Madrid España. Alianza Universal Editorial

WEB:

- Ley: <https://legislativo.parlamento.gub.uy/temporales/leytemp6407127.htm>
(Visitado 24/08/2018).
- Organización Mundial de la Salud. (2002). “Integración de las Perspectivas de Género en la laborar de la OMS: Políticas de la OMS en materia de género”.(
<http://www.who.int/gender/mainstreaming/ESPwhole.pdf>). (Visitado
23/08/2018)



Ciencias Sociales
Universidad de la República
URUGUAY