



UNIVERSIDAD
DE LA REPUBLICA
URUGUAY



Universidad de la República Oriental del Uruguay

Facultad de Psicología

Trabajo final de grado

**Reflexiones en torno al proceso de apropiación a
partir de la inclusión de la XO en el aula.**

Estudiante: Loreley Cotta de Mello Correa.

Tutora: Esther Haydée Angeriz Pampin.

Fecha: 30/07/2014.

Montevideo, Uruguay.

INDICE

RESUMEN.....	1
INTRODUCCION.....	2
DESARROLLO.....	4
EXPERIENCIAS DE FLOR DE CEIBO Y DE A.N.E.P.....	9
ANALISIS Y DISCUSION.....	13
CONCLUSIONES.....	19
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	21

RESUMEN

Este trabajo está centrado en las nuevas necesidades y cambios que emergen en el sistema educativo en general y en los actores que lo conforman (docentes, niños/as) en particular, a partir de la inclusión de las TIC en el aula.

A través de una revisión bibliográfica de distintos conceptos implicados en estos cambios, de un análisis documental de distintas experiencias del proyecto Flor de Ceibo y de A.N.E.P., se logra visualizar aspectos relacionados al proceso de apropiación, proceso que se destaca como fundamental cuando se hace referencia a la inclusión de la XO en el aula.

En las conclusiones se retoma el análisis realizado de estas actividades mencionadas, para visualizar los cambios en las nuevas modalidades de aprendizaje, en el rol docente, en el ser estudiante de hoy.

Resulta relevante reflexionar sobre todas las variables en juego para que, cuando se hable de inclusión de la XO en el aula, se tenga en cuenta todos los aspectos que construyen la manera de posicionarse y actuar frente a ella, logrando aprovechar esta herramienta de la mejor manera en favor a la calidad educativa.

“...antes que una cuestión de medios el nuevo escenario comunicativo debería ser para la educación una cuestión de fines: qué transformaciones necesita la escuela para encontrarse con su sociedad? Porque de lo contrario la mera introducción de medios y tecnologías de comunicación en la escuela puede ser la más tramposa manera de ocultar sus problemas de fondo tras la mitología efímera de su modernización tecnológica”. (Barbero, 1996, p. S/N).

PALABRAS CLAVES: APROPIACION - XO - INSTITUCION EDUCATIVA.

INTRODUCCION

El objetivo es pensar en la situación del sistema escolar de hoy, a partir de la inclusión de las TIC (tecnologías de Información y Comunicación) en el aula, principalmente en lo que refiere a la XO, así como también, en el proceso de apropiación de los actores (docentes, niños/as) de la institución a partir del nombrado hecho.

Resulta pertinente comenzar hablando de manera general, de un sistema educativo que está cambiando, que tuvo determinadas características a lo largo del tiempo, respondiendo a una determinada sociedad y cultura y, que ahora, por una serie de variables se está viendo obligado a cambiar. Se parte de la base de que la “Ceibalita” está presente en la realidad escolar de hoy, entonces, se vuelve necesario pensar, problematizar, para que se aproveche y se potencie de la mejor manera.

Hay una relevancia en abordar esta área y temática, ya que la herramienta con sus características relacionadas a la comunicación y al acceso forman parte de la vida cotidiana del ser social de hoy, tendiendo a permanecer y crecer en el ser social del mañana. Entonces, es necesario un repensar al sistema educativo (sus características, funciones, roles) a partir de la inclusión de la XO en el aula, para reflexionar sobre que educación es necesaria y, que la sociedad de hoy está exigiendo.

Esta temática es relevante porque más allá de la inclusión de las TIC en el ámbito educativo, es una realidad que:

la tecnología de la información y de la comunicación está transformando la sociedad no solo a un nivel económico y político, sino también en una dimensión más personal, individual. Se están transformando las formas de acceso al conocimiento, las formas de aprendizaje, de comunicación, de relaciones personales, la propia identidad. (Gros, 2000, p. S/N).

Se abre entonces un abanico de cambios en lo que refiere a las funciones cognitivas, en la incorporación de nuevos códigos de significación. Como plantea Papert (1996) un quiebre en los métodos de enseñanza tradicionales y, por ende, una innovación en lo que a esto refiere. (Gros, B. 2004). Pero aun teniendo en cuenta todos estos aspectos, destaco el planteo de San Martín, A. (1995), quien dice que “...tener la escuela llena de nuevos aparatos no quiere decir casi nada pedagógicamente o

culturalmente” (p.48). No es una consecuencia que por la simple presencia de las TIC en el aula, la escuela se modernice, se renueve automáticamente.

Resulta relevante la necesidad de cuestionarse desde una postura crítico – reflexiva sobre la presencia de las TIC en el aula, su uso, indagar si se han producido cambios. Para esto, se va a realizar una revisión bibliográfica que dé cuenta de los planteamientos de distintos autores para ver qué información se ha venido manejando sobre dicho tema, indagar sobre los conceptos más relevantes, así como también, un análisis documental de antecedentes que refieran a aspectos del proceso de apropiación (experiencias de Flor de Ceibo, y de A.N.E.P.).

DESARROLLO

La incorporación y uso de las TIC en el aula supone “una reflexión que va más allá de la propia tecnología” (Gros, 2000, p. S/N). Implica situarse en la sociedad que se vive hoy por hoy, en lo que la caracteriza, en lo que esta exige, dentro de la cual la escuela, como institución social, no debe quedar aislada. Una vez incorporadas las TIC, se debe comprender su inclusión, el uso, significado que se le da y que se quiere transmitir.

Preguntarse por la índole de la relación educación – TIC implica contextualizarla, entender por qué se usó determinada tecnología, para qué, cómo, rompiendo con la creencia de que existe una relación tan natural y necesaria que lleva inexorablemente a la mejora de los procesos de aprendizaje o de construcción del conocimiento. Todas las tecnologías, desde las más tradicionales como el pizarrón, la tiza o el ábaco, hasta las más modernas digitales y multimedias, tienen su historia, sus intencionalidades y su razón de ser en el contexto y la cultura de la cual emergieron. (Angeriz, 2012, p. 99).

En concordancia a lo que plantea dicha autora, esta potencia en marcha que simboliza la Ceibalita conlleva un proceso que no es natural, tiene su razón de ser en determinado momento histórico – cultural. Se vuelve necesario pensar en la institución educativa como parte de la sociedad que fluye, que cambia, que exige que el ámbito educativo concuerde con estos cambios.

Lewkowicz, I.; Corea, C., (2005) plantean un cambio de discurso, de un discurso universitario a un discurso mediático. Plantean que este discurso mediático genera destrezas, produce subjetividad, permite nuevas formas de leer, de escribir, de hablar, que conlleva a una reformulación de la práctica docente. Plantean en general, un cambio de perspectiva, ver que se vive en la redes de información para entenderlas mejor. Y es a este punto de vista al que se quiere hacer referencia, pararse desde la perspectiva del cambio que se está dando, para poder comprender este proceso, sino terminamos formando a “...ciudadanos del siglo XXI con un currículo del siglo XIX...”. (Gros, 2004, p. 4.). Ella plantea que el problema está, en que los enfoques educativos, generalmente, no están en consonancia con lo que la sociedad exige, ni con las necesidades de los niños/as, ni al ritmo de los cambios sociales y culturales.

DEFINICION DE TIC

Luego de lo planteado es pertinente una definición general de lo que engloba el mundo TIC. El PNUD (2002), en el Informe sobre Desarrollo Humano en Venezuela plantea que el universo TIC se concibe como la unión de dos mundos: por un lado, las tradicionales Tecnologías de la Comunicación (TC) conformadas principalmente por la radio, la televisión, la telefonía tradicional y; por otro, las Tecnologías de la Información (TI) caracterizadas por la digitalización en el manejo de la información (informática, telemática, de las interfaces y, de las comunicaciones).

Aclarado esto, se continúa con el planteo de Coll, C. (2009) quien dice que

no es en las TIC ni en sus características propias y específicas, sino en las actividades que llevan a cabo profesores y estudiantes gracias a las posibilidades de comunicación, intercambio, acceso y procesamiento de la información que les ofrecen las TIC, donde hay que buscar las claves para comprender y valorar su impacto sobre la enseñanza y el aprendizaje. (p. 115).

Este autor plantea que el solo hecho de la incorporación de las TIC en el aula, no lleva automáticamente a una innovación en la educación, menos a una transformación positiva en las prácticas educativas y en el aprendizaje. Las TIC traen aparejado una serie de características, que acompañado de un uso apropiado, abren y permiten nuevas perspectivas y posibilidades a los procesos de aprendizajes.

APROPIACION

Para hablar del proceso de apropiación en sí, se comienza destacando los planteos de Camacho, K. (2001) quien plantea que la conexión por sí sola no producirá cambios, que el papel fundamental de Internet sería el de generar nuevos conocimientos y, el de las acciones de los actores sociales crear capacidades para aprovechar la tecnología en este sentido. A lo que apunta Camacho (2001) desde una visión social, es que el simple hecho de estar conectado o tener acceso a Internet, no simboliza, ni implica cambios positivos ni mejoras en lo que tiene que ver con la desigualdad. A esta idea se la puede llevar al ámbito educativo y plantear que los niños/as tengan acceso a su laptop e Internet, no implica que tengan un buen uso, ni una verdadera apropiación. El valor que tiene esta herramienta, tanto en el ámbito educativo, como social, puede estar sumamente potenciado o disminuido, dependiendo justamente del uso, valor que se le dé. Por eso la importancia de este

aspecto cuando se habla de las TIC, principalmente en el ámbito escolar, porque se está construyendo todo un valor simbólico alrededor de esta herramienta.

A partir de los procesos de apropiación social, hay autores que hacen hincapié en la definición de la apropiación social en el sentido de uso y otros en relación a las percepciones y vivencias. “De todas formas, se haga énfasis en los usos o en las vivencias y las percepciones es importante pensar en términos de procesos que se van construyendo no con una dirección lineal, sino en bifurcaciones cuyos resultados son impredecibles.” (Angeriz, 2012, p. 106).

Freire, J., (2008) distingue tres brechas que muchas veces se confunden conceptualmente, ellas son:

Brecha de acceso: esta es aquella que separa los que tienen acceso a las telecomunicaciones de los que no la tienen.

Brecha de uso: apunta a que se tiene el acceso a la tecnología, pero no se da un uso correspondiente. Esta idea del autor afirma una vez más que, el hecho de poseer la tecnología, no implica que se tenga un uso provechoso de la herramienta.

Brecha de apropiación: “La tecnología solo genera cambios cualitativos y radicales cuando los usuarios no solo la “usan” sino cuando se apropian de ella y le dan usos inesperados y por tanto innovadores y creativos”. (Freire, 2008, p. S/N).

Camacho, K. (2001) también hace una distinción entre los conceptos: acceso, uso y, apropiación. Con respecto al uso, ella propone “un uso con sentido”, basado en dos aspectos: un uso estratégico: implica conocer los distintos instrumentos que Internet brinda y, poder determinar cuándo hacer uso de uno, u de otro; y una estrategia de uso: saber cómo, en que momento, para quien, combinar Internet con otras tecnologías. Con respecto al acceso, la autora destaca que tenerlo, implica tener el conocimiento acerca de dicha conexión, ya que de lo contrario, seguirá existiendo una desigualdad, porque los que tendrán ese conocimiento serán los que, por sus condiciones sociales o económicas, ya conocen el manejo. Pero de estos tres conceptos ella destaca el de apropiación de la herramienta, dado que el acceso y el uso serian solo instrumentos para lograr dicha apropiación.

O sea que, como se aprecia en los planteos de estos autores, es a través de un proceso de apropiación que se abrirán las puertas para “un buen uso” o un “uso con sentido” de las TIC.

Gros, B. (2000) dice que hay una necesidad de dejar de centrarse en las máquinas, para enfocarse en plantear el tipo de educación que se quiere, lograr una verdadera apropiación de la tecnología y, que el ordenador se convierta en una herramienta como cualquier otra dentro de la clase, con sus características propias e inigualables sí, pero que se vuelva de alguna manera “invisible” dentro del aula.

Los planteos Vygostkianos (1988) en relación a cómo el niño/a puede apropiarse de las herramientas, representan puntos de partida para comprender los procesos de apropiación de la tecnología. Desde que un niño/a nace está rodeado de instrumentos y los domina gracias a la interacción compartida y regulada. Los adultos son los que le organizan el mundo al niño/a a través de la organización que le ofrece su contexto. De esta manera, es que el niño/a adquiere capacidades como la memoria, atención, formación de conceptos. Estas funciones superiores originadas a partir de las relaciones entre seres, aparecen en un principio en un nivel interpsicológico y luego intrapsicológico. O sea que, para comprender el interior de un individuo, se vuelve necesario conocer las relaciones sociales que conforman su contexto.

Para conocer la relación entre la evolución del niño/a y su aprendizaje, se vuelve necesario saber lo que logra realizar por sí solo, y lo que puede realizar únicamente con la ayuda de los demás (Riviére, 1988). La zona de desarrollo próximo (ZDP) sería justamente, aquella comprendida entre el nivel actual de desarrollo del niño/a, o sea, las tareas que puede realizar por sí mismo y, las actividades que puede realizar solo con la ayuda de los demás (nivel de desarrollo potencial). Riviére, (1988) dice que este concepto de ZDP brinda una concepción del desarrollo como apropiación de instrumentos proveniente de la interacción con los agentes culturales y, permite definir las funciones que aún no han madurado. Teniendo en cuenta estos planteos y, llevados al contexto de interacción con las TIC, Angeriz, (2012) dice que este tipo de interacción potencia al área de desarrollo próximo, ya que se estimula con el vínculo entre pares, abriendo horizontes y perspectivas en el aprendizaje.

Gros, B. (2004) destaca que para el proceso de apropiación, el factor tiempo es muy importante y, que “los avances tecnológicos son rápidos, pero ello no significa que nuestra capacidad cognitiva pueda responder al mismo tiempo” (p. 11). Y agrega: “Los cambios cognitivos no son rápido” (...) “lo que si resulta claro, es que la alteración llegara no por el hecho de usar los ordenadores ocasionalmente, sino cuando se haya producido una apropiación de la tecnología”. (Gros, 2004, p. 3).

O sea que, si bien se aspira a un proceso de apropiación, a que se logre un mejor manejo de la XO dentro del aula, hay que tener en cuenta que todos estos cambios

son dados en un largo proceso, en el cual son muchas las variables en juego y, a su vez, estas cambian permanentemente su rumbo.

EXPERIENCIAS DE FLOR DE CEIBO Y DE A.N.E.P.

A los efectos de visualizar si se han realizado cambios en la dinámica escolar y, principalmente, si se visualizan aspectos relacionados a un proceso de apropiación, se va a plantear actividades desarrolladas en el marco del proyecto Flor de Ceibo ¹, y de A.N.E.P ².

Las actividades elegidas del Proyecto Flor de Ceibo fueron en base a aquellas que más tuvieran relación con el aula en si (las actividades realizadas en este proyecto se caracterizan por realizarse en un ámbito de inclusión familiar y comunitaria también), con el público al que apuntan, como también con el año en que fueron realizadas (opte por una actividad del año 2010, otra del año 2011, y dos del año 2012) como manera de ver si a partir del factor tiempo se puede visualizar cambios.

Las actividades fueron:

Del acceso a la transformación. Esta actividad se llevó a cabo durante el año 2010, en Montes (Canelones). La actividad consistió en producir un programa de radio, junto al colectivo de este medio local. La XO fue una herramienta fundamental en el proceso de creación de contenidos, así como también, en la emisión del programa propiamente dicho.

Roboto Remoto una experiencia singular. Esta actividad se realizó en dos escuelas especiales: el centro 231 y escuela 210, en Montevideo, 2011. Esta actividad fue pensada para trabajar con niños con T.E.A. (trastorno del espectro autista) y con D.I. (discapacidad intelectual). Las actividades giraron en torno a: juego de preguntas y respuestas y, similar al “chatear”. Objetivos: aportar y mejorar las habilidades sociales, la comunicación oral, la participación, el dialogo entre pares, ayudar a pensar y organizar su pensamiento, manejo y manipulación del tono de voz, creación de descripciones y estructuras narrativas.

Discapacidad intelectual, educación especial y XO: una aproximación desde la psicología socio – cultural. Esta actividad se realizó en el año 2012 (Mayo – Octubre), con niños/as de niveles iniciales, primaria 1 y 2, que equivale aproximadamente al

¹ Proyecto de la Universidad de la Republica, aprobado en el 2008, con el objetivo principal de acompañar la puesta en marcha del Plan Ceibal.

² A partir del Proyecto Sembrando experiencias, que reúne y promueve actividades de inclusión de las TIC en el aula.

primer y segundo semestre del primer año de educación común. Los elementos centrales fueron: la exploración y promoción de las capacidades expresivas y reflexivas de los niños/as, la estimulación de los sentimientos de competencia y autoeficacia. Las actividades giraron en torno a: la exploración de la memoria a través de Gcompris³, exploración de las capacidades analíticas, conocer sus posibilidades de expresión a través del lenguaje oral, respetar la toma de turnos, reflexionar sobre los aportes de los compañeros a través de la presentación de una animación de video, explorar la imaginación de los niños/as a través de la producción de sonido de un cuento utilizando la XO.

Accesibilidad e inclusión de las TIC en la educación especial de alumnos con discapacidad motriz. Esta actividad se enmarco en la línea de intervención que se venía desarrollando desde el 2010: “accesibilidad, inclusión, y discapacidad motriz”, en las escuelas: 200 (“Dr. Ricardo Caritat”) y, “Franklin D. Roosevelt”, en el año 2012. Se realizaron talleres: - con maestros y familiares, que se subdividieron en las actividades enfocadas en la accesibilidad a la XO y, en actividades específicas como: Scratch⁴, Grabar, y Préstame tu voz⁵ (estas actividades fueron demandadas por parte de los docentes). – con niños/as en la escuela Roosevelt, en los cuales se realizaron dos actividades específicas, Scratch, y Tortugarte⁶ (se centraron en la construcción de figuras geométricas).

Las actividades elegidas de A.N.E.P., fueron seleccionadas en base al ámbito escolar y al distinto público que apunta cada una de ellas.

Las actividades fueron:

Hipermedia, arte y trabajo colaborativo. Actividad realizada con estudiantes de tercer año de bachillerato de Arte y expresión, en el Instituto IAVA, durante el año lectivo 2011. La idea de dicha actividad fue vincular los recursos digitales del Portal UruguayEduca, con otras herramientas digitales (Wallisher, videojuegos, Plataforma Edmodo, Sumo Paint, Wordle) y con las clásicas técnicas de expresión plástica. Entre los objetivos más destacados estuvieron: - Aprovechar el conocimiento y vínculo que

³ Programa que reúne actividades y juegos.

⁴ Nuevo lenguaje de programación que permite crear historias, animaciones, música, juegos.

⁵ Herramienta que permite crear un Sistema que facilite la comunicación de alumnos con diferentes capacidades.

⁶ Recurso basado en un entorno grafico de programación LOGO.

tienen los estudiantes con las multipantallas y, relacionarlo con los contenidos curriculares. – Indagar sobre la sintaxis de la imagen que presentan los videojuegos. – Acercarse a las herramientas digitales y al interactuar en plataformas. – Aprender a procesar la información disponible. – Usar los contenidos del portal UruguayEduca.

Buñuelitos de lechuga (secuencia de actividades en la XO). Esta serie de actividades fue realizada con estudiantes de inicial a sexto año, en la escuela rural 23 de Costa de Pando. La idea fue a partir de un proyecto de la escuela denominado “El Invernáculo”, incluir la XO de forma interdisciplinaria. Los objetivos más destacados fueron: incentivar el uso didáctico y educativo de la XO, promover y manejar las distintas actividades y programas que posee dicha herramienta, lograr que el niño/a sea participe activo en la realización de las actividades con la XO, incentivar y promover los cultivos en el Invernáculo y sus distintos usos.

Cálculo animado del volumen. Actividad realizada con 34 estudiantes de sexto año, en la escuela 271 de Médanos de Solymar (Canelones) en 2010. La idea fue trabajar la medición y cálculo del volumen con la utilización de la XO.

El uso del blog en el aula de Geografía. La idea de esta actividad fue incorporar las TIC en el aula de Geografía para favorecer el proceso de aprendizaje. Se utilizó el Edublog (weblogs con fines educativos).

A su vez, una vez mencionadas dichas actividades, se vuelve pertinente agruparlas en categorías, como manera de visualizar los aspectos que posteriormente se van a indagar.

Categoría: Uso didáctico curricular: conformada por aquellas actividades que hacen un uso de la herramienta XO vinculado pura y exclusivamente a lo planeado curricularmente, “Cálculo animado del volumen”, “El uso del blog en el aula de Geografía”, “Accesibilidad e inclusión de las TIC en la educación especial de alumnos con discapacidad motriz”.

Uso didáctico creativo extra curricular: conformadas por aquellas actividades que hacen un uso de la herramienta XO vinculado al desarrollo de la creatividad y, que va más allá de lo curricular. “Hipermedia, arte y trabajo colaborativo”, “Buñuelitos de lechuga”, “Del acceso a la transformación”, “Roboto Remoto una experiencia singular”, “Discapacidad intelectual, educación especial y XO”.

Uso didáctico referido a la inclusión y accesibilidad: conformadas por aquellas actividades que hacen un uso de la herramienta XO vinculado a la inclusión de niños/as con distintas discapacidades. “Roboto Remoto una experiencia singular”, “Discapacidad intelectual, educación especial y XO”, “Accesibilidad e inclusión de las TIC en la educación especial de alumnos con discapacidad motriz”.

ANALISIS Y DISCUSION

Se parte de la necesidad de que haya conciencia respecto a que los cambios, suponen otros cambios. Construimos las tecnologías y luego sucede que ella nos modifica a nosotros. Cuando hablamos de utilizar la tecnología, apropiarse de la tecnología, también se habla de estos cambios, porque las nuevas tecnologías de la comunicación y de la información exigen nuevos comportamientos, nuevos códigos, transformaciones en lo humano. Además, se tiende a visualizar a las TIC como la causa del cambio que se está viviendo, pero en realidad se vuelve necesario ampliar la reflexión. Hay que tener en cuenta que los efectos de las TIC se encuentran en interrelación con otros problemas de la sociedad, cruzándose las múltiples variables.

En el ámbito educativo no es diferente, la inclusión de la XO en el aula supone, exige transformaciones: en la institución educativa, en los docentes, en el vínculo entre los docentes, en los niños/as, en el vínculo niño/a – docente, en los procesos de aprendizajes, en el manejo de la información, en nosotros mismos. Apropiarse de la tecnología es apropiarse también de los cambios en las nociones que esta supone, como en las de tiempo y de espacio, de lo virtual, de lo real. Cognitivamente hablando también hay cambios, como plantea Mc Luhan (1967) se notaría grandes implicancias en la memoria, como también en la imaginación, en la percepción (lo virtual, la tele presencia). Todas estas transformaciones suponen un re pensar, un re planteamiento de los objetivos de la institución escolar propiamente dicha.

Se descentraliza el rol del maestro como un mero transmisor de información, convirtiéndose en un facilitador de aprendizaje y, el del niño/a como el que “absorbe” el conocimiento pasivamente. Además, como probablemente, el niño/a se contactaría con la máquina de cualquier manera fuera del contexto escolar, resulta importante pensar en la incorporación de esta herramienta en el aula de manera positiva, en donde se pueda aprovechar este contexto con la presencia de un docente como guía, que aporte a una apropiación en el niño/a (para que logre cada vez más una independencia potenciándose su producción, creatividad) y en el docente propiamente dicho, modificando algunos pilares de su rol, para lograr satisfacer las necesidades que el aula y la sociedad de hoy están exigiendo de su profesión.

Las TIC influyen en los modos de aprendizaje, en el acceso a la información, en la adquisición del conocimiento y, en las formas de comunicarse. Introducen aspectos nuevos en la formación y en la educación de las personas.

Resulta importante entender a la incorporación de las XO en el aula como una construcción y, no como una imposición. Pero un aspecto a tener en cuenta, es que justamente en algunos casos, “la institución escolar ha vivido la incorporación de las nuevas tecnologías como una intrusión, como algo que necesariamente ha de utilizarse, pero sin saber muy bien por qué, para qué, cómo” (Gros, 2000, p. S/N).

Los docentes se encontraron con la “imposición” de la Ceibalita en sus planificaciones y tuvieron que lidiar con esta herramienta nueva. Tienen que poner en práctica situaciones que seguramente no estaban previstas en su formación y, que ahora en el aula emergen, como ser: aprender de los alumnos, generar conocimiento más que transmitirlo, etc.

Sancho Gil, M. (2008) plantea que el profesorado generalmente, sale con una mentalidad de su centro de formación en la cual “solo puede enseñar lo que sabe, domina o se siente seguro y, no aprender mientras enseña” (p. 22). De situaciones como estas pueden surgir explicaciones de por qué lo que sale de sus planes en la práctica escolar es vivida como desorden. Por otro lado, la tendencia a que “el que enseña ha de saber más que el que aprende” (p. 22) tiende a obligar al alumno a aprender lo que el profesor quiere o sabe y, no lo que él está interesado en aprender. Con esto se puede plantear que la manera en que el docente se posiciona frente a la inclusión de la XO en el aula, viene influenciado desde mucho antes del momento de esta incorporación, viene desde su contexto de formación. Por eso es importante tener en cuenta las múltiples variables que influyen en esta temática, principalmente cuando hablamos de múltiples actores, de múltiples seres humanos, de múltiples subjetividades.

Tapscott, D. (1998) plantea 8 cambios en lo que refiere a la tríada docente – niño/a – aprendizaje, ellos son:

De un aprendizaje lineal, a uno hipermedia: el autor pone el ejemplo de los libros de texto, de los cuales plantea que son escritos para ser leídos del principio al final y, que ahora, con la red, generalmente sucede que al haber muchos enlaces de un mismo tema, la tendencia es que uno te lleve al otro, sin necesariamente terminar de abordar el primero. Hay una facilitación en el acceso a la información, que también puede resultar peligroso, sino se tiene atención y filtro en las fuentes disponibles.

De la instrucción, para la construcción y el descubrimiento: plantea que los niños/as se encuentran en una suerte de “aburrimiento” ante la típica modalidad de “instrucción” por parte del docente y, prefieren una modalidad más relacionada al aprendizaje a

través de la experiencia de ellos mismos, logrando una comprensión más fácil y duradera. El autor plantea también que las TIC son herramientas que facilitan y permiten esta dinámica, ya sea porque poseen recursos más “entretenidos” y, porque además, la simple inserción de algo nuevo, diferente a lo anterior, crea el contexto para esta situación.

De maestro centrado en la educación, a maestro centrado en el alumno: el autor destaca que esto no quiere decir que el docente tenga ahora un rol menos importante, o inferior sino que, si miramos hacia atrás, el enfoque siempre estuvo más centrado en el rol docente, ya sea por la planificación que está en manos de la opinión del maestro, por la situación que generalmente es la de que el docente habla, los niños/as escuchan y, que ahora, los nuevos medios permiten el foco del proceso de aprendizaje en el niño/a y, no en el transmisor. José Gimeno Sacristán (2011) también habla de este tema y dice que la situación de la educación, por mucho tiempo se encontró en un estado de vaciamiento ideológico, donde lo que valía y vale, son los rendimientos comprobables y las conductas como: la calidad, eficacia, las competencias. Plantea las distintas concepciones, “esperar” sobre el niño/a y, que “ha de reconstruírsele la figura como un sujeto que piensa, como un sujeto que es un sujeto de derechos, que tiene que ser activo y crítico” (p. 11).

De material absorbente, para aprender a navegar y como aprender: plantea que los estudiantes ya saben analizar por la formación que han tenido y que ahora, la importancia y necesidad recae en aprender a sintetizar, ya que en el navegar se encuentran con muchas fuentes de información, volviéndose necesario sintetizar y crear algo propio a partir de todo eso.

De la escuela, a la formación permanente: plantea que se torna fundamental la renovación y re construcción permanente de la formación y el conocimiento. Siendo las TIC, facilitadoras de este proceso.

De una sola talla para todos, al aprendizaje personalizado: el autor plantea que a través de la utilización de los medios digitales se facilita construir un propio camino de aprendizaje.

Desde el aprendizaje como la tortura, al aprendizaje como diversión: plantea que la escuela debe hacer hincapié en los conceptos: aprendizaje y entretenimiento, como dos nociones unidas.

Desde el maestro como transmisor, al maestro como facilitador: plantea que el maestro debería tener un rol de guía en las actividades de descubrimiento del

conocimiento por parte de los niños/as, y que las TIC, serían un óptimo recurso para lograr este proceso.

Según la mayoría de los informes, suele verse una actitud diferente frente a la computadora en lo que refiere a los docentes y, a los niños/as. En este sentido destaco lo planteado por Cassany, D. y Ayala, G. (2008) quienes dicen que el límite no reside en la fecha de nacimiento y generación a la que se pertenece, sino en el nivel de penetración de las TIC en cada comunidad. Muchos niños/as nacidos en la actualidad pueden seguir siendo considerados “inmigrantes” por no acceder a la tecnología y, muchos “nativos digitales” acostumbrados a navegar con fluidez por Internet, no logran distinguir el tipo de información que necesitan, así como tampoco, sintetizar de manera crítica dicha información.

O sea que, queda claro lo complejo del proceso de apropiación y, que si bien, el factor tiempo es importante, también es fundamental lo que se realiza en ese tiempo. La “emancipación digital” no se agota en la inclusión, sino que factores como: el tiempo; la formación previa, la utilización con objetivos; la incorporación de dinámicas acorde a la sociedad actual, los procesos internos, se vuelven decisivos cuando hablamos del proceso de apropiación de la XO.

En relación a las actividades elegidas se pueden destacar algunos aspectos que permiten visualizar conceptos y nociones que se vinieron indagando en el presente trabajo. En varias de estas actividades se visualiza al docente como guía, al maestro “como facilitador” al que hacía referencia Tapscott (1998), ya que se observa a docentes que brindan fuentes, promueven el procesar la información disponible, se interesan por la implementación de la herramienta relacionados a intereses de los niños/as, lo que permite un rol destacado a estos dentro del aula. Se visualiza también un vínculo en las nociones de aprendizaje y entretenimiento como también planteaba Tapscott (1998), por ejemplo: en la actividad: Hipermedia, arte y trabajo colaborativo, hubo la iniciativa de relacionar el mundo de las TIC con los video juegos, con el conocimiento de las pantallas presentes en los niños/as y, a su vez, promocionando fuentes educativas como lo es el PortalEduca.

En varias actividades se potencia a la XO como una herramienta, como un recurso para llegar a un fin (no quedando solo en un plano relacionado al navegar, a Internet) lo que está muy relacionado a un nivel de apropiación, porque se tiene incorporado el significado de esta herramienta en el contexto escolar, el porqué de su utilización, y además, se la utiliza relacionándola con un fin creativo, como en las actividades incluidas en la categoría: uso didáctico creativo extra curricular (se la utiliza para producir y emitir un programa de radio, en la creación del Roboto remoto). Vinculado a este aspecto es de destacar la disminución de la brecha de acceso, ya que las actividades elegidas reflejan distintos ámbitos educativos: escuelas urbanas, rurales, también las actividades enmarcadas dentro de la categoría: uso didáctico referido a la inclusión y accesibilidad (para niños con discapacidad intelectual y motriz) lo que también aportaría a un proceso de apropiación, ya que como plantea Camacho, K. (2001) el acceso y el uso de la herramienta son instrumentos para lograr una apropiación.

También se destaca a la XO como una herramienta facilitadora, que mejora la calidad de vida y aprendizaje de los niños/as, por ejemplo, en la actividad de niños/as y jóvenes con discapacidad motriz, en donde la incorporación del teclado, el grabar las tareas domiciliarias facilitan el proceso de crecimiento, generándoles un gran sentimiento de seguridad y motivación. También representó una herramienta facilitadora cuando se utilizó la XO para trabajar el cálculo del volumen, de manera que se podía visualizar tridimensionalmente facilitando el razonamiento.

Se visualiza también un uso con sentido al que hace referencia Camacho (2001) el cual apunta a conocer los distintos instrumentos brindados por internet y, poder determinar cuándo utilizar uno, u otro. Se visualiza un explorar de los distintos programas en cada actividad, lo que quedaría en un nivel propiamente de uso, pero representaría a su vez, el puntapié para una posterior apropiación.

Se destaca también el trabajar entre pares, lo que potenciaría el concepto planteado de Zona de Desarrollo Próximo de Vygotski, ya que esta ZDP sería la comprendida entre el nivel actual de desarrollo del niño (las tareas que puede realizar por sí mismo) y el nivel de desarrollo potencial (las tareas que solo puede realizar con la ayuda de otro), entonces este concepto permite definir las funciones que aún no han madurado (Riviére, 1988) y potenciarse con la estimulación que se da en la interacción entre pares.

Se visualiza un interés por vincular la XO con lo curricular, en las actividades enmarcadas dentro de esta categoría.

Se destaca un nivel de apropiación en lo que refiere al lenguaje, ya que en algunas actividades se maneja lo sonoro, icónico, verbal, que son distintas modalidades del lenguaje presente en las computadoras e Internet. Además, en la actividad: El uso del blog en el aula de Geografía se destaca justamente, que las nuevas tecnologías tienen expresiones diferentes, por eso el interés de relacionar a los blogs con lo curricular.

Con relación al hecho de que dichas actividades fueron realizadas en distintos momentos, no se puede extraer ningún tipo de conclusión, ya que independientemente del año en que fueron realizadas, se observa distinta cantidad - calidad de aspectos relacionados al proceso de apropiación. Esto reafirma la idea de Cassany; Ayala (2008) planteada anteriormente, que la diferencia reside en el nivel de penetración de las TIC en cada comunidad, del contacto, acceso, uso y, principalmente, de la apropiación de los distintos actores e institución en su conjunto.

Si bien estas actividades fueron seleccionadas a modo de representación y, con características diferenciadas para un análisis basado en distintos aspectos, hay que tener en cuenta, que pueden existir otras realidades y situaciones que presenten aspectos menos positivos. De cualquier manera, estas actividades sirvieron para visualizar, que la utilización de la XO en el aula, constituye un recurso que abre y facilita un abanico de posibilidades en cualquier situación, lo que marca la diferencia de la eficacia del recurso, es la manera en que se incluye la herramienta, el significado e importancia que le damos todos nosotros.

CONCLUSIONES

El tema elegido relativo a la inclusión de TIC en la educación genera ejes de tensión, tanto en la institución educativa en particular, como en el sistema social en general, volviéndose necesario reflexionar sobre los conceptos que están relacionados a estos ejes de tensión, centrándose en las nociones de acceso e Internet, cambios en el sistema educativo y, un problematizar en estos conceptos, ya que se cruzan en lo que hace a la institución educativa propiamente dicha, la cual como se ha planteado anteriormente, se está viendo obligada a transformarse.

Es relevante plantear estas variables para que cuando se hable de inclusión de la XO en el aula, se tenga todos estos aspectos en cuenta que hacen y construyen la manera de ver, posicionarse y actuar frente a este recurso. Es de destacar que existen estudios que refieren a distintas situaciones y realidades que no concluyen en un buen uso de la herramienta; por lo cual sigue siendo necesario hablar sobre estos temas de manera reflexiva, para que se pueda cada vez más, aprovechar a la XO de la mejor manera.

En el presente trabajo se realizó una revisión sobre actividades de Flor de Ceibo (proyecto que acompaña la puesta en marcha del Plan Ceibal) y actividades de A.N.E.P., relacionadas con la inclusión de las XO en el ámbito educativo. En ellas se pudieron visualizar aspectos que hacen al proceso de apropiación o al menos se acercan a él.

Resulta enriquecedor pararse desde el cambio para incorporarlo, comprenderlo, como planteaban Lewcowitz, Corea, (2005). Entender el porqué de las nuevas necesidades que emergen, desarrollar modos de estar, de descubrir, de explorar la herramienta. Se vuelve necesario una postura que no pretenda incluir a los niños/as en una época que no es la actual, sino apostar a un avance de la mano de ellos y seguir al ritmo del cambio social, educativo, tecnológico, que de ir a contramano surgen los peores choques y atraso en el sistema educativo.

A través de las experiencias se pudieron visualizar algunos aspectos relacionados a la introducción de las TIC como: al docente como guía; a la XO como una herramienta; a la disminución de la brecha de acceso; a la XO como un recurso facilitador; a un uso con sentido; al trabajar entre pares; a la vinculación de la XO con lo curricular; a un nivel de apropiación relacionado al lenguaje.

Teniendo en cuenta tanto a estos aspectos visualizados, como a las categorías seleccionadas, se puede concluir que todo ello aporta a un proceso de apropiación. En las actividades se visualizaron tareas que se caracterizaron por un desarrollo de la creatividad, lo que se relaciona con una apropiación de la tecnología, porque los usuarios le dan usos creativos e innovadores (Freire, 2008). También se visualizaron actividades que implicaban una disminución en la brecha de acceso y, en las que se mostraba un uso de varios programas de la herramienta, quedando solo en un nivel exploratorio, pero permitiendo concluir que están presentes el acceso y el uso, que representan instrumentos para lograr una apropiación (Camacho, 2001).

Todo esto permite concluir a su vez, el necesario re planteamiento de la institución educativa en su conjunto. Se vive en una sociedad de transformaciones, en donde las instituciones nos atraviesan a todos y, las mayores dificultades pasan por la diferencia que hay entre el ritmo de los cambios en la sociedad y, el ritmo de los cambios en las instituciones. Por eso surge el interés en indagar esta temática tan actual, que genera ejes de tensión, múltiples posturas, múltiples actitudes, en donde se vuelve necesario el reflexionar sobre ello, para que en el día de hoy o en el de mañana, se pueda actuar teniendo en cuenta la mayor cantidad de variables que permita un posicionamiento en pro de los cambios y de la educación.

Se destaca la idea de que la interacción personal, el contacto directo con el otro sea algo insustituible, en donde Internet, computadora, blogs, redes sociales, también sean entendidas como herramientas que hoy por hoy están al alcance de todos nosotros.

“La mirada desde el campo de la psicología se justifica en la medida en que instalar una herramienta informática con conectividad en el seno del aula escolar y de una comunidad educativa va a implicar profundos cambios, no sólo en la dimensión instrumental, sino en los aspectos pedagógicos, metodológicos, de los contenidos a impartir, haciendo necesario repensar la relación docente-alumno-conocimiento, la circulación del conocimiento, los procesos de simbolización, de subjetivación, así como las apropiaciones y las relaciones con el saber que posibilita”. (Angeriz; Bañuls; Lema; 2008, p. S/N).

REFERENCIAS

BIBLIOGRAFICAS

- A.N.E.P. (2012) Sembrando experiencias. Trabajos educativos con inclusión de TIC. 1ª ed. Departamento de Tecnología Educativa, Montevideo.
- Angeriz, E.; Bañuls, G.; Lema, C. (2008). Introducción de las TICs en la enseñanza. Impactos en la subjetividad a partir del Plan Ceibal. Programa de investigación – acción de la facultad de psicología. Montevideo, Uruguay. Recuperado de: http://www.psico.edu.uy/sites/default/files/cursos/ps-educacional_introduccion-de-las-tics.pdf. Consultado el: 31/03/2014.
- Angeriz, E. (2012) Construcción de sentidos en torno a la computadora portátil XO en el marco del Plan CEIBAL. Percepciones y experiencias emergentes a partir de alguno de sus actores. (Tesis de maestría). UDELAR. Facultad de Psicología. Montevideo, Uruguay.
- Barbero, M. (1996). Heredando el futuro. Pensar la Educación desde la comunicación. *Revista Nómadas*, (5), p. S/N. DIUC. Bogotá: Universidad Central. Recuperado de: http://www.ucentral.edu.co/index.php?option=com_content&view=article&id=534&Itemid=2432. Consultado el: 15/03/2014.

- Camacho, K. (2001) Internet: ¿una herramienta para el cambio social? FLACSO. México.

- Cassany, D.; Ayala, G. (2008) Nativos e inmigrantes digitales en la escuela. *Revista Participación Educativa: aprender a lo largo de la vida*, (9), p. 53 – 71. Recuperado de: <http://www.textosenlinea.com.ar/textos/Dossier%20de%20Textos%20da%20Semana%20Presencial.pdf>. Consultado el: 27/05/2014.

- Coll, C. (2011) Aprender y enseñar con las TIC: expectativas, realidad y potencialidades. En Carneiro, R; Toscano, J. C.; Diaz, T. (comp) Los desafíos de las TIC para el cambio educativo. 2011 (p. 113 – 126). Madrid. OEI – Santillana. Recuperado de: <http://internetyesc.blogspot.com/2013/05/cesar-coll-aprender-y-ensenar-con-las.html>. Consultado el: 31/03/2014.

- Corea, C. (2005). El desfondamiento d las instituciones educativas. En Corea, C.; Lewcowicz, I. (Eds.). Pedagogía del aburrido. Escuelas destituidas, familias perplejas. (Cap. 11). Buenos Aires: Paidós Ibérica.

- Freire, J. (2008, Noviembre 17). Nómada, blog de Juan Freire. Brechas digitales, apropiación y educación [blog]. Recuperado de: [http://nomada.blogs.com/jfreire/2008/11/brechas-digitales-apropiaci%C3%B3n-y-educaci%C3%B3n.html?utm_source=feedburner&utm_medium=feed&utm_campaign=Feed%3A+JuanFreire+\(Juan+Freire\)](http://nomada.blogs.com/jfreire/2008/11/brechas-digitales-apropiaci%C3%B3n-y-educaci%C3%B3n.html?utm_source=feedburner&utm_medium=feed&utm_campaign=Feed%3A+JuanFreire+(Juan+Freire)). Consultado el: 20/03/2014.

- Gimeno Sacristán, J. Entrevistas y debates. Conversando con José Gimeno Sacristán. Uni – pluri/versidad. 2011. vol: 11 (2). Universidad de Antioquia. Medellin, col. [Versión Digital]. Recuperado de: <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/unip/issue/current> consultado el: 01/04/2014.

- Gros, B. (2000) La “intrusión” de las tecnologías de la información y la comunicación. En Gros, B. El ordenador invisible. Hacia la apropiación del ordenador en la enseñanza. (p. S/N). Barcelona: Gedisa. Consultado el: 20/03/2014. Recuperado de: <http://csnaturales.files.wordpress.com/2008/07/begona.pdf>. Consultado el: 20/03/2014.

- Gros, B. (2004) De cómo la tecnología no logra integrarse en la escuela a menos que... cambie la escuela. Jornada Espiral. 2004. (p. 2 – 9). Universidad de Barcelona. Consultado el: 20/03/2014. Recuperado de: <http://virtualeduca.org/ifd/pdf/begona-gros.pdf>. Consultado el: 20/03/2014.

- McLuhan, M. Fiore, Q. (1967) El medio es el masaje: Un inventario de efectos. Coordinado por Jerome Agel. Ediciones Paidós Ibérica. Barcelona.

- P.N.U.D. (2002) Informe sobre desarrollo humano. Profundizar la democracia en un mundo fragmentado. Publicaciones de las Naciones Unidas. Venezuela. Recuperado de: http://hdr.undp.org/sites/default/files/hdr_2002_es.pdf. Consultado el: 02/04/2014.

- Plan Ceibal (2014). Recuperado de: www.ceibal.edu.uy. Consultado el: 03/03/2014.
- Rivière, A. (1988). La psicología de Vygotski. Madrid: Visor
- Sancho, JM. (2008) De TIC a TAC, el difícil tránsito de una vocal (p. 19 – 30). Departamento de Didáctica y Organización Educativa. Universidad de Barcelona. Recuperado de: http://www.ub.edu/esbrina/docs/proj-tic/tic_a_tac.pdf. Consultado el: 28/03/2014.
- San Martín, A (1995) La escuela de las tecnologías. D' aquesta edició. Universidad de Valencia. Recuperado de: http://books.google.com.uy/books?id=VaW4nCFZN0UC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false. Consultado el: 21/04/2014.
- Tapscott, D. (1998) Creciendo digital: El ascenso de la Generación de la Red. En: Tapscott, D. Growing Up digital: The Rise of the Net Generation. Copyright. McGraw-Hill / interamericana de Colombia. Recuperado de: http://www.ncsu.edu/meridian/jan98/feat_6/digital.html. Consultado el: 20/03/2014.
- Universidad de la República (Uruguay). Proyecto de Flor de Ceibo (2010). Informe de lo actuado 2010. Recuperado de: www.flordeceibo.edu.uy. Consultado el: 06/05/2014.

- Universidad de la Republica (Uruguay). Proyecto de Flor de Ceibo (2011).
Informe de lo actuado 2011. Recuperado de: www.flordeceibo.edu.uy.
Consultado el: 06/05/2014.

- Universidad de la Republica (Uruguay). Proyecto de Flor de Ceibo (2012).
Informe de lo actuado 2012. Recuperado de: www.flordeceibo.edu.uy.
Consultado el: 06/05/2014.

- Vygotski, L. (1988) El desarrollo de los procesos psicológicos superiores.
Madrid: Grijalbo.