

**UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**  
**DEPARTAMENTO DE TRABAJO SOCIAL**  
**Tesis Licenciatura en Trabajo Social**

**Aproximación a las transformaciones en los  
procesos de aprendizaje y socialización  
de los niños en edad escolar  
beneficiarios del Plan Ceibal**

**Lia Barrios**  
Tutora: Sandra Leopold

**2015**

## **Agradecimientos...**

♪ *Ha sido largo el viaje pero al fin llegué  
La luz llego a mis ojos aunque lo dude  
Fueron muchos valles de inseguridad  
los que cruce*

*Fueron muchos días de tanto dudar  
Pero al fin llegue, Llegue a entender*

*Que para esta hora he llegado  
Para este tiempo nací*

*En sus propósitos eternos yo me vi  
Para esta hora he llegado  
Aunque me ha costado creer*

*Entre sus planes para hoy, me encontré...  
Y nunca imagine que dentro de su amor  
Y dentro de sus planes me encontraba yo*

*Fueron muchas veces que la timidez, me lo impidió...*

*Ha sido largo el viaje pero al fin llegué!!!* ♪

*“Un viaje largo” de Marcela Gandara.*

*Esta canción me ha acompañado en todo el proceso de tesis, que ha sido largo y con muchos obstáculos pero gracias a Dios he llegado a concretar la meta, que sin dudas no solo será para lograr el título de grado, sino que a nivel personal es muy satisfactorio. Es por este motivo que en primer lugar quisiera agradecer a Dios por darme fuerzas para no rendirme en el camino.*

*Agradecer a mi familia que estuvo hasta el último momento brindando aliento y fuerzas desde lejos para no rendirme. Sobre todos aquellos que ya no están*

*presentes, ellos desde su lugar me han dado amor, esperanza y muchas fuerzas para seguir.*

*También quisiera agradecer a mis amigas de facultad, que han vivido desde muy cerca lo que se siente en este proceso, y aun así supimos sostenernos unas a otras para llegar a la meta.*

*A la directora y a las maestras de la Escuela N° 131 de la ciudad de Montevideo, que hicieron que me sienta en confianza para realizar el trabajo de campo, brindando mucho cariño y disponibilidad para la realización de las entrevistas.*

*Gracias!!!*

## Índice

<b>Introducción</b> .....	5
<b>Capítulo I: Incorporación de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Educación</b> .....	9
1.1 Cambio de paradigmas: Industrial/ Tecnológico .....	11
1.2 ¿Cómo se han ido incorporando las nuevas tecnologías en los sistemas educativos?.....	13
<b>Capítulo II: Influencia de las TIC en la Vida Cotidiana de las Personas</b> .....	19
2.1 Las TIC en la Vida Cotidiana.....	19
2.2 La Tic en la Vida Cotidiana de las Familias e Infancia.....	21
2.3¿Cómo las TIC atraviesan la identidad de las personas?.....	32
2.4 Comunicación en Red.....	35
<b>Capítulo III: Plan Ceibal</b> .....	43
3.1 Antecedentes.....	43
3.2 Objetivos.....	45
3.3 Fases.....	45
3.4 Alcances.....	48
<b>Capítulo IV: Conociendo las transformaciones en los proceso de aprendizaje y socialización de los alumnos de la Escuela Pública N° 131 con la incorporación del Plan Ceibal</b> .....	49
4.1 Conociendo la Escuela N° 131.....	49
4.2 Percepciones de los informantes calificados sobre el proceso de aprendizaje.....	50
4.3 Percepciones de los informantes calificados sobre el proceso de socialización....	58
Reflexiones Finales.....	62
Bibliografía.....	65
Documentos Consultados.....	67
Anexo.....	69

## Introducción

El presente trabajo se enmarca dentro de la Licenciatura de Trabajo Social, de la Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de la República, constituyendo la Monografía final de grado del Plan de Estudio de 1992.

El interés que despierta a la estudiante por investigar este tema de las nuevas tecnologías surge cuando en el año 2011 en la Asignatura Seminario Optativo: Temas Avanzados en Infancia, Familia y Género, se realiza un trabajo final que constituía el proyecto de monografía de grado, el cual se trataba del “Impacto de las Tecnologías de la Información y Comunicación en el plano escolar y familiar”.

En este último tiempo continuo llamando la atención a la estudiante al ver cómo la presencia de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación en la sociedad y en los sistemas educativos está siendo un tema de preocupación de muchos. Basta con ver cómo aquellas han provocado cambios profundos en la vida de las personas, cambios en la forma de enseñar y aprender; cambios en las formas de comunicarse e interactuar; en las formas de consumir; de producir; para darnos cuenta como ocupan progresivamente la vida cotidiana de las personas.

Al visualizar particularmente cómo estas nuevas tecnologías, sobre todo las computadoras, invaden rotundamente la vida cotidiana de los niños, de las familias y de las escuelas, despertó el interés por investigar ¿cuáles son las transformaciones en los procesos de aprendizaje y socialización de los niños en edad escolar?

Fue así que se trató de buscar una política dirigida a la infancia vinculada a las Nuevas Tecnologías de la información y la Comunicación, llegando al Plan para la Conectividad Educativa de Información Básica para el Aprendizaje en Línea (Plan Ceibal), política educativa que ha marcado un antes y un después en la educación pública del Uruguay. Se llegó de esta

forma al título del trabajo “Aproximación a las transformaciones en los procesos de aprendizaje y socialización de los niños en edad escolar beneficiarios del Plan Ceibal”.

El estudio tomó como referencia un centro educativo en particular, que opera como referente o caso testigo para la aproximación que se pretende realizar. La Escuela Pública N° 131, ubicada en el barrio Palermo de la ciudad de Montevideo, fue seleccionada en virtud de la accesibilidad que dispuso su dirección y que posibilitó entrevistar a las maestras que allí se desempeñan. De acuerdo con el discurso manifestado por la Directora, según los parámetros manejados por el Consejo de Educación y Primaria, la escuela es definida como una escuela de contexto favorable.

Como se mencionaba, en la actualidad está siendo muy debatido el tema de cómo las nuevas tecnologías han provocado efectos sobre los procesos de aprendizaje y socialización de las personas, pero hasta el momento no se ha llegado a una conclusión unánime. En este trabajo se tratará de aproximarse a las transformaciones que han provocado las computadoras en estos procesos pero centrándose en los niños de edad escolar, tomando como muestra a los alumnos de tercero a sexto año de la Escuela N°131 que cuentan con las XO (inicial, primero y segundo año escolar hoy cuentan con las Tablet, por eso no se toma como muestra). Es importante aclarar que los datos empíricos para el análisis serán tomados de las percepciones de los informantes calificados – en este caso las maestras- con una previa autorización de la directora para realizar las entrevistas.

El objetivo general que guiará este trabajo consiste en conocer las percepciones de las maestras sobre las transformaciones en los procesos de aprendizaje y socialización de los niños de tercero a sexto año beneficiarios del Plan Ceibal de la Escuela N°131. Para ello se cree necesario conocer: ¿cuál es el uso que le dan preferentemente en el aula?; ¿Plan Ceibal favoreció el desarrollo cognitivo y lingüístico de los niños?; ¿los alumnos tienen más habilidades con las XO?; ¿ha cambiado la escritura de los niños con estas nuevas tecnologías?; ¿cuál es el aporte de los videojuegos en el aprendizaje

de los niños?; ¿usan las XO para las tareas escolares solamente o si para una mayor comunicación entre pares?; ¿los programas y las plataformas creadas por el Plan han favorecido la comunicación de los actores involucrados?; ¿la XO puede influir en algo en la construcción de la identidad de los niños?; ¿a partir de la incorporación de las XO se percibe variantes con respecto a las formas de comunicación entre los niños?

La investigación se desarrollará desde un enfoque fundamentalmente cualitativo. Para ellos se diseñó una estrategia metodológica que incluye el uso de fuentes secundarias, recopilación bibliográfica y de documentos referidos al Plan Ceibal y la realización de entrevistas a las maestras de la escuela, de tercero a sexto año escolar, ya que se considera que son los referentes directos para recabar datos sobre las transformaciones en los procesos de aprendizaje y socialización de sus alumnos<sup>1</sup>.

La estructura del trabajo está organizada en cuatro capítulos.

El primer capítulo lleva el título **“Incorporación de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Educación”**. El mismo refleja, en un primer momento, una breve reseña historia de la educación en el Uruguay, dando la posibilidad al lector de encontrarse con características de la educación primaria en la época de la modernización. A su vez este capítulo se divide en dos apartados. El primero, se plantea el cambio de paradigmas, cambio que se ha dado en la revolución industrial donde han predominado las tecnologías de la comunicación basadas en la electricidad como el telégrafo, la máquina de vapor, el ferrocarril. Producido así un cambio tecnológico, una transformación de las tecnologías de la información y la comunicación basada en la microelectrónica, que ha creado las bases de un nuevo paradigma tecnológico dando paso a la era de la información. Y el segundo apartado, se desarrolla como se ha ido incorporando las nuevas tecnologías en los sistemas educativos.

---

<sup>1</sup> Ver en el anexo la pauta de entrevista utilizada.

El segundo capítulo se titula “**Influencia de la TIC en la Vida Cotidiana de las Personas**”. En este capítulo se hará mención a cómo las TIC atraviesan la vida cotidiana de las familias y de la infancia, y a su vez como atraviesan la identidad de éstas. Se finaliza con un análisis de cómo afecta a la comunicación humana estas nuevas tecnologías

El tercer capítulo se basará en el **Plan Ceibal**. Se exponen antecedentes, objetivos, fases y alcance del Plan.

En el cuarto y último capítulo, se exponen los hallazgos, resultado de las entrevistas realizadas, acerca de las transformaciones en los procesos de aprendizaje y socialización de los alumnos de la Escuela Pública N° 131 con la incorporación del Plan Ceibal.

A modo de cierre se presentan las reflexiones finales en lo que refiere a las aproximaciones al tema expuesto a lo largo del trabajo.

Con la producción de este documento no se pretende solamente obtener el título de grado, que sin duda será una gran satisfacción personal, sino que se busca despertar en el lector una reflexión crítica constructiva acerca del tema para así lograr entre todos la toma de conciencia de la gran importancia que está teniendo el Plan Ceibal en la cotidianidad de las escuelas, de las familias y sobre todo en las formas de aprender y socializar de los “nativos digitales”, de las nuevas generaciones que nacen rodeados de las nuevas tecnologías.



## Capítulo I

### Incorporación de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Educación

La implementación de las Nuevas Tecnología de la Información y la Comunicación<sup>2</sup> (NTIC) en la educación ha abierto un abanico de posibilidades para mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje y socialización. Para poder comprender el mismo, se considera pertinente analizar el proceso histórico que ha tenido la educación en el Uruguay.

Es un hito fundamental en la historia nacional la Reforma Vareliana, que se implementó a partir de 1887 con la aprobación de la Ley de Educación Común. Si bien antes de esta aprobación las escuelas ya existían, es aquí donde José Pedro Varela<sup>3</sup> declara a la educación gratuita, laica y obligatoria. La escuela nace en un contexto socio-histórico especial, donde se está frente a una sociedad en transición de una cultura bárbara a una cultura civilizada. Aquí la escuela aparece entonces, como uno de los tantos agentes institucionalizadores que buscaban civilizar a la población y dentro de ella, a niños quienes se consideraban bárbaros etarios (Barrán, J. y Nahúm, B; 1990).

Es evidente que

*“los métodos y técnicas no son puros ni ingenuos, aparecen en determinado contexto histórico por alguna razón, responden a alguna manera de concebir la educación y la función de la escuela. Es en un*

---

<sup>2</sup> Las Tecnologías de la Información y la Comunicación se refieren a dos grupos integrados por las tradicionales tecnologías de la comunicación: la radio, la televisión y la telefonía; y por las tecnologías de la información encargadas del desarrollo, mantenimiento y administración de la información por medios de sistemas informáticos. En este trabajo se hará referencia a éstas últimas, específicamente la computadora e internet.

<sup>3</sup> José Pedro Varela nació en Montevideo el 19 de marzo de 1845. Varela viaja a Europa y a EE.UU en 1868, donde adquirió muchas influencias intelectuales que lo ayudaron en su formación. Al regresar del viaje comienza a preocuparse con la educación del país. Considerando la educación “como base de la democracia y como la gran igualadora de las diferencias sociales”. En 1876 aceptó el cargo de Director e Inspector de Instrucción Pública para llevar adelante sus proyectos educativos. Cargo que desempeñó hasta su muerte el 24 de octubre de 1879. Disponible en [www.reu.edu.uy/jpv/presentación/varela.html](http://www.reu.edu.uy/jpv/presentación/varela.html)

*contexto de una modernización incipiente en todos los ámbitos del país donde la educación primaria aparece como un proyecto universal, con el objetivo de educar a la población para este nuevo modo de vida que la modernidad traía aparejado” (Alfiz, I; 1997: 11).*

Se puede considerar a la escuela como una construcción socio histórica donde los sujetos a través de dispositivos de control, desarrollan representaciones en torno al “deber ser” marcado y determinado por la sociedad y el momento histórico en el cual están insertos.

Como ya se expresó, hay que entender a la escuela como una institución trascendental para la vida de todo niño<sup>4</sup>, como uno de los principales agentes socializadores del mismo. Si bien la escuela sería un agente de socialización secundaria, cumple con la función de desarrollar capacidades de aprendizaje para enfrentar el futuro.

La escuela forma los hombres del mañana, debe prolongar la labor familiar; la familia, como agente de socialización primaria, es donde el niño comienza a generar su identidad, identificándose con sus otros significativos, el niño llega a ser lo que los otros significativos lo considere. A partir de estos diversos procesos de socialización primaria, se generan diferentes condiciones en las que los niños llegan a la escuela (Berger y Luckmann; 1968).

¿Qué está pasando actualmente con la escuela a partir de la incorporación de las NTIC?

Se considera que la escuela hoy enfrenta desafíos en los procesos de enseñanza - aprendizaje y socialización debido, entre otros factores, a la revolución científico-tecnológico. Dicha revolución ha llevado a la constitución de un nuevo paradigma que se califica de tecnológico. En el siguiente apartado se tratará de explicar en qué consiste el mismo.

---

<sup>4</sup> Es pertinente dejar claro que cuando en este trabajo se hace mención al niño, se está indicando a ambos género: niño y niña.

## 1.1 Cambio de paradigmas

### Industrial/ Tecnológico

Las NTIC han provocado cambios económicos, políticos, sociales y culturales muy importantes en muchas sociedades en los años noventa, produciendo el pasaje de un paradigma<sup>5</sup> industrial a un tecnológico, el cual está organizado en torno a las nuevas tecnologías.

Para entender mejor el pasaje, es pertinente mencionar que

*“el industrialismo, asociado con la revolución industrial, es un paradigma caracterizado por la organización sistémica de las tecnologías basadas en la capacidad para generar y distribuir energía mediante máquinas creada por el hombre (...)” (Castells; 2009:33).*

En la revolución industrial han predominado las tecnologías de la comunicación basadas en la electricidad como el telégrafo, la máquina de vapor, el ferrocarril. A fines de los ochentas en Inglaterra se ha producido un cambio tecnológico, una transformación de las tecnologías de la información y comunicación basada en la microelectrónica, que ha creado las bases de un nuevo paradigma tecnológico dando paso a la era de la información.

Para Castells (2009) el nuevo paradigma tecnológico se caracteriza por dos rasgos primordiales. Uno de estos es que las nuevas tecnologías están centradas en el procesamiento de la información; el otro es que las innovaciones recaen sobre los procesos más que los productos. Como manifestación de estos rasgos, Castells introduce la idea de ciudad informacional donde

*“...las nuevas tecnologías de la información, transforman el modo en que producimos, consumimos, administramos, vivimos y morimos. No por sí mismas (...) pero sí como poderosas mediadoras de un conjunto más*

---

<sup>5</sup> Según Thomas Kuhn (1975) el paradigma es la completa constelación de creencias, valores, teorías y técnicas compartido por los miembros de una comunidad científica. Este término fue utilizado por el autor para explicar las transformaciones del conocimiento por las revoluciones científicas.

*amplio de factores que determinan el comportamiento humano y la organización social” (Castells, M; 1989: 40).*

Por lo tanto, este paradigma tecnológico ha venido para transformar las sociedades, para modificar la manera de construir el saber, la forma de conocer, el modo de aprender, de interactuar socialmente, de definir la identidad, el modo de consumir y producir; ha venido para cambiar los sistemas educativos<sup>6</sup>. Kaztman (2010) sostiene que los sistemas educativos de los países latinoamericanos tienen como responsabilidad utilizar la universalización del acceso a las competencias informáticas como una herramienta primordial que permitirá disgregar los orígenes sociales de los logros en el aprendizaje, lo que será un paso fundamental en la reducción de la pobreza, las desigualdades y en el fortalecimiento de la integración social.

Según Dussel

*“el impacto de las TIC sobre el sistema educativo debería partir de la responsabilidad de las políticas públicas, de los sistemas educativos y de los adultos respecto al uso y prácticas que se producen en torno a ellas” (Dussel; 2010: 12).*

Se sabe que en pleno siglo XXI, los conocimientos y las formas de adquisición de saberes que los niños acceden por medio de las nuevas tecnologías son muy inestables, difusos, ya que provienen de diversas fuentes, muchas de ellas fuera del control de la familia y de la escuela; lo que hace más complicado el rol de cada uno de estos actores.

Afirma Brunner que la educación está atravesando una revolución tecnológica que opera paralelamente desde dentro y desde afuera del sistema educativo:

---

<sup>6</sup> Según la Ley General de la Educación N° 18.437 art. 20 “El Sistema Nacional de Educación es el conjunto de propuestas educativas integradas y articuladas para todos los habitantes a lo largo de toda la vida”. Disponible en: [www.parlamento.gub.uy/leyes/AccesoTextoLey.asp?Ley=18437&Anchor=](http://www.parlamento.gub.uy/leyes/AccesoTextoLey.asp?Ley=18437&Anchor=)

*“Desde afuera, en la medida que las NTIC – la digitalización de procesos vitales de la sociedad - están sirviendo de base para el surgimiento de un entorno completamente nuevo y diferente dentro del cual tendrán que desenvolverse los procesos de enseñanza y aprendizaje; entorno caracterizado por un capitalismo global basado en el conocimiento y por la transformación de las sociedades en sistemas vitalmente dependientes de flujos de información (la sociedad de la información). Desde dentro, en la medida que las NTIC, a diferencia de las tecnologías del Estado (políticas públicas) o aquellas que dieron origen a la Revolución Industrial, son internalizadas por la empresa educacional y tienen el potencial de transformarla en su núcleo más íntimo” (Brunner; 2003: 4).*

No se puede dejar de mencionar que hoy se vive en un mundo globalizado, y que la globalización como fenómeno social implanta condiciones diversas para entender las estructuras de las sociedades así como también antagonismos y desigualdades entre las personas. Mundo donde existen fronteras pero las tecnologías las trasciende estando todo en conexión, un hecho aquí puede ser vivenciado por todos en cualquier parte del universo. Entonces se puede decir que, las TIC y las redes digitales funcionan como base de la globalización. Siendo ésta un proceso complejo y multifacético, se considera tomar entre muchas posibilidades la definición de Castells

*“la globalización es el proceso resultante de la capacidad de ciertas actividades de funcionar como unidad en tiempo real a escala planetaria” (2003: 19).*

## **1.2 ¿Cómo se han ido incorporando las nuevas tecnologías en los sistemas educativos?**

Reconocer el contexto socio histórico en el que se inscribe la educación y el cambio de paradigmas permite entender que hubo una gran evolución en cuanto a los procesos de enseñanza – aprendizaje y socialización de los individuos que hoy nacen rodeados de las nuevas tecnologías. Las formas de aprender, enseñar y socializar hoy en día de estos individuos es muy distinta a

las formas de hace décadas atrás, y esto se debe al avance de las nuevas tecnologías que llevan a su vez a las nuevas formas de comunicación, al acceso de nuevos conocimientos, a culturas globales.

Tal como se expresa en el Libro Ceibal<sup>7</sup> en la sociedad del siglo XXI:

*“Enseñar y aprender hoy es diferente. No porque el ser humano sea radicalmente distinto, sino porque hay elementos nuevos y diversos que han transformado nuestro entorno. La cantidad de información y su manejo, la influencia del ambiente y de los medios de comunicación, los avances científicos y tecnológicos, la comprensión de los procesos humanos del aprendizaje, el conocimiento y la relación con culturas antes lejanas, hacen que el panorama educativo se vea transformado y enriquecido” (2007: 122).*

En suma, parafraseando a Brunner, se puede decir que existen tres innovaciones en que se desenvuelven los sistemas educativos. Innovaciones que marcan una gran diferencia de lo que fue la educación hasta los años ochenta.

En primer lugar, se observa la expansión de la plataforma de información y conocimiento, la cual tiene que ver con la información y el conocimiento del mundo que nos rodea, sobre los otros y sobre uno mismo.

En segundo lugar, se destacan los cambios en el mercado laboral. La educación a lo largo de la historia ha inculcado a los sujetos como desempeñarse para insertarse al mundo laboral, pero hoy la educación tiene como desafío enfrentar los cambios de contexto debido a la presencia de las nuevas tecnologías. El mercado laboral demanda un nivel educativo cada vez mayor, exigiendo además que los individuos estén alfabetizados digitalmente.

Por último, el autor menciona una crisis del mundo de la vida, donde la educación tiene como función no solo la transferencia de conocimiento, sino que la transmisión de valores, principios, orientaciones, trasmisión e integración cultural. Según Tadesco (1995) esta función de la escuela está en quiebre, lo que él identifica como un déficit de socialización, ya que existe una pérdida de

---

<sup>7</sup> Más adelante del documento se hará mención sobre el Plan Ceibal.

capacidades educativas de las familias, las escuelas, las iglesias y las comunidades locales debido a la aparición de nuevos medios de socialización, como las TIC, sobre todo internet;

*“... ese “déficit de socialización” no tiene que ver solamente con debilidades y quebrantos de las agencias de socialización sino, por un lado, con el problema del debilitamiento de los ejes básicos sobre los cuales se definían las identidades sociales y personales y, por otro, con la pérdida de ideales, la ausencia de utopía, la falta de sentido” (Tadesco; 1995: 50).*

Es así que se cree que, se vive en una sociedad saturada de conocimientos e información donde se debería reflexionar acerca del quehacer cotidiano, acerca de que información se procesa, se filtra, se valora a la hora de usar esas nuevas tecnologías. Esto amenaza a la educación al desviarla de sus funciones e imponerle la necesidad de construir un mundo lleno de contenidos en un contexto donde está presente el déficit de socialización y sobre todo un mundo globalizado.

Retomando el análisis propuesto por Brunner (2003), se considera necesario mencionar los cuatro escenarios educacionales que sirven para entender cómo se ha venido incorporando las nuevas tecnologías en los sistemas educativos. El primer escenario hace referencia a “las nuevas tecnologías como enriquecimiento del modelo pedagógico tradicional”, donde el profesor transfiere información y conocimiento a sus alumnos a través del computador con el fin de volver más eficiente las rutinas de adquisición del conocimiento. Por lo tanto, el modelo de aula no se altera con las nuevas tecnologías sino que tendrían efectos beneficiosos sobre las tareas que suponen identificar y recoger información en nuevos conocimientos. En fin, las TIC en este escenario funcionarían como un medio entre el alumno y el docente, donde este último expone la documentación de un tema mediante un computador.

“Una sala de clase interactiva” es el segundo escenario planteado por el autor. En el mismo los alumnos poseen en el aula su propio computador apoderándose, de cierta forma, de sus propios aprendizajes. En tanto, las

nuevas tecnologías permitirían a los alumnos acceder a la información que en algún momento estuvo bajo el dominio exclusivo del docente,

*“... los estudiantes interactúan con su computador principalmente por medio de la voz mediante un puntero que se parece a un lápiz (...) A los materiales de enseñanza se acceden a través de comunicación inalámbrica. Software educacional inteligente se ha establecido como un medio común de aprendizaje (...) Todavía el modelo tradicional de un profesor instruyendo a un grupo de alumnos es dominante, pero las escuelas se apoyan crecientemente en aplicaciones de software, permitiendo que los profesores atiendan primordialmente a aspectos de motivación, bienestar psicológico y socialización” (Brunner; 2003: 136).*

Es en este escenario donde el autor menciona la existencia de dos áreas importantes: la primera, hace referencia a una formación cognitiva de orden superior, donde podemos “aprender a aprender”; la segunda, tiene que ver con la inserción al mundo del trabajo mediante el aprendizaje del uso de las nuevas tecnologías de la información.

*“En este escenario se subraye la adquisición de habilidades de computación como pasaporte para el ingreso en el mundo laboral, pues allí se encuentra también la clave de la sociedad informacional” (Brunner; 2003: 149).*

O sea que, las TIC aparecen requeridas desde afuera por las nuevas exigencias que se generan en los diversos sectores de servicios.

En cuanto al cuarto y último escenario “entornos virtuales de aprendizaje”, se puede decir que, el mismo conforma una conciencia intersubjetiva medida por las nuevas tecnologías, no solo a nivel de la escuela sino a nivel de la sociedad en sí. En este escenario la noción de espacio y tiempo desaparecen en el mundo de la realidad virtual. Esta última se caracteriza según Brunner (2003) por la existencia masiva de ordenadores en el entorno social,



*“Las comunidades de aprendizaje utilizan tecnologías digitales para entrelazar escuelas, hogares, lugares de trabajo, biblioteca, museos y servicios sociales, a efectos de reintegrar la educación a la rama de la comunidad” (Brunner; 2003: 159).*

De lo que se trata en este escenario es que todas las personas tienen el derecho de acceder a la información y al conocimiento que está disponible en las redes sociales para permitirles avanzar en su desarrollo personal y laboral.

Por lo tanto, la incorporación de las TIC en los sistemas educativos exige cuestionarse acerca de cuáles son los retos que enfrenta la educación. Según Roberto Carneiro, J; Carlos Toscano y Tamara Díaz (2006) aconsejan en un principio determinar el sentido de las nuevas tecnologías en la educación y cuál es el modo pedagógico que pueda aportar a la calidad y la equidad educativa, expandir y renovar frecuentemente el conocimiento, dar acceso universal a la información y promover la capacidad de comunicación entre individuos y grupos sociales,

*“es imprescindible establecer la relación de las TIC con el desarrollo de sus alumnos, de su capacidad para aprender a aprender, para buscar información disponible en la red, para fomentar los encuentros personales entre los iguales y no solo virtuales, para ayudar a comprender la realidad multicultural iberoamericano y para fomentar los valores de tolerancia, respeto, solidaridad y justicia” (Roberto Carneiro, J.Carlos Toscano y Tamara Díaz; 2006: 8).*

También se debe tener en cuenta en el momento de incorporar las nuevas tecnologías en la educación la relación de éstas con los hogares, posibilitando así un canal de comunicación entre la escuela y la familia, donde todos aprenden con todos,

*“aprender entre todos es la mejor estrategia para acertar en el proceso de cambio educativo” (Roberto Carneiro, J.Carlos Toscano y Tamara Díaz; 2006: 8).*

En líneas generales, se puede decir que, el pasaje del paradigma industrial al tecnológico ha provocado cambio en los sistemas educativos, sobre todo en los procesos de enseñanza-aprendizaje y socialización de los individuos que hoy nacen rodeados por las TIC.

Actualmente en el Uruguay se está presenciando en los sistemas educativos, a través del Plan para la Conectividad Educativa de Información Básica para el Aprendizaje en Línea (Plan Ceibal), el cuarto escenario planteado por el autor Brunner “entornos virtuales de aprendizaje”, donde los niños poseen un computador, el cual pueden ser retirados del aula con el objetivo de que todos tengan el derecho de acceder a la información y al conocimiento disponible en las redes sociales. Permitiendo a su vez una comunicación entre las escuelas y sus hogares. Este escenario será desarrollado al final del documento.

## Capítulo 2

### Influencia de las TIC en la Vida Cotidiana de las Personas

#### 2.1 Las TIC en la Vida Cotidiana

Para dar comienzo a este apartado se considera pertinente realizar una aproximación teórica del concepto de vida cotidiana, ya que las TIC atraviesan la vida cotidiana de las personas. Para esto se tomarán los aportes realizados por la autora Agnes Heller, quien define a la vida cotidiana como

*“...la totalidad de actividades que caracterizan las reproducciones singulares productoras de la posibilidad permanente de la reproducción social” (Heller, 1985: 9).*

Lo que quiere decir la autora con esta definición es que todas aquellas actividades que se realizan en la cotidianidad<sup>8</sup> garantizan la reproducción social de las personas. Es decir que, la totalidad de las actividades podrán estar en cualquier ámbito de la vida social, ya sea en lo económico, político y/o social. Además estas actividades podrán realizarse en distintos espacios, público o privado; individual o colectivamente.

Agrega Heller que la vida cotidiana

*“es la vida de todo hombre. La que vive cada cual, sin excepción alguna, cualquiera que sea el lugar que le asigne la división del trabajo intelectual y físico” (Heller, 1985:39).*

Heller percibe que la vida cotidiana es esencial para la vida social y que se expande a cualquier tipo de actividad de las personas, sin importar su raza, sexo, clase social, etc.; participando con todos los aspectos de su individualidad, de su personalidad.

---

<sup>8</sup> En términos de Kosik “la cotidianidad es, ante todo, la organización, día tras día, de la vida individual de los hombre” (1967: 92).

*“El hombre nace ya inserto en su cotidianidad. La maduración del hombre significa en toda sociedad que el individuo se hace con todas las habilidades imprescindibles para la vida cotidiana de la sociedad (capa social) dada. Es adulto el capaz de vivir por su misma cotidianidad” (Heller; 1985: 41).*

Según la autora, la maduración del hombre en su cotidianidad empieza siempre en grupos, como ser la familia y la escuela; los cuales transmiten al individuo valores, normas, costumbres. Es en el grupo donde el individuo aprende los elementos de la cotidianidad, por ejemplo, la forma de cómo comportarse en determinadas situaciones.

Se considera relevante para el análisis mencionar algunas características de la vida cotidiana citadas por Heller (1985). Para ella la más dominante es la espontaneidad, donde los individuos responden a los estímulos que se les presenta en el proceso de reproducción social de forma inmediata, sin ninguna mediación

*“la espontaneidad es la tendencia de toda forma de actividad cotidiana” (Heller; 1985: 55).*

Otra de las características de la vida cotidiana es la probabilidad. Para Heller (1985) es muy difícil lograr calcular las consecuencias de una acción, plantea como ejemplo el momento que cruzamos la calle, jamás calculamos nuestra velocidad y la de los vehículos. La base de la probabilidad indica el economicismo de la vida cotidiana, es decir, que toda acción y pensamiento funciona en la medida que es imprescindible para continuar con la cotidianidad. Según la autora la actitud de la vida cotidiana es pragmática, todas las actividades que realizamos día a día vienen acompañadas por la fe y la confianza.

A modo de síntesis Heller señala que

*“no hay vida cotidiana sin espontaneidad, pragmatismo, economicismo, analogía, precedentes, juicio provisional, ultrageneralización, mimesis y*

*entonación. Pero las formas necesarias de la estructura y el pensamiento de la vida cotidiana no deben cristalizar en absoluto, sino que tienen que dejar al individuo un margen de movimientos y posibilidades de desarrollo” (1985: 64).*

Entonces, se puede concluir que, en la actualidad las TIC están atravesando la vida cotidiana de las personas, ya que están en todas partes y en la mayoría de las acciones que realizamos día a día, como por ejemplo cuando hablamos por celular, cuando usamos la computadora para comunicarnos por medio de las videoconferencias, el uso de las redes sociales para chatear con nuestros amigos, cuando revisamos el correo electrónico, cuando necesitamos realizar algún trámite o cuando buscamos alguna información para las tareas educativas, información para sacarnos dudas sobre algunas enfermedades, realizar compras, entre muchas cosas más.

El fenómeno de las TIC nos ha dado muchas posibilidades de acceder a la información de forma rápida, fácil y libre. Las TIC han llegado para revolucionar y facilitar la vida cotidiana de las personas, ya que están en todas las áreas del quehacer humano: ocio, trabajo, educación, consumo, etc.

Se considera que, en nuestro país tuvo gran impacto en la sociedad, el Plan Ceibal, ya que es el que brinda a los sectores más vulnerables y de nivel socioeconómico bajo la posibilidad de acceder a las nuevas tecnologías, reduciendo la brecha digital y la inclusión social a través de la inclusión digital.

## **2.2 La Tic en la Vida Cotidiana de las Familias e Infancia**

Retomando la idea planteada por Heller (1985) de que no existe reproducción social sin reproducción individual, es que se considera a la familia como la que garantiza con su labor diario la reproducción de los individuos

*“...la familia es la base de operaciones de toda nuestra actividad cotidiana: el lugar de partida y el punto de retorno, nuestro locus espacial, nuestra casa. Digamos finalmente, y no se trata de lo menos importante, que en la familia se forman y determinan las relaciones más inmediatas entre los hombres...” (Heller; 1882: 31).*

Por lo tanto, es en la familia el mejor espacio para expresar el sentido de la vida cotidiana; es el mejor espacio medular de la reproducción social de la cotidianeidad; es el núcleo social fundamental para definir las identidades de sus miembros.

De acuerdo a Heller, Jelín (1999) menciona que

*“el concepto clásico de familia parte de un sustrato biológico ligado a la sexualidad y a la procreación. La familia es la institución social que regula, canaliza y confiere significado social y cultural a estas dos necesidades. Incluye también la convivencia cotidiana, expresada en la idea del hogar y del techo: una economía compartida, una domesticidad, el sustento cotidiano, que van unidos a la sexualidad “legítima” y a la procreación” (Jelín, E; 1999: 15).*

En la actualidad, estas tres dimensiones citadas por Jelin (1999) que conforman el concepto clásico de familia: sexualidad, procreación y convivencia han sufrido grandes cambios, provocando diversos tipos de familias y diferentes formas de convivencia. Entonces, se puede decir que, la familia nuclear, compuesta por el padre, la madre y los hijos ya no es el modelo único vigente en la sociedad actual, sino que existen otros como la familia monoparental.

Se considera pertinente decir que la familia se concibe como una construcción social, que se ha ido transformando a lo largo de la historia. En este sentido -de acuerdo con Di Tella (2006)- la familia como institución es un fenómeno social donde sus formas varían de acuerdo a los períodos históricos, dependiendo de las sociedades y hasta de los modos de producción.

De acuerdo a lo mencionado se desprende, según Miotto (1997) la idea de que la familia

*“... pode se constituir no decorrer de sua vida, ou em alguns momentos dela, tanto como um espaço de felicidade como um espaço de infelicidade. Tanto num espaço de desenvolvimento para si e para seus membros, como num espaço de limitações e sofrimentos.” (Miotto, R; 1997: 117).*

Por lo tanto, se entiende que en la familia es donde se transmiten los modelos de socialización y se constituye un espacio interior donde a su vez se recibe influencia externa, es decir, influyen factores que están por fuera de dicha institución. Por su parte la familia se caracteriza por el lugar que ocupa cada integrante, las funciones que cumplen sus miembros y las coaliciones que forman lo que define la modalidad de su funcionamiento.

La familia como la célula fundamental de la sociedad, induce al individuo en un proceso de aprendizaje y socialización para así lograr interactuar con su entorno. Se podría considerar a la familia como un vehículo comunicacional entre la sociedad y el individuo. Es en ella donde se transmiten valores, principios, hábitos, normas, entre muchas cosas más.

Ahora bien, ¿las familias actuales siguen cumpliendo estas funciones? ¿Qué transformaciones ha provocado la llegada de las TIC en los hogares?

Se considera que, la llegada de las TIC en las familias han provocados cambios en las pautas de interacción de sus miembros, han generado cambios en los roles que cada uno desempeña. Esto se puede ver, por ejemplo, cuando el hijo enseña a su padre a usar estas nuevas tecnologías.

Además, la llegada de las TIC en las familias ha provocado transformaciones en los comportamientos sociales y en los hábitos de consumo. Hoy en día los hijos acceden a los mismos modelos de laptops o celulares que sus padres.

Las TIC también provoca cambios en las pautas de crianza. Años atrás se observaba la exigencia de los padres con sus hijos, donde éstos últimos eran más controlados y limitados cuando realizaban ciertas acciones, por ejemplo cuando salían a jugar a la calle. Actualmente existe una ausencia por parte de los padres en la vida de sus hijos, sobre todo cuando estos se encuentran solos navegando por internet,

*“Vivimos también en un mundo de desamparo, de niños en la calle, pero también de niños de pantalla cuyo único sostén, muchas veces, es el mundo digital. Son niños que han encontrado en las pantallas un “sostén electrónico” frente a la ausencia y los fallos de los padres. Niños que*

*aprenden a navegar solos, porque sus padres son inmigrantes digitales, analfabetos de una nueva cultura”<sup>9</sup>.*

Es desde los aportes teóricos que se considera entonces que la familia se ha ido transformando en cuanto a su organización, en cuanto a los roles de sus integrantes, etc. Pero no solo la familia cambia sino también la infancia

*“la infancia cambia porque la familia cambia, porque todo cambia, porque todo está en el cambio...” (Corea y Lewkowicz; 1999: 33).*

Para entender los cambios que se ha dado en la infancia es necesario hacer un recorrido histórico de la misma.

El concepto de infancia aparece a partir los siglos XV a XVII en Europa Occidental. Phillipe Aries en Leopold (2013) enfatiza que el sentimiento de la infancia surge a causa de las nuevas formas de tráfico comercial y la producción mercantil, produciendo transformaciones en los sentimientos, actitudes y relaciones respecto a la infancia. Fue así que, se producen cambios en las responsabilidades adultas con respecto a los niños, inspirando ternura, amor, preocupación. Es en este momento donde se comienza a ver la necesidad que requiere el niño de resguardo, protección y preparación para enfrentar la vida adulta, considerando la responsabilidad de esto en la familia.

Leopold (2013), tomando como referencia a Ribes (2002), considera que la infancia

*“tomó forma en Europa Occidental, en un contexto sociohistórico de amplias y profundas transformaciones acaecidas en el proceso de tránsito y consolidación de la formación socioeconómica capitalista, entre las cuales es posible destacar la organización de agrupaciones familiares más reducidos, los procesos de individualización y el surgimiento de la dicotomía individuo-comunidad, la delimitación entre las prácticas públicas y las privadas, (...) la hegemonía de la lectura y la*

---

<sup>9</sup> Extraídos del Libro: En el Camino del Plan Ceibal. Pág. 181.



*escritura como tecnología de la comunicación, el auge de la escolarización, el pensamiento científico asumido como criterio de verdad y centralidad de una epistemología donde el hombre definitivamente se colocará como centro del universo y del conocimiento (Ribes apud Leopold;2013: 14).*

Siguiendo a Leopold, se puede decir que, la infancia fue aceptada socialmente y entendida como

*“un tiempo de espera o latencia y los sujetos que la transiten, resultarán caracterizados como inocentes, frágiles, dóciles, obedientes y heterónimos” (2013:15).*

Ahora bien, en la actualidad se viene haciendo referencia, por muchos autores, de una serie de cambios de la construcción moderna de la infancia, cambios que afirman la idea de Postman (1999) y de Corea y Lewkowicz (1999) sobre el “fin de la infancia”. Estos autores señalan que la idea moderna de infancia ha desaparecido por la influencia de las nuevas tecnologías en la vida cotidiana de los niños, donde acceden sin límite a la información, igualando el mundo adulto al mundo niño

*“As evidências do desaparecimento da infância vem de várias maneiras e de diversas formas. Há, por exemplo, a evidência fornecida pelos próprios meios de comunicação, pois eles não só promovem a desmontagem da infância valendo-se da forma e do contexto que lhes são peculiares, mas também refletem esse declínio em seu conteúdo. Há evidência a ser observada na fusão do gosto e estilo da criança e adulto assim como nas mutáveis perspectivas de instituições sociais importantes como o direito, as escolas e os esportes” (Postman; 1999: 134)*

Según Postman (1999) la incorporación y el acceso a los medios de comunicación como la televisión igualan las etapas del adulto y del niño, ya que para esto no se requiere de un entrenamiento para aprender su

funcionamiento, ni un complejo conocimiento para comprender el mensaje que transmite. Es así que

*“Cuando el niño accede a los secretos del mundo adulto, se produce la pérdida inexorable de la inocencia en la infancia y este acontecimiento es el que concreta su desaparición” (Postman apud Leopold; 2013: 16).*

Al igual que Postman, Corea y Lewkowicz (2004) consideran que la concepción y modo de ser infante están atravesados por los medios masivos de comunicación, para los cuales no es relevante diferenciar las distintas etapas del ciclo vital (niñez, adolescencia, adultez y vejez), ya que todos los sujetos acceden a estas nuevas tecnologías. Entonces, se podría decir que, la distinción entre mundo adulto y mundo infantil para estos autores ha ido desapareciendo.

Se considera relevante tomar la idea de Narodowski mencionadas por Leopold (2013) en su obra cuando manifiesta la crisis del sentido moderno de la infancia, la cual provoca la fuga hacia dos polos. El primero hace referencia al niño que “enseña a los padres” o “infancia hiperrealizada”. Este polo tiene que ver con el manejo y dominio de los niños de las nuevas tecnologías, donde ellos no solo aprenden sino que enseñan a sus padres, alterando así, los roles de los adultos. El segundo polo lo identifica como “infancia desrealizada” apuntando aquellos niños que “no atraviesan la infancia” debido a que deben autoabastecerse al igual que los adultos para poder sobrevivir.

*“Ya no es el adulto el que enseña, conduce, protege, o corrige, sino que es el niño el que dirige al adulto y le “da línea”, configurándose una modalidad de relacionamiento que puede caracterizarse en términos de “asimetría invertida “en la medida de que el “carente” es el adulto, y el niño es quien le otorga cobertura” (Narodowski apud Leopold; 2013: 92).*

Se puede visualizar a través de lo mencionado como ha cambiado la infancia moderna; una infancia obediente, frágil, dócil, inocente, educada, sujeta a normas y reglas, una infancia que se entretenía con tan poco, con pintar, jugar a la pelota en la vereda en su tiempo libre, y hoy ya no es muy

común esta realidad, porque hay muchos niños que no realizan estas actividades, muchos de ellos se entretienen con los videojuegos virtuales.

Se puede decir que, los medios de comunicación en la actualidad tienen un papel primordial en las transformaciones que está experimentando la infancia, donde los niños son educados, según Sartori (1998), delante de un televisor antes de saber leer y escribir; provocando a que estos se acostumbren a estímulos audiovisuales

*“hombre que lee y el hombre que ve puede generarse una síntesis armoniosa, hasta el momento no observa que se esté produciendo entre ambos un proceso de integración, pero sí de sustracción, en la medida de que el acto puro y simple de ver está atrofiando-y no fortaleciendo-la capacidad de abstracción de los hombres, disminuyendo en consecuencia, las posibilidades de comprensión acerca de los fenómenos que se les presenta (Sartori apud Leopold; 2013: 94).*

Es pertinente agregar que, la infancia es producto de la intervención de un conjunto de instituciones modernas, justamente el agotamiento tanto de la escuela como de la familia es lo que nos hace pensar que la infancia ha cambiado en estos últimos tiempos.

*“Decir que esas instituciones están agotadas significa reconocer que en sus prácticas tales instituciones ya no producen la consistencia de su objeto: la infancia” (Corea y Lewkowicz; 1999: 24 - 25).*

La destitución de la infancia, es producto de diversas transformaciones, entre estas transformaciones, se puede decir que, el pasaje de la subjetividad-ciudadano a la subjetividad- consumidor estaría en relación a la transformación de un Estado Nación a un Estado técnico administrativo. Tampoco es ajena la transformación del Estado al pasaje de niño= hombre adulto, hacia un modelo donde el niño= sujeto de derechos.

Por lo tanto al concebirse al niño como sujeto de derechos, se parte de la idea de un sujeto presente, el cual ya no tiene que esperar a ser adulto para tomar decisiones, para elegir lo que desea, para opinar, etc. Se rompe la idea del

estado de latencia del niño moderno. Observamos que además tienen la posibilidad de defender sus derechos; por ejemplo: derecho a estar informado. En palabras de Corea y Lewkowicz

*“Los niños de hoy, como sujetos de derechos, son también sujetos de la información: quieren saber de qué se trata” (1999: 127).*

Se considera que, tanto el adulto como niño tienen el mismo derecho de acceder al mundo de las TIC, ambos son sujetos activos de esta nueva era digital.

Es así que en este momento se puede considerar a los padres como “inmigrantes digitales”<sup>10</sup>, ya que les cuesta aprender sobre estas nuevas tecnologías, no logran hacer lo que los niños hacen en estas pantallas. Esto se debe a que generalmente los niños de hoy son hábiles, por ejemplo en la hora de buscar información en internet,

*“Los niños se apropian de la nueva herramienta, la entienden hasta en sus mecanismos más complicados y les enseñaron a padres y amigos sus trucos y vericuetos” (Balaguer, R y Canoura. C; 2010: 15).*

Con esto se puede ver como los niños se transforman en verdaderos “nativos digitales”<sup>11</sup>, nacidos y criados en el mundo en el que la virtualidad se impone.

---

<sup>10</sup> Se entiende por inmigrantes digitales a “los consumidores invitados a la nueva ola, quienes por lo general disponen de los medios económicos y de las posibilidades de regulación del acceso a las nuevas tecnologías, por lo que este nuevo paradigma no los puede ignorar, ya que el consumo es el sustento de las nuevas TICs. Estos inmigrantes se caracterizan por tener una relación con las tecnologías menos fluida en términos de lo intuitivo, lo que les requiere un mayor nivel de exigencia y energía para poder sacarles provecho” (Balaguer, R y Canoura. C. 2010: 11).

<sup>11</sup> Se podría decir que “un nativo digital se caracteriza por ser el consumidor y futuro productor de los contenidos digitales de la actualidad, son los niños, adolescente y jóvenes que están por debajo de los 30 años y que además de poseer un lenguaje propio, que los caracteriza, los identifica y los referencia, es decir que los unifica pero los individualiza”. Disponible en: [www.sujetosenred.com/Digitales e inmigrantes digitales](http://www.sujetosenred.com/Digitales%20e%20inmigrantes%20digitales).

Estos niños “nativos digitales” poseen como principal característica la fluidez de la absorción en la comunicación con las TIC, la facilidad para asimilar nuevos sistemas y lógicas, sean estos más o menos intuitivos, pero sobretodo esta relación tan fluida genera una confección en sus propias identidades, generando a nivel simbólico la pertenencia a un grupo que parece ya no poder vivir sin sus gadgets (dispositivos digitales) y sin sus redes sociales.

*“Las redes sociales vehiculizan esas necesidades y, a la vez, brindan plataformas para el juego online impensables años atrás. Entonces, si se traspasa esta frontera, los padres no pueden eludir la obligación de ejercer el control y, en especial, de activar los mecanismos de seguridad” (Balaguer, R y Canoura. C. 2010: 23).*

Lo que se trató de exponer en este apartado, es cómo la influencia de las TIC en la vida cotidiana de la familia e infancia ha provocado cambios en la cultura de la sociedad. Afectando a su vez a la comunicación y a la educación de los niños.

Es momento de cuestionarse ¿las TIC afectarán a las relaciones sociales y a la construcción de la identidad? ¿qué cambios existen en las formas de comunicación?

Para dar respuesta a estas interrogantes es pertinente decir que es Internet una de las tecnologías de la Información y la Comunicación que más repercusiones ha tenido a lo largo de la historia, influyendo notoriamente en las formas de comunicación y en la construcción de identidad del individuo.

*“Internet es la sociedad, expresa los procesos sociales, los intereses sociales, los valores sociales, las instituciones sociales. ¿Cuál es, pues, la especificidad de Internet, si es la sociedad? La especificidad es que constituye la base material y tecnológica de la sociedad red, es la infraestructura tecnológica y el medio organizativo que permite el desarrollo de una serie de nuevas formas de relación social que no tienen su origen en Internet, que son fruto de una serie de cambios históricos pero que no podrían desarrollarse sin Internet (...) Internet es el medio de comunicación que constituye la forma organizativa de*

*nuestras sociedades, es el equivalente a lo que fue la factoría en la era industrial o la gran corporación en la era industrial. Internet es el corazón de un nuevo paradigma socio técnico que constituye en realidad la base material de nuestras vidas y de nuestras formas de relación, de trabajo y de comunicación. Lo que hace Internet es procesar la virtualidad y transformarla en nuestra realidad, constituyendo la sociedad red, que es la sociedad en que vivimos” (Castells, M; 1999:11).*

Entonces se puede decir que, a partir de Internet se crea una nueva realidad conocida como virtualidad, construyendo a su vez lo que se denomina realidad virtual.

Se considera pertinente desarrollar lo que se entiende por realidad virtual para que el lector logre entender cuál es la realidad por la que nos movemos cuando estamos conectados a estas tecnologías.

En una primera instancia es relevante mencionar que la virtualidad existe gracias a dos procesos según Sánchez Silveiro (2009). El natural, en el que no hay trabajo del hombre; y el que si intervine la mano del hombre. El primero hace referencia aquello que tiene la posibilidad de ser pero que todavía no lo es y que no tiene por qué llegar hacerlo, ya que sus condiciones están dadas en la naturaleza y no se pueden cuantificar, esto debido a que están sujetos a su contingencia y porque no tienen un recorrido. Un ejemplo de estos fenómenos virtuales son los volcanes, no se sabe dónde, cuándo ni cuantos ocurrirán exactamente.

*“Si el proceso es natural, sin intervención de la técnica o tecnología humana, virtual sería aquella realidad que depende genética o causalmente de otra, que ya ha empezado a ser (siendo más que una mera posibilidad), que todavía no ha completado su ser (no siendo entera realidad), pero que no está determinada por necesidad a completar su ser, por estar sujeta a la contingencia” (Sánchez. S; 2009: 17).*

Mientras que el segundo proceso hace referencia a la existencia de un agente externo que brinda direccionalidad, intencionalidad y conocimiento. Siguiendo

la línea del autor este proceso se ve mediado por la voluntad del hombre a través de la tecnología, pero esta acción tiene que ser continua sino nuevamente vuelve a la virtualidad natural.

*“Lo virtual (técnico-tecnológico), en el límite, podría definirse como el «lazo real» que lo aparente, lo irreal, lo posible, lo potencial y lo intencional establecen con lo real - actual, de manera que aquello aparente-irreal-posible-potencial-intencional deja de serlo para ganar un estatuto material de realidad más determinado, en virtud de una relación novedosa entre partes materiales hecha posible merced a la acción humana” (Sánchez. S; 2009: 25).*

Además el autor Sánchez (2009), plantea dos tipos de realidad virtual: por un lado, aquella que es producto de la tecnología que intenta jugar con lo imaginativo a través de las sensaciones de realidad en un entorno artificial, denominadas tecnologías distorsionantes de la percepción, ya que dependen de la relación que el hombre tiene con la computadora a través de objetos como gafas, cámaras web, entre otros; provocando así una conexión directa mediante movimientos que son reproducidos en la pantalla. Estos artefactos puedan prolongar, remplazar y potenciar los sentidos por sentidos virtuales. El segundo tipo de realidad virtual que plantea es la que deviene del ciberespacio<sup>12</sup>, donde se establecen nuevas formas de comunicación entre las personas mediadas por las computadoras.

Tomando a estos dos tipos de realidad virtual planteadas por el autor, se puede considerar que la realidad virtual en sí es compartida con otros usuarios centrándose en una relación interpersonal que no se produce en el mismo tiempo y espacio sino que es percibida como un acto colectivo, donde la experiencia de la realidad virtual viene mediada a través de la experiencia del mundo real. Además la realidad virtual modifica de cierta forma los estados

---

<sup>12</sup> Se considera al ciberespacio como un lugar de socialización y comunicación a través de la navegación por Internet, donde se presenta una gran densidad de interconexiones, símbolos culturales e intercambios de costumbres, vínculos con personas e instituciones diversas desde el punto de vista étnico, religioso, económico, político e ideológico; especialmente experiencias sociales, educativas, culturales, laborales, entre otras. Ofreciendo la real dimensión de la globalización.

subjetivos, así como también aleja al individuo de su entorno social cuando este está compenetrado muchas horas frente a una pantalla.

En tanto, se puede decir que, las TIC por medio de esta la realidad virtual, podría ser la forma adecuada para que las personas jueguen con su identidad, cuestión que se explicará en el apartado siguiente.

### **2.3 ¿Cómo las TIC atraviesan la identidad de las personas?**

Siguiendo el análisis que se viene realizando anteriormente, se considera relevante utilizar los aportes del autor José Sánchez (2010) cuando nos plantea el problema de la identidad relacionado con la corporalidad, estando esto sujetado a la realidad virtual a través de Internet.

Para esto es necesario definir qué se entiende por identidad. Según el diccionario de la Real Academia la identidad es

*“un conjunto de rasgos propios de un individuo o de una colectividad que los caracteriza frente a los demás; la conciencia que una persona tiene de ser ella misma y distinta de los demás”<sup>13</sup>.*

Por tanto, se puede decir que, la identidad es un concepto muy complejo que despierta un constructo personal, social y simbólico donde entra en juego lo que pensamos que somos, por qué no somos como quisiéramos ser y qué forma pensamos que somos percibidos. La identidad es lo que define a los individuos o al grupo de individuos; se construye en interacción social con el otro.

Es así que, Maalouf (1999) destaca que existen dos polos que define a la identidad. Por un lado están “los documentos de identidad”, los cuales hacen referencia al lugar y fecha de nacimiento, nombre y apellido, huellas digitales, entre otros. Todos estos rasgos hacen de las personas un ser único. Por otro, están a lo que él llama “información de identidad”, que involucra toda la información simbólica cultural, personal y colectiva del individuo.

---

<sup>13</sup> Disponible en: [www.buscon.rae.es/drae/srv/search?val=identidad](http://www.buscon.rae.es/drae/srv/search?val=identidad)



Hablar de identidad implica hablar de cultura. Lo que es un individuo y su relación con los demás va depender siempre de la cultura en la cual se encuentra inserto.

En tanto, José Sánchez (2010) manifiesta que la identidad distingue al sujeto por su lugar de pertenencia, nivel económico, opción partidaria, clase social a la que pertenece, entre otras. Es así que se debe tratar

*“el nivel individual y colectivo en el espacio virtual como distinción entre el actor que hace uso de la tecnología, y los actores colectivos que forman una comunidad” (Sánchez, J; 2010: 39).*

Hoy encontramos a la identidad del ser humano fragmentada, ya que tiene, con las nuevas tecnologías digitales, la posibilidad de cambiar en la vida real su nombre, género, edad, raza, etc; dando prioridad al placer, el vivir el presente sin pensar en el futuro. Es decir que, con las TIC tiene la posibilidad de tener varias identidades en función de los roles y actividades que desarrolla a lo largo de su existencia en este mundo virtual, transformando su identidad en una identidad digital.

Por lo que se cuestiona qué es la identidad digital. Según el Instituto Nacional de Tecnologías de la Comunicación (INTECO)<sup>14</sup> la identidad digital puede ser entendida como

*“el conjunto de la información sobre un individuo o una organización expuesta en Internet (datos personales, imágenes, registros, noticias, comentarios, etc.) que conforman una descripción de dicha persona en el plano digital”<sup>15</sup>.*

---

<sup>14</sup> INTECO es un organismo que depende del Ministerio de Industria, Energía y Turismo de España

<sup>15</sup> Instituto Nacional de Tecnologías de la Comunicación. Guía para usuarios: Identidad digital y reputación online. Disponible en: [www.inteco.es/guias.../guias/Guia\\_Identidad\\_Reputacion\\_usuarios](http://www.inteco.es/guias.../guias/Guia_Identidad_Reputacion_usuarios).

Se puede decir que, esta identidad digital es construida en el ciberespacio; es éste que decide que datos e imágenes se deben colocar o no en la Red. Pero a la vez es el usuario quien selecciona qué quiere demostrar de si y qué quiere que los demás vean. Es en este momento donde se puede jugar con los códigos identitarios que se me presentan en el mundo físico.

Lo que se quiere decir es que en los ciberespacios no se tiene una identidad concreta y confiable sino representaciones construidas por cada quien. Los usuarios al solo cambiar su nombre están construyendo identidades diferentes a la vida real, construyendo a lo que muchos autores denominan “identidades falsas”.

Cabe destacar que la presencia social del individuo en los espacios físicos se da a través del cuerpo humano. Siendo éste

*“nuestra tarjeta de identidad, pero también contenedor de información; es el albergue de nuestras sensaciones más humanas, eje de nuestras proyecciones más subterráneas, aquellas que nos habitan y que están, pareciera, en el universo más lejano de nosotros mismos. El cuerpo es, en ese mismo eje, nuestro canal de comunicación, a través del cual proyectamos nuestros códigos y ponemos a prueba otros, de ahí que el cuerpo sea una flecha que cruza todo el espacio de la vida, siempre en busca de su blanco, siempre en busca de hablar, de ser escuchado, pero también de escuchar” (Sánchez, J; 2010: 50).*

Cuerpo que queda destruido por la aparición de las TIC, sobre todo de Internet, de ese mundo virtual donde es imaginado por el otro. Entonces, se puede decir que, es en el ciberespacio donde se pueden ver a los usuarios tales como ellos quieren ser reconocidas; además es en el ciberespacio donde se tiene la posibilidad de construir lo que varios autores llaman “comunidades virtuales”, en las que participamos con personas de todo el mundo, personas con las que dialogamos día a día, personas que hacen parte de nuestra vida cotidiana, personas con la que se puede establecer una relación íntima pero que puede que nunca se conozca físicamente.

Es en este espacio donde están propicios a falsear su identidad.

*“El ciberespacio propicia la manifestación de diversas formas identitarias, caracterizadas por ser múltiples, distribuidas, fragmentadas y ubicuas (...) tal que no es necesario conocer al sujeto que se esconde tras una identidad on-line, ni contrastar si su actuación es fiel a su vida offline, o si la información que emite sobre si es verídica o autentica, pues lo que interesa, es el efecto de su actuación en el conjunto de interacciones”<sup>16</sup>.*

Es impresionante como las TIC están atravesando la vida cotidiana de las personas, que se visualiza hasta cómo ha cambiado las identidades de las mismas, y como estas pueden llegar a tener diversas formas identitarias.

## **2.4 Comunicación en Red**

Al considerar al ciberespacio como el lugar de intercambios en la vida cotidiana de las personas, se puede decir que, éste también provoca cambios en la forma de relacionarse y comunicarse con los demás, haciendo posible una nueva experiencia que relaciona la oralidad, la visualidad y el texto analfabético en la que los receptores se transforman en los emisores.

Para entender un poco más sobre la comunicación en los entornos virtuales es necesario abarcar la historia donde nace la comunicación humana.

Por tanto se puede decir que, el hombre se ha encargado de tecnificar y desarrollar los medios para comunicarse, la comunicación, tiene su origen en las formas más primitiva del hombre. Cuando un nuevo ser nace, incluso desde antes de su concepción, existe una comunicación entre el niño y su entorno, al ir creciendo comenzara su aprendizaje comunicativo que en principio estará a cargo de su núcleo familiar, y luego por su entorno (escuela, liceo, televisión radio, y sobre todo la computadora/Internet) teniendo un importante papel en el proceso de socialización. Es decir, una de las primeras capacidades que desarrollamos y experimentamos cuando llegamos a este mundo es el de la

---

<sup>16</sup> Gebera (2010).Razón y Palabra. Primera Revista Electrónica en América Latina Especializada en Comunicación. Socio-dinámica de las Identidades en la Red. Disponible en: [www.razonypalabra.org.mx/N/N73/Varia73/05Turpo\\_V73.pdf](http://www.razonypalabra.org.mx/N/N73/Varia73/05Turpo_V73.pdf)

comunicación. Es justamente esto lo que le da el carácter de “saber mínimo”<sup>17</sup> como condición para poder vivir y desarrollarnos ya que los hombre y las mujeres no somos animales aislados, sino que vivimos en relación con otros y para esto es imprescindible poder comunicarse. La raíz de su nombre así lo indica del latín communis que significa poner en común algo con otros, expresa algo que se comparte o se vive en común.

Se puede definir entonces que

*“El acto o proceso de transmisión que generalmente se llama comunicación, consiste en la trasmisión de información, ideas, emociones, habilidades, etc., mediante el empleo de signos y palabras” (Kaplún, M; 1987: 65).*

Es decir, comunicación como la transmisión de mensajes utilizando elementos que se tienen en común. Mensaje como unidad comunicacional singular pero que en un intercambio en serie generará una interacción entre partes, según lo define Watzlawick (1987).

Los elementos fundamentales de la comunicación están comprendidos por un emisor que emite los mensajes o códigos, un mensaje expresado y un receptor que lo recibe y decodifica. Pero además, Watzlawick (1987) construyó una serie de propiedades que participan en la práctica comunicativa, los llamo “axiomas fundamentales de la comunicación humana”. El primero de estos responde a que es imposible no comunicar, toda conducta tiene valor de mensaje y siempre se responde a ese mensaje. Contemplando que tanto la acción como la no acción, los movimientos corporales, gestos, no son fortuitos tienen un significado para el que los emite y para quien lo recibe. Un segundo axioma es

---

<sup>17</sup>Término utilizado por Heller, A.: “...mínimo del saber cotidiano: la suma de los conocimiento que todo sujeto debe interiorizar para poder existir y moverse en su ambiente, del uso de los medios ordinarios, etc.” (1987: 6).

*“toda comunicación tiene un aspecto de contenido y un aspecto relacional tales que el segundo clasifica al primero y es, por ende, una metacomunicación” (Watzlawick, P; 1987: 56).*

La afirmación de que cuando nos comunicantes intercambian entre sí, siempre hay simultáneamente un “de que hablan” y la naturaleza de la relación que existe entre ambos. Un tercer axioma da cuenta de que en toda secuencia comunicacional, cada comunicante intenta una cierta puntuación de la misma, quien comienza la conducta, cual es el estímulo y cual es respuesta. Los dos mediante este juego intentan demostrar la naturaleza de la relación. El cuarto axioma indica que todas las situaciones comunicacionales al definir la naturaleza de la relación definen las relaciones de modo simétrico o complementario. En los primeros ambos comunicantes tiene un nivel de poder equivalente, intercambiable, en la segunda, las posiciones de control son fijas (Ej: patrón-empleado). Y el quinto y último axioma hace referencia a que toda conducta debe ser entendida en su contexto. El significado de una misma conducta depende del contexto en el que acontece.

Según los aportes de Kaplún conviven dos formas de concebir la comunicación, una, responde al verbo comunicar como el acto de informar, transmitir, emitir comunicados. Esta refiere a contenidos dogmáticos, verdades únicas e incuestionables puede ser un ejemplo la comunicación televisiva, radial o prensa. Y la otra refiere al verbo comunicarse como el intercambio de visiones, sentimientos, vivencias y experiencias mediante un diálogo recíproco.

La comunicación, sus elementos y medios viabilizadores no son los mismos universalmente, es decir, toman su forma según el territorio que lo enmarca con una historia y contexto que le da forma y significado. En este sentido Habermas (1981) construyó la teoría de la acción comunicativa poniendo el énfasis en la relación del actor con el mundo. El autor expresa que en todo acto comunicativo los participantes hacen referencia simultáneamente a algo en el mundo objetivo (el mundo físico que nos rodea) algo en el mundo social (relaciones con los demás individuos) y algo en el mundo subjetivo (vivencias, intenciones, deseos, emociones) aunque explicita únicamente uno. Pero a su vez, dichos participantes son portadores de un sistema de referencia que comparten y que permite la interpretación de sus mensajes. Este sistema

de referencia compartido refiere al mundo de la vida al cual pertenecen, para el autor, este concepto tiene que ver con el horizonte en donde los actores desarrollan sus acciones comunicativas, este mundo de la vida se encuentra presente en forma de trasfondo

*“...los agentes comunicativos se mueven siempre dentro del horizonte que es su mundo de la vida; de él no pueden salirse.”(...)* El mundo de la vida es, por así, decirlo, el lugar trascendental en que hablante y oyente se salen al encuentro; en que pueden plantearse recíprocamente la pretensión de que sus emisiones concuerdan con el mundo...” (Habermas, J; 1981: 179).

En este mundo de la vida compartido, dice Habermas, se encuentra un acervo de saberes, tradiciones, autoevidencias y convicciones, patrones de interpretación transmitidos culturalmente y que aparecen como trasfondo enmarcando a los comunicantes, estos harán uso de este para el proceso de interpretación. Esto es lo que hará posible un entendimiento entre ambos.

*“Entendimiento (Verständigung) significa la “obtención de un acuerdo” (Einigung) entre los participantes en la comunicación acerca de la validez de una emisión...”* (Habermas, J; 1981: 171).

Si bien los autores utilizados tienen enfoques bastante distantes, en este punto Habermas y Kaplún exponen posiciones coincidentes

*“...para que el destinatario pueda decodificar la información y recibir el mensaje, necesita conocer el código utilizado, comprenderlo dominarlo” (...)* “No hay comunicación posible sin un código común, sin identidad de códigos” (Kaplún, M; 1987: 150).

Pero no basta únicamente con una comunidad de códigos a nivel verbal, es necesario que exista una identidad de códigos experienciales.

*“Sin experiencias comunes no hay comunicación” (Kaplún, M; 1987: 171).*

Nuestra lengua, nuestras expresiones verbales y no verbales no son propiedad privada de un individuo, por el simple hecho de que desde que llegamos al mundo, país, barrio, comunidad, existe una historia, idioma, valores, tradiciones y una cultura ya establecida que le da forma y contenido a esta. En ella juega un rol fundamental los símbolos, creencias, costumbres y hábitos que tienen un significado específico para esa comunidad o territorio y que son transmitidos a través de las generaciones en el contexto de la vida cotidiana. Esta se sirve de la comunicación como principal vía de transmisión, producción y reproducción de la misma, ejerciendo interacciones y vinculándonos con nuestro entorno. Siendo la familia como primer grupo vincular, el principal protagonista en el aprendizaje comunicacional. La comunicación juega un rol fundamental en nuestro desarrollo social. En la cual se basaran nuestros procesos de aprendizaje, la construcción de nuestra identidad y nuestra relación con el mundo permitiéndonos incorporar capacidades, destrezas y habilidades en construcción de sujetos autónomos. Basta con mirar nuestra vida para ver que está impregnada y viabilizada por la comunicación, en nuestras relaciones, trabajo, estudios, visión del mundo y desenvolvimiento en el mismo.

Ahora ¿qué cosas estamos perdiendo en la comunicación mediada por una pantalla, cómo afecta en los procesos de socialización?

En los apartados anteriores se ha mencionado que tanto la escuela, la familia, la infancia han cambiado, también se puede mencionar que la comunicación no es lo que era. Las formas de comunicación, de socialización han cambiado rotundamente con la llegada de las computadoras, sobre todo con Internet. En la era de la información la comunicación es un destituido más.

*“...La comunicación ha dejado de ser una relación natural entre los hombres, seres parlantes. Comunicarse no es ya la condición universal sobre la que se asienta el núcleo de la sociedad humana” (Corea, C y Lewkowicz, I; 2005: 46).*

La comunicación ha dejado de ser un camino para establecer relaciones entre las personas mediatizadas por un código compartido, ha dejado de ser un dispositivo de producción de subjetividad. En la sociedad actual ya no se habla de una comunicación codificada sino de una comunicación informacional mediada por las nuevas tecnologías, donde

*“la lógica del espacio no es una lógica de lugares sino de flujos. La experiencia social del espacio y el tiempo se han transformado radicalmente bajo el efecto de la tecnología de la información, y la variación de la naturaleza del capital, profundamente se ha visto afectado, a su vez, por el paradigma informacional. Dicha alteración es tan radical que en la sociedad actual hay cada vez menos lugares, recorridos, partidas, llegadas, y cada vez más flujos de información en el tiempo real” (Corea, C y Lewkowicz, I; 2005: 43).*

En tanto, la comunicación cara a cara es reemplazada por la comunicación informacional. Hoy las personas se relacionan de manera diferente, se comunican sin ver los gestos, las miradas, sin escuchar el tono de voz, o sea, eliminan el lenguaje corporal. Los mensajes no son muy elaborados y explícitos, se arman y se desarman sin consentimiento del otro.

Esta comunicación oculta los signos visibles de género, raza y edad; a su vez impiden recoger señales asociadas a la forma de vestir de las personas. Esta comunicación permite una reconstrucción de la identidad de las personas<sup>18</sup>.

Además, esta comunicación informacional permite una comunicación a cualquier hora, en cualquier lugar y con cualquier persona tanto a nivel local como a nivel global.

Este nuevo sistema de comunicación mediada por Internet, ha provocado cambios en la lengua materna, sobre todo en el lenguaje escrito, por ejemplo la acotación de palabras en el momento de escribir en las redes sociales, ya sea en un chat o en sitios web, en vez de escribir “que” sustituyen esta palabra por un “q” solitaria. Esto se ve a diario cuando las personas no

---

<sup>18</sup> Tema desarrollado en el apartado anterior.



logran diferenciar los modos de expresión en frente de una pantalla de los que debería emplear en una carta por ejemplo<sup>19</sup>.

Además ha generado diversas costumbres en lo que respecta a la forma de expresarse, de escribir, de comunicarse, por ejemplo utilizan los correctores ortográficos y gramaticales de los procesadores de texto que permiten el olvido de los tildes, de las reglas ortográficas, problemas en la redacción, entre otras cosas. Se puede decir que todo esto degrada el lenguaje, siendo éste parte de nuestra cultura y el que nos identifica frente a los otros.

Según Sanches (2010) en los mundos virtuales el lenguaje siempre viene acompañado por un avatar. Siendo éste una representación gráfica, generalmente humana que se asocia a un usuario para su identificación (por ejemplo fotografías, emoticones, animaciones, entre otros). Por tanto, el avatar no deja de ser un constructo identitario del usuario que ingresa en este mundo. Como manifiesta Castells

*“La integración potencial de textos, imágenes y sonido en el mismo sistema interactuando desde puntos múltiples, en un tiempo elegido (real o demorado) a lo largo de una red global, con un acceso abierto y asequible, cambia de forma fundamental el carácter de la comunicación. Y ésta determina decisivamente la cultura, porque, como escribió Postman “no vemos (...) la realidad (...) como es, sino como son nuestros lenguajes. Y nuestros lenguajes son nuestros medios de comunicación. Nuestros medios de comunicación son nuestras metáforas. Nuestras metáforas crean el contenido de nuestra cultura” (1996: 360).*

Si bien las nuevas tecnologías trajeron rasgos negativos como los problemas de expresión lingüísticas mencionadas anteriormente, se puede decir que, gracias al avance de éstas junto a la globalización se han generado nuevos vínculos, nuevas redes. Hoy las personas pueden participar de una

---

<sup>19</sup> Es importante aclarar que estas nuevas formas narrativas, estos cambios en el lenguaje materno, generalmente se da en las nuevas generación, los nativos digitales, que han crecido rodeados por los medios digitales.

videoconferencia desde lo local a otra parte del mundo, inculcando en sus vidas nuevos saberes, creencias, nuevas culturas.

En este capítulo se ha pretendido manifestar como las TIC ha ido apropiándose aceleradamente de la vida cotidiana de las personas, provocado cambios importantes en las familias, en la infancia, en la re- construcción de la identidad y en las formas de comunicarse.

En definitiva, lo que nos interesa abordar y analizar de ahora en más, tomando como referencia los temas tratados en los capítulos expuestos, es sobre las transformaciones en los procesos de aprendizaje y socialización de los niños beneficiarios del Plan Ceibal, como política institucional.

## **CAPITULO 3**

### **PLAN CEIBAL**

En este capítulo se pretende exponer cómo el Plan para la Conectividad Educativa de Información Básica para el Aprendizaje en Línea (Plan Ceibal ) ha transformado la vida cotidiana de las personas, particularmente la de los beneficiarios y sus familiares, provocando a su vez, cambios en el sistema educativo, en los procesos de enseñanza-aprendizaje y de socialización.

Actualmente en el Uruguay se está presenciando en los sistemas educativos, a través de este Plan, el cuarto escenario planteado por el autor Brunner “entornos virtuales de aprendizaje”, donde todos los niños poseen un computador, el cual pueden ser retirados del aula con el objetivo de que todos tengan el derecho de acceder a la información y al conocimiento disponible en las redes sociales. Permitiendo a su vez una comunicación entre las escuelas y sus hogares

Plan Ceibal ha llegado a los centros de Educación Inicial (a través de Tables), de Educación Primaria, Media, Escuelas Privadas, UTU; y hoy la población objetivo son los jubilados.

Pero en este trabajo se centrará en las transformaciones en los procesos de aprendizaje y socialización de los niños de la Educación Primaria.

### **3.1 Antecedentes**

El Plan Ceibal surge en base al proyecto One Laptop Per Child<sup>20</sup> (OLPC). Este proyecto fue creado en el 2005 por Nicolas Negraponte, quien fundó el Laboratorio de Medios del Instituto de Massachusetts (MIT), ubicado en Delaware (EE.UU). Esta organización será la encargada de diseñar y distribuir las computadoras portátiles<sup>21</sup> de bajo costo como parte de un proyecto socioeducativo global.

---

<sup>20</sup> En español: “Una computadora portátil por niño”.

<sup>21</sup> OLPC ha trabajado para que estas computadoras portátiles sean resistentes al uso que le pudieran dar los niños, con software libre y apropiado para el uso educativo desde la temprana edad. Surgiendo de esta forma las reconocidas computadoras XO (Logotipo que representa a un niño). Computadoras que posibilita realizar actividades educativas, navegar por internet, sacar fotografías, filmar, entre otras funciones.

En Uruguay el Plan Ceibal se implementó bajo la Presidencia de la República de Tabaré Vázquez, en el 2007, con el fin de

*“realizar estudios, evaluaciones y acciones necesarias para proporcionar a cada niño en edad escolar y para cada maestro de la escuela pública una computadora portátil, capacitar a los docentes en el uso de dicha herramienta y promover la elaboración de propuestas educativas acorde con las mismas” (Decreto Presidencial 144/007 del 18 de abril del 2007)<sup>22</sup>.*

En el marco del lanzamiento de Programa de Equidad para el Acceso de la Información Digital (PEAID) anunció el Presidente que

*“los principios estratégicos que encierran este proyecto es la equidad, igualdad de oportunidades para todos los niños y todos los jóvenes, democratización del conocimiento, también de la disponibilidad de útiles para aprender y de un aprendizaje, no sólo a lo que respecta a la educación que se les da en la escuela, sino que aprender él mismo a utilizar una tecnología moderna” (Presidencia de la República, 2006)<sup>23</sup>.*

En tanto, Ceibal apunta a promover la inclusión social a través de la inclusión digital. Apostando a la reducción de la brecha digital respecto al acceso de las nuevas tecnologías.

Las instituciones públicas uruguayas que auspiciaron y llevan adelante este proyecto socioeducativo son las siguientes: como organismo ejecutor el LATU (Laboratorio Tecnológico del Uruguay); ANEP (Administración Nacional de Educación Pública); CODICEN (Consejo Directivo Nacional); MEC (Ministerio de Educación y Cultura); CEIP (Consejo de Educación Inicial y Primaria); AGESIC (Agenda de Gobierno Electrónico para la Sociedad de la Información y el Conocimiento); ANTEL (Administración Nacional de

---

<sup>22</sup> Disponible en: [http://archivo.presidencia.gub.uy/\\_Web/decretos/2007/04/\\_2007.htm](http://archivo.presidencia.gub.uy/_Web/decretos/2007/04/_2007.htm)

<sup>23</sup> Disponible en: [www.presidencia.gub.uy/\\_Web/noticias/2006/12/2006121402.htm](http://www.presidencia.gub.uy/_Web/noticias/2006/12/2006121402.htm)

Telecomunicaciones; ANII (Agenda Nacional de Investigación e Innovación), entre otras.

Se considera de gran relevancia mencionar que Uruguay ha sido el primer país del mundo que ha logrado distribuir a nivel nacional una computadora portátil a cada alumno y a cada docente del sistema educativo.

### **3.2 Objetivos**<sup>24</sup>

Brindar a todos los niños y sus respectivos docentes de las escuelas primarias públicas, acceso universal y gratuito a computadoras portátiles en pos de reducir la “Brecha Digital” en el país.

Promover la justicia social al establecer las condiciones para que estos tengan igualdad de acceso a la información y posibilidades de comunicación.

Favorecer la construcción de nuevos entornos de aprendizaje y la generación de un contexto propicio para que los niños uruguayos sean capaces de responder a las exigencias de la sociedad basada en la información y el conocimiento.

Estimular la participación activa al poner a disposición de docentes y estudiantes, nuevas herramientas en procura de ampliar sus aprendizajes, aumentar sus conocimientos y desarrollar la toma de conciencia acerca de la importancia de la educación permanente.

### **3.3 Fases**<sup>25</sup>

#### **3.3.1 Primera fase (2007 – 2009)**

En esta fase los objetivos eran distribuir las XO a todos los docentes y alumnos, y proporcionar conexión a internet a todas las escuelas públicas con

---

<sup>24</sup> Extraídos del Libro Ceibal en la Sociedad del siglo XXI. Pág 15.

<sup>25</sup> Las fases que se desarrollaran a continuación fueron extraídas del documento Ceibal: Los Próximos Pasos, planteados por los siguientes autores Michael Fullan, Nancy Watson y Stephen Anderson.

el fin de reducir la brecha digital. Ceibal quería asegurarse que todos tuvieran acceso a las nuevas tecnologías y a internet.

Fue así que en el primer semestre del 2007 se pone en marcha el proyecto en la Escuela N° 24 de Villa Cardal, en el departamento de Florida como experiencia piloto. Allí se entregaron 160 computadoras portátiles XO a docentes y alumnos de la escuela.

En el segundo semestre del 2007 se otorgaron XO al resto del departamento de Florida, cubriendo en su totalidad.

En el año 2008, se otorgaron XO a todos los departamentos del interior del país: Artigas, Cerro Largo, Colonia, Durazno, Flores, Lavalleja, Maldonado, Paysandú, Río Negro, Rivera, Rocha, Salto, San José, Soriano, Tacuarembó.

Entre el 2009 y 2010 se distribuyeron computadoras en la zona de la capital del país, Montevideo y en Canelones. Cubriendo la totalidad de las escuelas públicas del territorio nacional. En este período se distribuyó un total de 380.000 computadoras XO, cumpliendo así los objetivos planteados.

### **3.3.2 Segunda Fase (2010)**

Una vez completado la distribución de las XO y la instalación de internet, se comenzó a trabajar sobre el uso pedagógico de estas nuevas tecnologías en el aula. El objetivo de Ceibal en esta fase fue agregar elementos de apoyo a los docentes, ya que muchos de ellos no estaban capacitados para utilizar esta tecnología en la clase. A continuación se mencionara brevemente algunos de ellos como forma de explicar los apoyos que se proporciona actualmente a las escuelas y a los docentes.

En tanto, los primeros apoyos fueron humanos y materiales. Se han creado nuevos cargos en el sistema de educación primaria para apoyar las diferentes iniciativas relacionadas con las XO y el proceso de aprendizaje por parte de los docentes. Por lo tanto, estos cargos fueron de **Maestros de Apoyo Ceibal (MAC) y el de Maestros Dinamizadores**. El primero fue creado con el objetivo de apoyar a los docentes que integran el uso de las laptops al programa de estudio y a la enseñanza. Mientras que el segundo fue creado para que actúe como consultor externo para grupos de escuela. Es decir, para brindar cursos y actividades a todos los docentes de las diferentes escuelas. Estos están en aquellas escuelas que no cuentan con MAC. En ambos cargos

han sido seleccionados con ciertos criterios como tener conocimiento de las nuevas tecnologías, formación docente, conocimiento del sistema escolar y facilidad para la comunicación entre pares.

Se considera que la creación de estos cargos es fundamental para el apoyo a los docentes, ya que estos son los principales protagonistas de este proyecto, son los actores educativos que deberían poseer una buena capacidad de incidir directamente en la preparación de los alumnos para el uso adecuado de las XO y el manejo de la información en el aula. ¿Pero hoy, pasado 7 años de implementado el Plan, los docentes tienen el apoyo de estos Maestros? ¿Están preparados los docentes para enseñar a sus alumnos a través de estas nuevas tecnologías? ¿Los alumnos aprenden con los docentes o los docentes aprenden con los alumnos o es un proceso de aprender a aprender?

Los apoyos materiales ofrecidos son los servidores para las escuelas y las nuevas iniciativas como la **plataforma CREA** (Contenidos y Recursos para la Enseñanza y el Aprendizaje). Esta plataforma brinda recursos virtuales de enseñanza y aprendizaje como una plantilla de planificación de la clase. La misma está en el portal del Plan Ceibal donde los docentes pueden acceder fácilmente a todos los materiales según sus necesidades.

Otro de los apoyos que aporta Ceibal es el **Sistema de Evaluación de Alumnos en Línea**. El cual representa un conjunto de recursos, ideas y oportunidades propuestas por ANEP y el propio Ceibal. Esto sirve para evaluar el proceso de los alumnos a nivel de lectoescritura, ciencias y matemática. Agilizando los resultados de las pruebas realizadas.

Además, cuenta con una **Biblioteca Virtual** donde todos los beneficiarios del Plan pueden acceder a los libros y materiales de las diferentes materias del año correspondiente al que cursa.

Como apoyo más reciente establecido por el Plan es la implementación del Programa Ceibal en Inglés a través de videoconferencia. Donde el maestro trabaja con sus alumnos en las computadoras portátiles apoyados por un profesor de inglés a distancia conectado por medio de una pantalla. Este último puede ser un profesor de diversas partes del mundo.

### 3.3.3 Tercera fase (2013 en adelante)

Esta fase es dominada por los autores como Aplicación de Calidad. Que tendrá como recomendaciones primordiales: la concentración de tres metas: la lectoescritura incluyendo inglés y español; la matemática y la reducción de repetición especialmente en la educación media. Para ellos estas son importantes porque van de la mano para lograr el éxito educativo.

Otra de las recomendaciones planteadas es hacer que Ceibal y las organizaciones educativas involucradas desarrollen un sistema digital de datos fácil y accesible de usar para que los docentes puedan evaluar a sus alumnos.

Además recomiendan reforzar las funciones de los MAC, Dinamizadores inspectores y directores, capacitándolos en el tema.

### 3. 4 Alcances

La evolución que ha tenido en los últimos años Ceibal demuestra el rol trascendente que hoy tiene las TIC en las vidas de las personas, sobre todo en la vida de esos niños y adolescentes, y de sus familias que antes no podían acceder a estas nuevas tecnologías, ya sea por la clase socio-económica o por vivir en zonas alejadas. Dándola posibilidad a que internet llegue a través de fibra óptica a todas las instituciones educativas privadas y públicas, tanto rurales como urbanas, y también a los hogares de los beneficiados. A su vez ofrece a todos la oportunidad de acceder a información y de aprender a manejar las computadoras.

Ceibal abrió puertas a un nuevo mundo, a nuevas culturas, a nuevas formas de enseñanza- aprendizaje, a nuevas formas de socialización, entre muchas cosas más. Cómo lo declara el Presidente

*“...se trata de una revolución en tanto procesos de cambios profundos e irreversibles que abren paso (...) a un mundo mejor en la medida que ofrece a todos la posibilidad de igualdad ante la ley, pero sobre todo la posibilidad de igualdad a todos ante la vida, que es lo más importante” (UNESCO; 2009:12).*



## Capítulo IV

### Conociendo las transformaciones en los procesos de aprendizaje y socialización de los alumnos de la Escuela Pública N° 131 con la incorporación del Plan Ceibal

#### **4.1 Conociendo a la Escuela N° 131**

Para dar comienzo a este capítulo se considera pertinente mencionar una breve historia de la Escuela Pública N°131 “República de Chile”, de la ciudad de Montevideo.

En el año 1911 se funda la Escuela Pública, brindando dos turnos. El primero turno se brindaba en la mañana siendo la Escuela Pública N° 15 “República de Cuba”, y el segundo se brindaba en la tarde la Escuela N° 131 “República de Chile”. Ubicada en el Barrio Palermo de la ciudad de Montevideo.

En año 2012, ANEP junto a CIEP (Centro de Investigación y Experimentación Pedagógica) deciden que por la baja matriculación de la escuela, la misma pasaría a ser de un sólo turno, con la modalidad de Tiempo Completo<sup>26</sup>. Por lo que se realizó en el mismo año gestiones como mejorar el edificio, y así confirmar el pasaje quedando la Escuela N° 131 “República de Chile”, con 171 alumnos de nivel cinco a sexto año escolar. Considerando que la propuesta se enmarque en la línea de Política Educativa que ha definido el CEIP, y a su vez

---

<sup>26</sup> “La Escuela de Tiempo Completo atiende niños desde los 4 años entre las 8.30 y las 16:00. Allí se brinda un servicio de alimentación balanceado en tres momentos: desayuno, almuerzo y merienda. Los docentes trabajan 40 horas semanales, de las cuales 2 horas y media están destinadas a reunión de intercambio y planificación. Se rige por el Programa Escolar de Escuelas Urbanas a partir de un Proyecto pedagógico institucional propio que surge a partir de las características y necesidades de la institución. Se pretende un enfoque renovador de la enseñanza que atienda a la comprensión y producción de textos escritos como eje central de la enseñanza; desarrollo de la capacidad de buscar y procesar información para resolver situaciones problema; introducción de elementos lúdicos en la enseñanza; combinación de espacios de producción colectiva con tiempos de trabajo individual autónomo; frecuentes evaluaciones y autoevaluaciones para consolidación de los aprendizajes. Esta propuesta pedagógica está regida por otras instancias formativas; como la Hora del juego, Talleres e instancias semanal de Evaluación de convivencia general. Se trata de generar un entorno organizado, con normas explicitadas y consensuadas desde un encuadre previsible y continente, que le ofrezca al niño oportunidades para el desarrollo de la autoestima y la confianza en sí mismo y en sus capacidades”. Disponible en: <http://www.ceip.edu.uy/tiempo-completo-modelo-pedagogico-fundamentacion>

fortalecer en un solo centro docente, los instrumentos necesarios en procura de avanzar en un proceso de extensión del tiempo pedagógico.

Esta nueva modalidad de Tiempo Completo en la Escuela comenzó a regir en el año 2013, sumando a los programas habituales de la educación, servicio de comedor (desayuno, almuerzo y merienda); taller de huerta orgánica abarcando las áreas de conocimiento matemático, de lengua, social y de la naturaleza; y el uso educativo de las TIC a través de la implementación del Plan Ceibal. Este último fue implementado en la Escuela de forma simultánea con todo el País a partir del año 2008, llegando en el 2009 las XO.

Conocer las percepciones de las maestras sobre las transformaciones en los procesos de aprendizaje y socialización de los niños de tercero a sexto año beneficiarios del Plan, constituyó el objetivo general de esta investigación. A tales efectos, se entrevistaron 4 informantes calificados: maestras de tercero a sexto año escolar.

A continuación se comparten las percepciones de las experiencias vividas de las maestras en cuanto a los procesos de aprendizaje y socialización de los niños.

#### **4.2 Percepciones de los informantes calificados sobre el proceso de aprendizaje.**

Con el primer bloque de preguntas realizadas en las entrevistas se trató de explorar acerca de las transformaciones en los procesos de aprendizaje de los alumnos con la presencia de las XO en el aula. Además se realizaron interrogantes sobre la conectividad en la escuela, la forma y la frecuencia de trabajar con las laptops.

Es así que, las percepciones de todos los informantes calificados coinciden con que la conectividad en la escuela es buena.

La gran mayoría de los alumnos cuentan con las XO, aquellos que no cuentan con ellas son por distintos motivos, ya sea por rupturas, extravíos o hurto. En estos casos, cuando no todos los alumnos tienen las laptops, los docentes deciden que se trabaje en equipo de a dos o tres alumnos.

Con respecto a la frecuencia del uso de las XO y para qué preferentemente la usan en el aula, la mayoría de los maestras manifiestan que planifican las

actividades de dos a tres veces por semana y que preferentemente la usan para bajar información de internet

*“Preferentemente el uso de internet. Trabajamos mucho con los conceptos de huerta, cuando hacemos búsquedas de diferentes informaciones, muchas veces lo hacemos por internet, lo que trabajo mucho es buscar y cómo buscar, cómo hacer una búsqueda correcta, porque si bien ellos son nativos digitales en el momento de la búsqueda ellos necesitan de que les ayude. Porque muchas veces no saben buscar. Por ejemplo cuando tiene que buscar propiedades de una planta, para que nos sirve el perejil por ejemplo, les cuesta muchísimo encontrar, por eso tenemos que guiarles un poco como llegar a la información” (Maestra de 3º año, entrevista realizada en setiembre de 2015).*

Se puede decir que, si bien todas las maestras utilizan las XO para bajar información de internet, solamente la maestra de 6º año escolar utiliza otros beneficios que brinda Ceibal como por ejemplo el programa CREA, la biblioteca digital.

Por lo tanto, la frecuencia del uso de las XO en clase no es intensiva, ya que usan pocas veces a la semana. Además el principal uso que le dan a las laptops en el aula es para buscar información en internet.

Según algunas investigaciones realizadas 2009 por Plan Ceibal muestran que los docentes al inicio de instalado el Plan en las escuelas del país se resistían al cambio con la llega de las XO en el aula, ya sea porque no se encontraban formados para manejarlas o porque no les agradaba agregar esta tecnología en los procesos pedagógicos, por lo que se ha preguntado a las informantes calificados ¿si pasado años de implementado el Plan se encontraban formados para utilizar estas nuevas tecnologías? Algunas respuestas fueron:

*“No, no la tengo y lo poco que tengo es porque lo he hecho como autodidactica o me acerco a otro docente que maneja la tecnología y les pido que me ayuden con alguna forma como trabajar, como usar un*

*programa. Los cursos que he hecho son muy básicos, en realidad no son cursos, son cosas de un día, que en realidad yo constantemente no lo trabajo, se queda en el olvido. No tiene como un anclamiento digamos fuerte, se hace muy difícil. Después en cuanto programas específicos cada vez lo uso menos, porque al no estar formado, al no haber formación y no saber aplicar se hace imposible usar la compu” (Maestra de 3º año, entrevista realizada en setiembre de 2015).*

*“Yo fui una de que la que tenía un pensamiento como que me resistía a que ingresarán al aula. Trate de ir aprendiendo pero aprendí mucho con los chiquilines, eso es real pero no me siento como formada en el dominio y las posibilidades que te brinda las XO, no uso las plataformas porque no se manejarlas, y pierdo mucho tiempo si me pongo a conocer por mi cuenta los programas, por eso no los uso. Mira! Hoy llegaron unas computadoras nuevas y realmente cuando las vi, fui y entre a chusmear y cuando vi unos cuantos programas nuevos me resistí y ta, llegan, llegan maquinas nuevas y no nos preparan para usarlas, como vamos a aplicar esto en clase” (Maestra de 5º año, entrevista realizada en setiembre de 2015).*

A través de los discursos manifestados, se puede visualizar que la totalidad de las maestras de la Escuela N°131 no se encuentran formadas para utilizar las computadoras en el aula, no saben usar los programas, no saben manejar las plataformas. Estas dificultades llama la atención a la estudiante, porque esto podría llevar a que la enseñanza de las maestras, por medio de estas herramientas, no fuera de calidad para los procesos de aprendizaje de sus alumnos. Lo que lleva a pensar es que si desde quienes educan no reciben capacitación para el uso de las XO ¿cómo vamos a pretender que los niños sean educados? ¿No será esta una contradicción?

Además, estos testimonios trasmite que la implementación del Plan Ceibal fue vivido por ellas como algo impuesto a la educación, impuesto en las prácticas pedagógicas de los docentes, ya que fueron entregadas las computadoras sin previa capacitación de ellas.

Además, en este bloque de preguntas se consultó a las maestras ¿si alguna vez tuvieron apoyo de los Maestros Dinamizadores por parte del Plan Ceibal? La mayoría ha respondido que de los años trabajados en la escuela nunca han recibido apoyo de éstos para su formación. Por lo que se cuestiona ¿en algún momento se pensó en la capacitación constante de los docente antes de ejecutar el Plan?

En cuanto al desarrollo lingüístico y cognitivo de los niños con el uso de las XO en la educación, hubo variantes en los discursos de las maestras entrevistadas. Unas manifiestan no haber tenido cambios positivos en estos desarrollos, ya que sus alumnos leen poco porque los textos son más breves. Después de instalado el Plan las maestras consideran que no hubo cambios en el desempeño de sus alumnos. Mientras que otras maestras dicen que si favoreció estos desarrollos porque el hecho de que aquellos niños que no tenían acceso a una computadora y ahora si lo tienen, aprenden a trabajar con ellas enriqueciendo su aprendizaje. Además, las maestras manifiestan en sus discursos que los niños hoy con las nuevas tecnologías tienen más posibilidades de acceder de forma rápida a la información, y esto lo logran con un solo clic. Mientras que ellas en su época tenían que ir a buscar información en un libro o en una enciclopedia.

A partir de la indagación respecto a si los niños son más hábiles, si tienen mayores facilidades para aprender a través de las tecnologías digitales, aparecieron respuestas como:

*“facilidad tienen y si también una habilidad diferente a la que teníamos nosotros, a los niños de otras épocas” (Maestra de 3º año, entrevista realizada en setiembre de 2015).*

*“Ellos son más rápidos, tiene mayor rapidez a la que pueda tener yo por ejemplo. Yo tengo alumnos como Daniel que domina bastante la parte de programación. Conoce e investiga por cuenta de él. Me enseña a mí y a sus compañeros” (Maestra de 6º año, entrevista realizada en setiembre de 2015).*

*“La mayoría tiene un dominio de casi todos los programas, ellos aprenden muy rápido, como es el mecanismo, el paso a paso, difícilmente tengan que hacer un esfuerzo de memoria para trabajar con algún programa más complejo, sin embargo estos a mí me cuesta trabajar, tengo que anotarme como llegue a ejecutar tal función” (Maestra de 5º año, entrevista realizada en setiembre del 2015).*

Es aquí donde se puede ver la diferencia con generaciones anteriores. Los “nativos digitales” al nacer rodeados de las tecnologías, ya incorporan habilidades en los conocimientos instrumentales y en el manejo de las laptops. Se puede decir que, los alumnos tienen más habilidades de manejo técnico de la herramienta que las maestras. Por lo que éstas aprenden de sus alumnos

*“...trate de ir aprendiendo pero aprendí mucho con los chiquilines...” (Maestra de 5º año, entrevista realizada en setiembre de 2015).*

*“...me enseña a mí y a sus compañeros” (Maestra de 6º año, entrevista realizada en setiembre de 2015).*

A partir de estos testimonios se puede decir que, la relación clásica de enseñar se desdibuja, ya no es el docente quien enseña y el alumno quien aprende sino que los docentes hoy también aprenden de sus alumnos, pero se considera que la presencia del docente sigue siendo clave para la transferencia del conocimiento, para la utilización y selección de los recursos educativos digitales. Entonces hoy cobra fuerza la noción de que la transmisión de información es bidireccional, donde todos aprenden con todos.

En cuanto a la forma de aprender a escribir de los niños con estas nuevas tecnologías, donde ellos ven constantemente la imprenta, se cuestiona a las maestras si hoy valoran que sus alumnos aprendan a escribir cursiva. En la mayoría de los relatos coinciden que no se les exige saber escribir cursiva, pero que es un derecho del niño saber ambas formas, tiene el derecho de decidir cómo quiere comunicarse. Además agregan que el escribir en cursiva favorece la motricidad de los niños.

En cuanto a la ortografía de los alumnos las maestras de 3º y 4 año manifiestan que cuando utilizan las computadoras para transcribir un texto les enseña a manejar el procesador de texto para que ellos aprendan a escribir sin faltas de ortografías, y si el procesador les señala con rojo la palabra les explica el porqué de eso y les enseña la forma correcta de escribir. Son grupos donde los alumnos no utilizan palabras abreviadas cuando trabajan con este programa. Mientras que las maestras de 5º y 6º año, manifiestan que algunos alumnos dejan pasar la falta de ortografía utilizando el corrector ortográfico sin consultar al docente, y estos últimos tienen que insistir que revisen, corrijan aquellas faltas ortográficas para así evitar futuros problemas de redacción y olvido de los tildes.

*“La oportunidad que ofrece la XO para fomentar el desarrollo del pensamiento y usos más amplios del lenguaje, se relaciona con el sentido que le demos a estas herramientas en nuestras realidades”<sup>27</sup>.*

Con respecto a la búsqueda de información de algún tema a estudiar por los alumnos, interrogamos a las maestras si éstos se quedan con la primera página que aparece en la búsqueda o si exploran más sobre el tema en internet. Según la maestra de 3º año revela que se quedan con lo primero que se encuentran en la búsqueda en google

*“...ellos anotan, escriben, escriben y ni saben lo que están registrando...no tiene ningún tipo de criterio digamos...” (Entrevista realizada en setiembre de 2015).*

Mientras que la maestra de 6º año manifiesta que sus alumnos seleccionan, entre muchas opciones, la información que más les parezca válida

*“Vamos a varias páginas no nos quedamos con la primera, hacemos una lista de páginas, ponemos Portal Ceibal, la Mochila, varias que estén en*

---

<sup>27</sup>

Extraídos del Libro: En el Camino del Plan Ceibal. Pág. 130

*la vuelta, Uruguay Educa, y vemos, hay diferentes alumnos que buscan de distintas páginas y entre todos vemos lo que nos puede servir” (Maestra de 6º año, entrevista realizada en setiembre de 2015).*

Lo que se puede analizar de estos discursos es que, las maestras saben que sus alumnos tienen dificultades para buscar información de calidad en internet, por esto es fundamental su presencia para que puedan transmitirles una visión crítica frente a estas nuevas herramientas y sobre todo enseñarles a buscar. Siendo esto fundamental a la hora que los niños navegan en internet, apuntando a que los alumnos aprendan a navegar de forma más segura y responsable.

Al indagar a las maestras si las XO han favorecido el aprendizaje colaborativo, y si este propicia conductas autónomas para resolver problemas, todas coinciden en sus respuestas. Consideran que el trabajo colaborativo en las computadoras favorece el aprendizaje de los niños, ya que ellos se ayudan mutuamente, si un niño no se le ocurre algo al otro si, y entre ambos se complementan. Esto siempre depende de cómo es planteada y guiada la propuesta por el docente. Manifiestan que los niños son más abiertos a la hora de transmitir conocimientos al otro. A partir de esto se puede decir que, el aprendizaje colaborativo es ventajoso para el aprendizaje y socialización de los niños, ya que promueve la comunicación interpersonal, el intercambio de información, la discusión entre los alumnos, facilitando a la vez la solución del problema.

*“El aprendizaje colaborativo nace y responde a un nuevo contexto sociocultural, que condiciona fuertemente el “cómo” aprendemos (socialmente, con otros) y el “dónde” aprendemos (en red y en la RED)”<sup>28</sup>.*

En cuanto al aporte que tiene los videojuegos en el proceso de aprendizaje algunas maestras responden:

---

<sup>28</sup>

Extraídos del Libro: En el Camino del Plan Ceibal. Pág. 64



*“No soy una persona de conocer videojuegos, no juego, no me gustan, no me atrapan, pero a los niños sí. No tengo ni idea como les puede favorecer el aprendizaje, tampoco sé si los beneficia o los perjudica” (Maestra de 6º, entrevista realizada en setiembre de 2015).*

*“Algunos no porque no tiene mucho contenido, o es algo muy repetitivo que no te generan que tienes que pensar son juegos que tienes obstáculos. Los juegos que ellos juegan no aportan a su aprendizaje (Maestra de 5º año, entrevista realizada en setiembre 2015).*

Con respecto a las variantes que se dan en los juegos virtuales entre los niños, responden los informantes calificados que la manera de jugar de los niños ha cambiado, son más pasivos, están en sus hogares muchas horas quietos en frente de las pantallas. Comentan las maestras que notan en muchos de ellos sobrepeso.

Si bien se sabe que los juegos son atracciones para los niños, donde ofrecen infinitas posibilidades de desarrollar sus habilidades en la toma de decisiones, pero también hay riesgos para la salud de estos niños cuando pasan mucho tiempo enfrente de las pantallas.

Si bien se dice que el uso de estas nuevas tecnologías requiere una capacitación de los docentes, también se considera que los padres deberían tener una capacitación para el uso de estas herramientas, ya que desempeñan un papel fundamental en los procesos de aprendizaje y socialización de sus hijos.

A través de los resultados de las entrevistas realizadas, se puede evaluar que la presencia de las TIC en el aula no ha sustituido otros recursos como libros, cuaderno, pizarra. No ha significado la pérdida de otros materiales usados para enseñar y aprender sino que es una herramienta más.

### **4.3 Percepciones de los informantes calificados sobre las transformaciones en los procesos de socialización.**

En este segundo bloque de preguntas realizadas a los informantes calificados sobre las transformaciones en los procesos de socialización de los alumnos, se trató de explorar si estos actores utilizaban alguna red social para comunicarse con los niños y sus familias. Todas han respondido que no las usan, prefieren utilizar el método tradicional para comunicarse con los niños y sus familias, mencionan que se comunican a través del cuaderno de comunicados o coordinan reuniones con los padres por motivos particulares del niño o directamente estableciendo una comunicación cara a cara. En términos generales manifiestan que la comunicación cara a cara tiene otras cuestiones que influyen sobre todo el tema de la expresión corporal, cuestiones que tiene que ver con las emociones, que a través de una pantalla no se dan, no se podrían visualizar.

Actualmente vivimos en un mundo globalizado que nos exigen estar en contacto con las TIC, y sería fundamental que estas maestras estuvieran capacitadas para usar las herramientas y así poder manejar las redes sociales y todos los programas que brinda Ceibal para mejores resultados.

Al indagar a las maestras si tiene conocimiento de si aquel alumno que usa redes sociales para comunicarse, ya sea con sus compañeros como otras personas, es más extrovertido en el aula, una de las respuestas fue

*“La mayoría de los niños acá tienen cuenta en Facebook, por lo tanto mienten porque supuestamente por la edad no deberían tenerlo, ya de hecho parten de ahí. Obviamente que la foto de perfil va ser la mejor y eso afecta la identidad y muchas veces el perfil de facebook no es la persona, no son ellos” (Maestra de 3º año, entrevista realizada en setiembre de 2015).*

Tomando en cuenta el discurso de la maestra, se puede decir que, muchos de los niños que tiene cuenta en las redes sociales, mienten su edad para acceder a ellas, por ejemplo Facebook, ya que es a partir de los 16 años que pueden abrir una cuenta en esta red.

Y el tema de la imagen, de la foto de perfil que coloca una que no es la real, ¿cuál será la intención de ellos cuando toman esta actitud de cambiar la foto? ¿esto no estaría afectando la construcción de su identidad frente a las demás personas?

*“Es importante saber que internet, como medio de interacción interactivo, se presenta para realizar diversos tipos de engaño, hay que ser muy cuidadoso al brindar información a través de internet”<sup>29</sup>*

Se puede decir que, lo que caracteriza a internet, sobre todo las redes sociales, es la interactividad y el anonimato con que se puede manejar la información. En ellas generalmente se da que las personas se dicen cosas que en la realidad no se diría en una comunicación cara a cara. Es por este motivo que la Escuela N° 131 prohíbe a sus alumnos a usar las XO para estar en las redes sociales, ya que se hace muy difícil controlar a todos en el tiempo libre.

*“...no les permito entrar a las redes sociales como Facebook, porque yo no los puedo controlar, no sé con quien se conectan, y yo tengo la responsabilidad de hacerlo” (Maestra de 5º año, entrevista realizada en setiembre de 2015).*

Es en este momento que se quiere decir al lector que, es muy importante realizar un acompañamiento de que los niños hacen cuando navegan por internet

*“...no dejarlos solos frente al mundo, convertir la navegación por internet en una experiencia de aula o familiar, más que en una experiencia que los niños desarrollan en soledad. Es importante que los maestros y los padres ayuden a los niños a entender que no todo lo que está en internet es bueno, y que deben evaluar la página que visitan, en base a varios criterios que los padres y maestros deben manejar”<sup>30</sup>.*

---

<sup>29</sup>

Extraídos del Libro: En el Camino del Plan Ceibal. Pág. 193.

<sup>30</sup>

Extraídos del Libro: En el Camino del Plan Ceibal. Pág. 190.

Además, se preguntó a las maestras sobre qué comentan los padres de los beneficios del Plan. La gran mayoría de los padres comentan que las XO no tienen mucha finalidad educativa, porque para lo único que usan en la casa es para jugar, escuchar música y video. Según las maestras los padres no emiten buenos comentarios sobre Ceibal, ellos piensan que las computadoras no sirven como herramienta de aprendizaje, ya que ven que las maestras prácticamente no la usan en clase, y casi nunca mandan tareas para realizar en el hogar.

Se considera que si hubiera un dominio de parte de las maestras con los programas existentes en las XO, éstas utilizarían más para las actividades pedagógicas de sus alumnos, llevando tareas a sus hogares. Según Fullan

*“La tecnología, bien utilizada, puede ayudarnos a avanzar rápidamente hacia el futuro que la humanidad ansía y hallara gratificante” (2013: 4).*

Cuando se indago a las maestras sobre qué usos de las XO le dan los niños más allá lo que está estipulado por la escuela. Algunas vuelven a mencionar que ellos usan mucho las laptops para jugar y escuchar música, pero aclaran que esto lo realizan media hora después del almuerzo o un rato antes de finalizar la tarea con las XO en el aula. Además, agregan que cuando salen al recreo no permiten que los niños salgan con las computadoras, es un acuerdo que han llegado todas, debido a que cuentan con un hermoso y amplio patio para jugar y socializar al aire libre.

Para culminar con este capítulo es pertinente decir que, tanto la escuela como la familia son instituciones fundamentales para los procesos de aprendizaje y socialización de los “nativos digitales”.

*“La escuela no termina cuando toco el timbre, su influencia penetra en la familias, y el alumno no solo es tal cual cuando cruza la puerta de la escuela, su realidad familiar lo sigue también en las aulas. Es necesario un renovado y sincero pacto educativo, y que se comience articular la acción educativa escolar con la de otros agentes. Necesitamos fundar*

*una acción conjunta en la comunidad en la que se vive y se educa. Solo se puede iniciar la reconstrucción de la comunidad y su nuevo ciudadano a partir de un ámbito escolar que incluya la familia” (Castro, A; 2012: 190).*

## Reflexiones finales...

A lo largo de este trabajo se fue explicitando cómo las NTIC atraviesan la vida cotidiana de las personas y sobre todo de los sistemas educativos. Para ello se hizo fundamental un primer capítulo donde se plantea una reseña histórica de la educación en el Uruguay, dando posibilidad al lector de encontrarse con características de la educación primaria de la época moderna. Fue así que se llegó a la política educativa Plan Ceibal, la cual marcó un antes y un después en la educación del país. Se entiende que este Plan es un gran desafío para la educación uruguaya. Además, se sabe que Ceibal despertó un cambio cultural de que todos los niños a nivel nacional, accedieran a una computadora portátil y a internet, siendo esto cada vez más indispensable para la vida cotidiana del individuo.

En cuanto al objetivo general: conocer las percepciones de las maestras sobre las transformaciones en los procesos de aprendizaje y socialización de los niños de tercero a sexto año beneficiarios del Plan Ceibal de la Escuela N°131, se considera que se logra, en la medida que se exploró la información mediante la realización de las entrevista a los informantes calificados. Pero se concluye que la incorporación de las XO en la Escuela N°131 no han producido grandes transformaciones en los procesos de aprendizaje y socialización de los alumnos, ya que las maestras no usan y no saben manejar las XO en sus prácticas pedagógicas. Hay un aspecto a destacar, que las XO han favorecido el aprendizaje colaborativo, siendo este ventajoso para estos procesos, ya que promueve la comunicación interpersonal y el intercambio de información entre los actores beneficiarios.

Respecto a los objetivos específicos de esta investigación se alcanzó conocer que los informantes calificados usan las XO con la misma frecuencia, de dos a tres veces por semana, y preferentemente la usan para bajar información de internet; todos los alumnos tienen más facilidad y habilidad para aprender a través de las XO. En cuanto a la escritura de los niños a través de esta nueva herramienta se logró ver una diferencia. Los grupos de 3 y 4 año son más cuidadosos con las faltas de ortografía, se interesan a tener una mejor

escritura, y se cree que esto se deba a que están en proceso de aprender sobre las reglas ortográficas y no tiene mucho manejo del programa que utilizan para procesar textos. Mientras que los de 5 y 6 año no se dedican a prestar atención a las faltas ortográficas, van a lo más fácil que es usar el corrector ortográfico sin consultar al docente, se cree que estos niños tienen un mejor manejo de los programas.

Se alcanzó conocer variantes en los discursos de los informantes calificados sobre si las XO han favorecido el desarrollo cognitivo y lingüístico. Unas maestras manifestaron que no hubo cambios positivos, ya que los alumnos leen poco porque los textos son muy breves. Mientras que otras, dicen que si favoreció estos desarrollos, por el hecho que los alumnos acceden a una computadora enriqueciendo su aprendizaje. Además, ellos acceden de forma muy rápida y fácil a la información que se encuentra en internet.

Se logró visualizar a través de las entrevistas que la manera de jugar de los niños ha cambiado, estos son más pasivos, están más tiempo enfrente de la pantalla. En el tiempo libre que las maestras brinda para usar las XO, ellos prefieren jugar o escuchar música.

En esta presente investigación lo que no se logro demostrar fue si el Plan ha favorecido la comunicación de los actores involucrados, ya que los informantes calificados no utilizan los beneficios que le brinda las XO, como plataformas o programas, para socializar con sus alumnos, familias. Además no utilizan las redes sociales para comunicarse con estos.

Es de destacar la buena receptividad por parte de la directora y las maestras, de la Escuela N° 131 en el momento de realizar el trabajo de campo.

Interesa abrir la reflexión hacia una mirada social y preventiva de la situación, comprender las razones por la que incide las TIC en la vida cotidiana del niño-familia-escuela es fundamental para la educación de la sociedad.

Familias, maestras, educadores, profesionales de la educación, la sociedad en su conjunto, debemos informarnos y reflexionar sobre la situación actual de la infancia rodeada de estas nuevas tecnologías. Debemos ser capaces de reconocer que un mal uso de estas herramientas en los procesos de enseñanza -aprendizaje y socialización de nuestros niños estaría perjudicando

la educación de futuras generaciones. Debemos trabajar juntos para encontrar formas de acompañamiento responsable en el uso de las TIC.

Teniendo en cuenta el vasto campo que como profesionales se podría tener, insertos en las instituciones educativas, se considera que es propicio desde ahí poder promover al niño como sujeto de derecho, logrando potencializarlos como tales, redescubriendo sus capacidades, detectando problemáticas que pueden traer impactos de las TIC en la educación de los niños, tanto en las familias como en las escuelas, a fin de poder brindar alternativas y posibles soluciones junto a los profesionales de la educación. Entonces, sería de sumamente importancia que las escuelas puedan trabajar en coordinación con diversas organizaciones a fin de promover proyectos en conjunto, potenciando no solo los recursos existentes sino también abriendo oportunidades a mayores procesos inclusivos. En este sentido las redes presentan un efecto, con el cual todos los integrantes se modifican en la interacción con el otro, potenciando la creatividad de dar respuestas alternativas, propiciando la construcción de nuevas subjetividades.

Para finalizar esta monografía, se considera pertinente decir que, es sumamente importante que se realice a nivel nacional una evaluación rigurosa del Plan Ceibal para evaluar si la intervención en los centros educativos cumple con los objetivos propuestos y para así demostrar la realidad tal cual es a la población y autoridades, permitiendo reorientar la intervención para aumentar su impacto en los procesos de enseñanza-aprendizaje y socialización de sus beneficiarios. Siendo esto de gran pertinencia dado que, se trata de una inversión de gran magnitud para los recursos disponibles en la economía uruguaya.





## **Bibliografía**

- **Alfiz, I.** (1997). El proyecto educativo institucional. Buenos Aires: Aique
- **Balaguer, R. y Canoura, C.** (2010). Hiperconectados. Guía para la educación de los nativos digitales. Uruguay: Aguilar.
- **Barrán, J.** (1994). Historia de la Sensibilidad en el Uruguay. La Cultura “bárbara” (1800-1860), tomo 1, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental-FHCE, Universidad de la República.
- **Barrán, J. y Nahum, B.** (1990). Batlle, los estancieros y el imperio británico. Tomo I, “El Uruguay del Novecientos”. 2ª Edición. Montevideo: EBO.
- **Berger, P. y Luckmann, T.** (1968). La construcción de la realidad social. Amorrotu editores
- **Brunner, J.** (2003). Educación e Internet. La próxima Revolución. Chile: Villanueva.
- **Carneiro, R; Toscano, J. y Díaz, T.** (2006). Los desafíos de las TIC para el cambio educativo. España: Santillana.
- **Castells, M.** (1942). La era de la información. Economía, sociedad y cultura: La sociedad red. México: Siglo XXI.
- **Castells, M.** (1989). La ciudad Informacional: tecnologías de la información, reestructuración económica y el proceso Urbano- Regional. Madrid: Alianza.
- **Castells, M.** (2003). Panorama de la era de la Información en América Latina: ¿Es sostenible la globalización? En: Calderón Fernando (Coord.): ¿Es Sostenible la globalización en América Latina? Debates con Manuel Castells. Volumen I: La Globalización y América Latina: Asignaturas pendientes, Fondo de cultura Económica.
- **Castells, M.** (2009). La Sociedad Red: una visión global. Madrid: Alianza.
- **Castells, M.** (1999). Internet y la Sociedad Red. (Lección inaugural del programa de doctorado sobre la sociedad de la información y el

conocimiento (UOC)). Disponible en:  
<http://www.sociologiadeManuelCastells1999.com>.

- **Corea, C. y Lewkowicz, I.** (1999). ¿Se acabó la infancia? Ensayo sobre la destitución de la niñez. Buenos Aires: Lumen/Hvmanitas
- **Corea, C.** (2005). Pedagogía del Aburrido: escuelas destituidas, familias perplejas. Buenos Aires: Paidós.
- **Di Tella, T.** (2006). Diccionario de Ciencias Sociales y Políticas. Buenos Aires: Ariel.
- **Dussel, I. y Quevedo, L.** (2010). VI Foro Latinoamericano de Educación. Educación y Nuevas Tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital. Buenos Aires: Santillana.
- **Focault, M.** (1987). Vigilar y Castigar. Nacimiento de la prisión. Argentina: Siglo XXI.
- **Foucault, M.** (1992). Microfísica del Poder. Madrid: de la Piqueta.
- **Foucault, M.** (1996). El sujeto y el poder. Revista de Ciencias Sociales. Departamento de Sociología – Facultad de Ciencias Sociales Fundación de Cultura Universitaria. (Montevideo). Revista N° 12.
- **Fullan, M.** (2013): Ceibal: los próximos pasos. Informe final. Toronto. Disponible en: <http://www.ceibal.org.uy/docs/FULLAN-Version-finaltraduccion-Informe-Ceibal.pdf>
- **Gebera, O.** (2010). Razón y Palabra. Primera Revista Electrónica en América Latina Especializada en Comunicación. Socio-dinámica de las identidades en la red. Disponible en: [http://www.razonypalabra.org.mx/N/N73/Varia73/05Turpo\\_V73.pdf](http://www.razonypalabra.org.mx/N/N73/Varia73/05Turpo_V73.pdf)
- **Habermas, J.** (1981). Teoría de la acción comunicativa, II. Crítica de la razón funcionalista. Madrid: Taurus.
- **Heller, A.** (1982). La revolución de la vida cotidiana. México: Grijalbo.
- **Heller, A.** (1985). Historia y vida cotidiana. Aportación a la sociología socialista. México: Grijalbo.
- **Heller, A.** (1991). Sociología de la vida cotidiana. Barcelona: Península.
- **Jelin, E.** (1998). Pan y Afecto. La transformación de la familia. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires
- **Kaplúm, M.** (1987). El comunicador popular. Buenos Aires: Hvmanitas

- **Kaztman, R.** (2010). Impacto social de la incorporación de las nuevas tecnologías de información comunicación (TIC) en el sistema educativo.
- **Kosik, K.** (1967). Dialéctica de lo concreto. México: Grijalbo.
- **Kuhm, T.** (1975). La estructura de las revoluciones científicas. Fondo de Cultura Económica. México.
- **Leopold, S.** (2013). Los Laberintos de la Infancia: discursos, representaciones y crítica. Montevideo: Universitarias.
- **Maalouf, A.** (1999). Identidades asesinas. Madrid: Alianza. En Miotto, R. (1997). Família e Serviço Social: contribuições para o debate. En: Serviço Social e Sociedade. Ano XVIII, Nº. 55. Ed. Cortez. Sao Paulo, Brasil.
- **Postman, N.** (1999). O Desaparecimento da Infancia. Rio de Janeiro: Graphia
- **Sánchez, S.** (2009). Realidad, virtualidad y valores. En: Revista de Filosofía, año IV, 24. Disponible en: <http://www.revistadefilosofía.org>.
- **Sánchez, J.** (2010). La comunicación sin cuerpo. Identidad y virtualidad. En Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales. Vol. LII, núm. 209, mayo-agosto, 2010, pp. 37-51, Universidad Nacional Autónoma de México. En <http://www.redalyc.org/pdf/421/42116235003.pdf>
- **Turkel, S.** (1997). La vida en la pantalla: la construcción de la identidad en la era de Internet. Barcelona: Paidós.
- **Watzlawick, P.** (1987). Teoría de la comunicación humana. Editorial: Barcelona: Herder.

### Documentos Consultados

- **Decreto Presidencial 144/007.** 2007. Disponible en: [http://archivo.presidencia.gub.uy/\\_web/decretos/2007/04/04\\_2007.htm](http://archivo.presidencia.gub.uy/_web/decretos/2007/04/04_2007.htm)
- **Digitales e inmigrantes digitales.** Disponible en: [www.sujetosenred.com](http://www.sujetosenred.com)
- División de Desarrollo Social de la Comisión Económica para América Latina el Caribe (CEPAL). Santiago de Chile.

- **Educación y Nuevas Tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital.** Disponible en: [http://coleccion1a1.educ.ar/wp-content/uploads/2011/09/dusselquevedo\\_desafiosmundodigital\\_VI-foro.pdf](http://coleccion1a1.educ.ar/wp-content/uploads/2011/09/dusselquevedo_desafiosmundodigital_VI-foro.pdf)
- **En el Camino del Plan Ceibal.** Referencia para padres y educadores. Disponible en: <http://www.ceibal.edu.uy/Documents/Articulos/libroceibal.pdf>
- **Escuela de Tiempo Completo.** Disponible en: <http://www.ceip.edu.uy/tiempo-completo-modelo-pedagogico-fundamentación>
- **Identidad.** Disponible en: <http://buscon.rae.es/drae/srv/search?val=identidad>
- **Instituto Nacional de Tecnologías de la Comunicación.** (2012). Guía para usuarios: Identidad digital y reputación online. Disponible en: [https://www.inteco.es/guias.../guias/Guia\\_Identidad\\_Reputacion\\_usuarios](https://www.inteco.es/guias.../guias/Guia_Identidad_Reputacion_usuarios)
- **Presidencia de la República** (2006): “Vázquez lanzó proyecto para una computadora por niño. Palabras del Presidente de la República, Tabaré Vázquez, en el lanzamiento del Programa de Equidad para el Acceso a la Información Digital” (14/12/06). Disponible en: [www.presidencia.gub.uy/\\_Web/noticias/2006/12/2006121402.htm](http://www.presidencia.gub.uy/_Web/noticias/2006/12/2006121402.htm)

# Anexo

## **Entrevista dirigida a las Maestras de la Escuela Nº 131**

1. ¿Cuánto hace que está trabajando en la Escuela?
2. ¿Usted está a cargo de que grupo?
3. ¿Cuántos alumnos tienes en el grupo?
4. ¿Todos sus alumnos cuentan con las ceibalitas?
5. ¿Si no todos cuentan con la XO, de que forma plantea la propuesta en el aula?
6. ¿Cuándo se rompen las laptops las familias y el Plan responde a este hecho, llevan adelante el procedimiento para repararlas?
7. Los docentes al inicio del Plan se resistieron al cambio con la llegada de las XO al aula, ya sea porque no se encontraban formados para manejar la laptops o porque no les agradaba agregar la tecnología en los procesos pedagógicos, ¿hoy consideras que tiene formación para hacerlo?
8. ¿Alguna vez tuvo el apoyo de los Maestros Dinamizadores por parte del Plan Ceibal?
9. Las expectativas de las personas respecto a la llegada del Plan Ceibal en las escuelas fueron la mayoría positiva, ¿hoy qué comentan los adultos, sobre todo los padres de los beneficiarios directos de dicho Plan?
10. En cuanto a la conectividad en la escuela ¿ésta es buena o mala?
11. ¿Cuántas veces en la semana usa las XO?
12. ¿Cuál es el uso que le da preferentemente en el aula?
13. ¿Plan Ceibal favoreció el desarrollo cognitivo y lingüístico de los niños? ¿Qué pruebas realizan para saberlo?
14. ¿Considera que los alumnos tienen mayor habilidad, facilidad para aprender a través de estas nuevas tecnologías?
15. ¿Hoy se valora que los niños aprendan a escribir en cursiva, ya que en estas nuevas tecnologías solo se visualiza la letra imprenta?
16. ¿Alguna vez le ha pasado de corregir algún trabajo de sus alumnos y que ellos en su relato hayan abreviado alguna palabra como por ejemplo en vez de poder “que” coloca “q”?
17. ¿Cómo es la reacción de un niño cuando tiene una falta de ortografía? ¿Pasan por alto, usan el corrector ortográfico, o le preguntan cómo se escribe, les despierta curiosidad por aprender cómo se escribe esa palabra?
18. ¿Qué aporte tiene los videojuegos en el proceso de aprendizaje de nuestros alumnos?

19. ¿Cuándo los alumnos buscan información sobre un cierto tema en internet se quedan con la primera que encuentran o buscan muchas y seleccionan la que consideran que tiene mejor contenido?
20. ¿Las XO favorecen el aprendizaje colaborativo? ¿Suscita a éste o provoca un aislamiento?
21. ¿El aprendizaje colaborativo causa conductas de autonomía para resolver problemas? ¿Propicia el desarrollo del pensamiento crítico de los niños?
22. ¿Utiliza las plataformas para comunicarse? ¿Estas son positivas para la comunicación educativa entre los docentes y los alumnos, y viceversa?
23. ¿Considera que internet como medio de comunicación induce a cambios en las formas de relacionarse y comunicarse con los demás?
24. ¿Cómo puede afectar la identidad de los niños cuando ellos están comunicados por las redes sociales?
25. ¿Utiliza alguna red social para comunicarse con sus alumnos?
26. ¿El alumno que se comunica a través de las redes sociales, demuestran más conocimiento, son más extrovertidos que en el aula?
27. ¿Ceibal favorece e integra a los niños que son más tímidos?
28. ¿La comunicación cara a cara con los alumnos se da de la misma forma que a través de una pantalla?
29. ¿Ceibal da apertura a que el alumno pueda sociabilizar con otros alumnos de otras escuelas de Montevideo o de otras partes del mundo?
30. ¿Considera que la XO es un objeto mediador para comunicarse entre el docente-niño, docente-familia, niño-familia y niño-escuela?
31. ¿Utilizan la aplicación del programa en inglés por medio de videoconferencia en las prácticas educativas? ¿Estas favorecen la comunicación ente los alumnos y el docente?
32. A partir de la incorporación de las XO ¿percibe variantes con respecto a las formas de comunicación entre los niños?
33. ¿Variantes con respecto a los juegos entre los niños?
34. ¿Qué usos de las XO le dan los niños más allá de lo estipulado por la escuela?

### **Para cerrar la Entrevista**

35. ¿Qué cosas cree que se tienen que cambiar de éste plan, para perfeccionarlo?
36. A nivel general, ¿qué favoreció y perjudicó la educación de los niños la computadora portátil?