



Natalia Mallada

Programa de Formación
Pedagógica Didáctica del Área
Social. Universidad de la
República, Uruguay

nmallada@gmail.com

El aprendizaje basado en problemas como experiencia de innovación y mejora docente universitarias

Coordinador: Alfonso Javier García González
Publicación de Síntesis
Madrid, 2016

Esta obra se compone de un prólogo a cargo de Felicidad Lascertales, una introducción a cargo del coordinador de la publicación y doce capítulos escritos por profesores de diversas disciplinas de la Universidad de Sevilla. Lo planteado en los diferentes capítulos tiene como escenario la implementación del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), que motivó la realización de modificaciones curriculares en la universidad mencionada a fin de adaptarse a ese nuevo contexto.

En el prólogo, Lascertales recomienda el libro a profesores que buscan «camino nuevos y ágiles para la docencia», señala que se trata de «un libro de reflexión más que de mero estudio» (17) e identifica como temas principales el aprendizaje basado en problemas (ABP) —que da título a la obra— y la gestión del conflicto.

En la introducción, García González anuncia que el libro «presenta actividades de evaluación de apoyo al aprendizaje de carácter innovador y que fomenten el uso de las tecnologías de la información y la comunicación como herramientas de apoyo a la enseñanza, consolida y amplía una red interdisciplinar de profesorado que aporta nuevos conocimientos sobre el uso de metodologías de evaluación [...] y propone la creación de nuevos materiales docentes» (17). El primer capítulo, «Buenas prácticas del profesorado tutor en el marco de la convergencia europea», está a cargo del coordinador. Allí realiza un análisis cuantitativo y cualitativo de cómo perciben las tutorías los estudiantes de Pedagogía de la universidad mencionada. Hace referencia a la competencia tutorial como parte sustancial del perfil profesional del docente universitario y se exponen los distintos tipos de tutorías que pueden desempeñar los profesores: el papel de tutor como inherente al papel de enseñante, la función que adquiere un perfil más formal y especializado, así como la tutoría que se produce en la enseñanza a distancia y en el *practicum*. Para terminar, se presentan las valoraciones de los estudiantes con respecto a las tutorías y las conclusiones del trabajo. De todas maneras, los aspectos más sustanciales del capítulo están en la explicitación de la diversidad de roles que puede asumir la función tutorial. El segundo capítulo, «La innovación y la mejora docentes a través del aprendizaje por problemas y la tutorización», cuyas autoras son María del Mar Leal y María Reyes León, presenta un proyecto de acción tutorial dirigido a estudiantes de Derecho, basado fundamentalmente en la tutoría virtual o *e-tutoría*. El proyecto se centra en la tutorización del alumnado como buena práctica que contribuye a la calidad de la enseñanza, y se fundamenta en el ABP. «Con esta metodología —sostienen las autoras— se plantea una situación problemática que obliga al alumno a generar soluciones y que es utilizada por el profesor para llegar inductivamente a aspectos teóricos que antes no han sido explicados y cuya propuesta se hace en la exposición de este» (42). De esta manera se presenta el problema a los alumnos, quienes buscan la información y

Natalia Mallada

Programa de Formación
Pedagógica Didáctica del Área
Social. Universidad de la
República, Uruguay

nmallada@gmail.com

regresan al problema en procura de una posible solución. En el trabajo también se exponen algunos aspectos operativos y se hace referencia a la acción tutorial como complemento del ABP y a la tutorización como uno de los elementos esenciales de la propuesta.

El tercer capítulo, «Problematizar y representar el hecho histórico educativo: equipajes pedagógicos para el estudio de la contemporaneidad de la educación en el grado de Educación Infantil», fue escrito por Pablo Álvarez Domínguez. Al inicio, el autor expresa su intención de poner de manifiesto el resultado del diseño y aplicación de una metodología docente ligada al uso de equipajes pedagógicos de carácter histórico-educativo en la asignatura Corrientes Contemporáneas de la Educación. Implicaciones en la Etapa Infantil (55). El trabajo incluye la descripción, características y beneficios del uso de estos equipajes como recurso didáctico, pero también es una ocasión para reflexionar acerca de los cambios en el concepto de evaluación, desde la evaluación *del aprendizaje* hacia la evaluación *para el aprendizaje* (56), y acerca de las implicancias de aprender mediante la resolución de problemas. Para Álvarez Domínguez, este modo de aprender constituye «una gratificante forma de interiorizar el conocimiento, en la medida en que el estudiante es capaz de encontrar las mejores soluciones para cuantas dificultades, inconvenientes y complicaciones se hacen presentes en el desarrollo de los procesos didácticos universitarios» (56).

El cuarto capítulo, «Aprendizaje basado en problemas en una asignatura del grado en Enfermería», a cargo de José Rafael González, presenta una contextualización teórica sobre el ABP y describe su implementación en la asignatura Promoción de Salud. El autor plantea que dicha metodología se estructuró en dos etapas: planificación y trabajo con el alumnado. En el capítulo se explicitan los pasos de estas etapas y se presentan datos numéricos acerca de las calificaciones. En las reflexiones finales se exponen algunas consideraciones «de cara a las buenas prácticas» con esta técnica docente: tener en cuenta la preparación docente en el diseño de los problemas del caso y la elaboración de su material de apoyo, la necesidad del compromiso de los alumnos con la actividad y la importancia de informar acerca de la necesidad de que cada estudiante realice la autoevaluación. También se presentan las dificultades y facilidades encontradas con la implementación de esta estrategia. Para terminar, se concluye que esta experiencia de ABP «aporta a nuestros estudiantes un aprendizaje más significativo para la práctica real a nivel profesional, ayudando a promover el pensamiento de orden superior [...], favorecido por la búsqueda y manejo de competencias informacionales y el desarrollo del trabajo en grupo, habilidades imprescindibles para los futuros profesionales del mañana» (84).

«*La iniciativa y espíritu emprendedor en Educación Física y Deporte: propuesta de aprendizaje basado en proyectos y rúbrica de evaluación*» es el título del quinto capítulo, a cargo de Nuria Castro Lemus. El propósito de este capítulo es justificar y mostrar una experiencia realizada en la carrera de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, trabajando la iniciativa y el espíritu emprendedor mediante el aprendizaje basado en proyectos y la evaluación a través de rúbricas. Inicialmente, se fundamenta la importancia de promover la «iniciativa y espíritu emprendedor» en la enseñanza universitaria y, especialmente, en el ámbito del deporte. Como objetivos específicos de la propuesta, se hace referencia al abordaje a través de esta metodología y a la evaluación a través de rúbricas. Al respecto, cabe reflexionar que, de acuerdo a lo que se plantea, la aplicación de la metodología parece ser vista como un propósito en sí mismo. Luego, se describe la propuesta propiamente dicha y se exponen las conclusiones.

«*Etnografía de la escuela a través de las historias de vida: una experiencia docente innovadora*» es el título del sexto capítulo de la obra, escrito por Patricia Delgado Granados. En dicho capítulo se presenta «una reflexión sobre la importancia de las historias de vida como práctica en innovación y mejora docente,

Natalia Mallada

Programa de Formación
Pedagógica Didáctica del Área
Social. Universidad de la
República, Uruguay

nmallada@gmail.com

entendiendo que la reconstrucción biográfica ocupa un lugar relevante en la formación personal y profesional del estudiantado» (103). La autora plantea la importancia de esta técnica de investigación, que se ha empleado con el fin de contribuir a la adquisición de la cultura pedagógica de los estudiantes. En este caso, sostiene Delgado, los estudiantes se adentraron en las vivencias, relatos y biografías de personas que han dedicado su vida a la educación. Esto implicó la elaboración, análisis e interpretación de los datos biográficos obtenidos en relación con la historia y las corrientes pedagógicas que dan marco y sentido al trabajo.

El séptimo capítulo, denominado «Enseñar en la universidad mediante proyectos de investigación colaborativa: el aprendizaje basado en problemas», está a cargo del coordinador del libro y de Yolanda Troyano. Allí se presenta una experiencia en la que se estudia la adquisición y mejora de competencias cognitivas, procedimentales y actitudinales en la materia Psicología de los Grupos y de las Organizaciones de la carrera de Pedagogía. La metodología empleada se basa en la formulación de problemáticas que despierten la curiosidad y el interés de los estudiantes, en la planificación cooperativa de tareas de investigación, en la obtención de información a partir de diversas fuentes, en el procesamiento de esa información, en la redacción de un informe final y, por último, en la puesta en común y discusión de los trabajos de investigación. Los autores presentan el instrumento utilizado por los estudiantes para la autoevaluación de esas competencias y los principales resultados obtenidos.

El octavo capítulo, «Creación y gestión de equipos deportivos: un sistema de aprendizaje de competencias mediante metodología de aprendizaje basado en problemas y evaluación con rúbricas», está a cargo de María Rocío Bohórquez. Allí se presenta el desarrollo de un curso de Psicología Social cuyo objetivo fue facilitar el aprendizaje significativo de conocimientos y el desarrollo de competencias necesarias para la creación y gestión de equipos deportivos. Para ello, se hace una conceptualización inicial acerca del ABP y de las rúbricas de evaluación. Posteriormente, se presentan la propuesta propiamente dicha, la rúbrica empleada y las conclusiones.

En el capítulo noveno, «La danza en la titulación de grado de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. Diseño y construcción de piezas coreográficas utilizando la metodología del aprendizaje basado en problemas», cuya autora es Aurora Llopis, se describe una experiencia que tuvo lugar en la asignatura Expresión Corporal y Danza. Según sostiene Llopis, «el contenido más desconocido por el alumnado y que provoca mayor rechazo por parte de los estudiantes varones es la danza, por lo que se diseñó un plan de aplicación práctica basado en la resolución de problemas, de modo de facilitar la adquisición de esos conocimientos» (159). Los objetivos de esta propuesta apuntan al acercamiento de los estudiantes a la danza desde una perspectiva multidisciplinar, en la que el desarrollo de habilidades sociales y el trabajo en equipo se consideran fundamentales. La propuesta se divide en tres apartados: formación teórica básica, planteamiento del problema y evaluación. Sin embargo, es importante señalar que aquí se emplea la denominación ABP con un criterio más laxo que el habitual, ya que no se trata del planteamiento de un problema en sentido estricto, sino de un desafío que deben llevar adelante los estudiantes, en este caso, la preparación de una pieza coreográfica.

En el capítulo décimo, «Uso de la rúbrica para la asignatura Familia, Escuela, Relaciones Interpersonales y Cambio Social (grado en Educación Primaria) de la Universidad de Sevilla», a cargo de José Antonio Cantillo, se comienza por definir qué es una rúbrica, para luego centrarse en las competencias transversales genéricas que se desarrollan en esa asignatura. Tales competencias son capacidad de análisis y síntesis, comunicación oral en lengua nativa, conocimiento de una segunda lengua, habilidades en las relaciones interpersonales, habilidades para trabajar en grupo, reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad,

habilidades para trabajar en un equipo interdisciplinario, capacidad para aplicar la teoría a la práctica, habilidad para trabajar de forma autónoma y capacidad de expresar y aceptar las críticas. Luego se definen los estándares para la evaluación de las principales competencias utilizadas. En este caso, el trabajo carece de conclusiones o reflexiones finales.

El capítulo undécimo, «Ciclo de mejora continua: aplicación práctica en el grado en Turismo», fue elaborado por María del Mar Miras y José Álvarez García. En él se presenta una aplicación práctica de la metodología de mejora continua que permite la evaluación de la mejora de las enseñanzas, dos conceptos que las autoras consideran inseparables en los procesos de calidad.

El capítulo que da cierre a la obra, «Cómo optimizar el rendimiento docente mediante la gestión del conflicto y el aprendizaje basado en problemas», también está a cargo del coordinador. En este caso, el contenido planteado no parece dar respuesta al título, ya que el trabajo no refiere, al menos explícitamente, a cómo optimizar ese rendimiento y tampoco alude al aprendizaje basado en problemas. Lo que sí se plantea son aspectos relativos al conflicto en las organizaciones que, por ende, podrían afectar al rendimiento docente. De esta manera, se reseña un modelo para gestionar debates o disputas, se explicita un procedimiento para el análisis de disputas, se presentan definiciones y tipos de negociación, se expone un modelo del proceso de negociación y se culmina el trabajo con algunos ejercicios y técnicas.

En suma, se trata de una publicación que muestra variadas experiencias de formación, en disciplinas distintas y en las que se explora, sobre todo, la metodología del aprendizaje basado en problemas. De todos modos, es importante hacer una lectura atenta en el sentido de que ocasionalmente se emplea esta denominación para referirse a procesos y actividades que, sin dejar de ser interesantes, no se enmarcan estrictamente en dicha metodología. La obra, también, es un tanto dispar, ya que si bien la mayoría de estas producciones presentan rigurosidad en la fundamentación teórica y en el análisis, en algún caso el énfasis está en el relato de lo realizado. Las contribuciones de los diferentes capítulos corresponden al campo de las ciencias sociales, las ciencias humanas y el deporte. Al respecto, habría sido enriquecedor incluir algún aporte de las ciencias naturales y las matemáticas. Por último, la lectura de la obra también constituye una ocasión para dimensionar iniciativas similares que se llevan a cabo en otros contextos y que carecen de una mayor difusión.

