

Universidad de la República
Instituto Superior de Educación Física
Licenciatura en Educación Física
Tesina

**Una aproximación a las actividades de playa del Programa de Verano
de la Intendencia de Montevideo**

Autores: María Soledad BELLO
Andrea QUIROGA

Montevideo, Marzo 2014

INDICE

INTRODUCCIÓN	3
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	4
OBJETIVOS	4
Generales	4
Específicos	4
MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL	5
Antecedentes	6
Políticas públicas	7
Participación	10
Descentralización	11
Comunidad	12
Rol docente en un ámbito no formal	14
Deporte	15
Juego y recreación	16
RESEÑA METODOLÓGICA	18
ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	22
La promoción de actividad física como política social	22
Comunidad y Participación en el Programa de Verano	29
Fortalezas y debilidades en la difusión del programa de verano	34
CONCLUSIONES	40
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	41
ANEXOS	43

INTRODUCCIÓN

Elegimos este tema de investigación para nuestra tesina como resultado de nuestro interés y curiosidad por las actividades de playa del Programa de Verano de la Intendencia de Montevideo, en especial de los módulos deportivo/recreativos. Limitamos nuestra investigación a este módulo que es el más antiguo y el que creemos más abarcativo en este programa, consideramos que es el que convoca más gente ya que en los deportes o diferentes juegos que se presentan está abierto a todas las edades, mientras que el resto de los módulos son específicos a adultos mayores, discapacitados o actividades acuáticas, por lo que delimitan el grado de concurrencia de la población.

Decidimos realizar una investigación sobre Programa de Verano de la Intendencia de Montevideo a partir de nuestra incertidumbre de su función como política pública y si ha tenido una evolución desde sus comienzos hasta ahora.

Por otro lado, desarrollan este programa muchos profesionales, gran parte de ellos docentes, de quienes nos interesa saber cómo se manejan dentro de él, si participan o no en su planificación, difusión y evaluación, si están informados sobre la misión del programa, si trabajan para que el mismo vaya evolucionando y sobre su conformidad con lo que respecta al programa.

Otro eslabón que consideramos importante para la conformación de este proyecto tesina fue la población, tanto la que forma parte de las actividades planteadas por el Programa de Verano como las que no lo hacen. Lo creemos importante ya que son los usuarios actuales y potenciales del programa, son ellos quienes reciben el servicio brindado por la Intendencia y su devolución debería ser considerada y transformada en objetivos para la gestión y futuras modificaciones sobre el Programa de Verano.

Nuestras fuentes de referencia para este trabajo fueron informes y proyectos realizados por la Secretaría de Educación Física, Deporte y Recreación, sección de la Intendencia de Montevideo (IM) responsable del Programa de Verano; así como también diferentes autores que nos introdujeron en conceptos y fundamentos de las políticas públicas, la participación, la comunidad, el juego y la recreación, entre otros conceptos necesarios para la construcción de nuestra tesina.

Luego de procesar y analizar la información recabada, intentaremos lograr una aproximación a diferentes características y fundamentos específicos de las actividades de playa del Programa de Verano de la IM.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

El Programa de Verano de la IM funciona desde 1990, se realizó un estudio estadístico sobre su funcionamiento, entre los años 2005 – 2010.

Nuestro interés es saber si ha evolucionado, cómo se trabaja en los módulos deportivo/recreativos, cómo llega la gente al módulo y qué actividades realizan.

Es así que llegamos a la siguiente pregunta, que impulsa nuestra investigación.

¿Cuál es el estado actual de desarrollo de las actividades de playa del Programa de Verano de la IM?

OBJETIVOS

Generales

- Realizar una aproximación a las características y fundamentos específicos de las actividades de playa del Programa de Verano, en los módulos Deportivos/Recreativos, de la IM en su situación actual.

Específicos

- Conocer características, elementos y rasgos fundamentales que constituyen las actividades de playa del Programa de Verano de la IM.
- Describir y analizar fortalezas y debilidades de las actividades de playa del Programa de Verano de la IM.
- Investigar cuál es la difusión de las actividades de playas, del Programa de Verano de la IM, en las diferentes zonas que este comprende.

MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL

A la hora de pensar cómo lograr una aproximación a las características y fundamentos específicos de las actividades de playa del Programa de Verano de la IM en su situación actual, consideramos que es necesario desarrollar conceptos claves que luego sustentarán tanto nuestro marco de análisis como de conclusiones.

Los autores que utilizaremos en el desarrollo del marco teórico presentan varias definiciones y acciones que definen la política social, las prácticas en ella, por quién se ven influenciados y sustentados, qué se necesita para su surgimiento y fundamentación, entre otros aspectos.

También trataremos, en nuestro marco teórico, conceptualizaciones sobre la participación y la educación popular, la descentralización, las redes y la comunidad, que son otros de los tantos aspectos que conforman las políticas sociales; por otro lado, el deporte, el juego y la recreación, los cuales consideramos que conforman la política social que trabajaremos a lo largo de nuestra Tesina.

El Programa de Verano en la ciudad de Montevideo es llevado a cabo por la Secretaría de Educación Física, Deporte y Recreación (SEFDR) de la IM, en la temporada estival.

El programa incluye actividades tanto en la franja costera de la ciudad como en algunas plazas y parques.

Los objetivos que orientan estas actividades son:

“Objetivos generales:

1. Democratizar el uso del espacio público para el esparcimiento, la socialización y el disfrute de propuestas deportivas y culturales.
2. Promover el buen uso del tiempo libre.
3. Generar actividades deportivas, sociales y culturales en espacios de buena accesibilidad en toda la ciudad de Montevideo.

Objetivos estratégicos:

1. Ampliar la oferta de actividades más allá de las playas. Incorporar propuestas deportivas y culturales en los parques de la ciudad y en algunos sitios periféricos que no tengan acceso a servicios similares.
2. Articular fuertemente dentro de la IMM las diferentes propuestas y con el Gobierno Nacional a través del Programa Uruguay a Toda Costa de la Dirección Nacional de Deporte del Ministerio de Turismo y Deporte.
3. Incrementar la propuesta de actividades incorporando disciplinas como el Tai-Chi, el Yoga, la Gimnasia y la Recreación en los parques; así como la práctica de deportes náuticos en las playas que lo permitan.
4. Generar calendario de actividades culturales y artísticas que lleguen a la población de la costa y de otras zonas de la ciudad.” (Halty, 2010, p.18)

Es importante aclarar que en los 22 kilómetros de costa montevideana, la mayoría de las playas que la conforman son aptas para baño, tienen servicio de guardavidas, emergencia médica, limpieza y alumbrado nocturno. Lo cual es muy importante para que las playas sean un espacio ideal tanto para prácticas deportivas, recreación, y diferentes actividades que permiten sociabilizar y expresarse libremente.

Cada verano participan de estas actividades en la playa más de 150.000 personas (según el Informe de Verano 2010); sin considerar aquellas personas que sólo van a la playa o pasan por ella. Esto le permite a la elaborar convenios con diferentes empresas, a las cuales les permiten publicitarse en las playas, siempre cuidando que no se genere contaminación visual para los usuarios, generándoles por este medio una suma de dinero que le permite, por medio de la IM, utilizar dicho capital en beneficio de los ciudadanos.

Nuestra tesina, como ya dijimos, se centrará en los módulos deportivo/recreativos, que junto a las actividades con adultos mayores, actividades con discapacitados y las escuelas deportivas de actividades acuáticas, conforman las actividades de playa.

Los módulos deportivos/recreativos están agrupados en zona este y oeste. En la zona este se encuentra Playa Verde, Malvín, Buceo, Pocitos y Ramírez. En la zona oeste encontramos la Playa Cerro, Frigonal, Santa Catalina, Punta Yeguas, Zabala y Pajas Blancas.

Antecedentes

Investigando acerca de diferentes trabajos relacionados con nuestro tema de tesina encontramos Informes y Planes de la SEFDR.

El Informe de la SEFDR, fue realizado en el año 2010, por el Prof. Gonzalo Halty y el Lic. Soc. Leonardo Mendiando, su nombre es “Informe de Verano 2010” y trata sobre un estudio estadístico del funcionamiento del Programa de Verano que ellos mismo llevan a cabo durante la temporada estival. En el mismo realizan una explicación sobre cada uno de los módulos que tiene dicho programa, con sus respectivos fundamentos y objetivos. Dentro del informe utilizamos la información presentada de las actividades de playa, en el Programa de Verano, del módulo Deportivo/Recreativo.

El plan creado por la SEFDR es tanto de gestión como de proyección del Programa de Verano, el plan de gestión se llevó a cabo desde 2005 al 2010 y el plan de proyección es del 2010 hasta el 2015. En el mismo se tratan temas como las diferentes instituciones que colaboran para que el programa se lleve a cabo, las cosas que se tienen en cuenta

para incrementar el beneficio de quienes participan del mismo. También se plantean los objetivos que se tienen en cuenta para cada módulo y cómo pretenden organizar sus actividades para aproximarse a los objetivos generales y cumplir con los específicos.

Políticas públicas

En este apartado intentaremos definir las Políticas Públicas y para ello es importante aclarar que tomaremos el término “Políticas Sociales” como sinónimo, basándonos en algunos autores referentes en lo social que ya no se preocupan por diferenciarlas.

Según Raúl Atría, las políticas públicas son actividades realizadas por las instituciones del gobierno que actúan a través de agentes y las mismas influyen en los ciudadanos.

A su vez, al decir de Felipe de Jesús Jasso Peña, para que la política sea pública debe generarse según determinados procedimientos, instituciones y organizaciones gubernamentales.

Es así que podríamos identificar el Programa de Verano como una política pública, la cual es dirigida por el gobierno municipal, buscando influenciar en la ciudadanía, de forma que la misma sea parte de sus actividades y genere el hábito de realizar actividad física.

Se puede decir que son cadenas de decisiones que provienen de un agente público, el cual, según Jasso Peña, está regido por los lineamientos establecidos en un plan de desarrollo. Dentro del rubro perteneciente a la Educación Física y Deporte, como se encuentra el Programa de Verano, los lineamientos necesitan de un buen diseño ya que abarca desde conceptos de la acción pública hasta el tratamiento de resultados o los impactos que tiene la cadena decisional.

A su vez, la política pública, debe tener 3 vértices, planteados por Raúl Atría, los aspectos conceptuales, los aspectos relacionados con el cierre de sistemas de relaciones, podemos decir que es aquí donde se ubica la política; y los aspectos relacionados con los resultados de intervenciones, lo cual es propio de las políticas.

Al hablar de aspectos conceptuales, se entiende que la política social, para ser tal, siempre debe poseer un destinatario y la misma debe estar conformada por el ámbito instrumental, éste posee herramientas de intervención estandarizadas, específicas de la

política que se trate, “está organizado por un marco racional operativo comandado por un sujeto” (Atría, 2006, p. 7), el mismo es un agente público¹.

Los aspectos conceptuales también están conformados por el ámbito estratégico, el mismo es clave para definir lo específico de la política. Comprende dos nociones distributivas, una es mejorar las oportunidades en referencia al reparto de oportunidades y de los activos sociales, la otra es el balance de activos en la sociedad, estos activos es lo que distribuye la noción anterior. Por lo que, cuanto más positivo sea el balance de activos sociales en el Programa de Verano, mejor se estarán distribuyendo las oportunidades. Dicho reparto debería surgir a partir de la identificación de una problemática, que, a partir de una política pública, se pretendería resolver. Todo esto permite que se dé lo que Atría denomina una discriminación positiva a través de la cual “... los grupos que son beneficiados por su ejecución, obtienen beneficios en una cuota mayor que la que podrían alcanzar...” (Atría 2006, p. 9)

La política social será de 4 tipos, según el destinatario al que pertenezcan y los objetivos que tenga. Si sus objetivos son singulares y sus destinatarios son específicos corresponde a proyectos sociales, aquí la política social se caracteriza como “dura”; si sus objetivos son singulares pero sus destinatarios son genéricos corresponde a planes y si sus objetivos son plurales y sus destinatarios son específicos corresponde a programas, tanto los planes como los programas son los tipos intermedios de políticas sociales las cuales son fácilmente identificables. Por último, están las que persiguen objetivos plurales y sus destinatarios son genéricos, éstas corresponde al marco de acción, este tipo de política social es clasificada como “blanda” (Atría, 2006, p. 12) Teniendo en cuenta el nombre, “Programa de Verano”, según la clasificación de Atría, deberíamos estar ante objetivos plurales y destinatarios específicos.

“La política social es entonces, un complejo de proyectos, planes y programas, conducidos por agentes públicos y organizados en un marco de acción para intervenir en las distribuciones de oportunidades y de activos a favor de ciertos grupos o categorías sociales.” (Atría, 2006, p. 13)

El sistema de relaciones es donde se generan las interacciones entre elementos, factores o variables de la política social en la cual se esté trabajando, todo esto conforma el sistema de relaciones perteneciente a cada política social. A partir de aquí se le da jerarquía y secuencia a las acciones que estén involucradas en la política social

¹ “... agente público no es nunca un individuo aislado sino un grupo organizado de ellos...” (Atría, 2006, p. 7)

específica. Todo lo dicho anteriormente implica que un cambio en cualquiera de los aspectos que ya mencionamos (procesos distributivos, destinatarios y objetivos) afectará al resto, es por esto que el diseño de la política social debe encargarse de “la hipótesis de cierre de ese sistema” (Atría, 2006, p. 14), lo cual permite una cadena más específica de interacciones entre los diferentes elementos de la política. Para lograr este cierre, el o los objetivos que se presenten en la política social, deben lograr que todos los factores dados en la misma logren que sus interrelaciones sean más fuertes y claras que otras que puedan llegar a darse. Este tipo de factores, según Atría, tiene la necesidad de cerrarse, para que ninguno de ellos se vea afectado. Para que este cierre se dé es importante tener en cuenta qué cosas son relevantes según la intervención que propone la política social y cuáles no lo son; para ello se tienen en cuenta dos aspectos, uno es que la interrelación entre los factores puede estar dada “...por nexos causales o de variación concomitante...” (Atría, 2006, p. 15), el otro aspecto es que dichos factores se interrelacionen “...por nexos directos o indirectos” (Atría, 2006, p. 15).

La combinación de estos aspectos nos permite visualizar, a partir de la lectura de Atría, cuatro tipos de cadenas según la relación de los factores. Las causales directas, que cuando se aplican generan un comportamiento determinado, el cual se espera que suceda; las más complejas, que están compuestas por relaciones dadas de manera concomitante e indirectas, son intermediadas por diferentes factores; y por último, los dos casos intermedios que son los más comunes a la hora de diseñar y aplicar una política social.

En lo que refiere a resultados de intervenciones, estos abarcan todos los resultados dados por la puesta en marcha de la política social. En este punto es común encontrar discrepancia entre los resultados que se esperan y los que realmente surgen a partir de los “agentes relevantes” (Atría, 2006, p. 18). Es por esto que se tiene en cuenta que habrá efectos que no pueden ser anticipados en la teoría, sino que los mismos se visualizan al poner la política social en práctica; lo importante y necesario de esto es lograr que esos efectos que no se anticiparon puedan reconocerse y encaminarlos hacia el fin de la política. Si esto no sucede puede causar el derrumbe de la política social diseñada anteriormente. De todo esto dependerá que los resultados producidos por dicha política sean funcionales o disfuncionales.

En relación a las políticas públicas deportivas municipales, Steffano menciona los objetivos del municipio en relación al deporte y la recreación

“...desarrollar políticas basadas en actividades físicas y deportivas que permitan una mejora en la calidad de vida de los montevideanos, generar las posibilidades de acceso a la práctica física y deportiva de la población a través del mejor uso del tiempo libre y su aprovechamiento en actividades que redunden en beneficio de la salud, así como el fortalecimiento con el movimiento deportivo y la promoción del deporte comunitario” (Steffano, 2002, p. 1)

Agrega que no es solo mediante la gestión directa que se logran estos objetivos, sino que también mediante la concesión de padrones a organizaciones deportivas privadas que darán a los montevideanos, de forma no gratuita, la posibilidad de realizar ejercicio físico.

Participación

Parte del éxito o fracaso de las políticas públicas estará dado por el nivel de participación que se da por parte de la comunidad. Es importante analizar también en cada política el grado de participación que se proyecta.

Caruso plantea tres modalidades de participación, una en la que los ciudadanos son clientes o consumidores, controlando la calidad y garantía de los servicios públicos; otra que se basa en la consulta ciudadana para legitimar la propuesta o la propia política social; por último la modalidad que podríamos llamar participación propiamente dicha, debido a que no es un simple contacto o consumo de la política pública, sino que hay lugar para la opinión, la discusión planificando y organizando las tareas en conjunto. El tercer nivel implica, según Caruso, “la constitución de espacios públicos, así como la organización autónoma de los ciudadanos entorno a distintas cuestiones percibidas como problema o aspiración” (Caruso en Ziccardi, s/d, p. 386).

Teniendo en cuenta la información previa a la investigación de esta tesina, podríamos decir que no encontraremos en las actividades de playa, del Programa de Verano de la IM, el tercer nivel de participación, ya que el espacio no fue creado por la población y no nos consta que participen de la organización ni planificación. Igualmente no podemos afirmar en cuál de los otros dos niveles encontraremos a los usuarios de los módulos deportivo/recreativos.

Aquí podríamos relacionar la conceptualización que hace Montero, acerca de participación, citando a Hernández y Sánchez que la definen como “...tomar parte, tener parte, ser parte, de manera que la participación comunitaria es entonces hacer, poseer, transformar y ser en un movimiento que va de lo colectivo a lo individual y viceversa...” (Hernández y Sánchez en Montero, 2004, p 226)

Entendemos entonces que el nivel más profundo de participación implicará el trabajo con otros para transformar la realidad según lo que se busca o se quiere.

La propia participación es lo que dará al ciudadano la certeza de que es parte, de que no está por fuera de la política pública ni de la comunidad en la que se desarrolla.

Debemos cuestionarnos entonces cual será la mejor manera de intervenir de los profesionales que se acercan a la comunidad para implementar la política pública.

Descentralización

La descentralización “se trata de una Reforma del Estado respaldada en valores éticos y humanos y con un componente democratizador y de ampliación de la ciudadanía.” (Rivoir, 2000, p. 8)

En su texto, Rivoir, plantea que la IM en los últimos 20 años le ha dado gran importancia a las políticas sociales, asumiendo responsabilidades sociales que responden a otras reparticiones y organismos del estado, esto provoca que la IM sea un gran referente en diferentes temas sociales, ya que, la descentralización ha unido más el vínculo y el relacionamiento entre la Intendencia y la sociedad. Dicho proceso permitió la participación del pueblo, lo cual en un principio no fue fácil de manejar, debido a que la población respondía en base a intereses personales y no en busca de una mejora vecinal o barrial, sucedía esto porque la ciudadanía no estaba preparada para dicha participación.

La tensión dada al momento de plantear una gestión participativa por parte del pueblo, determinó que no fuera fácil la implementación de las políticas de participación debido a que anteriormente la estructura y la organización de la Intendencia se daban a través de la puesta en práctica de políticas según el sector y se definían centralmente. Hoy en día se busca que la gestión tenga una dimensión territorial con la participación de actores locales, lo que implica que quien quiere puede participar.

Dentro de la descentralización podemos encontrar tres dimensiones, la administrativa, donde se desconcentran las actividades y servicios para que lleguen a la gente, construye el marco jurídico correspondiente a dichas actividades y servicios para que puedan ponerse en práctica; la descentralización social, que permite la participación de los vecinos en la gestión de gobierno departamental mediante organizaciones sociales y la propia participación de cada sujeto; y la descentralización política, donde el poder central pasa a un órgano determinado.

Es así que Ralea plantea en Rivoir, que éstas tres dimensiones antes planteadas, necesitan atravesar determinados cambios a nivel institucional y administrativo, pudiendo lograr que la prestación de servicios sea cada vez más eficiente y la participación ciudadana esté potenciada.

De esta manera, se han implementado diferentes políticas sociales abordando distintos temas como son la pobreza, los discapacitados o los adultos mayores. Este tipo de políticas dependen, en la Intendencia de Montevideo, de la división de Promoción Social, correspondiente al Departamento de Descentralización, las cuales, según plantea Rivoir, están vinculadas con organismos descentralizados como el Centro Comunal Zonal, los Consejos Vecinales y las Juntas Locales. De todas formas, esto no implica que los organismos centrales tengan que llevar a cabo todos sus programas a través de los organismos descentralizados, la ejecución de los mismos dependerá del tipo de programa que sea y de sus características.

Rivoir, basándose en entrevistas realizadas durante su investigación, plantea que para comenzar a gestionar la Intendencia de un modo participativo deben generarse cambios en la estructura. Las organizaciones partidarias y las de corte sectorial eran la prioridad en el modo de gestión de la política dominante, lo cual generó una tensión dentro de la ciudadanía, ya que este (último) modo de gestión mencionado estimulaba las relaciones clientelistas con el ciudadano, lo que genera que cada uno se preocupe sólo por conseguir sus propios bienes; acto que para una Intendencia con gestión participativa es desfavorable, ya que en este tipo de gestión se busca un beneficio común; no actuar a favor del beneficio propio. Con el pasar del tiempo, el tipo de política que fomentaba las relaciones clientelísticas fue disminuyendo y al crecer las expectativas de la participación social pudieron seguir creándose más organizaciones vecinales.

Comunidad

Consideramos que es necesario, para seguir conceptualizando nuestra tesina, desarrollar el concepto de comunidad.

Para ello nos basamos en diferentes autores como Montero, quien presenta diferentes características que nos permiten comenzar a visualizar cómo se da la construcción de la comunidad. Una de ellas es que las personas comparten un lugar físico, pero esto no implica que toda persona que comparta un lugar conforme una

comunidad, ya que, como ya dijimos, son características que permiten su construcción.

A su vez, otra característica, comparten un interés común, todos trabajan a beneficio de dicho interés, lo cual generará un beneficio para ellos como colectivo, para que esto se dé satisfactoriamente es importante incentivar el dialogo y la comunicación entre todos.

Creemos importante traer el planteamiento de Montero sobre la comunidad como un término confuso, polisémico y complejo, porque depende de la mirada que se tenga, cómo la definirán y entenderán. La define como “un grupo en constante transformación y evolución (...) que en su interrelación genera un sentido de pertenencia e identidad social, tomando sus integrantes conciencia sobre sí como grupo, y fortaleciéndose como unidad y potencialidad social.” (Montero, 2004, p. 207)

Otro autor que utilizamos para la construcción de esta definición fue Tönnies (en De Benoist, 1978) , quien en su presentación de la comunidad plantea que se da en un espacio y lugar, impersonal y anónimo, donde diferentes factores se unen.

Este autor presenta diferencias entre sociedad y comunidad, la cual creemos que es importante desarrollar para seguir clarificando la definición que nos compete, a su vez creemos que será un concepto clave a la hora de realizar nuestro análisis sobre el Programa de Verano. Una de las diferencias que presenta el autor es sobre el tipo de voluntad que se tiene si formas parte de una comunidad o de una sociedad; la comunidad, a diferencia de la sociedad, depende de una voluntad orgánica, la cual refleja la historicidad de la comunidad y confunde decisión con reflexión, por lo tanto, aquí no hay distinción entre el medio y el fin, lo que implica que el trabajo es colectivo más allá de la diferencia social; por el contrario la sociedad depende de una voluntad reflexiva, muestra hacia donde se quiere ir, diferenciando el fin de los medios, es así que a través de los medios llegan a un fin, esto implica que de las diferencias sociales, y materiales, dependen los colectivos que surjan.

La otra diferencia que presenta Tönnies, entre comunidad y sociedad, es que, en la primera, contiene una herencia común que los identificará, entre ellos, y diferenciará de sus pertenencias materiales; mientras que en la sociedad, las posesiones materiales son lo que generan la diferencia entre diferentes grupos de personas.

En resumen, podemos decir que quienes compartan intereses y/o herencias se pueden identificar dentro de determinada comunidad. Mientras que, en una sociedad, lo que diferencia a un sujeto de otro es lo material.

Por otro lado, Lewkowics plantea que el término comunitario se va desplazando hasta convertirse en un adjetivo; logrando ser un enfoque de los trabajos comunitarios.

“La comunidad de víctimas en posición de objetos es un medio de reproducción de las instancias y organizaciones de representación.” (Lewkowics, Pág. 6) Podemos decir, basándonos en el autor, que esta comunidad de víctimas tendrá un apoyo desde diferentes enfoques políticos que están por fuera de ella.

Este enfoque, que plantea el autor, se le ha asignado a la comunidad, no le favorece, por lo tanto, debe salir del mismo. Para ello deben escapar del “enfoque comunitario” y pasar a tener una “posición comunitaria”. Esto implica una redefinición del término desde la comunidad y que su recorrido sea activo, a través de la creación y recreación de sus vínculos. De esta manera, la comunidad deja de pensarse como objeto.

Rol docente en un ámbito no formal

Entendiendo que en la playa los profesores y recreadores encontrarán lugar para la educación, debemos dejar claro el tipo de educación que creemos encontraremos y luego el rol que el docente tendrá en ella.

Creemos que estamos frente a un ámbito no formal donde la educación tiene un modo diferente de aplicarse y también distintos objetivos que en los ámbitos formales

Antes de desarrollar estos conceptos creemos necesario aclarar que la educación no formal es, según Bendrath y Albuquerque, el espacio donde los individuos aprenden mediante su proceso de socialización “...con sus valores y su propia cultura, los sentimientos de pertenencia y de herencia.” (Bendrath y Albuquerque, 2011, p. 1)

Los docentes que participan en este tipo de actividades deben estar capacitados para generar igualdad de oportunidades a todo el que quiera participar, entendiendo que es de gran importancia la actuación docente “...frente a las nuevas demandas de la sociedad” (Bendrath y Albuquerque, 2011, p. 1).

Basándonos en el texto “Política y Educación” de Paulo, podemos decir que a la hora de trabajar en un ámbito no formal debe relacionarse el saber específico, propio del campo de la Educación Física, con los saberes y necesidades propias de la población que participará en las actividades. En relación a esto, Montero menciona que no solo será necesario que el docente tenga respeto y aceptación de la diversidad, entendiendo que se debe aceptar que el docente no es dueño de todo el saber, ni que lo sabe todo, afirmando que “...es necesario aprender y que el aprendizaje puede provenir no solo de los centros de saber estatuidos, sino también de lugares, personas y situaciones insospechados.” (Montero, 2004, p. 179)

Deporte

Podemos decir que el Deporte es una construcción social y cultural, con una historia propia, dicha historia ha sido heredada generación tras generación y sufrido modificaciones que lo adaptan al momento social en el que se encuentra.

Cada una de sus especialidades incluye su propia lógica de juego colectivo o individual, sus reglas, la competencia, la técnica y el espectáculo como parte de su esencia.

Según Lüschen, podemos definir el deporte como “...una acción social que se desarrolla en forma lúdica como competición entre dos o más partes y cuyo resultado viene determinado por la habilidad, la táctica y la estrategia. El resultado de la competición establece una jerarquía que, en el deporte, revela preferentemente criterios de la dimensión de status y no de las dimensiones de clase y de poder. El reconocimiento y prestigio conquistados por medio del deporte, que se suelen traducir en una recompensa de índole social en forma de honor y fama, pueden ser también de tipo material y aportar poder.” (Lüschen, 1979, p. 10)

A lo largo de la historia se utilizó el Deporte como parámetro del nivel social en el que se encuentran los individuos, determinando diferentes deportes para cada clase social. Es así que hoy en día, tanto Uruguay como otros países, buscan erradicar esta distinción de clases a través del Deporte presentando diferentes lineamientos que permiten y dan la posibilidad a todos los sujetos, sin importar su clase social, de experimentar prácticas deportivas.

Estos lineamientos le dan a los individuos el derecho de realizar prácticas deportivas tanto individuales como colectivas, lo cual promueve la mejora de la calidad de vida de la población. A su vez, junto con la Educación Física, colaboran con la formación integral del individuo.

Creemos interesante finalizar el desarrollo de la conceptualización de Deporte con una frase extraída del Profesor Eloy de Jesús Altuve Mejía, quien en su apartado cita el artículo 111 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela:

“Todas las personas tienen derecho al deporte y a la recreación como actividades que benefician la calidad de vida individual y colectiva. El Estado asumirá el deporte y la recreación como política de educación y salud pública y garantizará los recursos para su promoción. La educación física y el deporte cumplen un papel fundamental en la formación

integral de la niñez y adolescencia. (Gaceta Oficial No. 5453, 24 de Marzo de 2002)” (de JESUS ALTUVE, s/d, p.1)

Para ello, se implementan dichas prácticas deportivas en las playas de Montevideo, en el período estival, brindándole a gran parte de la población este tipo de experiencias. Asumiendo esta responsabilidad la Intendencia de Montevideo, más específicamente la Secretaría de Educación Física, Deporte y Recreación.

Juego y recreación

En relación a nuestra experiencia y al tema de nuestra investigación, consideramos que la recreación estará siempre en relación a la disposición psíquica y biológica que el individuo tenga hacia la actividad.

Según Medeiros, haciendo referencia a las actividades recreativas, “lo que caracteriza a todas es la actitud del individuo, la disposición mental de quien a ellas se entrega, por propia elección, en sus horas libres” (Medeiros, citado en Waichman, 1998, p. 1).

En cuanto a las características de la recreación coincidimos con Loughlin y no con Medeiros al considerar que la recreación puede darse en cualquier momento y no solo en el tiempo libre, ya que “... la posesión de un hábito de tiempo libre no asegura, por sí solo, la experiencia recreativa auténtica” (Loughlin, citado en Waichman, 1998, p.2), sino que todo dependerá de la disposición psíquica y biológica hacia la actividad. Pensamos que también en tiempo de trabajo un individuo podría encontrar la recreación siempre y cuando así lo sienta y lo disponga.

La recreación es tomada también como transformación de lo cultural, lo social y lo personal, en definitiva de la realidad. Es por esto que en las políticas públicas podemos encontrar la recreación con la intención de ser un agente o herramienta de transformación de la realidad.

En el Plan Nacional de Recreación presentado en Bogotá en 2003 se plantea que

“la recreación como experiencia existencial y social abre espacios y escenarios lúdicos pedagógicos que contribuyen y generan transformaciones individuales y colectivas que promueven la convivencia pacífica y la cohesión social, el desarrollo personal, social y educativo de los habitantes de la ciudad” (Vargas et al. 2003, p 1).

En cuanto a teorías y definiciones de juego hay tantas como teóricos. Algunos creen en el juego como una acción sin intensión más allá de sí misma y que no genera ni produce nada.

Otros, como Schinner y Lazarus, desde una visión biologicista, plantean una función de descanso de lo obligatorio en el sujeto o como actividad de recreo.

Por otro lado encontramos a Freud, quien dentro de un enfoque psicoanalítico considera al juego como la posibilidad para que el niño desarrolle su personalidad, para realizar catarsis de situaciones en las que pudo haber quedado traumatizado y mediante la catarsis podría elaborar o resolver esa situación.

De todas formas nos basaremos en la definición que Huizinga por considerarla la más cercana al tema que trabajamos, en ella se conceptualiza al juego como

“una acción o una actividad voluntaria, realizada en ciertos límites fijos de tiempo y lugar, según una regla libremente consentida pero absolutamente imperiosa, provista de un fin en sí, acompañada de una sensación de tensión y de júbilo, y de la conciencia de ser de otro modo que en la vida real.” (Huizinga en Cañequé, 1991, p. 3)

Relacionando el juego con la recreación encontramos que los dos dependen del sentir y la actitud del “jugador” o sujeto. Se puede jugar o recrearse en cualquier momento y lugar, siempre y cuando el sujeto así lo quiera y el ambiente sea propicio para ello. Igualmente debemos mencionar que más allá de que no es necesario estar en un tiempo libre de trabajo o de vacaciones para recrearse o jugar, se cree que el tiempo libre es el más apropiado para intervenir en este sentido y generar cambios en cuanto a lo social y educativo.

Teniendo en cuenta lo anterior, es interesante enmarcar el rol del docente, recreador o animador que invita a la actividad recreativa o juego, generando espacios y momentos propicios para la realización de los mismos y para que quien participa de ellos pueda encontrar ese momento propio de recreación. De esta forma, el docente, recreador o animador involucra al individuo y a los grupos, para que “...en función de su edad, experiencia y posibilidades, pueda ir construyendo sus actividades, estableciendo sus significado, siendo corresponsable de los éxitos como de los fracasos.” (Waichman, 1994, p. 8)

RESEÑA METODOLÓGICA

Para la construcción de la tesina nos basamos en un tema planteado por nosotras mismas pero que es conocido por gran parte de la sociedad, a partir de él comenzamos la construcción de nuestra Tesina. El mismo deviene del conocimiento social que hay sobre el Programa de Verano. Es así que nuestro punto disparador, tanto para los objetivos como para la construcción de nuestra pregunta de investigación, es que el Programa de Verano de la Intendencia de Montevideo presenta sus servicios en algunas playas de Montevideo para brindarle a la población diferentes actividades.

Tipo de investigación

Teniendo en cuenta las características planteadas por Hernández (1991) y Sabino (1992) acerca de las investigaciones, podemos decir que nuestra investigación comienza siendo exploratoria porque pretendemos acercarnos de forma general al objeto de estudio y porque no hay, al momento de elegir el tema, otras investigaciones que tomen los módulos deportivo-recreativos como objeto de estudio, siendo entonces “un tema o problema de investigación poco estudiado” (Hernández, 1991, p. 59).

Sin embargo, nuestra investigación no es únicamente de corte exploratorio. Debido a nuestra intención de analizar conceptos de manera particular podemos entender que existen segmentos de carácter descriptivo, en los que buscamos describir algunas características fundamentales del objeto de estudio.

También encontramos que, según la clasificación de Dankhe (en Hernández, 1991), en oportunidades hacemos de nuestra Tesina un trabajo de tipo correlacional en el que analizamos las variables en sí mismas, tanto como la relación entre algunas de ellas.

Métodos utilizados

Sobre los métodos usados para la construcción de nuestra tesina podemos decir que utilizamos dos tipos. Uno es el método cualitativo, el cual consideramos importante utilizar ya que nos permite formar parte de la investigación y que la misma no sea impersonal, es así porque este tipo de métodos lleva al investigador a interactuar con los sujetos involucrados en el tema, a investigar e involucrarse con ellos y con el tema en sí, lo cual lo convierte en un trabajo más subjetivo. Decidimos combinar este método con el método cuantitativo, el cual, según los autores antes mencionados, se debe cuidar de no caer en la distorsión que este tipo de método puede llegar a tener, ya que no tiene en

cuenta que las realidades sociales son diferentes y complejas. Nos basamos en Cook y Reichardt cuando plantean que “Ningún método tiene patente de exclusividad de hacer investigación científica o de hacer ciencia.” (Cook y Reichardt, 1986, p. 13)

Universo, muestra y herramientas utilizadas

A su vez, utilizamos dos tipos de herramientas, una es la encuesta y la otra es la entrevista, de modo de recabar la información que nos sea necesaria.

La encuesta, según Sabino, “...es exclusivo de las ciencias sociales y parte de la premisa de que, si queremos conocer algo sobre el comportamiento de las personas, lo mejor, lo más directo y simple, es preguntárselo directamente a ellas.” (Sabino, 1992, p. 77). Es así que construimos dos tipos de encuesta, una para los docentes o estudiantes de Educación Física y Recreadores que participaron de las actividades de playa del Programa de Verano de la Intendencia de Montevideo; otra para toda la población, de forma que pudiéramos distinguir cuanta población conoce estas actividades, cuantas participan de ellas, cuantas no la conocen y les interesa conocerlas y a cuantas no. Posteriormente, a través de un análisis de tipo cuantitativo obtuvimos conclusiones en función de los datos recabados en las encuestas.

Ambas encuestas fueron realizadas a una población numerosa, dado que las mismas abarcaron gran cantidad de gente, tanto como la cantidad que recibieron la misma como la que contestaron. En el caso de los docentes que trabajaron en el Programa de Verano de la Intendencia de Montevideo, de 40 a los que le enviamos la encuesta contestaron 23.

En el caso de la población encuestada por fuera de lo que es la organización y puesta en práctica del Programa de Verano, utilizamos el muestreo de la “bola de nieve”, según la descripción de Babbie ², en el que se seleccionaron personas de nuestro entorno que no habiendo trabajado en el Programa, vivieran en Montevideo y tuvieran 18 años o más. A su vez, se les pidió a ellos que enviaran la encuesta a personas con las mismas características. Es por la metodología que utilizamos que no podemos afirmar a cuantas personas le llegó la encuesta. La encuesta fue enviada vía correo electrónico en el que les llegaba un link que derivaba en las preguntas. Cuando el encuestado finalizaba, todas las respuestas se nos enviaban en forma automática. Por el tipo de muestreo utilizado es que no podemos afirmar cuantas personas recibieron la encuesta, solamente sabemos que 457 personas contestaron la encuesta.

² BABBIE, Earl (2000). Fundamentos de la investigación social.

Por lo antes mencionado consideramos que las herramientas utilizadas constan de confiabilidad, objetividad y validez, características necesarias y a tener en cuenta a la hora de realizar nuestra Tesina, ya que siendo la muestra adecuada más nos asemejamos a las características que validarán nuestro trabajo.

Por otro lado la entrevista, según Sabino, “...es una forma específica de interacción social que tiene por objeto recolectar datos para una investigación” (Sabino, 1992, p. 116). Para lograr esta interacción y generar una eficiente recolección de datos realizamos varias entrevistas, a diferentes participantes del Programa de Verano, de diferentes puestos jerárquicos en el mismo. Algunos participaron específicamente en las actividades de playa y otros se relacionaban con el Programa de Verano.

Con todos los entrevistados tuvimos, en primera instancia una comunicación telefónica, donde les informamos de qué se trataba el tema por el cual estábamos interesadas en investigar y luego le pedimos una cita para poder realizarles la entrevista; a partir de ahí nos reunimos con ellos para realizarla.

En lo que respecta a la elección de los docentes entrevistados, era de nuestro interés que hayan trabajado en el Programa de Verano de la Intendencia de Montevideo. En su mayoría los entrevistados llevan trabajando allí desde sus inicios; hoy en día trabajan para el programa pero fuera de las playas. Es así que, consideramos interesante y productivo realizarlas porque nos daría una perspectiva y visión del formato y ejecución de las actividades de playa del Programa de Verano de la Intendencia de Montevideo en el pasado, aportando a la construcción de lo que es hoy el Programa.

También realizamos entrevistas a quienes fueron coordinadores en dicho Programa en temporadas pasadas, ya que ellos están en el funcionamiento del mismo día a día y su perspectiva sobre la puesta en práctica del Programa de Verano, es más actual y práctica. Es así que, también, consideramos que estas entrevistas nos permitirían entender la unión y relacionamiento de los diferentes niveles jerárquicos que comprende el Programa de Verano de la IM, ya que son los coordinadores los que se relacionan tanto con la dirección del programa como con los docentes que trabajan en él.

Con el Coordinador ejecutivo de la Secretaría de Deportes, quien también fue entrevistado, tuvimos una instancia previa, la misma fue anterior a comenzar a desarrollar nuestro proyecto de Tesina, en ella hablamos sobre generalidades del programa y nos brindo material relevante para profundizar en el mismo.

Por último, entrevistamos al Director de la División de Promoción Cultural (ex Coordinador Ejecutivo de la Secretaría de Educación Física y Deporte), que junto con Coordinador Ejecutivo de la Secretaría de Educación Física y Deporte realizaron, en 2010, un informe estadístico sobre el Programa de Verano de la IM. Es así que consideramos que ambas son entrevistas muy enriquecedoras que nos permiten una gran interacción y articulación de muchas características y fundamentos del programa. Podemos decir que dichas entrevistas fueron guiadas o pautadas puesto que tienen una formalidad y un orden específico que fue respetado, aun así las preguntas tenían cierta flexibilidad.

Tanto las encuestas como las entrevistas las construimos basándonos en nuestra pregunta inicial, en nuestros objetivos y en los antecedentes recolectados, buscando recabar la mayor cantidad de información que nos permita acercarnos a nuestro objetivo general y cumplir los objetivos específicos planteados.

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Para construir un análisis enriquecedor, tanto para la construcción de esta Tesina como para sus lectores, sobre el Programa de Verano, creemos necesario plantear diferentes comentarios, realizados por entrevistados y encuestados, y conjugarlos con conceptos planteados en el marco teórico, para así lograr resultados válidos y confiables.

La promoción de actividad física como política social

No es fácil realizar un análisis de este tipo, ya que cada aspecto, que debe cumplir determinado programa para ser una política social, es muy amplio y a su vez abarca muchos detalles, difíciles de acaparar cada uno de ellos.

De todas maneras, haremos un planteamiento de los aspectos presentados en el marco teórico, en base a las respuestas de entrevistados y encuestados, y a partir de allí intentaremos visualizar si el Programa de Verano, puede ser considerado o no, una Política Pública.

“...las políticas públicas son actividades realizadas por las instituciones del gobierno que actúan a través de agentes y las mismas influyen en los ciudadanos.” (Marco teórico, p. 7) A partir de esta frase, podemos ver que el Programa de Verano, sobre el que trabajamos, coincide con esta característica planteada en nuestro marco teórico, ya que, es un programa que surge “(...) por iniciativa del grupo de la Comisión Cultura de la Intendencia (**de Montevideo**)” (Docente entrevistado, Anexo, p.66) y hoy es llevado adelante por la Secretaria de Educación Física, Deporte y Recreación, la cual depende de la Intendencia de Montevideo, por lo tanto, aquí identificamos la institución del gobierno que plantea esta frase.

Por otro lado, en este programa trabajan muchos sujetos para que las actividades, del mismo, se lleven a cabo. Estos sujetos, podemos ubicarlos como los agentes a través de los cuales actúa la institución del gobierno. “...la dirección ³(...) la secretaria con apoyo administrativo, que esta la secretaria del director y una funcionaria (...) y después estaríamos los dos coordinadores en playa y el plantel docente.” (Docente entrevistado, Anexo, p. 59)

³ En la dirección se encuentra el Coordinador Ejecutivo de la Secretaría de Educación Física, Deporte y Recreación.

Por último, pero no menos importante, están los ciudadanos, que son en quienes influyen, y a su vez tanto las instituciones de gobierno como los agentes quieren influir, con las actividades que se realizan.

Es así que podemos decir que el Programa de Verano contiene los tres puntos planteados en el marco teórico, una institución del gobierno, que es la Intendencia de Montevideo; los agentes que esta institución necesita para actuar y los ciudadanos.

Como hemos mencionado, la política pública se conforma por tres vértices, los aspectos conceptuales, los aspectos relacionados al cierre de sistemas de relaciones y los aspectos relacionados con los resultados de intervenciones.

Cuando hablamos de aspectos conceptuales, por un lado, “se entiende que la política social, para ser tal, siempre debe tener un destinatario...” (Marco teórico, p. 7). Ésta característica, podemos decir que la encontramos en el Programa de Verano ya que es un Programa que le brinda un servicio a la gente. Por otro lado, la política pública debe “...estar conformada por el ámbito instrumental, éste posee herramientas de intervención estandarizadas, específicas de la política que se trate...” (Marco teórico, p.7). Este aspecto también es propio de la política social que estamos analizando ya que antes de cada inicio de temporada hacen diferentes intervenciones por la ciudad de Montevideo para comenzar a incentivar a los ciudadanos a realizar actividad física (mencionadas por Director de la División de Promoción Cultural). A su vez, día a día, durante la zafra, cada docente que se encuentra en su módulo utiliza diferentes herramientas como para atraer al público a acercarse y también hay cosas que no necesitan intervención del docente, el sujeto solo con verlo ya sabe que el Programa de Verano comenzó a funcionar. “...la gente que va y los módulos armados con las redes, el material deportivo y el docente, ahí es la referencia de que está el programa funcionando.” (Docente entrevistado, Anexo, p. 58) De todos modos, cabe aclarar que hace falta, en estas intervenciones por la ciudad, mostrar más esta política, ya que más allá de todas esas jornadas que se realizan para incentivar el deporte, no se hace directamente para dar a conocer el Programa de Verano, por lo que esto nos lleva a pensar que, tal vez, el Programa de Verano sea parte de una política social mucho más amplia, como podría ser la de incentivar la actividad física en los ciudadanos. Continuando con los aspectos conceptuales, este ámbito instrumental, que debe presentar la política pública, se organiza a partir de un marco racional operativo, el cual lleva a cabo un agente público. Como dijimos antes, el Programa de Verano tiene una dirección, la cual cuenta con un apoyo administrativo, éste orden jerárquico ya

presentado, nos da a entender que, en el caso del Programa de Verano, el agente público que lleva a cabo la organización con un marco racional operativo es el lugar donde se emplea dicha dirección, por lo tanto, la SEFDR podría ser el agente público del programa a analizar.

Por otro lado, encontramos el ámbito estratégico, el cual también debe tener en cuenta la política social, ya que, parafraseando a Atría, aquí se inicia la búsqueda de igualdad de oportunidades en la población.

Esta característica, necesaria para una política pública, también, la encontramos en el Programa de Verano, debido a que durante nuestra recopilación de información, a través de entrevistas y encuestas, vemos que lo que se busca en esta política social es hacer llegar a la mayor cantidad de sujetos posibles la oportunidad de realizar actividad física.

También, creemos que los objetivos del Programa de Verano colaboran en este ámbito, donde en función ellos se busca democratizar la actividad física, brindándole a los ciudadanos Montevideanos la mayor cantidad de oportunidades para realizar ejercicio; aquí, encontramos una gran relación con el papel que realiza el docente ya que, como planteamos en el marco teórico basándonos en Bendrath y Albuquerque, es necesario que ellos actúen buscando “lograr generar igualdad de oportunidades a todo el que quiera participar...” (Marco teórico, p.14) lo que, durante su temporada de trabajo, se logra y año a año va mejorando.

Consideramos que esta búsqueda de aumentar dichas posibilidades, en diferentes sujetos, se ha ido dando a lo largo de los años, en parte gracias al Programa de Verano, donde aproximadamente un 15% de las personas que no realizan actividad física, en temporada concurren a las actividades del Programa; y en parte por la promoción que las mismas autoridades de este Programa ponen en práctica durante el año.

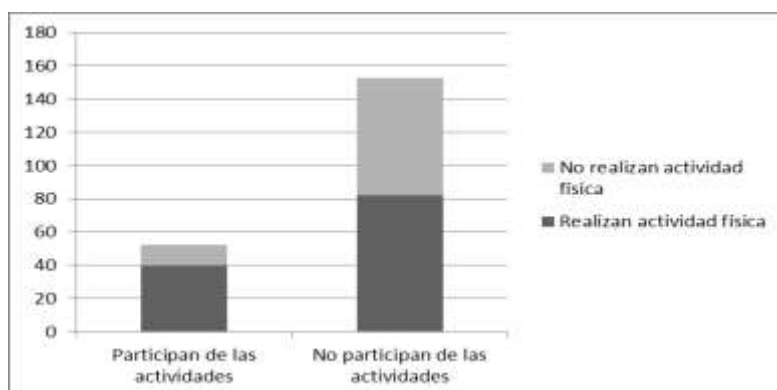


Figura 1. Relación entre personas que participando o no de las actividades del Programa, realizan o no actividad física durante el año.

En relación al tipo de actividades que se realiza en los módulos, podemos ver que la que atrae más población en general es el voleibol, seguida de las actividades recreativas. Es interesante destacar que en el voleibol se da más participación por parte del sexo masculino, mientras que en las actividades recreativas participan más las mujeres.

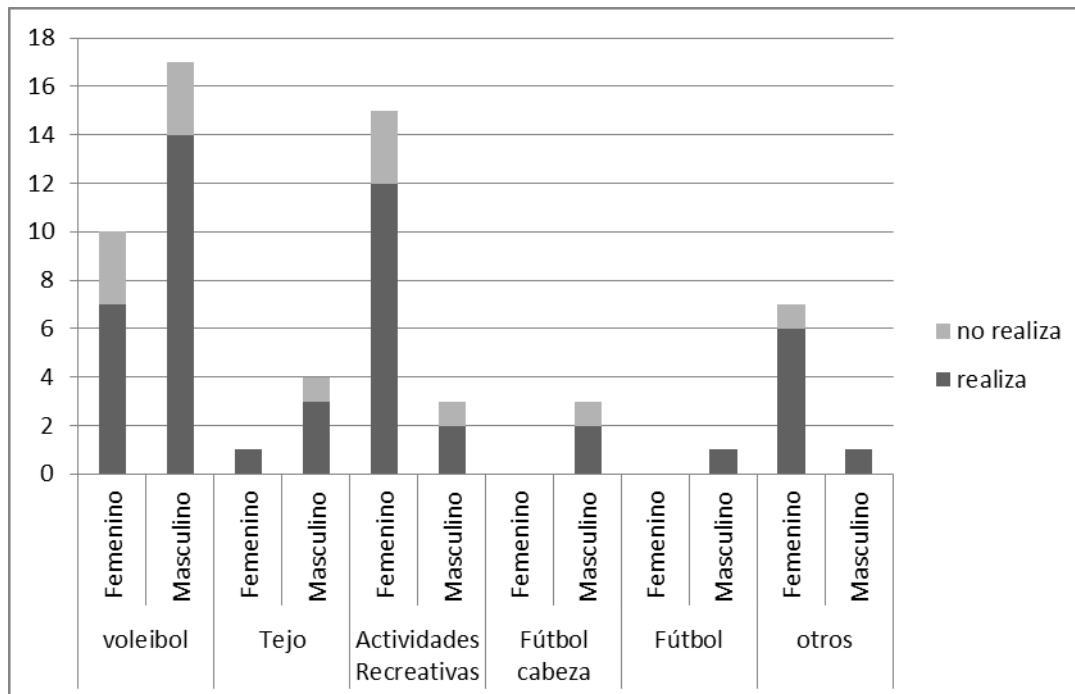


Figura 2.

Si comparamos las diferentes actividades de la playa, la relación entre los que continúan con ejercicio físico durante el año y los que no continúan es la misma.

A su vez, creemos que, en esta política social, también se cumple con la discriminación positiva que plantea este autor ya que existen diferentes colectivos que, concurriendo a las actividades del Programa de Verano, se ven beneficiados, porque si éste no estuviera, tal vez, no podrían hacer uso de este servicio o lo harían con determinado costo.

El siguiente aspecto a tratar es el cierre de sistemas de relaciones, aquí “...se generan interacciones entre elementos, factores o variables de la política social en la cual se esté trabajando...” (Marco teórico, p. 8) Este es un aspecto bastante complejo para analizar, ya que entre entrevistados y encuestados se contradicen, algunos diciendo que la retroalimentación es enriquecedora y permite que el Programa de Verano continúe creciendo y mejorando, mientras otros plantean que la llegada al Programa es una incertidumbre y se llega a trabajar sin saber qué hacer ni como realizar su trabajo.

Cabe destacar que en ninguna de las entrevistas ni encuestas se trajo el tema de una evaluación inicial o final sobre el Programa de cada temporada.

Antes de continuar con el análisis de este aspecto, creemos necesario aclarar el tipo de política social con la que estamos trabajando, lo haremos en este momento, y no antes, porque esta caracterización del Programa de Verano es importante para la identificación de diferentes puntos a tratar en el aspecto de cierre de sistemas de relaciones. Dicha caracterización la realizaremos en base a los objetivos, generales y específicos, planteados por el Programa de Verano.

“Objetivos generales:

1. Democratizar el uso del espacio público para el esparcimiento, la socialización y el disfrute de propuestas deportivas y culturales.
2. Promover el buen uso del tiempo libre.
3. Generar actividades deportivas, sociales y culturales en espacios de buena accesibilidad en toda la ciudad de Montevideo.

Objetivos estratégicos:

1. Ampliar la oferta de actividades más allá de las playas. Incorporar propuestas deportivas y culturales en los parques de la ciudad y en algunos sitios periféricos que no tengan acceso a servicios similares.
2. Articular fuertemente dentro de la IMM las diferentes propuestas y con el Gobierno Nacional a través del Programa Uruguay a Toda Costa de la Dirección Nacional de Deporte del Ministerio de Turismo y Deporte.
3. Incrementar la propuesta de actividades incorporando disciplinas como el Tai-Chi, el Yoga, la Gimnasia y la Recreación en los parques; así como la práctica de deportes náuticos en las playas que lo permitan.
4. Generar calendario de actividades culturales y artísticas que lleguen a la población de la costa y de otras zonas de la ciudad.” (Halty, 2010, p.18)

A la hora de responder que tipo de política social es el Programa de Verano, nos encontramos con una disyuntiva, ya que por el nombre que se le da, “Programa”, debería estar relacionada con el tipo de política social que, basándonos en Atría, decimos que sus “...objetivos son plurales y sus destinatarios son específicos...” (Marco teórico, p.8) Sin embargo, estudiando los objetivos y en base a comentarios de las entrevistas, como “Democratizar el acceso a la actividad física y el deporte fundamentalmente” (Director de la División de Promoción Cultural, Anexo, p. 44) y “El objetivo trascendental es la democratización y permitir el acceso a la práctica de actividad física y el deporte de la población en términos generales.” (Coordinador Ejecutivo de SEFDR, Anexo, p. 52), nos damos cuenta que los objetivos sí son plurales, pero no apuntan a destinatarios específicos, sino que buscan abarcar la mayor cantidad de destinatarios posibles. Basándonos en Atría estaríamos hablando de un tipo de política social “blanda”.

Releyendo las encuestas a los docentes que trabajan en los módulos deportivo/recreativos podemos notar que hacen referencia a objetivos más específicos y

que no apuntan a una población general, simplemente a la que hace uso de la costa. Creemos que esta diferencia se da porque los docentes se concentran en los espacios y actividades que les competen, sin tener en cuenta que el Programa de Verano excede, incluso, las playas. Únicamente dos de los docentes encuestados mencionan éste aspecto a tener en cuenta a la hora de planificar las actividades que se realizarán en la temporada. Los restantes, en su mayoría se basan en los usuarios con los que trabajarán o en las actividades planteadas desde la coordinación para planificar la temporada.



Figura 3. Respuestas de docentes a la pregunta ¿En que basó la planificación de la temporada? (los datos fueron agrupados en temáticas generales para un mejor entendimiento.)

De todas formas, esto puede ser una de las causas de que, dentro del Programa de Verano, se presenten situaciones, actividades, etc. que no deberían pasar si la relación entre los diferentes niveles jerárquicos (interrelaciones) fuera fuerte y clara.

Es por todo esto, que es importante que el Programa de verano logre un cierre de todas las relaciones que hay dentro de él, para que ninguno pueda afectarse por cambios de otros.

El tercer vértice que mencionamos fue el de resultado de intervenciones, acá se tienen en cuenta todos los resultados que dio el funcionamiento de la política social. Por lo general, es aquí donde se encuentran diferencias entre los resultados que se esperan y los que realmente fueron, como se dice comúnmente, una diferencia entre la teoría y la práctica. En relación a esto, algunos entrevistados plantean que el Programa ha ido “madurando” con el correr de los años, lo que ha hecho que se dé una evolución en cuanto a resultados y que sea “...un programa que la gente está esperando que baje a la

arena y una vez que ponemos nuestros profesores en la arena, sólo funciona y rueda sin mayores inconvenientes.” (Coordinador Ejecutivo, Anexo, p. 55) Esto muestra una fortaleza en el Programa, de todas formas, en la puesta en práctica de las actividades puede darse que funcionen solas y de manera eficaz, pero, como en todas las puestas en prácticas de una teoría donde el efecto no es posible anticipar, en el Programa de Verano no se puede saber con qué velocidad se genera el hábito de realizar actividad física, y en los ciudadanos de Montevideo, creemos que, este efecto, se ha dado lenta y progresivamente. Creemos importante destacar que, a pesar de la lentitud y según algunos entrevistados, se han registrado cambios en relación a la cantidad y calidad de actividad física que realizan los montevideanos. El Coordinador Ejecutivo de la SEFDR, plantea que el Programa tuvo incidencia sobre la población disminuyendo un 12% el sedentarismo, en un periodo de trece años. Sin embargo el Director de la División de Promoción Cultural plantea que no es unidireccional, los resultados con respecto a la baja del sedentarismo no dependen solamente de las acciones de la Intendencia, sino también de las acciones de otras instituciones. La intendencia se asocia y trabaja en conjunto con organizaciones privadas, clubes, agrupaciones y federaciones, que generan en la ciudad un ambiente deportivo. Un claro ejemplo es el del voleibol al cual se le cedió el espacio del club “Las Bóvedas” como forma de promoción del deporte. Entendemos que con estas acciones se fomenta el deporte en general, debido a que al mejorar al nivel de federación se posibilita el alcance de mejores resultados, derivando estos en mayor visibilidad. Cual efecto domino, creemos que todo lo anterior lleva a la mejora del deporte a nivel amateur y a un aumento de las personas que lo practican, logrando así la disminución del sedentarismo en la población. Dicha evolución se da en parte como resultado del Programa de Verano y en parte por, como plantea el Director de División Promoción cultural, la asociación de la Intendencia con organizaciones privadas, clubes, agrupaciones y federaciones que generan un ambiente deportivo.

A partir de lo presentado anteriormente, podemos decir que el proceso que se está llevando a cabo en el Programa de Verano coincide con las palabras de Steffano:

“...desarrollar políticas basadas en actividades físicas y deportivas que permitan una mejora en la calidad de vida de los montevideanos, generar las posibilidades de acceso a la práctica física y deportiva de la población a través del mejor uso del tiempo libre y su aprovechamiento en actividades que redunden en beneficio de la salud, así como el

fortalecimiento con el movimiento deportivo y la promoción del deporte comunitario...”
(Steffano, 2002, p. 1)

Para finalizar creemos necesario traer a tema el sedentarismo, dado que surgió en algunas entrevistas, aunque no formara parte de esta investigación en un comienzo. Cuando intentamos relacionar al sedentarismo con el Programa de Verano, concordamos con el Coordinador Ejecutivo cuando dice que el mismo ha disminuido, también creemos que puede disminuir más cuando está en funcionamiento el Programa de Verano, sin embargo, basándonos en los datos de las encuestas realizadas a la población, visualizamos que la mayor parte de las personas realizan actividad física durante el año, más allá de participar de las actividades del programa o no. Decimos esto ya que nuestras gráficas muestran que del 100% de los encuestados que participan del Programa de Verano, un 77% realiza actividad física durante el año. Incluso, entre las personas encuestadas que no conocen el programa, un 53% realiza actividad física durante el año, y de las que sí lo conocen realizan un 59%.

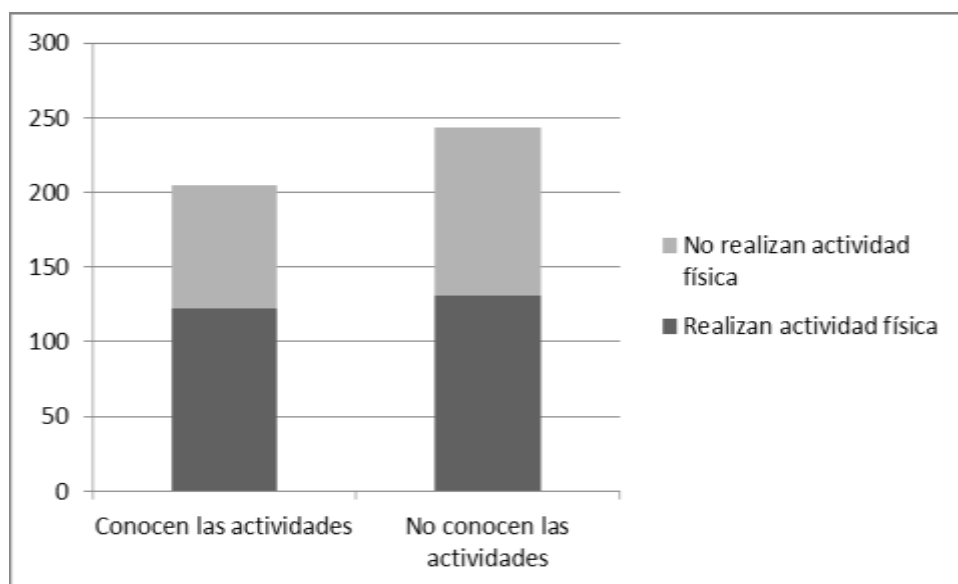


Figura 4. Relación entre las personas que conociendo y no conociendo las actividades del programa realizan o no realizan actividad física durante el año.

Comunidad y Participación en el Programa de Verano

Basándonos en lo planteado en el marco teórico, teniendo en cuenta que la existencia o ausencia de una de las características que permiten la construcción de la comunidad, en determinado colectivo social, no la hace comunidad ni la excluye como tal, encontramos que es difícil identificar una comunidad dentro de los módulos deportivo/recreativos del Programa de Verano.

“El público que asiste es muy volátil, hoy viene y mañana no, hoy vienen dos amigos y mañana viene uno. Así va cambiando” (Director de la División de Promoción Cultural, Anexo, p. 47). El entrevistado plantea que cuando se quería sistematizar la cantidad de personas que participaban del Programa de Verano, lo más difícil era hacerlo en los espacios de los módulos deportivo/recreativos. Agrega que esto se daba porque “...es muy volante la gente que asiste. Durante las cuatro horas va variando la gente, y mañana no vienen porque bajó hoy a la playa o viene otro.” (Idem, Anexo, p. 47) Según su planteo, entendemos que no se construye un interés común que pueda llevar, a quienes concurren a las actividades, a ser una comunidad, ya que la población es muy cambiante y dentro de las cuatro horas de funcionamiento del módulo la gente va y viene. Por lo tanto, no hay un reconocimiento entre ellos ni con los docentes que están allí, lo que lleva a que no se construyan vínculos entre quienes concurren, esto es una característica contradictoria a las descriptas en el marco teórico sobre comunidad.

Esta población cambiante y discontinua provoca que no haya transferencia ni evolución. Esto lleva a que no se dé la retroalimentación necesaria, entre los sujetos que realizan las actividades y quienes las plantean, para que los cambios se den a favor del beneficio social, sino que se tiende a realizar siempre lo mismo, por lo tanto, encontramos aquí, ausencia de otra de las características que identifican el sentimiento de comunidad.

Otro aspecto que tampoco favorece a desarticular esta situación es que, como plantea el Coordinador Ejecutivo de la SEFDR, zafra a zafra los docentes contratados varían. Esto hace difícil transmitir a los docentes que comienzan cuál es la lógica del trabajo; lo que provoca que quienes concurren a las actividades, verano a verano, no siempre conozcan a los docentes y muchas veces no se sientan identificados con los mismos. Esta falta de identificación con los docentes, en constante cambio, puede ser una de las causas de que no se termine de construir un colectivo común entre quienes concurren. Planteamos esto ya que entendemos que, por más que el docente no forme parte de la comunidad en caso de que existiera, sino que trabaja con ella y para ella, su presencia muchas veces es importante, sobre todo en los comienzos del colectivo, ya que puede ser un referente del mismo o un estímulo para quienes concurren.

Citando al Director de División de Promoción Cultural, podemos decir que “Probablemente el profe que día a día está en la playa no lo ve, pero es parte fundamental del sistema.” (Director de la División de Promoción Cultural, Anexo, p. 51) En la entrevista al Coordinador Ejecutivo de la SEFDR también se trata este tema,

por un lado, plantea la variación año a año del grupo docente como algo perjudicial para el programa, porque año a año deben explicarle a cada docente que entra cuál es la lógica de este programa, lo cual no es algo tan fácil de hacer. “Es una lógica diferente a cualquier otro tipo de intervención a la que están acostumbrados (...)” (Coordinador Ejecutivo de la SEFDR, Anexo, p. 55)

“...cuando no llegan los profes en tiempo y forma por los contratos, en diciembre **(los usuarios)**⁴ llaman a la intendencia y preguntan dónde están los profes que no han bajado. La gente los está esperando.” (Director de la División de Promoción Cultural, Anexo, p. 49)

“...las personas ya están acostumbradas a que profesores o recreadores vayan a trabajar a sus playas. Lo toman como un hecho.” (Docente 1, p. 70)

Podemos decir que se genera cierta identificación con la playa, los docentes, las actividades y la gente que va durante cada zafra, pero la concurrencia de la gente a las actividades se hace ajena a un interés común de que éste Programa pertenezca a ellos mismos, si está lo utilizan y lo disfrutan, si no está lo esperan y se encuentran disconformes, pero no visualizamos ningún movimiento de algún colectivo para colaborar con el comienzo del Programa o para que comience antes o que formen parte de la planificación del mismo. Es así que entendemos que, en este tipo de Política Pública, se genera un tipo de participación donde, según Caruso, “los ciudadanos son clientes o consumidores, controlando la calidad y garantía de los servicios públicos...” (Marco teórico, p. 10)

Decimos esto ya que, como planteamos con citas anteriores, cuando el servicio no está llaman a quejarse o comienzan con diferentes actividades los propios consumistas del programa. “...son los usuarios de la playa los que le dan cierta continuidad al módulo, los que te reclaman cuando por algún motivo el Programa arranca tarde. Ellos te están esperando!” (Docente 11, p. 82)

Junto a estas quejas de los usuarios por la falta del módulo cuando comienza el verano, encontramos que muchos de los docentes encuestados plantean el “...comienzo tardío del trabajo en las playas” (Docente 5, p.74) como una debilidad del Programa ya que, para los usuarios, es una incertidumbre el comienzo del mismo y “...en varios barrios, (...) se espera por la instalación del módulo.” (Docente 19, p. 93). Todo esto que plantean los docentes encuestados son hechos que aumentan la dificultad de

⁴ En negrita y entre paréntesis, agregado nuestro.

construir diferentes vínculos y redes necesarios para la existencia de una comunidad. También creemos que esta desorganización influye en el tipo de participación que se genera dentro del Programa, ya que no hay una regularidad en su comienzo y los propios usuarios quedan por fuera, sin poder hacer más nada que esperar a que los docentes bajen a la playa. Es por esto que creemos que lo ideal, tanto para este tipo de política social como para evitar esta disconformidad por parte de los usuarios, es generar en quienes concurren una participación donde no se da “un simple contacto con la gente o consumo de dicha política pública, sino que hay lugar para la opinión, la discusión planificando y organizando las tareas en conjunto” (Marco teórico, p. 10). Para que esto se dé debe estar favorecido por la contención de espacios públicos, una organización autónoma de los ciudadanos según los diferentes problemas del programa y con diferentes aspiraciones a realizar en él. Todo esto que recién mencionamos, el programa lo tiene, faltaría ponerlo en práctica y generarles, a los ciudadanos, otro sentimiento hacia el Programa de Verano para que lo sientan suyo y no como un simple servicio. Otra opción que encontramos positiva para fomentar la participación, propiamente dicha, y que la concurrencia de los sujetos no sea tan volátil, como plantea el Director de la División de Promoción Cultural, sería que dicho Programa tenga una continuidad durante el año, donde se siga promoviendo la actividad física y que permita que el Programa de Verano no se vea como un conjunto de actividades puntuales y aisladas; pero, según el Director de la División de Promoción Cultural, esta opción no sería posible ya que, “Sería buenísimo tener nombre y apellido de todos los que van y seguirlos hasta abajo de la cama para que en el año sigan haciendo actividades. Materialmente es imposible.” (Director de la División de Promoción Cultural, Anexo, p. 47). De todas formas, muestra su buena voluntad de generar esta continuidad en los usuarios del programa planteándonos diferentes estrategias que realiza la intendencia durante el año, a las cuales clasifica como “hilo conductor”, las mismas son “Jornadas recreativas por todos lados, calles de juegos, eso por parte de programas comunitarios pero que se vinculan después con la costa (...)” (Idem, p.47)

Consideramos que es importante no perder el vínculo con la gente que concurre verano a verano a la playa para realizar las actividades que plantean los módulos del Programa de Verano, de todas formas, basándonos en una frase planteada por el Director de la División de Promoción Cultural entendemos que como Programa de Verano no buscan la construcción de una comunidad o generar sentido de pertenencia, sino que busca inculcar el hábito deportivo a todo ciudadano. “...cuál es la estrategia por

la cual nosotros pretendemos que la gente cada vez haga más actividad física. Bueno que la ciudad respire deporte, por llamarlo de alguna manera.” (Director de la División de Promoción Cultural, Anexo, p. 47) En esta cita podemos ver que al ser un objetivo tan amplio, ya que busca abarcar a toda la ciudad, no es posible generar un sentimiento de comunidad porque cada lugar genera vínculos y redes diferentes dado que sus necesidades también son diferentes y esta búsqueda de que “la ciudad respire deporte” plantea una planificación impersonal, ajena a cada lugar donde podría generarse una comunidad. De todas formas, creemos que si se comenzara a trabajar para construir una comunidad alrededor del Programa de Verano, podríamos encontrar un resultado más enriquecedor, ya que la gente participaría por dentro del mismo, en sus modificaciones y planificaciones, planteando sus necesidades, incentivando el diálogo y la comunicación entre todos. Así, habría un Programa de Verano más acorde a cada espacio donde se encuentran los módulos y se evitarían disconformidades. Creemos que esto es así ya que concordamos con el ejemplo brindado por el Director de la División de Promoción Cultural, donde concluye que “...el gobierno gobierna pero no necesariamente ejecuta.” (Director de la División de Promoción Cultural, Anexo, p. 48) Es así que, quedaría en manos de los coordinadores y docentes del Programa de Verano, parte de la responsabilidad de comenzar a construir este sentimiento de comunidad.

Si no se logra llegar a este tipo de planteo, entonces podemos caer en los planteos de Lewcowiks, ya que estos grupos colectivos, que muchos confunden con comunidad, “tendrá un apoyo desde diferentes enfoques políticos que están por fuera de ella.” (Marco teórico, p. 14)

Volviendo a las características de comunidad, creímos interesante introducir la siguiente frase, “El uso de la franja costera como espacio territorial, es uno de los espacios más democráticos de la ciudad. La gente baja y no hay distinción de clases sociales ni nada, todo el mundo participa libremente.” (Coordinador Ejecutivo, Anexo, p. 47) En esta frase encontramos dos características, una es que comparten un espacio físico, lo cual es una de las características que presentamos en nuestro marco teórico, traído por Montero; pero, como ya dijimos “esto no implica que toda persona que comparta un lugar conforme una comunidad (...) son características que permiten su construcción” (Marco teórico, p. 13)

La otra característica es que, según lo planteado por el Coordinador Ejecutivo del Programa de Verano, sus pertenencias no los diferencian a la hora de participar del Programa, lo cual es una característica a favor de la construcción de una comunidad,

como dijo Tönnies. Pero no llega a serlo ya que para que esto se dé como característica propia de la comunidad, debe contener una herencia común que los identificará entre ellos y sin diferenciarlos según las pertenencias materiales.

Si hiciéramos una comparación entre los módulos de la zona oeste y este podríamos decir, según los resultados de esta investigación, que en la primera se está más próximo a la formación de una comunidad en torno al programa y sus actividades.

Para finalizar, nos parece bueno citar a un docente cuando dice “Quizá si no existiera el programa, cada familia permanecería debajo de su respectiva sombrilla sin hablar con nadie. En cambio con el programa se les permite y se les facilita poder hacerlo.” (Docente 1, Anexo, p. 70)

Fortalezas y debilidades en la difusión del programa de verano

En relación a la difusión, según las encuestas realizadas a la población, encontramos que más de la mitad no conocen las actividades del programa, esto podría mostrarnos que tanto la IM como los docentes no están realizando la difusión necesaria como para que la información sobre el Programa de Verano llegue a todos los montevideanos.

Según los resultados de las encuestas realizadas a ciudadanos montevideanos, encontramos que el 83% de las personas que no conocen el programa están interesadas en conocerlo (ver figura 5), lo que muestra un interés por parte de la población por el Programa de Verano. Tal vez, si lo conocieran concurrirían a las actividades de la playa durante el verano. A su vez, esto nos demuestra que es un potencial importante de personas que podrían sumarse a las actividades, lo cual, vuelve a reforzar, que lo que no permite esta potencial concurrencia es la poca difusión realizada.



Figura 5. Se muestra el porcentaje de personas encuestadas a quienes les interesa o no conocer el programa, siendo que algunas realizan actividad física y otras no.

Nos gustaría comentar también una idea que nos surge a partir de la lectura de las respuestas de las personas que conociendo el programa no participan de sus actividades, muchos mencionan que no se acercan porque no consideran que las actividades estén pensadas y destinadas para su edad. Creemos que esto también es una falla en la difusión, entendiendo que no se está logrando dar a conocer el real objetivo del programa.

Más allá de considerar que la difusión no es suficiente, sabemos que sí se realiza. Igualmente no solo es por parte de las autoridades, sino que el 39% de las personas que conocen el programa llega a él “por verlo en la playa”, un 28% “por alguien que me contó” y un 27% “por TV o radio” (ver figura 6). Esta última opción fue mencionada por el Director de la División de Promoción Cultural, quien también comenta que se da mínimamente por un hecho de prioridades monetarias, una política con más presupuesto para brindar a quienes hacen publicidad, será más promocionada. “Hay problemas serios en lo que tiene que ver con la priorización que hacen los medios con la información que les llega. Para modificar eso se necesita mucho dinero para generar cosas, dinero que no tenemos.” (Director de la División de Promoción Cultural, Anexo, p. 49)



Figura 6. Medio por el que los encuestados conocen las actividades del Programa.

A su vez, un 38% de los docentes encuestados manifiesta que la concurrencia se da al verlo cuando pasan por el lugar, un 37% por el “boca a boca”, y los restantes porque participaron en temporadas anteriores, por la difusión del módulo y/o la difusión de la Intendencia (ver figura 7). Los mismos realizan una gran labor cuando día a día salen por las playas a darse a conocer, a incentivar a la población e invitarlos a participar de las actividades; este accionar de los docentes se viene dando desde los comienzos del Programa de Verano.

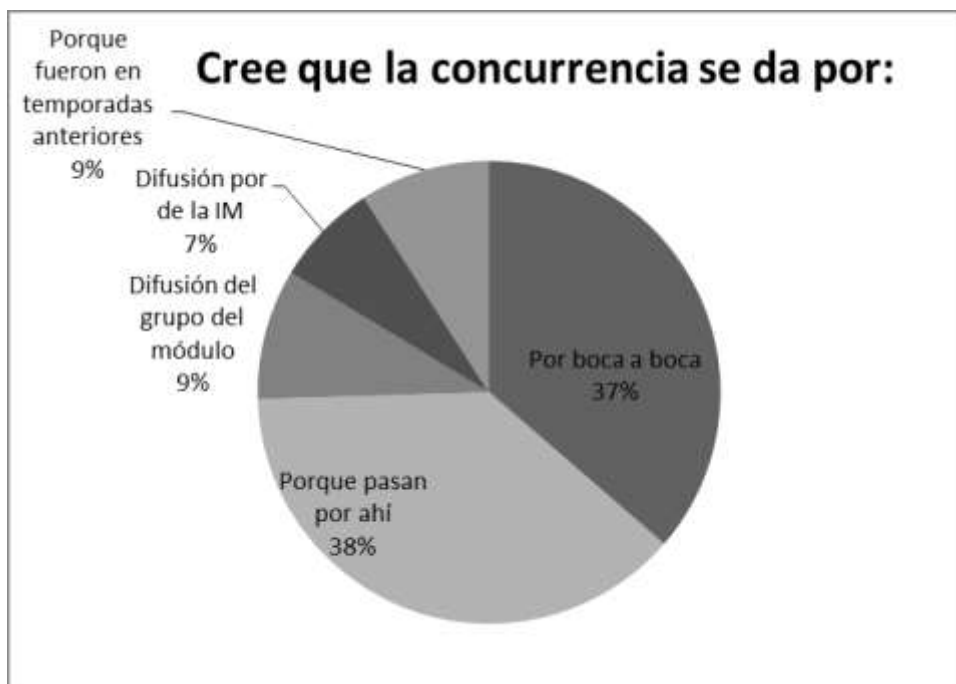


Figura 7.

“...entré en la Intendencia en el año 90 o 91 para trabajar en el primer Programa de Verano (...) como profe. (...) O sea que me toco desde recorrer las sombrillas, hablar con la gente, coordinar cosas, invitarlos, poner postes, armar canchas.”(Director de la División de Promoción Cultural, Anexo, p. 43)

“No considero que haya mucha difusión más que la de los profes.” (Docente 5, Anexo, p. 74)

“En nuestro módulo hicimos una fuerte apuesta a lo visual colgando las banderas que la IM nos proporcionó (...) y creamos coloridas banderas (...) Además, diariamente recorríamos nuestra zona explicando nuestra propuesta...” (Docente 7, Anexo, p. 76)

“...lo más importante es el rol de los profesores que allí se encuentran, para invitar a esos transeúntes a participar de las actividades y contar de que se trata, que días funciona...” (Docente 10, Anexo, p. 80)

“...en nuestro caso durante las primeras dos semanas recorrimos la playa varias veces informando a los usuarios del servicio.” (Docente 14, Anexo, p. 85)

“Lo tenemos que realizar nosotros, con los comercios de los alrededores, dejándoles volantes confeccionados por uno mismo (...) en la zona de trabajo invitando a la gente a acercarse.” (Docente 17, Anexo, p. 88)

“...nos encargábamos de difundir el Programa, visitando sombrilla a sombrilla.” (Docente 20, Anexo, p. 93)

“La difusión en nuestro módulo la debemos hacer nosotros y lo hacemos en la medida de nuestras posibilidades.” (Docente 23, Anexo, p. 96)

Al preguntarle a los docentes si consideraban suficiente la difusión, el 54% manifiesta que no. Por otro lado, de los que consideran que la difusión es buena, más de la mitad plantea que son los propios docentes los que generan gran parte de ella, lo cual creen apropiado ya que plantean que, a partir de la visibilidad de materiales, armado de canchas y recorrer la playa invitando a la gente a participar es una de las cosas que, genera más concurrencia. Otros consideran que este tipo de difusión no es suficiente y que se necesitaría más apoyo por parte de la IM, realizando difusión masiva de las actividades. Sin embargo, debido a la buena conceptualización del programa por parte de la opinión pública, el Coordinador Ejecutivo considera que la difusión masiva no es necesaria y que podría incluso, dificultar el desarrollo normal de las actividades como consecuencia de una concurrencia excesiva, ya que esto generaría que no se pudieran abastecer a quienes concurren de la manera necesaria como para que las actividades de este Programa sea enriquecedor.

“...nosotros tenemos un tope de atención por un tema de manejo de seguridad y de no sobrecargar a los docentes y profesionales que llevan adelante las actividades. (...) cada vez que hemos implementado cualquier mecanismo de difusión más masiva nos hemos visto absolutamente desbordados por la cantidad de gente. (...)Esas actividades cuando se desbordan empiezan a tomar ciertos riesgos y son difíciles de manejar...” (Coordinador Ejecutivo, Anexo, p. 52)

Sin embargo, sí podría suceder si se incrementara el presupuesto para estas actividades y así poder aumentar la cantidad de docentes, materiales y otras cosas necesarias para que el Programa de Verano funcione más allá de la cantidad de gente que concurra a él. Idea que también trae a la entrevista el Coordinador Ejecutivo, “Si tuviéramos la oportunidad de poner más servicios, con más presupuesto, sin duda la gente se volcaría de forma mucho más masiva a las actividades, sobre todo las costeras.” (Coordinador Ejecutivo, Anexo, p. 54)

Nos interesa volver a lo importante que es la postura que tomen los docentes frente al Programa y a cómo llevarlo a cabo, es necesario que ellos logren visualizar que su responsabilidad va más allá de plantear las actividades durante sus horas de trabajo. Decimos esto por lo extraído tanto de sus encuestas como de algunas entrevistas.

“...la difusión no es suficiente y queda librada a la voluntad de quien trabaje cada módulo...” (Docente 14, Anexo, p. 84)

Para finalizar, nos gustaría destacar la autocrítica de algunos docentes encuestados que manifiestan que muchas veces ellos mismos pueden ser una debilidad del programa, entendiendo que en ocasiones es poco el compromiso y la iniciativa, derivando en que “...el programa se limita a los partidos de voleibol” (Docente 11, Anexo, p. 82) lo que se ve claramente en la gráfica 8.

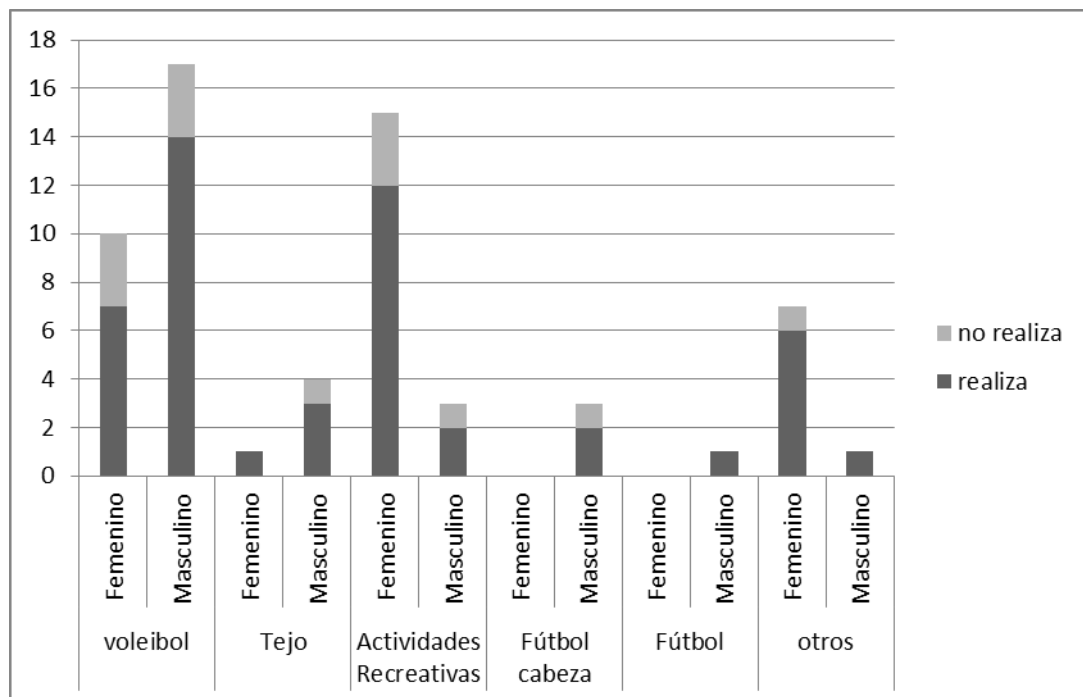


Figura 8.

CONCLUSIONES

Luego de realizar nuestra investigación y analizar los datos recabados, podemos concluir que, el Programa de Verano, sí es una política social ya que cumple con la mayoría de las características presentadas. Entendemos que este programa se encuentra en un proceso en el que, año a año, logra acercarse más a sus objetivos, sabiendo que no lo realiza solo, sino en articulación con otras políticas de la Intendencia de Montevideo.

Encontramos también, en lo que respecta a los elementos y rasgos fundamentales de las actividades de playa del Programa de Verano, algunas debilidades relacionadas al funcionamiento. Al momento de planificar, no todos los docentes tienen en cuenta los mismos aspectos del programa, lo que hace que el tipo y calidad de las actividades que llegan a la playa, dependa muchas veces del compromiso e iniciativa de ellos. Una posible solución a este problema, sería realizando un registro que permitiera a los docentes tener más claro las actividades que tuvieron éxito, o no, en cada módulo. Otro aspecto que ayudaría a combatir esta debilidad, sería mantener un plantel docente, evitando los malos entendidos en relación a la lógica del Programa con los docentes que ingresan. De todas formas sabemos que la IM no cuenta con el presupuesto necesario para mantener a los docentes de manera permanente.

Relacionado al presupuesto, encontramos que la difusión podría ser mayor si la IM asignara más dinero para esto. Entendemos que para lo que hoy en día se puede abarcar, la difusión es adecuada. De todas formas, si se diera un aumento del presupuesto para el Programa de Verano, sería necesario que los fondos correspondientes a las actividades de la playa aumentaran, tanto para recursos humanos como para materiales, y así lograr un mejor servicio.

En lo que respecta a comunidad, no logramos identificarla en los módulos de la playa. De todas formas, creemos que no es un aspecto relevante para el funcionamiento del Programa. En cuanto a la participación, consideramos que, en algunos casos, si se diera de una manera más activa, tanto por los docentes como por los usuarios, se lograría mayor retroalimentación entre la propuesta planteada por el Programa de Verano y los resultados obtenidos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ATRIA, Raúl (2006). *Políticas Sociales: Concepto y Diseño Un Marco de Referencia* N°6, Editorial Consejo, Chile.
- BABBIE, Earl (2000). *Fundamentos de la investigación social*. International Thomson Editores S. A. México.
- BENDRATH, Eduard. ALBUQUERQUE, Alberto. (2011). *La Educación Física en el ámbito de la educación no-formal*. Buenos Aires. <http://www.efdeportes.com/efd156/la-educacion-fisica-en-la-educacion-no-formal.htm> (consultada 5/5/13)
- BENOIST, ALAIN DE (1978). *Comunidad y sociedad*. Publicado en Elementi, n° 1. <http://www.red-vertice.com/disidencias/textosdisi04.html>
- CAÑEQUE, Hilda (1991). *Juego y vida*. Buenos Aires: El Ateneo.
- CARUSO, Arles. (s/d) *Instrumentos de participación y políticas sociales*. (s/d)
- COOK, T. REICHARDT, CH. (1986) *Métodos cualitativos y cuantitativos de la investigación social*. Ediciones Morata. Madrid, España.
- COREA, C. DE LA ALDEA, E. LEWKOWICZ, I. (2003). *La comunidad, entre lo público y lo privado*. En: estudio. LWZ En: <http://www.estudiolwz.com.ar/> Revisado 08/08/03.
- DE JESUS ALTUVE, Eloy. (s/d). *Deporte y socialismo en Venezuela. Análisis, aciertos, limitaciones y propuestas*. Universidad del Zulia. Maracaibo, Venezuela
- FREIRE, Paulo. (1996). *Política y Educación*. Siglo veintiuno editores. México.
- HALTY, G. ZARRILLO, D. (2010a). *Plan estratégico de gestión*. Secretaría de Educación Física, Deporte y Recreación de la Intendencia de Montevideo. Uruguay.
- HALTY, G et al. (2010b) *Programa Verano 2010*. Secretaria de Educación Física, Deporte y Recreación de la Intendencia de Montevideo. Uruguay.
- HERNANDEZ, R. FERNANDEZ, C. BAPTISTA, P. (1991) *Metodología de la investigación*. Mc Graw- Hill Interamericana de México. México
- JASSO PEÑA, Jesús (2001). *¿Cómo surgen las políticas públicas orientadas al desarrollo de la Educación Física y el Deporte?*

- LEMA, Ricardo (2003). *Recrear la cultura: recreación, juego y construcción de sentido*. Montevideo: Universidad Católica del Uruguay. Tesis de Licenciatura.
- LUSCHEN, G (1979). *Sociología del deporte*. Madrid: Ed. Miñón.
- MONTERO, Maritza. (2006). *Teoría y Práctica de la Psicología Comunitaria: La tensión entre comunidad y sociedad*. Bs. As. Argentina: Paidós
- REBELLATO, José Luis. (1995). *La encrucijada de la ética*. Montevideo: Ed. Nordan - Comunidad.
- REBELLATO, José Luis, (2000). *Ética de la liberación*. Montevideo: Ed. Nordan - Comunidad
- RIVOIR, A; (2000) *Nuevas formas de gestión local: redes y gobernancia. Participación ciudadana y descentralización en la ciudad de Montevideo*. Buenos Aires. Clacso.
- SABINO, C. (1992). *El proceso de investigación*. Caracas: Editorial Panapo.
- STEFFANO, Dante; (2002) *Montevideo y los espacios deportivos: una relación en transformación*.
<http://www.efdeportes.com/efd55/montev.htm>. (consultada el 5/5/2013)
- WAICHMAN, Pablo (1998). *Acerca de los enfoques de la recreación*. Manizales: FUNLIBRE.

ANEXOS

Entrevista realizada al Director de la División de Promoción Cultural

Estudiante (A): ¿Qué profesión tenés y que cargo tenías en la Secretaría de Educación Física, Deportes y Recreación?

Entrevistado (E): Soy Profesor de Educación Física y en la Secretaría era Coordinador Ejecutivo.

A: Según lo que tenemos entendido participaste de la creación del programa, ¿puede ser?

E: Sí, entré en la Intendencia en el año 90 o 91 para trabajar en el primer Programa de Verano, Programa de Playas que se llamaba en aquel momento, como profe. O sea, que desde la nada estuve metido desde el armado, haciendo nuestros aportes. Siempre fue un programa muy participativo, en todas las direcciones, en lo que fue la construcción, porque, si bien había mucha experiencia de acciones en las playas, en las costas de los ríos y arroyos del país, conformar un equipo institucional desde la Intendencia fue la primera vez que se hizo. O sea que me tocó desde recorrer las sombrillas, hablar con la gente, coordinar cosas, invitarlos, poner postes, armar canchas. Hasta llegar después a estar en instancias de coordinación, tanto desde la propia Secretaría de Deportes como coordinador del programa pero trabajando directamente en la parte de verano, como coordinando la parte de política de eventos, mas focalizado en algún momento a lo que fue el estadio y las actividades especiales y las relaciones con el resto de las intendencias del país. Y después en 2005 en la Dirección.

A: Volviendo entonces al programa, ¿Cómo fue pensado y porque surgió?

E: Fue una decisión obviamente político estratégica de la administración de Tabaré Vázquez, que sumó también una decisión muy fuerte, muy interesante para todos nosotros, que fue la creación de lo que hoy conocemos como la Secretaría de Deportes. En aquel momento no existía una unidad específica, existían asesores de los intendentes en los periodos anteriores. Cuando ingresa Tabaré Vázquez se conforman un montón de secretarías, que en aquel momento se llamaban comisiones, y ahí surgió la Comisión de Deportes, la de Juventud, la de Mujer, la de Infancia, la de Adultos Mayores, la de Discapacitados, todas esas surgieron ahí. El programa de playas fue lo primero que creo esa comisión. Tabaré Vázquez asumió en el 90 y en el verano del 91 se crea el Programa de Verano, fue en el primer verano. La apuesta fundamental era generar planes y programas de acercamiento a la comunidad y a la gente en aquellos

espacios donde la gente asistía de forma espontánea. También con una apuesta macro muy fuerte y muy interesante, y la verdad que uno está orgulloso de haberlo vivido de forma intensiva. Cuando nosotros éramos chicos o no tan chicos, ir a las playas de Montevideo era complicadito, se tenía un sistema sanitario de playas y de agua que era bastante complicadito, por no decir algunas palabras y que cuando te zambullías salías con algo colgado, no? Entonces la apuesta fue muy fuerte con los ciudadanos y parte de lo que fue la política de saneamiento hasta lo que fue la política de costas, que termina al día de hoy, desde hace tres o cuatro años con certificación de calidad de las playas. Dentro de eso está el Programa de Deportes y Actividad Física, pero es una sumatoria de acciones que aquel momento, en el año 90 se tomó a la costa de Montevideo como un diamante en bruto que había que trabajarlo desde la elaboración de un plan de saneamiento de la ciudad que mejoró la calidad del agua obviamente, más allá de todos los beneficios que tiene para la ciudad. En el caso de la costa también generó un montón de efecto dominó en lo que tiene que ver con la limpieza, con la cantidad de servicios, las actividades nuestras, la seguridad, desde ahí estamos trabajando.

A: Fue estructurado para que en ese efecto dominó hubiera actividades en la playa y servicios. ¿Y cuáles eran los objetivos que se tenían?

E: Democratizar el acceso a la actividad física y el deporte fundamentalmente. Y desde el vamos estuvo pensada la actividad para discapacitados, para adultos mayores y la actividad recreativo deportiva, desde el principio existieron todos los módulos como ahora. Fue progresivo, eran cosas nuevas, pero progresivamente se fue pensando precisamente en esa orientación.

A: ¿y se orientaba a la gente que iba a la playa?

E: sí, era esperar al usuario. Por más que la espera no era pasiva, la idea era promover, recorrer las sombrillas, entregar volantes, preparar jornadas, hablar con los guardavidas, con los marineros, con los concesionarios de la cosas que hubiera y promover cosas todo el tiempo y sin parar. Después estaba mucho en el perfil del profe, en la dinámica que se diera, obviamente, en el gusto de la gente. Hay gente que va a la playa a tirarse como un lagarto y quedarse quieto y otros que son más hiperactivos y eso hay que respetarlo, entonces también hubo mucho aprendizaje de donde poner las actividades, en qué lugar las zonas de deportes, que zona a la gente le molesta. Realmente fue todo un aprendizaje. Después a partir del 2005, lo que nosotros generamos desde el otro lado, cuando nos tocó estar en la parte de la dirección, con todo ese aprendizaje acumulado de la dinámica de playas, quisimos también, empezar a

peinar el resto de la ciudad. Ahí fue que surgieron cosas en los parques, actividades en las plazas, como parte del Programa de Verano. Ahí fue que cambio en nombre, dejo de ser Programa de Playas y paso a ser Programa de Verano.

A: ¿entonces queda dentro del Programa de Verano lo que sería la playa y los parques?

E: Exacto.

A: ¿Cuándo surgió, eran las mismas zonas que ahora? ¿Algunas del este y otras del oeste?

E: Prácticamente las mismas. Por distintas razones algunas van modificándose o han ido históricamente modificándose. Por poner dos ejemplos absolutamente extremos, en aquellos momentos yo me acuerdo de haber trabajado personalmente en Carrasco, hoy carrasco no se usa como playa, en el programa. Si surgen actividades, o el parador que está ahí, o por ejemplo la modalidad nueva del skysurf está prácticamente instalada ahí. Y suponemos que la dinámica del nuevo Hotel Carrasco también va a generar alguna otra cosa, capaz que algo vuelve a armarse, pero por razones de cantidad de usuarios, por razones sanitarias, porque la llegada del arroyo carrasco ahí no es nada sencilla, no justificaba un módulo ahí. Otro lugar que lo experimentamos de distintas formas fue punta espinillo, tampoco fue un rendimiento que dijéramos vale la pena hacer un esfuerzo muy grande. Primero porque era mucho esfuerzo para los profes llegar hasta ahí y además, punta espinillo tiene una población muy itinerante de acampantes o gente que va a pasar el día y si hay un poquito de viento la gente no va. Era un recurso muy valioso para mandarlo a la guerra allá al medio del monte. Ahí es que se han ido valorando espacios y se han ido ajustando. Y te diré que el formato que se tiene hoy es prácticamente un formato que ya tiene en el entorno de los ocho o diez años.

A: ¿En Punta Yeguas no se da algo parecido en cuanto a la población de campamento?

E: Punta yeguas es parecido pero tiene una realidad particular, ahí incluso es el perfil de técnicos que pusimos en su momento cuando logramos incorporar los Técnicos de Tiempo Libre y Recreación. Punta Yeguas y Santa Catalina es como una unión muy particular. Con un barrio muy consolidado de gente que vive todo el año ahí. Esa playa tiene una dinámica muy particular de barrio también, más allá que la parte de punta yeguas tiene esa lógica que vos decías de campamento, que a su vez es mucho más rustico todavía de lo que es Punta Espinillo. Entonces la dinámica de esos lugares tiene

un componente de mucho trabajo de articulación con lo territorial, o por lo menos lo pretende. A veces nos sale bien y a veces más o menos. En general, el desembarco de las actividades, tanto en la planificación de días y horas como en las propuestas en sí mismas, antes que lleguen los profes de verano, se trabaja con los profes territoriales para iniciar un proceso para analizar la pertinencia de tales y cuales días y tales y cuales lugares. Es una realidad cambiante, ha habido temporadas muy buenas de mucho compromiso con los vecinos, la gente viene bárbaro; hay otras que no sé muy bien, las dinámicas sociales son muy cambiantes, la gente no responde. Lo mismo nos pasa en Frigonal, Frigonal es una playa meramente de la gente que vive al lado de Frigonal o en Casabó. En general se consolidan pequeños grupetes de trabajo recreativo deportivo, pero después no siempre son estables. A veces te llueven dos días y desaparece la gente y para reconquistarla tenés que ser un mago. O tenés que cambiar, tenés que ir al barrio, estar en el barrio dos o tres días haciendo cosas, buscando vecinos, yendo a visitar esto y lo otro, para cuando mejora el tiempo ahí volver otra vez a la playa.

A: ¿Cuáles crees que son las fortalezas y debilidades de este programa?

E: Fortalezas, en lo institucional es el programa de mayor visibilidad. No solo de la Secretaría de Deportes, también del propio Departamento de Cultura del cual depende. Te diré que es una imagen generadora de buenas noticias para la propia Intendencia. La Intendencia en los primeros quince a veinte días de enero tiene más imagen positiva en la tele o en los medios de comunicación que en gran parte del año, que nos dan con un caño todo el tiempo. Pero en general, el Programa de Verano da noticias buenas, la gente sale contenta y todo lo demás. Institucionalmente es una vidriera muy interesante. Desde el punto de vista de la Secretaría en sí misma, también es una fuente de recursos que nos sirve para alimentar o retroalimentar los programas anuales, porque trabajamos con una combinación público privada que nos permite ingresos de dinero, o de materiales, o equipamiento o asociaciones estratégicas que nos sirven para optimizar recursos para el resto del año. Desde el punto de vista técnico, es sin ninguna duda, uno de esos grandes hitos donde trabajas en la promoción de actividad física y deporte. Intentamos hacer estudios con un sociólogo un par de años, en donde tratamos de sistematizar la información de cuanta personas iban, como iban, a que iban. Y daban números muy interesantes de participación, estabilidad, fidelidad al programa, pero a su vez nos daban insumos para después trabajar en el resto del año, de lugares de origen, sobre todo aquellos grupos que son más focalizados. ¿Dónde teníamos muchísimos problema para sistematizar? En los programas de la tarde. Porque

es muy volante la gente que asiste. Durante las cuatro horas va variando la gente, y mañana no vienen porque bajó hoy a la playa o viene otro. Salvo los núcleos duros de deporte que a veces son fanáticos y van siempre los mismos a la misma red, se fuman todo el verano, el resto de la población más recreativa es muy volátil. Entonces fue difícil sistematizar la información, pero igual estamos convencidos que es una de las fórmulas más interesantes de las formas de promoción de actividad física y el deporte, porque tiene todas esas vertientes, mucha visibilidad, genera buenas noticias, la playa esta buena, tiene certificación de calidad, si vas a la playa capaz que tenés suerte y te enganchas con un espectáculo artístico que hay en kibon u otro lugar. Genera cosas, está bueno. Institucionalmente fue un programa que a su vez nos permitió avanzar hacia la ciudad también y consolidó estrategias anuales de esos programas que también en el año, por ejemplo en el caso de discapacidad, deporte recreativo o adultos mayores, logramos consolidar estrategias anuales. No era una cosa el bum del verano y otra cosa el proceso del invierno.

A: En cuanto a los usuarios de los módulos de la tarde, nos interesa saber qué pasa cuando termina el verano con esos usuarios.

E: Ahí es donde nosotros hemos madurado lo que significa las políticas públicas en la actividad física y el deporte. Sería buenísimo tener nombre y apellido de todos los que van y seguirlos hasta abajo de la cama para que en el año sigan haciendo actividades. Materialmente es imposible. Intentamos hacerlo en forma sistematizada con planillas hacia los profes, con datos, estadística, y la tarde fue muy difícil sistematizar, conseguir datos que sean científicamente válidos. Hay veces que los profes escriben y hay veces que los profes se olvidan y no escriben, entonces era difícil ordenar la información que llegaba y consolidarla como valedera para la investigación. Por otro lado somos conscientes, porque lo vivimos, porque lo trabajamos, que el público que asiste es muy volátil, hoy viene y mañana no, hoy vienen dos amigos y mañana viene uno. Así va cambiando. Entonces nos preguntamos cual es la estrategia por la cual nosotros pretendemos que la gente cada vez haga más actividad física. Bueno que la ciudad respire deporte, por llamarlo de alguna manera. Entonces la actividad del verano o mejor dicho la actividad que va de setiembre a marzo, a veces un poco antes, desde agosto, tiene que tener un hilo conductor, que es la promoción permanente de actividad física en la ciudad. Ahí teníamos varias vertientes, en agosto unas movidas fenomenales en los barrios con el día del niño. Jornadas recreativas por todos lados, calles de juegos, eso por parte de los programas comunitarios pero que se vinculan después con la costa,

sobretudo en el oeste. A su vez esos núcleos de actividades, se generaban programas como del barrio a la playa, que llevaban gurises de los barrios más alejados de la costa. Todo lo que tenga que ver con la promoción de las actividades de calles en la carreras, actividad física en el recorrido de la ciudad, participan entre cuarenta y cuarenta y cinco mil personas anuales. Los espacios comunitarios saludables, espacios de gimnasia que hoy vemos por toda la ciudad, y todo lo que es promoción que a través de las empresas, como decíamos, hemos intentado hacer, avisos de televisión, actividad física y salud, ese tipo de cosas que fueron generando un número que nos deja muy orgullosos, cuando hicimos un corte de evaluación 2005-2012, en 2005 había un 39% de actividad física y en 2012 llegamos al 50%. No es unidireccional, no es solamente lo que hace la Intendencia, esto está claro, pero la sumatoria de todas esas cosas hace que se llegue al origen de la pregunta, ¿Cómo pensamos en la gente para que en el menú de actividades tenga varias cosas? Ahí se pueden generar una serie de acciones que fomentan definitivamente la actividad física.

A: Nosotros nos preguntábamos que pasaba con la población que asiste a la playa cuando llega marzo y el comienzo del año. Si duda que si están subiendo los porcentajes de actividad física en parte es en respuesta a esta política. También leímos en algún artículo, que parte de la política deportiva de un municipio está en ceder espacios municipales a los clubes deportivos.

E: De alguna manera se va entendiendo la lógica. Yo siempre tuve un lema que lo he usado permanentemente, en deporte y ahora también. Que me lo enseñó un catalán, era el director de deportes de la Generalitat de Cataluña, vaya si tiene importancia los catalanes en el deporte español y mundial. Él tenía treinta personas para hacer la política de deportes de toda Cataluña, donde viven siete millones de personas. Una variable interesante es que tienen más recursos que nosotros. En un momento le pregunte como hacía con treinta personas para llevar adelante la política de deportes de Cataluña. Yo me imaginaba un ejército de gente trabajando en todos los barrios, todas las escuelas. Él me dijo, el gobierno gobierna pero no necesariamente ejecuta. Vos tenés que tener muy claro para dónde vas y a su vez tenés que tener alineados los patitos de toda la gente que debería ir para ese lado. Y ese fue el trabajo fundamental que hicimos. Más dinero que en Cataluña no tenemos obviamente. Pero optimizando los recursos de la propia Intendencia, manteniendo una buena política de alianzas con el sistema privado, empresarial para las carreras por ejemplo. Con las agrupaciones y federaciones deportivas. Con el sistema de clubes, como decías, con los espacios concedidos. Una

política estratégica de fomento y difusión bastante fuerte, ahí fuimos consolidando espacios. Y generando esa sensación de política deportiva en el departamento. Siempre muy rengos con el tema difusión, siempre fuimos muy pobres y poco inteligentes, pero no teníamos recursos. Si hubiésemos tenido capacidad de hacer campañas masivas, yo creo que incluso el resultado era mucho mejor que el actual, estoy convencido de eso.

A: A eso iba con la siguiente pregunta. Nosotros le preguntamos a algunos técnicos y profesores que trabajaron en la playa, porque creen que van a la playa los usuarios. Entonces tenían varias opciones. La mayoría contestan “el boca a boca” y cuando se les pregunta sobre la difusión de la propia Intendencia la mayoría contestan que no.

E: Estoy convencido de que la consolidación en el territorio es así, porque el vínculo es intransferible y genera esa sintonía que consolida la actividad con los referentes. Sin ninguna duda, el técnico o profe que está allí se transforma en un referente. Por más publicidad que pudiéramos hacer, si no tenemos personal para cubrir todo no sirve. Somos conscientes en cuanto a la difusión la corremos de atrás.

(Atiende su teléfono)

En la secretaría, de a poquito consolidamos una pequeña estrategia específica que teníamos con un pequeño equipo de comunicación, con un referente y un par de becarios, que en la veta específica lográbamos cierto nivel de goteo permanente de traslado de la información a ciertos medios. Hay problemas serios en lo que tiene que ver con la priorización que hacen los medios con la información que les llega. Para modificar eso se necesita mucho dinero para generar cosas, dinero que no tenemos. Entonces el goteo era permanente, pero no siempre con un nivel de anclaje en los medios importante. En esa doble convivencia de lo más rústico que era el boca a boca y con un poquito del goteo nuestro, creo que de todas maneras el espacio está consolidado. La gente ya sabe de qué se trata, hay una lógica que está muy instalada y los veteranos, por ejemplo, cuando no llegan los profes en tiempo y forma por los contratos en diciembre, llaman a la intendencia y preguntan dónde están los profes que no han bajado. La gente ya los está esperando. Y bueno tiene veinte años, así que resultado tuvo.

A: ¿Algo más que quieras contarnos, que te parezca importante?

E: Bueno, yo creo que también una cosa que ha pasado a partir del programa de verano, desde la Intendencia, es consolidar una participación en el sistema nacional del deporte en general. A partir de las acciones que ha hecho la Intendencia

particularmente, es que, por ejemplo el programa Uruguay a toda costa del Ministerio de Turismo y Deporte se trasladó a nivel nacional. El modelo de Programa de Verano de la Intendencia de Montevideo se abrió en distintos escenarios a partir de las políticas del 2005. Para nosotros es un orgullo, este modelo que salga y se transforme también de articulación nacional. Después, cosas que desde el Programa de Verano se han instituido, todo lo que significa el vóley playa ha sido también, no digo exclusivamente, pero consolidado en una estrategia de una veta deportiva, que hoy estamos en el primer nivel sudamericano. No porque la intendencia haya buscado generar alto rendimiento, sino porque la Federación entendió que eso era una veta interesante, lo mismo que para el fútbol playa, el hándbol playa. Son espacios que desde un aporte de masificación, que es lo que se propone la Intendencia, el deporte federado también ha consolidado pasos. Eso me parece que también es un aporte interesante, porque, si bien nuestro horizonte es masificar y que hay cada vez más gente haciendo actividad física o deporte, no tiene que estar desligado con la política deportiva general del deporte de alta competición. En esos casos se ha dado muy fluido, las federaciones han tenido buenos trabajos, como todas las cosas, como nosotros, con altibajos, con temporadas más fuertes o más flojas, pero todos se han consolidado muy bien y cuando han tenido que competir a nivel internacional han estado en el primer nivel, el fútbol en hándbol y en voleibol. Estamos bien. Para nosotros es un orgullo, ha sido también un proceso que hemos ayudado y estamos muy conformes. También ha sido en aquello que te decía hoy de la política general. A las federaciones también les decimos, nosotros no nos vamos a encargar de esa veta de alto rendimiento, la tenés que hacer vos, te ayudamos y te ponemos lo que vos quieras. Eso está bueno porque si no después empezás a hacer de todo y no haces nada bien. Los que tienen que hacerlo lo tienen que hacer y lo tienen que hacer bien. Estamos terminando con una de las cuestiones interesantes de todo este proceso, que con esa política de concesiones de espacios que la Intendencia tiene históricamente, le hemos concedido el viejo club Las Bóvedas a la Federación Uruguaya de Vóley para poder poner ahí adentro un centro de desarrollo de deportes de arena, que además va a compaginar con el fútbol y con el hándbol, entonces ya no van a tener que entrenar en el medio de la playa. Si bien no van a tener climatizado el club por un tiempo, no es lo mismo que entrenar en la playa que estar en un recinto cerrado con arena. Eso le va a dar más continuidad al deporte de arena. Todo es parte de un proceso, no es porque sí que llegamos a esas conclusiones, hay un par de factores de maduración entre todas las partes. Y se consolidan estadios, en el vóley estuvimos a un set de ir a los juegos

olímpicos con la dupla femenina. Se perdió con Argentina en el momento que se tendría que haber ganado y después hubo repechaje y en el repechaje no tuvieron suerte y ta, pero a un set. En fútbol siempre estamos figurando entre los primeros puestos mundiales, en el hándbol que es relativamente nuevo, a nivel continental somos potencia y cuando se va a los mundiales se pelea palmo a palmo con los mejores. Son estrategias que han consolidado un proyecto que capaz que desde sus orígenes no se lo había propuesto, pero en definitiva, los que hemos madurado todo este proceso, hemos visto que esto debe necesariamente ser parte de un plan más integral, más coordinado. Probablemente el profe que día a día está en la playa no lo ve, pero es parte fundamental del sistema.

Entrevista al Coordinador Ejecutivo de la Secretaria de Educación Física y Deporte.

Estudiante (A): ¿Cuál es tu profesión y cuál es el cargo que tenés en la secretaria?

Entrevistado (E): Soy médico, especialista en medicina del deporte. Hoy soy Coordinador ejecutivo, es el nombre que recibe el Director de la Secretaria de Deportes, es un cargo departamental. Trabajo en la Secretaria de Deportes hace 8 años, en el último año, a raíz de la salida de XXX en División Promoción Cultural, quedé yo a cargo.

A: ¿Antes que cargo tenías?

E: Era un cargo de secretaria de la dirección, en términos generales. Trabajaba con XXX en conjunto, la diagramación de los programas. Desde el 2004 hasta ahora, desde que XXX asumió como Director hasta que se fue.

A: Entonces, ¿desde el primer momento que empezaste a trabajar en la secretaria tuviste relación con el Programa de Verano?

E: Si claro. El programa playas es uno de los programas históricos. Desde que estamos con XXX se hizo como un rediseño del Programa Playas que pasó a ser el Programa de Verano. Se cambió la terminología dando la visión un poco más integral de la intervención en la ciudad, no solo en la franja costera. A partir de ahí se tomaron algunas decisiones en base al diseño, las actividades, sobre todo la distribución territorial de las actividades, que determinó el cambio de nombre a Programa de Verano. El Programa Playas viene desde el año 91 bajo las órdenes de la secretaria.

A: ¿Cuáles son los objetivos? Nosotros estuvimos trabajando sobre que las políticas públicas buscan atender alguna necesidad de la población cuando surgen. ¿Cuál sería esa necesidad a atender y cuáles son los objetivos del Programa?

E: El objetivo trascendental es la democratización y permitir el acceso a la práctica de actividad física y el deporte de la población en términos generales. El uso de la franja costera como espacio territorial, es uno de los espacios más democráticos de la ciudad. La gente baja y no hay distinción de clases sociales ni nada, todo el mundo participa libremente. El generar actividades en la franja costera se visibilizó en un momento como una forma de democratizar el acceso y que todos los ciudadanos que por un motivo u otro llegaran a la costa, tuvieran accesibilidad a un programa de actividad física y deporte. Después eso también fue tomado en cuenta para el rediseño, nos parecía que por diferentes motivos, también hay gente que no baja a la playa, sea por razones de salud, sea porque no todas las playas tiene accesibilidad universal, sea porque tienen problemas de piel o problemas locomotores que no le permiten acceder a la playa, o sea por diferentes problemas sociales, de lejanía y demás. En ese rediseño fue que trasladamos parte de los programas a plazas y parques de la ciudad de forma de seguir en ese objetivo inicial que es el de permitir el acceso a la práctica de actividad física y deporte a la mayor cantidad de población de Montevideo posible. Y también, el hecho de la temporada estival que es visto como una oportunidad climática, primero porque el clima es más que favorable para las actividades al aire libre y segundo porque es un momento en el cual la gente en general, o muchos, están en su licencia. Es una temporada del año que hace proclive la participación ciudadana en este tipo de actividades al aire libre, espacios de ocio y demás. También una de nuestras poblaciones objetivo fundamentales que son los niños y adolescentes, el generar actividades en la franja costera y ciudad adentro también le da una oportunidad de tener acceso a cualquier actividad a aquellos niños y niñas que por algún motivo no pueden ir a un club o no tiene actividad institucional, que la tengan en su barrio o su zona, o en su playa cercana.

A: Nos interesaría saber cómo se hace la difusión del programa.

E: La difusión es netamente institucional y eso tiene un porqué. El Programa de Verano es un programa de los de mayor visibilidad de la Intendencia, un programa de los de mejor conceptualización en la opinión pública y de los más solicitados por la gente. Como todo este tipo de programa, si bien la accesibilidad es muy amplia, también nosotros tenemos un tope de atención por un tema de manejo de seguridad y de no

sobrecargar a los docentes y profesionales que llevan adelante las actividades. La difusión es netamente institucional, los órganos institucionales de la propia Intendencia de Montevideo, y cada vez que hemos implementado cualquier mecanismo de difusión más masiva nos hemos visto absolutamente desbordados por la cantidad de gente. Entonces, digamos que hemos optado por mantenernos dentro de la órbita institucional y no tenemos un plan de comunicación masiva. De todas formas, al ser un programa con tanta visibilidad y con tanta participación ciudadana, muchas veces los móviles de los programas matutinos de televisión, durante el verano no hay mucho de qué hablar y una de las cosas que funciona muy bien en Montevideo es el Programa de Verano de la Intendencia. Congrega mucha gente, la gente está contenta, está jugando, está participando, está disfrutando, entonces se hace muy frecuente la visita de esos programas a la playa a interactuar con la gente, con lo cual siempre tenemos que ser muy cuidadosos, porque la difusión masiva a veces nos ha traído problemas de atención porque la gente se vuelca masivamente y en algunas actividades, no en todas, pero en algunas actividades como son las escuelas de canotaje o las escuelas de natación en aguas abiertas nos vemos desbordados. Esas actividades cuando se desbordan empiezan a tomar ciertos riesgos y son difíciles de manejar, por lo que preferimos seguir trabajando con un número acotado.

A: Entonces, ¿podemos decir que se le da una buena utilización al Programa por parte de la población?

E: Sí. Año a año crece. Nosotros año a año tratamos de implementar algo nuevo. Cuando llegan los primeros días de diciembre ya la gente empieza a llamar a ver cuándo empieza el Programa de Verano. Es un programa muy solicitado, es un programa que si nosotros los distribuyéramos por más puntos de la ciudad, más gente podría participar. Esto no se hace obviamente por rubros presupuestales y lo que podemos destinar a la contratación de docentes. Año a año vamos reperfilando las actividades, porque es un programa que se creó mucho en base a horas de docencia directa de los profesores de Educación Física. El programa va virando más hacia la recreación, en algunos puntos, hacia la recreación y el uso del tiempo libre, con los que las actividades van cambiando y también los recursos humanos que vamos contratando. En el sector oeste tenemos la problemática de que las playas cada vez están más chicas, cada vez tenemos menos arena, estamos cambiando y llevando el programa barrio adentro para que los chicos lo puedan aprovechar mejor. Pero es un programa que yo creo atiende más de ciento cincuenta mil personas en el correr de toda la temporada y que crece año a año. Si

tuviéramos la oportunidad de poner más servicios, con más presupuesto, sin duda la gente se volcaría de forma mucho más masiva a las actividades, sobre todo las costeras.

A: En cuanto a los módulos que trabajan en la tarde, ¿existe alguna prioridad en cuanto a que si faltan recursos humanos o recursos materiales se atienda un módulo antes que otro?

E: Si, en estos últimos años se ha dado una particularidad que no pasaba en años anteriores, la desocupación cero en el rubro de la Educación Física hace que en el verano no quiera trabajar. En realidad siempre nos quedan cargos vacantes porque se presentan menos docentes de los que queremos contratar, se presentan menos recreadores de los que queremos contratar y eso nos hace determinar prioridades de unos puntos sobre otros. Hay espacios de la ciudad que funcionan solos, entonces lo que hacemos es distribuir de manera poco homogénea y no tan homogénea el personal, tomar en cuenta ciertos perfiles, cosa que también nos ha traído nuestros problemas en la distribución del personal. Permanentemente los que entran de manera zafral me cuestionan por qué tomo las decisiones. El programa del este es un programa que funciona por sí solo por las características de la población, nosotros ponemos docentes, profesores de Educación Física, uno por modulo o acompañado por un estudiante avanzado y los módulos funcionan maravillosamente. En el oeste la característica de la población es otra, con lo cual nos apuntamos siempre más a que los recreadores del tiempo libre vayan al oeste de la ciudad, por las características poblacionales y por el perfil diferente que tienen los recreadores en cuanto a la motivación y el tipo de actividades que genera el recreador que muchas veces no la genera el docente, por un criterio netamente de formación. Esto nos ha traído nuestros inconvenientes, que año a año tratamos de reformular, pero para este año nuestra gran prioridad es el oeste. Sin duda con un perfil bien determinado, estamos estudiando la posibilidad de que entren Educadores Populares para intervenir, a través de la Educación Física y el Deporte hacer intervenciones sociales en el marco de las redes sociales que hay en el oeste de la ciudad, fundamentalmente vinculado a que la propuesta recreativa en la arena cada vez es más difícil porque los vecinos bajan a la arena, la arena que hay es poca y les molesta. Competimos por el uso del espacio y en realidad este no es un programa que compita con nadie. Estamos pensando un rediseño en base a recreadores y educadores populares en el oeste, que puedan tener actividades puntuales en la arena pero que la arena no sea el objetivo primordial. En el oeste hay módulos que funcionan mucho mejor, otros no tanto, pero estamos bien. En realidad siempre nuestra idea es no cerrar

módulos, en la medida que los recursos humanos, aunque sean mínimos, tratamos de mantener siempre la misma cantidad de módulos. Hay algunos que funcionan mucho mejor autogestionados, otros que hay que tener personal con mucho mas impronta para poder llevarlos adelante y generar la actividad.

A: ¿Cuáles son las fortalezas y debilidades que vos le ves al programa?

E: La gran fortaleza es que es un programa con gran participación ciudadanía, con el cual la población se identifica claramente. Es un programa que uno prácticamente no tiene que difundir. Es un programa que la gente está esperando que baje a la arena y una vez que ponemos nuestros profesores en la arena, sólo funciona y rueda sin mayores inconvenientes. Tantos años de experiencia y también el hecho de que tanto XXX como yo con tantos años de trabajo, hacemos rodar el programa y muchos profesores que se repiten año a año, esa experiencia acumulada hace que el programa ruede más allá de haber a veces algunos problemas o algunos inconvenientes que puedan surgir. Es un programa con mucha visibilidad, no solo del punto de vista de la gestión pública, de saber que es un programa que interesa, sino por la necesidad que expresa la gente permanentemente durante todo el año de que el Programa de Verano siga vigente. Una de sus grandes debilidades es depender de un presupuesto zafral, el hecho de depender de recursos zafrales hace que a veces estemos tecleando si contamos con los recursos necesarios para poder dar un servicio acorde. Y a los que tenemos la responsabilidad de la gestión nos obliga a hacer malabares para que las cosas alcancen. También creo que una de sus debilidades es a veces el concepto, o algunos déficit que tienen en la formación los Licenciados en Educación Física, que hacen que a veces cueste a los que viene por primera vez, encontrar cual es la lógica del Programa. Es una lógica diferente a cualquier otro tipo de intervención a la que están acostumbrados y siempre fue un lugar en el que año a año se repetían los profesores pero ahora no se repiten tanto, los que vienen son muy nuevos, salen desinformados, a veces les cuesta entrar en esa lógica. Yo creo que es un programa que rodaría mucho mejor si uno tuviera la posibilidad de tener un rubro de docentes que en el invierno tuvieran una tarea y en el verano bajaran a la playa, pero del punto de vista de la gestión es imposible. Va a seguir funcionando con recursos zafrales, por lo tanto el desafío, siempre, todos los años es que los zafrales que entran, rápidamente entiendan cual es el concepto. Acá nos encontramos algunas veces con problemas en la formación y la conceptualización del trabajo un poco grotescos a veces.

(Atiende una llamada en su teléfono.)

E: El error que uno no puede cometer es pensar que es un programa estaco, primero porque es un programa que tiene que responder a lo que la gente quiere hacer. Y después porque está bueno, todos los años, bajar con una propuesta deportiva o una propuesta de actividad física nueva, para mantener a la gente activa y para mantener la expectativa de la gente de qué va a venir este año en el Programa de Verano. Pero es un programa que rueda solo. La verdad que tenemos a veces alguna complejidades para echarlo a andar, pero una vez que lo echas a andar la propia gente se identifica mucho. Es difícil pensar el verano en Montevideo sin este programa. Por los años de instalado y por lo que representa la identificación que tiene la población con este programa. A veces nos trae algunos inconvenientes cambiar cosas de lugar, este año cambiamos la escuela de canotaje de Malvín para Buceo y fue todo un tema. En el oeste, cambias algún recurso de lugar y vienen los vecinos a decir que porque los discriminas al cambiar una cosa de lugar. Entonces también, si bien está bueno no hacerlo estanco, a veces también, cambiarlo mucho también trae sus problemas. Pero cada vez atendemos más, creo que es uno de los programas que también ha tenido impacto en lo que ha sido la impuesta de hábitos deportivos. Nos dio que en los últimos doce años el sedentarismo en Montevideo bajo un 12%. Creo que es uno de los programas, en un momento del año donde la gente hace la introducción a la actividad física y el deporte, que lo ayuda después a seguir durante el año. Creo que quien lo creo en el año 91, que fue Matilde Reich, creo que tuvo una visión muy clara. Y bueno, el compromiso que tenemos es hacerlo crecer año a año dentro de una estructura presupuestal que es bastante compacta, no es demasiado elástica. Todos los años tenemos ese problema, si los profes siguen consiguiendo trabajo, tanto trabajo, va a ser un desafío conseguir quien lo haga.

Entrevista realizada al Coordinador de las actividades vespertinas de la playa en la temporada 2012 - 2013

Estudiante (A): ¿Qué cargo desempeño en el Programa de Verano y durante qué períodos?

Entrevistado (E): Fui profesor desde 1999 a 2006. Luego encargado del estadio arena del plata de playa pocitos hasta 2009 y de 2010 a 2012 coordinador de deportes.

P: ¿Cómo es la organización jerárquica dentro del programa?

E: En el cargo de profesor, dependemos de los coordinadores de programa, que a su vez dependen del director de deportes.

A: ¿Qué objetivos perseguía o persigue el programa?

E: Refieren a la inclusión del barrio en la playa y viceversa, de forma que el deporte recreativo llegue a todos los usuarios de playa y de los Centros Comunes Zonales en su momento y ahora de los municipios

A: De las zonas que abarca el programa playas, ¿hay alguna a la que se le presta o brinda más atención en cuanto a RRHH, material, etc.?

E: No, a todas por igual, con hincapié en zona oeste en la recreación y en deportes en el este.

A: ¿Hay zonas con más prioridad para la existencia del módulo que otras?

E: Por lo general depende de la cantidad de usuarios que carga cada playa, pero prioridad solo en cuanto a cantidad de docentes para una correcta atención.

A: ¿Cuáles son las fortalezas y debilidades que usted considera que tiene el programa playas?

E: las fortalezas son que atiende a un público diverso, desde jugadores de deportes hasta los que no somos deportistas pero queremos divertirnos, hay lugar para todos. Además hay programas satélites que se incluyen para mejorar la propuesta, como por ejemplo tai chi, etcétera. En cuanto a las debilidades, pueden ser los sueldos docentes, cantidad de profesores y recreadores, deberían ser mas en todas las playas.

A: ¿Qué tipo de difusión tuvo el programa cuando usted trabajo? ¿Qué tipo de difusión considera que tiene más convocatoria?

E: Difusión que yo recuerde, a las 8 de la mañana en los programas de tv abierta, nada más. Además del boca a boca de los profesores que año a año nos sumamos a este trabajo.

A: ¿Cuál cree que es la respuesta de la población o programas como éste?

E: La gente se suma por lo general por la buena onda de los docentes a todas las propuestas

A: ¿Sabría decir qué sucede con los usuarios cuando termina la temporada estival? ¿Continúan la actividad física que se promueve en el programa?

E: Por lo general, los deportistas siguen en sus clubes, y el resto de la población, mantiene su inactividad hasta el siguiente verano.

Entrevista realizada a Coordinadora de los módulos deportivos/recreativos en la temporada 2012 – 2013

Estudiante (A): ¿Antes de trabajar en el programa, que cargo tenías en la intendencia?

Entrevistado (E): En la intendencia ninguno, si trabajé en coordinación en el complejo deportivo Naval, también trabaje en el programa “Uruguay a toda costa” en la parte de organización de eventos deportivos.

A: En el momento que trabajaste como coordinadora, ¿Qué objetivos perseguía el programa?

E: básicamente el programa apunta a la atención a toda la población que utiliza la playa, que es muy heterogénea en cuanto a edades e intereses, hay diversidad también en cuanto a las playas del este o del oeste, el objetivo era tratar de tener la atención diaria, ofreciendo el servicio nuestro, en cuanto a actividades deportivas.

A: ¿Qué tipo de difusión tuvo el programa?

E: En realidad el programa como hace muchos años que está, la gente ya lo registra digamos, igual de todas maneras en la mañana hay unos programas de inclusión que van a la playa y se difunden ahí mismo. Después hay un programa en tv ciudad y en realidad la promoción es el boca a boca en la playa mismo con la gente que va y los módulos armados con las redes, el material deportivo y el docente, ahí es la referencia de que está el programa funcionando.

A: ¿De las zonas que abarca el programa playas, hay alguna que se le presta o brinda mayor atención en cuanto a recursos humanos o materiales?

E: En cuanto a recursos se trató de priorizar el oeste, el oeste es siempre más carenciado desde todo punto de vista y concurre más población, población más carente, van más familias, más niños. Por ejemplo la playa Santa Catalina, Frigonal, Cerro son playas con mucha carencia, con gurises que se pasan toda la tarde en la playa.

A: ¿Cuál cree que es la respuesta de la población al programa playas?

E: En realidad tuvimos una excelente temporada con una respuesta muy buena, con actividades especiales como campeonato de dupla de voleibol, de tejo, campeonato de cuarteta con una asistencia de público muy importante. Hubo una recorrida en la playa por parte de deporte de acá de la Intendencia y quedaron muy contentos con las actividades, además de que no llovió casi ningún día y no se suspendió casi nada, también una actividad de reyes que estuvo muy buena con juegos y actividades recreativas.

A: ¿Cómo es la organización jerárquica dentro del programa playas?

E: Dentro del programa, tenemos en la dirección al Dr. XXX, después tenés la secretaría con apoyo administrativo, que esta la secretaria del director y una funcionaria, que son las que coordinan con nosotros y después estaríamos los dos coordinadores en playa y el plantel docente. Ese sería el organigrama.

A: ¿Hay zonas con más prioridad para la existencia de los módulos que otras?

E: Si, siempre la prioridad en el oeste ha sido la playa del cerro que es una de las más concurridas, y este año puntualmente también la playa Zabala y Pajas Blancas. Todo el oeste siempre se prioriza respecto al este pero de todas maneras, esos lugares por sus necesidades se priorizaron más, después por concurrencia y antecedentes de asistencia en el este se priorizó Buceo. En el este se atiende playa Ramírez, Pocitos, Buceo, Malvín y Playa Verde. En Buceo por antecedentes de años anteriores el módulo tiene 3 profesores trabajando. Otra cosa que se tiene en cuenta son los perfiles, por ejemplo un recreador para que los niños estén atendidos en el caso del oeste, este año se hizo un llamado y se presentaron muy pocos.

A: ¿Cuáles son los aspectos que considera más relevante del programa?

E: Como aspectos importantes en realidad destacamos el de organización, organizarse con el plantel docente, tratar de cubrir todo el horario. Después obviamente el tema de los objetivos, el poder cumplir con las expectativas de la gente, tener actividades especiales para poder atraer a la gente. Este año una de las dificultades que tuvimos, y sería para rever en futuras temporadas, es que bajamos muy rápido a la playa y muchos profesores eran nuevos en el programa y bajaron con poca información y a veces no sabían qué hacer. El llamado se demoró, creo que fue el 28 de diciembre que bajamos de cabeza a la playa y como que no hubo una instancia de intercambio, de cómo trabajar. Después otro aspecto importante a destacar es, cómo en un proceso tan corto, desde el lado del coordinador, brindar al docente herramientas a la hora de encontrarse con una población un tanto especial, como por ejemplo, cómo presto un material o qué hacer si hay una pelea, o marcar los espacios. Hay playas que tienen un territorio y a veces se dificulta en cómo manejar ese tipo de cosas. Otro aspecto importante es el material deportivo, que se deja en cada módulo, que se compró para todos. Otro aspecto nuevo que marcó un poco lo que es este programa es que se incorporó el rugby en la playa del Cerro, lo empezó a probar un profe nuevo y fue todo un éxito. Otra cosa que me gustaría agregar es que este año volvieron a faltar profes, no se pudo conformar una lista de prelación, renunció una profe de playa Ramírez y no

hubo con quien cubrirla, hubo profes que tuvieron que trabajar solos, en Frigonal que es una playa un poco complicada, al igual que Santa Catalina, hubo profes trabajando solos un tiempo.

Entrevista realizada a docente de Educación Física que trabajó muchos años en el Programa de Verano y hoy en día integra el tribunal de elección docente del mismo.

Entrevistado (E): Mi nombre es XXX soy profesor de Ed. Física, entrenador de futbol, guardavidas y tengo 47 años.

Estudiante (A): ¿Cómo fue pensado el Programa de Verano cuando vos comenzaste?

E: Bueno yo tengo la suerte, sí lo llamo suerte, que cuando se creó, en el año 1990, la Secretaría de Deportes, la Comisión de Deportes, así se llamaba el programa, fue un llamado que hizo la Intendencia para trabajar en las playas, y obviamente como toda cosa nueva era totalmente desconocido de que se trataba la situación, era relacionado con deportes en la playa y las dos cosas iban conmigo, soy una persona que le gusta mucho el deporte y la playa y bueno ya a esa altura era profesor recibido y me anoté, concursé y pude ingresar. ¿Cómo fue concebido? Obviamente ese año fue la primera Intendencia frenteamplista, coincidió con la asunción de Tabaré Vázquez y la primera directora fue XXX, y los programas fueron orientados en eso. Además cuando nosotros ingresamos teníamos claro que las actividades iban a ser en la playa pero como se iban a manejar la verdad lo desconocíamos.

A: ¿Y XXX fue la que impulsó el programa?

E: Si, era un cargo político, ella era profesora de Educación Física pero era un cargo político, así fue que ella ejerció la dirección de la Comisión de Deportes en ese momento, ahora actualmente Secretaría de Deportes.

A: ¿Cómo fue la organización y estructuración del programa en ese momento?

E: Si, se había dividido la zona de Montevideo en tres regiones: este, centro y oeste. Cada una de estas con sus correspondiente playas, a su vez cada región tenía un coordinador y por encima de ellos estaba la directora. Entonces éramos, yo, por ejemplo, cuando ingresé trabajaba en la región de la zona oeste, para mí era realmente todo nuevo. La zona oeste abarcaba Frigonal, Santa Catalina, Pajas Blancas y Cerro, yo trabaje en la playa del Cerro, y después bueno la región centro era más que nada Pocitos y Buceo y la zona este era Malvin y Onda, en ese momento la playa Miramar estaba

habilitada para baños después se deshabilitó, pero básicamente esas eran las tres grandes regiones.

A: ¿Y sabes que objetivos perseguía el Programa allá en los 90?

E: Si, lo que se buscaba era que fundamentalmente la gente no pasara la tarde o la mañana simplemente al sol o tomando baños sino que tuviera una actividad recreativa o deportiva, entonces había dos cosas que se buscaban, la primera era la autogestión, el armado de las canchas y que viniera cada usuario y se desempeñara. Y después, una parte más complicada no pero quedaba en la creatividad e iniciativa de cada docente que era salir a buscar niños para la parte recreativa. Nosotros teníamos un módulo de 4 horas, entonces se ponía una hora y media destinada a la parte recreativa y el resto a la deportiva con presencia nuestra, o sea la parte deportiva funcionaba las 4 horas, pero con presencia del docente eran las 2 últimas o las 2 primera a veces, se cambiaba, pero lo que se buscaba era la participación de los niños como iniciativas propias, una docencia directa si le podemos llamar de alguna manera y no tanto indirecta.

A: ¿Cuál era el público al que estaba orientado?

E: Eso estuvo buenísimo, para mí fue una experiencia espectacular como te decía en la playa del Cerro, yo no la conocía y uno muchas veces se encauza en una playa, un lugar, una barriada, una población y la verdad el público que yo tuve en ese momento fue mucho, variado y por sobre todo el sentido de pertenencia que logramos ahí fue increíble, te cuento, de llegar hacer pic nic en la playa, pasar el día, yo llegaba y ellos ya tenían las cosas armadas, hacíamos comidas. Fue muy bueno el ambiente inclusive ahí había un parador, dejábamos los materiales, un ida y vuelta buenísimo que trascendió lo meramente profesional y docente, llegó a lo personal. No en todas las playas es igual, estamos de acuerdo en eso, como que esa gente tiene esa necesidad, de repente en las playas del este la gente va toma sol, un baño, hace deporte y se va, no había esa integración ese ida y vuelta entre el docente y la población, que para mí está buenísimo, no descalifico nada yo solo digo que eso me enriqueció.

A: Si claro son diferentes tratos.

E: Exactamente

A: ¿Ahora vos estas trabajando en el tribunal que elige a los docentes?

E: Si, el proceso nuestro fue así, nosotros en un principio trabajábamos zafral, terminaba eso y la Comisión de Deportes seguía su rumbo manteniendo federaciones, eventos o lo que fuera. Después hubo un proceso donde se extendía el contrato, teníamos la parte zafral y se extendía durante el invierno y trabajábamos en los centros

comunales, y luego llego un momento que había una cierta incertidumbre laboral, todo iba de acuerdo a tus calificaciones y evaluación anual, que se renovaba año a año. Entonces bueno se buscó que tuviéramos cierta estabilidad laboral, entonces lo que se logró fue que tuviéramos un contrato permanente, o sea no esperar si me fue mal entonces me voy, o sea lograr continuidad, en los barrios en invierno y en la playa en el verano. En el año 97 logramos la presupuestación, eso determinó que nosotros al ser presupuestados dejáramos la parte de playa y nos dedicáramos enteramente a la parte de los centros comunales, éramos 18 profesores, 1 por cada centro comunal y en el verano se pasaba a contratar docentes, en un principio era solo para profesores luego se abrió el espectro y se permitía que fueran estudiantes. Bueno tú me preguntabas como era, siguió de esa manera hasta el día de hoy, después se creó el programa de adultos mayores y el de discapacitados. Aunque ha cambiado, la estructura inicial era, el programa barrial con los 18 profesores en cada centro comunal, un programa de adultos mayores que atendía a gente que se anotaba para clases de atención en los barrios o para los clubes con hidro gimnasia y un programa para discapacitados con clases de natación de esa manera verdad.

A: ¿Eso durante el año?

E: Eso durante el año exactamente. Y en el verano se contrataba docentes y había una apoyatura por parte de los coordinadores y los docentes que no salían de licencia. Hace 2 años, los docentes barriales pasaron a depender del municipio y los centros comunales, o sea nosotros recordemos que hay 8 municipios ahora, cada municipio abarca determinados centros comunales, por ejemplo el municipio que yo estaba era el “C”, el municipio “C” abarca el comunal 15 que es en la zona del Prado, el 16 que es en la zona de la comercial y el 3 en la zona de Goes y la blanqueada. Los docentes pasaron a depender de los municipios y los centros comunales, entonces, la Secretaría de Deportes lo que mantiene como centralizado es el programa de adultos mayores y discapacitados. En lo que es lo personal, mío, yo mantuve el cargo de lo que se llamó coordinador de eventos que en un momento se creó. Era tanta la solicitud de eventos en Montevideo que se creó una comisión para darle un cauce a todo eso, o sea, el expediente la regularización, autorización, organización de todo eso no. Bueno, entonces cuando se creó esa comisión yo mantuve ese cargo con un trabajo mixto, trabajo unas horas en el centro comunal y unas horas en la secretaría de deportes. Hay también un programa que se llama “Escuelas Deportivas Municipales” que también esta descentralizado y bueno también la parte de coordinador ejecutivo, que ahora lo que es

la Comisión de Deportes se llama ahora Secretaría de Deportes y Recreación y lo que era el Secretario Ejecutivo, ahora es el Coordinador Ejecutivo de la Secretaría de Deportes, eso sería un poco la estructura actual. Yo hace 2 años que vengo integrando el tribunal que califica a los docentes que vienen ingresando al programa playas.

A: ¿A los zafrales?

E: A los zafrales, nos dividimos los docentes que veníamos trabajando en la Secretaría en forma central y cada uno integramos un tribunal. Este año me tocó evaluar la parte de estudiantes, como te decía anteriormente se abrió la posibilidad que estudiantes de cuarto año pudiesen trabajar en la parte recreativa y también el tribunal que califica a los profesores que trabajaban en cada módulo, ah sí, y también una cosa que no te comenté es que hay también deportes acuáticos, pero el cargo es para profesores de Educación Física para eso. Ese tribunal también lo integré.

A: ¿Desde el 90 que has integrado el Programa hasta ahora, has visto alguna evolución en el programa?

E: A si, totalmente. La evolución ha sido espectacular, Montevideo ha sido sin dudas, abrió puertas verdad, porque esta estructura que tiene la Secretaría de Deportes ha querido ser o copiada o imitada por decirlo de otra manera por otras comunas, pero evidentemente para este sistema debe haber un presupuesto, si es insuficiente para Montevideo que dejamos para los otros departamentos ¿no?. Al día de hoy, hay una demanda sobre todo a nivel de adultos mayores y discapacitados, es muy importante y no hay docentes ya. Desde aquel año que yo te comentaba no hubo más ingresos, por eso está muy limitado y es muchísima la demanda en cuanto a la cantidad de docentes. Pero bueno, es una cosa que se reclama en cada rendición de cuentas, buscar la apertura, porque creemos, y creo personalmente ya que tuve la posibilidad de trabajar en el Ministerio de Turismo y Deportes, que la Intendencia de Montevideo es un mercado laboral muy importante, no solo en lo profesional, sino que también estrictamente en lo económico. Uno compara lo que paga la Intendencia de Montevideo tanto en lo público como en lo privado y es una sana envidia digamos y yo me siento tocado por la varita por poder trabajar ahí.

A: ¿Desde el año que ingresaste hasta ahora han aumentado el número de trabajadores zafrales? ¿O siempre es la misma cantidad?

E: Como te decía anteriormente, sobre todo la parte de docentes estudiantes la parte de profesores se mantiene.

A: ¿Los presupuestados no, los otros si?

E: Es que nosotros no bajamos a las playas, el programa de verano hacemos una apoyatura en lo que se ha abierto que no te lo comente, que se llama “Programa parques”. Después de que nosotros nos reintegramos de la licencia, parte de los docentes trabajan en el “Programa Parque”, Prado, Parque Rivera, en la plaza Líber Serení. Ahí tienen también clases de Educación física, yoga, para salir un poco de la playa, son atendidos por los profesores del programa de barrios. Y bueno el incremento de profesores es de esa manera en cuanto a profesores, es siempre la misma cantidad, ha aumentado en lo global por el ingreso o de estudiantes o de profesores de estas actividades acuáticas que le llaman o recreadores y tiempo libre que es la otra posibilidad que tienen de ingresar. Aproximadamente son 50 las personas que están trabajando en el programa, entre docentes y coordinadores, hay 2 coordinadores.

A: ¿Y la respuesta de la gente va en aumento? Porque viste que hoy en día la gente va a la playa y como que no tiene esa necesidad de... Como decías hoy del Cerro.

E: Yo creo que hay 2 situaciones, la primera es que si el docente tiene iniciativa seguramente va a encontrar una respuesta, si tenemos una respuesta pasiva que esperemos que vengan a nosotros para realizar la actividad, el uruguayo es muy particular en ese sentido. La juventud si le pones la red de voleibol o los arquitos va, pero creo que debemos apostar a la población de toda franja etaria, desde los niños hasta los adultos mayores. ¿Por qué?, porque lo ves en las plazas de deportes. En las plazas de deportes hay una población que necesita, quiere y demanda, y en el año en los barrios también, entonces con más razón tendría que ser en las playas. Para mí, es una opinión muy personal, si diéramos más clases de gimnasia más, porque damos, pero más cantidad sería un golazo. No solo en la parte deportiva, porque hay gente para dar que sabe. Pero bueno, sería una cuestión de re plantear, lo que pasa que últimamente dieron mucha libertad de acción de qué hacer en las playas. Más que nada se apuesta al tema de eventos, bueno tenemos un campeonato de cuarteta de voleibol, un campeonato de cabeza gol, de futbol, de tejo. Pero yo digo, el intermedio, el día a día lo puedes fomentar durante el éxito de esa actividad si tenés esa gente. Sobre todo la gente entre los 40 a los 60, esa población que está ahí, que estadísticamente está comprobado que es la más sedentaria.

A: ¿El programa está adentro del departamento de descentralización, en la parte de promoción social?

E: No, el programa está dentro de la Secretaría de Deportes y la Secretaría de Deportes depende del Departamento de Cultura, que abarca también a los Guardavidas,

ya que hace unos años el Servicio de Guardavidas paso a depender de la Secretaría de Deportes. Tiene una dependencia concreta, como lo es el velódromo, lo que era el cilindro, el museo de fútbol. Tiene bastantes funcionarios permanentes. A veces se ve incrementado durante el año este número con los guardavidas, cuando los guardavidas dejan de trabajar en playa hay una apoyatura sobre todo en las escuelas y algunos docentes en el programa barrial. Tenés que optar, se les pide más que nada a ver quién está dispuesto, es un apoyo que esta bueno. Uno que tiene la posibilidad de trabajar en pileta también ve la difusión de los rescates, de los primeros auxilios, del RCP, está bueno difundirlo en las escuelas. Cuanto más chicos lo sepamos mejor va a ser para la resolución ojala que no, pero si hay que actuar.

Entrevista realizada a docente de muchos años del Programa de Verano

Estudiante (A): ¿Cómo surge el programa y en respuesta a qué?

Entrevistado (E): No fue en respuesta, sino que por iniciativa del grupo de la Comisión de Cultura de la Intendencia, que decide atender una población que no recibía actividad en el momento que utilizaban el espacio playa.

A: ¿A qué público estaba orientado el programa?

E: Orientado al público que usufructuaba la playa en el horario de la tarde, y había división según la playa y las capacidades o características del profesor, se atendía a niños, adolescentes y adultos. Eso dependía del perfil del profe, el que tenía más carisma trabajaba con adultos.

A: ¿Así que en su momento era solo para trabajar de tarde?

E: Si, inclusive se tomaba alguna capacidad o característica de la playa, capacidad de recursos humanos, por ejemplo en Pajas Blancas que era donde yo trabajé, había una señora que vivía en Pajas Blancas y ella guardaba los materiales en su casa, además de ser referente en la zona. Ella no era contratada por la Intendencia pero sí tenía la ropa de la Intendencia y su tarea era enseñar actividades acuáticas en Pajas Blancas.

A: ¿Te acordás que zonas estaban comprendidas en el programa?

E: Pajas Blancas, Cerro en el oeste, un profesor por playa y después Buceo que tenía un módulo, Pocitos que tenía dos módulos y Ramírez que tenía un módulo y Malvín otro.

A: ¿Cuál era la organización de los módulos?

E: Era un solo lugar y ahí las características del profesor más o menos lo determinaba, en aquel momento se le daba mucho hincapié al deporte, las cuartetas de vóleibol, el fútbol, el cabeza gol. Era lo que movía, en aquel momento el deporte era lo que movía a la gente en las actividades de playa. Luego con el correr de los años el programa fue cambiando y fue teniendo una propuesta mucho más inclusiva de la parte de recreación y apuntar a actividades que no tuvieran un tinte tan competitivo. De hecho el campeonato de fútbol se erradicó y no se hace más campeonato de fútbol porque su tinte competitivo provocó, en su momento, hechos de violencia y por eso sacaron.

A: Vos me comentaste que trabajaste en el año 94, ¿trabajaste más recientemente?

E: Si, trabaje en la temporada 2003-2004 hasta el 2010.

A: ¿Y qué diferencias significativas de aquella época y de hoy en día encuentras, que te hayan llamado la atención? ¿O todo sigue igual?

E: En volumen de horario era el mismo, 6 días a la semana, los recursos humanos se duplicaron o más todavía, porque en aquel momento eran solo profesores licenciados y en la mayoría de los casos era un solo profesor por módulo. Ahora son dos profesores por módulo más un recreador. Y además hay un programa de veteranos de tercera edad que funciona de mañana y uno de discapacitados, entonces el programa se hizo más amplio

A: Al ampliarse el programa se contrata más gente.

E: Si, los llamados se ampliaron, esos son datos que sacas fácilmente. Yo me acuerdo que en el 94, 95 éramos doce profesores. Hora se triplicó entre coordinadores y todo, eso te demuestra que cambia el objetivo. Se trabaja de tarde con una población, de mañana con otra. Puede ser que la actividad de tercera edad se mantenga con los años pero en la tarde ha variado; algunas tienen más tinte recreativo según las características de los profesores o de los coordinadores, como lo orienten, pero siempre mantienen las actividades deportivas con más o menos énfasis en lo competitivo. En la playa Malvín, por ejemplo, había una maratón para niños, que ahora creo que no se está haciendo. Pero en su momento, hace cuatro años se hizo una actividad que incluía maratón para niños, maratón que estamos hablando de carrera de 800 metros, le llamo maratón pero en realidad es una actividad para niños.

A: Bueno para finalizar ¿qué pensás que le mejorarías o no al programa? ¿O algo que vez que de repente tenga alguna debilidad?

E: Creo que los lugares donde se abarca está bien, la cantidad de población a la que se llega esta bien, hay varias playas cubiertas, Santa Catalina, Pajas Blancas, Cerro, Punta Yeguas. Se ha abarcado más la zona del oeste, con gente que antes no tenía tanta, no había tanto recurso humano dedicado, creo que está bien. Lo que sí creo que algo que se ha mantenido y está mal es en la gestión de cuando empiezan a trabajar por un tema de los llamados, eso está mal. Los profesores bajan tarde a trabajar a la arena, eso ha sido una constante desde que yo trabajé hasta hoy en día, es una debilidad grande, la gestión del concurso, el llamado a concurso y cuando se hace efectivo que la gente tome el cargo y baje a laburar a la playa. A pesar de que en el llamado se dice que la fecha de inicio es el 15 de diciembre, efectivamente en los hechos se baja tarde, a veces hasta se ha empezado en enero por errores de gestión o problemas no sé si errores, pero eso es una debilidad grande. En su momento hubo una debilidad grande con los materiales o

sea que estaba dispuesto para bajar el 20 de diciembre pero recién te ponían las canchas o los palos para poner la red los primeros días de enero, estabas ahí y no tenías para trabajar. Ahora creo que eso se mejoró, al menos los palos están antes de que bajen los profesores, eso se ha mejorado. La debilidad más grande creo que va en la gestión de esos recursos humanos, gestión de los concursos y también ver la continuidad de los profesores barriales en la actividad del año, porque tienen más contacto con la población comunitaria de todo Montevideo. Que esos profesores se mantengan o ingresen de alguna manera en la red de trabajo comunitario del verano, se está implementando, al menos cuando yo deje de trabajar tenías que contactarte con el profesor barrial que iba a empezar a bajar con algunos grupos, pero era algo medio puntual para equis comunales que llevan a gente a equis playas. No sé cómo está funcionando ahora, en el año que yo dejé de trabajar empezaba a hacerse es clic, me parece por haber charlado con otros compañeros que trabajaron después que ese clic no se profundizó, que se sigue como medio esporádico, que si hay un profesor en tal barrio que justo tiene tal grupo, lleva a la playa una vez por semana y contacta con el profesor del módulo, capaz que habría que afinarlo más eso para tener más continuidad y que la comunidad de Montevideo identifique al Programa Playas como parte de todo un programa anual de Educación Física.

Encuestas realizadas a docentes que trabajaron en las actividades de los módulos deportivo/recreativos del Programa de Verano de la IM.

Diseño:

Cargo que desempeñó en el Programa de Verano:

Temporada/s trabajadas y año/s:

Módulo o zona:

¿En que se basó la planificación de la temporada? (Nombre al menos 3 aspectos)

¿Considera que se lleva a cabo una buena difusión del programa playas en su módulo o zona?

¿Por qué?

Cree que la concurrencia de usuarios se da por:

- o La difusión de la Intendencia
- o El boca a boca
- o Porque pasan por ahí y lo ven
- o Otras razones, ¿Cuáles?

Nombre al menos 3 fortalezas y 3 debilidades de las actividades de playa del Programa de Verano.

¿Cuáles son los aspectos que considera más relevantes de este programa?

DOCENTE 1:

Cargo que desempeñó en el Programa de Verano: Recreadora.

Temporada/s trabajadas y año/s: verano del 2011.

Módulo o zona: Playa Zabala (en Pajas Blancas)

¿En que se basó la planificación de la temporada? (Nombre al menos 3 aspectos)

En cumplir con los requisitos de los campeonatos que ya estaban pautados, en generar un buen clima de trabajo entre nosotras y con los que concurrían a la playa, buscando entablar una relación de pares, en la cual exista el respeto y la dedicación por lo que se está haciendo en el programa.

¿Considera que se lleva a cabo una buena difusión del programa playas en su módulo o zona?

Considero que si porque todos los usuarios de la playa, cuando arranca diciembre ya se encuentran ansiosos para conocer a los agentes que se van a encargar del módulo. Ya

que en general la relación que se establece es muy estrecha; debido quizá a que todos los días se concurre a la playa y se trabaja con la mismas personas.

¿Por qué?

Además como ya hace años que se viene practicando este programa, las personas ya están acostumbradas a que profesores o recreadores vayan a trabajar a sus playas. Lo toman como un hecho.

Cree que la concurrencia de usuarios se da por:

o La difusión de la Intendencia

o El boca a boca

o Porque pasan por ahí y lo ven

o Otras razones, ¿Cuáles?

Nombre al menos 3 fortalezas y 3 debilidades de las actividades de playa del Programa de Verano.

Las fortalezas del programa es el acercamiento de elementos que entretienen a las personas que se dirigen en verano a la playa y quizá no tengan los materiales o no se animen a unirse e interactuar con otras personas, los profes y recreadores facilitan ese proceso. Además al organizar campeonatos o las actividades permite que todos puedan participar de igual manera a cualquier juego planteado. El poder guardar los materiales en la casa de uno de los vecinos permite que se cree un estrecho vínculo y un compromiso con el barrio, el cual es mutuo.

Las debilidades serían que al trabajar en la playa en general el trabajador se confunde y no ejerce su rol como debería, no aprovecha todas las herramientas que existen y se queda simplemente con el armado de las canchas y contar los puntos de cada equipo en un partido de cualquier deporte.

¿Cuáles son los aspectos que considera más relevantes de este programa?

Poder interactuar con las personas de diferentes barrios, compartir sus vidas por lo menos en el verano, lograr generar que ellos mismos se logren organizar y divertirse en conjunto, sin necesidad de recurrir a otros recursos. Generar en el barrio más participación y más inclusión. Quizá si no existiera el programa, cada familia permanecería debajo de su respectiva sombrilla sin hablar con nadie. En cambio con el programa se les permite y se les facilita poder hacerlo.

DOCENTE 2:

Cargo que desempeñó en el Programa de Verano: Recreadora

Temporada/s trabajadas y año/s: temporada 2012

Módulo o zona: Playa Zabala

¿En que se basó la planificación de la temporada? (Nombre al menos 3 aspectos)

Deporte

Actividades lúdicas (para niños)

Actividades lúdicas competitivas (para jóvenes y adultos)

¿Considera que se lleva a cabo una buena difusión de las actividades del Programa de Verano en su módulo o zona?

En la temporada en la que estuve pudimos difundirlo bien, lo que nos decía la gente de la zona era que ese año iba más gente que en temporadas anteriores.

¿Por qué?

Teníamos una excelente comunicación con los vecinos, creo que eso ayudó a la difusión.

Cree que la concurrencia de usuarios se da por:

o La difusión de la Intendencia

o *El boca a boca*

o *Porque pasan por ahí y lo ven*, pero en menos medida

o Otras razones, ¿Cuáles? *Por el vínculo que se genera con quienes usan el espacio*

Nombre al menos 3 fortalezas y 3 debilidades de las actividades de playa del Programa de Verano.

Fortalezas:

-Es un espacio y un tiempo en el que se generan y fortalecen vínculos

-Lo que nos decían los chiquilines que iban (la gran mayoría) era que, mientras ellos estaban esas 4 horas con nosotras no consumían drogas porque en donde estaban haciendo actividades no se podía consumir alcohol ni fumar, por lo tanto no lo hacían.

-Los talleres previos a recreadores y docentes.

Debilidades:

-La comunicación entre supervisores y recreadores/docentes

-La difusión desde la Intendencia, que no creo que sea muy buena

-No tener líneas a seguir en cuanto a la planificación. Se planifica pero no hay una supervisión sobre lo que se está haciendo o se hizo.

¿Cuáles son los aspectos que considera más relevantes de este programa?

Es un espacio para que la gente de la zona se conozca y se relacione de otra forma, a través del juego y el deporte. Esto implica también una motivación, para salir de la droga, o para no consumir durante un tiempo establecido, o un estímulo para practicar deportes en otros momentos.

DOCENTE 3:

Cargo que desempeñó en el Programa de Verano: estudiante de Educación Física.

Temporada/s trabajadas y año/s: Una. 2012-2013

Módulo o zona: PLAYA VERDE

¿En que se basó la planificación de la temporada? (Nombre al menos 3 aspectos)

En las características de los usuarios.

Los intereses de los usuarios.

Los materiales con que se contó.

¿Considera que se lleva a cabo una buena difusión de las actividades del Programa de Verano en su módulo o zona?

Si

¿Por qué?

Porque los usuarios siempre asistían con interés, era un plan para ellos, era a o que iban a la playa. Porque se pudo ver un progresos en los que iban tanto en lo que respecta a la práctica del deporte como en lo que respecta a los vínculos. También porque el grupo de gente que asistía a las instalaciones se incrementó bastante.

Cree que la concurrencia de usuarios se da por:

- o La difusión de la Intendencia
- o El boca a boca
- o *Porque pasan por ahí y lo ven*
- o Otras razones, ¿Cuáles? Porque existe un grupo de gente de hace años que se junta a jugar al voleibol ahí en las instalaciones de la intendencia, otros pasan ven que esta bueno y se quedan y luego continúan asistiendo.

Nombre al menos 3 fortalezas y 3 debilidades de las actividades de playa del Programa de Verano.

FORTALEZAS:

Ofrecer actividades acordes a cada playa

El equipo de docentes y coordinadores

La promoción y desarrollo de las actividades físicas, la inclusión, la socialización

Actividades planificadas a nivel macro.

Respuesta de los usuarios.

DEBILIDADES

Comenzar tarde la temporada

Comenzar a trabajar sin que se definan los objetivos del programa por parte de los directores del programa o coordinadores.

Escases de materiales.

¿Cuáles son los aspectos que considera más relevantes de este programa?

La integración entre los usuarios, los vínculos q se generan entorno al deporte.

DOCENTE 4:

Cargo que desempeñó en el Programa de Verano: profesor

Temporada/s trabajadas y año/s: 2 temporadas

Módulo o zona: santa catalina, pocitos

¿En que se basó la planificación de la temporada? (Nombre al menos 3 aspectos)

Tipo de población, materiales, sugerencia del supervisor

¿Considera que se lleva a cabo una buena difusión del programa playas en su módulo o zona?

No.

¿Por qué?

Falto propaganda a nivel barrial y en la propia playa.

Cree que la concurrencia de usuarios se da por:

o La difusión de la Intendencia

o El boca a boca

o Porque pasan por ahí y lo ven

o Otras razones, ¿Cuáles?

Nombre al menos 3 fortalezas y 3 debilidades de las actividades de playa del Programa de Verano.

Fortalezas: que al menos existe, que se logra cubrir todas las playas, que la gente la pasa bien,

Debilidades: mala difusión, falta de recursos materiales, y poco apoyo por parte de la comuna.

¿Cuáles son los aspectos que considera más relevantes de este programa?

Es la única actividad destinada a la población, totalmente gratuita.

DOCENTE 5:

Cargo que desempeñó en el Programa de Verano: profesor

Temporada/s trabajadas y año/s: una temporada, verano 2011-2012

Módulo o zona: playa Ramírez

¿En que se basó la planificación de la temporada? (Nombre al menos 3 aspectos)

Experiencias anteriores, público de la playa y actividades estipuladas por el programa (campeonatos).

¿Considera que se lleva a cabo una buena difusión de las actividades de playa del Programa Playas en su módulo o zona?

En los primeros días la difusión fue muy buena, luego decayó, no considero q haya mucha difusión más q la de los profes.

Cree que la concurrencia de usuarios se da por:

o La difusión de la Intendencia

o El boca a boca

o Porque pasan por ahí y lo ven

o Otras razones, ¿Cuáles?

Nombre al menos 3 fortalezas y 3 debilidades de las actividades de playas del Programa de Verano.

Fortalezas: los grupos de gente q se forman y utilizan el módulo como lugar de encuentro aparte de lo deportivo, un trabajo agradable q un fuerte vínculo con la población participante,

Debilidades: pocos profes, pocos módulos, comienzo muy tardío del trabajo en las playas

¿Cuáles son los aspectos que considera más relevantes de este programa?

El movimiento de gente q genera, la necesidad de la gente del mismo

DOCENTE 6:

Cargo que desempeñó en el Programa de Verano: Profesor de Ed. Física en el Programa de Recreación y Deportes

Temporada/s trabajadas y año/s: 2013

Módulo o zona: Playa del Cerro

¿En que se basó la planificación de la temporada? (Nombre al menos 3 aspectos)

1 - Características del público que asistía a la playa

2 - Disponibilidad de materiales didácticos

3 - Oportunidades de práctica deportiva (gratuita) en la zona. De manera de fomentar actividades de las cuales no había oferta.

¿Considera que se lleva a cabo una buena difusión del programa playas en su módulo o zona?

Si, aunque es un aspecto perfectible.

¿Por qué?

Porque el público estable de la playa conoce, en general, las actividades que brinda el programa.

Cree que la concurrencia de usuarios se da por:

o La difusión de la Intendencia

o El boca a boca

o Porque pasan por ahí y lo ven

o Otras razones, ¿Cuáles?

Nombre al menos 3 fortalezas y 3 debilidades de las actividades de playa del Programa de Verano.

Fortalezas: El alcance a todo el público, la difusión y la continuidad en los años

Debilidades: La no articulación con otros Programas de la IM, Lo limitado del material didáctico, la poca planificación de encuentros inter playas, etc.

¿Cuáles son los aspectos que considera más relevantes de este programa?

El alcance a todo el público y su carácter gratuito.

DOCENTE 7:

Cargo que desempeñó en el Programa de Verano: Recreador

Temporada/s trabajadas y año/s: verano 2011 a 2012

Módulo o zona: Playa del Cerro

¿En que se basó la planificación de la temporada? (Nombre al menos 3 aspectos)

Al planificar la temporada pretendimos hacer un cronograma donde cada día tenía un perfil distinto. Un día de deportes, otro de deportes alternativos, juegos infantiles, manualidades...

A su vez nos veíamos muy acotados por las actividades planeadas para todas las playas y sus respectivos días de reserva por lluvia.

Debo decir que, en la medida que era mi primer año en el programa, al momento de planificar lo hice totalmente a ciegas y sin el asesoramiento necesario por parte de

mis coordinadores. De hecho, esto provocó que de lo programado a la realidad llevada a cabo tuviéramos muy pocos puntos de encuentro.

Hoy haría una programación totalmente distinta: mucho más abierta, con generalidades, un gran listado de actividades para proponer según las necesidades y puntuales actividades en el cronograma. Pero posiblemente esto no sería bien evaluado, ya que tengo la percepción que se pide planificar algo para llenar los formularios pero que se sabe de antemano que no podrá ser llevado a la práctica.

¿Considera que se lleva a cabo una buena difusión de las actividades de playa del Programa de Verano en su módulo o zona?

En nuestro módulo hicimos una fuerte apuesta a lo visual colgando las banderas que la IM nos proporcionó (sin mástiles ni cuerdas para atarlas) y creamos coloridas banderas (con tela proporcionada por una compañera y cañas que nosotros mismos conseguimos). Además, diariamente recorríamos nuestra zona explicando nuestra propuesta, y sobretodo, llamando a los niños y jóvenes a acercarse a la zona de juegos. En definitiva, creo que hicimos una buena difusión, sobretodo si lo medimos con el poco apoyo dado desde la intendencia.

Cree que la concurrencia de usuarios se da por:

- o La difusión de la Intendencia. *Claramente no*
- o El boca a boca. 55%***
- o Porque pasan por ahí y lo ven. 45%***
- o Otras razones, ¿Cuáles?

Nombre al menos 3 fortalezas y 3 debilidades de las actividades de playa del Programa de Verano.

Debilidades:

*** Poca inversión en infraestructura, materiales y sueldo.**

Es inadmisibile que se trabaje a pleno sol en horas no aptas sin siquiera una mínima estructura, por ejemplo, de Tela de Sombra (hicimos un techo con tela de sombra que conseguimos por nuestros propios medios).

Se nos exige difusión y colgar banderas pero no se nos da con qué hacerlo. Para colgar las redes de vóley tuvimos pedir clavos y armarle una especie de escalerita a los palos.

No hay rubro alguno para materiales recreativos: papel glasé, cartulinas, fotocopias, tijeras, cinta scotch, globos, premios, etc.

En la medida que el sueldo por hora no es bueno y que los días trabajados en el mes de diciembre fueron muy pocos, supuestamente, por demoras en la asignación de los cargos, el salarios total no es tentador.

* Dinámica de trabajo del tipo Panóptico, generando la sensación de que siempre nos están inspeccionando (y nunca coordinando) desde un escondite. Inclusive se maneja por parte de los coordinadores, con total naturalidad, el hecho de que tengamos cuidado porque ellos siempre nos están mirando escondidos desde atrás de las dunas. Me parece inadmisibile.

* Horario de trabajo. La intendencia no puede generar la contradicción de hacer campañas publicitarias donde promueve a no hacer playa en los horarios de mayor exposición solar y a la vez diseñar el programa playas y el de Guardavidas en horarios que no respetan el cuidado de la salud de los usuarios ni el de los trabajadores.

* Claro perfil deportivo en detrimento de lo recreativo: La cantidad de recreadores es claramente menor frente a la de profesores, lo que hizo que se tuviera que dejar la mitad de las playas sin el aporte de estos. Como ya se expresó, los materiales para la recreación son muy escasos. Incluso en todo el discurso de los coordinadores siempre se habla de "profesores", nunca nombrando a los recreadores. Esto podría ser un modismo, un detalle trivial, pero creo que refleja el olvido de la tarea recreativa y su función.

Fortalezas:

Difusión y promoción de nuevos juegos y deportes así como de una cultura del sano disfrute de actividades al aire libre.

Grupo humano. Se sostiene gracias a él, ya que de no ser por el esfuerzo y creatividad de los profesores y recreadores en "tapar los baches" del programa, asumiendo tareas que no les corresponden, el proyecto no funcionaría.

La generación de grupos con fuerte sentido de pertenecía al módulo, agrupados por edad o actividad. Los cuales son la bases para la convocatoria de más usuarios y generando dinámicas propias y autónomas, que suelen superar los tiempos de trabajo del programa.

¿Cuáles son los aspectos que considera más relevantes de este programa?

Ya contestada en la pregunta anterior.

DOCENTE 8:

Cargo que desempeñó en el Programa Playas: Docente

Temporada/s trabajadas y año/s: 8 temporadas (1 como estudiante, 7 como profesor).

Módulo o zona: 5 temp en Pocitos (3 en el este, una en el oeste y una en el módulo del medio, actualmente desaparecidos estos últimos 2), 1 temp en Zabala, 1 temp en Verde y 1 temp en Malvín

¿En que se basó la planificación de la temporada? (Nombre al menos 3 aspectos)

En la experiencia e informe de la temporada anterior.

En la experiencia de los docentes referentes del programa en mis primeros años; en el conocimiento del programa y la experiencia acumulada en las últimas temporadas.

En la formación académica referente al trabajo comunitario.

¿Considera que se lleva a cabo una buena difusión del programa playas en su módulo o zona?

En los últimos años la difusión ha sido mejor, la propaganda a través de la web, internet y redes sociales ha ayudado; sin embargo creo que no se utilizan todos los medios posibles y por lo tanto considero que la difusión puede ser mejor y más efectiva.

Cree que la concurrencia de usuarios se da por:

o La difusión de la Intendencia

o El boca a boca

o Porque pasan por ahí y lo ven

o Otras razones, ¿Cuáles? La concurrencia se da en los módulos donde trabajé porque la población que participa del programa ha participado en temporadas anteriores; porque en algunos módulos se da el fenómeno de "cultura deportiva en el verano" y porque muchos de los usuarios recurrentes acercan a nuevos usuarios

Nombre al menos 3 fortalezas y 3 debilidades del programa playas.

Fortalezas:

Trabajar en un entorno particular, ya que la playa se utiliza casi exclusivamente en el verano.

La posibilidad de poder desempeñarse en el programa sin que perjudique o dificulte los trabajos del año lectivo.

Debilidades:

Algunas condiciones de trabajo no son las más apropiadas.

La discontinuidad que existe entre temporadas de verano y la falta de coordinación con los programas del resto del año.

La falta de cuidado que viene sufriendo el programa temporada tras temporada.

DOCENTE 9:

Cargo que desempeñó en el Programa de Verano: profe de playa. En Deportes y recreación

Temporada/s trabajadas y año/s: verano 2010

Módulo o zona: Buceo. Modulo en la punta hacia Malvín.

¿En que se basó la planificación de la temporada? (Nombre al menos 3 aspectos)

Realizar diferente tipos de actividades relacionadas con actividad física, deporte y recreación. Tratando de abarcar a toda la población que visitaba a la playa en esa zona.

Por ejemplo: .con los niños actividades recreativas, que se invitaban a participar a través del boca a boca y la promoción de los profes al recorrer las playas invitándolos a participar.

.Adolescentes y jóvenes se acercaban a las canchas de fútbol y vóley y con la coordinación de los profes se organizaban, encuentros, campeonatos, etc.

.Adultos mayores en nuestra zona existía una organización de jugadores de tejo que nuestra función era coordinar encuentros con jugadores de otras playas promoviendo la comunicación y el intercambio social entre sus pares. A través de nuestra intervención como profesores de educación física también los proveníamos con materiales y premios aportados por la Intendencia.

¿Considera que se lleva a cabo una buena difusión de las actividades de playa del Programa de Verano en su módulo o zona?

Creo que la intendencia no hacia una muy buena difusión en esa época; más que las banderas que colgamos cuando llegábamos.

Cree que la concurrencia de usuarios se da por:

o La difusión de la Intendencia

o El boca a boca

o Porque pasan por ahí y lo ven.

o Otras razones. ¿Cuáles?

Porque se repite temporada tras temporada y la gente que es asidua a la playa o que alguna vez en algún año participo vuelven a participar. Incluso cuando se atrasa la bajada de los profes los están esperando para que empiecen con gran entusiasmo y preguntan por los profes de la temporada pasada.

¿Cuáles son los aspectos que considera más relevantes de este programa?

Lo más relevante: pienso que es la promoción de actividad física y recreación en el tiempo libre de la sociedad que concurre a la playa. Las razones por las que más

participan los usuarios era cuando los profes caminando y con el boca a boca promovían diferentes propuestas animando a la población a participar; es una de las actividades que más efecto tiene en los participantes, desde mi experiencia personal. Sería bueno poder tener parlantes con música y micrófonos promoviendo e invitando a la población a participar.

DOCENTE 10

Cargo que desempeñó en el Programa de Verano: entre como estudiante

Temporada/s trabajadas y año/s: temporada 2013

Módulo o zona: Modulo playa Ramírez

¿En que se basó la planificación de la temporada? (Nombre al menos 3 aspectos)

La planificación del módulo se basó principalmente en la experiencia previa, o sea comentarios de los coordinadores y otros compañeros q ya trabajaban hacia algunas temporadas en el programa. Después de bajar a la playa también se basó en la población q participaba. Y el tercer aspecto consideraciones personales con mi compañera.

¿Considera que se lleva a cabo una buena difusión del programa playas en su módulo o zona?

En este módulo el programa es muy conocido. Los usuarios más asiduos (concurren 5 días a la semana) están esperando que lleguen los profesores. Igualmente no hay una buena difusión. Considero que con una simple cartelería ayudaría un montón y podría solucionarse fácilmente este aspecto.

Cree que la concurrencia de usuarios se da por:

- o La difusión de la Intendencia
- o El boca a boca

o Porque pasan por ahí y lo ven

o Otras razones, ¿Cuáles? La concurrencia de los usuarios se da porque la gran mayoría ya conocen q funciona entonces saben del espacio y vuelven. También porque pasan por allí y lo más ahí importante es el rol de los profesores que allí se encuentran, para invitar a esos transeúntes a participar de las actividades y contar de que se trata, que días funciona, que es gratis, que no hay que saber, etc. ver a ese que se acerca e invitarlo, integrarlo.

Nombre al menos 3 fortalezas y 3 debilidades de las actividades de playa del Programa de Verano

Fortalezas: sirve como punto de encuentro social integración principalmente, como promotor de actividades físicas e iniciador al deporte

Debilidades: poco compromiso del profesor con el rol social, falta de algunos materiales de mejor calidad y una mejor coordinación sobre todo al inicio de la temporada para quienes son nuevos en el programa.

¿Cuáles son los aspectos que considera más relevantes de este programa?

El aspecto más relevante de este programa sin dudas es el social, la utilización de ese espacio como integrador social y de puertas abiertas de alguna manera para quien se acerca.

DOCENTE 11:

Cargo que desempeñó en el Programa de Verano: Profesora.

Temporada/s trabajadas y año/s: Temporada 2009-2010.

Módulo o zona: Buceo

¿En que se basó la planificación de la temporada?

Se basa principalmente en el público que asiste año tras año, en los espacios con los que se cuenta y los profesionales que se encuentran en ese módulo (no en todos los módulos hay recreadores).

¿Considera que se lleva a cabo una buena difusión del programa playas en su módulo o zona?

Se hace una gran difusión del programa, sin lugar a dudas. Pero siempre se puede hacer algo más, no? Siempre hay gente que no conoce el programa, que no escuchó de su existencia... por lo que se podría difundir más, por supuesto.

Cree que la concurrencia de usuarios se da por:

o La difusión de la Intendencia

o El boca a boca

o Porque pasan por ahí y lo ven

o Otras razones, ¿Cuáles?.....

Un poco de todo, algunos vienen porque lo vieron en la tele, otros porque se acercan al ver el movimiento y el boca a boca siempre es fundamental. Los profesores también hacemos difusión, invitando a participar en las actividades a las personas que se encuentran en la playa.

Nombre al menos 3 fortalezas y 3 debilidades de las actividades de playa del Programa de Verano.

Creo que una de las mayores fortalezas del programa es la gente, me refiero a la gente que participa. Los profesores cambian la mayoría de los años, y son los usuarios de la playa los que le dan cierta continuidad al módulo, los que te reclaman cuando por algún motivo el programa arranca tarde. Ellos te están esperando! Por lo que, no es que vos llegas a juntar a la gente para armar las actividades... Hay un montón de personas que ya están ahí! Eso hace más simple el arranque, sobre todo cuando sos nuevo en la playa. La difusión puede llegar a ser una fortaleza! Al ser un programa de la IMM muchas veces contás con los medios masivos de comunicación para promover las actividades. Y las debilidades... imagino que la queja general es de los materiales... Sobre la calidad, la cantidad y la variedad, esto limita mucho a los docentes. Por otro lado, los mismos docentes podemos ser una gran debilidad, con poca iniciativa y originalidad el programa se limita a los partidos de voleibol.

¿Cuáles son los aspectos que considera más relevantes de este programa?

Considero que es un espacio muy importante para el barrio, un espacio que la gente espera todo el año, que colabora con la integración, la recreación y diversión de los usuarios. Acerca el deporte y la recreación a muchas personas y brinda experiencias que son únicas en algunos casos, como ser la participación en las competencias interplayas (diferentes campeonatos y desafíos), desfile de carnaval para los niños, etc.

DOCENTE 12:

Cargo que desempeñó en las actividades de playa del Programa de Verano:

Docente

Temporada/s trabajadas y año/s: 1

Módulo o zona: Playa Malvín

¿En que se basó la planificación de la temporada? (Nombre al menos 3 aspectos)

Materiales

Cantidad de usuarios

Edades de usuarios

¿Considera que se lleva a cabo una buena difusión de las actividades de playa del Programa de Verano en su módulo o zona?

No existe difusión alguna, los módulos se nutren a través del trabajo año a año; en función de la buena tarea.

¿Por qué?

No lo sé supongo que siempre fue así y no existe algún apoyo al respecto, está en manos de quien lleva a cabo la tarea difundirla y promoverla día a día desde el comienzo de cada temporada.

Cree que la concurrencia de usuarios se da por:

- o La difusión de la Intendencia
- o El boca a boca

*** *Porque pasan por ahí y lo ven***

- o Otras razones, ¿Cuáles?.....

Nombre al menos 3 fortalezas y 3 debilidades del programa playas.

Fortalezas: Variedad de actividades

Accesibilidad

Relacionamiento humano

Debilidades: Aprovechamiento de espacio libre, falta de espacio propio tanto de objetos personales como de guardado de materiales, módulos que han sido cerrados.

¿Cuáles son los aspectos que considera más relevantes de las actividades de playa del Programa de Verano?

La promoción de la salud de los montevideanos, a través de actividades deportivas variadas!

DOCENTE 13:

Cargo que desempeñó en las actividades de playa del Programa de Verano:

profesor (estudiante) de educación Física

Temporada/s trabajadas y año/s: 2012

Módulo o zona: Playa Verde

¿En que se basó la planificación de la temporada?

- en las demandas de la población que asistía a la playa.
- en las demandas del programa en cuestión.
- en los intereses del equipo de trabajo.

¿Considera que se lleva a cabo una buena difusión de las actividades de playa del Programa de Verano en su módulo o zona?

No demasiado.

¿Por qué?

Poca difusión en medios de comunicación tanto del programa en general y del módulo en cuestión en particular.

Cree que la concurrencia de usuarios se da por:

o La difusión de la Intendencia.

o El boca a boca.

o Porque pasan por ahí y lo ven.

o Otras razones, ¿Cuáles? *Gente que acude desde hace años a esta playa*

Nombre al menos 3 fortalezas y 3 debilidades de las actividades de playa del

Programa de Verano.

Fortalezas: trabaja con cantidad numerosa de gente de manera gratuita se trata de una propuesta amplia lo que brinda posibilidades de diversificar actividades promueve la integración entre la población de la playa.

Debilidades: En general las actividades terminan siempre inclinadas al deporte dejando relegados a un segundo plano aspectos y propuestas recreativas a pesar de la intención de integración sucede que la población que hace uso del servicio propuesto termina siempre siendo la misma se da un "descanso" tanto por parte del profesorado así como de los coordinadores simplificando el programa a la constante repetición de actividades.

¿Cuáles son los aspectos que considera más relevantes de las actividades de playa del Programa de Verano?

Que se trata de un programa público y gratuito que promueve la integración entre los usuarios de la playa, contemplando el público heterogéneo que lo habita. Promueve el ejercicio físico intentando combatir el sedentarismo, siendo esta última una característica predominante en el uso de la playa, buscando introducir entonces un nuevo concepto de disfrute en este ambiente.

DOCENTE 14:

Cargo que desempeñó en las actividades de playa del Programa de Verano:

estudiante de la Licenciatura en Educación Física

Temporada/s trabajadas y año/s: 2011-2012

Módulo o zona: Playa Ramírez

¿En que se basó la planificación de la temporada?

-elementos marcados por la coordinación como ser campeonatos, -fechas especiales como carnaval o reyes, -criterio de los docentes del módulo.

¿Considera que se lleva a cabo una buena difusión de las actividades de playa del

Programa de Verano en su módulo o zona?

Creo que la difusión no es suficiente y queda librada a la voluntad de quien trabaje en cada módulo, en nuestro caso durante las primeras dos semanas recorrimos la playa varias veces informando a los usuarios del servicio.

¿Por qué?

Cree que la concurrencia de usuarios se da por:

o La difusión de la Intendencia

o El boca a boca

o Porque pasan por ahí y lo ven

o Otras razones, ¿Cuáles?

Nombre al menos 3 fortalezas y 3 debilidades de las actividades de playa del Programa de Verano.

Fortalezas: el espíritu integrador de la propuesta a nivel social, la promoción de la actividad física, deportiva y recreativa.

Debilidades: poca difusión, presentes muy poco atractivos para aquellos usuarios que participan en actividades especiales y campeonatos, poca practicidad en cuanto al lugar para guardar los materiales por los trabajadores del módulo.

¿Cuáles son los aspectos que considera más relevantes de las actividades de playa

del	Programa	de	Verano?
-----	----------	----	---------

Respuesta ídem fortalezas.

DOCENTE 15

Cargo que desempeñó en el Programa de Verano: Profesor

Temporada/s trabajadas y año/s: 3 años

Módulo o zona: Santa Catalina - Buceo

¿En que se basó la planificación de la temporada? (Nombre al menos 3 aspectos)

Deporte recreativo – Juegos especialmente a niños que participaban del módulo.

Deportes alternativos.

¿Considera que se lleva a cabo una buena difusión de las actividades de playa del Programa de Verano en su módulo o zona?

Sí

¿Por qué?

El equipo docente del módulo se encargaba de ello.

Cree que la concurrencia de usuarios se da por:

- o **La difusión de la Intendencia** (en ciertas oportunidades hay difusión en noticieros de radio o tv)
- o **El boca a boca** (posiblemente)
- o **Porque pasan por ahí y lo ven** (Posiblemente)
- o **Otras razones, ¿Cuáles?** Difusión que realizan los equipos de trabajo de los diferentes módulos.

Nombre al menos 3 fortalezas y 3 debilidades de las actividades de playa del Programa de Verano.

Fortalezas

Programa de carácter social y gratuito que ofrece oportunidades de actividades deportivas y recreativas para todas las edades.

Equipos docentes y técnicos con formación profesional para el desempeño de las propuestas.

Beneficios directos para los usuarios del módulo en relación a lo social y personal.

Debilidades:

Regresión en la calidad del programa por parte de la IM (calidad de materiales, disminución de módulos).

Remuneración baja tratándose de una actividad laboral sazonal y que implica trabajar los fines de semana y feriados.

En las últimas temporadas la suspensión de actividades centrales del programa que aúnan poblaciones de todos los módulos y que marcaban un perfil recreativo del programa (actividades de cierre en el Cerro – desafío joven).

¿Cuáles son los aspectos que considera más relevantes de este programa?

Retomar el punto de las fortalezas.

DOCENTE 16

Cargo que desempeñó en el Programa de Verano: Participe como estudiante avanzado de educación física.

Temporada/s trabajadas y año/s: Trabaje solo en la temporada 2009-2010.

Módulo o zona: Pocitos este, playa pocitos en la rambla entre buxareo y pagola.

¿En que se basa la planificación de la temporada? (Nombre al menos 3 aspectos)

Se planifica primero que nada sobre las actividades fuertes de cada módulo, en nuestro caso el vóley, luego se planifica teniendo en cuenta las macro actividades en las que

participan todos los módulos y por último en intercambios inter playas. A su vez en cada módulo se tiene en cuenta las diferentes franjas etéreas y se planifican actividades diferentes para cada una de ellas.

¿Considera que se lleva a cabo una buena difusión de las actividades del Programa de Verano en su módulo o zona?

El modulo en el que yo participe es bastante inusual porque mantiene año tras año gente que va a jugar al vóley, muchos de ellos pertenecientes al club banco república ubicado en frente de la zona y otros que se han acercado en años anteriores y que son bastante constantes.

Donde se ve poca difusión es en los niños, ya que la zona está bastante alejada de la orilla y los mismos no se arriman en gran número.

Cree que la concurrencia de usuarios se da por:

o La difusión de la Intendencia

o El boca a boca

o Porque pasan por ahí y lo ven

o Otras razones, ¿Cuáles?.....

Seguro el boca a boca es lo más importante, luego la gente que pasa por ahí y ve las banderas y las redes y se arrima a la zona. Y en especial en este módulo el vóley y su cercanía al club banco república.

Nombre al menos 3 fortalezas y 3 debilidades de las actividades de playa del Programa de Verano.

Fortalezas: La cantidad de gente que mueve

Es importante que está presente en la gran mayoría de playas de Montevideo por lo que llega a todos por igual.

Y las diferentes actividades inter playas que congregan gente de distintos barrios.

En mi zona que sean 2 profes y un estudiante.

La posibilidad que tienen los estudiantes de participar del programa.

Debilidades: En mi zona específicamente las actividades con niños.

La infraestructura y los materiales que son pocos.

La difusión de la intendencia, solo se da por las banderas de cada zona y por un par de entrevistas en la tele.

En el año en que participe la fecha de inicio fue tarde por lo que tuvimos que recuperar horas luego del cierre.

DOCENTE 17

Cargo que desempeñó en el Programa de Verano: Profesor de Educación Física

Temporada/s trabajadas y año/s: 4 temporadas

Módulo o zona: oeste

En que se basó la planificación de la temporada? (Nombre al menos 3 aspectos)

* En las actividades que año a año se formaron

*En la población que asiste, fundamentalmente

*En el conocimiento de la zona y alrededores

¿Considera que se lleva a cabo una buena difusión de las actividades de playa del Programa de Verano en su módulo o zona?

No tanto.

¿Por qué?

Lo tenemos que realizar nosotros, con los comercios de los alrededores, dejándoles volantes confeccionados por uno mismo, y luego en la zona de trabajo los primeros días invitando a la gente a acercarse.

Cree que la concurrencia de usuarios se da por:

o La difusión de la Intendencia

o *El boca a boca* (se va difundiendo entre el mismo público que concurre)

o Porque pasan por ahí y lo ven

o Otras razones, *¿Cuáles?...las actividades si les resultan atractivas e interesantes a la gente que concurre van a acompañarlas*

Nombre al menos 3 fortalezas y 3 debilidades de las actividades de playa del Programa de Verano.

FORTALEZAS

*aprendes a trabajar en equipo

*el trabajar en equipo con distintos profesionales y técnicos que enriquecen el conocimiento en diversas áreas

*trabajar al aire libre en zonas donde la gente va a disfrutar, con poblaciones carentes muchas veces de recursos para veranear en otros sitios

DEBILIDADES

*LA PAGA: incide en la poca gente que se anota, corriendo el riesgo de no armar los módulos con el personal necesario, capacitado, afectando directamente las actividades programadas, en la organización de la zona a trabajar, y sobrecarga a los técnicos o profesionales que trabajen en esa temporada..

*LA INSEGURIDAD: cada vez se palpa más en las temporadas actuales

*LOS RECURSOS MATERIALES: inexistentes

*EL HORARIO: en la tarde donde no están previsto recursos adecuados para la gran exposición al sol de los trabajadores

¿Cuáles son los aspectos que considera más relevantes de este programa?

* Que les da una oportunidad a gente que recién egresa de una carrera, ya sea como docente, recreador, para poder así ir armando su curriculum como es con una referencia de trabajo en la intendencia de Montevideo.

*acercar actividades a públicos diversos, como son personas con capacidades diferentes, niños, adultos, adultos mayores, mayormente sin recursos para desarrollar las actividades en otros ámbitos.

DOCENTE 18

Cargo que desempeñó en el Programa de Verano: recreadora – generando propuestas lúdicas y deportivas para los niños del barrio.

Temporada/s trabajadas y año/s: 2007/ 2008/2009

Módulo o zona: Playa Frigonal (Cerro)

¿En que se basó la planificación de la temporada? (Nombre al menos 3 aspectos)

- Edades de participantes
- Espacio
- Materiales disponibles
- Objetivo: ¿qué queremos lograr? ¿Qué queremos generar con estas propuestas? En nuestro caso logramos que la propuesta tuviera una identidad propia y que el barrio, los vecinos aportaran también al programa y específicamente a nuestra intervención, el vínculo con los vecinos fue una grata sorpresa y positiva que se logró.

¿Considera que se lleva a cabo una buena difusión de las actividades de playa del Programa de Verano en su módulo o zona?

Creo que hoy tiene más visibilidad, es decir las banderas, los colores que coloca la IM en las playas son fáciles de identificar, y eso la gente lo va tomando, si bien no sabe con claridad que es el programa playas saben que hay una intervención de personal de la intendencia. Ignoro si hay publicidad al respecto en los medios masivos de comunicación, en la época en la que trabajé no lo había.

¿Por qué?

Supongo que si hacen publicidad las actividades y espacios quedarían desbordados, tal vez se apunta a esa población más estable y continua, por ejemplo en el caso de la playa Frigonal los participantes eran todos aquellos que vivían a pocas cuadras y venían todos los días, también venían de otros barrios pero más que nada los fines de semana.

Cree que la concurrencia de usuarios se da por:

o La difusión de la Intendencia

o El boca a boca

o Porque pasan por ahí y lo ven

o Otras razones, ¿Cuáles?. *Muchas veces y esto se podemos vincularlo a la última opción, el tener acceso a materiales (tejos, pelotas,...) es un atractivo sobretodo para aquellos niños que no cuentan con tales materiales para jugar.*

Nombre al menos 3 fortalezas y 3 debilidades de las actividades de playa del Programa de Verano.

- Libertad de armar la propuesta
- Posibilitar otra vía para comunicarnos y conocer al barrio y sus vecinos
- El espacio de trabajo, un lugar natural, lindo.
- Dejar un antecedente para el barrio (ya sea el haber incorporado al mismo el futbol tenis, el manchado, el conocimiento de otros deportes por ejemplo el korffball..etc.)

Debilidades:

- La llegada de los materiales generalmente era tardío
- El corte abrupto...sería excelente que tenga aunque sea intervenciones durante el año aunque fueran puntuales para que no se vaya por la borda todo lo logrado, por ejemplo tener paseos con los niños, encuentros con los vecinos durante todo el año.
- Poco reconocimiento de este programa
- No tener lugar propio donde guardar los materiales
- No tener baño propio (estos dos últimos aspectos contamos con la buena voluntad de los vecinos que por suerte la tenían, pero también es un compromiso para el vecino el guardar los materiales)

¿Cuáles son los aspectos que considera más relevantes de este programa?

No quiero ser reiterativa pero el vínculo con el barrio, sus vecinos, como nos ayudaron y como hasta el día de hoy (en mi caso) continué el contacto con ellos, hasta el día de hoy. Es un programa que a mi parecer depende 100% de cómo uno mismo vaya generando ese espacio, más o menos comprometido.

DOCENTE 19

Cargo que desempeñó en el Programa de Verano:

Técnica en Educación para el tiempo libre y la recreación.

Temporada/s trabajadas y año/s:

2009-2010. 2010-2011. 2011-2012 2012-2013

Módulo o zona: Pajas Blancas, Malvín Este, Cerro y Buceo Oeste.

¿En que se basó la planificación de la temporada? (Nombre al menos 3 aspectos)

Intentamos en todas la temporadas planificar en función a las necesidades y particularidades del módulo. Estas eran relevadas y manifiestas por compañeros de años anteriores y otras veces por conocimiento de la zona, el módulo y las características de las personas que bajaban.

En la primer temporada en Pajas Blancas, sabíamos que era una playa a la cual asisten muchos niños, entonces partimos desde allí para el diseño. Marcamos algunas actividades fijas, como escuelitas de deportes y actividades recreativas que se reiteraban en la semana.

En Malvín Este y Buceo, organizamos la planificación por semanas, los compañeros de Malvín pautaron una temática por semana, como la semana del sol, de la arena, y del agua, en función a estos ejes creaban las actividades. En Buceo hicimos algo similar, articulando con las actividades generales que se comparten con las demás playas; la semana de reyes, la semana del tejo, la semana de los deportes alternativos, la semana del vóley.

Las dos temporadas en el Cerro, playa a la cual concurren muchos niños, y algunos sus casas tienen como fondo la playa, organizamos actividades más recreativas, intercalando con alguna escuelita de deportes.

¿Considera que se lleva a cabo una buena difusión de las actividades de playa del Programa de Verano en su módulo o zona?

Desde la IM se realiza una difusión a nivel central y zonal y de las actividades que hay para hacer durante la temporada, creo que esta última temporada fue más fluido el vínculo con la unidad de comunicación de la Secretaría de Deportes y además se

difundieron actividades específicas que se realizaban en cada módulo. Por ejemplo, en el Cerro organizamos una escuelita de rugby, y la misma fue promocionada, no sólo en el blog de la Secretaría sino que por otros medios.

Asimismo la difusión en cada módulo es diferente, en la zona oeste el programa es conocido, porque las personas que bajan a la playa lo hacen con más frecuencia que en la zona este, dónde algunos durante la temporada visitan otras playas del país.

Teniendo en cuenta que he participado en las últimas cuatro temporadas, las dos últimas en Buceo, fue notorio el proceso de trabajo realizado, ya que se ha formado una barra interesante de personas, de diversas edades que asisten con asiduidad, participan de todos los campeonatos, y permanecen hasta tarde en el módulo. En esta misma línea, algunos de los adolescentes que bajan difunden las actividades de boca en boca, y por eso se han sumado algunos más.

Cree que la concurrencia de usuarios se da por:

oLa difusión de la Intendencia

oEl boca a boca

oPorque pasan por ahí y lo ven

oOtras razones, ¿Cuáles?

Entiendo que se articulan las tres opciones, cada estrategia de difusión cautiva a público diferente. También el equipo de trabajo al inicio de la temporada recorre la playa para promocionar el programa e invitar a participar de las diferentes actividades que se realizan.

Nombre al menos 3 fortalezas y 3 debilidades de las actividades de playa del Programa de Verano.

Fortalezas:

- Promoción de actividades recreativas-deportivas al aire libre que contribuyen a mejorar la calidad de vida de las personas.
- Aprovechamiento y promoción del cuidado de la playa como espacio público, con fines recreativos.
- Integración intergeneracional de las personas que asisten al módulo.
- Organización de actividades inter playas que permiten el intercambio con personas que asisten a otras playas.
- Motivar la apropiación del espacio de juegos y deportes por parte de los que asisten, para mejorar sus condiciones físicas, descansar de la rutina y disfrutar la naturaleza.

- Trabajar la inclusión, teniendo en cuenta las particularidades de las personas que asisten al módulo.
- Promover el cuidado y respeto de los materiales que son facilitados, lo que implica trabajar el vínculo con lo demás.

Debilidades:

- Carencia de articulación con programas barriales que se desarrollan durante el año. No aprovechando el potencial que representan las diversas organizaciones sociales y de vecinos de la zona.
- Incertidumbre en cuanto al inicio del Programa, en varios barrios, sobre todo en la zona oeste, se espera por la instalación del módulo.
- Materiales para realizar actividades de baja calidad.

¿Cuáles son los aspectos que considera más relevantes de este programa?

A modo de conclusión, considero que uno de los elementos más importantes que identifica a este programa tiene que ver con la promoción de actividades recreativas-deportivas para el disfrute de la naturaleza, al aire libre, en este caso la playa. Contribuir a que las personas se apropien del espacio de juegos y deportes, y puedan generar vínculos.

DOCENTE 20

Cargo que desempeñó en el Programa de Verano: Profesor de Educación Física

Temporada/s trabajadas y año/s: 6

Módulo o zona: Playa Ramírez, Playa Pocitos

¿En que se basó la planificación de la temporada? (Nombre al menos 3 aspectos)

En recreación, incluir niños a las actividades. En deportes para todos, separado niños de adultos.

¿Considera que se lleva a cabo una buena difusión de las actividades de playa del Programa de Verano en su módulo o zona? si, depende de cada docente que trabaje en el módulo.

¿Por qué? Con los compañeros que trabaje, nos encargábamos de difundir el programa, visitando sombrilla a sombrilla (peinando la playa)

Cree que la concurrencia de usuarios se da por:

o La difusión de la Intendencia

o El boca a boca

o Porque pasan por ahí y lo ven

o Otras razones, ¿Cuáles?

Nombre al menos 3 fortalezas y 3 debilidades de las actividades de playa del Programa de Verano.

Fortalezas – los docentes que trabajan, los usuarios de la playa, el uniforme de los docentes, protector solar y gorro

Debilidades – los docentes que trabajan, los materiales, el horario, debería ser de 17 a 21 en las playas que yo trabaje.

¿Cuáles son los aspectos que considera más relevantes de este programa?

Sin duda es un programa que apunta al público en general y así debemos tomarlo. Todos pueden jugar y participar ¡!!

DOCENTE 21

Cargo que desempeñó en el Programa de Verano: Estudiante

Temporada/s trabajadas y año/s: 1, 2011- 2012

Módulo o zona: Frigonal y Punta Yegua

¿En que se basó la planificación de la temporada? (Nombre al menos 3 aspectos)

Recreación

Campeonatos

Actividades Especiales

¿Considera que se lleva a cabo una buena difusión de las actividades de playa del Programa de Verano en su módulo o zona?

SI

¿Por qué?

Porque en todo momento se está pasando información sobre el programa de playas

Cree que la concurrencia de usuarios se da por:

o La difusión de la Intendencia

o El boca a boca

o Porque pasan por ahí y lo ven

o Otras razones, ¿Cuáles?

Nombre al menos 3 fortalezas y 3 debilidades de las actividades de playa del Programa de Verano.

Fortalezas 1 Actividades saludables para la gente

2 Conocimiento de deportes y juegos para los niños

3 Socialización en un medio ideal

Debilidades

- 1 Falta de recursos
- 2 Desorganización del programa
- 3 Método de elección del personal

¿Cuáles son los aspectos que considera más relevantes de este programa?

El trabajo en equipo, la comunicación y relacionamiento con la gente y usuarios de la playa.

DOCENTE 22

Cargo que desempeñó en el Programa de Verano: Profesor de educación física (estudiante)

Temporada/s trabajadas y año/s: 2011-2012

Módulo o zona: Pajas Blancas

¿En que se basó la planificación de la temporada? (Nombre al menos 3 aspectos)

Deportes, grandes actividades (más de una playa), relación con la comunidad.

¿Considera que se lleva a cabo una buena difusión de las actividades de playa en el Programa de Verano en su módulo o zona?

No.

¿Por qué?

En lo previo a la temporada no hay difusión en los distintos puntos donde funciona el programa, es más bien algo que “se sabe” que va a estar como todos los años. La tarea de difusión en el módulo específicamente no es exigida por el programa y tampoco hay espacios establecidos para ello, mas allá de lo que los profesores de cada módulo puedan hacer por su cuenta.

Cree que la concurrencia de usuarios se da por:

- La difusión de la Intendencia
- *El boca a boca*
- *Porque pasan por ahí y lo ven*
- Otras razones, ¿Cuáles?

Nombre al menos 3 fortalezas y 3 debilidades de las actividades de playa del Programa de Verano.

Fortalezas: lugar (playa), combinación de distintos profesionales (profes, estudiantes, recreadores), nivel de libertad sobre cómo llevar adelante las actividades.

Debilidades: dificultad de reposición de material, no se brindan algunos de los insumos necesarios para trabajar en la playa (lentes de sol, sombrero, etc.), descoordinación y desorganización general del llamado hasta su implementación, publicación de resultados, comunicaciones.

¿Cuáles son los aspectos que considera más relevantes de este programa? Trabajo en equipo, la planificación de grandes actividades interplayas, el contacto con la gente, el acompañamiento que se brinda (que se debe brindar) a los profesores en su tarea.

DOCENTE 23

Cargo que desempeñó en el Programa de Verano: el primer año estudiante y el resto Profa. de Educación Física

Temporada/s trabajadas y año/s: 2009, 2010, 2011

Módulo o zona: Playa Ramírez, Malvín este y Malvín Oeste

¿En que se basa la planificación de la temporada?

En el verano la IM tiene en las playas tres Programas, uno que tiene como población a los adultos mayores, el otro a personas con discapacidad y el tercero en el que trabajé es un Programa de deportes y recreación.

1. La planificación se basa en los objetivos del programa y de la Secretaria de deportes.
 - Se intenta democratizar el uso del espacio público en este caso la playa
 - Generar espacios diversos para el uso del tiempo libre
 - Generar actividades deportivas y recreativas en espacios accesibles a gran parte de la población
2. También la planificación se basa en las distintas líneas de trabajo que cada grupo de estudiantes, docentes y supervisores dependiendo de la temporada decida hacer hincapié.
3. Finalmente en la impronta personal del equipo de trabajo de cada playa.

¿Considera que se lleva a cabo una buena difusión de las actividades de playa del Programa de Verano en su módulo o zona?

La difusión en nuestro modulo la debemos hacer nosotros y lo hacemos en la medida de nuestras posibilidades.

¿Por qué?

Creo que la difusión debería ser apoyada por difusión de la propia IM que posee otros mecanismos para la difusión. Lo hace pero creo que aún es escaso.

Cree que la concurrencia de usuarios se da por:

o La difusión de la Intendencia

+o *El boca a boca*

o Porque pasan por ahí y lo ven

o Otras razones, ¿Cuáles?.....La más fuerte creo que es el boca a boca , si se genera un lindo grupo , motivado la gente se va sumando. También depende de la población muchas veces es difícil generar un grupo estable.

Nombre al menos 3 fortalezas y 3 debilidades de las actividades de playa del Programa de Verano.

Fortalezas

La población, vecinos que participan es la mayor fortaleza.

El programa como tal es una fortaleza.

La apuesta institucional, en cuanto a materiales para trabajar, sueldos docentes, etc.

Debilidades

El modo de realizar el llamado para cargos docentes otorga muchos puntos por antigüedad imposibilitando muchas veces la renovación docente.

Poner y sacar módulos en distintas playas no permite que en varios lugares que hay una fuerte grupo de vecinos que participan muchas veces según la temporada se queden si servicio, de todos modos sucede que los propios grupos se organizan y piden que la IM coloque palos y ellos llevan red y pelota de manera independiente realizan actividad independientemente de que haya docentes.

La fuerte impronta deportivizada de los contenidos que se ponen en práctica en el programa, dejando de lado muchas veces el aspecto recreativo.

¿Cuáles son los aspectos que considera más relevantes de este programa?

Creo que es un programa que tiene muchas fortalezas que a veces se pierden por cuestiones burocráticas, como es el comienzo de la temporada tardío casi siempre perdiendo muchos días del verano. Como relevante podría decir que lo fundamental es que tiene como fin la población montevideana de todas las edades, el uso de los espacios públicos como las playas y como una gran debilidad la casi prohibición del uso del espacio acuático por temores propios de muchos de los docentes y supervisores. Cuestión que acota mucho la tarea ya que el espacio acuático podría ser un espacio lúdico por naturaleza, siendo Uruguay un país rodeado de espejos de agua.

Tablas realizadas en base a encuestas a docentes.

¿En que se basa la planificación de la temporada?		
Espacio	Según el espacio	3
Materiales	Según los materiales	4
Aspectos generales del programa	Según objetivos	2
	Según el programa	1
	Según sugerencias del supervisor	2
Actividades	Oportunidades de practicas deportivas	1
	Diferentes actividades con actividad física, deporte y recreacion	2
	Deportes	2
	Marcan actividades fijas	1
	Según actividades fuertes de cada módulo	1
	Actividades ludico competitivas	6
	Sobre actividades especiales	3
	Según macro actividades y campeonatos interplayas	9
Usuarios	Según diferentes franjas etáreas	3
	Juegos para niños	3
	Según cantidad de usuarios	1
	Según intereses y características de usuarios	9
	Según relación con la comunidad	2
Docentes	Según cada equipo	3
	Cada dia diferentes perfiles	1
	A ciegas	1
	Según temporadas y/o experiencias anterior	5
	Según formacion academica en trabajo comunitario	1

Cree que la concurrencia de usuarios se da por:	
Por boca a boca	20
Porque pasan por ahí	21
Difusión del grupo del módulo	5
Difusión por de la IM	4
Porque fueron en temporadas anteriores	5

Encuesta realizada a usuarios y no usuarios del Programa.

Diseño:

1. Edad
2. Sexo
3. ¿Conoces las actividades de playa del Programa de Verano? (responde SI pasa a pregunta 6, responde NO pasa a pregunta 4)
4. ¿Te interesa conocerlo?
5. ¿Qué te imaginas que es? (pasa a pregunta 12)
6. ¿Cómo te enteraste de su existencia?
 - Por la TV o radio
 - Por verlo en la playa
 - Por alguien que me contó
 - Otro.....
7. ¿Participaste alguna vez de las actividades del Programa de Verano? (responde SI para a pregunta 8, responde NO pasa a pregunta 11)
8. ¿De qué actividades participaste?
 - Voleibol
 - Tejo
 - Actividades recreativas
 - Otro.....
9. Al finalizar la temporada continúa ¿continúa con actividad física? (responde SI pasa a pregunta 10, responde NO pasa a pregunta 13)
10. ¿Dónde? (va al final)
11. ¿Por qué no participa?
12. ¿Realiza actividad física o deportiva al menos dos veces a la semana? (responde SI va al final, responde NO pasa a pregunta 13)
13. ¿Por qué no realiza actividad física?

FINAL: Gracias por participar de esta encuesta.

Encuestados que conociendo el programa no participan de las actividades y no realizan actividad física durante el año.

Edad	Sexo	¿Cómo te enteraste de su existencia?	¿Por qué no participas de las actividades?
35	Femenino	Por verlo en la playa	Por que me da vergüenza
27	Femenino	Por la TV o radio, Por verlo en la playa	Porque cuando voy a la playa de mañana son los fines de semana y por lo general lo tomo como descanso exclusivo y relax mental.
29	Femenino	Por la TV o radio	Porque prácticamente no voy a la playa.
53	Femenino	Por la TV o radio, Por verlo en la playa	Por el horario y porque bajo a la playa a tomar ol
24	Femenino	Por alguien que me contó	Porque generalmente me encuentro trabajando horario completo
33	Femenino	Por verlo en la playa, Por alguien que me contó	voy a la playa a tomar sol y descansar
34	Masculino	Por verlo en la playa	voy a tomar mate a la playa y a bañarme
35	Femenino	Por verlo en la playa, Por la pagina de la IM	Porque me da pereza, voy a la playa a descansar...quizas porque no tengo gente que me acompañe, sino capaz que me prendo.
62	Femenino	Por la TV o radio	No voy a la playa en Montevideo.
34	Masculino	Por alguien que me contó	Por motivos laborales
36	Masculino	Por alguien que me contó	FALTA DE TIEMPO
51	Femenino	Por la TV o radio	Horarios
33	Masculino	Por la TV o radio, Por alguien que me contó	No tengo ni tiempo y no soy asiduo a ir a la playa simplemente voy cuando tengo tiempo
49	Femenino	Por verlo en la playa, Por alguien que me contó	me gusta ver como otros juegan
24	Femenino	Por alguien que me contó	porque nunna estuve presente en donde se lleva a cabo
23	Masculino	Por verlo en la playa	No me resultan atractivas
25	Femenino	Por verlo en la playa	PORQUE NO SE ME DIO NUNCA COMO PARA PARTICIPAR!
46	Femenino	Por la TV o radio	PORQUE NO VOY A LAS PLAYAS DE MONTEVIDEO
38	Femenino	Por verlo en la playa	no me senti interesada
44	Femenino	Por verlo en la playa	No me interesa
28	Masculino	Por la TV o radio	prefiero hacer otra cosa
26	Femenino	Por verlo en la playa, Por alguien que me contó	Vivo lejos
55	Femenino	Por la TV o radio	por horarios y por dejada
41	Femenino	Por verlo en la playa	porque me gusta mirar como se divierten
29	Femenino	Por la TV o radio, Por alguien que me contó	no me atren

Encuestados que conociendo el programa no participan de las actividades y no realizan actividad física durante el año. (Continuación)

Edad	Sexo	¿Cómo te enteraste de su existencia?	¿Por qué no participas de las actividades?
18	Femenino	Por la TV o radio	Nunca se me presentó la oportunidad para ir
51	Femenino	Por alguien que me contó	no voy a la playa en monteideo.
55	Femenino	Por la TV o radio	Por horario de trabajo
40	Femenino	Por verlo en la playa	por falta de tiempo
49	Femenino	Por la TV o radio	Porque cuando voy a la playa me gusta estar sentada leyendo o mirando el paisaje.
56	Masculino	prensa	Por falta de hábito y por pereza.
65	Femenino	Por la TV o radio	No voy a la playa en Montevideo.
28	Femenino	Por la TV o radio	Porque no realizo actividad física.
24	Femenino	Por alguien que me contó	Por un tema de tiempo
23	Femenino	Por la TV o radio	Porque no estoy en verano en MOnTEvideo o los días que estoy trabajo y/o estudio
47	Masculino	Por la TV o radio	no me interesa
50	Masculino	Por la TV o radio	no me interesó
53	Femenino	Por la TV o radio	No hago playa
48	Femenino	Por la TV o radio, Por alguien que me contó	No tengo hábitos de deporte.
31	Femenino	Por la TV o radio, Por verlo en la playa	Por los horarios, el trabajo no me ha permitido concurrir.
62	Femenino	Por la TV o radio	vivo lejos y los horarios no me servian
46	Femenino	Por verlo en la playa	No soy buena en los deportes, pero me da gusto verlos
23	Masculino	Por alguien que me contó	porque trabajo en verano y no voy a la playa
42	Femenino	Por alguien que me contó	por falta de tiempo
51	Femenino	Por la TV o radio	por no tener tiempo libre
31	Femenino	Por verlo en la playa	Porque no me apetece y trabaja en Jose ignacio eso hace que en verano no este mucho aqui.
51	Femenino	Por alguien que me contó	Porque no me gusta ir a la playa
51	Masculino	Por la TV o radio, Por verlo en la playa	No he tenido tiempo ppalmente.
35	Femenino	Por verlo en la playa	no tengo tiempo
25	Femenino	Por la TV o radio	no se hace unos cuanto cuantos veranos q trabajo y no voy por eso capaz
27	Femenino	Por verlo en la playa, Por alguien que me contó	porque no suelo pasar el verano ni en monteideo

Encuestados que conociendo el programa no participan de las actividades y no realizan actividad física durante el año. (Continuación)

Edad	Sexo	¿Cómo te enteraste de su existencia?	¿Por qué no participas de las actividades?
39	Femenino	Por verlo en la playa, Por alguien que me contó	Porque no voy a la playa en Montevideo.
25	Femenino	Por alguien que me contó	No he participado de las actividades porque en el verano trabajo y no voy a las playas montevideanas.
55	Femenino	Por la TV o radio	No participe de las actividades dado que no concuro a las playas de Montevideo
41	Masculino	Por la TV o radio	La jornada laboral me ocupa la mayor parte del tiempo y se me hace difícil acceder a la playa en el verano.
23	Femenino	Por la TV o radio	No fue de mi interés.
54	Femenino	Por la TV o radio	Por razones de horario de trabajo.
67	Femenino	Por la TV o radio, Por alguien que me contó	Porque aún no me jubilé.- En cuanto lo haga, es probable que me incorpore al grupo de "jóvenes de la tercer edad" que realizan actividades físicas sanas, pues por la TV se ve cómo también, desarrollan el aspecto lúdico de cada una.-
62	Masculino	Por verlo en la playa	Porque no tengo interés
52	Femenino	Por verlo en la playa	no me gusta ninguna de las actividades
26	Femenino	Por alguien que me contó	Porque no voy a la playa en Montevideo
40	Femenino	Por la TV o radio, Por verlo en la playa	Cuando voy a la playa, generalmente ya pasó el horario
58	Femenino	Por la TV o radio	No me convoca la actividad física.
47	Femenino	Por alguien que me contó	POR NINGUN MOTIVO EN ESPECIAL
48	Masculino	Por la TV o radio	por falta de tiempo
68	Femenino	Por verlo en la playa	por falta de iniciativa
27	Femenino	Por verlo en la playa, Por alguien que me contó, internet	no tuve la ocasión
51	Masculino	Por alguien que me contó	Porque rara vez voy a las playas de Montevideo
28	Femenino	Por verlo en la playa, Por alguien que me contó	No voy a la playa a eso, voy a descansar.
24	Femenino	Por la TV o radio, Por verlo en la playa	No me anime a hacerlo y aparte estaba acompañada
23	Femenino	Por la TV o radio	Por falta de tiempo, y quizás por el tiempo que necesito para llegar

Encuestados que conociendo el programa no participan de las actividades y realizan actividad física durante el año.

Edad	Sexo	¿Como te enteraste de su existencia?	¿Por qué no participa de las actividades?
25	Femenino	Por la TV o radio	VIVO BASTANTE LEJOS DE LAS PLAYAS Y ADEMAS ENTRO MUY TEMPRANO A TRABAJAR Y NO PUEDO ASISTIR, SI FUERA OTRA MI SITUACION ME GUSTARIA APROVECHARLAS
34	Femenino	Por verlo en la playa	Porque en el horario que iba la actividad no me interesaba
28	Masculino	Por alguien que me contó	Porque no coincidían mis horarios
29	Femenino	Por alguien que me contó	Nunca estuve en una playa con programas de verano.
32	Femenino	Por verlo en la playa, Por alguien que me contó	no me gusta hacer actividad fisica en la playa
23	Femenino	Por verlo en la playa	porque por lo general me voy al interior en verano
25	Femenino	Por la TV o radio, Por verlo en la playa	Nunca tuve oportunidad
25	Masculino	Por alguien que me contó	porque trabajo en el horario de las actividades
36	Femenino	Por la TV o radio, Por verlo en la playa	No se muy bien el horario y si pudiera participar el tema es donde se dejan las pertenencias? Ya que tendría que viajar en ómnibus o ir en bicicleta y no se donde dejarla.
56	Masculino	Por alguien que me contó	Porque no voy a la playa en Montevideo.
23	Femenino	Por alguien que me contó	Porque no encontré una actividad atractiva para realizar
38	Femenino	Por la TV o radio	Falta de tiempo
27	Femenino	Por verlo en la playa	Básicamente no eh participado porque los horarios donde se realizan las actividades por lo general me encuentro en el trabajo. De todas formas tengo amigos que si han concurrido.
26	Femenino	Por verlo en la playa, Por alguien que me contó	por falta de tiempo
25	Masculino	Por verlo en la playa	porque aún no eh ido con ganas de hacerlo, por ahora sólo a descansar a la playa y nada mas
25	Femenino	Por verlo en la playa	no me acerque a las actividades.
25	Masculino	Por la TV o radio, Por verlo en la playa, Por alguien que me contó	Porque no me animé nunca a cercarme. Mucha gente y siempre está la misma gente. Parece un grupo cerrado. El docente responsable debería ser más pro activo en su tarea.
19	Femenino	Por la TV o radio	Porque me queda lejos de donde vivo
26	Femenino	Por verlo en la playa, Por alguien que me contó	porque no se me ha presentado la oportunidad por diferentes motivos

Encuestados que conociendo el programa no participan de las actividades y realizan actividad física durante el año. (Continuación)

Edad	Sexo	¿Cómo te enteraste de su existencia?	¿Por qué no participa de las actividades?
48	Femenino	Por verlo en la playa, Por alguien que me contó	Porque no voy mucho a la playa
33	Masculino	Por la TV o radio	Solo x no tener tiempo
23	Masculino	Por la TV o radio	porque no concurreo usualmente a la playa en montevideo
45	Masculino	Por verlo en la playa	No tube oportunidad por temas de horarios
52	Masculino	Por verlo en la playa, Por alguien que me contó	No se ha dado la oportunidad
46	Femenino	Por la TV o radio	Porque a la hora que están estoy trabajando.
23	Femenino	Por la TV o radio, Por alguien que me contó	En el momento no tu ve ganas
28	Masculino	trabajo en la IM	Trabajo en verano , en el horario de la mañana hasta la tarde , si no fuera así , encantado de participar
28	Masculino	Por la TV o radio, Por verlo en la playa	Trabajo y fuera de mi horario no hay actividades.
23	Femenino	Por verlo en la playa, Por alguien que me contó	Fueron pocas las oportunidades que fui a las playas y estaban estas actividades.
25	Femenino	Por verlo en la playa, Por alguien que me contó	Por poco tiempo nunca averigüe bien.
40	Femenino	Por la TV o radio	porque generalmente estoy trabajando a esa hora.
42	Femenino	Por la TV o radio, Por verlo en la playa	x tiempo y q muchas veces ves gente de tercera edad y o adolescentes,creo q de mi edad no vi algo q me motivara,ojo no me informe mucho es solo lo q vi!
22	Femenino	Por la TV o radio, Por verlo en la playa, Por alguien que me contó	No se me dio al oportunidad
25	Masculino	Por la TV o radio	De los dos tipos de actividades en las playas, uno era sobre un campeonato con equipos ya conformados de antemano- Y el otro tipo de actividad que escuche era para personas adultas
26	Masculino	Por alguien que me contó	Porque en verano voy al club
25	Masculino	Por alguien que me contó	Porque estuve trabajando en la temporada de verano y los pocos días que hice playa fueron más que nada con espíritu derecogimiento
31	Masculino	Por la TV o radio, Por verlo en la playa	Xq no voy a la playa a hacer deporte , prefiero el club
51	Masculino	profesión	Veraneo en rocha
27	Femenino	Por alguien que me contó	Porque no suelo hacer playa en Montevideo
38	Femenino	boletin IMM	generalmente los horarios, son durante mi horario de trabajo

Encuestados que conociendo el programa no participan de las actividades y realizan actividad física durante el año. (Continuación)

Edad	Sexo	¿Cómo te enteraste de su existencia?	¿Por qué no participas de las actividades?
48	Masculino	Por verlo en la playa, Por alguien que me contó	Por no concurrir a playas de Montevideo
50	Femenino	Por la TV o radio, Por verlo en la playa, Por alguien que me contó	Porque estoy un poco lejos y no me he organizado adecuadamente para poder participar. Lo he hecho en las del Prado.
29	Masculino	Por la TV o radio, Por verlo en la playa	Porque no frecuento la playa montevideana en el horario que están las actividades.
48	Femenino	online	Eran generalmente en horarios que no frecuentaba las playas
23	Femenino	Por verlo en la playa	Porque no encuentre interesante las actividades
31	Femenino	Por verlo en la playa	Porque no había gimnasia para mujeres jóvenes
23	Femenino	Por la TV o radio	no tuve la oportunidad
52	Femenino	Por verlo en la playa	Porque en verano trabajo
27	Femenino	Por la TV o radio	Porque no se dio la oportunidad, pero he sabido de gente que le gusta la propuesta
27	Femenino	Por la TV o radio	Porq nunca estaban en las playas que frecuentaba
26	Masculino	Por alguien que me contó	hago actividad física en un club deportivo
24	Masculino	Por verlo en la playa	Cuando lo vi trabajaba en la IM como guardavidas
32	Masculino	Por alguien que me contó	No me considero en el rango entario para realizarlas, ni considero que me aporte algo a mi entrenamiento y capacidad física.
26	Femenino	Por alguien que me contó	por que no veraneo en Montevideo.
61	Femenino	Por verlo en la playa, Diario	Porque no coincidían horarios unos años y el pasado iniciaron tardíamente
46	Femenino	Por alguien que me contó	porque voy poco a la playa.
24	Masculino	Por verlo en la playa	Me perdi cuando organizaron equipos, ademas estaba y no me motivó tanto
28	Masculino	Por alguien que me contó	Por interés. Más, trabajo en verano
39	Masculino	Por la TV o radio	No he estado en playas que tengan las actividades
27	Masculino	Por alguien que me contó	No se adapta a mi agenda
29	Femenino	Por alguien que me contó	porque en verano no estoy en montevideo
43	Femenino	prensa digital	No voy a la playa a hacer deportes. Realizo actividades en un club deportivo
44	Femenino	Por la TV o radio	Porque las playas me quedan lejos y no estoy al tanto de los horarios de cada actividad

Encuestados que conociendo el programa no participan de las actividades y realizan actividad física durante el año. (Continuación)

Edad	Sexo	¿Cómo te enteraste de su existencia?	¿Por qué no participas de las actividades?
28	Masculino	Por verlo en la playa, Por alguien que me contó	Como docente no trabaje. Como usuario he disfrutado de las actividades que se plantean.
23	Femenino	Por la TV o radio	En primer lugar porque nunca estuve en la playa en el momento en que se están desarrollando las actividades. Por otro lado, creo que en el caso de coincidir no participaría porque prefiero hacer otras cosas cuando voy a la playa, como caminar, bañarme o tomar sol
42	Masculino	Por la TV o radio, Por verlo en la playa	por estar en otras playas en donde se desarrollan... veraneo en la paloma y a las playas que bajo no estan.
25	Femenino	Por alguien que me contó	porque no se me dio la oportunidad
34	Masculino	Por verlo en la playa	Generalmente bajo a la playa en la mañana, cuando lo hago en la tarde es para nadar y tomar mate, generalmente no para participar de actividades dirigidas
39	Femenino	Por alguien que me contó	no suelo participar, voy a la playa en familia
48	Femenino	Por verlo en la playa	porque no me resulta atractivo personalmente, aunque me parece muy bueno
44	Masculino	Por alguien que me contó	porque las visualizo para personas adultas y ademas cuando veraneo no estoy en Mdeo.
27	Femenino	Por verlo en la playa, Por alguien que me contó	Entendí que era para niños
51	Masculino	Por la TV o radio	Porque no coincidió el momento cuando yo estaba en la playa.
42	Femenino	Por la TV o radio	por que vivo lejos de la costa
27	Masculino	Por alguien que me contó	porque no tengo tiempo, hago mucha actividad
27	Masculino	Por verlo en la playa, Por alguien que me contó	Por lo general no estoy en Montevideo en verano.
29	Femenino	Por verlo en la playa, Por alguien que me contó	voy poco a la playa en monteideo
27	Femenino	Por la TV o radio, Por verlo en la playa	Porque estoy trabajando en el horario de las actividades.
31	Femenino	Por verlo en la playa, Por alguien que me contó, por internet	porque no frecuento las playas monteideanas y a su vez las opciones no han sido las que me han interesado
30	Masculino	Por verlo en la playa	por lo general son en horarios que no tengo disponibles para concurrir.
45	Femenino	Por verlo en la playa	No me llamo la atencion ninguna cosa que hacian los profesores
22	Femenino	Por verlo en la playa	no vi nada que me guste

Encuestados que participan en el programa y no realizan actividad física durante el año.

Edad	Sexo	¿Cómo te enteraste de su existencia?	¿En qué actividad participaste?	¿Por qué no realiza actividad física?
22	Femenino	Por verlo en la playa	Voleibol	Porque comenzaron las clases y me da pereza.
24	Femenino	Por la TV o radio	Voleibol	Por no tener tiempo
33	Masculino	Por alguien que me contó	Voleibol	falta de tiempo
66	Masculino	Por verlo en la playa	Actividades recreativas	Por no tener un lugar gratis y serca para ir
60	Femenino	Por verlo en la playa	Actividades recreativas	Por falta de un lugar a donde ir serca
25	Masculino	Por verlo en la playa	Voleibol, Tejo	Lugar donde practicar, falta de tiempos.
49	Femenino	Por la TV o radio, web	tai chi canotaje	Por horarios laborales y familiares
40	Femenino	Por verlo en la playa	Actividades recreativas	Por falta de tiempo
44	Masculino	Por verlo en la playa	Voleibol	exigencias de la vida cotidiana, falta de tiempo, costo de un club
60	Femenino	Por verlo en la playa	Actividades recreativas	por el frio, no puedo tomar frio por el corazon
20	Femenino	Por verlo en la playa, Por alguien que me contó, por una amiga	Voleibol	no m da el tiempo con la facultad
58	Masculino	Por verlo en la playa	Partidos de cabeza	Falta de tiempo por el trabajo, a veces salgo a caminar de mañana

Encuestados que participan del programa y realizan actividad física durante el año.

Edad	Sexo	¿Cómo te enteraste de su existencia?	¿En qué actividad participaste?	¿Dónde realizas actividad física?
52	Femenino	Por verlo en la playa	Actividades recreativas	club
44	Femenino	Por verlo en la playa	Actividades recreativas	Voy a UN club
24	Femenino	Trabaje el año pasado	como profesora	Gimnasio
21	Femenino	Por la TV o radio, Por verlo en la playa	Voleibol, Actividades recreativas	En el club
28	Masculino	Por verlo en la playa	Voleibol	playa pajas blancas
34	Masculino	Por verlo en la playa, Por alguien que me contó	Tejo	en un club deportivo
22	Masculino	Por alguien que me contó	Voleibol	En el Club
23	Femenino	Por la TV o radio	Actividades recreativas	Bailo Salsa
24	Masculino	Por verlo en la playa	Voleibol, Tejo	Boston River Futbol Sala
23	Femenino	Por verlo en la playa	Voleibol	En un club deportivo.
28	Masculino	Por la TV o radio, Por verlo en la playa	Voleibol	En club, gimnasio, saliendo a correr, baile, etc
30	Femenino	Por la TV o radio, Por alguien que me contó	Voleibol	GIMNASIO
50	Femenino	Por la TV o radio, Por verlo en la playa	Voleibol, Tejo	Club Banco REpublica
27	Femenino	Por la TV o radio, Por verlo en la playa, Por alguien que me contó	Actividades recreativas	Gimnasio
20	Masculino	Por verlo en la playa, Por alguien que me contó	Voleibol, Futbol partido cabeza	Futbol con mis amigos y liga universitaria
28	Masculino	Por verlo en la playa, Por alguien que me contó, por ver a los profesores	Voleibol, Futbol, curtetas	en un club deportivo y futbol 5
23	Femenino	Compito en un equipo	Handball	Club Atletico Aguada
19	Femenino	Por alguien que me contó	handball	Aguada
24	Femenino	Por verlo en la playa	gimnasia	En un gimnasio

Encuestados que participan del programa y realizan actividad física durante el año.
(Continuación)

Edad	Sexo	¿Cómo te enteraste de su existencia?	¿En qué actividad participaste?	¿Dónde realizas actividad física?
34	Masculino	Por la TV o radio	Voleibol	EN PLAYAS DE MONTEVIDEO O CLUBES
30	Masculino	Por verlo en la playa	Voleibol, Tejo, Actividades recreativas	Fútbol 5
25	Masculino	Por verlo en la playa	Voleibol	Club Defensor Sporting, fútbol cada tanto
26	Masculino	Por verlo en la playa	Voleibol	Clubes deportivos
25	Femenino	Por la TV o radio	Actividades recreativas	En un gimnasio y una piscina de Maldonado
40	Masculino	Por verlo en la playa	Voleibol	Club Banco República
28	Femenino	Por verlo en la playa, soy lic. ed física	Voleibol	ya lo hacia antes y dps en el mismo lugar, un club deportivo privado
31	Masculino	trabajo ahi	para personas con discapacidad	acj, futbol en el barrio
24	Femenino	Por verlo en la playa	Voleibol	club bps
48	Femenino	Por la TV o radio	Actividades recreativas, gimnasia	en un gimnasio
24	Femenino	por mi trabajo	Actividades recreativas	
21	Masculino	por alguien que trabajò ahi	Actividades recreativas	en un club
40	Femenino	Por la TV o radio, Por verlo en la playa, Por alguien que me contó	Actividades recreativas	solo caminando por el barrio o voy a caminar a la rambla
57	Femenino	Por verlo en la playa	Actividades recreativas	Pilates
41	Masculino	trABAJO	Voleibol	pOR MI CUENTA
25	Femenino	Por alguien que me contó	Fitness	En un club deportivo de la zona del prado
37	Masculino	Por verlo en la playa	Voleibol	en el club neptuno
25	Femenino	Por verlo en la playa	Voleibol	CLUB
18	Masculino	Por verlo en la playa	Voleibol, futbol cabeza	el urunday
28	Femenino	Por verlo en la playa, Conocer los llamados a recreadores	Actividades recreativas, Con los niños del club de niños	Me traslado bastante caminando.

Encuestados que no conociendo el programa les interesaría conocerlo y no realizan actividad física durante el año.

Edad	Sexo	¿Qué te imaginas que es?
28	Femenino	Imagino que deben de realizar tareas de deportes, acorde a las edades de los participantes.
45	Femenino	Clases de gimnasia en la playa
22	Femenino	Deportes y actividades acuáticas o de arena
24	Femenino	DEPORTE AL AIRE LIBRE
43	Femenino	Deportes, juegos, caminatas
58	Masculino	Todos deportes realizados en playas
20	Masculino	Actividades que se producen en verano en la playa para satisfacer las necesidades de ocio y darles mas opciones a los playeros
18	Masculino	Grupos de juegos para niños y adolescentes con animadores
46	Masculino	
27	Femenino	Deportes de playa
19	Femenino	Un programa en el cual se promueve en los meses de verano la practica de ejercicio fisico
18	Femenino	actividades deportivas como futbol, voley
18	Femenino	Actividades al aire libre.
44	Femenino	Imagino que se realizan deportes y actividades lúdicas en playas y espacios verdes con diferentes propuestas acorde a diferentes rangos de edad. Supongo que es propiciar hábitos para mejorar la calidad de vida.
19	Femenino	
29	Femenino	clases de gimnasia, de baile, etc.
30	Femenino	
26	Femenino	Actividades físicas y recreativas en espacios abiertos
30	Femenino	juegos deportes
21	Femenino	diversos tipos de gimnasia adecuado a distintas edades, me imagino que es un programa para incentivar y conscientizar a las personas de lo bueno y saludable que es realzar actividad fisica
27	Femenino	
28	Femenino	fútbol, gimnasia ,etc
20	Femenino	imagino que es un programa donde se incluyan actividades para integrar e informar a la población sobre el cuidado de las playas, de la piel o de actividad física para adultos mayores.
23	Femenino	actividades en las diferentes playas montevidéanas, orientadas a la población.
22	Femenino	actividades porgramadas en las playas con recreadores, profes, etc
51	Femenino	
30	Femenino	Actividades recreativas orientadas a diferentes edades.
42	Femenino	deportes, recreación, ed física
21	Femenino	
27	Femenino	Actividades fisicas al aire libre para todas las edades.

Encuestados que no conociendo el programa les interesaría conocerlo y no realizan actividad física durante el año. (Continuación)

Edad	Sexo	¿Qué te imaginas que es?
26	Femenino	Actividades para realizar al aire libre como gimnasia
31	Femenino	clases abiertas con diferentes propuestas para toda clase de edad
26	Femenino	Me imagino que son como Colonia de Vacaciones para niños.
24	Femenino	distintas propuetas de actividades
20	Femenino	
30	Masculino	deportes en la playa
26	Femenino	juegos programados, gimnasia para todas las edades, información respecto a la buena alimentación y los cuidados con respecto al sol
24	Femenino	Pienso que es, un programa que ofrece un espacio de recreación mediante actividades físicas.
52	Femenino	Gimnasia, para todas las edades pero sobre todo para adultos o jóvenes con disponibilidad de horarios
33	Femenino	deportes y actividades recreativas en la playa, para niños, jóvenes y adultos.
27	Femenino	
34	Masculino	Gimnasia , yoga, algo de recreación
49	Femenino	no se
26	Femenino	Actividades organizadas en la playa diariamente, que fomenten el deporte y sean una opción para la gente que se queda en Montevideo
24	Femenino	Actividades físicas en la playa. Como por ejemplo: Gimnasia Aerobica, football, etc.
25	Masculino	Promocionar la actividad física en los jóvenes, haciendo distintos tipos de deportes y actividades
29	Femenino	ejercicios recreativos en las playas
18	Masculino	Actividades relacionadas a la recreación y cuidado de la salud de las personas en las playas
27	Femenino	diferentes actividades para todo publico
50	Femenino	Gimnasia, juegos, recreación
26	Femenino	Actividades gratuitas ofrecidas por la IM en las playas montevidéanas, durante el verano
27	Masculino	Programa de actividades deportivas en las playas durante el verano
22	Femenino	que en la playa hay clases de educación física de forma gratuita
28	Femenino	Un programa deportivo y recreativo en playas de monteideo
51	Femenino	Deportes, caminatas por la arena, que nos enseñen a nadar a las personas adultas...
53	Masculino	ACTIVIDADES FISICAS EN LAS PLAYAS
38	Masculino	Gimnasio y deportes de playa con instructores y recreadores.
18	Femenino	
22	Femenino	Torneos de diferentes deportes, en un ámbito de playa.
35	Femenino	UN PROGRAMA DE VERANO CON PROPUESTAS DE DIFERENTES ACTIVIDADES FISICAS LLEVADAS A CABO EN LA PLAYA BAJO LA SUPERVICION Y COSTEO DE LA INTENDENCIA

Encuestados que no conociendo el programa les interesaría conocerlo y no realizan actividad física durante el año. (Continuación)

Edad	Sexo	¿Qué te imaginas que es?
22	Femenino	Actividades físicas en grupo
21	Femenino	
20	Femenino	Ejercicios recreativos/saludables
57	Femenino	Actividades ,deportivas sobre la arena, como boleybol, futbol, etc, y algunas acuaticas, asi como tambien la gimnasia, o meditacion, o yoga.
23	Femenino	Actividades para adultos mayores y niños
23	Masculino	Imagino que se trata de actividades que implican ejercicios físicos, juegos que contribuyen a mantener la salud física y una campaña dirigida a alertar sobre los riesgos del sedentarismo y los beneficios de mantener una vida sana.
62	Masculino	Un programa de atención social holística
53	Femenino	no
51	Masculino	Actividades recreativas, de integración y educativas
42	Femenino	Algún tipo de gimnasia que se pueda realizar en horarios adecuados. Alguna actividad de entrenamiento para distintas edades. Alguna enseñanzas para el cuidado de la salud en esa epoca, y en la playa especialmente
50	Femenino	Mucho aire libre y ejercicio.
48	Femenino	Imagino debe tratarse de una coordinación de actividades a realizarse en playas
31	Femenino	
40	Femenino	Si bien no estoy al tanto en profundidad, en mas de una ocasión he visto en programas sobre las clases de gimnasia que hay para todas las edades, así como otras actividades vinculadas al deporte.
60	Femenino	Gimnasia en la playa
24	Femenino	supongo que se realizan actividades como ser gimnasia o algun otro deporte en la playa. Alguna ves vi que en la tele pasaron me parecio que aultos mayores estaban realizando alguna actividad parecida a gimnasia pero no se mas que eso
56	Masculino	gimnasia en la playa
55	Femenino	Acividades físicas y recreativas.
21	Masculino	Calculo que es un programa donde se realizan diferentes actividades deportivas y recreativas durante los meses de verano y sobre todo en las playas.
21	Femenino	Deportes, actividades para niños, clases de natacion y gimnasia dentro y fuera del agua
26	Femenino	Actividades recreativas y culturales en la ciudad de monteideo
24	Femenino	Actividades deportivas en playas o espacios abiertos
52	Femenino	gimnasia,recreacion.
33	Femenino	
33	Femenino	actividades recreativas y deportivas
32	Femenino	Actividades deportivas en verano
32	Masculino	Deportes en la playa
51	Femenino	Para personas de tercera edad.
56	Masculino	como aprovechar el verano realizando ejercicios
26	Femenino	juegos en la playa

Encuestados que no conociendo el programa les interesaría conocerlo y realizan actividad física durante el año.

Edad	Sexo	¿Qué te imaginas que es?
44	Masculino	actividades en la temporada
25	Femenino	imagino , que es gimnasia pero en la playa o programas de aprender a nadar
22	Masculino	UN LUGAR DONDE HAYA TODO TIPO DE ACTIVIDAD PARA TODAS LAS EDADES Y PARA TODO TIPO DE GENTE
49	Femenino	clases de gimnasia, suave en la arena.
22	Femenino	diferentes actividades relacionadas a la educación física, recreación y salud.
27	Femenino	recreación en playas, actividad física, deportes, entretenimiento, etc
32	Masculino	Actividades que involucren ejercicios físicos en la costa de Montevideo
26	Femenino	actividades deportivas y recreativas
27	Femenino	un programa dedicado al deporte al aire libre
22	Masculino	Un programa de actividades relacionadas con la Ed. Física en distintos lugares claves en el verano, como ser la playa o las plazas
36	Masculino	
33	Masculino	Actividades educativas dirigidas por personas calificadas
18	Femenino	Recreación en verano
21	Femenino	Algun programa en el cual hay recreación, deportes, juegos, etc
26	Femenino	
20	Masculino	Creo que son propuestas recreativas, deportivas y actividades que se dan en las playas de modo de fomentar la actividad física.
21	Femenino	
23	Femenino	Fútbol, handball, voley..
20	Femenino	ejercicio físico en la playa..
19	Femenino	juegos, actividades
23	Femenino	no se
18	Femenino	Supongo que deben ser actividades físicas organizadas por profesores de educación física contratados por la intendencia.
28	Femenino	
22	Masculino	Deportes y fitness
23	Femenino	Actividades grupales en general (para adultos mayores, voleybol etc)
21	Masculino	alguna propuesta recreativa para las playas en verano
62	Masculino	Volleyball, Gimnasia, Natación, Danza, Fútbol playa y otros deportes y actividades al aire libre
23	Masculino	Un programa de actividades físicas en la playa durante el periodo de verano
23	Masculino	Un programa de actividades físicas en la playa durante el periodo de verano
24	Masculino	Actividad Física en la playa
47	Masculino	gimnasia y deportes para la gente de distinta edad
25	Masculino	Actividades físicas variadas en la playa y lugares al aire libre.
22	Masculino	Me imagino un programa que se difunda una actividad física saludable a través de la participación
26	Femenino	clases aeróbicas y rítmicas
23	Femenino	Distintos juegos y actividades físicas para realizar en la playa

Encuestados que no conociendo el programa les interesaría conocerlo y realizan actividad física durante el año. (Continuación)

Edad	Sexo	¿Qué te imaginas que es?
23	Masculino	Actividades relacionadas a juegos, deportes, bailes que se pueden hacer en la playa.
20	Femenino	deportes y juegos
24	Femenino	algun tipo de actividad en la playa?
25	Femenino	desportes, tai chi, etc
26	Femenino	Imagino que son actividades recreativas realizadas en los meces de verano
58	Femenino	Actividades en plazas de deporte , en la playa o en parques
30	Femenino	
18	Femenino	Actividades físicas en la playa
23	Masculino	PLANES DE ACIVIDADES RECRATIVAS , DE INTEGRACCION GRUPAL
18	Femenino	
36	Masculino	actividades recreativas y deportivas al aire libre. En las costa montevideana, con el fin de promover la salud fisica y mental de as personas. Ademas de juegos para niños, etc.
24	Femenino	Actividades que se ofrecen durante la temporada de verano, gratuitamente y de forma rotativa por zonas de mvd.
23	Femenino	Supongo que deben ser actividades que se llevan a cabo en la playa, con profesores que guían, para todo tipo de edades y personas...con el fin de pasar un rato ameno y divertirse sanamente.
24	Masculino	Clases de gimnasia en la playa
23	Femenino	actividades deportivas en temporada de verano
32	Masculino	
24	Masculino	Deportes en la playa
28	Femenino	
73	Masculino	Serán clase prácticas de ejercicios físicos y altermado con entretenimientos para varias edades.
49	Femenino	Plan de actividades deportivas en las playas para personas de diferentes edades supervisados por profesores de Educacion Fisica
27	Masculino	DEPORTES EN LA PLAYA Y ACTIVIDADEDS AL AIRE LIBRE. DE MANERA GRATIS Y PARA LA GENTE QUE QUIERA PARTICIPAR
23	Femenino	actividades para aprender l básico
23	Femenino	me imagino que son actividades para prevenir sobre los horarios en que no hay que exponerse al sol, actividades recreativas para niños y adultos.
24	Femenino	Programas para hacer ejercicio y deportes en la playa
18	Masculino	Me imagino actividades de tipo recreativas y a la vez una instancia de aprendizaje en la cual supongo que harán actividades de tipo físicas para promover y disfrutar lo que es el deporte y lo bueno que es para la salud.
24	Femenino	un programa para hacer deporte en la playa
18	Masculino	ejercicios en verano

Encuestados que no conociendo el programa les interesaría conocerlo y realizan actividad física durante el año. (Continuación)

Edad	Sexo	¿Qué te imaginas que es?
23	Femenino	actividades en playas y espacios deportivos
25	Femenino	
60	Femenino	actividades al aire libre para realizar ejercicio
63	Femenino	actividades de deporte
27	Femenino	Actividades recreativas y deportes para jóvenes en la playa del Uruguay durante los meses de verano
24	Femenino	Clases de gimnasia y deportes, tal vez en playas de Montevideo, gratuitas...
27	Masculino	Deportes
23	Femenino	Actividades durante la temporada de Verano para hacer ejercicios, recreación y algunas cosas de tiempo libre.
23	Femenino	
18	Masculino	
24	Masculino	diferentes actividades físicas que se puedan aplicar a todo tipo de público!!
27	Femenino	ACTIVIDADES, GIMNASIA, DEPORTES, ETC
21	Femenino	
23	Femenino	actividades recreativas y deportivas realizadas en la playa para la gente a cargo de profesores de educación física
22	Femenino	
20	Femenino	deportes en la playa
25	Femenino	actividades recreativas en la playa
21	Femenino	Actividades deportivas
33	Femenino	Supongo que serán distintas disciplinas fútbol, volley, handball, para las que se organizaran competencias...
21	Masculino	Fútbol, Volley, y otros deportes y actividades en la playa
57	Femenino	Actividades deportivas sobre la arena, como boleybol, fútbol, etc, y algunas acuáticas, así como también la gimnasia, o meditación, o yoga.
23	Masculino	Alguna movida en la playa para la gente, como gimnasia, yoga, etc.
23	Masculino	programa variado de actividades a realizar los fines de semana
56	Femenino	gimnasia, deportes en arena y entrenamientos para niños
42	Femenino	Imagino que es una propuesta con actividades de entretenimiento vinculadas al desarrollo de actividad física, es decir hacer deportes de manera entretenida para motivar a la gente
26	Masculino	Actividades de cardio y uso de los equipos instalados en la rbla....
45	Femenino	Supongo que se trata de actividades a realizar con quienes están en la playa, así como también organizar idas a ésta, por ejemplo llevar a niños, adultos, etc.
53	Femenino	Algo he leído en el verano pasado. Son actividades deportivas en algunas playas y plazas, para determinados rangos de edades y en determinados horarios, así creo recordarlo.
21	Femenino	Recreación, deportes, juegos, integración

Encuestados que no conociendo el programa les interesaría conocerlo y realizan actividad física durante el año. (Continuación)

Edad	Sexo	¿Qué te imaginas que es?
67	Femenino	Actividades para vida saludable, como deportes, gimnasia, yoga, Tai chi
58	Femenino	Gimnasia en la playa y otras actividades???
23	Femenino	un programa de actividades físicas y de recreación a realizar en las playas
27	Femenino	actividades al aire libre para diversas edades.
22	Masculino	Ejercicios y juegos en grupo donde se integran la gente q concurre a la playa
25	Femenino	diversion
57	Femenino	algo sobre gimnasia
22	Masculino	activiades recreativas.. juegos. ejercicios
21	Femenino	gimnasia, deportes, actividades para niños, adultos mayores...
50	Masculino	fitness, volley, natacion....
25	Masculino	Actividades deportivas al aire libre. Clases de gimnasia en playas de Mvdeo y otras disciplinas deportivas.
51	Femenino	GIMNASIA y ACTIVIDADES EN LA PLAYA, SUPONGO.-
19	Femenino	football, voley en la playa
53	Femenino	Actividades recreativas, deportivas y sociales que tengan sentido en la comunidad donde se articula.
37	Femenino	un programa para fomentar la educación física.
31	Masculino	Actividades orientadas a distintas franjas de edad
29	Masculino	Programas de recreacion y trabajo corporal.
42	Femenino	Clases de gimnasia para la gente que está en la playa
52	Femenino	gimnasia,recreacion.
57	Femenino	Diferentes propuestas de la IM en cuanto a actividades al aire libre vinculadas a la mejora del estado físico.
21	Femenino	Juegos y actividades recreativas

Encuestados que no conociendo el programa no les interesaría conocerlo y no realizan actividad física al menos dos veces a la semana.

Edad	Sexo	¿Qué te imaginas que es?
39	Masculino	No se
30	Masculino	
23	Masculino	Hacer ejercicios en la playa, charlas sobre salud y como mantener un buen estado fisico.
27	Masculino	Supongo que es lo que se ve a veces en la rambla. Profesores dando clases sobre un escenario para que la gente se arrime y participe.
46	Masculino	
20	Femenino	
31	Femenino	
59	Femenino	
19	Femenino	Un grupo de entrenadores físicos y de personas que se reúnen en las playas de Montevideo a hacer actividades deportivas grupales.
28	Femenino	Actividades de recreación que involucran ejercicio fisico.
18	Masculino	Actividades que promueven el bienestar enfocado en la salud fisica
65	Femenino	
60	Masculino	Ejercicios y Deportes.
22	Masculino	un programa de ejercicio en verano
44	Femenino	
24	Femenino	
62	Masculino	Una serie de actividades en la playa, deportes, juegos y gimnasia para practicar en grupo
23	Masculino	
60	Femenino	
41	Femenino	
32	Masculino	Son un grupo de actividades que desarrolla la IM para las personas que hacen uso de sus playas
36	Masculino	

Encuestados que no conociendo el programa no les interesaría conocerlo y realizan actividad física al menos dos veces a la semana.

Edad	Sexo	¿Qué te imaginas que es?
24	Masculino	Actividades, competencias y demas
29	Masculino	Asumo serán actividades recreativas para niños, organización de deportes populares para jóvenes y adultos, así como gimnasia básica para adultos mayores.
27	Masculino	Una actividad para promover el ejercicio físico del ciudadano.
27	Masculino	Actividades deportivas
26	Masculino	Actividades fisicas supongo la verdad ni idea
49	Femenino	
19	Masculino	deportes en la playa y por ahi para la gente
53	Femenino	Una forma de hacer propaganda para las Intendencias que no cumplen los cometidos constitucionales esenciales (limpieza, luz, etc.)
24	Femenino	Coordinacion de diversos deportes para el público
19	Masculino	Actividades recreativas, con el fin de practicar deporte para el buen estado fisico y salud. Para todas las edades, para insentivar a los individuos a no dejar de hacer deporte en el verano.
22	Femenino	
18	Masculino	Actividades fisicas recreativas que se realizan en la playa para todo el mundo.
19	Masculino	
25	Femenino	
22	Masculino	
21	Masculino	
40	Masculino	Me imagino actividades recreativas (al aire libre) en varios barrios de la ciudad
43	Femenino	Actividades de recreación en la playa, lugares publicos (gimnasia, juegos, espectáculos)
47	Femenino	
23	Masculino	Juegos y deporte en la playa
32	Masculino	Un programa de recreación