

TRABAJO FINAL DE GRADO

TIC Y EDUCACION INICIAL

NUEVOS MODOS DE CONOCER EL MUNDO

Febrero 2015

ciudad: Montevideo

estudiante: Leticia Bornes

ci: 4.119.201-9

tutora: Gabriela Bañuls



ÍNDICE:

ÍNDICE:.....	2
1-RESUMEN.....	3
PALABRAS CLAVE:	3
2-CONTEXTO:.....	4
2.1-Plan CEIBAL	4
2.2- Educación Inicial en la actualidad	5
2.3- Proceso de institucionalización del niño de Nivel Inicial.	6
3- MARCO CONCEPTUAL.....	8
3.1- Proceso de subjetivación	9
3.2- Análisis institucional	10
3.3- institución educativa.	11
3.4 - juego	13
3.5- Proceso de aprendizaje.	14
3.6- El dispositivo en la escuela.	16
4- ANTECEDENTES.....	17
5- ENTREVISTAS.	19
6- ANÁLISIS	21
6.1- Plan CEIBAL e Institución Educativa.	21
6.2 El dispositivo aula y la implementación de una nueva herramienta.	24
6.3- El modo en que se aprende	24
6.4- TIC: conocimiento, infancia y juego.	26
6.5- Tablet y Educación Inicial	27
7- SÍNTESIS	29
8- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:.....	32
9-ANEXOS.....	35
Cuestionario para maestras acerca del uso de las TIC en su práctica Docente.	35
MAESTRA 1 :	35
MAESTRA 2:	37
MAESTRA 3:	39

1-RESUMEN.

El siguiente trabajo monográfico se enmarca en la última labor de formación de Grado en la Facultad de Psicología de la UdelaR. El interés por el mismo deviene de la experiencia a lo largo de mi tránsito por la facultad, ya que pretendo dejar plasmada la vivencia como estudiante y en segundo lugar, mi práctica laboral ya que trabajo como docente de educación inicial en un centro educativo. De la articulación de ambos lugares con los que convivo a diario, surge esta inquietud, que busca analizar el uso de TIC específicamente dentro del ámbito de la educación inicial. Entregar un elemento tecnológico a cada niño, e introducir el mismo en el aula, constituye mucho más que la entrega del objeto.

¿Cómo influye esto en la educación de los niños de Nivel Inicial? ¿Cómo funcionan los procesos de aprendizaje con la incorporación de las TIC? ¿Han cambiado los modos de conocer y la producción de subjetividades? Utilizo estas preguntas como disparadores para pensar y orientar la monografía.

Para comenzar, se contextualizará sobre los temas a abordar, desarrollando lo que es el Plan CEIBAL y cómo funciona la educación inicial en nuestro país. Para desarrollar dicha temática se utilizarán los conceptos teóricos del marco conceptual como herramientas que permitan analizar críticamente la temática. Proceso de subjetivación, análisis institucional, institución educativa, el juego, procesos de aprendizaje y el dispositivo en la escuela; cada uno de estos conceptos nos acercan a la temática y nos brindan elementos para luego analizarla.

También se realizará un recorrido por los antecedentes bibliográficos para tener en cuenta el estado del arte de lo conceptualizado hasta el momento y por último se ilustrará con entrevistas realizadas a maestras de aula que trabajan desde el marco del Plan CEIBAL para sumar su perspectiva práctica de aula y su visión cotidiana. En palabras de Angeriz, Bañuls, Da Silva y Lema (2009) queda plasmada la idea y objetivos de esta indagación ya que se busca:

Repensar la relación docente-alumno-conocimiento, la circulación del conocimiento, los procesos de simbolización, de subjetivación, así como las apropiaciones y las relaciones con el saber que posibilita. Desde el Programa se estudian las posibilidades que brinda esta nueva herramienta informática de habilitar la apropiación de conocimientos y nuevos tipos de relación con el saber en la comunidad educativa, analizando el impacto que tiene en los diferentes actores involucrados.(p.2)

PALABRAS CLAVE: Institución educativa, TIC, Educación inicial.

2-CONTEXTO:

2.1-Plan CEIBAL

Plan CEIBAL – Proyecto Conectividad Educativa de Informática Básica para el Aprendizaje en Línea (CEIBAL). Es una política pública de gobierno anunciada durante la primer presidencia del Dr. Tabaré Vázquez, en el año 2006. Es llevado a cabo en forma conjunta con el Ministerio de Educación y Cultura (MEC), la Administración Nacional de Telecomunicaciones (ANTEL), la Administración Nacional de Educación Pública (ANEP) y el Laboratorio Tecnológico del Uruguay (LATU), al que, mediante un Decreto de Presidencia, le fue encomendada la implementación técnica y operativa del proyecto. El objetivo del Plan comprende la inclusión social y el acortamiento de la brecha digital, entregando una laptop por niño y por maestro. *“El Plan Ceibal se instala y se legitima como un modo de acceso a la tecnología, donde sus efectos inmediatos en este plano rompen con el patrón de desigualdad que de otro modo no se hubiera modificado.”*(Da Silva, 2011 p.16)

El Plan CEIBAL se implementa a través del Sistema Educativo Público. Estratégicamente, apunta primeramente a los niños para luego continuarse en otros sectores de nuestro Sistema Educativo, como ser: liceales, sector docente, enseñanza media básica, superior y UTU. La entrega de XO comienza en 2007 en el departamento de Florida más específicamente en la Escuela de Villa Cardal. Más adelante se va extendiendo por todo el interior hasta llegar en 2009 a Montevideo y Área Metropolitana. En el año 2010 se aprueba la ley N° 18.640 y con ella la creación del Centro Ceibal para el apoyo a la educación de la niñez y la adolescencia. Este centro está encargado de la Gestión del Programa para la conectividad educativa del Plan CEIBAL

La coordinación y el desarrollo de planes y programas de apoyo a las políticas educativas para niños y adolescentes, además de la contribución al ejercicio del derecho a la educación y la inclusión social facilitando la igualdad de acceso al conocimiento, y el desarrollo de programas educativos que influyan en la población interesada.(CEIBAL, 2014)

En octubre de ese mismo año se entrega XO a alumnos y docentes de secundaria y UTU. En lo concerniente a la educación superior, los becados por el Fondo de Solidaridad y Bienestar Universitario son beneficiados también por este proyecto ya que podrán adquirir Tablet a través de una línea de crédito brindada por el Banco República. Aquí vemos como el plan CEIBAL se va extendiendo a toda la educación, incluyendo también la educación terciaria.

En 2013 el Plan CEIBAL coordinado con el Consejo de Educación Inicial y Primaria llevó a cabo un plan piloto dónde se entregaron Tablet a niños de 4 y 5 años de Nivel Inicial y 1er año de educación primaria y a sus maestros. En un principio, este plan se llevó a cabo en Lavalleja, Rocha, Canelones y Montevideo durante el período de setiembre a diciembre de 2013. (CEIBAL,2014)

2.2- Educación Inicial en la actualidad

Etchebehere (2012) indica que la Educación Inicial abarca aquella etapa evolutiva que va de cero a seis años, y que estos primeros años serán los cimientos de una práctica de educación permanente.

Es el período de mayor adquisición de experiencias y de desarrollo de la capacidad de emplearlas en la solución de nuevos problemas. Por ello es imprescindible brindar el ambiente y la estimulación necesaria para crecer, desarrollarse, madurar, aprender, construir conocimiento, afirmar las relaciones afectivas, socializarse. La Educación Inicial propiciará el desarrollo integral del niño (ANEP en Etchebehere, 2012 p. 37)

Para describir el niño de Nivel Inicial en cuanto a su desarrollo cognitivo, se utilizarán los planteos de Piaget e Inhelder. Según estos autores el niño desde los 2 a los 7 años aproximadamente se encuentra en el período pre-operatorio. En este período comienza a aparecer la función simbólica o semiótica descrita por Piaget e Inhelder (1969) del siguiente modo:

se denomina, en general, "simbólica" es la función generadora de la representación; pero como los lingüistas distinguen cuidadosamente los "símbolos" y los "signos", es mejor emplear con ellos la expresión de "función semiótica" para designar los funcionamientos referentes al conjunto de los signifi-cantes diferenciados (p. 59).

Esta función refiere a la evocación representativa, ya sea de un objeto o acontecimiento ausente. Esta etapa del desarrollo es clave ya que le permite al niño despegarse del material concreto, del aquí y ahora para recorrer con su mente momentos u objetos vividos anteriormente y evocarlos en el presente.

En el ingreso a la Educación Formal es dónde comienza a formar parte de un nuevo colectivo, rodeado de pares, los cuales tienen las mismas necesidades que él y dónde debe compartir, tanto al referente (maestra o educadora) como juguetes, material didáctico, etc. Esto genera una dificultad para el niño de este nivel; conformándose un ejercicio diario que lo

hace formar parte y pertenecer a otro grupo diferente al de la familia, con normas y rutinas distintas. El egocentrismo, propio de esta edad y también descrito por Piaget, le hace actuar en función de sus necesidades y le impide ponerse en el lugar del otro. Por eso al niño de Nivel Inicial le cuesta compartir y esperar su turno, rutinas cotidianas en el aula.

Las características de este niño hacen que el ingreso a la institución educativa sea un verdadero cambio en su rutina. Este cambio lo hace modificar su manera de comportarse y de ver al otro, un otro que no está a su entera disposición. Este proceso le aporta herramientas que lo hacen crecer, madurar e ir generando cada vez mayor autonomía.

2.3- Proceso de institucionalización del niño de Nivel Inicial.

La educación actualmente es considerada como un proceso que se va construyendo y que no comienza al inicio de la escolaridad, sino en el mismo momento en que el niño nace. Cesar Coll (2013) conceptualiza lo que él llama trayectorias individuales de aprendizaje y explica que:

En la medida en que las oportunidades, recursos e instrumentos para aprender se diversifican y dejan de estar asociados de forma exclusiva o prioritaria a un solo contexto de actividad – habitualmente el contexto de Educación Formal–, el foco de interés se desplaza desde las experiencias de aprendizaje y los aprendizajes que tienen lugar en ese contexto a las experiencias de aprendizaje y los aprendizajes que tienen lugar en los diferentes contextos de actividad por los que transitan las personas (p. 160)

Desde que nacemos transitamos por ámbitos personalizados de interés ya sea culturales, de juego, entretenimiento, etc que también son ámbitos de aprendizaje, diferentes al que nos brinda la Educación Formal.

Sin embargo las escuelas son el contexto formal en dónde el aprendizaje tiene lugar y siguen teniendo un rol fundamental en la educación de los niños, ya que también son las encargadas de transmitir valores, hábitos y dónde se dan los primeros vínculos sociales aparte de la familia. El primer ámbito educativo formal por el que transita el niño pequeño es el de Educación Inicial. En nuestro país a partir de los 90' (Etchebehere, 2012) aumenta el número de centros cuyo rol ya no es solo el cuidado de los niños pequeños, sino también el promover la educación desde edades tempranas. Para Uruguay la educación obligatoria es a partir de los 4 años de edad, según la ley 18.437, llamada "Ley general de educación", publicada en diciembre de 2008, la misma establece en su artículo n 7: *"(De la obligatoriedad). Es obligatoria la Educación Inicial para los niños y niñas de cuatro y cinco años de edad, la*

educación primaria y la educación media básica y superior.” Aunque en la realidad actual muchos niños están ingresando a la edad de 2 y 3 años. Tanto en la institución dónde trabajo por ejemplo, como en otras privadas y públicas hay gran demanda para estas edades, incluso listas de espera. El CEIP (Consejo de Educación Inicial y Primaria) en 2013 abre un llamado que promueve el ingreso a niños desde los 3 años al Sistema Educativo. Con respecto a esto Florit plantea que:

En otros tiempos la escolarización de los niños empezaba a los 6 años de edad y lo tradicional era abrir grupos nuevos en el mes de marzo. Pero los tiempos cambiaron y hoy sabemos que la educación puede comenzar en edades más tempranas, porque la educación que puede ofrecerse en esta etapa facilita los aprendizajes y posibilita un mejor tránsito en el Sistema Educativo. (Comienzan hoy las inscripciones, 11 de noviembre 2013)

Que los niños se incorporen a la Educación Formal cada vez más tempranamente genera dos tensiones. Por un lado la estimulación temprana de su desarrollo y por el otro, le reduce tiempo de estar en su casa para estar en un ambiente dónde realiza actividades previamente estipuladas y planificadas por sus maestras. El tiempo de imaginar, de estar solo y hasta de aburrirse y buscar estrategias para salir de ese estado de no saber qué hacer, es cada vez menor. Niños que están sobre exigidos de actividades, esta realidad está cada vez más presente en nuestra sociedad. La misma autora explica que este es un escenario muy actual que viven cada vez más y más familias, por razones laborales y de organización familiar, o quizás también por creer que a cuanto más actividades mejor educación. Ejemplifico esto nuevamente con mi experiencia laboral, dónde esta situación se repite con frecuencia. Muchos niños, luego de cumplir su jornada bilingüe de ocho horas, realizan actividades extracurriculares como ser: natación, plástica, piano o danza.

Estos niños pasan mucho tiempo de su día en estas instituciones, juegan, aprenden, hacen amigos, se enriquecen de todas las experiencias que vivencian. Pero para que esto suceda, debe pasar una etapa de “adaptación” a la escolarización, este primer momento se da a los 2, 3 o 4 años (según elección de cada familia) y es un cambio abrupto en su rutina. Para que este proceso sea adecuado y logre integrarse a la institución, el niño en un principio debe realizar todo un movimiento, para luego sí, paulatinamente, lograr una convivencia en armonía con el resto. Los primeros días de ingreso a Educación Inicial no son fáciles. Pero mediante estrategias de adaptación, que constan de diferentes actividades de acercamiento y conocimiento del lugar, docentes y pares, el niño va apropiándose tanto del aula como de la institución. En un principio las actividades son realizadas junto con la familia y luego comienzan a ingresar solos. Con el correr de los días y con la ayuda de sus maestras y apoyo de la familia, el niño pequeño comienza a formar y sentirse parte del colectivo, incorporándose al grupo de pares, visualizando a la maestra como adulto referente y naturalizando este

proceso.

Por esto Etchebehere (2012) plantea que:

Educación Inicial implica necesariamente el trabajo con las familias dada la etapa evolutiva en la que se encuentran niños y niñas, de dependencia con su entorno cercano, siendo la familia el primer referente y sostén del proceso de desarrollo (...) En este sentido es función del jardín contribuir con la parentalidad, es decir con el desarrollo de la función de ser madre y padre, en un contexto de cambio de estos roles. (p.92)

Esta realidad de corrimiento de la iniciación escolar a los 4, 3 y en algunos casos 2 años de edad genera que sea esperable que un niño que es institucionalizado tempranamente, llegue a este nivel con la adquisición de hábitos y rutinas propios de la institución ya incorporados, listo para absorber otro tipo de conocimiento. Este niño, producto de estos nuevos formatos escolares, comienza primaria con otra experiencia, ya posee los ritmos y manejos de la institución educativa.

3- MARCO CONCEPTUAL.

Los cuerpos teóricos funcionan como caja de herramientas aportan instrumentos y no sistemas conceptuales; instrumentos teóricos que incluyen en su reflexión una dimensión histórica de las situaciones que analizan; herramientas que junto a otras se producen para ser probadas en el criterio de su universo, en conexiones múltiples, locales y plurales con otros quehaceres teóricos (Foucault, 1982)

La caja de herramientas hace referencia a que los conceptos teóricos no sean meros enunciados estáticos. Concibiéndolos como instrumentos y comprendiendo su proceso socio/histórico, su devenir, de este modo podrán cobrar sentido en la realidad, ayudándonos a comprenderla.

Particularmente para este marco conceptual, se eligieron algunos instrumentos teóricos que se consideraron pertinentes para analizar la temática que nos compete.

3.1- Proceso de subjetivación

Subjetividad es un concepto que refiere a las formas particulares de ser, sentir, pensar en un momento socio histórico determinado. Según Bañuls (2011):

Esta categoría conceptual se desdobra en dos planos, uno que explica la reproducción de las pautas socioculturales hegemónicas de época: producción de subjetividad y otro que explica los procesos de cambio de las sociedades: procesos de subjetivación. Apoyados en los procesos de producción de subjetividad es que un sujeto y/o un colectivo pueden reconocerse como formando parte de una misma sociedad, con códigos comunicacionales, claves culturales, normas, territorio, pautas estéticas, etc. comunes. Mientras que los procesos de subjetivación requieren del despliegue de los sujetos y/o colectivos de actos y movimientos de enunciación y apropiación de lugares singulares. Implica procesos de empoderamiento que propicien la construcción de proyectos originales, que al mismo tiempo se reconocen como parte de una trama colectiva de la que pretenden discriminarse. (p. 32)

El psiquismo infantil se conforma con la estructura interna que habilitará la personalidad del niño en un proceso de subjetivación marcado fuertemente por lo relacional. Esto se desarrolla fundamentalmente en los 6 primeros años de vida, el niño nace en una estrecha y dependiente relación con su madre y paulatinamente se generan espacios para las transformaciones y discriminaciones necesarias para el crecimiento. Dicho proceso es descrito por Malher (1968) como “*nacimiento psicológico*”, diferenciándolo del biológico. Este tipo de nacimiento hace referencia al proceso de separación – individuación del bebé. Aquí encontramos elementos precedentes a la formación del psiquismo que determinarán las características singulares de cada sujeto.

El ingreso a la Educación Formal es uno de esos espacios que ayudan en esta discriminación sana para su desarrollo. El relacionamiento con personas diferentes al grupo familiar y la generación de vínculos en ausencia de la figura materna va generando en el niño un proceso de subjetivación. En este proceso va construyendo su propia personalidad. Por otro lado esta socialización y vínculos con otros es lo que forja la producción de subjetividad es decir, lo que lo hace formar parte de la sociedad en la cual está inserto con rasgos comunes a la misma.

Entonces, los procesos de subjetivación se encuentran relacionados con los procesos de individuación (complejo de separación-individuación) y socialización (fundamentalmente con el ingreso a la Educación Inicial). La familia es de vital importancia en el basamento de estos procesos y junto con la institución educativa, que también tiene un papel fundamental, introducen al niño en la sociedad a través de la trasmisión de normas, valores, códigos, lo

prohibido y permitido de cada contexto/cultura.

3.2- Análisis institucional

“Ahora bien, protagonismo supone poder, decisión, construcción de la historia. Pues la historia no ha terminado y está en nuestras manos que pueda tener un sentido liberador.” José Luis Rebellato (1989)

El análisis institucional analiza el orden instituido, los procesos de institucionalización y las relaciones de fuerza. Roberto Manero (1990) plantea que el mismo, surge del movimiento, la acción y la necesidad de buscar un cambio en las instituciones que se mostraban en crisis. El socioanálisis forma parte de este análisis institucional y según el autor mencionado se centra en los conceptos de autogestión e implicación. Es un instrumento para pensar la toma de decisiones, los procesos de institucionalización y las contradicciones de determinada institución. Por su parte, la intervención tiene como objetivo la toma de conciencia de los conflictos y abarcan a todo el staff. Los técnicos en llevar adelante la intervención son intelectuales implicados en la actividad, en inmanencia.

Tanto Lourau como Lapassade tomaron las instituciones como objeto de análisis formando parte del llamado socioanálisis.

René Lourau (1988 p.10) Define a la institución como: *“Formas sociales visibles por estar dotadas de una organización jurídica y/o material: una empresa, una escuela, un hospital, el sistema industrial, el sistema escolar, el sistema hospitalario de un país”* plantea que toda institución tiene una función oficial y a su vez otra que está adjudicada por la sociedad, la cual debe reproducir. Por ejemplo la función oficial de la escuela es la de educar, la del hospital es velar por la salud, pero también ambas se encargan de producir sujetos acordes al sistema social actual (Protesoni, Zuffiaure, 2001). Este concepto que propone Lourau es un concepto abstracto y generador de subjetividades.

Para Lapassade (1974) la palabra institución remite a la idea de establecer, crear, fundar, siempre algo en movimiento que se instaura en algún ámbito. Según Lapassade, la institución es por un lado, un sistema de normas que estructuran un grupo social determinado, regulando su vida y su funcionamiento. Por otro, es un acto de instituir en tanto “hacer entrar” en la cultura.

El autor diferencia tres formas de organización social, que funcionan de manera interdependiente, estas son grupos, organizaciones e instituciones. Las Instituciones se

encuentran en todos estos niveles organizativos. Para dicho autor: *“Un grupo está constituido por un conjunto de personas en interrelaciones, que se han reunido por diversas razones: vida familiar, actividad cultural o profesional, política o deportiva; amistad o la Religión”* (Lapassade 1974 p. 69) El grupo se ubica en un nivel base, a partir de este nivel ya hay institución, desde el momento en el que hay estatutos, horarios y ciertas normas que cumplir.

Por otro lado las Organizaciones serán, “grupo de grupos”: un banco, un sindicato, una fábrica. En la organización hay objetivos comunes preestablecidos; administra y ordena; refiere a la organización burocrática. *“La burocracia instituye el poder como poder separado, dicho de otro modo es la organización de la separación de los poderes: los que planifican y los que ejecutan, los que dirigen y los que actúan.”* (Protesoni y Zufiaurre 2001 p.131) Instituir es crear, poner; la naturaleza de la institución es poner significaciones; mientras que la organización es un recorte, es ordenar, organizar, no pone significaciones, pero opera con ellas. Para que las instituciones cumplan sus funciones de regulación, necesitan materializarse, siendo las organizaciones los dispositivos concretos en los que las instituciones lo hacen.

Ambas definiciones hablan de un concepto de institución dinámico, creativo y en movimiento, que piensa al sujeto actuando acorde a un sistema determinado dentro de un colectivo. Siempre marcando un sentido con sus lógicas, generando orden e implicando una modalidad organizacional. Es una forma de pensar también la experiencia de la vida social ya que esta se sitúa en grupos, familia, amigos, aula, entre otros.

Al decir de Protesoni y Zufiaurre (2001) en el socioanálisis se piensa la institución como un movimiento entre lo instituido y lo instituyente. Lo instituido es lo que ya está instalado y aceptado. En cambio lo instituyente es llamado “La fuerza creadora” (p.132), es lo nuevo, el cambio, lo que puja por modificar lo ya establecido. El proceso de institucionalización es aquel por el cual los aspectos instituyentes se vuelven instituidos.

3.3- institución educativa.

“La institución educativa constituye una modulación paradójica tendiente a posibilitar en los sujetos procesos de autogestión y autogobierno y, al mismo tiempo, disciplinar a los ciudadanos” (Bañuls, 2011 p. 39)

Podemos pensar la escuela marcando estas dos aristas, por un lado demostrando su potencial rupturista, pero al mismo tiempo representando el paradigma de la regulación y control que las instituciones ejercen sobre los sujetos desde tiempos históricos. Bañuls

(2011) plantea que desde el comienzo libertad y educación son conceptos complementarios, y al mismo tiempo la educación ha sido el mecanismo disciplinador de la sociedad disciplinar moderna.

Lidia Fernández (1994) señala que la escuela y sus procesos educativos constituyen uno de los principales acontecimientos culturales de la sociedad. Transmiten conocimientos y habilidades, de orden simbólico que aspiran a integrar y socializar las nuevas generaciones en una misma visión del mundo. Esta institución, tiene un papel fundamental en la conformación del sujeto como ser social dónde “*el sujeto humano encuentra a la vez un lugar de seguridad, pertinencia y desarrollo que contiene en el mismo ámbito la enajenación, la exclusión y el sufrimiento.*” (Fernández ,1994 p. 20)

Esta autora ve a la escuela como lugar de pasaje, de transición, de prueba y requisito para incorporarse al mundo adulto. Es el lugar para aprender, crecer, incorporar, asimilar, acomodar, y poder transformar. El aprendizaje depende tanto de las características del que aprende (resultado de las de su familia y del medio al que pertenecen) como de la calidad y actitud de los maestros.

No se debe olvidar que la institución educativa, está inserta también dentro de un contexto, en un barrio, en una comunidad que al decir de Montero (2004) refiere a:

un ámbito determinado por circunstancias específicas que, para bien o para mal, afectan en mayor o menor grado a un conjunto de personas que se reconocen como partícipes, que desarrollan una forma de identidad social debido a esa historia compartida y que construyen un sentido de comunidad. (p.97)

Es decir, debemos contextualizar las escuelas y ubicarlas formando parte de una comunidad, dónde los sujetos que la conforman, también forman parte de la escuela, y por lo tanto la condicionan. ¿Qué características tiene esa comunidad? ¿Cuáles son las necesidades y prioridades que tiene? Para responder estas preguntas es necesario la participación de la comunidad, trabajar en conjunto con ella al igual que con las familias ya que son actores fundamentales que conforman a la institución educativa y a los cuales la misma debe tomar en cuenta a la hora de intervenir.

En el contexto del plan y la incorporación de las TIC en las escuelas, se puede observar un cambio en el modo de adquirir y transmitir el conocimiento. Así como también la relación estudiante / docente ya que con el uso de esta herramienta se produce un fácil acceso a la información, a disposición y alcance. Este cambio viene a romper con los objetivos de la enseñanza tradicional que se expresaba en lo que Freire (1970) llama “*educación bancaria*”. Este tipo de educación se basa en transmitir la información, casi como un traspaso de la misma, ya digerida y elaborada, de un maestro dueño del saber, hacia sus educandos, los cuales toman el lugar de recipientes vacíos listos para ser llenados. Esta modalidad

pierde sentido en la actualidad, ya que la información ya está a su disposición. Podemos pensar que los procesos de aprendizaje se dan de modo multidireccional, el conocimiento llega desde variadas direcciones y eso es lo que lo complejiza. El papel del maestro, ya no es el del único trasmisor de conocimiento sino que adquiere el rol de guía en la adquisición del mismo. Acompañando a sus alumnos en los procesos de aprendizaje y orientándolos en la construcción de criterios de lectura. Enseñándoles a discriminar fuentes confiables, haciéndolos pensar sobre los textos. Ejercitando un pensamiento crítico en el sentido más Spinoziano del término. Generando ámbitos de intercambio que le brindarán al sujeto herramientas para aceptar o criticar este conocimiento, colocándolo en una posición activa dentro de la sociedad. Ya no es la mera reproducción cíclica de un saber ya dado, que reafirmaba la idea de educación como mecanismo disciplinador.

Esta nueva modalidad que se incorpora está más cerca de lo que Freire (2008 p. 21) plantea, un modo de enseñar creativo: *“Enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades para su propia producción o construcción.”* Así repensamos a los niños dentro del aula, posicionándolos como seres pensantes y críticos del conocimiento, capaces no solo de comprenderlo sino de analizarlo, procesarlo, juzgarlo y transformarlo.

3.4 - juego

Winnicott en su obra *“Realidad y Juego”* (1971) plantea lo sano del jugar y su imprescindible papel en el desarrollo del niño desde etapas muy tempranas. Formando parte de la relación madre e hijo desde el inicio y fundando lo que será su constitución futura.

El juego es esencial para el desarrollo infantil, sobre todo en educación Inicial, dónde el manipular material concreto, vivenciar las experiencias y el –hacer- de o ponerse en el -lugar de- lo hacen apropiarse de los conocimientos con mayor facilidad.

Se puede afirmar que cualquier capacidad del niño se desarrolla más eficazmente en el juego que fuera de él. No hay diferencia entre jugar y aprender, porque cualquier juego que presente nuevas exigencias al niño se ha de considerar como una oportunidad de aprendizaje (Montañez, et al. 2000 p. 241)

Por otro lado Vygotsky (1995) expresa que tanto en el juego solitario, dónde el niño va relatando, o hace hablar a sus muñecos, como en el juego en colectivo, dónde comienzan a intercambiar palabras que parecen diálogos, pero si prestamos atención son monólogos paralelos; se produce el desarrollo del lenguaje al mismo tiempo que se ejercita y se desarrolla el pensamiento. *“la forma más espontánea de pensamiento es el juego, o las imágenes deseadas que hacen que lo anhelado parezca asequible.”* (Vygotsky 1995 p. 16)

Mediante el juego, el niño explora e investiga, esto le permite vivenciar y aprender jugando con la realidad, ejercitando la curiosidad y la observación. Si la posibilidad de generar la

actividad lúdica no se desarrolla el niño se vuelve pasivo, sin motivación, pierde la capacidad de ser curioso y con esta capacidad se pierde la avidez por el aprendizaje.

Para Winnicott (1971) todo niño recién nacido necesita de un entorno que lo acompañe en su desarrollo ya que tiene una tendencia innata a desarrollarse como una persona *“total y creadora”*.

En los primeros meses de vida la madre juega un papel protagónico en este proceso mientras que la intervención del padre está mediatizada por la madre. Así, el padre es parte del entorno que favorece en la reafirmación de la díada madre-hijo y refuerza los sentimientos de seguridad y amor que se le trasmite al hijo.

El autor plantea que *“una madre suficientemente buena”* es aquella que le da sentido a las necesidades del hijo y lo gratifica, pero también lo frustra, así se va generando la función adaptativa del niño y se construye el principio de realidad. En este proceso de ilusión-desilusión el niño entra poco a poco en contacto con la realidad y va construyendo su subjetividad. De esta forma, va desarrollando sus potencialidades y se va *“desprendiendo”* paulatinamente de su madre, instaurando objetos sustitutivos como lo son los objetos transicionales que darán paso a su autonomía y autosuficiencia. Este proceso habilita la capacidad de aceptar las diferencias y semejanzas de las experiencias. Esta es una capacidad fundante en el desarrollo creativo de toda persona, es la que se pondrá en juego en el aprendizaje a lo largo de toda la vida.

Para Winnicott (1971) el juego es un proceso, de la misma forma que lo es el aprender, y podemos pensarlo como un producto a ser interpretado ya que es el reflejo de la creatividad del niño. Jugar como una manera de transmitir su ir siendo.

“Lo universal es el juego, y corresponde a la salud: facilita el crecimiento y por lo tanto esta última; conduce a relaciones de grupo.” (Winnicott, 1971 p. 42)

3.5- Proceso de aprendizaje.

El aprendizaje es experiencia, es un proceso que comienza en el nacimiento y se va desarrollando a lo largo de la vida. Interviene por un lado, lo biológico-neuronal a través del despliegue de funciones mentales relacionadas a la percepción, pensamiento y planificación; y por otro, el afecto como elemento necesario y condición sine qua non para que un niño integre nuevos conocimientos.

Por ello, es necesario promover el desarrollo del niño a nivel individual y con/en colectivo con el objetivo de ampliar y consolidar su psiquismo a través del lenguaje, el cuerpo, sus conductas y afecto.

Es imprescindible acompañar el desarrollo, estimulación del conocimiento y curiosidad en todos sus niveles (social, ciencias naturales, etc) con el propósito de generar acciones que

promuevan mayor y mejor integración familiar y social (respeto, normas, hábitos, etc.).

La Educación Formal y en especial la Educación Inicial, es el primer paso para sistematizar lo que no está sistematizado en el hogar (hábitos y conocimiento previo, resolución de problemas) e ir construyendo un modo de aprender y conocer que se diferencia de lo cotidiano. Los procesos de simbolización se despliegan en los primeros años de escolaridad, desarrollándose fundamentalmente mediante el lenguaje, el juego y la imitación conductas que en el ámbito de Educación Inicial, se estimulan considerablemente en el contacto con pares. El niño comienza a conocer desde otro ángulo, separándose de la realidad concreta del aquí y ahora. También en la interacción con el adulto referente – maestra – el niño va incorporando nuevos conocimientos, en esta dinámica la motivación y el modo de transmitirlo juegan un papel fundamental. Entonces el niño experimenta, juega con lo aprendido, lo hace propio, lo integra a sí mismo.

Vigotski (1987) plantea que a través de la experiencia el niño interioriza la práctica en actividades mentales y la palabra lo habilita a desarrollar la generación de conceptos cada vez más elaborados. Se van desarrollando lo que él denomina funciones psicológicas superiores que dependen de la apropiación paulatina y sostenida en el tiempo, de diferentes operaciones socio-psicológicas a partir de la interrelación social y cultural. Así la cultura se va instalando de forma permanente en el niño, construyendo los procesos de internalización de la cultura, la tecnología, los valores, entre otros. Esto le permite construir el control, regulación y dominio tanto de sí mismo como de la que sucede en su medio ambiente.

Vygotsky define internalización como el proceso mediante el cual se transforman los fenómenos sociales en psicológicos a través del uso del lenguaje. Para él, el proceso de internalización es “creador” de la personalidad, la conciencia individual y social de los individuos, en esto es decisiva la experiencia y el lenguaje. *“Antes de llegar a dominar su propia conducta, el niño comienza a dominar su entorno con la ayuda del lenguaje.”* (Vygotsky, 1998, p. 48)

Además, considera que el juego es un fenómeno psicológico importante porque habilita al niño a elaborar significados abstractos separados del objeto concreto; este proceso está relacionado con la experiencia y las funciones mentales superiores.

¿Cómo aprende un niño para Vigotsky? El entorno impacta en los procesos de cognición a través de la utilización de los objetos concretos (en este caso las XO), el juego, el uso del lenguaje, y las instituciones sociales (escuelas). De esta forma, el proceso cognitivo con su consabido cambio se desarrolla a través de la articulación de los instrumentos culturales en la interacción social, de su internalización y transformación mental.

El contexto ocupa un lugar preponderante, porque es motor del desarrollo; aprendizaje y contexto interactúan constantemente, por ello el aprendizaje escolar se produce fácilmente

porque es una situación colectiva.

3.6- El dispositivo en la escuela.

Deleuze desarrolla el concepto de dispositivo, tomándolo de Foucault (Deleuze, 1990), desde dicha perspectiva se entiende al dispositivo como una formación social histórica que surge a partir de una necesidad, con un objetivo específico. Lo conceptualiza como un conjunto multilineal, comparándolo con un ovillo de lana. El mismo está conformado por muchas líneas de naturaleza variable que siguen direcciones diferentes unas de las otras. El dispositivo está compuesto por líneas de sedimentación, también lo componen curvas de visibilidad y de enunciación es decir: *“Máquinas para hacer ver y máquinas para hacer hablar”* (Deleuze, 1990 p.155.) Hacer ver refiere a que la luz tiene su propio modo de caer sobre los objetos y es así que permite ver algunas cosas y no otras (Esto viene a ser expresado por los regímenes de luz y sombra). También se compone por líneas de fuerza (poder), las mismas actúan como flechas e involucran todo el dispositivo y todas las líneas que lo componen, persigue la trayectoria de las demás líneas y hasta las intersecciones de las mismas (puntos de conexión de unas con otras). Cuenta con líneas de subjetivación, estas son diferentes a las otras, ya no son tan “infranqueables” al decir de Deleuze , estas líneas de subjetivación están vinculadas a la producción de subjetividad, que funcionan como líneas de fuga, se escapan de las demás y salen disparadas hacia otros albores subjetivables.

Los dos principales puntos de anclaje de esta conceptualización de los dispositivos, consta primero en repudiar a los universales *“El universal, en efecto, no explica nada, sino que lo que hay que explicar es al universal mismo”* (Deleuze, 1990 p. 158) Y lo segundo que se plantea es apartarse de lo eterno para aprehender lo nuevo, habla de su capacidad para transformarse y reinventarse en uno ulterior. Da lugar a la creación de dispositivos futuros a partir de uno antiguo. Esta creación y novedad se da sobre la línea de fuga.

Una vez que tomamos en cuenta esta herramienta conceptual, podemos pensar las aulas como dispositivos, con sus propias curvas de enunciación y de visibilidad. Como máquinas de hacer pensar y hacer decir. Este dispositivo moldea los cuerpos, ejerciendo el poder, los disciplina mediante reglas, normas y sanciones. En el aula se incorpora lo que se debe hacer y lo que no, quien es el que cumple y quien el que hace cumplir. Inscribiendo en los sujetos qué deben hacer y cómo hacerlo.

El ejercicio del poder (representado como líneas de fuerza en el dispositivo) marca los tradicionales modos de enseñanza, como por ejemplo en la llamada educación bancaria (Freire) dónde el saber lo posee únicamente el maestro y por lo tanto él es quien tiene el poder de brindar el conocimiento a sus alumnos. Ese saber no es cuestionado, ni criticado, ni

modificado mediante el dialogo con sus estudiantes, ese saber, no se discute. Desde esta perspectiva podemos pensar un ejercicio de la profesión docente en dónde no existan estas jerarquías. Dónde el eje Saber/ Poder, circule y sea movable. De este modo cambiar los discursos, los regímenes de luz y de sombra, creando líneas de fuga (Plan CAIBAL) y con ello cambiar la producción de subjetividad en lo concerniente a los modos de enseñar, aprender y conocer.

4- ANTECEDENTES.

La incorporación de TIC dentro de instituciones educativas es una temática muy actual en Uruguay. Si bien esta inclusión viene de un proceso previo, el plan CEIBAL acumula esta experiencia masificando el acceso de la herramienta tecnológica a todos los niños y maestros del país. Si pensamos en la extensa historia de las instituciones educativas, podemos decir que este proyecto acaba de instalarse. Debido a lo vertiginoso de la incorporación y de lo importante que es para una sociedad su educación, la temática ha conseguido que existan varias publicaciones que la estudien.

En el año 2000 Begonia Gros de la Universidad de Barcelona, realiza planteos acerca de TIC y educación, cuestionando el verdadero rol de las nuevas tecnologías dentro de la escuela. Realiza una historización de los ordenadores en el ámbito educativo. Para el año de publicado su libro ella se preguntaba si había una real utilización de esta herramienta en el aula. Plantea también que al incorporar las mismas los ritmos cambian, se agilitan ya que están actualizándose constantemente, sale una tecnología más avanzada a cada momento y hay que acompañarse a esos cambios. La autora indica entonces que:

La tecnología de la información y de la comunicación está transformando la sociedad no solo a un nivel económico y político sino también en una dimensión más personal, individual. Se están transformando las formas de acceder al conocimiento, las formas de aprendizaje, de comunicación, de relaciones personales, de la propia identidad. (p.3)

Prensky (2001) con respecto al uso de TIC, explica que según su criterio la sociedad se divide en Nativos e Inmigrantes digitales. Los Nativos digitales, “*todos han nacido y se han formado utilizando la particular “lengua digital” de juegos por ordenador, vídeo e Internet*” Son los nacidos tras los 90, nacidos ya en un mundo digitalizado. (Prensky, 2001 p. 5) Inmigrantes serán entonces, las personas nacidas antes de los 90, las cuales vivieron una niñez en la que lo digital aún no estaba instalado. Las nuevas tecnologías no existían en la cotidianidad de las personas en su niñez. Estas generaciones deben adaptarse a las mismas ya de adultos, por lo tanto no las tienen naturalizadas y deben hacer un movimiento en sus modos de ver y de adquirir la información.

Cesar Coll (2013) Plantea un cambio en lo que él llama ecología del aprendizaje que está dado por el ingreso de las TIC en la educación. Este cambio conlleva una serie de retos y exige una revisión de todos sus componentes. De esta nueva ecología que el autor menciona se destaca el concepto de trayectorias individuales que refiere a que el sujeto va encontrando otros contextos de aprendizaje más allá de la Educación Formal, donde se va construyendo y moldeando su conocimiento y aprendizaje. *“Contextos de actividad como los que proporcionan las redes sociales, los mundos o entornos virtuales, las comunidades virtuales de interés, práctica y de aprendizaje, los juegos en línea y, en general, los que permiten crear las TIC digitales.”* (Coll, 2013 p. 158)

El instituto de informática educativa de universidad de la frontera, Chile, realizó una investigación acerca de las TIC en Educación Inicial, expone allí que *“El trabajo con TIC, tiene una ventaja comparativa en relación a otros tipos de medios pedagógicos: el grado de interactividad que ofrece, permite al usuario apreciar un mundo concreto, manipulable y visible.”* (Universidad de la frontera, 2008 p. 7) Estas características son justamente las que sirven de estímulo para los niños de Educación Inicial, ya que a través de esa manipulación van desarrollando su capacidad cognitiva.

En Uruguay, Bañuls (2011) realiza su tesis basándose en el estudio de caso en 6to año de la escuela No 268, analiza aquí el cambio en las subjetividades de docentes y estudiantes con la incorporación de las TIC en educación. Con respecto al rol del maestro concluye que *“En la situación de aula, se observó una práctica docente disruptiva del modelo de la educación moderna que en tensión sostiene articulaciones necesarias con niveles la reproducción del modelo moderno”* (Bañuls 2011 p. 11) Plantea también que el Plan CEIBAL generó movimientos del rol docente, forjando encuentros entre pares para pensar la educación. En cuanto a los niños: mostraron disposición a ocupar espacios de enunciación y construcción de saber y conocimiento con metodologías cooperativas y en red. El docente tuvo una función referencial en relación al vínculo con el conocimiento y la institución.

Angeríz et al. (2009) escriben un artículo al respecto, el mismo se enmarca en el Programa de investigación-acción: Introducción de las TIC en la enseñanza. Impactos en la subjetividad a partir del Plan CEIBAL, de la Facultad de Psicología UdelaR,

Desde el Programa se estudian las posibilidades que brinda este nuevo dispositivo tecnológico que habilita la apropiación de conocimientos y nuevos tipos de relación con el saber en la comunidad educativa, analizando el impacto que tiene en los diferentes actores involucrados: en los docentes, por su lugar de coordinadores y propulsores de actividades; en los niños, por ser a quienes está dirigida fundamentalmente esta medida de política pública educativa (p. 2).

Continuando con la UdelaR, también se está produciendo específicamente en lo que

respecta a Educación Inicial y TIC, trabajando en un proyecto llamado: 'Proyecto de investigación 2014: Enseñar y aprender con TIC en primera Infancia. Miradas desde la psicología' Este proyecto busca investigar el plan piloto que se ha implementado por parte del Plan CEIBAL en Educación Inicial, el mismo introduce el uso de tablet en los primeros niveles de escolarización. El proyecto de investigación busca explorar los impactos de esta introducción e indagar sobre qué actividades y recursos utilizan docentes, niños y niñas en las aulas.

5- ENTREVISTAS.

Para la realización de este trabajo se cuenta también con entrevistas a Maestras que trabajan con TIC en situación de aula.

Maestra 1: trabaja en educación primaria utilizando la herramienta XO y cuenta con una XO por niño.

Maestra 2: trabaja en un jardín de tiempo completo y cuenta con 20 XO para todos los niños del jardín, que son 216, no las llevan a sus hogares.

Maestra 3: Es maestra de Educación Inicial, la misma forma parte de un plan piloto en donde se han entregado una Tablet por niño, las tuvieron durante los meses de octubre, noviembre y diciembre de 2013.

Se realizó una pauta de entrevista en la que se buscó indagar las vivencias de las maestras, desde su propio discurso, con respecto a la introducción de herramientas tecnológicas en su práctica y saber si observaron cambios en su rol docente. Luego pasamos a explorar como ellas ven a los niños relacionarse con esta herramienta, si los ven familiarizados, entusiasmados, como eso impacta en su modo de conocer y como es su relación con la misma. También se busca analizar el rol de la familia con la introducción de nuevas tecnologías. Y por último indagar la herramienta usada para Nivel Inicial, las Tablet porqué este elemento y no continuar con el uso de laptop como en los demás niveles.

CUESTIONARIO:

- 1- ¿Cómo vivieron los maestros la incorporación de computadoras portátiles en su práctica docente?
- 2- Con la incorporación del Plan CEIBAL, ¿Cambió de algún modo su rol en el aula?
- 3- ¿Los niños están familiarizados con las XO/Tablets? Como para incorporarlas en sus tareas de búsqueda de material, deberes etc?
- 4- ¿Ve cambios en la manera en que los niños aprenden mediante el uso de esta herramienta?
- 5- ¿Cómo afectó la relación docente/ estudiante / conocimiento?
- 6- ¿Cómo responde la familia en el uso de las Tablet/ XO? ¿Ayudan a sus hijos en las

tareas, se involucran con las máquinas o toman una actitud al margen?

7- Con respecto a la Educación Inicial en particular se incorporaron Tablets, cuál es la diferencia entre el uso de Tablets y el de XO?

- Con respecto a cómo vivieron los docentes la incorporación de TIC en el aula plantean que las reacciones fueron variadas pero en términos generales la respuesta fue buena. La Maestra 2 plantea que a partir del año 2013 tomó contacto con esta incorporación ya que antes de ese año Educación inicial no estaba incluido dentro del plan.

- Ante la pregunta acerca de si cambió su rol docente la maestra 1 cuenta que su rol es más activo y que le permite efectivizar su práctica trabajando de manera colaborativa con sus alumnos. En cambio las maestras 2 y 3 respondieron que su rol no cambió sustancialmente.

- Las tres coincidieron en que los niños se familiarizaron rápidamente con la herramienta, relacionándose con los mismos de manera autónoma.

- Cuando se formuló la pregunta acerca de si ve cambios en el modo en que los niños aprenden, las tres piensan que como cambio principal observan la motivación y el disfrute que les genera lo interactivo de las TIC.

- Como respuesta a la pregunta de cómo afectó la relación: docente, estudiante, conocimiento. Las maestras 1 y 3 plantean que si hay un cambio desde el momento en el que el docente deja de dominar el conocimiento y pasa a construirlo junto con sus alumnos. La maestra 2, plantea que en el caso de Educación Inicial, los niños no tienen una relación directa e independiente con la máquina, por lo tanto la relación docente-estudiante-conocimiento no ha cambiado sustancialmente.

- En cuanto a la relación de la familia con respecto a la herramienta, la maestra 1 plantea que hay diferentes reacciones por parte de las mismas. Algunas familias se interesan y se comprometen con este cambio y otras que no. Las maestras 2 y 3 plantean que como no se llevan la herramienta a la casa no tiene elementos para responder la pregunta.

- Con respecto a la pregunta de las particularidades de la Tablet en Nivel Inicial, la maestra que trabaja con Tablet (3) expresó que son más adecuadas para este nivel, tanto a nivel motriz (ya que son táctiles), también a nivel de coordinación óculo/motora es muy apropiada.

6- ANÁLISIS

6.1- Plan CEIBAL e Institución Educativa.

Se propone pensar en el funcionamiento de la institución educativa y su proyecto Plan CEIBAL, ya que el mismo se instaure dentro de esta institución.

La tecnología ha irrumpido en la vida cotidiana de los sujetos. Para algunos, más fácil que para otros, es una realidad a la que hay que adaptarse para poder ejercer muchas actividades del quehacer diario como ser: pagar cuentas, inscribirse a facultad, comunicarse con gente, etc. Forma parte del ejercicio del llamado “gobierno electrónico” a través el cual el ciudadano se relaciona con las administraciones públicas por medio de la tecnología. El Plan CEIBAL es una política pública de inclusión social que apunta y se contextualiza en las instituciones educativas, conjugando en estas, todas las funciones que las mismas poseen. Dentro del ámbito educativo las TIC, que apuntan al aprendizaje, también se convierten en una herramienta de gobierno electrónico. Son elementos que sirven para facilitar y agilizar el trabajo administrativo en diferentes ámbitos. En el caso de las maestras por ejemplo, esto se refleja en el sistema GURÍ¹. Podemos decir que estamos en tiempos de permanente cambio, ya que esta “revolución tecnológica” se ha instalado de manera vertiginosa en muchos ámbitos y como todo cambio genera incertidumbres.

El análisis institucional según Lapassade (1977) se apoya en la hipótesis de que la represión social funciona de modo tal que prohíbe el acceso a la verdad, sobre nuestra situación y sobre el conjunto del sistema. Plantea un pasaje de la espontaneidad al orden, y luego a la burocracia, donde los conflictos no se toleran, estableciéndose reglas para resolverlos.

La institución educativa está contenida dentro de la organización escuela, la cual tiene que ver con el nivel administrativo, de los aparatos, las retransmisiones; es el nivel burocrático. La burocracia significa “gobierno de escritorio” en el que se intenta racionalizar los recursos, con una repercusión negativa en el imaginario colectivo debido a su relación con rutina, papeleo, rigidez, miedo al cambio, entre otros. Cuando del nivel burocrático, escrito en los papeles pasamos a la práctica es dónde se contrasta con la realidad. En la práctica lo escrito en papel comienza a mostrar sus dificultades. En las siguientes viñetas se ejemplifica este contraste:

En el Jardín generalmente no tenemos conectividad en los salones, por lo que todo lo referente al trabajo administrativo que podría hacerse en clase, se hace en

¹ GURÍ (Gestión Unificada de Registros e información) Es un sistema web que realiza una base de datos de alumnos y maestros, para obtener informes estadísticos a nivel nacional, así como un seguimiento y control de la obligatoriedad de las asistencias de los alumnos. Las tareas administrativas se realizan por las maestras mediante la web y así es como toda la información se unifica (CEIP 2014)

la Dirección del Jardín (por ejemplo pasar la lista). Lo que si sucede es que facilita mucho la tarea administrativa. (Maestra 2, Anexo)

La misma maestra (2) también indica:

Me parece importante comentar que en el Jardín de Tiempo Completo donde trabajo, contamos con 20 XO para uso de toda la institución, a la que concurren 216 niños de 3, 4 y 5 años. Considero que sería importante que se aumentara el número de máquinas por niño en el Nivel Inicial. (Anexo)

En los discursos de las maestras encuestadas se puede ver el nivel burocrático con su aplicación a la realidad, el trabajo práctico en el aula, donde las mismas ejercen su tarea. Vemos que muchas de ellas plantean la falta de XO o de Tablet. En algunos casos, al no haber una para cada niños genera dificultades para un trabajo fluido en el aula y muchas veces enlentece la tarea y resulta engorroso llevar a la práctica las actividades que las maestras han planificado debido a estos motivos.

Otro ejemplo del contraste con la realidad es que tanto equipo docente como coordinador en las escuelas son en su mayoría “inmigrantes digitales” (Prensky, 2001). Por ejemplo en el caso estudiado por Bañuls(2013) se plantea que:

Los niveles de inspección están ocupados por migrantes digitales por lo cual se constituyeron en un obstáculo en lugar de un elemento dinamizador. Como migrantes digitales tuvieron unos tiempos de apropiación en el manejo de los recursos de la XO que no acompañaban los tiempos establecidos en el decreto.(p.144)

Esta dificultad se sorteó mediante la formación tanto de administrativos, como de docentes, esta formación está a cargo de los llamados MAC (Maestros de apoyo CEIBAL), para esta tarea se capacita maestros que estén más familiarizados con las TIC. Más allá de este caso particular en los discursos de las maestras entrevistadas, se puede observar que la opinión de los docentes con respecto a las TIC influyó en cuanto a la relación que los mismos tenían con la tecnología. Por ejemplo, a los maestros que formaban parte de los “inmigrantes digitales” les generaba ansiedad e incertidumbre enfrentarse a lo nuevo. Pero poco a poco fueron capacitándose y perdiendo ese miedo que genera este cambio, de una modalidad de enseñanza a otra diferente que se agiorna a la realidad actual.

La incorporación de los docentes fue variada, los que poseían conocimiento sobre el manejo de computadoras rápidamente la incluyeron en sus prácticas, otros asumieron el compromiso de enfrentarse al doble desafío de comenzar a utilizar la tecnología y paulatinamente incorporarla en sus clases y otros presentaron gran resistencia a su utilización.(Maestra 1, Anexo)

El acortamiento de la –brecha digital- puede ser relativizado también, a la hora de enfrentarse con la realidad y salir de lo escrito en los papeles. En el Informe de Investigación “El Plan Ceibal: Impacto comunitario e inclusión social” (2009 – 2010) Rivoir et al. Cuestionan el llamado acortamiento de la brecha digital como colocando a los niños en

igualdad de condiciones solo por el hecho de acceder a las TIC. Es decir, la brecha se acorta, pero solamente desde la dimensión del acceso, visto desde otras dimensiones las desigualdades sociales continúan. En el informe los autores señalan que:

Esto significa que sin políticas específicas o con políticas tecnocráticas, no habrá desigualdades existentes. Es así que se hace referencia al término “inclusión digital” cuando la brecha digital es entendida como multidimensional en la que se la relaciona con otras desigualdades sociales que limitan las posibilidades aprovechar las TIC para el desarrollo.” (p. 9)

En el mismo informe se plantea un ejemplo significativo en dónde las desigualdades pueden influir en el uso de las TIC, el mismo depende del contexto y capacidades, tanto de los individuos como de las mismas instituciones. Planteando la necesidad de un uso con sentido de las TIC. La maestra 2 también hace referencia a esta idea: *“no es suficiente la exposición del alumno frente a la tecnología para generar cambios en la calidad y los modos de aprender, esos cambios estarán vinculados al uso que se haga de ésta.” (Maestra 2, Anexo)*

Desde otro ángulo de las instituciones, pesando en el análisis institucional, se indicó que el socioanálisis concibe a la institución como un movimiento entre instituido e instituyente y que el proceso de institucionalización es aquel por el cual lo instituyente se vuelve instituido. Podemos pensar, en este caso como proceso de institucionalización esta nueva manera de concebir el proceso enseñar/aprender, así como también una nueva concepción de quién enseña y quién aprende que se introduce con la incorporación de nuevas tecnologías. Modificando y complejizando las relaciones docente/estudiante/conocimiento. Incluyendo también una lógica de derechos, poniendo a todos los estudiantes en igualdad de condiciones, con el mismo acceso a la información. Lo instituyente realiza una ruptura, un quiebre, un movimiento en lo instituido (modos tradicionales de enseñanza). Hace repensar la educación y colocarse desde un posicionamiento diferente, novedoso y rupturista, poniendo en juego y cuestionando, tanto el lugar del aprendiente como también el del enseñante, colocándolos frente al saber de manera bidireccional.

La conexión a internet permite acceso a gran cantidad de información, el conocimiento se encuentra disponible, crece y cambia en tiempos muy cortos. Por lo tanto, el objetivo del aprendizaje deja de ser dominar el conocimiento en sí mismo y cambia por poder establecer relaciones entre ese conocimiento y el que posee el alumno. Para esto, el docente debe ayudar a desarrollar estrategias de búsqueda pertinente, jerarquización, selección y organización de la información, de forma de facilitar en el alumno el aprendizaje continuo y la construcción de conocimiento. (Maestra 1, Anexo)

6.2 El dispositivo aula y la implementación de una nueva herramienta.

Como se ha mencionado, la incorporación de XO/ TABLET genera un movimiento dentro del dispositivo aula, formando parte de las líneas de creación y novedad ya que modifican y generan una ruptura en lo que ya estaba instalado. Dónde la información, y la posibilidad de saber, está al alcance tanto de los alumnos, padres y también de los maestros, circulando entre todos los integrantes que forman parte y acompañan el proceso educativo. En el discurso de la Maestra 1 se ejemplifica esto:

Por un lado tuve que perfeccionarme en el uso de la tecnología, conocer las herramientas disponibles, las posibilidades que brindan las XO y también sus limitaciones para luego comenzar a repensar mis prácticas e incluir este recurso en el trabajo en el aula. Por otro lado, me permite efectivizar un rol docente como guía y facilitador del aprendizaje, trabajando de forma colaborativa con el alumno, respetando intereses personales y ritmos de trabajo. Interviniendo cuando lo requieren, atendiendo dificultades y aprendiendo conjuntamente con ellos. (Anexo)

En la viñeta, la maestra relata que ella también debió hacer un movimiento para incorporar el uso de XO en su práctica, un movimiento para el cual tuvo que estudiar, buscar, investigar para saber cómo utilizar esta herramienta. Por otro lado cuenta cómo aprende día a día de sus alumnos. Hubo un corrimiento del eje poder/ saber dónde la maestra no solo se ubica en el rol del enseñante sino que también aprende y se nutre del conocimiento desde sus alumnos generando un ida y vuelta. Las líneas de fuerza así, actúan como flechas que involucran todo el dispositivo. también se visualizan las líneas de fuga, las cuales involucran creación y novedad.

La herramienta tecnológica genera en el docente un impulso a la búsqueda permanente y a la actualización constante debido a la vertiginosidad que brinda la navegación online.

Re-pensando el vínculo docente-estudiante-conocimiento, dónde los roles instituidos por los dispositivos de la modernidad, comienzan a desdibujarse. Ahora el rol del docente se focaliza más en que *“el docente debe ayudar a desarrollar estrategias de búsqueda pertinente, jerarquización, selección y organización de la información, de forma de facilitar en el alumno el aprendizaje continuo y la construcción de conocimiento.”* (Maestra 1, Anexo) Esta nueva modalidad de enseñar flexibiliza el eje poder-saber entre las generaciones, ya que se comienzan a visualizar nuevos modos de vincularse en el aula.

6.3- El modo en que se aprende

Es en la relación –educación y TIC - en la que convergen: sociedad, escuela, niño, cultura y las formas en la que se dan los procesos de aprendizaje. En la conjunción e interacción de todos estos factores el niño va siendo capaz de incorporar el conocimiento y hacerlo propio.

Basándonos en los planteos Vygotskianos podemos analizar cómo el niño utiliza la herramienta y a través de la misma genera conocimiento.

La importancia de la escuela, la comunidad, la familia, el colectivo de clase, la interacción humana y la confrontación de diferentes puntos de vista hacen al aprendizaje. Sobre esta base para Vygotsky (2009) se desarrollan las llamadas funciones psicológicas superiores, que son particularmente humanas ya que llevan a un razonamiento cada vez más complejo y evolucionado. En un primer momento estas funciones son sociales, colectivas para luego interiorizarlas. Vygotsky no considera las acciones de los hombres basándose en estímulo/respuesta, sino que considera que el ser humano actúa sobre el estímulo y así lo va transformando, mediante los llamados: “mediadores”.

Estos son instrumentos que transforman la realidad y son brindados por la cultura. Vygotsky (1998) plantea que hay dos tipos de mediadores las herramientas y los signos.

La función de la herramienta no es otra que la de servir de conductor de la influencia humana en el objeto de la actividad; se halla externamente orientada y debe acarrear cambios en los objetos. Es un medio a través del cual la actividad humana externa aspira a dominar y triunfar sobre la naturaleza”(p. 91)

Los signos son más complejos ya que están “*internamente orientados*” (p. 91) actuando directamente sobre la persona. Podemos considerar las XO o Tablets como herramienta, objetos concretos que modifican la acción. Mediante el uso de estas nuevas tecnologías va mutando el modo en que el niño construye el aprendizaje, ejercitando su curiosidad, jerarquizando sus intereses y muchas veces sin saberlo utilizando su tiempo libre para dedicarlo a actividades de juego y aprendizaje. Esto como se mencionaba es lo que Coll (2013) llama trayectorias individuales de aprendizaje, el niño lleva esta herramienta consigo y se encuentra con diferentes contextos que le sirven de aprendizaje. El conocimiento ya no está brindado únicamente por el maestro en situación de aula, sino que el estudiante mismo tiene herramientas que puede utilizar para investigar. Esto no implica la sustitución del docente por una máquina, sino que por el contrario el docente tiene un rol fundamental en el camino del conocimiento. Dinamiza, organiza y guía el aprendizaje. Así como también frente al error, o frente a la duda, toma la misma para aprender de ella tanto a nivel individual, como colectivo. “ Los docentes de Educación Inicial y de primeros años de Escuela Primaria pueden desempeñar un papel esencial en el proceso de ofrecer a los niños y niñas el contacto con las tecnologías, creando entornos de aprendizajes significativos en donde puedan expresarse y relacionarse con su medio” (Angerís, Bañuls, Da Silva y Silva 2014 p.8).

Es mediante el aprendizaje colaborativo que se va construyendo poco a poco, con altibajos, con incertidumbres pero también con seguridades un nuevo modo de concebir el conocimiento y el aprendizaje. A mayor interacción social mayor conocimiento, la cultura, para Vygotsky es lo que nos diferencia de los animales y lo que condiciona nuestro saber y

conocimiento. Con la incorporación de las TIC y una sociedad en la que la tecnología se utiliza cada vez más, podemos pensar que el modo en que se conoce y se procesa la información, va mutando transformándose en esas nuevas direcciones.

6.4- TIC: conocimiento, infancia y juego.

Como se describió anteriormente el juego caracteriza la infancia incentivando al niño en cualquier actividad. Es por eso que el primer acercamiento que tiene un niño frente una herramienta tecnológica es mediante el juego. Lo primero que hacen los pequeños al recibir las Tablet o XO es buscar dónde tienen los jueguitos y así pasan rato jugando solos o también con otros. Esta actividad funciona como atractivo, y como primer acercamiento a las TIC. En la siguiente viñeta la maestra 3 explica que observó que la diversión y la motivación proporcionada por el juego fueron motores fundamentales para lograr los objetivos que se había planteado. *“Se vio notorios avances especialmente en matemática lo cual despertó el interés (especialmente por el contenido: adición) a través de un juego.”* (Maestra 3, Anexo) En el programa escolar de Educación Inicial y primaria diseñado por la Administración Nacional de Educación Pública (ANEP, 2008)) hay un apartado sobre las especificidades de Nivel Inicial. Entre los ítems figura este aspecto:

El juego como metodología didáctica privilegiada. El juego simbólico para facilitar la comprensión del mundo y de las relaciones sociales a través del “hacer como sí” y el juego por el juego mismo para la estructuración de la personalidad en un marco de libertad. La estimulación de las praxias favorece un creciente grado de desarrollo motriz a partir del conocimiento de su propio cuerpo involucrando aspectos de placer, movimiento, comunicación y creación contribuyendo a construir su autonomía personal y social (p. 14)

El juego visto de esta manera forma parte del modo en que el niño conoce la realidad que lo rodea, esto les brinda independencia en el aprendizaje. A partir de este concepto podemos pensar al niño como sujeto activo dentro de este proceso que se configura en enseñanza-aprendizaje. Ahora bien, este apartado refiere a un aspecto a potenciar específicamente en lo que respecta a Nivel Inicial y es aquí cuando surge la siguiente reflexión, ¿no debería ser un aspecto a destacar en toda la Educación Formal? Cuando hablamos del juego y la importancia del mismo en la infancia esto no implica solamente a la Educación Inicial. Si bien el juego es una herramienta que en Primera Infancia es fundamental y funciona de columna vertebral de todas las actividades, en Educación Primaria también debería tener dicha importancia. No es que en Primaria no se juegue sino que muchas veces esta actividad queda en segundo plano sobre todo cuando se trata de las instancias de aula. *“Para ello es necesario dejar de visualizar al niño como aquel que trabaja en el salón y juega en la clase de Educación Física.”* (ANEP, 2008 p.224) El aula de Educación Primaria también puede

convertirse en un espacio de juego dónde el maestro lo utilice como modalidad de enseñar. Si bien está claro que a medida que el niño crece el tipo de juego irá variando, haciéndose más complejo o modificando su modalidad, el juego sigue siendo igual a aprendizaje y lo que brindará a todos los niños las herramientas que luego utilizarán para su vida adulta. Mediante el mismo el niño explora la herramienta tecnológica y se familiariza con ella a la vez que la va haciendo propia.

Balaguer (2012) explica la relación del juego en con respecto a las TIC, indicando que los videojuegos son juegos de elaboración ya que tienen un objetivo al cual llegar. Van pasando de nivel y aumentando su complejidad, el niño debe buscar soluciones a determinadas dificultades planteadas, es decir, en estas actividades está implicada la creatividad. El niño se concentra de modo tal que puede pasar un tiempo considerable frente a la pantalla. De este modo busca solución a las dificultades que estas actividades le presentan.

En las XO, por ejemplo, podemos encontrar actividades como el “Scratch” o “Tortugarte” en las que mediante el juego y el divertimento se va haciendo pensar, cuestionar y estimular la capacidad resolutive y creativa del niño.

En los discursos de todas las maestras surgió la rápida familiarización del niño con la TIC y el uso de la misma de forma autónoma. Ante la pregunta 3 que indagaba si los niños estaban familiarizados con la herramienta, las tres maestras coincidieron en que los niños se familiarizaron rápidamente y tienen un manejo autónomo de la misma. Podemos pensar que esto está dado por: el uso del juego y actividades didácticas que le brindan diversión *“Este instrumento les da la posibilidad de investigar, de equivocarse y volver a rehacer su trabajos, que si bien podría hacerlo en sus tareas comunes, con las XO no les resulta engorrosos, sino divertido”*. (Maestra 2, Anexo) También se podría pensar que la autonomía y familiarización de la herramienta está dada ya que *“Las TICs pueden contribuir a la resolución de innumerables problemas, mediante sus herramientas gráficas de sonido y color son capaces de presentar problemas a los niños que mediante una actividad lúdica comienzan a manejar conceptos científicos cada vez más complejos.”* (Universidad de la frontera, 2008, p. 8)

Vemos entonces que las XO/Tablet son elementos que estimulan el desarrollo de las funciones cognitivas, hacen al interrelacionamiento con la maestra y/o los otros compañeros mediante actividades lúdicas que los hacen pensar, investigar y a la vez les proporcionan entretenimiento.

6.5- Tablet y Educación Inicial

En el artículo escrito por Angerís, Bañuls, Da Silva y Silva (2014) se hace referencia a una investigación realizada por la Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y El Caribe -OREALC/UNESCO Santiago- en la misma se resaltan las ventajas de trabajar con Tablet en Educación Inicial:

Dentro de las ventajas, refiere a la posibilidad de las tablets de incrementar la

disposición y la motivación para el aprendizaje --facilitados por la interactividad táctil--, contribuyendo a la distribución y consumo de contenidos educativos en formato de textos (libros digitales), juegos o videos. Señala asimismo el carácter intuitivo de los productos que permite acceder a los mismos sin una capacitación previa, brindando una agradable experiencia de uso, rescatando los aportes a la gestión escolar, a la autonomía y la comunicación en función de su portabilidad.(p.6)

El diseño de una herramienta más específica para esta edad, pensada para las características evolutivas de este nivel, genera un mayor interés por parte del niño. Así el niño va logrando una mejor utilización de la herramienta y generando una mayor disposición para el aprendizaje

Según el informe final de la universidad de la frontera, la cual trabajó el uso de TIC en Educación Inicial (2008), plantea que la herramienta tecnológica es más propicia en relación a otras herramientas pedagógicas ya que ofrecen mucha interacción con el elemento, permite al niño apreciar el mundo de manera concreta, manipulable y visible. De este modo acompañan su etapa evolutiva siguiendo sus procesos de desarrollo. El informe continúa diciendo que estos beneficios nombrados se transcriben en un mejor desarrollo de habilidades cognitivas, creativas, de destreza manual, además contribuyen a la resolución de problemas.

Con respecto a la incorporación de las Tablet, La maestra 3 (Anexos) entrevistada, quien formó parte del plan piloto que incorporó el uso de las mismas en Educación Inicial cuenta que:

Fue una experiencia positiva ya que esta herramienta está más acorde a las destrezas motrices de los niños en esta franja de edad. Al ser, además muy atractiva para los niños, la incorporación de las mismas al aula fue muy bien recibida y con una apertura al aprendizaje muy positiva.

La maestra expresa que la Tablet es más adecuada para la edad. El modo en que se aprende en Educación Inicial, es diferente que en otros niveles debido a su etapa evolutiva. El niño enfoca su interés por períodos más cortos. Podemos ver también que en Educación Inicial se le da mayor importancia a lo lúdico, al movimiento, a lo corporal y vivencial. En este nivel el niño se ve captado por imágenes grandes, coloridas. Los objetos tecnológicos, para ellos son algo cotidiano, que ven diariamente y que en su mayoría utilizan o han utilizado. Ya sea por medio de sus padres, hermanos mayores, etc. Es por esto que las Laptop se vuelven objetos atractivos para los niños y les brinda la inmediatez de apretar un botón y cambiar de imagen, situación o juego.

7- SÍNTESIS

La escuela, sin dudas es un lugar que marca la infancia. Más allá de lo académico es uno de los primeros ámbitos sociales, en el que se está más tiempo después de la familia, dónde nos relacionamos con nuestros pares y aprendemos a convivir con otros. Es por esta razón que intervenir aquí genera algunas controversias. Ya que carga con presiones como formar, educar y transmitir valores. Vimos que dentro de la escuela convive la institución educativa, la institución familia, entre otras instituciones que la atraviesan. El trabajo en la escuela es un trabajo que debe darse en equipo tanto con la familia, docentes, niños y comunidad, si el equipo trabaja de manera conjunta y con objetivos comunes, los logros serían exponencialmente significativos. Generando así más espacios de participación para que tanto las familias como la comunidad, se involucren con la escuela y tengan lugar en las decisiones que esta ejecutan.

La introducción del Plan CEIBAL en el ámbito educativo apunta a un trabajo con todos estos aspectos. El rol docente de guía de los niños en las actividades planteadas es fundamental y sobre todo en Nivel Inicial, dónde los niños son más dependientes y necesitan esta figura. La familia también es un pilar fundamental ya que apuntala desde la casa en el trabajo realizado en el aula y a su vez puede servir de estímulo para el impulso de investigar la herramienta. La comunidad tiene un papel fundamental ya que es dónde la escuela está inserta.

Vemos a la escuela como generadora de subjetividades, componiendo muchos sentires, experiencias únicas que al vivirlas, nos van formando como sujetos inmersos dentro de la sociedad, Esquibel (1995) al respecto plantea que:

la escuela está atravesada por significados agradables. Es muy difícil explicar lo que sucede a nivel de la piel, del olfato, de la afectividad, cuando recuerdo mi estar en la escuela como alumno: las maestras y los compañeros, los salones con sus bancos, el patio, la túnica y la moña. Es algo tan indescriptible..(p.19)

Al maestro que no necesariamente está actualizado con la tecnología, este cambio le generará un movimiento importante dentro de su práctica. Debe ser formado en este aspecto mediante cursos de actualización así como también conocer las utilidades de la herramienta y reconocer la misma como algo provechoso para su práctica docente. Si esto no sucede, si no capta algún tipo de interés en el docente, será difícil que el mismo mantenga una actitud cooperativa y se involucre con el proyecto. Los niños con toda su ansiedad ante lo nuevo; deseosos de usar estas herramientas para explorarlas y curiosear. Niños a los que también hay que formar adecuadamente para su uso correspondiente.

El uso de Tablet en el aula ya se está comenzando a implementar en algunos jardines. Las Tablet están pensadas específicamente para uso de niños de Nivel Inicial. Son táctiles y diseñadas para un buen ejercicio de la motricidad del niño pequeño, en otros casos se les brinda XO a modo provisorio para ir incorporando la herramienta con los alumnos y docentes.

Como todo proyecto de esta magnitud que incluye a toda la población de las escuelas públicas (y opcionalmente privadas) de todo el país, está claro que al ser relativamente nuevo hay cosas por perfeccionar y por mejorar. Pero esta -revolución tecnológica- está cambiando los cánones educativos que estaban instalados. Llega, de este modo para quedarse y dejar su huella en la escuela.

Con respecto a las interrogantes planteadas al principio: ¿Cómo influye en la educación de los niños de Nivel Inicial? ¿Cómo funcionan los procesos de aprendizaje con la incorporación de las TIC? ¿Han cambiado los modos de conocer y en la producción de subjetividades? Se entiende que los procesos de aprendizaje se dan de manera colaborativa, multidireccional, entre todos los planos que conforman la formación de los conocimientos. Utilizando las TIC como una herramienta que sirve para generar el acceso a la información en cualquier momento o lugar. Una herramienta de acceso universal y pensada para que los niños la incorporen fácilmente a su rutina escolar mediante el disfrute y el juego.

La concepción moderna de la educación concebía al niño como un ser pasivo al que se debía formar. Hoy en día se reafirma una concepción diferente de niño, resaltando el protagonismo en su desarrollo. Mediante la herramienta tecnológica los niños descubren un universo de posibilidades. Están pensadas para que desde la primera infancia desarrollen áreas cognitivas de manera crítica y autónoma. Esta herramienta abre la posibilidad de que el niño desarrolle su conocimiento desde otro lugar. Más cercano a lo que Etchebere et al. (2009) proponen. Teniendo otra mirada del niño, no como -proyectos de persona-, sino como -personas- dueños de su propio desarrollo, con poder de decisión. A los cuales tenemos que escuchar para potenciar su capacidad de conocer y descubrir el mundo.

Considerar a los niños como sujetos de derechos, con la posibilidad de decidir de modo autónomo, teniendo en cuenta sus preferencias, sus intereses. Este nuevo paradigma del enseñar apela a que el docente tome en cuenta estos intereses del grupo y así aplicarlos a su clase. Buscando generar mayor curiosidad, que es el puntapié inicial para cualquier aprendizaje. Los niños, de este modo se apropian del conocimiento, leen, buscan e investigan acerca de los temas propuestos en clase, pero también acerca de temas que le genera interés propio.

El Plan CEIBAL implica también que la información esté a disposición del niño. El aprender y enseñar así, se complejiza, abriendo un abanico de posibilidades: docente-estudiante, estudiante- docente, docente- familia, familia-docente, familia- estudiante, estudiante- familia mediatizado además por las TIC. De este modo el conocimiento se vuelve un ritual colectivo, de intercambio, de ida y vuelta enriqueciéndose de todos los aportes, de todas las perspectivas.

Por otro lado, el acceso a estas tecnologías de la información que antes estaban al alcance de algunos, hoy en día con la inserción de este proyecto, están al alcance de todos. Este cambio puede funcionar como el inicio para acortar las desigualdades sociales. En cuestión de pocos años pasamos a vivir en una sociedad en dónde todos los niños poseen este

acceso a la tecnología. Por lo tanto podemos decir que sí hay un cambio en el modo de aprender/aprehender, así como también un cambio en las subjetividades de los niños de hoy. La realidad de las escuelas ha obtenido cambios significativos en estos últimos años. Por todo lo expuesto se concibe que los procesos de producción de subjetividad así como de subjetivación de nuestra sociedad se están modificando. Cambian los modos de ser, sentir, actuar en el aula con la incorporación de las TIC en la misma y en la vida cotidiana.

8- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Administración Nacional de Educación Pública (Uruguay) (2008). Programa de Educación Inicial y Primaria. Montevideo: Rosgal.
- Angeríz, E.; Bañuls, G.; Da Silva, M y Lema, C. (2009) Siguiendo los rastros del Plan Ceibal. Dimensiones en los procesos agenciamiento. En: VIII Jornadas de Investigación de la Facultad de Ciencias Sociales. Montevideo: UdelaR
- Angeríz, E. Bañuls, G., Da Silva, M. y Silva, P.(2014) Inclusión de Tablet en Educación Inicial y Primaria. Estudio exploratorio en grupos pilotos del Plan Ceibal. Montevideo: UdelaR
- Balaguer, R. (2012) Los cambios en el juego y la socialización infantil. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=880smX3J8-0>
- Bañuls, G. (2011). Una laptop por niños/OLPC en el espacio áulico. Inclusión de la conectividad a las prácticas educativas. Procesos de subjetivación en docentes y estudiantes, estudio de caso: escuela 268 (Tesis de Maestría). Universidad de la República. Facultad de Psicología. Montevideo
- Castellanos Cabrera, R. (2014). De las “agendas completas” al ordenador, dificultades en la socialización de nuestros niños y niñas. Alternativas cubanas en psicología, 2(4), 94-98.
- Centro Ceibal para el Apoyo a la Educación de la Niñez y la Adolescencia. Plan CEIBAL.(2014) Recuperado de <http://ceibal.edu.uy/art%C3%ADculo/noticias/institucionales/Centro-Ceibal-para-el-Apoyo-a-la-Educacion-de-la-Ninez-y-la-Adolescencia>
- Coll, C. (2013). La Educación Formal en la nueva ecología del aprendizaje: tendencias, retos y agenda de investigación. En J. L. Rodríguez Illera (Comp.), Aprendizaje y educación en la sociedad digital (156-170). Barcelona: Universitat de Barcelona.
- Comenzaron hoy las inscripciones en Educación Inicial y Primaria (11 de noviembre 2013). El País. Recuperado de <http://elpais.com.uy/informacion/comienzan-hoy-inscripciones-educacion-inicial.html>
- Da Silva, M. (2011). Apropriación comunitaria de las TICs. El caso del Plan Ceibal. (Proyecto de Tesis de Maestría inédito). Universidad de la República. Facultad de Psicología. Montevideo.
- Deleuze, G. (1990). ¿Qué es un dispositivo? En: Balbier, E., Deleuze, G., Dreyfus, H L., Glucksmann, A., Lebrun, G., Machado, R., Miller, JA. Michel Foucault filósofo (155-163). Barcelona: Gedisa

- Esquibel, D. (1995). Malestar en la escuela. Montevideo: Roca Viva.
- Etchebehere, G., Cambón, V., De León, D., Zeballos, Y., Silva, P., y Fraga, S. (2008). La Educación Inicial: Perspectivas, desafíos y acciones. Montevideo: Psicolibros.
- Etchebehere, G. (2012). Puentes y brechas entre Educación Inicial y derechos de infancia. Montevideo: Universidad de la República, CSIC.
- Fernández, L. M. (1994). Instituciones educativas. Dinámicas institucionales en situaciones críticas. Buenos Aires: Paidós.
- Freire, P. (1970). Pedagogía del oprimido. Madrid: Siglo XXI.
- Freire, P. (2008). Pedagogía de la autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa. Madrid: Siglo XXI.
- Foucault, M. (1982) "La microfísica del Poder" Madrid: La Piqueta.
- Gros, B. (2000). El ordenador invisible. Barcelona: Gedisa.
- Gurí, Consejo de Educación Inicial y Primaria, CEIP (2014) Recuperado de: <http://www.cep.edu.uy/programas/guri>
- Lapassade, J. (1977). Grupos, organizaciones e instituciones. Barcelona: Gedisa.
- Lourau, R. (1988) El análisis institucional. Buenos Aires: Amorrortu.
- Malher, M. (1968). Simbiosis humana: las vicisitudes de la individuación. Méjico: J Mortiz.
- Manero, R. (1990). Introducción al análisis institucional. Tramas, 1, (121-157)
- Montañez, J., Parra, M., Sánchez, T., López, R., Latorre, J.M., Blanc, P., Turégano, P., (2000). El juego en el medio escolar. Revista Ensayos, 15, (241-270)
- Montero, M. (2004) Introducción a la psicología comunitaria. Desarrollo, conceptos y procesos. Buenos Aires: Paidós.
- Protesoni, A. L y Zufiurre, L. (2001) La dimensión institucional en el campo del psicológico. En: Fernández, J. E. y Protesoni, A, L. (Comp.) Psicología social: subjetividad y procesos sociales. (127-136) Montevideo: Trapiche.
- Piaget, J., e Inhelder, B. (1969). Psicología del niño. Madrid: Morata.
- Prensky, M. (2001) Nativos e inmigrantes digitales. Institución Educativa Recuperado de: [http://marcprensky.com/writing/Prensky-NATIVOS E INMIGRANTES DIGITALES \(SEK\).pdf](http://marcprensky.com/writing/Prensky-NATIVOS E INMIGRANTES DIGITALES (SEK).pdf)
- Rebellato, J. L.(1989). Ética y práctica social. Montevideo: EPPAL.

Rivoir, A., Pittaluga, L., di Ladri, F., Baldizán, S., Escuder, S. (s/f). Plan Ceibal: Impacto comunitario e inclusión social 2009 – 2010: Informe de investigación. Universidad de la República (Uruguay). Facultad de Ciencias Sociales, CSIC, Observatic. Recuperado de <http://www.observatic.edu.uy/wp-content/uploads/2011/04/Informe-Final-CEIBAL-inclusi%C3%B3n-social-Rivoir-Pittaluga.pdf>

Universidad de La Frontera, Instituto de Informática Educativa (2008). Estudio de implementación de Experiencia Piloto de Informática Educativa en Jardines Infantiles de Fundación INTEGRAL: Temuco.

Vygotsky, L. S (1995). Pensamiento y Lenguaje. Asunción: Fausto.

Vygotsky, L. S. (2009). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Crítica.

Winnicott, D. (1971). Realidad y juego. Barcelona: Gedisa.

9-ANEXOS

Cuestionario para maestras acerca del uso de las TIC en su práctica Docente.

- 1- ¿Cómo vivieron los maestros la incorporación de computadoras portátiles en su práctica docente?
- 2- Con la incorporación del Plan CEIBAL, ¿Cambió de algún modo su rol dentro de la clase?
- 3- ¿Los niños están familiarizados con las XO/Tablet como para incorporarlas en sus tareas de búsqueda de material, deberes etc.?
- 4- ¿Ve cambios en la manera en que los niños aprenden mediante el uso de esta herramienta?
- 5- ¿Cómo afectó la relación docente/ estudiante / conocimiento?
- 6- ¿Cómo responde la familia en el uso de las Tablet/ XO? ¿Ayudan a sus hijos en las tareas, se involucran con las máquinas o son indiferentes?
- 7- Con respecto a Educación Inicial, se incorporaron Tablet, cuál es la diferencia entre el uso de Tablet y de XO?

COMENTARIOS/algún relato vinculado con la XO/Tablet

MAESTRA 1 :

- 1- La incorporación de los docentes fue variada, los que poseían conocimiento sobre el manejo de computadoras rápidamente la incluyeron en sus prácticas, otros

asumieron el compromiso de enfrentarse al doble desafío de comenzar a utilizar la tecnología y paulatinamente incorporarla en sus clases y otros presentaron gran resistencia a su utilización.

2- Sí, por un lado tuve que perfeccionarme en el uso de la tecnología, conocer las herramientas disponibles, las posibilidades que brindan las XO y también sus limitaciones para luego comenzar a repensar mis prácticas e incluir este recurso en el trabajo en el aula. Por otro lado, me permite efectivizar un rol docente como guía y facilitador del aprendizaje, trabajando de forma colaborativa con el alumno, respetando intereses personales y ritmos de trabajo. Interviniendo cuando lo requieren, atendiendo dificultades y aprendiendo conjuntamente con ellos.

3- Sí, en general manejan varias aplicaciones de las XO con autonomía, contando con este recurso para la realización de diversas actividades escolares.

4- Hay cambios, genera un nuevo saber hacer que no estaba contemplado en las aulas antes de la incorporación de las XO. Ese nuevo saber hacer implica el uso de herramientas, recursos y actividades que poseen potencial de enriquecer sus aprendizajes y sus modos de aprender. El alumno se muestra motivado, participa activamente, trabaja de forma colaborativa y significativa.

Pero, no es suficiente la exposición del alumno frente a la tecnología para generar cambios en la calidad y los modos de aprender, esos cambios estarán vinculados al uso que se haga de ésta.

5- La conexión a internet permite acceso a gran cantidad de información, el conocimiento se encuentra disponible, crece y cambia en tiempos muy cortos. Por lo tanto, el objetivo del aprendizaje deja de ser dominar el conocimiento en sí mismo y cambia por poder establecer relaciones entre ese conocimiento y el que posee el alumno. Para esto, el docente debe ayudar a desarrollar estrategias de búsqueda pertinente, jerarquización, selección y organización de la información, de forma de facilitar en el alumno el aprendizaje continuo y la construcción de conocimiento.

6- Depende de las familias, hay familias muy comprometidas con la educación de sus hijos y eso se refleja en el cuidado de los dispositivos y en el acompañamiento en las tareas que planteamos con éstos, otras familias no se comprometen tanto o se muestran indiferentes.

7- La institución educativa a la cual pertenezco no posee Educación Inicial, no

he tenido aún acceso a las Tablet para poder comparar su uso y posibilidades con las XO.

Relato de un ejemplo de actividad.

Póster digital

Animales autóctonos del Uruguay en peligro de extinción.

- División de la clase en pequeños grupos.
- Búsqueda de información e imágenes en la red sobre animales autóctonos en peligro de extinción. Aplicación XO: Navegar.
- Elección por parte de cada grupo de un animal.
- Nueva búsqueda en la red. Aplicación XO: Navegar.
- Selección de la información e imágenes para la organización de un mapa mental.

Aplicación XO: Laberinto.

- Elaboración de un texto argumentativo que promueva el cuidado de los animales en extinción, utilizando el mapa mental previamente realizado. Aplicación XO: Escribir.
- Buscar información sobre posters y características de esta tipología textual.

Aplicación XO: Navegar.

- Elaboración de un póster digital sobre el animal elegido, incorporando información del texto elaborado en escribir y las imágenes seleccionadas, para presentarlo a los demás grupos desde las XO y compartirlo en la web a través de Glogster. Aplicación XO: Navegar.
Recurso en la Web: Glogster.

MAESTRA 2:

- 1- Particularmente en mi caso no afectó sustancialmente mi práctica docente ya que desarrollo toda mi actividad en el área de Educación Inicial y realmente, hasta el año 2013 no se le había dado mayor trascendencia al uso de XO en el Jardín de Infantes, más allá de lo que cada docente por interés propio o por conocimiento del tema pudiera llevar adelante en su clase. Destaco particularmente el año 2013 ya que tuvimos la oportunidad de participar de un curso llamado CEIBALIN que nos brindaba herramientas específicas para el trabajo con las XO en las aulas.

- 2- Realmente no, porque en el Jardín generalmente no tenemos conectividad en los salones, por lo que todo lo referente al trabajo administrativo que podría hacerse en clase, se hace en la Dirección del Jardín (por ejemplo pasar la lista). Lo que si sucede es que facilita mucho la tarea administrativa.

- 3- A los niños de Nivel inicial no se les entrega una XO por niño, sino que se entrega una cantidad determinada de máquinas a la Institución (en nuestro caso 20), no nos han dado Tablet. Pero los niños con la frecuentación del uso de las XO en los diversos Talleres que se implementan en las aulas, adquieren un manejo muy autónomo de las computadoras, y logran descubrir nuevas estrategias por sus propios medios.

- 4- Completamente, el uso de las XO generalmente los fascina, son realmente pocos los niños que no se interesan por las propuestas.

Este instrumento les da la posibilidad de investigar, de equivocarse y volver a rehacer su trabajos, que si bien podría hacerlo en sus tareas comunes, con las XO no les resulta engorrosos, sino divertido.

- 5- En el caso de los alumnos del Nivel Inicial el docente sigue mediatizando el conocimiento, ya que los alumnos no tienen acceso en forma independiente a las XO, seguramente en Educación Común el estudiante tenga una relación más directa con el conocimiento, más independiente de la guía del docente.

- 6- En este aspecto, dada la situación particular de nuestra Institución, no puedo evaluarlo.

- 7- Como comenté anteriormente en nuestro Jardín no se han incorporado Tablet porque el plan es aún experimental, por lo que no puedo tampoco aportar opinión al respecto.

*Me parece importante comentar que en el Jardín de Tiempo Completo donde trabajo, contamos con 20 XO para uso de toda la institución, a la que concurren 216 niños de 3, 4 y 5 años. Considero que sería importante que se aumentara el número de máquinas por niño en el Nivel Inicial.

Maestra 3

1- Fue una experiencia positiva ya que esta herramienta está más acorde a las destrezas motrices de los niños en esta franja de edad. Al ser, además muy atractiva para los niños, la incorporación de las mismas al aula fue muy bien recibida y con una apertura al aprendizaje muy positiva.

2- No

3- Los niños se fueron familiarizando con las Tablet y varios de ellos tienen hermanos mayores por lo cual tenían conocimiento de XO. También es de destacar que las Tablet tenían cargado un sistema operativo Android lo cual para muchos de los niños era muy familiar ya que lo conocían desde sus hogares (ya sea por el manejo de celulares o de Tablet comunes).

En el caso del plan piloto aplicado en la escuela no estaba planteado para que los niños pudieran llevarlas a los hogares por lo tanto no pudimos incorporarlas para la búsqueda de material o deberes.

4-¿Sí. En la mayoría de los casos los niños se muestran muy motivados y este aspecto es el inicio de cualquier aprendizaje. Se vio notorios avances especialmente en matemática lo cual despertó el interés (especialmente por el contenido: adición) a través de un juego .

5- En cuanto a la relación docente- estudiante no aprecié cambios. Pero sí en la triangulación con el conocimiento especialmente por lo que explicaba en la pregunta anterior: por ser una herramienta que despertó el interés significativamente.

6- Como decía anteriormente en nuestra experiencia piloto no estuvo contemplado el

préstamo de las Tablet al hogar.

- 8- Las Tablet son considerablemente más adecuadas para el uso y el manejo en Educación Inicial. Al ser una tecnología táctil , motrizmente y en lo que respecta a la coordinación óculo-motor es muy apropiada y adecuada para un niño de la edad en etapa de Educación Inicial.

COMENTARIOS/ algún relato vinculado a la XO/ Tablet

Cabe destacar que, a mi parecer, los docentes hubiésemos necesitado una formación mucho mayor para poder sacarle mejor provecho a esta herramienta.

Los niños estaban maravillados con las Tablet y durante los meses que las tuvimos (octubre, noviembre y diciembre) las usamos prácticamente a diario; pero surgían pequeños problemas que no podíamos resolver, en muchas oportunidades por no tener el conocimiento para solucionarlo.

A mi entender , si se invierte en este tipo de tecnologías debemos de estar preparadas tanto a nivel teórico como práctico para poder darle al niño una calidad de enseñanza.

A comienzos del mes de diciembre (2013) nos pidieron que dejásemos las Tablet (tanto las del aula como la del docente) para actualizarle algo del software; pero hasta el momento (julio 2014) las mismas no han vuelto a la escuela. Esto no ayuda a que la experiencia tenga continuidad, ni a la expectativa de los niños, ni a la formación y exploración de la herramienta por parte del docente.