

**UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**  
**DEPARTAMENTO DE TRABAJO SOCIAL**  
**Tesis Licenciatura en Trabajo Social**

**Los nuevos movimientos religiosos:  
¿manifestación de un estado en crisis?**

**Brigitte Nogués**  
**Tutor: Teresa Porzecanski**

**2003**

**Indice**

**Agradecimientos**

**Introducción**

**Capítulo 1: Antecedentes que explican la actual realidad de los nuevos movimientos religiosos**

- a) Lineamientos generales del proceso de construcción que la sociedad uruguaya en relación con las distintas religiones
- b) Surgimiento y la permanencia de los nuevos movimientos religiosos en la sociedad uruguaya contemporánea: algunas hipótesis

**Capitulo 2 Breve reseña de la problemática del colectivo Social**

- a) El lugar de lo religioso en la vida cotidiana
- b) Búsqueda de respuestas: de lo individual a lo colectivo

**Capitulo 3 Nuevos movimientos religiosos y el trabajo social**

- a) Respuestas del Trabajo Social a las necesidades “básicas” de los individuos:  
problematización a la luz de la emergencia de los nuevos movimientos religiosos
- b) Lo espiritual ¿porqué no?

**Conclusiones**

**Bibliografía**

## AGRADECIMIENTOS

A la Universidad de la República; por permitirme formar parte de ella, por capacitarme en una carrera apasionante

A los docentes; por los aportes teóricos metodológicos que me brindaron en las distintas materias que componen la Licenciatura

A las bibliotecas - y su personal- de las Facultad de Ciencias Sociales y a la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación por permitirme la búsqueda y recolección de la bibliografía aportada a la monografía

A Mundo Afro, especialmente al Centro de Documentación, que me ha estimulado y apoyado en el estudio de las religiones

A la Intendencia Municipal de Montevideo, en especial al Servicio de Tierras y Vivienda, a sus funcionarios que me han ayudado a querer cada día más la profesión

A todos los Asistentes Sociales con los que he realizado alguna de las prácticas pre profesionales, porque aprendí de cada uno de ellos el quehacer profesional

A los escépticos del tema, porque me permitió defender, profundizar el estudio del mismo y a enriquecerme en mis proyectos de investigación

En especial esta monografía esta dedicada a la Asistente Social Delia Soria a pesar que los motivos son múltiples.....y porque “ siempre hay cosas a mejorar”

## INTRODUCCIÓN

El objeto de estudio del trabajo se centrará en “los nuevos movimientos religiosos: ¿manifestación de un Estado en crisis?” Intentaré dar respuesta a ciertas preguntas relacionadas con el tema. Conviene destacar en esta parte cómo y porqué se ha llegado a delimitar el objeto de estudio y su posterior investigación. El mismo se debe a ciertas interrogantes e intereses personales que me llevaron a una investigación acerca del objeto de estudio.

A lo largo de la carrera, como estudiante, y fuera del ámbito académico; siempre me ha resultado apasionante conocer “lo diferente”, “lo distinto”, “lo novedoso”, aquellas preguntas que no solamente estaban relacionadas con la profesión sino con las ciencias sociales en general. Estos cuestionamientos estaban relacionados con poder comprender los motivos del auge de ciertos movimientos religiosos; conocer los elementos centrales que determinaban a los individuos para que manifestaran su religiosidad y espiritualidad.

Si bien en Ciencias Sociales y especialmente en Trabajo Social se han tomado tradicionalmente ejes temáticos propios de la profesión (violencia doméstica, pobreza, marginación, exclusión social, familia, génesis y legitimación profesional, etc.) considero que cualquier investigador social debe buscar “nuevos horizontes”, nuevas áreas de estudio que enriquezcan la profesión, incursionando en áreas poco estudiadas, o vistas desde un enfoque o perspectiva diferentes.

Es así que comencé a cuestionarme más específicamente sobre las religiones de origen afro ( Umbanda, Quimbanda, Batuque) y que en los últimos años ( a partir de 1985) han comenzado a destacarse en una sociedad considerada por la Constitución de la República como “laica”, con libertad de cultos, aunque la mayoría de los ciudadanos del país se

considera católico, por la influencia de la Iglesia Apostólica Romana, en los individuos y en la nación. Por eso, se intenta con la presente monografía, dar respuestas al tema de la religiosidad popular y a la espiritualidad de los seres humanos que habitan nuestro país y que en los últimos años adquiere un rol preponderante en lo que hace a la cuestión social ya que responde a una necesidad de los individuos. Es importante destacar en estos momentos cómo ha sido el proceso de construcción de una nueva identidad de los uruguayos para poder caracterizar al país de los últimos años.

Las características del Uruguay - en los distintos aspectos del quehacer nacional- hacen que sus habitantes posean ciertas particularidades que los diferencian de otras naciones. Estos aspectos están relacionados con la geografía, la historia, el sistema de partidos, lo económico, lo social. También se integra a las de rasgos del país las costumbres o estilos de vida, los grupos étnicos o diferencias raciales, las creencias religiosas, lo educativo, y que todos estos elementos determinan la cultura propia y una ideología dominante.

En el plano religioso, y en los comienzos de la vida del país, la Iglesia principalmente la Católica ha tenido ingerencia en cuestiones tales como el registro de casamientos, nacimientos y defunciones, participar en el plano de lo educativo y la fuerte vinculación con el Estado.

Pero esta situación ha ido cambiando a partir de la primera modernización (1870) hasta los primeros años del nuevo siglo (1930), periodo este que se ha caracterizado por el proceso de secularización. Han habido transformaciones que han repercutido tanto en lo religioso como en la sociedad en su conjunto. Estas modificaciones han establecido una relación distinta entre el Estado y la Iglesia y por ende con la sociedad civil implicando que las responsabilidades que antes estaban bajo las arcas de la Iglesia "pasan" a la orbita estatal.

Pensar en "cuestiones" religiosas desde las ciencias sociales no es solamente reflexionar todo lo referente a fenómenos enigmáticos que orientan al hombre; sino que la religión supone una diversidad de funciones psicológicas, económicas y sociales por las cuales el ser humano transcurre en su hábitat o medio social.

Lo que intenta la "doctrina de las almas", es proporcionar respuestas a ciertos significados que los individuos pretenden buscar; para ello hay que tener en cuenta el contexto social y económico, la cultura en donde se desarrolla, pero también la vida cotidiana de los hombres. Saber establecer los estilos de vida, las creencias y el lugar que ocupa la religión en el mundo de lo público y lo privado es central para el estudio de la misma dentro de la sociedad.<sup>1</sup>

La monografía final de la Licenciatura de Trabajo Social se desarrollará básicamente en tres capítulos relacionados unos con otros. El primero se refiere a poder establecer que elementos determinaron en nuestra sociedad para que los nuevos movimientos religiosos se afianzaran y tuvieran permanencia en el Uruguay de los últimos años. El segundo capítulo está enfocado a dar respuestas a la "cuestión" religiosa, a la importancia que los individuos y el colectivo social le dan a lo espiritual, al mundo de lo mágico. "Está asociado a las tentativas del hombre de sumergirse en las profundidades del sentido mismo y del universo"<sup>2</sup> Poder delimitar el lugar que ocupa lo religioso en la vida de los hombres, en su cotidianidad, en sus vivencias y en el relacionamiento con el otro. En el último capítulo se vinculará a los nuevos movimientos religiosos con el Trabajo Social; establecer la importancia de estos temas para la comunidad académica cuya intención es poder levantar cuestionamientos que sirvan de análisis para la misma en torno a la espiritualidad, aspecto que muchas veces el Trabajador Social deja de lado al momento de ejercer su profesión.

---

<sup>1</sup> HARRIS; Malvin "Introducción a la antropología cultural", Madrid, Editorial Alianza, S.A. 1987-1988

## CAPITULO 1

### **Antecedentes que explican la actual realidad de los Nuevos Movimientos Religiosos**

En este primer capítulo intento comprender los procesos históricos y condiciones sociales de la colectividad uruguaya que expliquen el surgimiento y permanencia de los nuevos movimientos religiosos. Para ello plantearé lineamientos generales que han marcado los estilos de vida, sus creencias, procesos identificatorios que caracterizan al Uruguay actual. Seleccionaré ejes tales como el proceso de secularización que describe el periodo de modernización (1870-1930), conocer el rol del Estado frente a la cuestión social y cuales son las respuestas que ofrece a las necesidades de los ciudadanos. Para ello, se tomaran autores que justifican lo expuesto tales como J.P. Barran, G. Caetano, Grassi, R. Pi Hugarte los que darán un panorama o enfoques históricos, jurídicos, de políticas sociales y religiosidad popular.

#### **a) Lineamientos generales del proceso de construcción de la sociedad uruguaya en relación con las distintas religiones**

Para poder comprender el fenómeno religioso habría que establecer la importancia del tema en la sociedad, y cuál es su peso en los individuos, que determinan los modos de vida y los comportamientos colectivos.

Desde la disciplina histórica han habido pocas investigaciones en referencia al fenómeno religioso. Los primeros intentos científicos han sido en la década de los años 60 debido al Concilio Vaticano, estudios que estuvieron a cargo de Methol Ferre, Martinez Arana, y

---

<sup>2</sup> NOTTINGHAM; E.K. "Sociología de la religión" Bs.As. Editorial Paidós ,1 Edición 1964

en esa época desde el pentecostalismo se buscaron respuestas a lo religioso, pero igual siguen apareciendo poca bibliografía sobre religión.

En el periodo de la dictadura (1973-1985) el estudio sobre la temática se restringe, y es recién instaurada la democracia, que se analiza el tema a través de los aportes de Zubillaga y Cayota ( "Cristianismo ....") así como los de Barrán ("Historia de la sensibilidad"; y "Espiritualización de la riqueza" ) lo que nos da indicios de que se empiezan a realizar estudios de la religiosidad desde una perspectiva histórica. <sup>3</sup>

En el transcurso de la historia del país y desde lo sociológico, se puede observar un constante conflicto entre la Iglesia y el Estado por el lugar que ocupa cada una de las instituciones dentro de la sociedad, y cual era el espacio en el plano público o privado. Esta situación se refleja en el proceso de secularización que caracterizó el periodo de la modernización, produciéndose cambios en las responsabilidades de una u otra institución. Claro ejemplo de los conflictos entre ambas organizaciones esta marcada por la Ley de Conventos, la expulsión de la Compañía de Jesús, así como establecer cual era la posición o actitud de los individuos no católicos, frente a la cuestión religiosa. <sup>4</sup>

Frente a esta sociedad cambiante, habría que preguntarse en las Ciencias Sociales- y en sus distintas disciplinas-: Si la sociedad se considera poco religiosa ¿como se explica la explosión creciente de las diferentes manifestaciones religiosas (por ejemplo San Cono, Dios es Amor, Iemanjá, etc) ?

---

<sup>3</sup> GEYMONAT; Roger, Primer Foro Inter. Religioso Foro Social Noviembre 2002 Fac de Psicología Montevideo.

<sup>4</sup> DA COSTA. Nestor, Primer Foro Inter Religioso - Foro social Noviembre 2002 Fac de Psicología Montevideo.



¿ Como se ha aceptado y difundido las audiciones radiales de las distintas iglesias, así como la comercialización de imágenes, ofrendas, vestimentas, en la zona céntrica de Montevideo y que pertenecen a religiones que en los últimos años han empezado a tener su auge? ¿Es ese mundo cambiante y que está en constante movimiento y búsqueda de lo material, que “descuida” al individuo y sus creencias, lo predispone a que él mismo busque sus respuestas en su vida espiritual y religiosa?

Para poder entender este fenómeno y dar respuesta a las interrogantes planteadas, se analizará una de los periodos históricos que han marcado al país por sus transformaciones en los distintos ámbitos: época caracterizada por la modernización (1870-1930), modificaciones que se produjeron en relación a lo demográfico, económico, social, político y cultural. “Estos cambios implican adecuaciones de la estructura económica basada en la exportación de excedentes pecuarias a las condiciones del mercado mundial, renovación de la estructura ganadera que permitió nuevas formas productivas y de exportación, un crecimiento demográfico debido a una inmigración ultramarina y al aumento vegetativo consecuente”.<sup>5</sup>

¿Que elementos centrales determinaron este proceso de modernización así como la secularización que caracterizaba a dicho periodo? Los determinantes de dicho proceso están marcados en los distintos ámbitos del quehacer nacional teniendo una evolución en la historia del país.

---

<sup>5</sup> CAETANO, Gerardo “ Historia del Uruguay Contemporáneo Materiales para el debate” FCU, Mdep,1995,p.40

En los comienzos de la vida independiente del Uruguay, la sociedad estaba caracterizada por luchas y conflictos internos- guerras, enfrentamientos entre partidos políticos- solucionando las diferencias mediante pactos, claro ejemplo fue la Paz de Abril de 1872.

En la educación, la reforma Vareliana marca un cambio radical en las formas de enseñanza de los individuos, y un pasaje de responsabilidades de la vida religiosa al compromiso estatal. A esa época de "barbarie", en donde primaban conflictos de diversa índole, en que el colectivo social debía adaptarse a los cambios e iniciar la construcción de una nación con características propias y que la diferenciara de los demás, se contraponen una sociedad "civilizada", en donde los sujetos han cambiado sus comportamientos frente a las distintas actividades de la vida pública y privada. Los años que rodean al 1900 "los sentimientos, conductas y valores eran diferentes a los que había modelado la vida de los hombres en el Uruguay hasta por lo menos 1860"<sup>6</sup>. Esa sociedad "civilizada" "disciplinó a la sociedad: impuso la gravedad y el "empaque" al cuerpo, el puritanismo a la sexualidad, el trabajo al "excesivo" ocio antiguo, ocultó la muerte alejándola y embelleciéndola, se horrorizó ante el castigo de niños delincuentes y clases trabajadoras y prefirió reprimir sus almas.....Fue una época de la vergüenza, la culpa y la disciplina"<sup>7</sup>

La característica central de este periodo está dado por el quiebre entre la relación Iglesia - Estado y que repercute en la sociedad civil en donde los ciudadanos comienzan a plantearse cual es el lugar que ocupa lo religioso, en donde se identifica a la sociedad uruguaya como un país laico, a pesar que en las "festividades característicos" del

---

<sup>6</sup> BARRAN;JP "Historia de la sensibilidad en el Uruguay" Tomo 2 EBO FHC Uruguay 1990 pag 11

<sup>7</sup> Ibidem

catolicismo, la sociedad uruguaya acompañan los rituales y ritos de esa colectividad religiosa ( 24 de diciembre, 6 de enero, o semana santa ) Como todo hecho histórico tiene sus causas y teorías que explican dicho acontecimiento, y frente a la secularización se plantean la existencia de una debilidad institucional y teológica del catolicismo hasta la mitad del siglo XIX, a pesar que muchas veces pensamos que la Iglesia Católica tuvo una fuerte influencia religiosa y que ha marcado la vida social de los habitantes del Uruguay. Los autores que han analizado este periodo ( Caetano; Kerber y otros) concuerdan que las confrontaciones establecidas entre la Iglesia Católica, el gobierno y las elites intelectuales se fueron desarrollando en forma paulatina, con acontecimientos que se han ido acumulando hasta llegar a la separación entre la Iglesia y el Estado. Los factores que determinaron la pugna entre las dos instituciones estaban relacionadas con el poder y quien se ocupaba de las responsabilidades de ciertos "lugares sociales", en la que la sociedad civil ha tenido debates y posiciones acerca de la temática.

El proceso de secularización se fue dando a través de ciertos hechos que fueron ocurriendo en el transcurso de la vida nacional, en el cual el Estado va adquiriendo responsabilidades que antes estaban en manos de los religiosos, tal es el caso de la creación de la Universidad en 1848 puesto que antes estaban dirigidos por los jesuitas (luego de varias veces de ser expulsados del país) y pretendían crear el Colegio Oriental de Humanidades. Otro elemento disparador y generador de tensiones, estuvo dado por la responsabilidad de administrar los cementerios, siendo una de las primeras manifestaciones de la oposición y pugna de ambas organizaciones.

Uno de los hechos destacados que generó este enfrentamiento en relación a este tema, fue en 1861, debido a que la Iglesia se negaba a dar sepultura a un protestante masón. Por

Por otro lado el desconocimiento por parte de la autoridad eclesiástica del derecho de patronato, por la cual el gobierno del Estado tenía facultades para intervenir en la designación de las autoridades de la Iglesia. Esto lleva a que el gobierno ordenase el destierro de los sacerdotes de la jerarquía de la Iglesia, declarándose acéfala, y designándose él mismo un jefe eclesiástico provisorio.<sup>8</sup>

Como otra característica común que definen los autores que han estudiado el tema, estuvo dado por la reforma escolar impulsada por José Pedro Varela, cuyo principal objetivo era el principio de laicidad de la educación, en la que estaba a cargo de distintas congregaciones religiosas.

Este periodo se identifica con un proceso fuertemente estatista; puesto que se han creado organismos públicos como ser lo referente al Banco República, el ferrocarril, o a las usinas eléctricas; la municipalización de los cementerios; creación del registro civil, estableciéndose el matrimonio civil como obligatorio y previo al religioso, renovación de los crucifijos de los hospitales públicos, separación oficial de la Iglesia y el Estado. Caetano plantea que existen dos aspectos centrales de esta secularización y que se refiere a la privatización de lo religioso e implantación de una "religión civil laicizada".

"El arraigo de estos dos factores de identificación social pronto trascendería el plano de las relaciones entre la Iglesia Católica y el Estado- o más ampliamente el vínculo entre la religión, la política y la sociedad - para inscribirse como elementos fundamentales de la vasta identidad cultural de los uruguayos."<sup>9</sup>

<sup>8</sup> ACOSTA, L.E "Modernidad y Servicio Social en el Uruguay" Rio, Julio de 1997, pag 81

<sup>9</sup>CAETANO,G " Historia de la vida privada en el Uruguay" Tomo 2 Montevideo, Ediciones Santillana S.A 1996

Estos cambios que se van estableciendo en el Estado- nación y la relación entre éste y la Iglesia repercuten en la vida cotidiana, en las costumbres, modos de pensar y actuar de los individuos de la época. Los sujetos pueden ir modificando los comportamientos y actitudes de acuerdo a normas impuestas por una cultura dominante, en donde se va adquiriendo a través del proceso de socialización y que influye en cierta medida a aquellas cuestiones referentes al mundo de los sentimientos. En este periodo de la modernización y frente a los cambios producidos a nivel económico, político y social de la época, comienza a surgir el debate entre aquellas cuestiones que pertenecen al ámbito de lo privado y aquel espacio público. Pero es importante además tener en cuenta ese vínculo entre la Iglesia y el Estado y cual es el papel que ocupa éste último en relación a la religiosidad de los habitantes de la nación.

Desde los orígenes del Estado uruguayo y desde el periodo colonial, el peso que ha tenido la Iglesia Católica ha sido escasa, sin mucha intervención en la vida política y social, a pesar que de haber tenido ciertas responsabilidades hasta que estas atribuciones fueron suspendidas para ser administradas por el Estado.

Cabe mencionar como ha sido la evolución del Estado, para que nos ayude a comprender la posición del mismo con respecto a la religiosidad y espiritualidad de los uruguayos y cuales han sido los acontecimientos que fueron sucediendo para determinar el surgimiento y permanencia de los nuevos movimientos religiosos frente al Estado actual.

Una de las etapas que se puede establecer en cuanto al Estado esta dado a partir de la creación del mismo, en 1825 con la Declaración de Independencia ( aunque existe una

discusión en la fecha de creación, algunos historiadores plantean como fecha el 18 de julio de 1830, con la Jura de la Constitución). El origen del Uruguay como nación se transformó en un elemento crucial para la búsqueda de la identidad del país y para la estructuración de algunas de sus mitologías. "Sus límites territoriales, en un vacío demográfico, sin moneda, con su primera Constitución sometida al control de un vecino con efectiva capacidad de intervención militar, entre otros muchos precariedades, el nuevo Estado pujaría sin embargo por ser "nuevo" y por ser "Estado"<sup>10</sup>

En los años siguientes de la vida independiente del Uruguay como Estado y nación le han sucedido una serie de guerras que involucraron a la región, tal es el caso de la Triple Alianza -1865-1870- ; guerras desatadas entre Uruguay, Brasil y Argentina contra el Paraguay ; que mediante este conflicto había culminado la primera fase del proceso de conformación estatal en la región y allanando el camino para el despliegue de la influencia británica. Por ese entonces comienza una leve corriente inmigratoria debido a acontecimientos mundiales y la vida política se encontraba en constantes debates en torno muchas veces a proyecciones de carácter universal. En cuanto a la población, en 1830 el Estado-nación era escaso y se concentraba en la capital y en 1870 la población se quintuplicó, debido a que comenzaba el período conocido como la modernización, y su población era mayoritariamente como producto de la inmigración.<sup>11</sup>

En lo económico, las constantes guerras que se habían desarrollado en esta última etapa (1870), impidió que el Estado tuviera un proceso de acumulación de productos y así poderlas comercializar en el mercado mundial y el país autosustentarse, caracterizándose en el tasajo, el cuero y la lana como mecanismo de producción para la comercialización

---

<sup>10</sup> CAETANO, G " Historia contemporánea del Uruguay", Uruguay, Editorial Fin de Siglo, 1994, pag 31

con el extranjero. Por lo tanto el Estado desde sus comienzos hasta los años finales del siglo XIX, era de una debilidad relativa, debido a que uno podía obtener recursos para su mantenimiento, constantes guerras civiles, indefinición de un marco territorial puesto que en algunas zonas el territorio no estaba delimitado, sobre todo en las cercanías al Brasil.

Hasta entrados los años 1870; el Estado era débil; sin poder darles una respuesta a la sociedad civil, sin un respaldo que continentara a los habitantes del país. Es a partir del militarismo, 1876-1886, en donde el poder del Estado toma fuerzas. "Ahora sí, el Estado pudo imponerle a la sociedad una serie de reglas que la contuvieran y orientaran hacia el proceso de modernización global (...) que significó el ingreso del país al estadio del desarrollo económico capitalista. Basándose en un poder coactivo (fusil, ferrocarril, telégrafo) superior a la resistencia que podían oponerle la sociedad rural y los caudillos, modernizó el aparato jurídico y administrativo (códigos, jueces, correo).....<sup>12</sup>

A través de estos cambios el Estado dejó de ser débil para luego ser fuerte y moderno, adhiriéndose a los principios del liberalismo en donde el Estado era "juez y gendarme", puesto que las responsabilidades de la vida del país comenzaban a estar en bajo las órbitas estatales; sintiéndose capaz de administrar esas empresas así como responder a cuestiones sociales, como por ejemplo establecer leyes sociales que beneficiaran a los trabajadores, mujeres y ancianos. A lo largo de la evolución del Estado, este ha ido cambiando de acuerdo a la realidad nacional e internacional, tomando así posturas frente a acontecimientos que sucedían y estableciendo políticas económicas enmarcadas en un contexto político- económico regional.

---

<sup>11</sup> Ibidem, pag 42-44

<sup>12</sup> Nahum, B "Empresas públicas uruguayas" En Caetano G "Historia Contemporánea....."

En los últimos años la situación del continente ha experimentado un fuerte retroceso en estas dos variables estrechamente vinculadas y que repercuten en la sociedad civil. El fenómeno que se ha escuchado más frecuentemente y que ha sido adquirido como lenguaje cotidiano ha sido el de "crisis", en las distintas dimensiones de la vida de un país. Muchos autores -de diferentes corrientes de pensamiento- han analizado esta temática reduciéndolo en algo meramente económico y que tiene efectos en cuestiones sociales como ser alto índice de pobreza, desempleo y marginación. También los gobiernos y los organismos internacionales; encargados de elaborar, planificar e implementar las políticas; dejan de lado las cuestiones sociales, y necesidades individuales para volcarse a resolver problemas económicos y políticos existiendo una descoordinación entre estas variables. Es así que se intenta justificar esta situación por medio de una crisis del "Estado de Bienestar", encargándose de la distribución de recursos y la regulación de la economía. Esta crisis que afectaba a los Estados latinoamericanos se redujo al ámbito económico, sin considerar cuales eran los efectos en la vida social.

**b) Surgimiento y permanencia de los nuevos movimientos religiosos en la sociedad uruguaya contemporánea: algunas hipótesis**

Ya se ha mencionado en líneas generales como ha sido la evolución del Estado uruguayo y su relación con la Iglesia así como establecer los momentos que marcaron la ruptura entre ambas instituciones. Se pretende delimitar cual es la postura que tiene el Estado con respecto a la religiosidad y su papel frente a la misma. Se ha expresado que la Iglesia no ha tenido mucha influencia en la vida social y política del país, sino que su papel dentro de la sociedad estaba enmarcado en algunas responsabilidades para luego pertenecer a la órbita estatal



Es importante destacar como ha sido el papel del Estado en torno a cuestiones religiosas, siendo relevante plantearlo desde un aporte jurídico, en la cual existen normas constitucionales y disposiciones internacionales que establecen derechos en torno a la creencias y libertad de cultos de los individuos. Dentro del Derecho Internacional existen dos instrumentos –La Carta de las Naciones Unidas y la Declaración de los Derechos Humanos- que establecen las libertades fundamentales de los hombres sin hacer distinción por motivos de raza, sexo, idioma o religión.

El artículo 18 de la Declaración de los Derechos Humanos dice: “Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión, este derecho incluye la libertad de manifestar su religión o su creencia, individual y colectivamente, tanto en público como en privado, por la enseñanza, la práctica, el culto y la observancia.”

Con referencia a las disposiciones jurídicas uruguayas existen artículos de la Constitución que expresan la libertad de cultos. “Si bien el concepto de libertad de pensamiento, de conciencia y de religión se sabe que eran ya temas de preocupación en épocas relativamente remotas, debió pasar mucho tiempo para que se reconociese en las legislaciones nacionales. La transformación del concepto fue un proceso gradual y paulatino. Inicialmente se toleraron una o varias creencias determinadas y solo con el correr del tiempo se extendió la tolerancia a todos los grupos”.<sup>13</sup>

Esta libertad de cultos tuvo su evolución; que acompañaba los cambios de la sociedad; en la cual se puede establecer que en la primera Constitución de la República Oriental del Uruguay de 1830 establecía que “la religión del Estado es la Católica Apostólica Romana”. Esta disposición se mantuvo vigente casi noventa años; fue recién con la

reforma constitucional de 1918 que se modificó sustancialmente la redacción del citado artículo 5: "Todos los cultos religiosos son libres en el Uruguay". En las siguientes-1934, 1956,1967- se establecen disposiciones en la que se exoneraban de impuestos, en el cual este artículo continúa : "El Estado no sostiene religión alguna. Reconoce a la Iglesia Católica el dominio de todos los templos que hayan sido total o parcialmente construidas con fondos del Erario Nacional, exceptuándose solo las capillas destinadas al servicio de asilos, hospitales, cárceles u otros establecimientos públicos. Declara, asimismo, exentos de toda clase de impuestos a los templos consagrados al culto de las diversas religiones"

El Estado y la vida social de los individuos han ido construyéndose en forma gradual; fueron generando su cultura, sus mitos y símbolos que lo caracterizan al Uruguay actual

En ese proceso de construcción se fue gestando las creencias religiosas, que frente a ciertos sucesos y hechos, los uruguayos se identifican con un pensar y sentir espiritual. Esos hechos están relacionados con el papel de la Iglesia en la sociedad y la postura que el Estado ha tomado en relación a ella hasta llegar a la separación oficial de las instituciones a comienzos del siglo XX. El modo en que se ha manifestado el pensamiento estatal se establece a través de mecanismos jurídicos y reformas sociales (ej educativa) -- en lo nacional--y adhiriéndose a disposiciones internacionales que expresan la libertad de cultos que repercuten en la vida cotidiana de los ciudadanos, de su sentir religioso. Además de la postura estatal hay que tomar en cuenta acontecimientos regionales que han influido en el individuo; tal es el caso de la crisis económico- político sucedido en la década de los 60 teniendo efectos en la actualidad, puesto que los gobiernos y organismos internacionales no han dado respuestas a la situación reinante. En la misma década y en lo religioso se

---

<sup>13</sup> MARTINEZ; Ricardo, en "Grupo espiritual de Umbanda", Uruguay Octubre 1998, cap 1

destaca el Concilio Vaticano- reunión ecuménica en el cual se analiza la situación que atraviesa la iglesia católica- y que en esta oportunidad se modifica prácticas, ritos y estructuras de esa comunidad religiosa que en esa época revolucionó las costumbres tanto de la iglesia como de los feligreses.

Frente a estos acontecimientos que sucedían en el contexto regional comienzan a surgir o aflorar los nuevos movimientos religiosos, como necesidad de dar respuestas "más prácticas" a las preocupaciones individuales. Para ello hay que distinguir los términos de religión, y cultos de posesión como expresión de la religiosidad popular diferenciándose por ser la primera un cuerpo de creencias y dogmas que dan orientación a los individuos; mientras que la religiosidad popular está dado por la relación que poseen los sujetos con respecto a objeto al cual se identifica.

"Lo importante es que una vez apreciada una religión cualquiera desde la perspectiva antropológica, lo que hay que destacar en relación a su peso social no son las definiciones de sus teólogos ni los pragmáticos de sus juristas y dirigentes, sino como la gente común interpreta y vive su sistema de creencias y rituales, necesariamente pasadas por el filtro de sus circunstancias específicas" <sup>14</sup> Frente a la situación socioeconómica y cultural que vive la región desde hace algunas décadas, los nuevos movimientos religiosos comienzan a tener un peso, existiendo distintas explicaciones acerca del tema. Una de las ellas es el contexto socioeconómico, con los efectos ya conocidos, se le suma que en algunos países han pasado por dictaduras en donde las expresiones de pensamiento y de opinión estaban limitadas, tanto una como otra variable han tenido repercusiones en la sociedad como ser desempleo, bajos salarios, marginación. A este contexto se agrega los

sentimientos de desesperanza y frustración que ciertos sectores de la sociedad están atravesando, en el cual los individuos se acercan a estas creencias con el fin de resolver los problemas individuales con un carácter inmediatista. Es en esta situación de descreimiento y desmotivación que los sujetos-individuales o colectivos- buscan respuestas "más prácticas", con resultados beneficiosos para su realidad.

---

<sup>14</sup> FI HUGARTE, R "Los cultos de posesión en el Uruguay". Uruguay. EBO srl 1998

## CAPITULO 2

### Breve reseña de la problemática del colectivo social

Como pensar lo religioso; cual es la importancia que los individuos y el colectivo social le otorgan a lo espiritual; como responder a la cuestión religiosa, son temas centrales de este tramo del estudio del fenómeno social.

Estos cuestionamientos involucra la vida cotidiana de los individuos y su vínculo con la sociedad; como establecer el límite de lo público y lo privado; aquello de lo sagrado y lo profano, relación estrecha entre sujeto y la sociedad. Para poder responder a este planteo, tomaré aportes de A. Héller, V. Giorgi , y Barrán entre otros, que han reflexionado a cerca de esta realidad.

#### a) El lugar de lo religioso en la vida cotidiana

El individuo es considerado como un ser social y político, que necesita agruparse y relacionarse con los demás, para satisfacer las necesidades individuales y colectivas. Para ello, los individuos conforman diferentes tipos de organizaciones como ser clanes, comunidades, estados, etc. Esta forma de integración social lleva a todos y a cada individuo a tener sus creencias, valores y costumbres que los distinguen como tales y lo diferencian de los demás interiorizando hábitos, adquiriendo actitudes y tradiciones del colectivo social.

Cada pueblo o comunidad tiene su propia cultura, ideología y forma de desarrollarse, manifestándose en la vida cotidiana y que se transmite en forma horizontal (dentro de la misma generación) o verticalmente ( de una generación a otra) perdurando en el tiempo y el espacio en el que cada sociedad la toma como propia.

“La cultura es aquella manera total de la vida de un pueblo, sus costumbres, hábitos, creencias y valores, los puntos de vista comunes que la aglutinan como entidad social. Las culturas cambian gradualmente, recogiendo ideas nuevas y desechándolas las viejas.....”<sup>15</sup>

Toda cultura integra los comportamientos humanos y aquellos productos que elaboran ya sea pensamientos y acciones, como objetos materiales que depende de las capacidades del hombre y que constituyen aportes a las distintas generaciones. Es a través de la cultura que los rasgos de una comunidad se difunden a otras.

En cada sociedad existen componentes que están articulados entre sí y que cada uno de ellos posee una función específica dentro de la misma. En esa estructura social encontramos la política, la economía, la religión, la cultura y que en su conjunto actúan sobre el accionar de los individuos en su vida cotidiana.

“El fenómeno religioso, tanto en sus expresiones externas-rituales o de culto- como en el campo de las creencias es una realidad viva que se modifica en interrelación con la economía, la política las formas de organización social, los cambios ecológicos y todos los elementos que constituyen la cultura”<sup>16</sup>

La religión le ha aportado al hombre símbolos con los que pudiera expresar lo inexpresable, lo religioso sirvió para que los hombres guiaran las tareas diarias, puesto que a través de ella es que los pueblos buscan significados a los acontecimientos cotidianos.

La religión es una herramienta cultural en la cual el hombre trata de explicar su relación con el medio social en que se desarrolla. Se la puede definir como “un sistema de

<sup>15</sup> STEWART, E.W; GLYNN, J.A.”Introducción a la sociología” Bs.As. PAIDOS, 1977

<sup>16</sup> ALVAREZ SANTOLO, C; BAXO, MJ; RODRIGUEZ BECERRA “La religiosidad popular” España, Antrophos Editorial del hombre, 1989

símbolos que obra para establecer vigorosos, penetrantes y duraderos estados anímicos y motivaciones en los hombres formulando concepciones de un orden general de existencia y revistiendo estas concepciones con una aureola de efectividad tal que los anímicos y motivaciones parezcan de un realismo único.”<sup>17</sup>

Al formar parte de la estructura de la sociedad, la religión cumple con una gran diversidad de funciones económicas, políticas y psicológicas. No se puede negar que la religión cumple el rol de proporcionar a la gente respuestas a las preguntas fundamentales sobre el significado de la vida y la muerte y las causas de los acontecimientos.<sup>18</sup>

Una vez que se reconoce a la religión- cualquiera sea-, lo importante de la misma es el peso social, tratar de resaltar lo que el individuo común interpreta de lo religioso y como vive su sistema de creencias y rituales.

El sujeto al estar inserto en una comunidad dada mantiene una estrecha relación con ella, en el que desarrolla su personalidad realizándolo por medio de la vida cotidiana. En esa cotidianeidad es donde el individuo integra elementos de la vida social, se comporta de acuerdo a normas y pautas culturales que fue aprendiendo en el proceso de socialización.

En referencia al lugar que ocupa lo religioso en la vida cotidiana, en nuestra sociedad pertenece al mundo de lo privado, está vinculado a lo familiar y a los estados personales íntimos.”Es parte de la autoimagen de los uruguayos considerar que este es un país laico y poco religioso. Sin embargo el fenómeno religioso (...) está presentes de diversas formas en la vida de los seres humanos concretos que integran nuestra sociedad y en los últimos años se

---

<sup>17</sup> GEERTZ; Clifford, “La interpretación de las culturas” Barcelona Editorial Gedisa S.A. 1992

<sup>18</sup> HARRIS; Malvin “Introducción a la antropología cultural” Madrid, Alianza Editorial 1987 1988

ha asistido a la aparición de nuevas propuestas religiosas así como al crecimiento, ya sea en número o en consideración social, de distintas manifestaciones religiosas públicas.”<sup>19</sup>

A partir de la modernización la identidad de los uruguayos comenzaba a “tener forma”, y es con el proceso de secularización en donde se hace una distinción entre lo público y lo privado de diversos temas .

“En el marco de la implantación de ese modelo de fronteras entre “lo público” y “lo privado” y en el plano más específico de las políticas de secularización y laicización implementado desde el Estado, “el lugar de lo religioso” tendió a ser radicada de modo casi excluyente a la vida privada.....”<sup>20</sup>

#### **b) Búsqueda de respuestas: de lo individual a lo colectivo**

El individuo trata de buscar respuestas a ciertos fenómenos del acontecer de una sociedad en los distintos planos que la conforman. ¿ Que busca una persona en el aspecto religioso que no encuentra en las distintas expresiones societales?

Los cambios que se han producido en la estructura socioeconómica de las sociedades actuales, han afectado a los individuos manifestándose en sentimientos de angustia y frustración, puesto que no poseían respuestas concretas y tangibles. Sin duda estas situaciones de inestabilidad social, de descreimiento, desesperanzas y no encontrar respuestas desde los organismos estatales encargados de brindar una solución, comenzaron a surgir - o reaparecer- cultos por los cuales los sistemas de creencias y prácticas apuntan a las soluciones individuales con un carácter inmediatista.

<sup>19</sup>DA COSTA, N; KERBER G, MIERES, P “Creencias y religiones: La religiosidad de los montevidéanos al fin del milenio” Montevideo, Ediciones Trilce, 1996

<sup>20</sup> CAETANO, G; GEYMONAT, R, “Ecos y espejos de la privatización de lo religioso en el Uruguay del 900 EN: Historia de la vida privada en el Uruguay”



Frente a la situación que vive ciertos sectores sociales, los individuos quieren encontrar un lugar donde ser protagonistas, intentando salir del sufrimiento cotidiano: informalidad, crisis familiares, necesidades básicas insatisfechas, sentirse abandonado.

Es por eso que recurrimos a la búsqueda de uno mismo, de un grupo que los contenga, para volver a recuperar aquello perdido: sentirse feliz, recuperar lo sagrado, buscar el placer. El individuo para poder obtener aquello que ha perdido concurre a lugares en donde "resuelvan" su situación.

## CAPITULO 3

### Nuevos movimientos religiosos y el trabajo social

En el transcurso de la monografía se ha intentado dar a conocer como ha surgido y permanecido las nuevas manifestaciones de lo religioso en la vida del país, establecer el peso que ha tenido en los individuos y en el colectivo social, saber como "afecta" la dimensión espiritual en la vida cotidiana de los sujetos y su posterior repercusión en la sociedad considerada laica, con libertad de cultos, emergente de un proceso de secularización en la cual existe una separación de la Iglesia y el Estado desde comienzos del siglo XX.

En este momento del trabajo, es necesario hacer un alto en las cuestiones religiosas y poder establecer este fenómeno social, al cual se ha estudiado poco, o escasamente en las diferentes disciplinas sociales, aunque en los últimos años esta situación se ha revertido.

El motivo central de este capítulo es conocer cuales son las respuestas que se brinda desde el Trabajo Social a aquellas necesidades básicas de los individuos; así como establecer por qué desde el área social no se ha tomado en cuenta la espiritualidad de los sujetos, sus creencias y valores. Estos elementos forman parte de lo íntimo y privado de los individuos; y, por medio de sus actitudes y comportamientos e incluirlas en el análisis del profesional, desde ahí es que se puede establecer un vínculo más humano. Para poder justificar lo expuesto se tomaran aportes de: H. Kruse, J. P. Netto, L. Acosta, Yamamoto y el Plan de Estudios vigente de la Licenciatura. Es importante destacar el proceso que ha transcurrido la profesión, desde sus comienzos hasta la actualidad en torno a la espiritualidad de los sujetos, cual es su postura, saber las distintas opciones o respuestas a los individuos.



a) Respuestas del Trabajo Social a las necesidades "básicas" de los individuos:  
problematización a la luz de la emergencia de los nuevos movimientos religiosos.

Si se analiza el contexto de las últimas décadas -- especialmente desde los años 60-, América Latina está atravesando por una crisis que abarca los aspectos económicos, políticos y sociales; en donde los distintos gobiernos y organismos internacionales explican la realidad por medio de diversas teorías y planifican políticas sociales y económicas para la solución de los problemas. La crisis se manifiesta en la población a través del desempleo, pobreza y marginación, en una fragmentación de las identidades socioculturales y es en esta situación de exclusión social en que los individuos atraviesan por necesidades básicas insatisfechas. Estas necesidades no solamente están relacionadas con la alimentación y la vestimenta sino también con el acceso a la educación, salud, vivienda y trabajo.

Frente a esta situación por la que atraviesa la gran mayoría de la población latinoamericana ¿que respuestas brinda el Trabajo Social a aquellas demandas individuales o colectivas? ¿Como articula su función social con esa realidad mencionada anteriormente?

Desde el inicio del servicio social hasta la actualidad las denominaciones y funciones de la profesión han ido variando de acuerdo a las necesidades y realidades sociales de la época, teniendo en cuenta el rol que podía cumplir la Iglesia o el Estado en relación al origen y a su influencia en torno a las prácticas sociales. En un principio el Asistente Social estaba ligada a la caridad y la filantropía con una mentalidad asistencialista. Su origen estaba vinculado a las preocupaciones e intereses de instituciones de carácter privado por

solucionar algunos de los problemas sociales que aquejaban tanto a individuos como a familias. Es una etapa en donde la profesionalización estaba orientada por escuelas católicas, en donde el Asistente Social es visto como una técnica, teniendo como finalidad la de orientar a los individuos hacia ciertos modos de vida, de esa sociedad a la cual se estaba viviendo.

“Entre 1925 y 1930 comenzó a desarrollarse la idea de crear un cuerpo de visitadoras sociales (...) para emprender las modernas luchas profilácticas (que concurrían) a los hogares a vigilar el cumplimiento de medidas higiénicas más elementales (y levantar) la ficha social, tan necesaria y tan importante como la ficha médica, constatando las diferencias en materia de vivienda, despidiendo los contagios, estudiando los factores de miseria y las condiciones de trabajo”<sup>21</sup>

Esta es otra concepción de la profesión; la para-médica, en donde el Asistente Social era visto como un auxiliar del médico en donde los cursos estaban orientados hacia la medicina: “las visitadoras” podían vacunar, inyectar, enseñar a bañar bebés, sin tener en cuenta la situación por la que estaba atravesando la familia. Posteriormente el Servicio Social tuvo una influencia del trabajo social norteamericano (Social Work) cuya finalidad era tener una mayor preocupación por lo técnico-científico, poder elevar el status profesional. Es una etapa en donde se persigue una nueva acción social que pone énfasis en la prevención de desajustes, antes que en la atención de los desajustes. Para ello es necesario investigar y atacar las raíces de los problemas sociales visibles. Una de las etapas que han marcado a la disciplina está dado por el proceso de reconceptualización de los años 60, período, donde en América Latina comenzaban a producirse grandes

transformaciones y cambios en los distintos planos sociales. Este proceso determinó que la profesión cuestionara sus contenidos académicos, planes de estudios y la metodología aplicada hasta ese momento. "A partir de la reconceptualización se concibe por primera vez al hombre en una dimensión bio-sico-social integral. El Trabajo Social reconceptualizado pretende conocer y abordar al hombre por medio de sus relaciones sociales, por su ubicación de clase y no solo por los roles de que éste juega dentro de la sociedad, las cuales son solo aspectos parciales de su humanidad integral"<sup>22</sup>

Actualmente se ve al trabajo social que tiene una visión concientizadora-revolucionaria y que además de intervenir es necesario investigar, generar conocimiento en referencia a nuestro objeto de práctica.

"El servicio social puede afirmarse como práctica institucionalizada y legitimizada en la sociedad al responder a necesidades sociales derivadas de la práctica histórica de las clases sociales en la producción y reproducción de los medios de vida y de trabajo de forma socialmente determinada"<sup>23</sup>

Esta evolución en la concepción de la práctica del servicio social está en constante vínculo entre los cambios que se producen en la sociedad, los distintos aportes teóricos y corrientes de pensamiento así como las demandas planteadas al profesional. La época en la cual vivimos es un período de dificultades económicas, del desarrollo creciente en cuanto a la tecnología, de una globalización a nivel mundial, generando desigualdades y exclusión social de hombres, niños y mujeres al acceso de los derechos civiles de los

---

<sup>21</sup> BARRAN, JP "Medicina y sociedad en el Uruguay del Novecientos" Montevideo, EBO, 1995

<sup>22</sup> QUESADA, M y otros "Perspectivas metodológicas en Trabajo Social" BsAs, Espacio Editorial, 2001

<sup>23</sup> IAMAMOTO, M.V , de CARVALHO, R "Relaciones sociales y Trabajo Social" Lima, Editorial Alfa S.A.

mismos. Es en esta realidad, donde el profesional del área social ve aumentada su demanda, debiendo articular las distintas políticas sociales y aquellas instituciones públicas o privadas que brindan los servicios para el mejoramiento de las condiciones de la población, así como poder generar espacios de intercambio con otros profesionales que se vinculen con las problemáticas abordadas.

Frente a la situación reinante de las distintas sociedades cabría conocer cual es la postura que el Trabajador Social toma en torno a estas transformaciones en la economía, la cultura y política, así como su relación a los nuevos movimientos religiosos.

Iamamoto plantea que, la disciplina debe repensar la formación profesional, en el sentido de dar respuestas académicas, técnicas y ético-políticas, de acuerdo a los procesos sociales que se llevan a la práctica<sup>24</sup> El Trabajador Social actúa en aquellas manifestaciones de la cuestión social, "aprendida como un conjunto de expresiones de las desigualdades de la sociedad capitalista madura, que tiene una raíz común: la producción social es cada vez más colectiva, el trabajo se torna más ampliamente social, en cuanto a apropiaciones de sus frutos se mantiene privada, monopolizada por una parte de la sociedad"<sup>25</sup>

La cuestión social es la base de la disciplina, en donde el profesional debe articular las necesidades particulares de los sujetos de acción profesional (individuo, familia, grupos sociales, etc.) con las políticas sociales imperantes utilizando la metodología y las técnicas propias para una mejor solución de los problemas.

En este proceso social el profesional no puede rehuir de la realidad, del contexto histórico y poder conocer la postura o rol del Estado frente a la situación social. En un principio el

---

<sup>24</sup> LAMAMOTO, MV "O servicio social na contemporaneidade" Sao Paulo, Cortez Editora, 1999

<sup>25</sup> Ibidem

Servicio Social estaba ligado a la Iglesia, era meramente misionero como medio de hacer frente a la justicia y a la caridad. Posteriormente recibe el mandato de una clase dominante para actuar sobre una clase trabajadora; trabajar para aquella institución que la contrata, en donde debe responder a las inquietudes de los sujetos pero a su vez debe darles respuestas desde una visión oficial de aquella institución para la cual brinda su servicio. Muchas veces trabaja para dependencias del Estado o vinculadas a ella en donde hay un carácter oficial, en la que el servicio social actúa como control social y difusor de esa clase dominante.

El trabajador social está entre dos polos de intereses: el de la institución para la cual presta sus servicios profesionales, la cual tiene una cierta ideología y una forma de llevar adelante políticas sociales y en la resolución de los problemas, y por otro lado, aquellos grupos para quienes trabaja, los destinatarios de los servicios, que tienen sus propios intereses, inquietudes, preocupaciones, etc.

#### b) Lo espiritual ¿por que no?

Frente a la realidad imperante en donde surgen los nuevos movimientos religiosos y otras expresiones del colectivo social, la profesión se va amoldando al contexto en que se mueve, conociendo los cambios que se suceden así como tener en cuenta los distintos aportes teóricos o posturas que la profesión asume y responde a la demanda social.

Se puede ver que en los aportes teóricos leídos y en la evolución de la profesión no se ha encontrado la relación con lo religioso ( a pesar que en su origen tuvo algún vínculo con la Iglesia), puesto que se trata de resolver las distintas demandas sociales, necesidades y efectos que tienen los individuos frente a la crisis económicas y sociales, pero no la relación con lo espiritual.

¿A que se debe que la disciplina no toma en cuenta, en sus planes de estudios ni en sus discusiones teórico- metodológicas, cuestiones de carácter espiritual ?, ¿ por que el Trabajador Social no investiga el "mundo interior", el de las creencias y pensamientos individuales y/o colectivos de los sujetos? ¿ es competencia exclusiva de otras disciplinas sociales analizar como afecta la religiosidad en los individuos? La función del Trabajador Social ¿es solamente resolver aquellas demandas concretas y puntuales que se le plantea?

Más allá de resolver las distintas demandas sociales planteadas a la profesión, ésta orienta su objetivo en el hombre y su entorno, tener en cuenta a la persona como algo íntegro, es decir el vínculo entre el cuerpo y el ambiente en que se mueve. El ser humano es tomado por el colectivo profesional con una dimensión bio-sico-social integral, tratando de conocer al hombre a través de sus relaciones con el medio. Frente a esta concepción de individuo es importante tener en cuenta el rol del Trabajador Social, conocer como articula su formación con los valores y las creencias de los sujetos con los cuales interviene.

Los nuevos movimientos religiosos han surgido luego de una serie de transformaciones en la sociedad en la cual los valores religiosos de las personas se han ido modificando de acuerdo a las diferentes realidades. El individuo recurre a ciertos ritos y rituales para satisfacer ciertas necesidades reales (salud, trabajo, etc.) puesto que se percibe un tema de descreimiento con los acontecimientos existentes en los distintos países, falta de confianza de uno mismo con el resto de la sociedad entre otros. El hombre está atravesando por una crisis a nivel espiritual de búsqueda de respuestas por la que trata de resolver a través de varias vías.



Hay un hermoso campo para el servicio social, de ayudar a desenmascarar nuestro fondo de angustia. Es la angustia la que lleva a las masas pobres latinoamericanas a buscar refugios falsos. ¿Qué otra cosa que refugio para la angustia no confesa son: el desarrollo del vudú en Caribe, del pentecostalismo en Chile, de la macumba en Brasil y ahora en Uruguay?"<sup>26</sup> Kruse plantea que el servicio social no puede dejar de lado las preocupaciones de los hombres, "debe mostrar al hombre desesperado la posibilidad del "nosotros" como culminación de un camino donde son mojones del "tu" ..." El rol del servicio social es concientizar las masas angustiadas, convertirlas en grupos verdaderos y educarlos en la posibilidad, para que su posibilidad llegue a ser realidad. Ese es nuestro compromiso.

---

<sup>26</sup> KRUSE, H "Filosofía del siglo XX y Servicio Social", Bs.As., Humanitas, setiembre 1986

## CONCLUSIONES

Se ha querido comprender en este documento un fenómeno social que en los últimos años ha adquirido una cierta relevancia dentro de las ciencias sociales: los nuevos movimientos religiosos.

Se ha pretendido analizar un aspecto de la cultura de la sociedad uruguaya, tratando de interpretar las manifestaciones religiosas en la cual el individuo se guía por ciertos valores, pautas culturales y costumbres en la cual podrían modificar actitudes, formas de vida, comportamientos individuales o grupales o vida cotidiana; elementos importantes para el área social.

Se ha intentado estudiar las diferentes variables que han determinado el auge del fenómeno estudiado y para ello existen hechos históricos, acontecimientos sucedidos en la sociedad o en la religión "dominante" –la católica-, así como juega el Estado frente al tema de estudio.

Conocer el significado y la relación que tiene el Trabajo Social con lo religioso, tratando de detectar aquellas situaciones por las cuales la sociedad va adquiriendo ciertos comportamientos y que pueden llegar a modificar algunas situaciones o "formas de pensar y sentir" de esa sociedad dada. El Trabajo Social desde sus comienzos ha tenido como principio fundamental al ser humano; sus derechos individuales y colectivos; la defensa de sus creencias y potencialidades; ser además una disciplina transformadora de situaciones injustas.

En la praxis profesional, se necesita conocer e incorporar las costumbres de aquellos individuos con los cuales se involucra, con la finalidad que las intervenciones sean lo más

acertadas posible, basándose en los principios que guían al Trabajador Social (por ejemplo principio de respeto).

Se debe mantener un contacto fluido con los sujetos de acción profesional, saber o conocer sus pensamientos, creencias, como se desenvuelven en una realidad social, porque se manifiestan de determinada manera. Además de lo expuesto creo que para poder “transformar” una realidad es necesario contar con ambas partes (profesional-sujeto), realizar intercambios de conceptos, formas de actuar y entre ambos construir una realidad social diferente, y no ser algo impuesto por el “saber” profesional. Por tal motivo tanto el Trabajador Social como los individuos que poseen estas creencias, deben desde su rol, cumplir con la finalidad que persigue cada uno. Desde los individuos creo que deben defender sus creencias, abrirse a una sociedad considerada laica, con libertad de cultos (aunque la mayoría se considera católica) y que muchos adeptos a estas costumbres no se manifiestan como tales, ya sea por miedo de no ser aceptados o ser rechazados, porque la sociedad considera que su religión no sea valorado y es por eso que los discriminan. Desde el profesional además de contar con aportes teóricos, debe generar espacios de discusión y difusión sobre esta temática, permitiendo el intercambio entre los diferentes grupos y así poder conocer el papel del trabajador social con “lo religioso”.

## BIBLIOGRAFIA GENERAL

- ALVAREZ SANTALÓ, C; BAXÓ; MJ RODRIGUEZ BECERRA(coords) "La religiosidad popular", España, Editorial del hombre, Fundación Machado, 1era edición, 1989
- ACOSTA, Luis Eduardo; ""Modernidad y Servicio Social", Rio, Julio 1997
- BARRAN, JP; CAETANO, G; PORZECANSKI , T; "Historia de la vida privada" Tomo 2 Ediciones Santillana SA 1996
- BARRAN, J.P.; "Historia de la sensibilidad en el Uruguay Tomo 2 El disciplinamiento (1860-1920) Uruguay, EBO; Fac Humanidades y Ciencias, 1991
- ....."Medicina y sociedad en el Uruguay del Novecientos" Montevideo, EBO, 1995
- CAETANO, G, GEYMONAT, R La secularización uruguaya (1859-1919): Catolicismo y privatización de lo religioso" Tomo 1 Uruguay, Edición Santillana SA 1997
- CAETANO, G; RILLA, J; "Historia Contemporánea del Uruguay: de la Colonia al Mercosur", Uruguay, Editorial Fin de Siglo, 1994
- CAETANO, G; ALFARO, M "Cuaderno de Ciencias Políticas: materiales para el debate", Montevideo, FCU, 1995
- CONSTITUCIÓN DE LA REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY Montevideo, Cámara de Senadores Poder Legislativo, 1997
- DA COSTA, N; KERBER, G; MIERES, P, "Creencias y religiones", Mdeo, Trilce, 1996
- FRIGERIO, A PI HUGARTE, R; MALLIMACI, F " Ciencias Sociales y religión en el Cono Sur : los fundamentos de la ciencia del hombre", Bs.As., CEAAL, 1993
- GEERTZ, Clifford; "La interpretación de las culturas" España, Ed. Gedisa S.A. 1992

GRASSI, E; HINTZE, S; NEUFELD, M R; "Políticas sociales: Crisis y ajuste estructural" Argentina, Espacio Editorial, 1º edición 1994

HARRIS; M "Introducción a la antropología cultural" Madrid, Alianza Editorial S.A 1987-1988

HELLER, Agnes; "Historia y Vida Cotidiana: aportaciones a la sociología socialista", México, Colección Enlace, Editorial Grijalbo, impreso por Ingramex SA, febrero de 1985

IAMAMOTO, M.V.; " O serviço social na contemporaneidade", Sao Paulo, Cortez Ed., 1999

IAMAMOTO, M.V., de CARVALHO Raúl, "Relaciones sociales y trabajo social" Lima, Editorial Alfa S.A.

KRUSE; H "Filosofía del siglo XX y servicio social", Bs.As, Humanitas, 1986

NETTO, JP; "Capitalismo monopolista y servicio social", Brasil, Cortez Editora, 1997

NOTTINGHAM; E. K. "Sociología de la religión", BsAs Editorial Paidos, 1964

PI HUGARTE, R "Los cultos de posesión en el Uruguay", Uruguay, EBO, 1991

PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA FCS Octubre 1992

QUESADA, M; y otros "Perspectivas metodológicas en Trabajo Social", Bs As,

Espacio Editorial, 1º edición 2001

REVISTA: El asunto es ...."UMBANDA: los orixas" San Pablo Brasil. Editorial Idea Limitada Octubre 1991

STEWART, E.W. ; GLYN, J.A. "Introducción a la sociología" Bs.As. PAIDOS, 1977