

**UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**  
**DEPARTAMENTO DE TRABAJO SOCIAL**  
**Tesis Licenciatura en Trabajo Social**

**Una aproximación al consumo problematizado de  
drogas en los adolescentes.**

**Alicia Verónica Vera Negrin**

**Tutor: Celmira Bentura**

**2008**

## **INDICE**

### **I. Introducción.**

Selección del tema a desarrollar. Fundamentación.  
Definición de Objeto de análisis y Objetivos.  
Metodología empleada. Ejes temáticos a desarrollar.

### **II. Ser Adolescente Hoy.....**

Conceptualización del término desde la mirada de la historia.  
Factores asociados a la significación del tema en la actualidad.  
Aporte de las teorías actuales sobre la adolescencia.

### **III. La figura del adolescente en la Familia.**

Definiendo el concepto de Familia desde el aporte de diferentes teorías.  
Una mirada al nuevo escenario familiar: transformación y cambio.  
El adolescente dentro del nuevo esquema familiar.

### **IV. El adolescente en la Sociedad Actual.**

El mundo de hoy.  
El rol de la educación y los medios de comunicación.

### **V. El mundo de las drogas y su vínculo con el adolescente.**

Consideraciones generales sobre las Drogas.  
Diferentes tipos de Drogas.  
El proceso hacia la Dependencia  
Una aproximación a las motivaciones para el consumo de Drogas.  
Breve referencia a la situación en nuestro país.

### **VI. Intervención del Trabajo Social en la Problemática.**

### **VII. Reflexiones Finales.**

## I. INTRODUCCIÓN.

El pasaje de una etapa a otra en la vida de los seres humanos significa cambio, crecimiento, avance; pero este proceso generalmente se transita acompañado de angustias e incertidumbre frente a la ruptura de un esquema establecido y la adaptación a un nuevo orden.

En el adolescente, la dificultad se complejiza por el desafío de que este nuevo orden interno que comienzan a adquirir se adapte a los mandatos y pautas sociales y familiares que le llegan; mientras intenta encontrar sentido a los cambios que transita.

Todo esto dentro de un mundo que cada vez mas se rige bajo modelos fugaces, cambiantes, donde lo establecido hoy como modelo a seguir seguramente en poco tiempo cambie.

En referencia a este aspecto, la visualización de **Victor Giorgi**<sup>1</sup> nos clarifica este nuevo escenario caracterizado por,

**“.....profundos y acelerados cambios a nivel de la sociedad y la cultura, transformaciones de valores y modelos, de pautas de comportamiento, de la economía, del mundo del trabajo, de los contratos que hasta ahora regularon la convivencia social y del papel del Estado, entre otros.”**

Entonces, el desafío para el adolescente es transitar el cambio, buscar un lugar, adaptarse .....a que?

En ese tránsito hacia la vida adulta, uno de los caminos que se le presentan es el del consumo de drogas, de una manera atractiva en cuanto le posibilita un disfrute mediato, vivencia de sensaciones placenteras, evasión de conflictos.

Cuando transita este camino, el problema a resolver para él se manifiesta en una lucha interna: cuando predomina el control sobre el objeto consumido el adolescente esta siendo piloto de su vida; cuando predomina el deseo entra en el

---

<sup>1</sup> Giorgi, Víctor. “Niños, niñas, adolescentes entre dos siglos. Algunas reflexiones acerca del escenario de nuestras prácticas”. 5º Encuentro Nacional de Educadores y Educadores Sociales. Pág., 37.

terreno de la dependencia; y cuando el deseo se transforma en necesidad y no puede estar sin consumir, estamos frente al consumo problematizado: la adicción.

## **Selección del tema a desarrollar.**

### **Fundamentación:**

El siguiente trabajo pretende abordar desde un análisis teórico la temática de los adolescentes desde su condición de **vulnerabilidad**<sup>2</sup> y su vinculación problematizada con el mundo de las drogas.

Al hablar de “Drogas” pensamos en la definición de la Organización Mundial de la Salud que la considera como:

**“Toda aquella sustancia que introducida en el organismo por cualquier vía de administración, produce una alteración, de algún modo, del natural funcionamiento del sistema nervioso, y es además susceptible de crear dependencia, ya sea psicológica, física o ambas. Es decir, que modifica el modo de ser “natural” de la persona, su conducta, sus percepciones y su modo de relacionarse con el entorno y con sí mismo”.**<sup>3</sup>

Adolescencia, desde la perspectiva de etapa de la vida donde se producen profundas transformaciones tanto físicas como psicológicas que se manifiestan en crisis de identidad, valores; la búsqueda de lo novedoso, la necesidad de experimentar y conocer, la rebeldía frente a las normas, el sentimiento de omnipotencia juvenil que los hace sentir inmunes ante todo, como ser a la adicción, constituyéndose estos en elementos de vulnerabilidad propios de la edad.

---

<sup>2</sup> **Vulnerable** : En el diccionario de la real academia, el término es definido como debilidad, fragilidad, sensibilidad; por lo cual empleando este significado queremos hacer referencia a los profundos cambios que se desarrollan y condicionan la construcción de esta nueva identidad adolescente; y las variables individuales, familiares y sociales que se encuentran relacionadas a este proceso.

<sup>3</sup> Definición de Organización Mundial de la Salud.; extraída de Psicología del niño y del adolescente; Pág. 382. Océano Multimedia. España. Año 1999.

Comienza también en este período una mayor autonomía, un fuerte proceso de socialización hacia el exterior de la familia, la conformación de grupos de pares, las actividades grupales (fiestas, bailes); inicio de una nueva etapa de aprendizaje social, siendo posible entonces, y dependiendo de la interrelación de variables individuales, familiares y sociales, que la experimentación con drogas pueda encontrar aquí un lugar.

Focalizamos nuestra mirada del adolescente desde la pertenencia a un sistema familiar y social que lo condiciona y determina, porque en la construcción de su identidad necesita actores presentes: familia, lo cultural, un barrio, un lugar de pertenencia.

**“.... Este período de la vida, como todo fenómeno humano, tiene su exteriorización característica dentro del marco cultural-social en el cual se desarrolla. Así, debemos por una parte considerar la adolescencia como un fenómeno específico dentro de toda la historia del desarrollo humano, y por otra parte, estudiar su expresión circunstancial de tipo geográfico y temporal histórico social.”<sup>4</sup>**

Nuestro trabajo pretende así, abordar el tema desde una aproximación a las variables que se encuentran asociadas al consumo abusivo de drogas, desde la adolescencia; y como este se constituye en un problema social debido al gran incremento de usuarios, y las consecuencias a nivel individual, familiar y social.

En nuestro país, y según las investigaciones de la **Junta Nacional de Drogas**<sup>5</sup>, las drogas de mayor consumo y de mayor efecto social y dependencia son el alcohol, el tabaco y el uso cada vez más creciente de psicofármacos; con una tendencia al aumento del consumo y a la iniciación en edades tempranas.

El consumo de Tabaco y el uso de Psicofármacos (con o sin prescripción médica) constituye uno de los mas altos de Latinoamérica, alcanzando al 30% de la población.

---

<sup>4</sup> Aberasturí, A y Knobel, M; “La adolescencia normal. Un enfoque analítico”, Pag, 36. Editorial Paidós Educador; Bs.As 1990.

<sup>5</sup> II Encuesta Nacional sobre consumo de Drogas en Estudiantes de Enseñanza Media. Resumen Preliminar 2006. Introducción, página 1. JUNTA NACIONAL DE DROGAS.

Si bien el consumo ha existido a lo largo de la historia, se producen variaciones en el sentido, las formas y los patrones de consumo; determinado la sociedad en cada momento histórico y según criterios de funcionalidad, cuales son aceptadas (legales) y cuales no.

La inquietud de abordar esta problemática surge a partir de la necesidad de una mayor difusión y abordaje del tema en el ámbito de la comunidad en la cual vivo, concretamente una ciudad del interior del país, donde se experimenta un creciente aumento del consumo de sustancias alcohólicas y drogas, en los adolescentes; reforzando la tendencia del aumento del consumo a nivel nacional, señalado anteriormente.

Nuestro trabajo apunta a realizar una sistematización teórica que aporte, sensibilice y habilite al abordaje de la temática en otros niveles, principalmente el educativo; desde nuestra perspectiva de futura Trabajadora Social, donde el objetivo es:

**“La intervención en la resolución de los problemas sociales de individuos, familias, grupos, unidades territoriales, organizaciones y movimientos sociales, en relación a su calidad de vida y a sus potencialidades no resueltas; contextualizados en el marco de las relaciones sociales”<sup>6</sup>.**

---

<sup>6</sup> Plan de Estudios. Licenciatura en Trabajo Social, Octubre de 1992. Pagina 4

**Problema objeto de intervención:** Porque los adolescentes se constituyen en un grupo vulnerable para el abuso de drogas?.

**Objetivo general:** Conocer las variables asociadas al consumo abusivo de drogas en la etapa de la adolescencia.

**Objetivos Específicos:**

- Conocer e identificar las características asociadas a la etapa de la adolescencia;
- Conocer las nuevas estructuras familiares en la sociedad actual;
- Identificar el lugar asignado socialmente al adolescente.
- Analizar las variables que determinan que el consumo se problematize.

**METODOLOGÍA EMPLEADA:**

Teniendo presente las características establecidas curricularmente para la realización de una monografía es que nos centraremos en una investigación bibliográfica, a partir de la cual realizar un análisis y discusión a nivel teórico; en base a los siguientes ejes temáticos: adolescencia, familia, condicionantes socio-culturales y económicas, problematización del consumo, intervención del Trabajo Social en la problemática.

## II. SER ADOLESCENTE hoy.....

### Conceptualización del término desde la mirada de la historia.

El término “adolescente” se considera como un fenómeno reciente, una creación de la **modernidad**<sup>7</sup>, que comienza a ser identificado a fines del Siglo XIX; producto de una construcción artificial de determinada organización social y cultural, y teniendo una variación histórica a lo largo del siglo que ha ido configurando a la adolescencia como tal en nuestra época.

En los pueblos primitivos, el paso de la infancia a la edad adulta se ritualizaba mediante ceremonias de iniciación en el momento mismo de la pubertad, pasando directamente de la niñez a la adultez.

En las primeras décadas del Novecientos, aparece el adolescente como una nueva figura, hasta este momento no existía una cultura que lo identificara, ni la adolescencia era percibida como un estadio particular del desarrollo.

Es a partir de la Revolución Industrial donde cambia el esquema social; la industrialización comienza a requerir capacitación, formación y estudio para los “jóvenes” con el objetivo de prepararlos para la actividad industrial, determinando que comiencen a ser identificados y considerados como tal.

Una mirada del tema en nuestra historia, nos permite identificar que hacia el 1900 la figura del adolescente comienza a cobrar atención social, a través de la promoción de su “vigilancia” como forma de control de la sociedad. Para lo cual hacemos referencia a los aportes de **José Pedro Barràn** quien representa esta situación diciendo:

**“...La vigilancia extrema, puntillosa y obsesiva de los sectores que más necesitaban de freno, de eliminar esos restos de “barbarie” que aun la “civilización” no había asimilado: las clases populares, la mujer y el adolescente (...). La sexualidad**

---

<sup>7</sup> Modernidad: Periodo histórico cuyo desarrollo comienza con el del capitalismo y la aparición y fortalecimiento de la clase burguesa; se extiende a lo largo de los siglos XVII, XVIII, XIX y primera mitad del siglo XX, caracterizado por la confianza infinita en la razón del hombre y la ciencia.

adolescente era un peligro para el orden burgués (...) Aparecía la sexualidad, y ¡con que violencia e ímpetu! Nunca era tan ingobernable como a esa edad y nunca más necesario controlarla porque aquel orden familiar no estaba hecho para satisfacerla. De ahí una contradicción, un dilema de hierro que solo la represión podía resolver”.<sup>8</sup>

Continuando con la línea de la historia, los aportes de **Barran, Caetano y Porzecansky** nos muestran la figura del joven a través de algunas características que lo identifican claramente; debía vivir su sexualidad conteniéndola y sintiéndola culposamente, siendo vigilado en sus juegos, sus lecturas, su salud y, sobre todo en su soledad; era un rebelde contra sus mayores y los valores de la tradición. El joven es descrito en esta época a través del médico, la novela y el cuento como un ser con ojeras azules y profundas, uñas comidas, expresión insegura, mirada huidiza, que no controla los movimientos de sus miembros y, entonces, rompe los objetos, duerme demasiado y gusta encerrarse en los cuartos solo o con amigos. Esta situación no se aleja demasiado a lo que hoy, en nuestra sociedad, es característico de esta etapa.

En el 1800 se asociaba pubertad con casamiento, para la mujer; y con el ingreso al mundo del trabajo y algo más tardío al matrimonio para el hombre. El ochocientos adjudicó a los púberes responsabilidades que el Novecientos reservó cada vez más para los adultos; siendo la distancia entre ambos mundos escasa y considerado el joven mayor de quince años un “casi adulto” a efectos de la valoración social. La falta de la figura del adolescente en el ochocientos provocó la inexistencia de conflictos intergeneracionales, aunque los padres trataban por lo general con rudeza a los hijos, hecho que las costumbres y el saber pedagógico de la época alentaban y justificaban. El castigo físico al niño era considerado correcto y necesario.

Es así que la aparición de este “fenómeno de la adolescencia” se asocia en nuestro país con el estudio: Liceo y Universidad; control de la natalidad, la edad del matrimonio se comienza a retrasar en el Novecientos, ocurriendo la pubertad fuera del matrimonio, y la sociedad comienza a desvincular el nacimiento del deseo con su

---

<sup>8</sup> Barran, José Pedro. “Historia de la Sensibilidad en el Uruguay” 1860-1920 Tomo II. Capítulo V, Página 207. Ediciones de la Banda Oriental.

legitimación, principalmente asociado a la mujer a quien anteriormente la sociedad le exigía continencia prematrimonial, en cambio al joven se le permitían libertades, y en ciertos casos se la estimulaban por parte de la familia, por el temor de que su iniciación sexual tardía afectase su virilidad.

Estos aportes de nuestra historia<sup>9</sup>, se constituyen en insumos para enmarcarnos a continuación en las consideraciones actuales sobre la adolescencia; sumado a otro elemento importante a destacar, que marca la evolución histórica de esta etapa de la vida.

Hablamos de la fuerza y autonomía que ha adquirido la cultura juvenil desde los movimientos revolucionarios y contraculturales que comenzaron a nacer y desarrollarse a partir de 1960, concretamente las bandas juveniles.

### **Factores asociados a la significación del tema en la actualidad.**

Una mirada a la actualidad nos permite identificar e incorporar nuevas significaciones al tema, según afirma **Maria José de Rodrigo López**<sup>10</sup> esto es producido a partir de la conjunción de varios factores asociados entre si:

**“ 1) El impacto de los avances tecnológicos en el mercado de trabajo, que ha hecho que la entrada en el mundo laboral se produzca en forma más tardía, con lo que la independencia económica se retrasa y el proceso de autonomía personal que va vinculado a ello se prolonga mas de lo esperado;**

**2) La ampliación de los límites de edad en la educación escolar obligatoria; teniendo efecto en la condición de estudiante como figura inmersa en una estructura social en la que desempeña un papel pasivo y prolongándola hasta edades que en épocas anteriores ya eran propias de la edad adulta;**

---

<sup>9</sup> Barran, J.P.; Caetano, G. Y Porzecanski, T.; “Historias de la vida privada en el Uruguay”; Tomo II: “El nacimiento de la intimidad” Cap 6. Editorial Taurus; Montevideo, Dic 1996. y Tomo III. “Individuo y Soledades” Cap 7. Abril de 1998.

<sup>10</sup> De Rodrigo López, María José. “Camino de la madurez; adolescencia como etapa de cambios. En Psicología del niño y del adolescente. Océano Multimedia, Pág., 322- Barcelona, España 1999.

3) Las medidas políticas y judiciales encaminadas a controlar la delincuencia en general y la juvenil en particular; producto entre otras causas de los desajustes que se producían (y continúan produciéndose) entre las expectativas creadas, sobre todo de consumo y de prestigio social, y las posibilidades reales de alcanzarlas por el camino que el propio sistema ha diseñado. Esto provoca que aquellos que no tienen tantas posibilidades para adaptarse al nuevo sistema social y laboral reaccionen e modo inadecuado ante él, produciendo conflictos que requieren una respuesta diferenciada a la que produce ante reacciones similares de los adultos: búsqueda de tratamientos preventivos, realización de programas de reinserción, etc.”

Según el planteo de la autora, estas circunstancias y el impacto de las teorías evolucionistas comenzaron a crear el interés por el estudio de la adolescencia como etapa específica del desarrollo humano.

Estos elementos nos sitúan en la visualización actual de la adolescencia, pudiendo identificar como el concepto, mas allá de ser un fenómeno nuevo, no siempre fue claro, ni idéntico, sino que se construye en el contexto en el cual se enmarca; por lo cual, para lograr un análisis abarcativo del tema, la mirada requiere la identificación de que el término adolescente no es uno solo, es múltiple: hablamos de adolescentes marcados por su pertenencia sexual, su clase, el lugar donde viven, sus orígenes, su historia personal y la situación relacional en la que se encuentran.

### **Aportes de las las teorías actuales sobre la adolescencia.**

En términos generales, la adolescencia se asocia al período de pasaje que separa a la infancia de la edad adulta teniendo como centro la pubertad; un volver a nacer que se realiza progresivamente.

Este proceso es señalado por muchos enfoques como una etapa, asociada y marcada por la crisis, determinada por el conjunto de cambios físicos y de personalidad que se producen.

Mientras puede ser relativamente fácil situar el período de la pubertad, limitándolo a la aparición y consolidación de los cambios físicos y psicológicos que

marcan el final de la niñez o infancia, ¿cómo delimitar la adolescencia? ¿Qué la distingue, y nos permite considerarla como una etapa más dentro del proceso de convertirse en adulto?

Partimos de una definición que nos permite contextualizarla;

**“La adolescencia esta signada por el cambio, todo su ser sufre una metamorfosis, es el proceso de la crisálida a mariposa, el principio de la vida juvenil. (...)**

**El varón o la niña en los últimos grados de su escolaridad primaria va notando una serie de modificaciones en su cuerpo, en su biología, que lo perturban psicológicamente y se traducen en su comportamiento social. Esta etapa de la vida comúnmente va de los 12 a los 22 años.”<sup>11</sup>**

Es la etapa de la vida donde se toman grandes decisiones que marcaran a los jóvenes para siempre; es el momento de poner a prueba todas las enseñanzas recibidas desde el sistema familiar y social, que condicionan el ejercicio pleno de todas las libertades interiores y permiten decidir progresivamente en la formación de su personalidad.

Es el momento de la vida en que realmente se comienza a aprender sobre el mundo que nos rodea y a encontrar un lugar en él; y este aprendizaje implica el intentar nuevas experiencias, algunas de las cuales pueden resultar arriesgadas o incluso peligrosas.

**Anna Freud<sup>12</sup>**, al respecto señala que es muy difícil señalar el límite entre lo normal y lo patológico en la adolescencia, y considera en realidad a toda la conmovición de este período de la vida como normal, enfatizando además que sería anormal la presencia de un equilibrio estable durante el proceso adolescente.

A partir de esta base se identifica esta etapa como de proceso y desarrollo, donde el adolescente atraviesa por desequilibrios e inestabilidad extremos, configurando lo que se denomina, por algunos autores, **“síndrome normal de la adolescencia”<sup>13</sup>**, que es perturbado y perturbador para el mundo adulto, pero es necesario para el

---

<sup>11</sup> Carbal Prieto, Julia. “La juventud, objeto de manipulación en la sociedad moderna”. Pág. 19. . 1ed 1989, Bares.

<sup>2</sup> Freud, A. El yo y los mecanismos de defensa. Pág. 86. Bs.As. Paidós, 1969.

<sup>3</sup> Aberasturi, A y Knobel, M; “La adolescencia normal. Un enfoque psicoanalítico”. Pág. 76. Editorial Paidós.B. Aires; 1990.

adolescente, en su proceso de establecer su identidad, objetivo fundamental de este momento vital.

En relación a su mundo anterior, el adolescente debe asumir tres pérdidas fundamentales:

1. Con el cuerpo infantil perdido: los cambios biológicos se imponen como algo ineludible, ante lo cual se encuentra como espectador pasivo de lo que experimenta su propio cuerpo;
2. Con el papel y la identidad infantiles: que lo obligan a renunciar a la dependencia y a aceptar responsabilidades que muchas veces le son desconocidas;
3. Con los padres de la infancia: a los que frecuentemente trata de retener en un rincón de su personalidad, buscando el refugio y la protección que significan, en un proceso que a menudo se ve dificultado por la misma actitud de los mayores, que se resisten a aceptar su envejecimiento y a asumir que sus hijos son menos niños y mas adultos cada día.

Solamente cuando el adolescente es capaz de integrar sus componentes infantiles y adultos simultáneamente, puede empezar a aceptarse en su nueva situación y a modelar su nueva y casi definitiva identidad.

**Erikson**<sup>14</sup>, desde una perspectiva psicoanalítica define esta etapa como “**moratoria social**”, un compás de espera que la sociedad da a sus miembros jóvenes mientras se preparan para ejercer los roles adultos.

Según su planteo, el carácter fuertemente psicosocial de esta etapa le asigna un importante papel en la transición evolutiva; produciéndose un proceso de socialización marcado, que consiste en la incorporación de pautas, valores y normas de la sociedad de la cual el adolescente forma parte; en este pasaje la familia, la escuela, el grupo de pares y la sociedad en su conjunto adquieren un rol preponderante.

---

<sup>14</sup> Erikson, E . Identidad, juventud y crisis. Pág. 274 . Madrid: Taurus, 1980.

Es así que desde la perspectiva psicoanalítica se plantea una imagen de la adolescencia marcada por los conflictos y las dificultades, que son propios de esta etapa y se encuentran situados en el interior del individuo mismo.

A diferencia de esta concepción, encontramos que desde un análisis sociológico se sitúa el origen de los conflictos de la adolescencia en el contexto social y en los acontecimientos externos; según este enfoque los procesos de socialización son más complicados durante la adolescencia porque en este período se producen muchos cambios en los roles que los jóvenes deben asumir y en las demandas que les plantea la sociedad, que en ocasiones llegan a ser contradictorios, pudiendo llegar a generar estrés en el adolescente.

Para la antropología cultural, y a través de **Margaret Mead**<sup>15</sup> en un estudio realizado a adolescentes se llegó a la conclusión de que los jóvenes atraviesan los cambios fisiológicos que llevan de la infancia a la madurez sin ningún tipo de tensión especial o dificultades.

La descripción de **Piaget**<sup>16</sup> acerca del desarrollo intelectual durante la adolescencia pone el énfasis en el acceso de los adolescentes a una nueva forma de afrontar cognitivamente las diferentes tareas y contenidos que se le plantean; lo que va a ser nuevo es una creciente capacidad para pensar de manera abstracta, sin la dependencia de lo concreto que se observa en etapas anteriores. Estos nuevos desafíos le posibilitan al adolescente ser capaz de hacer frente a nuevos, complejos y abstractos contenidos académicos, pero también a la reflexión sobre ellos mismos, su realidad pasada, sus planes de futuro, etc.

Intentando abarcar las diferentes concepciones sobre el tema es que consideramos importante incluir la perspectiva sostenida por el psicólogo John **Coleman**<sup>17</sup>, quien sostiene que:

---

<sup>15</sup> Mead, Margaret. Adolescencia y Cultura en Samoa. Pág. 192 Bs. As. Paidós, 1967.

<sup>16</sup> Piaget, Jean. La evolución intelectual, entre la adolescencia y la edad adulta. Cap V. Madrid. Alianza, 1978.

<sup>17</sup> Coleman, J. Psicología de la adolescencia. Pág. 79 Madrid, Morata, 1985.

“... muchos de los comportamientos desajustados de los adolescentes (como el abuso de drogas, la delincuencia o el vandalismo) resultan muy amenazantes para la sociedad y los adultos, teniendo una gran repercusión los medios de comunicación que tienden a difundir una imagen de la adolescencia asociada a estos comportamientos antisociales .”

En sus conclusiones plantea que aunque es cierto que durante estos años los adolescentes han de hacer frente a nuevos roles, compromisos y conflictos, las dificultades no suelen presentarse en forma simultánea, sino secuencialmente, de forma que van siendo afrontadas en diferentes momentos; así las tensiones resultantes de la necesidad que los adolescentes tienen de responder a las nuevas demandas y de asumir nuevos roles, raramente van a producirse en un mismo tiempo.

Frente a las diferentes miradas del tema, se establece la imposibilidad de poder afirmar la existencia de una concepción homogénea sobre la adolescencia; si podemos identificar ciertas características y cambios comunes a todos los adolescentes principalmente físicos y psicológicos que permiten ubicar e identificar claramente a esta etapa de la vida en el desarrollo.

Hay coincidencia también, en las diversas teorías, frente a la idea de que es una etapa de transición y de espera de la edad adulta; asociada también a la visión de periodo de adquisición y consolidación de una identidad personal y social; fuertemente marcado por el contexto familiar histórico y social en que se encuentran.

Las diversas miradas del tema que hemos planteado, visualizan también la idea de que en las últimas décadas se produce una **prolongación artificial de la adolescencia**, entre cuyas causas más destacadas se identifica la dificultad de inclusión en el mercado de trabajo; llevando a dilatar (generalmente) la dependencia de los jóvenes del medio familiar.

Frente a lo cual no debiéramos perder de vista que en algunos casos la situación familiar, socioeconómica y personal pueden acortar o prolongar el período de pasaje del adolescente a la vida adulta.

### III. EL ADOLESCENTE EN LA FAMILIA.

#### Definiendo el concepto de familia, desde el aporte de diferentes teorías.

Como señalamos al comienzo de este trabajo, la familia como primera institución a la cual pertenecemos, juega un papel importante en la conformación de la nueva identidad del adolescente.

Si bien más adelante dedicaremos un espacio para señalar las profundas transformaciones que afectan actualmente a la familia y que determinan nuevas estructuraciones en su interna, consideramos en primera instancia comenzar por definirla.

La identificamos como el primer vínculo del individuo, modelo de identidad, identificación, afecto y comunicación; siendo su rol intermediario entre el individuo y la sociedad, y teniendo por lo tanto un claro papel formativo y recibiendo múltiples influencias del exterior y de otros grupos sociales con los que interactúa.

La siguiente definición de familia nos permitirá comenzar a entender su dimensión:

**“ La familia es en nuestra sociedad un grupo humano centrado alrededor de tareas de procreación, afectivo sexuales, educativas, económicas y sociales, de supervivencia, prescriptas por el sistema socio-político organizado para el cumplimiento de esas tareas en base a la diferenciación de sexo, edades y roles, sometido a una interacción dinámica interna y a un intercambio con el exogrupo social, determinados por la prohibición del incesto, por la estructura edípica y por la estructura social, para renovar el parentesco por medio de la alianza heterosexual”<sup>18</sup>.**

Complementamos esta definición citando a **Minuchin**, quien señala lo siguiente:

---

<sup>18</sup> Scherzer, A. “Grupo operativo y psicología social”; Pág. 32-33. Ed Imago, 1980.

**“... es un sistema abierto, en transformación, es decir que constantemente recibe y envía descargas de y desde el medio extrafamiliar, y se adapta a las diferentes demandas de las etapas de desarrollo que enfrenta”<sup>19</sup>.**

Desde este enfoque funcionalista, la familia es considerada un sistema social abierto, en la cual encontramos subsistemas en interacción constante (conyugal, parental, filial, fraternal).

**Preister**, plantea que,

**“Tan integral es esta relación entre las partes del sistema y el sistema total que si un individuo o subsistema flaquea en su funcionamiento, la totalidad no está funcionando adecuadamente, los síntomas de esa disfunción pueden desplazarse hacia uno de los miembros de la familia”<sup>20</sup>.**

Con lo señalado anteriormente podemos identificar la necesidad de abordar a la familia como una entidad cultural, histórica y socialmente construida; para lo cual nos apoyamos en algunos autores que dan solidez a nuestra formulación.

**Lèvi-Strauss**<sup>21</sup> afirmó que la familia surgió en el entrelazamiento de la naturaleza y la cultura a través de la invención del tabú del incesto; la prohibición del incesto excluyó la posibilidad de ver a la familia biológica como un sistema cerrado de relaciones, lo que contribuyó a la heterogeneidad y vitalidad no apenas de las familias sino también de los grupos humanos en general.

Al abordar la familia como un todo y una parte, es esencial analizar su estructura, en tanto conjunto invisible de demandas funcionales que organizan los modos en que interactúan los diferentes integrantes del núcleo. En esta estructura encontramos vínculos, límites, roles, patrones de comunicación y reglas, las cuales definen el lugar que ocupa cada individuo en el sistema familiar.

Si analizamos a la familia como un sistema, la problemática del consumo abusivo de drogas en el adolescente afecta al sistema en su conjunto; llevando a

---

<sup>19</sup> Minuchin, S. “Familia y terapia familiar”, Ed Gedisa Bs As 1974. Pág., 74

<sup>20</sup> Preister, S en : Revista de Trabajo Social, Pag 3. Chile ,1982.

<sup>21</sup> Levi-Strauss, C. “Las estructuras elementales del parentesco”. Voces. 1976. Petrópolis.

que el modo de interactuar de los miembros sea disfuncional, afectándolo no solo interiormente sino además en relación al contexto.

Como rasgos característicos, los sistemas familiares en donde se presenta esta problemática manifiestan algunas características determinadas:

- Existe una fuerte dependencia química, donde alguno de los miembros de la familia consume algún tipo de sustancia (legal o ilegal). Es considerada una “adicción silenciosa” el incremento del consumo de psicofármacos.
- Necesidad de calmar tensiones y conflictos a través del consumo de alcohol y psicofármacos; predominio de formas de comunicación conflictiva.
- Son familias disfuncionales<sup>22</sup>; con autoridad piramidal, según el manejo de la autoridad y la comunicación; donde se pasa de vínculos autoritarios a ausencia de límites.<sup>23</sup>

Una mirada desde esta perspectiva, nos muestra el fenómeno del consumo problematizado de drogas en adolescentes como complejo determinando la necesidad de enmarcarse dentro del contexto familiar, social y cultural, que cambia y se transforma constantemente.

Por lo cual cualquier abordaje que apunte a la prevención debe estar orientado a contextualizar el problema.

---

<sup>22</sup> La idea de disfuncionalidad en la familia es discutida entre las diversas perspectivas que abordan el tema. A modo de ampliar la mirada, planteamos la postura que realiza Elizabeth Jelin; sus afirmaciones describen los potentes procesos de cambio social, económico tecnológico y político de los cuales forma parte las transformaciones en la familia. En el mundo de hoy, las tres dimensiones que conforman la definición clásica de familia (sexualidad, procreación, convivencia) han sufrido enormes transformaciones y han evolucionado en direcciones divergentes.

El matrimonio heterosexual monogámico ha perdido el monopolio de la sexualidad legítima, y la procreación y cuidado de los hijos no siempre ocurren bajo “un mismo techo” en convivencia cotidiana. Plantea la interrogante acerca de que es –o sigue siendo- la familia; y responde que la imagen, convertida ya en lugar común es que la familia está en crisis. Dejando paso a una creciente multiplicidad de formas de familia y convivencia. (En “Pan y Afecto”. **Transformación de las Familias. Pág. 12 a 18. FCE. Bs. As 1998.**

<sup>23</sup> Extraído de conferencia- taller dictada por el Psiquiatra Freddy Da Silva – Tema. Adicciones; prevención en adolescentes. Young, Mayo de 2007.

## Una mirada al nuevo escenario familiar: transformación y cambio.

Anteriormente definimos características y funciones de la familia; un análisis más abarcativo del tema involucra la necesidad de hacer referencia a las transformaciones actuales que la afectan como institución.

La familia, como fenómeno social e histórico, ha venido experimentando fuertes cambios en nuestro país y en el mundo, que se expresan, en varias manifestaciones; en una diversificación de su composición (diferentes arreglos familiares), menor estabilidad en los vínculos de pareja, modificaciones de las relaciones de poder entre sus miembros y redefiniciones de algunas de sus funciones tradicionales.

Estas transformaciones en la estructura interna de la institución familia se asocian con las transformaciones de la modernización, de los procesos productivos a nivel social. Para lo cual citamos la siguiente referencia que nos permite comprender estas transformaciones.

**“...Frente a estas transformaciones sociales no es de extrañar que la familia, que recibe todos los embates de los cambios, se encuentre en crisis, en un periodo de transición durante el cual será necesario reformular sus roles, su propia estructura y su valoración por la sociedad.**

**Antes de la revolución industrial las formas familiares variaban de un lugar a otro, pero donde predominaba la agricultura, la gente tendía a vivir en grandes agrupaciones multigeneracionales, “familia extensa” (...)**

**Con los cambios introducidos por la era industrial se modificó la producción, que se desplazó del campo a las fábricas de las ciudades y la familia dejó de trabajar como una unidad. Se modificaron las relaciones entre hijos y padres, con ataques a la autoridad patriarcal. Los roles familiares se restringieron para liberar mano de obra para la industria y las funciones claves de la familia fueron encomendadas a nuevas instituciones”.**<sup>24</sup>

---

<sup>24</sup> Diverio, Maria Isabel y Touceda, Edelmira. “Familia, Comunicación y Realidad- Pasado, presente y la esperanza en un futuro mejor. Pág., 19 y 20. Psicolibros. Waslala, Montevideo. 2006.

Estos profundos procesos de cambio, han ido acompañados además, por modificaciones en la composición demográfica, manifestados en un descenso de la fecundidad y la mortalidad, un aumento de la esperanza de vida de hombres y mujeres, que se expresan en cambios en la pirámide de edad de la población y en las estructuras familiares; según las referencias de **Irma Arriagada**<sup>25</sup> .

En este encuadre de transformaciones, distingue analíticamente los procesos de modernización de las transformaciones de la modernidad, planteando que en las transformaciones de la modernidad se advierte una promoción de la libertad individual de las personas, un progreso orientado al desarrollo de las potencialidades individuales, donde se separan los intereses del individuo de los de la familia y la comunidad. Estos procesos, se acompañan de flexibilidad, donde las personas aprenden de la experiencia, reformulan sus prácticas y se orientan hacia formas más democráticas de sociabilidad y a una progresiva secularización de la acción colectiva.

### **¿Cuál ha sido el impacto y cambio de las familias en este gran contexto de transformaciones culturales?**

Continuando con la línea de pensamiento que sostiene la autora vemos como cambios significativos, la creciente incorporación de las mujeres al mercado laboral; como efecto demográfico se produce una reducción del tamaño de las familias por la baja de la natalidad y debido a otros fenómenos sociales como el aumento de hogares con jefas mujeres y de hogares unipersonales; siendo aun predominantes los hogares nucleares.

En lo referido a cambios sociodemográficos se identifican tendencias marcadas, con un fuerte impacto en la estructura familiar tradicional.

---

<sup>25</sup> Arriagada, Irma . Transformaciones de la Familias en América Latina, en “Familias en cambio en un mundo en cambio” Pág., 63 a 79. Ediciones Trilce, Montevideo, Agosto de 2006.

Un descenso en el número de matrimonios, y un aumento en las uniones consensuales y la cohabitación; el tamaño medio de las familias se ha reducido por la postergación en la primera unión; la declinación del número de hijos y el mayor espaciamiento entre ellos.<sup>26</sup>

Estas apreciaciones se complementan con la visión del tema planteada por **Regina Tomaso Miotto**<sup>27</sup>, quien plantea una nueva configuración de la familia a partir de los años 90, desde una perspectiva de cambio que descarta modelos cristalizados, manifestando como principales características:

- Disminución en el número de hijos;
- Concentración de la edad reproductiva de la mujeres en edades más jóvenes;
- Aumento de la procreación en edades más jóvenes;
- Aumento de la cohabitación en la unión consensual;
- Predominio de familias nucleares;
- Aumento de familia monoparentales con predominancia de mujeres jefas de hogar.
- Aumento de familias recompuestas, como consecuencia del aumento de las separaciones.
- Aumento de las personas que viven solas.

La crisis del modelo tradicional de familia nuclear da lugar a la generación de distintos arreglos y formas familiares de convivencia en la actualidad; ante lo cual el desafío es entender la complejidad en la que van construyéndose los vínculos familiares; y donde la calidad de vida de las familias depende de la articulación que cada una consigue hacer entre las demandas internas que se corresponden con las necesidades de sus miembros, y las demandas que provienen del espacio social.

---

<sup>26</sup> Cabella, Wanda. "Los cambios recientes de la Familia Uruguaya: La convergencia hacia la segunda transición demográfica. En: "Familias en Cambio en un mundo en cambio". Pág. 80 a 106. Ediciones Trilce, Montevideo, 2006.

<sup>27</sup> Tomaso Miotto, Regina. Familia y Servicio Social. Contribuciones para el debate. Pag 114 s 128 Cortez Editora 1997.

## **El adolescente dentro del nuevo esquema familiar.**

Un desarrollo adecuado en esta etapa de cambios para el adolescente requiere de la presencia activa de los padres, estableciendo límites apropiados acompañando y orientando; garantizando su supervivencia física, y la realización de los aprendizajes necesarios para el desenvolvimiento autónomo dentro de la sociedad.

Pero tengamos en cuenta que frente a lo expuesto anteriormente vemos como la familia está en constante transformación acompañada por la crisis, viéndose sometida a tensiones que repercuten en todos los miembros, siendo los adolescentes muy perjudicados por no contar con espacios propios no tan solo en el hogar sino también en la propia sociedad.

A lo largo del tiempo la actitud y el comportamiento de los adolescentes ha creado conflictos generacionales originados por el y los adultos; generalmente cuando los hijos ingresan a la adolescencia el ámbito familiar sufre un desajuste. La crisis que sobreviene, es una etapa normal del desarrollo, necesaria para la afirmación de su identidad, siendo aquí importante el rol de los padres desde lo material y lo afectivo.

Pero es importante señalar la desprotección de la familia y concretamente de los padres frente a las nuevas demandas internas y externas que deben afrontar, en este mundo de cambios.

La tarea de criar y educar a los hijos se complejiza, influenciada por los cambios; es común escuchar “que no es fácil ser padres, no existe una escuela para padres que prepare y brinde herramientas para abordar a los hijos”.

Haciendo un poco de historia vemos como hasta las primeras décadas del Siglo XX, los hijos seguían patrones de conductas heredados de los padres, quienes a su vez, los habían recibido de las generaciones previas. Estas normas

abarcaban temas de comportamiento, como la vestimenta, la actitud, la formación moral.

Su aplicación fue siendo adaptada gradualmente a los cambios de la realidad social de una generación a otra; la estructura familiar se modifica a través de normas de comportamiento social y del relacionamiento entre las generaciones.

Con el quiebre de cada época se ha ido complejizando el conflicto intergeneracional, donde padres e hijos viven diferente el conflicto.

Hoy, el lenguaje, los valores, y los referentes de los adultos entran en contradicción con las necesidades e intereses de los adolescentes, instalándose una distancia temporal entre padres e hijos.

Pero la existencia del conflicto entre padres e hijos es sana y necesaria para un normal desarrollo; siempre enmarcada en un ámbito de negociación mutua, diálogo y comunicación; que apunte a resolver o minimizar el conflicto atendiendo a los intereses de ambas partes.

#### IV) EL ADOLESCENTE EN LA SOCIEDAD ACTUAL.

##### El mundo de hoy.....

Las dificultades señaladas como propias de esta etapa, se incrementan y complejizan al verse acentuadas por la confusión de los referentes de sentido, de valores, que caracteriza a nuestra sociedad contemporánea.

Nos orienta en esta mirada el aporte de **David Le Breton**, a través de la siguiente apreciación:

**“...En la adolescencia se realiza la simbolización del hecho de existir y la entrada activa, como miembro integro de la sociedad, la cual se ve acentuada por la confusión de los referentes de sentido y de valores.”<sup>28</sup>**

Continuando con la mirada de este autor, y en referencia al lugar de la adolescencia en este escenario, plantea la existencia de una supervaloración de lo incierto sobre lo probable, que impide a menudo poder proyectarse en un futuro previsible y feliz.

**“...Ya nadie sabe muy bien a donde va; la sociedad tiende a convertirse en un sistema de competencia generalizada; es común hablar de “reciclaje” (...) Las fronteras entre lo legal y lo ilegal se diluyen a favor de lo posible y lo imposible.”**

El adolescente de hoy, en tanto sujeto situado en un tiempo histórico determinado, se encuentra atravesado por la cultura de la postmodernidad; asociada según la teoría de **Lipovetsky<sup>29</sup>** a vivir con la máxima intensidad, **“desenfreno de todos los sentidos”**, seguir los impulsos e imaginación, abrir el campo de experiencias, exaltando y teniendo como centro el “yo”.

---

<sup>28</sup> Le Breton, David. “La vida en juego, para existir.” Pag, 25 a 29 .EN “Adolescencia bajo riesgo” Ediciones Trilce 2003. Montevideo

<sup>29</sup> Lipotvesky, Gilles. “La era del vacío”. Pág. 23. Colección Argumentos Barcelona, Sep, 1995.

Desde este lugar, la cultura de la posmodernidad se presenta como una época de desencanto, caracterizada por la existencia de una cultura de la imagen, donde la multiplicación de la misma produce saturación y provoca impacto para orientar una conducta que se reforzará con nuevas imágenes.

Es la época en la que se acentúa el individualismo acompañado por una ausencia de trascendencia, en lo religioso y en los ideales.

Por otra parte no podemos dejar de incluir en esta reflexión que el adolescente de hoy está atravesado por la crisis económica, y una sociedad que lo induce seductoramente a vivir las delicias de un consumo exaltado como sentido posible de la vida, su inserción en el mundo productivo se ve retrasada e impedida, modificando los modos y tiempos del pasaje a la autonomía.

Por lo tanto, ser adolescente hoy implica habitar un mundo pleno de transformaciones e incertidumbres donde la sociedad impone normas, modas de consumo, modelos de vida atractivos y seductores para el adolescente.

En referencia al mundo que vivimos **Jaime Barylko**<sup>30</sup> señala:

**“.....El mundo que fue. Hoy es la crisis de ese mundo y la ausencia de otro mundo que lo reemplace. Llamamos mundo un sistema de vida con ejes de valores propios que mantienen cierta promesa de continuidad. Siempre, en este sentido, hubo crisis, cambios, tembladeras, y luego advino la calma, la nueva constitución, el centro revolucionario en cuyo rededor se tejían las mallas de nuevas costumbres, maneras, ideas, creencias. Eso es un mundo.**

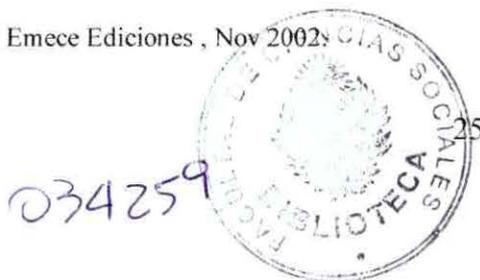
**La crisis actual carece de centro, de mundo, de sogas. No hay a que aferrarse. Tiempos de crisis”.**

### **El rol de la educación y los medios de comunicación**

Hasta tiempos recientes, la función de la educación, socialización e integración social de los niños y adolescentes se desarrollaba casi exclusivamente a la familia o la institución formal educativa, la escuela.

---

<sup>30</sup> Barylko, Jaime. “Como ser persona en tiempos de crisis” Pag 13 Emece Ediciones , Nov 2002



Las transformaciones señaladas anteriormente en este trabajo permiten la apreciación de que estos grupos han tenido que ceder parte importante de su tarea a los medios masivos de comunicación, que forman parte de la cotidianeidad del adolescente.

Junto a la familia el sistema educativo y los medios de comunicación juegan un papel principal en la transmisión de modelos y pautas culturales. La educación tiene una relación fundamental con la salud integral. Como proceso, aporta patrones culturales fuertes para el mantenimiento y/o deterioro de la misma, a través de formas de pensar, actitudes y conductas.

Atendiendo a los cambios y crisis producidos en la adolescencia, la exposición a los medios de comunicación se torna más vulnerable, dependiendo de la situación estructural de cada adolescente.

Desde el punto de vista educativo y preventivo, el problema del consumo de Drogas comienza a tomar en los últimos años protagonismo en nuestro país por el incremento en los usuarios y las consecuencias del consumo. Comienzan a visualizarse acciones tendientes a abordar del tema desde el ámbito de las políticas sociales.

A nivel de políticas públicas se establece la **Junta Nacional de Drogas**<sup>31</sup> basando su estrategia de acción desde la perspectiva:

**“... Que se trata de un problema social complejo, multidimensional y multicausal, fuertemente anclado en los factores políticos y culturales de la sociedad y la comunidad, que exige una presencia activa del Estado en sus obligaciones fundamentales y una participación activa y protagónica de la sociedad, desplegando un fuerte compromiso en todas las áreas de la administración y las redes sociales de organizaciones de la sociedad civil.”**<sup>32</sup>

---

<sup>31</sup> La Junta Nacional de Drogas fue creada por Decreto del Poder Ejecutivo N° 463/988 de fecha 13 de Julio de 1988; con el objetivo de “encarar una eficaz lucha contra el narcotráfico y el uso abusivo de drogas”. Entre sus cometidos se encuentran la adopción de medidas tanto en el plano represivo como preventivo y sanitario.

<sup>32</sup> Referencia extraída de documento de Junta Nacional de Drogas. Estrategia Nacional para el Problema Drogas en Uruguay. 2005-2009. A- Bases para la construcción de una Política Nacional de Drogas.

Los medios masivos de comunicación, ofrecen la posibilidad de obtener satisfacción mediata, sin necesidad de un involucramiento activo del adolescente, transformándose en un receptor pasivo que absorbe un caudal de información, que muchas veces no puede entender y procesar.

Esta exposición ocupa, en muchos casos, varias horas del día, constituyéndose en un actor protagónico en la vida de los adolescentes.

El rol de la educación, como agente de socialización, y a través de la formulación de programas orientados a esta etapa evolutiva; debería contemplar aspectos de inclusión de la perspectiva del adolescente, sus deseos, necesidades, vivencias, considerándolos actores protagónicos de sus propios cambios.

## V EL MUNDO DE LAS DROGAS Y SU VINCULACION CON EL ADOLESCENTE.

### Consideraciones generales sobre las Drogas:

En la sociedad actual las Drogas se han convertido en un fenómeno masivo, donde se mezclan factores sociales, económicos, culturales y psicológicos. Existiendo diversos tipos de Drogas, con diferentes efectos en los consumidores; principalmente cuando el vinculo que se establece con la misma es compulsivo o desordenado.

Los efectos del consumo problematizado generan problemas que afectan al consumidor, su familia y la sociedad de la cual forma parte.

En la introducción de este trabajo hacíamos referencia a la definición sobre Drogas planteada desde la Organización Mundial de la Salud; la misma señala que son sustancias con poder de ocasionar algún tipo de trastorno mental o del comportamiento, de forma pasajera o permanente.

Para la comprensión del tema, ampliamos lo señalado anteriormente con las siguientes consideraciones:

**“Las drogas son sustancias que se convierten en el objeto de una relación cuando esta llega a hacerse adictiva. La droga, en si, no existe: es el sujeto drogadicto que convierte ciertas sustancias en drogas, al establecer con ellas un tipo de relación y unas formas o patrones de uso. Así, la existencia de las drogas no es la causa de la drogodependencia. En la producción del fenómeno de la dependencia existe una relación de causalidad entre el consumo de drogas, los factores dependientes de la persona consumidora y su ambiente social.”<sup>33</sup>**

---

<sup>33</sup> “Una fuente de inquietud, las Drogas”. En: Psicología del niño y del adolescente. Pag 384. Océano Multimedia. 1999 España.

### **Diferentes tipos de Drogas.**

Lo expuesto anteriormente nos lleva a identificar las múltiples y variadas sustancias conocidas como drogas, con sus efectos diversos.

Dentro de las clasificaciones más usuales destacamos las siguientes:

#### **Por su origen:**

- a) Naturales: Se obtienen directamente de la naturaleza, como el tabaco, las hojas de marihuana;
- b) Sintéticas: Elaboradas técnicamente, como las anfetaminas;
- c) Semisintéticas: Base natural mas un proceso de síntesis, como la heroína, y la cocaína.

#### **Por los efectos:**

Las drogas actúan modificando la actividad cerebral, del sistema nervioso central y pueden hacerlo de varias maneras:

- a) Deprimiendo o disminuyendo la actividad cerebral. Estas sustancias provocan relajación o sedación , tranquilizan. El alcohol, los tranquilizantes mayores, los tranquilizantes menores, los ansiolíticos, analgésicos mayores.
- b) Aumentando o estimulando la actividad cerebral provocan mayor actividad, euforia, animación, vigilancia. Estimulantes mayores: cocaína, anfetaminas; estimulantes menores: cafeína, teína, nicotina.
- c) Distorsionando la propia actividad cerebral: Alucinógenos, derivados del cannabis: marihuana, hachis. Disolventes volátiles: colas plásticas, alcaloides.

#### **Por su peligrosidad:**

La Organización Mundial de la Salud ha clasificado las sustancias en grupos de mayor o menor peligrosidad.

- a) Opio y derivados: morfina, heroína, metadona.

- b) Barbitúricos y alcohol.
- c) Coca: Cocaína, anfetaminas y derivados.
- d) LSD, cannabis, mescalina.

### **Por su situación social:**

Este criterio las clasifica según su consideración en la sociedad.

Drogas legales o institucionalizadas: aquellas apoyadas por su cultura. No se las teme, y llegan a no ser consideradas como drogas (tabaco y alcohol)

Drogas ilegales o no institucionalizadas: tienen mala consideración social.

La complejidad del tema conlleva a la necesidad de identificar algunos términos que se asocian y que nos permitirán diferenciar el consumo ocasional, de la problematización del consumo.

**“Un consumidor es la persona que ingiere alguna droga. Se puede diferenciar entre dos tipos de consumidores: el consumidor ocasional, o persona que alguna vez puede utilizar una o varias drogas; y el consumidor habitual, o persona que consume una o varias drogas con una periodicidad importante.**

**Entre los consumidores habituales también podemos distinguir dos grupos diferentes:**

- Los consumidores habituales que ejercen un control sobre el consumo (son capaces de abandonar el hábito cuando quieren y tienen un comportamiento considerado normal);
- Los consumidores habituales que, aunque quisieran, no pueden dejar el consumo. Éste llega a alterar su modo de vida, donde su único objetivo llega a ser obtener la droga para poder continuar consumiendo.

**Solo estos últimos pueden llegar a identificarse como drogodependientes; el consumo habitual le ha llevado a acostumbrarse a ella y a sus efectos de manera que se le dificulta prescindir de ella, ha perdido el control sobre su uso.”<sup>34</sup>**

Esto nos lleva a considerar y diferenciar claramente entre consumidor experimental u ocasional, con consumidores dependientes de una sustancia. En esta línea que los

---

<sup>34</sup> “Una fuente de inquietud, las Drogas.” Op. Cit. Pag. 385.

separa interactúan variables personales, familiares y sociales que actúan minimizando o disminuyendo factores de riesgo o complejizando el consumo.

### **El proceso hacia la Dependencia**

La Organización Mundial de la Salud define la dependencia de una sustancia como “... el estado psíquico, y a veces físico, resultante de la interacción entre un organismo vivo y una sustancia, que se caracteriza por las modificaciones en el comportamiento y otras reacciones que comprenden siempre una puncción a consumir la sustancia de forma continua o periódica, con el fin de experimentar sus efectos psíquicos y a veces a evitar el malestar producido por la privación del tóxico. Este estado se acompaña o no de tolerancia. Un mismo individuo puede ser dependiente de varias sustancias.....

Características de la dependencia:

- **Compulsión a consumir**
- **No puede terminar**
- **Tolerancia**
- **Síndrome de abstinencia**
- **La droga lo llena todo**
- **Sigue consumiendo a pesar de todo.”<sup>35</sup>**

Desde esta línea de pensamiento, se habla de riesgos de uso cuando el consumo, puede llevar a cierto riesgo de dependencia; lo cual dependerá de varios factores:

- Las características de la sustancia;
- La personalidad y circunstancias personales del consumidor;
- Las circunstancias socioculturales del ambiente.

El abordaje de estos tres elementos que se interrelacionan permite la problemática desde su amplitud y complejidad; y desde la identificación de pensar en todo lo que

---

<sup>35</sup> Palacios, Felix. “Las Drogas, tópicos, luces y sombras. Pag 86-87. Editorial Debate, Madrid, Marzo 2001.

constituye un factor de riesgo que predispone, favorece o desencadena el hecho de que un adolescente llegue al consumo problematizado de una sustancia.

En referencia a los adolescentes, objeto de estudio de nuestro trabajo, el desafío para quienes abordan el problema, es poder descubrir las motivaciones del consumo adolescente; como insumo para orientar estrategias de intervención preventivas.

### **Una aproximación a las motivaciones para el Consumo de Drogas**

A modo de ampliar la mirada, nos parece oportuno señalar algunas de las motivaciones que pueden llegar a vincular al adolescente con las Drogas.

Para ello hacemos referencia a los siguientes aportes:

**“ En un importante numero de casos las motivaciones son de índole social: la presión del grupo, la influencia de los amigos; otras motivaciones importantes radican en lo cultural: drogarse es apartarse de la sociedad, marginarse voluntariamente, rechazar unos valores y normas de conductas impuestos por la sociedad.**

**Todo esto en una sociedad que concede gran importancia a lo económico. Algunas de las motivaciones que los vincula están relacionadas con la evasión de problemas, la pobreza, la marginación.**

**Las motivaciones mas complejas son las que provienen del factor psicológico; dentro de cual cabe distinguir tres tipos:**

- 1. Los que reviven con la experiencia de la droga las tendencias psicóticas de una personalidad descompensada desde tiempo atrás.**
- 2. Los que buscan en la droga y en el grupo cómplice de apoyo para calmar angustias de tipo neurótico, siendo conscientes de la trasgresión.**

3. Los que mantienen hacia la droga un comportamiento perverso, sin culpabilidad ni temor alguno ante una posible escalada hacia drogas o dosis mas peligrosas.”<sup>36</sup>

Todo lo señalado nos permite identificar la complejidad del problema, y las variables asociadas al mismo; identificando la necesidad de contextualizar el problema para una mejor aproximación a su significado e implicancia en la vida de los adolescentes.

### **Breve referencia a la situación en nuestro país.**

El problema comienza a presentarse en nuestro país desde la segunda mitad de la década del 60, apareciendo en sus comienzos como exclusivo de determinados círculos cerrados, de status socioeconómico medianamente alto.

A partir de 1973, se comienza a acumular información y a trabajar sobre el tema, creándose la Comisión de lucha honoraria contra las Toxicomanías.

Una presentación del fenómeno en el Uruguay de hoy, necesita tener presente la variación tanto del tipo de Drogas, las motivaciones del consumo adolescente, como la subcultura<sup>37</sup> que en torno a cada una se genera.

Son significativos los aportes que al respecto realiza Roberto Gallinal, quien a través de una investigación del tema afirma:

**“... si bien la motivación del consumo sería evadirse de la realidad, la causa del consumo aparente y explícita que plantearon jóvenes en Montevideo es existencialista, y en realidad los lleva hacia el “quietismo social”. Es el manejo o la imposibilidad de la frustración lo que los conduce a adoptar conductas evasivas, las que no solo se expresan a través del consumo de drogas.**

**El mal manejo de la frustración y el permanente desengaño o desencantamiento en los jóvenes por los mensajes de sus adultos y su medio en general, son constantes**

<sup>36</sup> “El problema de las Drogas”. En: Pedagogía y Psicología Infantil. Pag. 199-200 . Ed. Cultural S.A España. 1997.

<sup>37</sup> Cuando hablamos de subcultura hacemos referencia a la conducta de los adolescentes: comportamiento, vestimenta, hobbies, lugares de nucleamiento social y recreativo, etc.

muy apreciables. Estos mensajes son cada vez mas creíbles y paradójicamente imposibles de cumplir. También les es imposible acceder a los bienes materiales de que disponen sus mayores por los medios mediante los cuales siempre se le ha transmitido que accedería: el estudio, sólidos comportamientos morales, la honestidad, etc.

Es así que como contrapartida y como reacción, este tipo de adolescentes adopta conducta radicalmente opuestas a las esperadas de él por ese medio. (...)

Frente a la propuesta subliminal que le hace ese medio de inmediatez, competencia, dureza, y deshumanización, este joven reacciona y responde con un consumo básicamente de marihuana , que le permite estar fuera de la temporalidad y la angustia, pero dentro de la búsqueda de placeres mediatos.”<sup>38</sup>

En relación al análisis de los factores que favorecen la incidencia del problema el autor señala como los más significativos en los adolescentes uruguayos:

- “ a) características psicológicas de personalidad;
- b) dificultad para estructurar una identidad social determinada;
- d) imposibilidad de desarrollar vínculos significativos;
- e) falta y contradicción de valores y modelos;
- f) falta de personas tanto dentro del núcleo familiar, como dentro del sistema educativo para orientar la curiosidad y acompañamiento de experiencias positivas;
- g) inseguridad e imposibilidad de proyección al futuro;
- h) mala utilización del tiempo libre;
- i) presión negativa del grupo de pares;
- j) insatisfacción de sus expectativas, confusión y vivencia angustiosa al respecto de las mismas;
- k) situación política, laboral y nueva estructuración de vivencias (impactos.”

Como lo señalamos en la introducción de este trabajo, en términos generales, y según lo demuestran las estadísticas que maneja la **Junta Nacional de Drogas**, los adolescentes no consumen más drogas, ni en mayor cantidad que los adultos, aunque puede que en ocasiones lo hagan de modo distinto. ; tanto el consumo de

---

<sup>38</sup> Gallinal, Roberto, “Una aproximación al consumo de drogas en el Uruguay de hoy”. Serie Promoción Foro Juvenil al servicio de la juventud uruguaya. Pág. 2

drogas legales cuanto el de ilegales no es mayoritario entre la población adolescente, sino que se incrementa con la edad.

Estos datos se contraponen a la percepción del tema en el imaginario social, donde existe una idea difundida que asocia “drogas- adolescentes”; focalizando el problema en los adolescentes y minimizando la dimensión que tiene en otros grupos etarios.

En lo referido a drogas ilegales, se afirma (a través de los resultados de la encuesta en Estudiantes de Enseñanza Media, realizada por la Junta Nacional de Drogas), que la marihuana es la droga ilegal mas consumida por los adolescentes y jóvenes uruguayos; alcanzando a 13% de estos.

Una consideración a tener presente es que el consumo de drogas debe enmarcarse en una lógica de mercado que comienza con el uso de drogas legales; en nuestro país, las drogas de mayor consumo y de mayor efecto social y dependencia son el alcohol, el tabaco y el uso creciente de psicofármacos. El alcohol y las drogas son parte de la sociedad en la que vivimos, forman parte del entretejido cultural y juegan un rol activo en la vida cotidiana de muchos individuos. Legal o ilegalmente vendidas, producen grandes beneficios económicos y crean un persistente conjunto de problemas sociales y de salud.

El consumo esporádico de drogas puede responder a motivos terapéuticos, sin que ello implique que haya de transformarse en adicción; el proceso hacia la adicción se da por las motivaciones señaladas anteriormente.

Según lo establece la **II Encuesta Nacional sobre consumo de drogas en estudiantes de Enseñanza Media**<sup>39</sup> en Uruguay, el consumo de Tabaco y Psicofármacos son uno de los más altos de Latinoamérica, alcanzando al 30 % de la población.

También señala que el consumo habitual de alcohol involucra a más de la mitad de los uruguayos y un 10% es dependiente del mismo. Todo este consumo esta

---

<sup>39</sup> II Encuesta Nacional sobre Consumo de Drogas en Estudiantes de Enseñanza Media. Resumen Preliminar 2006. Junta Nacional de Drogas.

enmarcado en una estrategia de mercado expresada a través de los medios de comunicación que alientan al consumo.

A través de los resultados obtenidos por la mencionada Encuesta, el consumo de drogas en la población de estudiantes de enseñanza media no refleja un problema generalizado respecto al consumo de drogas ilegales, pero si se observa la expansión del consumo experimental de algunas sustancias como la Marihuana.

Frente a esto, se establece el consumo de drogas legales como un problema socio-sanitario, asociándolo como una conducta adoptada por gran parte de la población uruguaya.

El abordaje de la significación de las drogas desde el punto de vista social nos lleva a tener en cuenta dos aspectos fundamentales: la legalidad y la ilegalidad.

Si pensamos en el consumo de alcohol, se identifica como legal y legítimo dentro de ciertos encuadres como fiestas y reuniones, pero tomar en la vía pública no tiene la legitimidad que tiene hacerlo en una fiesta.

Las drogas, desde esta perspectiva no representan lo mismo para todos, involucrando actitudes, ideas y juicios diferentes; determinando la necesidad de considerar la existencia de "las drogas".

Hace 20 años se consideraba el consumo de drogas como un fenómeno marginal, y la problemática estaba orientada hacia las personas que manifestaban problema de adicciones severas.

Actualmente se incorporan nuevos consumidores, nuevas sustancias, determinando diferentes perfiles y patrones de consumo y una diversidad de problemáticas asociadas a cada uno.

## **VI INTERVENCIÓN DEL TRABAJADOR SOCIAL** **EN LA PROBLEMÁTICA.**

El Trabajo Social, según lo plantea el plan de estudio (1992), es una disciplina orientada a la intervención en la resolución e problemas sociales de individuos, grupos, unidades territoriales, organizaciones sociales, en relación a su calidad de vida y a sus potencialidades no resueltas, contextualizados en el marco de las relaciones sociales.

La intervención se realiza desde diferentes niveles:

El nivel **macro social**, relacionado con la formulación, ejecución y evaluación de proyectos y programas en el marco de las Políticas Sociales. El rol del Trabajador Social aporta a la elaboración e implementación de Políticas Sociales, a través del diseño y ejecución de programas y proyectos con el fin de dar respuesta a las problemáticas, así como en la detención de nuevos problemas que impulsarían la creación de nuevas Políticas Sociales.

El nivel **intermedio**, a través del trabajo en unidades territoriales, de desarrollo local, cooperativas, organizaciones sociales, vecinales tanto en organizaciones gubernamentales como en organizaciones no gubernamentales; su rol implica un abordaje desde lo educativo promocional, movilización de recursos, capacitación, accesoria, administración de proyectos, etc.

El nivel **micro**, definido por una intervención con individuos, familias y pequeños grupos, tanto desde organizaciones no gubernamentales como del Estado; a través de una intervención asistencial, educativa preventiva, y terapéutica.

En cualquiera de estos niveles, el Trabajador Social intervendrá desde dos dimensiones que se interrelacionan:

**la dimensión asistencial** realizando tareas para que las instituciones de bienestar social coloquen los recursos y servicios en función de la habilitación de los derechos de los beneficiarios en el campo de la salud, la vivienda, la educación, el trabajo; siendo a su vez, vínculo entre las instituciones de prestación de servicios y sus beneficiarios, y entre los recursos estatales y privados.

La **dimensión educativo promocional** que define la intervención desde un rol investigativo y pedagógico a través del trabajo con sujetos en la búsqueda de soluciones que lo lleven a transformar su situación y a desarrollar sus potencialidades.

El Trabajador Social al intervenir en problemas sociales, como el abordado en este trabajo, debe orientar su trabajo desde los principios básicos que caracterizan a la profesión: promoción, respeto, globalidad.

Promoción en tanto se debe trabajar para estimular la participación de los adolescentes en la situación problematizada, para que sean protagonistas de sus propios cambios.

Respetando sus formas de vida (cultura, valores, tradiciones, códigos), y contextualizando el problema del consumo problematizado de drogas dentro de una realidad familiar y macrosocial. Desde la globalidad, enriqueciéndolo desde la perspectiva económica, cultural, histórico, educacional, etc.

La intervención del Trabajador Social se puede realizar desde diferentes áreas, dependiendo de la política institucional, de la situación abordada, y del propio profesional. El trabajo en equipo multidisciplinario constituye una estrategia fundamental para el abordaje de esta problemática, ya que aporta diferentes puntos de vista sobre el problema y enriquece así la intervención, logrando la integralidad.

En el campo de la adolescencia, y el consumo problematizado de drogas, la intervención del Trabajador Social se puede realizar desde diferentes lugares, todo dependerá de la política institucional, del caso abordado, y del propio profesional; se puede realizar entrevistas solo o conjuntamente con otros profesionales, o puede

centrarse dentro del equipo en realizar intervenciones y seguimientos domiciliarios etc. El trabajo en equipo multidisciplinario es fundamental para abordar los casos de vinculación problematizada con las drogas, ya que desde cada profesión se aportan diferentes puntos de vista, enriqueciendo así la intervención, la integralidad y apuntando a una mirada del consumo y su significación.

El trabajador Social puede pertenecer a organizaciones en donde se trabaje con el adolescente en situación de consumo, o se intervenga dicha problemática desde el abordaje familiar, o grupal (grupos de autoayuda); o desde otras perspectivas macrosociales como la elaboración o implementación de proyectos.

En este encuadre se debe promover el desarrollo integral del adolescente, favoreciendo procesos de reinserción familiar y social positivos que apunten a disminuir los factores de riesgo involucrados en la problemática que le impiden su desarrollo normal.

Desde un abordaje familiar, la intervención puede ser sistémica; abordando cada situación desde la mirada del adolescente y su situación atendiendo las necesidades y dificultades de cada uno de los subsistemas que integran el núcleo familiar. Esta mirada enfoca el problema desde una forma circular en donde se describen las relaciones como circularidad, afectando el funcionamiento del todo y sus partes.

El Trabajador Social, en cuanto a agente de cambio, apuntará desde esta perspectiva, y como finalidad de su intervención, a la modificación del sistema de las relaciones familiares. Desde el compromiso (como profesión mediadora) de promover que sea la familia (de la cual forma parte el adolescente) quien defina estrategias para cambiar su situación –problema.

Así como también, trabajará activamente en pro del respeto y promoción de los Derechos Humanos, (eje ético y político de la profesión), ya que el consumo problematizado de drogas en los adolescentes no permite que quienes lo sufren puedan desarrollarse positivamente, y satisfacer sus necesidades básicas y espirituales.

**“La forma en que la profesión se centra en las necesidades humanas determina su convicción de que la índole fundamental de estas necesidades exige que se satisfagan, y no por decisión personal, sino como un imperativo de justicia básica. Por ello, el trabajo social avanza hacia la consideración de los derechos humanos como el otro principio de organización de su práctica profesional. La transición de la orientación hacia las necesidades a la afirmación de los derechos se ha hecho imprescindible porque es preciso satisfacer las necesidades sustantivas tangibles. Una necesidad sustantiva puede traducirse en un derecho positivo equivalente y el goce de ese derecho es algo que se espera faciliten el Estado y entidades mas allá del Estado.”<sup>40</sup>**

El Trabajador Social desde su rol de mediación organizará y guiará su intervención a través de principio de los Derechos Humanos, sin perder de vista los principios básicos que caracterizan a la profesión: promoción, respeto, globalidad.

---

<sup>40</sup>“Derechos Humanos y Trabajo Social” Manual de Derechos Humanos para escuela de Servicio Social, Pág.,5.Federación Internacional de Trabajadores Sociales y la Asociación Internacional de Escuelas de Servicio Social, 1992. Escuelas de Servicio Social, Naciones Unidas, Nueva York y Ginebra.

## **VII. REFLEXIONES FINALES.**

El consumo problematizado de Drogas se va consolidando en la actualidad, como una problema social, que afecta, y en aumento cada vez mas a los adolescentes.

Las características propias de esta etapa de la vida determinan que se constituya en un grupo vulnerable al uso de sustancias legales o ilegales.

Nos interesó analizar las variables asociadas al problema, que pueden determinar que el consumo ocasional o experimental desencadene en un consumo problematizado.

En tanto afecta la capacidad de adolescente de desarrollarse integralmente, imposibilitando la capacidad de elegir y decidir libremente frente a su vida y su futuro; modificando o dificultando sus relaciones personales y sociales; así como su entorno familiar.

Pudimos ver a lo largo de este trabajo como la figura del adolescente, desde su concepción integral, aparece ligado y formando parte de un sistema familiar y social que incide y determina la conformación de esa nueva identidad que comienza a adquirir en esta etapa de profundos cambios.

Las nuevas formas de estructuración familiar y social, que determinan grandes cambios en estos ámbitos, inciden también en los adolescentes, determinando la necesidad de pensar en nuevas estrategias de intervención.

En el ámbito de la familia se visualiza la necesidad de intervenir a través de acciones que contemplen los cambios que se desencadenan a su interna; favoreciendo procesos que la fortalezcan en su rol educativo frente a los hijos.

En el ámbito social mas amplio, formulando estrategias de intervención en la problemática del abuso de sustancias que apunten a minimizar la aparición del problema, con políticas educativas orientadas a la primera infancia, donde abordar el problema de Drogas, desde los primeros años de vida del niño.

Resumiendo, desde nuestro recorte de la problemática, pudimos identificar como variables asociadas a la problemática del consumo abusivo de Drogas en los adolescentes las siguientes:

- Características personales propias de la etapa de la adolescencia;
- Los profundos cambios en la familia, que determinan las nuevas estructuraciones familiares;
- Los cambios en la sociedad actual, y el lugar asignado a la adolescencia.

## **BIBLIOGRAFÍA GENERAL**

- 1) **Giorgi, Víctor**: "Niños, niñas, adolescentes entre dos siglos. Algunas reflexiones acerca del escenario de nuestras prácticas". 5º Encuentro Nacional de Educadores y Educadores Sociales. Pág., 37.
- 2) **Definición de Organización Mundial de la Salud.** ; extraída de Psicología del niño y del adolescente; Pág. 382. Océano Multimedia. España. Año 1999.
- 3) **Aberasturi, A y Knobel, M**; "La adolescencia normal. Un enfoque analítico", Pág., 36. Editorial Paidós Educador; Bs.As 1990.
- 4) **Encuesta Nacional sobre consumo de Drogas en Estudiantes de Enseñanza Media.** Resumen Preliminar 2006. Introducción, página 1. JUNTA NACIONAL DE DROGAS.
- 5) **Plan de Estudios. Licenciatura en Trabajo Social,** Octubre de 1992. Pagina 4.
- 6) **Barran, José Pedro.** "Historia de la Sensibilidad en el Uruguay" 1860-1920 Tomo II. Capítulo V, Pagina 207. Ediciones de la Banda Oriental.
- 7) **Carbal Prieto, Julia.** "La juventud, objeto de manipulación en la sociedad moderna". Pag 19. . 1ed 1989, B.Aires.
- 8) **Freud, A.** "El yo y los mecanismos de defensa." Pág. 86. Bs.As. Paidós, 1969.
- 9) **Erikson, E.** "Identidad, juventud y crisis". Pág. 274. Madrid: Taurus, 1980.
- 10) **Mead, Margaret.** "Adolescencia y Cultura en Samoa". Pág. 192 Bs. As . Paidós, 1967.
- 11) **Piaget, Jean.** "La evolución intelectual, entre la adolescencia y la edad adulta". Cáp. V. Madrid. Alianza, 1978.
- 12) **Coleman, J.** "Psicología de la adolescencia". Pág. 79 Madrid, Morata, 1985.
- 13) **Scherzer, A.** "Grupo operativo y psicología social"; Pág. 32-33. Ed Imago, 1980.
- 14) **Minuchin, S.** "Familia y terapia familiar", Ed Gedisa Bs. As 1974. Pág., 74.
- 15) **Preister, S** en: Revista de Trabajo Social, Pág. 3. Chile,1982.
- 16) **Levi-Strauss, C.** "Las estructuras elementales del parentesco". Voces. 1976. Petrópolis.
- 17) **Conferencia- taller dictada por el Psiquiatra Freddy Da Silva – Tema.** Adicciones; prevención en adolescentes. Young, Mayo de 2007.

- <sup>18)</sup>**Diverio, Maria Isabel y Touceda, Edelmira.** "Familia, Comunicación y Realidad- Pasado, presente y la esperanza en un futuro mejor". Pág., 19 y 20. Psicolibros. Waslala, Montevideo. 2006.
- <sup>19)</sup>**Arriagada, Irma.** "Transformaciones de la Familias en América Latina, en "Familias en cambio en un mundo en cambio" Pág., 63 a 79. Ediciones Trilce, Montevideo, Agosto de 2006.
- <sup>20)</sup>**Cabella, Wanda.** "Los cambios recientes de la Familia Uruguaya: La convergencia hacia la segunda transición demográfica. En: "Familias en Cambio en un mundo en cambio". Pág. 80 a 106. Ediciones Trilce. Montevideo. 2006.
- <sup>21)</sup>**Tomaso Miotto, Regina.** "Familia y Servicio Social. Contribuciones para el debate". Pág. 114 s 128 Cortez Editora 1997.
- <sup>22)</sup>**Barylko, Jaime.** "Como ser persona en tiempos de crisis" Pág. 13 Emece Ediciones, Nov 2002.
- <sup>23)</sup>**Referencia extraída de documento de Junta Nacional de Drogas.** Estrategia Nacional para el Problema Drogas en Uruguay. 2005-2009. A- Bases para la construcción de una Política Nacional de Drogas.
- <sup>24)</sup>**"Una fuente de inquietud, las Drogas".** En: Psicología del niño y del adolescente. Pág. 384. Océano Multimedia. 1999 España.
- <sup>25)</sup>**Palacios, Félix.** "Las Drogas, tópicos, luces y sombras. Pág. 86-87. Editorial Debate, Madrid, Marzo 2001.
- <sup>26)</sup>**"El problema de las Drogas".** En: Pedagogía y Psicología Infantil. Pág., 199-200. Ed. Cultural S.A. España.
- <sup>27)</sup>**Gallinal, Roberto,** "Una aproximación al consumo de drogas en el Uruguay de hoy". Serie Promoción Foro Juvenil al servicio de la juventud uruguaya. Pág. 2.
- <sup>28)</sup>**Derechos Humanos y Trabajo Social"** Manual de Derechos Humanos para escuela de Servicio Social, Pág., 5. Federación Internacional de Trabajadores Sociales y la Asociación Internacional de Escuelas de Servicio Social. 1992. Escuelas de Servicio Social, Naciones Unidas, Nueva York y Ginebra.