

UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
DEPARTAMENTO DE TRABAJO SOCIAL
Tesis Licenciatura en Trabajo Social

**Aproximación al análisis del modo de vida del peón
rural en el departamento de Cerro Largo, las Cañas**

Verónica Souza Fernández

Tutor: Silvia Lema

2003

INDÍCE.

I- INTRODUCCIÓN.....3.

II- JUSTIFICACIÓN.....5.

III- APROXIMÁNDONOS AL MODO DE VIDA DEL PEON RURAL.....7.

III- 1 REESTRUCTURACIÓN PRODUCTIVA.....9.

1: Tendencias mundiales y nacionales.

2: La particularidad del proceso de reestructuración productiva en la producción agropecuaria.

III- 2 TRANSFORMACIONES EN EL MUNDO DEL TRABAJO.....13.

1: Carácter objetivo.

2: Carácter subjetivo.

III- 3 RELACIONES FAMILIARES Y DE GÉNERO.....23.

1: Arreglos familiares predominantes.

2: La inserción de la mujer rural.

3: Tendencias civilizatorias que atraviesan a la familia.

III-4 : PROCESOS DE REPRODUCCIÓN SOCIAL.....28.

1: Externalización de la reproducción.

2: Estrategia de abordaje a través del higienismo.

3: Sindicalización y organización.

III-5: ACERCA DE LA VIDA COTIDIANA DEL PEÓN RURAL.....34.

1: Jerarquía de la vida cotidiana.

2: Valores.

3: Espacio-tiempo.

IV-SÍNTESIS Y CONCLUSIONES.....38.

V-BIBLIOGRAFÍA.....45.

VI-ANEXOS.....47.

I-INTRODUCCIÓN :

El presente trabajo intenta lograr una aproximación al análisis del modo de vida del peón rural a partir de un estudio de caso. El mismo se refiere a un agrupamiento de peones rurales que viven en la localidad de las Cañas. Dicha zona está inmersa en el departamento de Cerro Largo, a escasos kilómetros del Estado brasileño de Río Grande Del Sur.

Las Cañas constituye una zona rural a cuarenta kilómetros de la capital departamental. Se conforma por una serie de rancherios en donde aglomera a las familias de los peones de la zona, los cuales constituyen la mano de obra de los establecimientos agropecuarios. Esta constituye la principal actividad de la referida zona.

Mi análisis se enfocará a analizar el modo de vida del peón rural y vislumbrar las diferentes mediaciones que permiten comprender dicha categoría.

En esa línea de pensamiento, se buscará comprender las condiciones subjetivas y objetivas de vida. En ese marco de análisis se profundizarán las categorías trabajo, relaciones familiares y de género, vida cotidiana.

La peculiar ubicación fronteriza y la aglomeración de un número importante de peones de la zona hacen de ella un espacio apto para el análisis del modo de vida de este sector de la clase asalariada.

Una vez expuesta la delimitación del objeto y su problematización se explicitará la perspectiva teórico/ metodológica que direccionó este trabajo.

Reconocemos al Trabajo Social como una profesión caracterizada por la intervención en lo real. En este caso, a pesar de ser un trabajo de corte investigativo, intenta propiciar elementos que habiliten futuras intervenciones sobre la realidad particular de esta población.

Desde nuestra perspectiva teórico/metodológica, consideramos que no nos puede motivar la búsqueda de una metodología propia que en definitiva revela una tendencia empirista clasificadora de la realidad.

Nuestro objetivo es la apropiación crítica de aquellos elementos comunes a las Ciencias Sociales y destacamos el pasaje de lo abstracto a lo concreto como principio metodológico elemental para la comprensión de lo social.

Consideramos que nuestra profesión debe ser capaz de definir objetos de intervención y conocimiento, a partir de la identificación de las mediaciones y categorías - ontológicas, reflexivas e históricas -, que los explican y los hacen comprensibles en su particularidad.

Por ello, pretendemos lograr la reproducción intelectual del movimiento real de nuestro objeto de estudio a partir del pasaje del concreto sensible al concreto pensado vía intelección y reflexión teórica. En consecuencia, consideramos los enfoques teórico/metodológicos inseparables de las prácticas y propugnamos una relación de no externalidad entre sujeto y objeto (De Martino Mónica, 2000; Kosik, 1967).

Por último quisiera introducir algunos elementos entorno a los procedimientos técnicos operativos utilizados en el proceso de investigación.

Se realizó una indagación empírica basada en un estudio de caso.

En primer lugar se hizo una caracterización de este sector ocupacional en el espacio geográfico y social de Cerro Largo- Las Cañas, para lo cual se recurrió a la recopilación y análisis bibliográfico (censo agropecuario, documentos del MGAP, etc.), acompañado de entrevistas a informantes calificados de la zona (Productores agropecuarios, vecinos de antigüedad, comerciantes, etc).

En segundo lugar se procedió a aplicar la técnica historia de vida a los diferentes miembros de la familia de peones rurales.

En tercer lugar se pretendió exponer estos resultados en formato de monografía.

II- JUSTIFICACIÓN

El Uruguay es un país, desde el punto de vista demográfico, esencialmente urbano, pues la población residente en áreas rurales representa menos del diez por ciento de la población total. A pesar de su escasa importancia en términos de población, este sector tiene una participación relevante en la producción de la riqueza nacional. Si lo analizamos a nivel departamental –Cerro Largo-, se observa un claro perfil pecuario y una especialización en la producción primaria.

Teniendo en cuenta los antecedentes sobre los abordajes a la población rural, aparecen por un lado, estudios sobre el desarrollo histórico de las actividades agropecuarias que permiten comprender el proceso que ha conformado la actual estructura agraria y por otro, estudios predominantemente económicos, de tipo global, referidos al sector agropecuario que analizan dimensiones propias de estudios macros y abstractos. (Riella, 2001; Giarraca, 2000; González, 1994).

En la producción de la riqueza agropecuaria intervienen trabajadores asalariados acerca de los cuales se tiene poca información. Especialmente, de las condiciones económicas, sociales y culturales en las que trabajan y se reproducen como tales.

Aquellas dimensiones macro referidas en líneas anteriores no son analizadas desde una perspectiva de sus posibles impactos en individuos, familias, sociabilidad, procesos cotidianos, apropiación del espacio; por lo tanto, no podemos concebir al campo como un todo homogéneo, sino como un conjunto complejo donde viven y se oponen diversos intereses, grupos, formas culturales existiendo una realidad mas allá de la planteada por las clases dominantes, las cuales se hacen sentir muchas veces como “ la voz del campo”, dado su poder económico, social y político.

Los trabajadores rurales asalariados, en virtud de su escaso poder de negociación, de una estructura agraria determinante, etc, van sometidos a una relación en la que sus intereses, formas culturales, aspiraciones quedan ocultas bajo una clase dominante que hacen de sus particularidades y de sus intereses la manifestación del sector agropecuario en su totalidad. Parecería que los trabajadores rurales son víctimas de un olvido social.

Ante la emergencia de un nuevo padrón de acumulación, con sus respectivas implicancias en las diferentes esferas de la sociedad, resulta importante nutrir a las Ciencias Sociales con estudios que divulguen las condiciones en las que trabaja y se reproduce como tal el peón rural, descifrando la particularidad de su modo de vida en un espacio socio-político determinado como lo es Las Cañas.

Tales elementos constituyen un insumo que aporta al debate, discusión y ampliación del conocimiento disponible, como forma de dar respuesta a las diferentes manifestaciones de la cuestión social.

El Trabajo Social como profesión comprometida con la realidad social debe aportar conocimiento sobre las condiciones materiales y subjetivas de cada uno de los sectores de la población. Es por ello que en este caso se ha optado por abordar la del peón rural.

En dicho desafío están contenidos una serie de principios éticos de nuestra profesión como lo es la defensa y profundización de la ciudadanía en sus aspectos civiles, económicos, políticos y culturales que se relacionan con el acceso real a los bienes materiales y culturales producidos socialmente sin discriminación de sexo, raza, o condición social.

Compartiendo la visión de Villela Yamamoto, nuestra profesión sólo puede afirmarse como práctica institucionalizada y legitimada en la sociedad al responder a las necesidades sociales derivadas de las prácticas históricas de las clases en la producción y reproducción de sus medios de vida y de trabajo de forma socialmente determinada (1993). El análisis y reflexión del modo de vida del peón rural intenta obedecer a dichos planteamientos.

III- APROXIMÁNDONOS AL MODO DE VIDA DEL PEÓN RURAL:

Creo pertinente introducir en primer lugar algunas consideraciones en torno a la categoría modo de vida.

Como se hizo referencia en el proyecto de investigación el concepto modo de vida retoma las formas en que los individuos o grupos dan sentido y razón a sus vidas a través de específicas formas de sociabilidad, tradiciones y normas.(De Martino Mónica, 2000)

Es posible identificar diferentes tradiciones temáticas entorno a nuestro concepto. Lo común es la preocupación por superar la habitual dicotomía entre condiciones subjetivas y objetivas consideradas en general de manera unívoca y causal.

Consecuentemente el modo de vida es entendido como “ algo que no se reduce a indicadores objetivos de vida y de trabajo sino que es construido a través de prácticas de representación a través de las cuales los trabajadores se relacionan con esas condiciones” (Telles. Apud Lobo, 1994:12).

Es un concepto que permite articular objetividad /subjetividad, condiciones /representación, estructura /proceso y mapear los espacios donde los sujetos se inscriben en la historia.

A la luz de estos planteamientos generales se apostará a descifrar la particularidad del modo de vida del peón rural y en él encontrar las mediaciones claves que lo definen y explican en su singularidad.

En esa línea de pensamiento se analizará la reestructuración productiva, en ella se profundizará la particularidad de la producción ganadera de Cerro Largo-Las Cañas y la peculiar inserción del peón en la misma.

Posteriormente me evocaré a analizar las transformaciones en el mundo del trabajo, atendiendo específicamente a los procesos de trabajo en su doble carácter: Subjetivo y objetivo.

Enseguida me centraré en el análisis de las relaciones familiares y de género en la que básicamente me referiré a los arreglos familiares predominantes, a la inserción de la mujer rural y a los procesos civilizatorios que atraviesan a la familia de nuestra

población objeto de estudio. Continuaré la exposición con el análisis de los procesos reproducción social de la familia rural y por último reflexionaré acerca de la vida cotidiana del peón rural.

Como cierre del trabajo se señalarán conclusiones parciales y se plantearán algunos ejes de debate y discusión.

III-1: RESTRUTURACIÓN PRODUCTIVA:

Partiendo del supuesto de que el hombre al producir sus medios de vida, reproduce a la vez determinados modos de vida, el estudio de las transformaciones en el mundo del trabajo constituye una categoría clave para los objetivos de nuestra investigación en relación a la reestructuración productiva.

Carlos Marx nos ilumina con su propuesta al rescatar al trabajo como categoría ontológica, " como una actividad auto creadora en la cual los individuos se crean a sí mismos y llegan a ser lo que son. La producción del hombre se da a través del trabajo, a partir de la naturaleza y la necesidad, en una relación conflictiva con la naturaleza por el trabajo (Carol Gould, 1983: 43).

Antonio Gramsci retoma la perspectiva de Marx y plantea un mundo de relación entre la esfera de la historia de la materia y la historia del espíritu, entre los cambios en la sensibilidad y las transformaciones profundas de las estructuras económicas, reafirmando la conexión entre la esfera de la producción y reproducción (1975).

Desde otra perspectiva Sartre hace referencia a un individuo singular en el campo social en medio de los objetos colectivos y de los otros hombres. Agrega que la totalización dialéctica debe contener los actos, las pasiones, el trabajo, la necesidad como las categorías económicas y colocar al agente en el conjunto histórico (1987).

A pesar de que dicho autor no se refiere específicamente a los modos de vida, habla de la singularidad del sujeto, de sus pasiones e implícitamente hace referencia a la necesaria articulación entre condiciones subjetivas y objetivas de vida.

1)TENDENCIAS MUNDIALES Y NACIONALES:

En esa línea de pensamiento cobra vital importancia analizar el padrón de acumulación capitalista.

En esto debemos destacar la primera recesión generalizada de la economía capitalista internacional desde la segunda guerra mundial. Esta crisis indicó que se agotaba aquel padrón de crecimiento que había permitido décadas gloriosas y también el pacto de clases característico del Welfare State.

La expansión capitalista generó una serie de contradicciones: superproducción, incremento de la capacidad ociosa, excedente del capital dinero, elevado desempleo etc.

Harvey plantea el pasaje de un padrón capitalista que él adjetiva como rígido a un régimen flexible. Básicamente esa flexibilización significó un crecimiento excesivo, desmesurado del sector financiero, cada vez más autónomo de los estados nacionales y más independiente de las coordenadas temporo-espaciales, en virtud de los avances de las tecnologías de comunicación (1994).

Paralelamente el sector secundario aparece segmentado y descentralizado gracias a la desterritorialización de las unidades productivas. (De Martino Mónica.2001).

Olesker nos aporta para pensar cómo estas transformaciones se procesan en el ámbito nacional. Hace referencia a un proceso de desarrollo de acumulación capitalista dependiente en la fase actual de la economía mundial, caracterizándolo por la conjunción de tres reformas estructurales: a) Reforma del sector externo sustentada en la apertura. b) Reforma laboral sustentada en la desregulación. C) Reforma del sector público sustentada en las privatizaciones (2001).

Dicho autor plantea que el modelo vigente en nuestro país se caracteriza por ser liberal, concentrador y excluyente. La primera hace referencia a los contenidos de la política económica que se lleva adelante, materializándose en las relaciones con el exterior, en el mercado de trabajo, en el sistema financiero, en los mercados de bienes y servicios.

Concentrador en dos aspectos: interclase e intraclase. Lo primero se expresa en que el ingreso nacional creció en los 90 un 30% y el ingreso del asalariado un 5%, generándose un incremento de la participación de los capitalistas en el ingreso nacional. Lo segundo se da mediante un aumento de la participación de los grandes capitales en la apropiación de los excedentes económicos (2001).

El autor antes mencionado destaca como ejes fundamentales del modelo económico y social: la apertura irrestricta, la desregulación de una parte importante del relacionamiento entre el Estado y la sociedad, que ya se había dado en el ámbito financiero extendiéndose ahora al ámbito de las relaciones laborales.

Los aspectos antes mencionados traen como consecuencia en términos generales: 1) la reestructura productiva que implicó una caída de la participación del agro y la industria en el PBI. 2) Reestructura del comercio exterior. 3) Un aumento del déficit comercial, una creciente participación de los bienes de consumo en las importaciones y un aumento del grado de concentración de las exportaciones en términos de poder económico. 4) Pérdida creciente de los mecanismos de regulación laboral. 5) Alta dependencia del ingreso de capitales extranjeros, con impacto en la disponibilidad del crédito interno para la producción en condiciones compatibles con su estructura de costos. 6) Una centralización de capitales subordinada a la hegemonía financiera exportadora con cambios en el poder económico.

2) LA PARTICULARIDAD DEL PROCESO DE REESTRUTURACIÓN PRODUCTIVA EN LA PRODUCCIÓN AGROPECUARIA:

En el marco del modelo referido en el ítem anterior, casi todas las producciones económicas verifican un proceso liberalizador y aperturista. Dicho proceso no fue homogéneo, caracterizándose por la protección en algunos casos y la desprotección en otros.

La apertura sumada a la política cambiaria provocó una pérdida de competitividad y una concentración de la agropecuaria en los sectores dinámicos orientados a la exportación (forestación, agro-industria alimentaria).

En lo que respecta a la ganadería, la empresa latifundista que fue base del poder político hasta 1973 y que estuvo en el origen de la acumulación necesaria para muchos de los grandes grupos económicos, ya no es atractiva en términos de rentabilidad ni para grupos nacionales ni transnacionales (Olesker, 2001).

La ganadería comparte con la agricultura un aporte casi similar al producto agropecuario.

El llamado estancamiento de la ganadería implica ante todo el no-crecimiento de la productividad de la tierra frente a un crecimiento de la productividad del trabajo, lo que lleva a algunos autores a hablar de estancamiento dinámico (Riella, 2001).

El dominio del capital se intensifica sobre el agro en el marco del proceso capitalista globalizado que no es homogéneo.

Los minifundistas que explotan tierras marginales, con acceso limitado a la educación y al progreso tecnológico tienen pocas opciones de competitividad, generándose la difusión del trabajo asalariado, expulsión del mediano y pequeño productor.

Pensando en cómo esas transformaciones son percibidas y asimiladas a nivel departamental, en contraposición a las tendencias nacionales y mundiales que plantean la pérdida de relevancia del sector agropecuario y una expansión del sector terciario, Cerro Largo muestra una especialización en la producción primaria y un claro perfil pecuario. A dicha actividad se dedica el 92% del área explotada.

La orientación predominante de los establecimientos es la explotación mixta (lana-carne.) se dedican el 49% del total de productores (MGAP, 2000).

Se trata de un departamento esencialmente criador de terneros y cordero (los mismos se mantienen en el campo hasta los 8 meses y son vendidos a los departamentos del litoral quienes completan el ciclo o son enviados directo a la exportación vía escritorios comerciales o ferias por pantalla), esta característica se debe a la

particularidad de los suelos que no ofrecen condiciones para engordar la producción. Cabe destacar la venta de la lana de la oveja, cuyo objetivo es la exportación.

A pesar de la relevancia de la ganadería en la economía de Cerro Largo y el grado de especialización constatado, el valor bruto de la producción por hectárea fue en 1993 de U\$ 50 inferior al valor medio interior y del país (64 y 65 respectivamente),(Opypa, 2000).

Esta baja productividad por hectárea se debe al carácter extensivo de las explotaciones.

El campo natural representa en el departamento el 94% de la superficie pecuaria, a ello debemos agregar el bajo nivel de incorporación tecnológica (op.cit,2000).

En Cerro Largo esta instalado el PUL (Productores Unidos Limitada), una empresa frigorífica habilitada para exportar a la Unión Europea. Parte de la producción se destina a la faena que se realiza dentro del departamento otra se vende a los escritorios comerciales o ferias ganaderas. Estos continúan el ciclo vendiendo la producción a los departamentos del litoral o la exportación directa.

Cabe destacar que Cerro Largo es el departamento que más exporta ganado en pie, elemento que contribuye a explicar el bajo nivel de incorporación tecnológica en él mismo, contrario a las tendencias procesadas a nivel mundial. Éste aspecto está presente en los departamentos del litoral quienes incorporan alimentación artificial, mejoramientos de los campos por medio de praderas, cruzamientos de razas, etc.

Ubicándonos específicamente en las Cañas, la misma comparte las características y peculiaridades del departamento. Presenta un perfil pecuario de orientación mixta.

Todos los establecimientos de la zona se dedican a dicha actividad.

Según Olesker el modelo económico y social de nuestro país se caracteriza entre otras cosas por la alta dependencia del ingreso de capitales extranjeros, elemento interesante de ser profundizado por el anclaje territorial de nuestra población: la frontera.

El censo agropecuario arroja información sobre la particularidad de la zona. Aproximadamente el 10% de los establecimientos agropecuarios son de propiedad extranjera y explotan un 20% de la superficie. Debemos recordar que nos estamos refiriendo a la producción pecuaria únicamente (MGAP, 2000).

Cabe agregar algunas apreciaciones realizadas por informantes calificados quienes plantean: "El chico se esta yendo, no aguanta y viene un brasilero y compra todo", revelando que el minifundio tiene pocas opciones de competitividad, incrementándose la difusión del trabajo asalariado y las migraciones campo-ciudad. Dice un vecino de antigüedad "la campaña va quedando vacía, no hay trabajo para todos " (Entrevista: A).

III-2 : TRANSFORMACIONES EN EL MUNDO DEL TRABAJO:

Uno de los aspectos fundamentales de las transformaciones en el mundo del trabajo, lo constituye las transformaciones percibidas en los procesos de trabajo, en sus formas de control, evaluación, organización y gestión. El capitalismo en el camino a su régimen flexible, reestructura el mercado de trabajo.

Éstas transformaciones tienen un doble carácter: Objetivo y subjetivo.

1) CARÁCTER OBJETIVO: Comenzaré la exposición haciendo referencia a la particularidad del empleo rural en el departamento de Cerro Largo para descifrar en ella la singularidad del peón de las Cañas.

Cabe destacar en primer lugar que la distribución porcentual según sector económico implica una concentración de la PEA en el sector terciario (53,9% terciario. 19,1 % secundario. 27,3 en el primario para el caso del departamento), lo que revela una baja concentración de asalariados en este sector.

El censo agropecuario del año 2000 destaca para dicho año censal la contratación de 65.449 jornales zafrales contra 9062 trabajadores permanentes a nivel departamental. (MGAP, 2000), revelando la particularidad de las tendencias mundiales en relación a las nuevas modalidades de vínculos laborales, zafralidad, precariedad.

Teniendo en cuenta estos planteamientos, cabe descifrar las particularidades de la división del trabajo de la estancia ganadera de las Cañas. Informantes calificados de la zona hacen referencia a una división tipo consistente: patrón, capataz, casero y peón. Éste último se ocupa del campo específicamente que supone el cuidado de los animales, esto es el suministro de medicamento (tomas, vacunación, baños de ganado y oveja) realiza las denominadas recorridas del campo en la que se observa el estado físico del animal, si padece alguna enfermedad, etc. Estos aspectos revelan además el nivel de calificación de nuestra población objeto de estudio.

Si analizamos las diferentes ocupaciones vemos que el peón realiza las actividades dispuestas por el capataz, quien se ubicaría en una función asociada más a la concepción, control del trabajo, etc. El casero por su parte se encarga de todo lo que hace a la estancia en si, como ser cocinar, picar leña, traer las vacas para ordeñar, mantener la limpieza: patios, cocina, galpones, etc.

Haciendo referencia a como se regula la jornada laboral, la misma se ajusta a la longitud del día, en épocas donde se incrementa el trabajo no hay descanso hasta finalizada la actividad en su totalidad.

Resulta importante distinguir las tareas que desarrolla el peón dentro de la división del trabajo de la estancia a la que hicimos referencia e líneas anteriores y las múltiples formas de contratación que también afectan las condiciones de trabajo del peón. En relación a este punto cabe establecer algunas apreciaciones entorno a la peculiar forma de inserción del peón en los ciclos de producción pecuaria. Se inserta en la mayoría de los casos en forma eventual, lo que acentúa las condiciones de precariedad del trabajador rural que por definición es inestable, pasa de un establecimiento a otro en medio de los cuales hay desocupación. Esto determina que el peón rural que no logra formar parte de la mano de obra estable de la estancia se inserta a la misma en forma zafral para esquilar, domar caballos, alambrar, etc.

Los aspectos antes destacados revelan el carácter multifuncional, polivalente de la actividad del peón. Ahora bien esta polivalencia adquiere una nueva dimensión en la medida que la división del trabajo sufre transformaciones que se relacionan con la desaparición de una serie de puestos. Expresiones de los peones permiten afirmar este proceso: "Empecé a trabajar a los 13 años, como no había casero, hacía lo del peón y lo del casero, trabajaba con otra persona que también hacía de todo (Entrevista Nº 1). "Soy peón desde los 15, aquel tiempo era diferente yo estaba solo pa el campo como debe sé, pagaban más. La primera estancia fue lo de " P " trabajaba yo y había casero y capataz " (Entrevista Nº 7). Los productores hacen referencia a los mismos hechos: "Ahora vos entras a una estancia y hay puro perro, antes uno veía una estancia bien organizada con capataz, cocinero ahora tá solo el peón y solo por que con familia es difícil" (Entrevista: A).

Debemos retomar aquí las apreciaciones entorno a la desaparición de pequeños y medianos productores, la extranjerización de la tierra, la pérdida de importancia del sector agropecuario en el PBI y el denominado estancamiento dinámico, considerados como tendencias más generales que se materializan en un particular como es la producción pecuaria de las Cañas y en ella la singularidad del peón con sus respectivas modificaciones en la división del trabajo, etc.

Refiriéndonos a la producción de las Cañas podemos constatar que estamos ante un sector estancado expuesto a los vaivenes de la exportación y la interdependencia de los demás países. Productores de la zona dicen: " Estamos en crisis por devaluación de Brasil, Argentina, aftosa nos afectan los mercados y los precios" . (Entrevista: B) en contrapartida los productores demandan menos mano de obra para trabajar, en este caso contratan al peón únicamente pero lo obligan a desempeñar las actividades

antes desarrolladas por el capataz, cocinero etc, sin que signifique un aumento del salario. Estos aspectos acentúan el carácter polivalente, multifuncional del peón rural. Si pensamos en coordenadas macro referidas al mundo del trabajo que plantean la incorporación tecnológica que implica desde una perspectiva marxista la reducción del trabajo vivo y elevación de la composición orgánica del capital generando como consecuencia el crecimiento acelerado de la fuerza de trabajo excedente, aquí los móviles son otros. La mano de obra sobrante no obedece a la incorporación tecnológica pues como sabemos el departamento y las Cañas tienen un bajo nivel de incorporación de la misma.

Un hecho interesante de rescatar como excepción a esta tendencia de no incorporación de tecnología, es la desaparición de las ferias ganaderas, las cuáles fueron sustituidas por las ventas vía Internet-telefónica y por escritorios comerciales, lo que significó una pérdida de fuentes de trabajo para el peón y su familia (mujeres dedicadas a la venta de alimentos, niños a abrir porteras etc) además de la desaparición de un espacio de sociabilidad.

A pesar de este aspecto no podemos atribuirle a la tecnología el excedente de mano de obra en las Cañas. Obedece al carácter extensivo de la tierra, a su extranjerización, a la modalidad de contratación como tendencias que se agudizan ante un proceso de reestructuración productiva que determina la caída de importancia del sector agropecuario, su concentración en los sectores dinámicos, desaparición de pequeños y medianos productores que ensanchan la franja de asalariados rurales.

Una cuestión que merece especial atención al considerar al peón rural en sus actividades eventuales son las formas externas de trabajo que van desde el trabajo domiciliario a la tercerización, como aspectos propios de las tendencias actuales en relación a las transformaciones en el mundo del trabajo.

Estos planteamientos permiten revitalizar afirmaciones entorno al hecho de que la tercerización es algo totalmente nuevo, pues en algunos sectores ya existía.

Comenzaré haciendo referencia a la esquila, actividad realizada una vez año que requiere una "comparsa" (así denominada por los peones para referirse a el grupo de trabajadores que tienen a su cargo esta actividad) incluye vellonero, embolsador, cocinero, esquilador propiamente, canchero, los cuales desempeñan diferentes funciones.

El objetivo de la esquila es retirar la lana de las ovejas y prepararla para su venta.

Esta "comparsa" posee un contratista que se encarga de contratar mano de obra para desempeñar diversas funciones y negociar con los dueños de los establecimientos. El salario es por producción realizada, por oveja que se esquila, por vellón que se ata etc.

El domador es otra actividad externa a los establecimientos, por caballo que se doma y por último el alambrador que cobra por cuadra de alambre realizada.

Un concepto clave para analizar estas actividades lo constituye lo que se denomina trabajo " fasón" (Colli 2000) dicha autora analiza y describe las fases de éste fasonismo sus cambios y articulación con el nuevo modelo de acumulación.

En la primera fase el fasón aún es un trabajador asalariado, presenta un doble carácter: vendedor de fuerza de trabajo y productor de mercadería.

En la segunda fase, el deja de ser un asalariado para operar con sus propias máquinas en su residencia y con ayuda de su familia. El fasón no es un pequeño capitalista por que su padrón de acumulación no le posibilita invertir en capital fijo ni en la contratación de otros empleados. Depende de la materia prima y de las condiciones ofrecidas por las empresas.

En la tercera fase el fasón se convierte en una pequeña empresa, trabaja con la ayuda de algunos empleados.

Si pensamos en la esquila la misma se identifica con la segunda fase, el contratista depende de la materia prima (las ovejas de los establecimientos) y de las condiciones que imponen los patrones, se ofrece así mismo y a sus trabajadores, intercambia trabajo por dinero.

El domador y alambrador se ubicarían en la primera fase, es un trabajador asalariado en tanto que vende su fuerza de trabajo y produce un alambrado, adiestra un animal, etc.

En el caso de la esquila, el contratista trabaja en la producción, se ocupa del mantenimiento de las máquinas, control de los trabajadores de la comparsa, etc, (2000).

Es un trabajador que soporta doble relaciones sociales, posee un medio de producción la máquina pero a su vez es un asalariado que contrae relaciones y depende de los dueños de los establecimientos, no es el fasón el que determina qué hacer.

La autora antes mencionada destaca que el nuevo padrón de acumulación presenta dos tendencias: a) la utilización del fasón no como reserva productiva sino como una forma de utilización creciente de la tercerización. b) Fasón reorganizado sobre nuevas bases productivas y tecnológicas, son células que permiten aliviar el exceso de capital fijo, disminuyendo la fuerza de trabajo por tecnología y al mismo tiempo crea fuera de ella un conjunto de pequeñas empresas subordinadas al gran capital (Colli, 2000).

Ambas tendencias nos aportan para pensar el papel del contratista de la esquila, alambrador y domador. En primer lugar debemos aclarar que en nuestro caso no es

el padrón de acumulación el generador de estas formas externas de trabajo, pero si podemos calificarlo como una reserva productiva a la que se acude ante determinados ciclos productivos, (preparar para la venta la lana, domar un caballo para su utilización en el campo, etc) aparece como una forma de aliviar el exceso de capital.

Algunos productores de la zona dicen: “ No podemos tener mucha gente en las estancias, el alambrador, domador tiene que venir cuando hace mucha falta. “Para mantener a un domador y un alambrador, todo en la estancia es bravo, hay que llamar gente de afuera” (Entrevistas: B).

El contratista explota trabajo ajeno, en su condición de comerciante de trabajo se siente patrón de si mismo, libre para establecer y organizar su comparsa, reclutar personal , fijar precios, al igual que el domador y alambrador, se sienten en un reino de libertad y igualdad.

Se sienten más libre por no estar sometido a una forma de trabajo jerárquicamente organizada de explotación y opresión, pero en realidad es una explotación del trabajador por el trabajador.

La ilusión creada por la esfera de la circulación de mercadería, hace con que la realidad aparezca constituida por un aglomerado de individuos propietarios de mercadería y con la impresión de que todos trabajan para ser propietarios.

Las leyes de circulación simple muestran las relaciones de clase como relaciones entre individuos.

En esa esfera la desigualdad estructural del capitalista aparece como igualdad. El contratista de la esquila, el tropero no puede operar en pie de igualdad con los patrones del establecimiento, los primeros dependen de las condiciones y decisiones autónomas de estos últimos.

Este fenómeno productivo esconde el verdadero carácter de explotación del trabajador, porque si bien el contratista, el alambrador, etc están por fuera de la estancia y venden su servicio libremente, esa apariencia de libertad en lo concreto se convierte en su contrario, no libertad , no igualdad.

Estos aspectos unido al salario por pieza, vienen a intensificar la jornada de trabajo, envuelve relaciones familiares, etc.

Retomando las expresiones de los peones, los mismos destacan: “ Empecé a trabajar a los 14 años con mi padre en la comparsa de esquila, era cocinero o sino atador.... “ (Entrevista N°2). “ Empecé trabajar a los 13 era esquilador, me gustó yo dejé la escuela pá trabajar. Fui criado por mi abuelo y él me enseñó a esquilar” (Entrevista N° 3).

“ Ah en épocas de esquila el día empieza a las 4 hs de la mañana, a las 6 arrancamo después del mate hasta 11 y arrancamo de vuelta a la 1 hasta las 6.. Hay que

aprovechar el día y esquila bastante oveja para ganar “ (Entrevista N° 3) denotando la intensificación de la jornada de trabajo y la incorporación de relaciones familiares en la producción.

El salario por pieza es otro aspecto a destacar como aspecto intrínscico de este tipo de trabajo, la calidad del mismo se controla por el propio producto, el caballo domado en el caso del domador, el cerco del campo realizado con exactitud y la lana preparada para su comercialización, además de controlarse el estado del animal cuando finaliza la tarea.

Esta forma de remuneración le posibilita al dueño del establecimiento una medida acerca de la intensidad del trabajo, el tiempo del trabajo es medido en función de la cantidad de ovejas esquila, caballos a domar, cuadras de alambre a realizar, fijadas previamente.

En épocas donde se reflexiona y se discute sobre la enorme desregulación de los derechos laborales, sobre el aumento de la fragmentación de la clase trabajadora, el trabajador rural parece haber soportado desde hace muchos años condiciones de inestabilidad, bajos ingresos. Distinguir lo que es intrínscico a la clase trabajadora rural y lo ocasionado, agudizado por el nuevo padrón de acumulación es fundamental a la hora de aproximarnos al estudio de este sector de población.

2) CARÁCTER SUBJETIVO: Haciendo referencia al carácter subjetivo de las transformaciones en el mundo del trabajo, cabe retomar algunas expresiones de Mota Elizabet quien destaca que las estrategias utilizadas por el gran capital, para redefinir socialmente el proceso de producción de mercadería en rigor evidencian las reales necesidades del proceso de reestructuración productiva: la integración pasiva de los trabajadores al nuevo orden del capital, esto es adhesión y consentimiento del trabajador a las exigencias de la producción capitalistas (1996).

Estos aspectos revelan que el capital requiere la movilización de la subjetividad del trabajador como ingrediente de la organización del trabajo para el consenso. Retomando las expresiones de los peones podemos constatar estos aspectos: “ El patrón era bueno, nos trataba bien... cuando está de buena idea habla con nosotros sobre el campo con nosotros.. Trabajé porque necesitaba plata pá correr carrera y salí a los bailes, el patrón era macanudo. Uno entra y ya sabe cuanto va a ganar y no se puede decí nada teniendo trabajo, se trabaja por \$10 igual. No se puede pedí mucho llevando bien con el patrón con que me traten ya esta. Cómo le voy a pedí algo, si era bueno conmigo, además si yo necesitaba plata para unas carreras él me daba, si precisaba un cordero él me daba” (Entrevista N° 4).

Estos aspectos denotan que el capitalismo explota con el consentimiento de los explotados. Elementos que nos introducen en aspectos de la función controladora, de vigilancia en la dirección de los procesos sociales del trabajo por parte del capital.

Estas funciones se traducen en una forma despótica de explotación determinada por el antagonismo de las relaciones sociales allí establecidas.

El patrón ejerce su función controladora bajo la sutil apariencia de relaciones de amistad, de códigos comunes, de pautas culturales, entre ambos que ocultan el antagonismo de clase.

En esto cobra relevancia el análisis de la fetichización de la mercancía. Su carácter misterioso estriba en el hecho en que proyecta ante los hombres el carácter social del trabajo como si fuesen un carácter material de los propios productos de su trabajo, un don material social y como si por tanto lo social que media entre los productores y el trabajo colectivo de la sociedad fuese una relación social establecida entre los mismos objetos al margen de sus productores.

Esto es lo que convierte a los productores del trabajo en una mercancía.

La forma mercancía y la relación de valor de los productos del trabajo, en que esa forma toma cuerpo no tiene que ver con su carácter físico ni con las relaciones materiales que de él derivan, la forma de una relación entre objetos materiales no es más que una relación social concreta establecida entre los mismos hombres, esto es la fetichización bajo el que se presenta los productos del trabajo y que es inseparable de este modo de producción. Si nos ubicamos en mi población objeto de estudio que tiene como antepasado a esclavos con una matriz de dominación particular, esa relación se reactualiza bajo la forma de asalariamiento, bajo la apariencia de una relación entre iguales y libre, cuestión interesante de descifrar.

Pensemos en los antecedentes históricos de la población de las Cañas. Informantes calificados de la zona destacan que los antecedentes históricos de mayor antigüedad de nuestra población se remontan hacia 1830 en lo que muchos autores solían denominar "Afro Uruguayos" (Carlos Rama, 1967).

Estos elementos históricos nos permiten reflexionar acerca de cómo el peón rural no sólo se asocia al gaucho como antepasado sino que también al negro.

Debemos destacar lo que significa la legislación abolicionista uruguayo, la cual proclamaba la libertad de los esclavos y de aquellos de países extranjeros que de cualquier modo se introdujeran desde ese día en adelante quedarían libres por el solo hecho de pisar el territorio. Dicha ley tuvo como fundamento la importancia numérica porcentual del sector afro uruguayo esclavo, la necesidad de soldados para la defensa, la posibilidad de abundante mano de obra, facilitaron la consolidación de esta ley.

La existencia de una sociedad esclavista en la frontera terrestre uruguaya como la fue la brasileña explica un doble movimiento humano: 1) Hubo propietarios uruguayos de esclavos que no aceptando la ley (en zonas rurales y o ciudades del interior) en la medida que la guerra civil permitía, remitían sus esclavos a Brasil. 2) Hubo un movimiento numéricamente más importante que correspondía a los esclavos brasileños que se fugaron para Uruguay, buscando su libertad. Este movimiento ha sido muy importante en el poblamiento del este y norte del territorio uruguayo, lo que explica el alto porcentaje de morenos en departamento tales como Rocha, Tacuarembó, Cerro Largo, etc. Se observa la presencia de pequeñas poblaciones aisladas integradas parcial y totalmente por descendientes de africanos a lo largo de las rutas y hasta zonas que todavía hoy se encuentran en el país. Las Cañas puede ubicarse entre estas poblaciones, los peones se asocian al esclavo condición que justifica y fundamenta la desigualdad. Superan un tipo de dominación basada en el sometimiento, castigo etc, pero en esencia a pesar del surgimiento de las relaciones asalariadas estas no anulan la dependencia, subordinación etc del peón hacia el patrón, se intenta demostrar su contrario, revelándose como el reino de la libertad y igualdad.

Las expresiones de los peones son reveladoras de estos hechos: ante la pregunta acerca de su relación con los patrones los peones plantean: " No nos dice qué hacer, tenemos que andar nosotros preguntándoles, no nos habla o sino en los baños de ganado pasa con nosotros como unos perros.. Nos dice que no es para judiar el ganado, que no peguen, nos grita abombado y de todo nos dice". (Entrevista N° 1).

Ante la pregunta si contestan a estos planteamientos dicen: "Nos ponemos quieto que vamo a decí nosotros... A mí me da ganas de responderle pero tenemos miedo de perder el trabajo, no hay nada ahora ". (op.cit.).

El patrón me enseñaba a ensillar caballo... si yo sabía pero tenía que ser por la ley de él, no apretar en el medio de la barriga.. Tenía que hacerle caso si no tenía que irme " (Entrevista N° 5).

" Hay patrones que niegan, pagan poco y no dan mucha comida.. Yo tengo miedo de cuando trabaje me corran .. porque si vos no haces como ellos quieren, no te perdonan" (Entrevista N°6).

Estas expresiones son reveladoras de un mecanismo de presión hacia la fuerza de trabajo. Armonizando el análisis, recordemos la caída de importancia en el PBI del sector agropecuario, el estancamiento dinámico, los cambios en la división del trabajo en la estancia, donde desaparecen algunos trabajadores y el peón pasa a desempeñar múltiples funciones bajo el mismo salario.

El excedente de mano de obra aparece como mecanismo de presión y sometimiento a condiciones impuestas pero a la vez controlan los salarios. Retomemos algunos planteamientos de los peones: “me fuí de la estancia porque me aburrí trabaja solo me cansaba, me pagaban poquetón...no hay otra cosa por eso trabajo ahí.(Entrevista N° 1).

“Hay escasez ahora porque los ricos tienen la plata no nos dan trabajo y pagan poco” (Entrevista N°4) .

Cabe agregar la extranjerización de la tierra a los elementos ante destacados.

El brasilero en el caso de las Cañas, no sólo compra la tierra sino que en algunos casos incorpora mano de obra de su país, aspecto que contribuye a incrementar la mano de obra sobrante. Dice un peon “acá solo yo soy uruguayo los demás son brasileros...No me pagan BPS y no me dan comida gano 2000” (Entrevista N° 8).

Vemos además como la extranjerización de la propiedad de la tierra evade también especificaciones laborales, aspecto que está presente en la totalidad de los peones de las Cañas independiente de la nacionalidad del patrón.

Viene a modificar también ciertos parámetros de contratación donde la alimentación en la mayoría de los casos corre por cuenta del patrón, lo que asegura al peón la satisfacción de la necesidad alimentaria. A estos aspectos referidos a la extranjerización de la propiedad de la tierra le debemos agregar la reciente asunción de un compromiso de deuda de la principal industria frigorífica del medio “PUL” por parte de un Brasilero, equivalente a un 70% de sus acciones.

Cabe establecer algunas apreciaciones en torno a la desregulación laboral, en primer lugar, como se expresó en líneas anteriores todos los peones se encuentran con sus derechos laborales desprotegidos en mi población objeto de estudio. Este aspecto viene a redundar en un peón rural cuyo envejecimiento se acompaña de una ausencia total de ingresos y una dependencia de los demás miembros de su familia, la pensión no aparece como derecho sino como un privilegio de pocos. Dice un peón: “Nunca me pagaron BPS, ni aguinaldo, tengo la pensión por política” (Entrevista N4). “ Nunca me pagaron BPS y tengo 70 años.. Pa mi está mal eso por que trabajé tiempo y no tengo jubilación.. De todos los patrones que tuve ninguno me dió un pedacito de campo pa vivir cuando viejo, tengo que seguir changeando y sino recostarme a mi gente” (Entrevista N° 2). Aspectos que revelan las vías de acceso a los derechos.

Un aspecto interesante de reflexionar es cómo la exigencia de estos derechos viene a redundar en una pérdida de empleo y una traición hacia el patrón. Dice un informante calificado: “ El peón que cobra despedido queda marcado nadie le dá trabajo después, eso en el campo es así “ (Entrevista:C).

Este aspecto es internalizado por los peones quienes plantean: "ni sé si está bien o mal, no podemos pedir mucho, trabajando hay que conformarse (Entrevista N° 7).

Al referirnos al carácter subjetivo de los procesos de trabajo, será importante también analizar la capacidad de negociación-concesión y organización de mi población objeto de estudio, aspecto que será abordado en profundidad en el punto cuatro de esta exposición.

Cabe concluir que el nuevo padrón de acumulación no viene a generar nuevas tendencias en la particularidad del peón de las Cañas sino que agudizar las ya existentes. Basta recordar la zafra intrínseca al peón rural, el carácter extensivo de la tierra, la falta de poder de negociación del peón, las formas externas de trabajo, etc.

III-3: RELACIONES FAMILIARES Y DE GÉNERO:

A la hora de reflexionar acerca del modo de vida resulta importante no sólo conocer la cotidianidad de su vida, sus pautas, valores, etc sino que también debemos descifrar la particularidad de sus relaciones interpersonales, intercambios materiales etc.

Debemos recordar que en la modalidad de contratación a la que está sometida el peón rural, se excluye del establecimiento a la familia del mismo en la mayoría de los casos. Según De Martino el modo de vida es un conjunto de prácticas, creencias, experiencias, respuestas constituidas en la tela relacional de los universos familiares. Estos aspectos nos hacen cuestionar el papel de la familia para la problematización de mi objeto (2001).

1) ARREGLOS FAMILIARES PREDOMINANTES: Creo pertinente en primer lugar aclarar que apostaré a una concepción dinámica de familia, sin concebirla como un proceso meramente natural. En ese sentido apuntaré a desnaturalizar a la familia. Con tales propósitos retomaré a Engels quien hace referencia a una familia en proceso de transformación a partir de los cambios en la propiedad privada y del Estado (1986). Dicho autor retoma los trabajos de Morgan quien define a la familia como un elemento activo que nunca permanece estacionario sino que se pasa de una forma inferior a una superior a medida que la sociedad evoluciona. Los sistemas de parentesco en cambio son pasivos, sólo después de largos intervalos registran los progresos hechos por la familia en cursos de edades y no sufren radical modificación sino cuando se modifica la familia ampliamente. Al paso que la familia continua viviendo el sistema de parentesco se osifica y mientras que este se mantiene por la fuerza de la costumbre, la familia sigue independiente de aquel (1986).

Estos aspectos me hacen cuestionar las formas de contraer matrimonio de los peones rurales. Informantes calificados de la zona hacen referencia a la existencia de uniones entre primos en mi población objeto de estudio.

Al preguntar a los peones sobre sus relaciones familiares, estas no aparecen como aspectos claves de sus historias de vida, lo que me obligó a entrevistar a otros miembros de las familias.

Este aspecto debemos relacionarlo con las formas de contratación del peón, regresa a su casa los domingos y en el caso de los zafrales cuando finaliza la actividad, lo que trae como consecuencia el carácter transitorio y eventual del contacto con su familia.

Al ser preguntados sobre la elección de sus parejas destacan algunos peones: “Nos conocimos con mi mujer acá en la vuelta, fuimos criados todos juntos “.. “ Todos nos juntamos con alguien de acá mismo “ (Entrevista N° 7) . A esta información debemos agregar los aportes de informantes calificados quienes dicen: “En las Cañas son todos parientes, muy difícil que se casen con alguien de otras zonas”.. (Entrevista: A).

Vemos cómo la elección de parejas constituye una pauta construida por todos los de la zona y se mantiene por la fuerza de la costumbre, dando lugar a un sistema de parentesco que se osifica, incluso puede estar asociado a esa matriz de esclavitud que tiene como antepasado las Cañas. La evaluación realizada por el informante calificado no sólo revela la existencia de esta particular forma de parentesco sino que además denota la permanencia de las diferentes generaciones correspondiente a cada familia. Reafirmando esta cuestión, podemos recalcar el hecho de que la mayoría de los peones con los cuales nos vinculamos han nacido en las Cañas.

Cabe retomar aquí a Duran quien hace referencia al tabú del incesto como una construcción cultural y social sobre lo biológico. Consiste en la prohibición de las relaciones sexuales entre hombres y mujeres relacionados por ciertos vínculos sociales generalmente definidos por categorías de parentesco, variable en amplitud y naturaleza de las relaciones en las cuales se aplica.

Lo fundamental para la comprensión del tabú del incesto como lo destaca Levi Strauss es concebir a la prohibición como imposición de una norma en el espacio de elección de parejas sexuales (1983).

La importancia del tabú del incesto en la reflexión de la familia, está en el hecho de que permite distinguir parejas permitidas y prohibidas, destruye la posibilidad de manifestación natural de la sexualidad, sometiéndola a reglas, tornándola un instrumento de creación de vínculos sociales.

Todas estas cuestiones reafirman la necesidad de disolver la apariencia de naturalidad, para concebir a la familia como una creación mutable, que no puede ser definida de antemano como un lugar de felicidad sino como un grupo dinámico, atravesado por líneas de conflicto intergeneracionales, que tiene la responsabilidad de producir y reproducir a la sociedad en términos económicos, sociales, culturales para enfrentar al mundo (De Martino, 1996; Miotto, 1997).

El arreglo familiar predominante lo constituye la familia extensa, la pareja de cónyuges con sus hijos y las respectivas familias de estos, en el caso de los peones que se incorporan sin sus familias. Contrariamente los que se integran con sus familias el arreglo predominante es la familiar nuclear. En relación a este último punto debemos destacar como el mismo aparece como padrón normativo y se expande como modelo

ideal en la producción ganadera y como requisito para incluir a la familia en el establecimiento.

2) LA INSERCIÓN DE LA MUJER RURAL : De Martino plantea que no es novedad que el modelo tipo ideal formado por padre proveedor y madre ama de casa es recuerdo del pasado, conviven hoy con una heterogeneidad de arreglos social y culturalmente legítimos (1996).

Agrega que asistimos a una afirmación del individualismo que llevaría a la transformación de la familia jerárquica en familia igualitaria, donde los papeles de género y generación estarán con sus contornos cada vez más diluidos.

Sin negar la existencia de estos hechos, en el caso de la familia del peón rural parece continuar existiendo una familia jerárquica. Dicen los peones : “ En mi casa manda mi padrastro” (Entrevista N° 1). “ Yo cobro, cuando yo no estoy manda ella, yo traigo la plata a la casa y ella activa con los pichones (Entrevista N° 3).

Dicen las mujeres: “ Cuando mi marido se va a trabajar yo me ocupo de todo, de las vuelta de la casa, de los gurises, cuando él llega se ocupa de todo”. (op.cit N° 3). “Ya me acostumbré así, los gurises cuando él no esta se hacen los locos, cuando el llega yo cuento todo y ahí ellos se acomodan “ (Entrevista N° 9).

Además de la jerarquía del padre, se constata que la mujer ocupa el lugar del hombre ante su ausencia en el minifundio sin embargo, parece mantenerse la dicotomía entre papeles público y privado: “Yo traigo la plata y ella activa con los pichones” (Entrevista N° 9).

Es valorada positivamente en el desempeño de las actividades en el minifundio, sin embargo ante el regreso del hombre no logra colocarse en pie de igualdad.

Retomando la idea acerca de la familia ya no como lugar de residencia, informantes calificados de la zona dicen: “ Los gurises crecen y tienen que entrar al liceo, o ellos se van solo o la patrona va con ellos para el pueblo y ahí uno queda solo con el peón trabajando en el campo” (Entrevista N° A), denotando como los procesos de modernización ocurridos en parámetros de tiempo de espacio se hacen sentir sobre otros sectores de la población rural, más específicamente sobre la familia del patrón.

La familia del peón rural deja de ser también un lugar de residencia por la modalidad de contratación que como sabemos excluye del establecimiento a la familia.

Informantes calificados de la zona arrojan información relacionada con el hecho de que la mujer del peón rural se incorpora en menor grado a la estancia y cuando lo hacen no son remuneradas.

Dichos planteamientos nos introducen en la indivisibilidad del trabajo de la mujer en el campo, asociado a un trabajo familiar y sus respectivos impactos en la intensificación

de la jornada de trabajo, denotando el valor agregado adjudicado al trabajo del peón por este aporte de la mujer que ni siquiera se proletariza. Dice un peón :”La patrona trabaja conmigo en la estancia, si tiene que marcha pá el campo ella va, cocina pá todos y hace el vueltéo de las casas “.... “ Sería pedí mucho que le pagaran a ella también (Entrevista N° 7). Dice una mujer “Yo no tengo pereza de hace las cosas si hay que ayudar, yo ayudo, hago por mi marido no por el patrón “(Entrevista N° 10).

Recordemos aquí los cambios en la división del trabajo de la estancia ganadera, donde el peón pasa a desempeñar múltiples actividades, muchas de ellas realizadas por su familia, pero siempre bajo una caracterización de trabajo complementario, sin necesidad de ser remunerado.

3) TENDENCIAS CIVILIZATORIAS QUE ATRAVIESAN A LA FAMILIA DEL PEÓN RURAL: Partiendo del supuesto acerca de la familia como una entidad histórica socialmente flexible , la misma se encuentra atravesada por las tendencias civilizatorias y cambios en el modelo societal .

Profundizando estas tendencias destacaré en primer término el proceso de secularización del mundo, donde el discurso religioso como principio totémico de organización de la sociedad se rompe, surgen otras formas de explicar al mundo, se apela a diferentes de la sociedad (arte, ciencia), la contrapartida de este proceso se revela en el hecho de que el mundo se encuentra fragmentado en múltiples explicaciones, el hombre está libre para recomponerlo. Esta es una cuestión interesante de analizar en la familia del peón rural de las Cañas, las mismas parecen estar ligadas a la religión. Informantes calificados de la zona destacan que la población de las Cañas se organizó para la construcción de su capilla.

Retomando expresiones de los peones podemos constatar que la religión aparece como una forma de satisfacer una necesidad de sociabilidad más que una forma de expresar la fe. Algunos peones dicen: “Yo voy a la capilla, le pido a Dios que nos ayude a todos nosotros y a toda la gente del país, me gusta ir porque por me encuentro con conocidos”. “Voy por que se junta una cantidad de gente que..”

(Entrevistas N° 1. N° 3 y otras).

Las mujeres hacen referencia a los mismos aspectos. “A veces estás aburrída de hace lo mismo, voy a la iglesia a distraerme un poco” (Entrevista N°10) .

En segundo término destacaré el proceso de desencantamiento del mundo. La escuela de Frankfort plantea el pasaje de una razón sustantiva asociada a valores fundamentales y colectivos a una razón subjetiva teñida de individualidad. Este pasaje implica que la naturaleza sea disciplinada, reprimida dando lugar a un ser humano que no se pone de acuerdo con naturaleza.

Todo esto coloca en discusión la tecnificación de roles la existencia de universos diferentes, importantes de ser descifrados.

Esa racionalidad medios – fines se extiende a las diferentes esferas de la sociedad, lo que revela cómo determinado modo de producción se apropia de la praxis social produciendo un modo de vida apropiado a él.

El capital exige que todas las relaciones sociales sean sometidas a la lógica mercantil.

Esa apropiación del capital es un proceso que da origen a crisis y conflicto, se da un rápido proceso de socialización de la sociedad, cada acto, práctica, tiende a ser mediado por todos los otros de ahí la extensión de la comunicación social.

Hay una interconexión creciente de las relaciones sociales y prácticas, el descompartimiento de su espacio y tiempo (De Martino, 2000).

La socialización capitalista es también desocialización de las relaciones comunitarias, fragmentación y homogeneización de la vida social, constituyen dos trazos conjuntos de una socialización capitalista, interconexión universal y diferenciación cualitativa.

La reificación hace explorar el individualismo colocando el sujeto como portador de intereses particulares. El capital se apropia del conjunto de condiciones de existencia, nuevos aspectos y elementos de la práctica social, escapan del dominio de los hombres, él mismo orienta, informa y produce el vínculo social.

Cuestionando cómo estos aspectos son vividos por el peón rural, retomemos sus planteamientos: "Todo lo que pudiera tené pá mi es una alegría, me gustaría una moto, pá salí a divertirme a bailes, criollas, carreras que me gustan. "Me gusta toma cerveza"(Entrevista N°1).

"Me gustaría una moto, una casa de ladrillo, una televisión" (Entrevista N° 5). "Me gusta la cerveza...el traguito de Caña brasilera al medio día" (Entrevista N° 7) estos aspectos denotan la particular pauta de consumo de los peones, algunos aspectos aparecen ligados a la frontera como el "traguito de caña brasilera" presente en varias expresiones de los peones. Cabe recalcar como aspiran a determinados bienes materiales que para otros sectores de la sociedad ya están en desuso, elementos que le dan una matiz particular a su modo de vida, denotando la fragmentación de los procesos sociales.

Si observamos su relación con la ciudad y el entorno vemos cómo se comparten pautas culturales entre los vecinos, existiendo una relación con la ciudad lejana, pues sus espacios de sociabilidad, etc, se desarrollan únicamente en las Cañas.

III-4: PROCESOS DE REPRODUCCIÓN SOCIAL: Entre lo externo y lo doméstico.

1) EXTERNALIZACIÓN DE LA REPRODUCCIÓN: Partiendo del supuesto acerca de la conexión existente entre la esfera de la reproducción y producción se nos reafirma la idea de cómo a partir de un determinado modo de producción tendremos un modo de vida a él apropiado. En ese marco, el análisis de la externalización de la reproducción y las particularidades que las mismas adquieren en la familia del peón rural resulta un elemento clave a la hora de vislumbrar la conexión existente en la esfera de la producción y reproducción social.

Cabe retomar aquí los aportes de Bertaux quien plantea que paralelo a la revolución industrial se procesa una revolución completa del modo de producción de las personas y de la energía de la que son portadoras, denotando que la producción de seres humanos pasa al estadio industrial (1983).

Antes de la revolución industrial la producción de energías humanas se efectuaba en el interior del ámbito doméstico esencialmente. Luego de ella las actividades específicas que contribuyen a la producción "antropométrica" (Bertaux,1983: 68) han sido externalizada de este marco y se ejerce fuera del hogar, en lugares especializados como maternidad, escuelas y hospitales (op.cit, 2000).

Lash nos aporta al plantear que la historia de la sociedad moderna es la afirmación del control social sobre actividades antes relegadas a los individuos y familias.

En el primer estadio de la revolución industrial, los capitalistas retiraron la producción del ámbito doméstico y la colectivizaron bajo su propia supervisión en la fábrica . Se apropiaron del conocimiento de los trabajadores a través de la administración científica, extendiendo su control a la vida privada de los trabajadores, denotando que la socialización de la producción fue seguida de una socialización de la reproducción (Lash, 1991).

A partir de estos planteamientos debemos cuestionar cuánto han externalizado su reproducción las familias de peones rurales y en ese marco preguntarnos por el papel de las instituciones de la zona, la escuela y la policlínica zonal.

La escuela es vista como un espacio de socialización, en ella se realizan carreras, bailes, con el objetivo de obtener recursos para su mantenimiento, formando parte a su vez de las tradiciones de la zona que hacen a su particular modo de vida.

Valorada como punto de encuentro y reunión de las familias rurales más que como espacio de aprendizaje en sí, es interesante notar el alto porcentaje de primaria incompleta donde los peones plantean que dejan la escuela para trabajar.

Afirmando estos aspectos, informantes calificados de la zona plantean : “ La escuela para la campaña es importante, las familias se reúnen en las criollas, bailes y acá no hay nada para entretenerse, la gurisada no aprehende mucho porque sale de la escuela sin terminar para trabajar” (Entrevista: C).

La capilla aparece también como ámbito de encuentro entre amigos más que como espacio de profesión de fe .Dicen los peones: “ Voy a la capilla le pido a Dios que nos de trabajo pá todo nosotros y a todo la gente del país. Me gusta ir por que me encuentro con conocidos le pido a Dios que nos ayude a vivir y a tener trabajo” (Entrevista N° 3).

“Voy a la capilla ahí tan mis amigos y nos encontramos. Cuando vienen el doctor a la policlínica vamos porque se junta una cantidad de gente que” (Entrevista N° 5).

“A veces voy a la iglesia si es mi día libre pa charla con los conocidos”.

(Entrevista N° 8). A pesar del papel desempeñado por las instituciones en la conformación del modo de vida es en el ámbito domestico básicamente donde se aprende los códigos sociales, el oficio de peón, etc. El patrón del establecimiento interviene también en esta externalización de la reproducción, debemos recordar aquí el alto porcentaje de jóvenes que abandonan la escuela para trabajar, los largos períodos en los cuales el peón permanece en la estancia sin el contacto con su familia, etc. Estos aspectos denotan que la familia del peón rural no ha experimentado un proceso de socialización de la reproducción tal cual lo plantea Bertaux.

El autor antes mencionado hace referencia también a una forma instituida, benévola, no capitalista, como la que mejor corresponde a la lógica antroponómica (1993).

Si pensamos en la población de las Cañas, los mismos se organizaron para la construcción de la capilla de la zona y en la misma funciona la policlínica, denotando que ante la necesidad se vuelca la demanda a la comunidad. Estos aspectos revelan la existencia de redes de solidaridad en la zona. Debemos agregar que se realizan beneficios para el mantenimiento de estos locales tales como criollas, bailes, etc, en lo que toda la comunidad aporta.

2) ESTRATEGIA DE ABORDAJE A TRAVÉS DEL HIGIENISMO:

La producción ganadera de las Cañas extiende su control a la vida privada del trabajador. Se excluye del ámbito del establecimiento la vida de la sociedad rural al expulsar en la mayoría de los casos a la familia del peón y a todos los elementos del grupo local.

Retiene al trabajador mismo en tanto fuerza de trabajo y se desinteresa de considerar si las distancias hacen imposible integrarse a aquellos grupos para llevar la vida

humana. Un productor de la zona plantea: "Es caro tener el peón con la familia, y con gurises es complicado".

"Es bravo el peón con familia". (Entrevista: B. C. Productor agropecuario. Comerciante de la zona).

Reflexionando acerca de las cuotas de control y disciplinamiento exigidos para ser aceptado como mano de obra de los establecimiento agropecuarios de las Cañas, los peones plantean : " Me gusta las criollas y las carreras y ir al bar, no voy porque la fuerza no me da, a los patrones no les gusta esos lugares" (Entrevista N° 2).

"Pá que te contraten tenés que se guapo, respetuoso y barato" (Entrevista N° 3).

"...Pero los patrones no dejan mucho salí, una vez al mes o dos y tá, se ponen cosquillosos con eso . No le gusta por que si salímo dejámo sola las casas y ahí puede morí algún animal y ellos pierden" (Entrevista N° 8).

"Hay patrones que te complican, te controlan la comida y el traguito, yo digo que tienen que dejar por que es el vicio del pobre, estando en línea y que rinda el trabajo" (Entrevista N°7).

Gramsci nos aporta para interpretar estos aspectos al considerar que el industrialismo es la victoria sobre la animalidad del hombre, es un proceso de sojuzgamiento de los instintos a nuevas y rígidas costumbres del orden y exactitud (Gramsci, 1975).

Agrega que el trabajo exige la disciplina de los instintos sexuales, sea el fortalecimiento de la familia, de la reglamentación o estabilidad de las relaciones sociales.

En nuestro país Barrán habla de la "sensibilidad civilizada" en los 900 que impuso la gravedad y el empaque del cuerpo a la sexualidad, el trabajo al ocio, etc (Barran 1994).

Las expresiones de los peones e informantes calificados denotan la idea de lograr esta "sensibilidad civilizada" donde el ocio, el juego son considerados diablos y el trabajo, la puntualidad y el orden son deificados, con el objetivo de mantener un modo de producción determinado.

Cabe agregar las formas de evaluación de los rancharios donde habita el peón de las Cañas. Informantes calificados de la zona plantean : "Las Cañas siempre va a ser así, un lugar donde los estancieros encuentran gente para trabajar a cualquier salario..."

Hay muchas dificultades de aprendizaje acá en la escuela, no tenemos ningún apoyo, apenas una policlínica, que viene una vez por mes con médico, dentista y vacunador.

Hay mucha pobreza, ves que son todos ranchos, los jóvenes no tienen demasiadas opciones..." (Entrevista:D). Elementos reveladores del peso relativo de las instituciones en la zona y la necesidad de las mismas para el bienestar de la población de las Cañas, la que aparece por su ausencia.

“ En las Cañas son todos parientes, son casi todos negros, no tengo nada contra los negros, son buenos, pero hay una falta de trabajo, la mayoría es changero”

(Entrevista: A).

“Pá conseguí trabajo tené que ser guapo, barato y ubicado, los patrones preguntan a otros patrones o en los boliches o a los que trabajan con ellos sino tiene algún conocido, sino van a las Cañas que saben que aquí sobra gente pa trabaja”.

(Entrevista N° 5).

Estos aspectos nos llevan a cuestionar las formas de tratamiento de la cuestión social y en especial la estrategia de abordaje a través del higienismo.

A partir de la medicalización de la sociedad y el predominio de la moral del higienismo se convierten al cuerpo en objeto de control reflexivo por parte de las instituciones y los individuos. Decía el médico Juaquin Saltarein en relación a los malos hábitos de los obreros que los llevaba a estar enfermos : “ en los medios en que vive el obrero, habitación balsana, taberna, es donde fermentan sus malas pasiones que pervierten al espíritu y donde se hacen comunista soñando con soluciones utópicas de mejoramiento social” (In Barran, 1994:98).

3) SINDICALIZACIÓN Y ORGANIZACIÓN: Al hacer referencia a las formas particulares de enfrentar la cuestión social, cabe aclarar lo que entendemos por tal.

Queremos significar por cuestión social al conjunto de problemas económicos, sociales y políticos que el surgimiento de la clase obrera impuso en la constitución de la sociedad capitalista. Se encuentra estrechamente vinculada al conflicto entre capital y el trabajo (Iamamoto y Carvalho, 1993).

Esto nos lleva a recordar la ausencia de sindicalización en el peón rural donde sus intereses y reivindicaciones no son explicitados los que nos lleva a preguntar cuánto el Estado es permeable a sus demandas, cuánto de las manifestaciones de la cuestión social que vive dicho sector son objeto de abordaje a través de políticas sociales.

Si analizamos las diversas historias de vida observamos un desconocimiento total del derecho a la sindicalización. El reclamo de algunos derechos laborales como por ejemplo el cobro de despido, no aparece como la efectivización de un deber del patrón sino como una traición en esa relación de amistad entre patrón y obrero, que en esencia es su contrario. Informantes calificados de la zona hacen referencia a la manifestación del agro que aglomeró un importante número de productores pequeños, medianos y grandes del país .

Las Cañas participo de estos eventos, el peón rural se unió a este acontecimiento.

Si observamos las plataformas reivindicativas sus intereses y aspiraciones no estaban contemplados y las respuestas surgidas de la misma favorecieron a ciertos sectores en particular del campo y no al asalariado rural.

La participación en estos acontecimientos en el caso del peón rural aparecía como una posibilidad de conocer Montevideo, de poner en práctica sus tradiciones muchos de ellos fueron a caballo desde su zona (no podemos olvidar que el departamento de Cerro Largo se encuentra a 400 Km. de la capital país) más que como una posibilidad de mejorar su situación.

Los patrones de los establecimiento de las Cañas recurrieron a sus peones y a aquellos que se encontraban desocupados bajo el entendido de que "si el patrón mejoraba su situación el peón también" cuestiones que en la práctica no parecían tan reales.

Al referirnos a la ausencia de sindicalización, retomar a Sarachu constituirá un aporte (1998). Él mismo caracteriza a las diversas fragmentaciones en el mundo del trabajo como la ampliación de la inseguridad pero no se reduce a ella, es también el crecimiento de la heterogeneidad en las relaciones y los mercados de trabajo a lo que debemos agregar las alteraciones en la subjetividad del trabajador y en los procesos de construcción colectiva.

Esas fragmentaciones avanzan de manera heterogénea lo que dificulta enormemente la organización política de los trabajadores. Estas tendencias del movimiento sindical hoy, son condición histórica del asalariado rural, su caso es extremo y más aún de los vinculados a la ganadería extensiva, como es el caso de las Cañas. El aislamiento, las relaciones de vecindad, pautas culturales, compartidas desprenden una serie de mecanismos de tipo ideológico-cultural que impiden la organización sindical, contribuyendo a la existencias de relaciones autoritarias en el espacio de relacionamiento de la estancia ganadera de las Cañas.

Por otro, lado debemos destacar que a través del Estado burgués se procura administrar las expresiones de la cuestión social de forma tal que atienda las demandas del orden monopolista.

La intervención se realiza fragmentando y parcializando la cuestión social.

El peón rural accede a políticas fragmentadas, que atienden su salud y educación, políticas éstas que se operativisan en la policlínica y escuela zonal. Aquí el acceso es a través de la promotora de salud. Debemos recordar como algunos de sus derechos están viabilizados por el clientelismo, lo que determinan que sus derechos laborales, desconocidos en su totalidad sean en algunos casos obtenidos por medio de beneficios particulares: " Tengo la pensión por política" (Entrevista N° 4).

Las condiciones que el marco del monopolio establece para la intervención sobre los problemas sociales encuadra a los grupos e individuos bajo la óptica de la individualización, que transfigura los problemas sociales en problemas personales, revelando que el orden monopolista de la vida social tiende a ocupar la vida pública y privada.

La cuestión del orden constituye el eje de las intervenciones, la rearticulación de vectores económicos, sociales y políticos que sean funcionales a la lógica monopolista y el control de los sujetos que escapan a su órbita. Del lado público la regulación de los mecanismos económico, sociales y políticos que sean funcionales, del lado privado el disciplinamiento psico social de los individuos con una red institucional de servicios que inciden sobre las personalidades .

Los modos de vida transitan por estas cuestiones, el control y disciplinamiento más que por parte de instituciones se da por parte de los patrones de las estancias.

III-5:ACERCA DE LA VIDA COTIDIANA DEL PEÓN RURAL.

Agnes Heller nos aporta para repensar la categoría modo de vida a través de su concepto de vida cotidiana, en la medida que a través de ella, se operativiza determinado modo de vida. Constituye el desarrollo en el tiempo del mismo. Debemos tener presente que no podemos hablar de ella como algo universal sino como el espacio de desarrollo de un determinado modo de vida (1982).

Bertaux por su parte plantea una interacción constante entre vida cotidiana y modo de vida, este constituye las formas de organización de la reproducción de las fuerzas físicas, morales, intelectuales de los miembros del grupo familiar, éstas practicas, convergen hacia la organización de la vida cotidiana en una dimensión diacrónica (1998).

1) - JERARQUIAS DE LA VIDA COTIDIANA: La vida cotidiana del peón transcurre en su lugar de trabajo: "Me levanto en la estancia, ordeño, me levanto a las 4, cuando me duermo a las 5, tocamos caballo, salimos pá el campo, curamos bichera, juntamos ganado, llegamos, comemos, sestiamos y arrancamos de nuevo, todos los días lo mismo" (Entrevista N° 1). "De 5 a 6 tomo mate, ordeño y traigo caballo para ir al campo y recorro, como al medio día, y de tarde igual (Entrevista N° 7). Aspectos que denotan la espontaneidad de la vida cotidiana, son partes orgánicas de ella, ir al campo, tomar mate, ordeñar etc.

En el caso de aquellos peones que actualmente se encuentran desocupados su vida cotidiana transcurre en medio de las relaciones con la vecindad y el hogar: " De casualidad me levanto tarde 6 o 7 casi siempre, no tengo hora para levantarme después que me despierto no puedo estar acostado, hago fuego, barro el frente del patio, doy una barridita en la cocina, tomo mate, cuando estoy con mucha gana de tomar mate, tomo mate hasta no poder más y hay por las 10, busco un medio de alimentarme, como y al medio día duermo una siestita después salgo a buscar agua, a picar leña. Salgo a visitar y charlar con los vecinos si hay alguien hachando yo le pido el hacha y le doy una manito" (Entrevista N° 2).

Las jerarquías del peón rural están determinadas por las necesidades del campo, en el caso de los que están empleados y en el caso de los que están desocupados en función de las necesidades inmediatas y del vecindario.

2) VALORES: Partiendo del supuesto acerca de que la preferencia por un modo de vida es guiada por valores, el análisis y reflexión de estos constituye un elemento clave para mi análisis.

Compartiendo con Agnes Heller, entenderemos por valor todo aquello que contribuye al despliegue de la esencia humana (1982). Son componentes de la esencia humano el trabajo, la sociabilidad, etc.

Retomemos algunas expresiones de los peones: “ Que todos trabajaran sería lo mejor”. “No hay que ser ambicioso”. “Salud que no nos falte nunca trabajo”. “Yo pienso en lo mejor para mis hijos que no sean iguales a mi, que estudien, que yo pueda darle un estudio”(Entrevista N° 8., 7).

3) ESPACIO Y TIEMPO :La dimensión cotidiana espacio tiempo es otro aspecto a destacar. “ por la escasez que hay, por que los ricos tienen la plata, no nos dan trabajo y pagan poco “. “ Me gustaría que cambiara que pagaran más a los empleados ..”. “ Me gustaría que el gobierno bajase los precios de los combustible, así la gente podría vivir mejor”(Entrevistas varias: N° 5. 6 y otras).

“ Yo le que quiero es ganar más, por que nosotros manejamos, cuidamos son millonadas de pesos, que no lo traigan corto al patrón, si no nos puede pagar” (op.cit). Estos aspectos denotan cierta internacionalización de procesos más macros.

Observemos algunas de sus expresiones: “Yo ya estoy viejo , pa mi no va a cambiar, espero que mis gurises no tengan lo mismo que puedan estudiar y trabajar mejor”

(Entrevista N° 3) “ La muchachada de hoy no se que va a ser, no hay trabajo”

(Entrevista 2). “ El pobre qué va hace ..La gurisada tienen que agacha la cabeza y trabaja” (Entrevista N° 7) las mismas revelan la vivencia de un tiempo con pocas posibilidades de cambio sin espacios para la intervención del hombre, denotando una subjetividad marcada por el fatalismo y predeterminación. Los ritmos están marcados por los tiempos festivos las carreras, criollas, bailes, la llegada del médico o el cura a la zona, aunque no se comparta la fe y no se este enfermo, determinan la suspensión de la vida cotidiana del peón rural, estos seleccionan estas cuestiones y rompen con la repetitividad, espontaneidad de su vida.

Al referirnos a la dimensión espacio tiempo, la frontera es una cuestión interesante de analizar. Sin pretender un análisis exhaustivo de esta categoría, se trato de vislumbrar aquellos aspectos de esta peculiar ubicación espacial que influye en el modo de vida

del peón rural, intentando vislumbrar elementos que nos permiten calificar a la frontera como corte, límite, o como lugar de unión y articulación .

En relación a este aspecto informantes calificados de la zona destacan la utilización en común de mano de obra, existen tanto peones brasileros incorporados a establecimientos uruguayos como a la inversa, denotando que la frontera no aparece como límite sino como espacio de unión. En primer lugar cabe destacar el recuerdo de la existencia de un movimiento más fluido en la frontera, donde parece haberse construido un " MERCOSUR " con la gente misma, la época de los " quileros" a caballo con los cargueros de caña brasileros en gomitas en los arreos, aparecen como un pasado donde se vivía mejor. Veamos lo que nos dijo un comerciante brasileros:

" Tuve mi infancia rodeada de gente linda, amanecía y había un pueblo del otro lado del río esperando a la canoa, para comprar en el almacén de mi padre, gente que lo que hacía era intentar sobrevivir, porque el gobierno no les daba cómo, a veces la gente tiene una idea equivocada del contrabandista, llevar lo que comer para casa no es mal ninguno, intentar sobrevivir y en esa lucha murió mucha gente, pero todo era distinto, se vivía mejor, la frontera hoy esta muerta" (Traducción de entrevista a comerciante brasileros, edad 40 años: Entrevista: E), aspectos que revelan además elementos de una ética fronteriza.

La vivencia de una economía de péndulo donde a veces conviene comprar en Brasil y otras en Uruguay es otro aspecto a destacar, pero igualmente no alcanza los grados de aquel movimiento en la frontera de tiempos pasados.

Se aprecia la similitud en sus pautas culturales y de consumo, el folklore, la cumbia, el traguito de caña brasileros al medio día o en el bar, el mate, las carreras, los bailes , las criollas, etc. Éstas constituyen además sus espacios de sociabilidad, en él se encuentran el patrón, el peón y sus respectivas familias.

Dicen los peones " Me gusta un traguito, escuchar música, antes tomaba con anguria, llegaba a los almacenes, el almacenero me llenaba las copas y compraba adelantado para llevar a casa" (Entrevista N° 2). "Escucho tango , folklore, no se bailar, me gusta salir medio seguido". " Me gusta las criollas y bailes, al bar no voy mucho, no puedo estar de continuo por que la fuerza no me da". "Me divierto en las carreras, criollas y bailes." "Me gusta la jineteada y bailes. " " Voy al bar a tomar un traguito de caña brasileros (Entrevistas varias: N° 2, N° 8, etc).

Reafirmando la idea de frontera como articulación dice un peón : "Da lo mismo trabajar con un peón de acá que del otro lado somos todos iguales" (Entrevista N 7).

Al referirnos a estos espacios de sociabilidad que hacen a las tradiciones de estos peones, resulta interesante recordar como el peón esta asociado al gaucho como antepasado. Un modo de vida nómada, un espíritu aventurero, la compañía de un

caballo definía a esta figura. Luego de una serie de procesos que exceden a este trabajo, el gaucho se transforma en peón. Hoy éste hereda una serie de características de aquel: el valor dado al caballo y de ahí el gusto por las actividades que lo incorporan(criollas, carreras) su uso como medio de transporte pero también como algo pintoresco, la vestimenta marcada por el típico sombrero o boina, las bombachas, botas, talero, etc, elementos presentes en los peones de las Cañas.

IV- SÍNTESIS Y CONCLUSIONES.

Desde su formulación, mi tesis tuvo como objetivo lograr una aproximación al análisis del modo de vida del peón rural como forma de nutrir a las Ciencias Sociales y a los actores claves del sector, con un estudio que divulgue las condiciones objetivas y subjetivas de vida del peón rural de las Cañas.

Se apostó a superar la habitual dicotomía entre condiciones objetivas y subjetivas de vida y a encontrar las mediaciones que nos permitieran comprender y explicar al modo de vida de estos peones en su particularidad.

Se realizó una indagación empírica basada en un estudio de caso.

Como conclusión básica podemos sostener la existencia de un modo de vida predominante en los peones rurales de las Cañas.

En nuestra población objeto de estudio no podemos hablar de una heterogeneidad de modos de vida sino de la existencia de matices en las mediaciones claves que lo definen.

El modo de vida del peón de las Cañas está fuertemente determinado por la reestructuración productiva, por los procesos de trabajo, por las relaciones familiares y de género, por la particularidad de su vida cotidiana y de su proceso de reproducción social. La mayoría de los peones de las Cañas sintetizan y materializan estas determinaciones de forma similar.

A modo de síntesis de las mediaciones que nos permitieron comprender y explicar el modo de vida de estos peones, cabe destacar:

- A) En relación a la reestructuración productiva: Las actuales tendencias asociadas al nuevo padrón de acumulación generan ciertas particularidades en el sector agropecuario que se asocian a la caída de importancia del sector en el PBI, su concentración en los sectores agro-exportadores etc.

Estas características procesadas a nivel general se expresan en la producción ganadera de las Cañas determinando un aumento de la desaparición de los pequeños y medianos productores, de la extranjerización de la tierra, etc.

Debemos recordar que las Cañas es un sector estancado, expuesto a los

vaivenes de la exportación cuya principal actividad económica es la ganadería extensiva de carácter mixto, con un bajo nivel de incorporación tecnológica. En el marco de esas transformaciones el peón rural sufre modificaciones en la división del trabajo de la cual forma parte, que se relaciona con la desaparición del capataz, cocinero y el desempeño de las actividades de estos por el peón únicamente sin que esto implique un aumento de su salario.

A estos aspectos que hacen al carácter objetivo de los procesos de trabajo debemos agregar los subjetivos.

Las estrategias utilizadas por el capital implican entre otras cosas, la integración pasiva de los trabajadores al nuevo orden capitalista, esto es la adhesión y el consentimiento del trabajador a las exigencias de la producción capitalista (Mota, 1996).

En ese sentido el patrón de la estancia ejerce su función controladora bajo la sutil apariencia de relaciones amistad, de códigos comunes, de pautas culturales entre ambos que oculta el antagonismo de clase.

Nuestra población objeto de estudio tiene como antepasado a los esclavos con una matriz de dominación particular basada en el sometimiento y castigo que es superada a través del surgimiento de las relaciones asalariadas. En definitiva estas relaciones no logran anular la subordinación, dependencia del peón hacia patrón, lo que provoca un desconocimiento total de sus derechos.

B) En relación a las relaciones familiares y de género podemos remarcar: El papel de la familia como el espacio en el que se desarrolla un conjunto de prácticas, creencias, respuestas que conforman el modo de vida del peón rural de las Cañas. En primer lugar debemos destacar la modalidad de contratación a la que se somete el peón rural, generalmente se excluye del ámbito del establecimiento a la familia de éste, unido al alto porcentaje de zafralidad trae como consecuencia el carácter eventual y transitorio del contacto de éste con su familia.

Las formas particulares de contraer matrimonio es otro elemento a remarcar. Uniones entre primos y elecciones de pareja dentro del mismo espacio, van a definir las particulares formas de intercambios personales de los peones de las Cañas.

Los arreglos familiares predominantes están caracterizados por la constitución de familias extensas para el caso de aquellos que trabajan solos, nos van dando pistas de las formas específicas de sobrevivencia e intercambios materiales de la familia del peón en el minifundio. Ante la ausencia de éste en el mismo, varias

generaciones permanecen unidas conformando familias extensas, intercambiando y potencializando recursos existentes de todos.

Contrariamente el arreglo predominante de aquellos que se incorporan a la estancia con sus familias es la nuclear, de preferencia con pocos hijos, denotando cómo la misma se expande como patrón normativo y modelo ideal en la producción ganadera de las Cañas, reafirmando la conexión existente entre la esfera de la producción y reproducción social.

Las relaciones de género están marcadas por la jerarquía del hombre a pesar del carácter transitorio del contacto de éste, es otro elemento a desarrollar.

La mujer ocupa el lugar del hombre ante su ausencia en el minifundio y es valorada positivamente, sin embargo no logra colocarse en pie de igualdad ante su regreso.

La dicotomía entre papeles públicos y privados parece mantenerse.

La mujer se incorpora en menor grado a la estancia y cuando lo hace no son remuneradas lo que revela la invisibilidad del trabajo de la mujer en el campo asociado a un trabajo familiar que ni siquiera se proletariza por que es un valor agregado al trabajo del hombre, sus impactos en la intensificación de la jornada de trabajo y la caracterización del trabajo de la mujer como complementario sin necesidad de ser remunerado.

Entorno a las tendencias civilizatorias que atraviesan a la familia del peón podemos constatar, como los procesos de modernización ocurridos en parámetros de tiempo y espacio se hacen sentir sobre ella. La familia no sólo deja de ser un lugar de residencia por la eventualidad de la presencia del peón sino que también por la necesidad de realizar estudios secundarios, que no es el caso de los peones sino de otros sectores de la población rural.

La familia de peones de la Cañas permanece ligada a la religión más que como espacio de fe, aparece para satisfacer la sociabilidad.

Las pautas de consumo de los peones están ligadas a la frontera, como el traguito de caña brasilera etc. Aspiran a determinados bienes materiales que para otros sectores están en desuso.

C) La vida cotidiana de el peón como marco de desarrollo de su modo de vida transcurre en el lugar de trabajo, sus jerarquías están determinadas por las necesidades del campo para el caso de aquellos que se encuentran trabajando. Contrariamente aquellos que están desocupados sus vidas cotidianas transcurren en medio de las relaciones de vecindad y del hogar. Sus jerarquías se definen en función de las necesidades inmediatas y del vecindario.

El modo de vida del peón está guiado por una serie de valores tales como el trabajo, estudio, repudio a conductas ambiciosas asociadas a la solidaridad y al compartir las fuentes de trabajo, etc.

La vivencia de un espacio tiempo en el que no se observan posibilidades de cambio y espacio de intervención para el hombre es otro elemento a remarcar, aspectos que denotan una subjetividad marcada por el fatalismo y la predeterminación.

La frontera es vivida como un pasado en el que se vivía "mejor". Se experimenta la vivencia de una economía de péndulo.

En esto no podemos dejar de destacar la similitud en sus pautas culturales, el gusto por las carreras, criollas, el "traguito de caña brasilera", las particulares formas de vestirse asociadas a una herencia gauchesca dan sentido y razón a la vida del peón definiéndose como parte de su modo de vida y nos hablan de una frontera como espacio de unión y articulación.

C) Afirmando la conexión existente entre la esfera de la producción y reproducción social debemos reconocer como la producción ganadera de las Cañas extiende su control a la vida privada del peón rural. Expulsa del ámbito del establecimiento a la vida de la sociedad rural, en la medida que retiene al trabajador mismo en tanto fuerza de trabajo y se desinteresa de considerar si las distancias hacen imposible integrarse a los grupos humanos, se expulsa a la familia y se evalúa de forma muy particular a los rancharios donde habita el asalariado.

La mano de obra es sometida a control y disciplinamiento con el objetivo de lograr una "sensibilidad civilizada" en términos de Barran, en aras de mantener un modo de producción determinado.

Estos aspectos no se encuentran desligados de una forma particular de enfrentar la cuestión social y en ella la estrategia de abordaje a través del higienismo y la propuesta de psicologizar los problemas.

En lo que hace a la sindicalización y organización debemos aclarar que a la cuestión social la asociamos básicamente con el conflicto entre el capital y trabajo, en ese sentido remarcamos la ausencia de sindicalización del peón y nos cuestionamos cuanto el Estado es permeable a las demandas que vive dicho sector, cuanto de las manifestaciones de la cuestión social son objeto de abordaje a través de políticas sociales.

Por último destacaré que las familias de los peones rurales de las Cañas no han experimentado un proceso de socialización de la reproducción, a pesar del papel de las instituciones en la conformación de sus modos de vida, el ámbito doméstico

aparece como el espacio clave para la construcción de papeles, códigos, aprendizaje del oficio del peón etc, pero en ella no podemos desconocer la intervención del patrón de la estancia.

En esto no podemos olvidar la existencia de redes de solidaridad que denotan aquella forma instituida de reproducción de los seres humanos.

Estas conclusiones son los principales elementos a destacar que surgen de la aproximación al análisis del modo de vida que intenté realizar.

Considero que en ella surgen un conjunto de desafíos y preocupaciones :

A) Me parece importante remarcar la necesidad de continuar avanzando en esta línea de pensamiento con el objetivo de nutrir y sensibilizar a los diferentes agentes sociales que trabajan y tienen a su cargo este sector, de modo que entre todos se pueda ir construyendo un futuro mejor para este sector tan importante de la sociedad uruguaya. En ese sentido nuestra profesión tiene grandes desafíos, no podemos olvidar su papel de denuncia y en ella continuar problematizando las demandas, encontrando las mediaciones que vinculan las reales necesidades del proceso de reestructuración productiva con las exigencias del mercado profesional y en relación a eso debemos abrir espacios de inserción profesional en el sector rural.

B) Estas conclusiones me permiten sostener la necesidad de definir políticas sociales específicas para este sector de población sin perder de vista el anclaje territorial, pues la frontera aparece como mediación clave. Sería interesante revisar los objetivos del MERCOSUR, articular propuestas más allá de lo económico principalmente en estos espacios fronterizos. La perspectiva micro procesal de este trabajo es reveladora de la importancia de rescatar a los sujetos, como singulares que materializan tendencias más macros, indispensables a la hora de definir políticas sociales, entre otras cosas.

Basta recordar la situación laboral de los peones de Brasil y Uruguay en esta frontera, la similitud de sus pautas culturales, su convivencia en los mismos espacios de trabajo, sociabilidad, etc.

La necesidad de políticas sociales es patente, los famosos pueblos " ratas " que parecen ser recuerdo del pasado, continua siendo el lugar donde se concentra el la mano de obra de la producción ganadera, allí sobrevive la familia del peón de las Cañas (mujeres, niños, desocupados y ancianos que en muy pocos casos goza de una jubilación) reproduciéndose en condiciones críticas.

A esto le debemos agregar las continuas migraciones campo-ciudad, aspecto que debe ser analizado en estrecha vinculación con la pobreza urbana, la

misma puede obedecer, entre otras cosas, a los problemas no resueltos del sector agropecuario. El camino quizás sea abandonar el uso de categorías dicotómicas urbano–rural y pensar al país como un todo.

Me parece importante además cuestionar ciertas “utopías” entorna a la idea que somos un país agropecuario, debemos preguntarnos por el peso y el papel del sector financiero. Aspectos estos que exceden este trabajo pero que son cuestionamientos que quedan en el tintero.

- C) Personalmente el aspecto más movilizador fue el relacionamiento autoritario en el espacio de la estancia. En ese sentido me parece importante visualizar elementos del lado de aquellos que tienen la responsabilidad de representar los intereses del “campo”, aquí coloco especial énfasis en la Sociedad Agropecuaria de Cerro Largo, aspectos que darían lugar a posibles desarrollos. Por otro lado, más allá de las dificultades del movimiento sindical, y más aun en el interior y el campo, el PIT-CNT debería jugar un papel más activo en este sector, intentando salvaguardar y proteger los derechos de la totalidad de los trabajadores. El camino quizás sea el de no solo denunciar sino que también proponer, fortalecer al asalariado rural y sensibilizar a los actores claves del sector.

En épocas donde los parámetros de lucha parecen haberse cambiado, más que lucha por la garantía de los derechos sociales es una lucha por el ejercicio de una actividad remunerada. Cabe destacar aquí los planteos de Sarachu quien destaca la necesidad de que el movimiento sindical se anteceda a las demandas, profundice su capacidad de propuestas y no sea sólo defensivo (1998).

Un aspecto que no debe perderse de vista es que la eliminación del trabajo abstracto (acción articulada con el fin de la sociedad productora de mercancía) es algo ontológicamente distinto a suponer el fin del trabajo como actividad útil, que auto transforma a su creador, distinto al trabajo alienado. Antunes agrega que una vida plena de sentido en todas las esferas del ser social sólo podrá efectivizarse a través de la demolición de las barreras existentes entre el tiempo de trabajo y no trabajo (2000).

El capital podrá eliminar parcelas enteras de trabajadores pero no prescindir de ellos, porque una de las necesidades de la acumulación capitalista es una fuerza de trabajo socialmente combinada: formalidad, informalidad, desempleo, etc, debe ser analizados como una totalidad.

Alan Bihl nos ofrece interesantes reflexiones que se articulan con los planteos anteriores, destaca la necesidad de perseguir los siguientes objetivos: Trabajo

para todos como un deber de cada uno en la contribución al trabajo necesario y a la reproducción social, ejercicio de una actividad socialmente útil, valorizante para el individuo, trabajar menos para no perder la vida en él y para que todos puedan trabajar, democratizar competencias para que muchos accedan a tareas calificadas y no pocos, etc, (1991).

... "Apostemos a un mundo mejor"....

Por último quisiera extender un agradecimiento muy especial a mi tutora por ser un agente clave en mi proceso de aprendizaje que va más allá de este desafío en particular. Atribúyanle a ella los posibles aciertos de esta exposición, los errores déjenlos por mi cuenta.

V- BIBLIOGRAFÍA:

- Acosta Luis " *Modernidad y Servicio Social : Un estudio sobre la génesis del Servicio Social* ". Tesis de maestría. Montevideo.1997.
- Antunes Ricardo. " *El trabajo y los sentidos*".GET. Cuaderno N° 1.Serie desafíos del trabajo. Montevideo. 2000.
- Barran José. " *Historia de la sensibilidad en el Uruguay* ". Tomo 2. Ediciones de la Banda Oriental. Montevideo.1994.
- Bertaux Daniel. " *Vie quotidienne uo modes de vie* ". Revue de sociologie. Traducción Blanca Gabin. 1993.
- Bihl Alan . " *Da grande noite a alternativa: O movimento operario europeo en crise*". Boitempa editorial. Sao Paulo. 1991.
- Colli Juliana. " *A trama da tercerizacao: Un estudo do trábalo no ramo da tecelagen*". Editora Unicamp. Sao Paulo. 1993.
- De Martino Mónica." *Familias, género e integracao regional. Un exemplo no mercosul: A cidade de Rivera-Santana do Livramento. Uruguay*".Tesis de maestría. Brasil. Junio.2000.
- " *Notas preelminares para un debate: Familia y genero a fin de siglo*". Tesis de doctorado. Brasil. 1996.
- " *Políticas sociales y familia: Estado de bienestar y neoliberalismo familiarista* ". Revista Fronteras del departamento de Trabajo Social. FCU. Montevideo. 2001.
- " *Perspectiva teórica metodológica para el análisis de las intervenciones en procesos familiares*". Serie documentos de trabajo. Montevideo.2000.
- Engels Federico. " *El origen de la propiedad privada y del Estado*". Editora Claridad. Buenos Aires.1986.

- Giarraca Norma. “ *Una nueva ruralidad en América Latina*”. Editorial Clásica. Buenos Aires.2001.
- González Yamandú. “ *Los olvidados de la tierra: Vida, Organización y luchas de los sindicatos rurales*”.Edición Nordan.1994.
- Goul Carol. “ *Ontología Social de Marx*”. Mimeo. México.1983.
- Harvey David. “*Condição pos moderna: Uma pesquisa sobre as origens da mudança cultural*”.Loyola.1994.
- Heller Agnes.” *La revolución de la vida cotidiana*”. Editorial Península. Barcelona.1982.
- INE. “*VII censo nacional general de población y III de hogares y vivienda*”. MGAP. Montevideo. 1996.
- Kosik Karel. “ *Dialéctica de lo concreto*”. Grijalbo. México. 1984.
- Michell Juliet. “*Mulheres a revolução mais longa*”. In revista Civilizacao Brasileira N° 14. Río de Janeiro. 1967.
- Netto José. “*Capitalismo monopolista y Servicio social*”. Cortés Editora. Sao Paulo.1992.
- Olesker Daniel. “ *Crecimiento y Exclusión. Nacimiento, consolidación y crisis del modelo de acumulación capitalista en Uruguay (1968-2000)*. Ediciones Trilce. Uruguay.2001.
- OPYPA. “ *Estudio sobre el empleo, los ingresos y las condiciones de vida de los hogares rurales*”. Mimeo. MGAP.Montevideo. 2000.
- “*Anuario*”. 20001. MGAP. Montevideo.2001.
- Rama Carlos. “ *Los afro uruguayos*”. Ilustrada. Montevideo. 1967.
- Riella A . Tubio Mauricio. “ *Transformaciones agrarias y empleo rural*”. Unidad de estudios regionales. Facultad de Ciencias Sociales. Departamento de Sociología. Montevideo. 2001.
- Saráchu Gerardo. “*Fragmentaciones en el mundo de trabajos y sus impactos en los colectivos de trabajadores: Experiencias en el sindicalismo Uruguayo*”.Tesis de maestría. Río de Janeiro.1998.
- Sartre J. “*Questao de metodo*” . In “*Sartre*”. Os pensadores. Editorial Losada. Nova cultural. Sao Paulo. 1987.
- Villela lamamoto. “ *Renovação, Conservadurismo no Servico Social*”. Cortés. Editora. Sao Paulo. 1995.